

BIBLIOTECNA NAZIONALE

110

E

17.18.

NAPOLI





110

£

17-18.





TERENTIUS
IN ANTIQVO LIBRO VATICANAE
BIBLIOTHECAE

P. T E R E N T I I
CARTHAGINIENSIS AFRI
COMOEDIAE SEX

EX RECENSIONE
FRID. LINDENBROGII

CVM EIVSDEM
MSTORVM LECTIONIB. ET OBSERVATIONIBVS
ATQVE
AELII DONATI, EVGRAPHII ET CAL-
PVRNII COMMENTARIIS INTEGRIS.

HIS ACCESSERVNT
BENTLEII ET FAERNI'
LECTIONES AC CONIECTVRAE OMNES, SED
IN COMPENDIVM REDACTAE

ITEM
WESTERHOVII IN SCHOLIASTAS LE-
CTIONES AC CONIECTVRAE
QVIBVS ET SVAS ADSPERSIT
M. IO. CAR. ZEVENVS.

ADIECTO INDICE IN DONATVM ET TE-
RENTIVM LOCVPLETISSIMO

TOM. I.



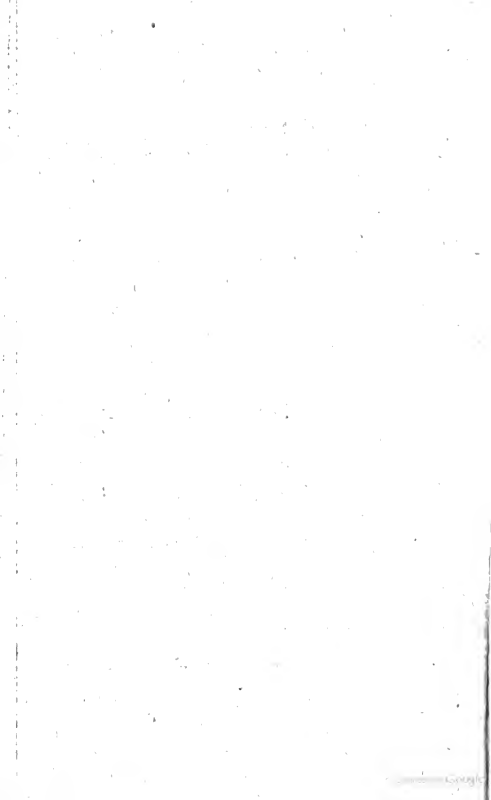
PER PRIVILEGIO SERENISSIMI ELE-
CTORIS SAXONIAE.

LIPSIAE
IMPENSIS G. THEOPHILI GEORGI
MDCCLXXIV.



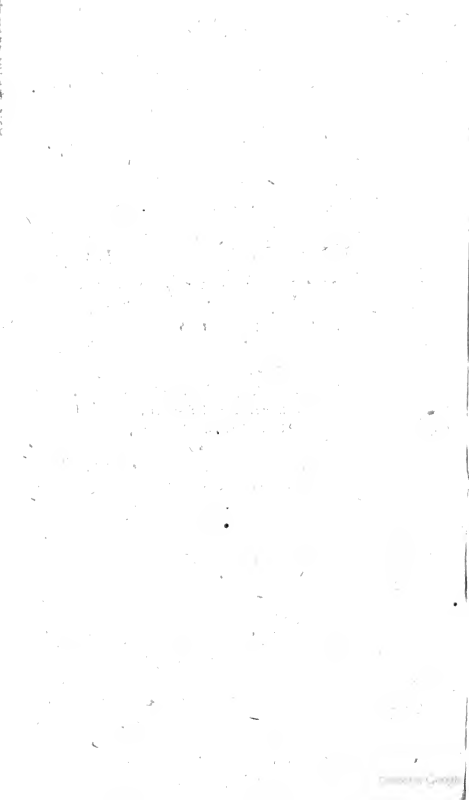
VIRO MAGNIFICO
SVMME VENERABILI
IOANNI AVGVSTO
ERNESTI

THEOLOGIAE DOCTORI ET PROFESSORI OR-
DINARIO, EPISCOPATVS CITICENSIS CANO-
NICO, CONSIST. LIPS. ASSESSORI, EPHORO
STIPENDIATORVM ELECTORALIVM, VILLA-
RVM ACADEMICARVM PRAEPOSITO, SOCIE-
TATIS GOETTINGENSIS LITTERARIAE
SODALI ETC.



VIRO MAGNIFICO
SVMME VENERABILI
IOANNI AVGVSTO
ERNESTI

THEOLOGIAE DOCTORI ET PROFESSORI OR-
DINARIO, EPISCOPATVS CITICENSIS CANO-
NICO, CONSIST. LIPS. ASSESSORI, EPHORO
STIPENDIATORVM ELECTORALIVM, VILLA-
RVM ACADEMICARVM PRAEPOSITO, SOCIE-
TATIS GOETTINGENSIS LITTERARIAE
SODALI ETC.



V I R M A G N I F I C E
SVMME VENERABILIS
PATRONE AC PRAECEPTOR
OMNI PIETATE COLENDE

Non diu dubitavi et haesitavi, cui
hanc Terentii editionem dedica-
rem. Etenim cum in TE, VIR
MAGNIFICE, praeter multas alias eas-
que summas animi ingeniique virtutes,
quibus ornatum TE esse satis inter omnes
constat, summam in scribendo eleganti-
am et perspicuitatem, exquisitam in iu-
a 3 dican-

dicando differendoque subtilitatem et acumen, atque in locis scriptorum corruptis emendandis et castigandis diligentiam cautionemque plane admirabilem, et TVA doctrina dignam, omnium consensu maximopere et verissime laudari meminissem: statim decreui, iudicio subiicere TVO quicquid hic mea effectum sit opera, adhibuerimne aut in notis Bentleii Faernique in compendium redigendis satis perspicuitatis cum iusta breuitate, aut in scholiis, quae interdum vel aliunde compilassem, vel ipse addidissem, idoneam diligentiam, aut in locis Scholiastarum, quae corrupta et manca viderentur, restituendis, iustam cautionem et prudentiam; vt adeo quicquid TIBI, VIR DOCTISSIME, displicere intellexissem, in posterum corrigeretur euitareturque, vel si quid forte TIBI probari audiuissem, TVA, VIR GRAVISSIME, auctoritate, quae

quae apud omnes maxima est, fatis defenderetur ac confirmaretur. Huc accessit alia causa, mea quidem sententia haut levis, quae me ad hoc inuitaret consilium. Cum enim olim TVA, PRAECEPTOR FIDELISSIME, disciplina essem usus, et usque posthac prudentissimis TVIS consiliis et patrocinio adiutus et subleuatus: animi grati esse (et hunc imprimis spectes velim) duxi, hunc TVAE institutionis fructum, qui fere primus a me edi existimandus est, offerendum esse TIBI, ut, si bonus esset, TVAE fidei acceptus referretur, aut, si immaturus, a TE castigaretur. Quod si vero et in posterum TVA cura, PATRONE OPTIME, me dignum iudicaueris: profecto non frustra in litterarum curriculo aluisse ac fuisse me existimabo. Equidem, sanctissime confirmo et polliceor, omnem curam ac diligentiam adhibebo, ne TVA

disciplina et caeteris beneficiis indignus
reperiar; atque si non re et palam gra-
tum animum declarare potuero, certe
precibus pro TVA, SENEX SVMME
VENERABILIS, valetudine recta et se-
nectute placida clam faciendis Deo me
TVI studiosissimum et Reipublicae aman-
tissimum probare studebo. Vale, et
in litterarum bonarum salutem vale diu-
tissime

V I R M A G N I F I C E

A T Q V E

SVMME VENERABILIS

TIBI

addictissimus

Io. Car. Zeunius.

LECTORI ERVDITO

S. P. D.

IO. CAR. ZEYNIUS.

Quod in mercatoribus forte non valde reprehenditur, si laudant, quas cupiunt extrudere merces, aut etiam ab Editoribus librorum interdum recte fieri potest, ut libros suos commendent, et omni ratione hominum animos ad lectionem inuitent et alliciant; id sane hic quam alienissimum et ineptissimum puto. Etenim quis quaeso est ab omni humanitate ita remotus, ut sibi Terentii laudari desideret fabulas, quas pueri auide legunt, magnopere admirantur adulti, et senes ipsi non sine magna animi laetitia relegunt? Igitur agamus potius, quod iure a nobis postulatur, ut, quam rationem in hac Editione curanda secuti simus, aperiamus. Cum Bibliopola mihi consilium, quod dudum cepisset de *Lindenbrogii* Editione, quam adhuc optimam et vsui discentium accommodatissimam esse ex viris rerum peritis audiuisset, typis repetenda, mihi significasset, petiissetque, ut exemplar a vitiis operarum purgarem, in suum quodque locum redigerem, et, si quid haberem, quod commode accedere posse existimarem, adderem: occasionem a me minime quaesitam, sed ultro oblatam Terentium, quem semper summo habueram in pretio, edendi et curandi dimittere nolui. Itaque exemplar, quod operis tradendum erat, Editionis Lindenbrogii, quae Francofurti anno superioris seculi ter-

tio et vicesimo prodiit, cum inscitia et negligentia Correctorum, inprimis in Observationibus, satis corruptum et interdum etiam mutilum intellexissem: vbique omni diligentia, non sine magno taedio, cum Westerhouiana Editione, cuius vsum Cl. Clodius benignissime mihi concesserat, contuli, et inde omissa restitui; loca Auctorum vel laudavi, vel male laudata correxi; vitia typographica, quae inprimis in Graeca irreperant, nec ab ipso Westerhouio sublata, emendavi; interpunctiones et distinctiones ita constituere studui, vt quaedam constantia, a Lindenbrogio aut eius Correctoribus neglecta, seruetur; orthographiae denique rationem cum in singulis litteris, veluti *Set*, *aput*, *accerfui* etc. tum in compositionibus verborum, vbi Lindenbrogium aliosque fluctuasse videbam, stabiliorem, et rei naturae Graecaeque linguae analogiae conuenientiorem reddere sum conatus, adeo vt v. c. pro *inridere* reponerem *irridere* etc. sed saluis archaismis, quos profanis manibus attingere nefas putabam; atque omnino omnem curam diligentiamque adhibui, ne haec Editio conspurcetur vitiis, quae per vulgares mercede et lucro fere paruo conductos Correctores, vbi fides quaedam, quae requiritur et diligentia, ne quid grauius dicam, admodum rara deprehenditur, interdum committuntur, et adeo virtus Editionum, quam primam iudico, tollitur. Haecenus de iis, quae fere omnia non nisi ad repetitionem Lindenbrogianae Editionis pertinent. Explicemus nunc deinceps, quae tanquam noua illi acceperunt. *Faërum* quidem olim, et postea *Bentleium* cum intellexissem multam Terentiano textui emendando et lectionum aucto-

auctoritate confirmando operam dedisse; ab usu huius Editionis critico, praesertim cum multae Lindenbrogii notae eundem spectent, non alienum duxi, ubique utriusque viri sententiam adiungere; sed, ne liber magnitudine et scholiorum nube molestus lectoribus, et forte pretio emtoribus incommodus existeret, hoc temperamento sum usus, ut fere verbis meis, ad rem breuius, salua perspicuitate, significandam, utriusque viri sententiam in compendium redigerem, et vni nomini tribuerem Bentleii; adeo ut copia locorum omissa, et verborum formularumque ambagibus detractis et crebris eiusdem rei repetitionibus vitatis, nihil nisi sententiae argumentorumque, siue a codicum auctoritate, siue metri legibus, siue loquendi usu, et elegantia sermonis sumtorum, summam spectandam sequendamque mihi esse existimarem. Etsi igitur non negauerim, Bentleium cum alias tum in Terentio corrigendo interdum paulo audaciorum videri, adeo ut nonnunquam vix mihi temperarem, quin contradicere auderem: cum tamen ille et magna copia librorum scriptorum eorumque antiquissimorum, quibus Angliam in omni genere abundare dudum inter omnes constat, fuerit instructus, et ipsis Faëni lectionibus haut contemnendis mirifice adiutus, et praeterea ipse ingenio acutissimo elegantissimoque ornatus, non ingratum Lectori docto me fecisse spero, quod illas coniecturas et lectiones hic exhibuerim; praesertim cum eam breuitatem ubique spectarem, qua ad summam rei cognoscendam lectoribus non opus esset vniuersas paginas, saepe cum magno taedio, perlegere, et

et inde colligere, quid sibi Auctor vellet. Satis de Bentleio. Dicendum est, quid acciderit *Donato*, qui sane, ob antiquitatem et doctrinam, primum tenet inter Scholiastas locum. Verum sane dolendum est, eius scholia, qualia quidem hodie extant, inprimis duplici laborare vitio, interpolationis et corruptionis. Illa enim esse interpolata accessione nonnullorum aliorum scholiorum, quod fatum quoque in Aristophanem scholiis euenit, ita clarum est, ut non nisi leui inspectione sit opus. Hoc vitium autem cum tolli sine summa temeritate, aut inani disputatione non posse videretur, a nobis intactum relictum est, nec attulimus notatunculas superuacuas, quas Westerhouius interdum adiunxit. Verum alterum vitium, quantum in nobis fuit, inprimis post Actum primum Fabulae primae, (quoniam ab initio hoc consilium nobis nondum erat captum) tollere sumus conati. Igitur primum interserui et signo () a textu Scholiastae distinximus coniecturas et lectiones, quas Westerhouius vel debet Abr. Wielingio Viro Consultissimo, vel ipse collegit non modo ex codice Sam. Hulsii Haganae Ciuitatis Viri Consularis, codice Theod. Boendermakeri Canonici S. Martini apud Ultraiectinos, et codice edito Cardinalis Du Bois, (posteriores nos compendii causa interdum diximus *Librum utrumque*), sed etiam ex Editionibus antiquissimis Venetis. Deinde ego ipse locis corruptis, a Westerhouio neglectis, manum admoui, eaque vel corrigere vel supplere sum conatus; atque ne mea coniectura aliis forte inuitis obtruderetur, eam addita littera Z notavi. Post Donatum

tum et tempore et dignitate sequitur *Eugraphius*, qui, quantum ex Gerberti, seu Syluestris, ad Airardum epistola colligitur, sub finem seculi decimi, Othone III. imperante, vixit, homo pro ratione illorum temporum haut indoctus. Huius Commentarii in Terentium, qui apud Lindenbrogium admodum corrupti et mutili deprehenduntur, hic partim ex Editione Westerhouii, qui duobus codicibus, sed his ipsis corruptis et mutilatis, Bibliothecae Leidenfis est usus, et veteres Editiones contulit, partim nostris coniecturis qualibuscunque aucti prodeunt. Cum Donati in Heautontimorumen Scholia videantur periisse, in locum illorum *Calpurnii Brixienfis*, qui seculo quinto decimo Laurentii Vallae aetate vixisse videtur, substitui-
mus Scholia, vt non modo vbique esset haut ingrata Fabularum aequalitas, sed etiam quoniam illa lectu haut indigna existimabamus, quae saepe ad similitudinem Donatianorum quam proxime accedunt. In hoc Scholiafte, fateor, vt breuitati consuleretur, interdum loca aperte corrupta, et facillima emendatu tacite correxi, ductus vel Editionibus antiquis, vel legibus linguae et contexti. Quoniam *Diatribas* virorum eruditorum, quae et in Westerhouiana Editione reperiuntur, intelligebamus Lectori haut iniucundas fore, et vsui huius libri accommodatissimas, hic quoque eas repetere placuit. Ceterum si quid praeterea adiiciendum visum fuerit, ad Tomum alterum differendum esse censemus. Vale igitur, Lector Erudite, et si quid humani passi sumus, ignosce. Scripsi Lipsiae in Nundinis vernis
CICIDCCCLXXIV.

PRAEFATIO LINDENBROGII.

PVB. TERENTIVM Afrum, Comoediae Latinae scriptorem vndecunque elegantissimum, atque ingenii festiui, curatioris studio recentitum bono publico exhibere visum fuit. Quem enim pueri amauimus, eiusdem amoenitate ac Venere vel hac quoque aetate nos capi, non erubescimus: a cuius lectione etiam ipsos Romani eloquii principes, eosque grauissimos viros, non abhorruisse constat: quorum sane elogia suo loco digessimus, vt omnium oculis, qualenam aestimum veterum doctissimi quique de eo semper fecerint, velut in tabula exponeremus. Nam recentiorum encomia colligere, aut commendatitiam illius nouam conscribere, insuper habendum duximus; ne laudatum ab omnibus concelebrare si vellemus, actam rem agere potius, quam noui aliquid dicere videremur. Quippe cuius ea gloria est, vt nullius laudibus crescere, nullius minui possit. Ergo igitur id mihi in hac Editione potissimum curae fuit, ne ad nitelam eius et splendorem quod faceret, quicquam scienter omitteretur. Non denegarunt nobis hac in re operam suam amici nostri, viri litterati. Inprimis vero multum adiuti sumus fauore celeberrimi Iurisconsulti Franc. Pithoei Tricassinensis, qui duo nobis Terentii exemplaria suppeditauit; alterum fratris B. M. alterum manu sua emendatum: adscriptis interdum Menandri, Apollodori, aliorumque versibus; quos Terentium exprimere voluisse putamus. His accessit Mss. codex qui in Bibliotheca Regis Galliae adseruatur: cuius ea visa est antiquitas, nec minor bonitas, vt vel solus sufficeret, cuius fidem sequeremur. in quo etiam Terentii imago, plane vt eam ex Vaticana Bibliotheca Fuluius Vrsinus V. C. edidit, antiqua manu depicta erat. Vsi sumus et aliis scriptis libris, sed qui perparum profuerunt: nam et recentiores erant; et si quid variarent, id leuidente admodum atque exigui momenti.

DONATI duo exemplaria habuimus, et illa Pithoeorum accurata diligentia ad Mss. codd. Antonii Contii et Iacobi Cuiacii Antecessorum Bituricensium collata; quorum auxilio in hoc commentario plurimae lacunae suppletae, aliaeque infinita errata integritati suae restituta sunt. Iuuerunt etiam nonnihil collectanea quaedam, quae in Bibliotheca Regia Parisiensi, et schedae vett. Pet. Danielis Aureliani, viri humanissimi. Sed
nescio

nescio qui veluti de compacto factum, ut Graeca fere omnia in omnibus libris adeo vitiose scripta, ut raro quid inde boni extricare licuerit, vel indagare, quod specie recti placeret. Itaque non nostro saltem, sed aliorum quoque iudicio, characteres vitiosos proponere volumus, ut cuilibet pro capitu ac lubricine emendandi causa relinqueretur integra.

EUGRAPHIUM non vni debemus. Praeter pauca enim illa, quae huius Scholiastae Faernus vir diligentissimus olim in Italia prouulgauit, alia longe plura ex antiquissimo libro Ant. Loifelli I. C. nunc primum edita: et quae huic deerant, ex nobiliss. Franc. Oliuarii codice suppleta sunt. Caetera vero quae desiderantur, si tanti videbuntur, a felicioribus meliori seculo fors suat an in lucem proferri poterunt: nam ut nos hic Italici plura praestitimus, sic alii diligentiam nostram si supplebunt, non inuidebimus. laus est publica. Extat quidem Passis in Bibliotheca Regia commentum in hunc Comicum, Eugraphii titulo insignitum: sed adeo ineptum, adeoque nugis plenum, ut vere quis ex Luciorum Schola detonsi cuiusdam te-nebrionis dixerit blatteramentum. idcirco etiam eiusmodi affa-niis Editionem hanc contaminare nobis religio fuit.

Postremo: Observationes quasdam adiecimus, breues il-las, et nostro more modoque factas; magis ut de varietate le-ctionis et fide veri constaret, quam ut prolixè hic omnia ex-plicarentur. Quod rectius hercle vero facient magistri in lu-do et umbra, ne publice τὴν ἀκριβείαν ἐκδιδάσκειν necessum ha-beamus, aut cum infanientibus furere; qui nullum amplius librum prodire patiuntur, nisi ingentibus commentariis onera-tum, ὡς αὖ ἄλλοις εἶναι ἡμιόνων πολλῶν. Proinde, Lector, si pro-bus es, laus nobis tribuenda est quod egimus, venia danda quod reliquimus. Feliciter.

ELOGIA VETERVM DE PVB. TERENTIO.

Varro, Parmenone; Nonius in Poscere.

In argumentis Caecilius poscit palmam; in ethesi Terentius;
in sermonibus Plautus.

Cicero de optimo genere oratorum.

In re quod optimum sit quaeritur: in hominibus dicitur, quod est. Itaque licet dicere, et Ennium summum Epicum Poetam, si cui ita videtur; et Pacquium Tragicum; et Caecilium fortasse Comicum. Vnum vero est genus perfecti, a quo qui absunt, genere differunt, ut ab Accio Terentius, sed in eodem non sunt pares.

Et infra.

Iidem et Andriam et Synephebos, nec minus Terentium et Caecilium, quam Menandrum legunt. Quod est igitur eorum in orationibus e Graeco conuersis fastidium, nullum cum sit in versibus.

Lib. VII. Epist. 3. ad Attic.

Secutus sum, non dico Caecilium, Mane ut ex portu in Pireaeum, malus enim auctor latinitatis est, sed Terentium, cuius fabellae, propter elegantiam sermonis putabantur a C. Laelio scribi, Heri aliquot adolescentuli coimus in Pireaeum.

In Laelio.

In Andria familiaris meus Terentius dixit.

Horatius lib. Epist. ad Augustum.

Dicitur Afrani toga conuenisse Menandro;
Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi,
Vincere Caecilius grauitate, Terentius arte;
Hos ediscit, et hos arte stipata Theatro
Spectat Roma frequens.

Ouidius lib. II. Tristium.

Nec liber indicium est animi; sed honesta voluntas
Plurima mulcendis auribus apta refert.
Accius esset atrox: conuiua Terentius esset;
Essent pugnaces qui fera bella canunt.

Volcatius Sedigitus, apud A. Gell. lib. xv. cap. 24.

Multos incertos certare hanc rem vidimus,
 Palmam Poetae comico cui deferant.
 Eum, me iudice, errorem dissoluam tibi:
 Vt contra si quis sentiat, nihil sentiat.
 Caecilio palmam Statio do comico.
 Plautus secundus facile exsuperat caeteros.
 Dein Naevius qui seruet, pretium tertius est.
 Si erit, quod quarto, dabitur Licinio:
 Post insequi Licinium facio Atilium.
 In sexto sequitur hos loco Terentius.
 Turpilius septimum, Trabea octauum obtinet.
 Nono loco esse facile facio Luscium.
 Decimum addo causa antiquitatis Ennium.

Velleius Paterculus, lib. i.

Dulcesque Latini leporis facetiae per Caecilium, Terentiumque, et Afranium suppari aetate nituerunt.

Fab. Quintilian, lib. x. cap. i.

In Comoedia maxime claudicamus; licet Varro dicat, Musas Aelii Stolonis Plautino sermone locuturas fuisse, si Latine loqui vellent: licet Caecilium laudibus ferant: licet Terentii scripta ad Scipionem Africanum referantur: quae tamen sunt in hoc genere elegantissima, et plus adhuc habitura gratiae, si intra versus trimetros steterint.

Idem Declamat. ix. siue Gladiator.

Terentium, quem inter caeteros captiuos, secundo Punico bello, Scipio Africanus vinculis exsoluerat, memoriae tradidere maiores, insigne receptae libertatis pileo testantem in triumpho ducis esse conspectum.

Plinius lib. i. Epist. 16.

Legit mihi nuper epistolas, quas vxoris esse dicebat, Plautum vel Terentium metro solutum legi credidi.

A. Gellius lib. vii. cap. 14.

Vera autem et propria huiusmodi formarum exempla in Latina lingua M. Varro esse dicit, vbertatis Pacuuium, gracilitatis Lucilium, mediocritatis Terentium.

Idem lib. vii. cap. 21.

Neque magno interuallo postea Q. Ennius, et iuxta Caecilium et Terentius, ac subinde Pacuuius: et Pacuuius iam
 b 2 sene

sene Accius, clariorque tunc in poematis eorum obtrechandis Lucilius fuit.

Aufonius in protreptico ad Nepotem.

Tu quoque qui Latium lecto sermone Terenti
Comis et adstricto percurris pulpita focco,
Ad noua vix memorem diuerbia coge senectam.

Lactant. de falsa sap. cap. 4.

Nemo potest de se recte iudicare, quod nobilis Poeta testatur, Ita enim comparatam esse hominum naturam, etc.

Hieron. in Chronico, Olymp. 155. ann. 3.

P. Terentius Carthaginiensis Comoediarum scriptor ob ingenium et formam libertate donatus, in Arcadia moritur: qui primam Andriam antequam Aedilibus, Caecilio multum se miranti legit.

Idem: de optimo genere interpretandi.

Terentius Menandrum, Plautus et Caecilius veteres comicos, interpretati sunt: numquid haerent in verbis? ac non decorem magis et elegantiam in translatione conseruant, quam veritatem interpretationis.

Idem ad Suniam et Fretellam.

Hanc esse regulam boni interpretis, vt idioma alterius linguae, suae linguae exprimat proprietate: quod quidem et Tullium in Protagora Platonis, et in Oeconomico Xenophonis, et in Demosthenis contra Aeschinem oratione fecisse conuincimus, et Plautum, Terentium, Caeciliumque, eruditissimos viros in Graecis Comoediis transferendis.

Idem ad Paulinum.

Habet vnumquodque propositum principes suos. Romani duces imitentur Camillos, Fabricios, Regulos, Scipiones: Philosophi proponant sibi Pythagoram, Socratem, Platonem, Aristotelem: Poetae aemulentur Homerum, Virgilium, Menandrum, Terentium.

Paulus Orosius lib. i v. cap. 19.

Scipio iam tunc cognomento Africanus, triumphans urbem ingressus est, quem Terentius, qui postea Comicus, ex nobilibus Carthaginiensium captiuis pileatus, quod indultae sibi libertatis insignis fuit, triumphantem post currum secutus est.

Liuius lib. xxx. non Comicum hunc intelligit, sed ad Terentium Culleonem senatorem Rom. refert, qui pileo capiti imposito secutus est Scipionem triumphantem, certe de alterutro Quinctiliani etiam locus ex declam. ix. intelligendus est.

Sidonius Apollinar. Carm. ix.

Quid vos eloquii canam Latini,
Arpinas, Patauine, Mantuane,
Et te Comica qui doces Terenti,
Et te, tempore qui satus seuerio,
Graios, Plaute, sales lepore transis.

Rufinus Grammaticus Antiochenfis.

Agnouit metrum seruatque Terentius artem;
Nam prologos trimetro didicit componere versu,
Scenarumque actus primos pede claudit eodem.

Seruius in illud lib. i. Aeneid. talibus incusat.

Sciendum est Tarentium, propter solam proprietatem, omnibus Comicis esse praepositum; quibus est, quantum ad caetera spectat, inferior.

Fl. Sosipater Charisius lib. ii.

Hic, ut ait Varro de Latino sermone lib. v. nulli alii seruire conuenit quam Titinnio et Terentio. Nec vero Trabea, inquit, et Attilius, et Caecilius facile mouerant.

Isidor. Origin. lib. i. cap. 39.

Fabulas Poetae quasdam delectandi causa finxerunt, quasdam ad naturas rerum, nonnullas ad mores hominum interpretati sunt. Delectandi causa fictas, ut eas quas vulgo dicunt, vel quas Plautus et Terentius composuerunt.

Ex antiquo Cod. Ms. in Bibliotheca Regis Gall.

Natus in excelsis testis Carthaginis altae
Romanis ducibus bellica praeda fui.
Descripti mores hominum, iuuenumque, senumque,
Qualiter et serui decipiant dominos:
Quid meretrix, quid leno dolis contingat avarus;
Haec quicumque legit, sic, puto, cautus erit.

DE AELIO DONATO.

Hieronym. in Chronico Olymp. 284.

Victorinus Rhetor et Donatus Grammaticus Praeceptor meus, Romae insignes habentur: e quibus Victorinus etiam statuam in foro Traiano meruit.

Idem Apolog. aduers. Rufinum.

Puto quod puer legeris Aspri in Virgilium et Sallustium commentarios: Vulcatii in orationes Ciceronis: Victorini in Dialogos eius, et in Terentii Comoedias Praeceptoris mei Donati, aequae in Virgilium, et aliorum in alios; Plautum, Lucretium, Flaccum, Persium, atque Lucanum. Argue interpretationes eorum, quare non unam explanationem secuti sint, et in eadem re quod vel sibi, vel aliis videatur enumerent.

Hieronym. in Eccles. cap. 1.

Comicus ait: Nihil est dictum, quod non sit dictum prius: unde et Praeceptor meus Donatus, cum ipsum versiculum exponeret, Pereant, inquit, qui ante nos nostra dixerunt.

DE EVGRAPHIO.

Gerbertus quondam scholasticus ad Airardum

Epist. VII.

Petitionibus tuis annuimus: nostra ut exsequaris negotia, velut propria, monemus. Plinius emendetur, Eugraphius recipiatur.

Gerbertus hic postea P. P. factus, Sylvester dictus fuit, vixitque sub Othone III. Imp. circa A. C. DCCCXCVIII. Vid. Fascicul. tempor. Onuphrius Panuin. in chron. Eccles. et alii.

PVB. TERENTII AFRI CARTHAGINIENSIS VITA,

1) Auctore Aelio Donato V. C.

Publius Terentius Afer, Carthagine natus, seruiuit Romae Terentio Lucano Senatori; a quo ob ingenium et formam, non institutus modo liberaliter, sed et mature manumissus est. Quidam captum esse existimant; quod fieri nullo modo potuisse, Fenestella docet: quum inter finem secundi belli Punici, et initium tertii natus sit, et mortuus: nec si a Numidis aut Getulis captus sit, ad ducem Romanum peruenire potuisset, nullo commercio inter Italicos et Afros, nisi post deletam Carthaginem, coepto. Hic cum multis nobilibus familiariter vixit, sed maxime cum Scipione Africano, et C. Laelio: quibus etiam corporis gratia conciliatus existimatur. Quod et ipsum Fenestella arguit, contendens utroque maiorem natu fuisse. Quamuis et Cornelius Nepos aequales omnes fuisse tradat, et Porcius suspicionem de consuetudine per haec faciat:

2) *Dum lasciuia nobilium et fucosas laudes petit:
Dum Africani* 3) *voce diuina inbiat auidis auribus:
Dum ad Furium se coenitare es Laelium, pulchrum putas:
Dum se amari ab hisce credit, crebro in Albauum* 4) *rapi*
5) *Ob florem aetatis suae: ipso sublati rebus ad summam
Inopiam reductus est.*
*Isaque e conspectu omnium abiit in Graeciam, in terram ultimam.
Mortuus est in Symphalo, Arcadiae oppida: nihil Publius*

b 4

Scipio

1) Alii hanc vitam tribuunt Suetonio Tranquillo. Caeterum quas hic additas vides, Lector beneuole, notulas Tan. Fabri, excerptissimus ex Edit. Westerkouii. Z.

2) *Lasciuia* hic significat lusus liberiores, iocos, conuiuia, et alia, quae tenuioribus hominibus sunt denegata; sed summis viris, qui eleganti ingenio sint praediti, et concessa sunt, et bene succedunt. Fab.

3) Alii legunt *vocem diuinam*, quod praefendum esse videtur. Z.

4) *Rapi* est rheda aut equo vehi. Sic Horat. Serm. I, 5. *Quatuor hinc rapimur viginti et milia rhedis.* Fab.

5) Hunc et sequentem versum Westerb. duce Fabro, in vnum contractum edidit sic: *Ob florem aetatis suae: ad summam inopiam reductus est.* Z.

*Scipio profuis, nihil ei Laelius, nihil Furius;
Tres per idem tempus qui agitant nobiles facillime.
Eratum ille opera ne domum quidem habuit conductitiam;
Saltem ut esset, quo referres obizum domini seruulus.*

Scriptit Comoedias sex: ex quibus primam Andriam cum aedilibus daret, iussus ante 6) Caerio recitare. Ad coenantem cum venisset, dictus est, initium quidem fabulae, quod erat contemtio vestitu, subsellio iuxta lectulum residens legisse: post paucos vero versus inuitatus, ut accumberet, coenasse vna; deinde caetera percurrisse, non sine magna Caerii admiratione. Et hanc autem, et quinque reliquas aequaliter populo probauit; quamuis Volcatius de enumeratione omnium ita scribat, *Sumetur Hecyra sexta ex his fabula.*

Eunuchus quidem bis die acta est; meruitque pretium, quantum nulla antea cuiusquam Comoedia, id est, octo millia nummum; propterea summa quoque 7) titulo adscribitur. Nam Adelphorum principium Varro etiam praefert principio Menandri. Non obscura fama est, adiutum Terentium in scriptis a Laelio et Scipione, quibuscum familiariter vixit. Eandem ipse auxit. Nunquam enim, nisi leuiter, se tutari conatur, ut in Prologo Adelphorum:

*Nam quod isti dicunt maleuoli, homines nobiles
Hunc adiutare, assidueque vna scribere:
Quod illi maledictum vebemens existimant,
Eam laudem hic ducit maximam: cum illis placet,
Qui vobis vniuersis, et populo placens:
Quorum opera in bello, in otio, in negotio,
Suo quisque tempore usus est sine superbia.*

Videtur autem se leuius defendisse, quia sciebat Laelio et Scipioni non ingrati esse hanc opinionem; quae tamen magis et usque ad posteriora tempora valuit.

Q. Memmius in oratione pro se ait: *Pub. Africanus, qui a Terentio personam mutuatus, quae domi luserat ipse, nomine illius in Scenam derulit.* Nepos auctore certo comperisse se ait, C. Laelium quondam in Puteolano 8) Kal. Martii admonitum ab uxore, temporis ut discumberet, petiisse ab ea ne interpellaretur: serius tandem ingressum triclinium dixisse, non saepe in

6) Westerhousius recte edidit *Caecilio*, ut paulo post *Caecilii*. Z.

significat. Ergo, ut hodie editur, mutila est. *Fab.*

8) *Kalendis Martiis*] Quia hoc die regnum matronarum erat.

7) *Titulus*, h. l. Didascaliam *Fab.*

in scribendo magis successisse sibi. deinde rogarum ut scripta illa proferret, pronuntiassse versus qui sunt in *Heautontimorumenos*,

Satis pol proterve me Syri promissa huc induxerunt.

Santra Terentium existimat, si modo in scribendo adiutoribus indiguerit, non tam Scipione et Laelio uti potuisse, qui tunc adolescentuli fuere: quam C. Sulpitio Gallo homine docto 9), et qui consularibus ludis initium fecerit fabularum dandarum: vel Q. Fabio Labeone, et M. Popilio, consulari utroque, ac Poeta. Ideo ipsum non iuvenes designasse, qui se adiuvissse dicerentur: sed viros, quorum operam, et in bello, et in otio, et in negotio populus sit expertus. Post editas Comedias nondum quintum atque trigessimum egressus annum, causa evitandae opinionis, quia videbatur aliena pro suis edere: seu percipiendi Graecorum instituta moresque, quos perinde exprimeret in scriptis, egressus urbem est, neque amplius rediit. De morte eius Volcatius tradit;

Sed ut Afer sex populo dedit Comoedias,

Iter hinc in Asiam fecit. 10) navim cum semel

Conscendit, visus nunquam est. sic vita vacat.

11) Q. Cosconius redeuntem a Graecia periisse in mari dicit cum centum et octo fabulis, conuersis a Menandro. Caeteri 12) mortuum esse in Arcadiae Stymphalo, siue Leucadia tradunt, Cn. Cornelio Dolabella, M. Fulvio Nobiliore Coss. morbo implicitum acri, dolore ac taedio 13) amissarum sarcinarum, quas in naui praemisera, ac simul fabularum quas novas fecerat. Fuisse dicitur mediocri statura, gracili corpore, colore fusco. Reliquit filiam, quae post Equiti Romano nupsit. Item hortulos xx. iugerum, via Appia ad Martis villam: quo magis miror, Porcium scribere, — *nihil Publius*

b 5

Scipio

9) *Et qui consularibus*] Mf. R. *Cuius consularibus.* L. Muretus coniecit *Consularibus ludis*: sed Faber vult legi *Cerealiibus.* Z.

10) *Navim cum semel*] -Mf. Danielis. *Navim ut semel.* L.

11) *Qu. Cosconius*] Ita ex Mss. edidimus, vulg. haecenus fuit *Consentius.* Cosconium laudat Varro de Ling. Lat. lib. V. L.

12) *Mortuum esse in Arcadiae*]

Alii in Arcadia Stympali sinu. Aufonius ad Vrsulum de senario numero: *Protulit in Scenam quot dramata fabellarum, Arcadiae medio qui iacet in gremio.* L.

13) *Amissarum sarcinarum*] Nil verius hac lectione, quam omnes scripti codd. praeferrunt, excepto vno in quo *fabularum* erat. Vulgo haecenus legitur *satyrarum*; sed id ne tituli quidem. L.

*Scipio profuis, nihil ei Laelius, nihil Furius;
Tres per idem tempus qui agitabant nobiles facillime.
Eorum ille opera ne domum quidem habuit conductitiam:
Saltem ut esset, quo referret obisum domini seruulus.*

Hunc Afranius quidem omnibus cōmicis praefert, scribens in Compitalibus, *Terentio non similem dices quempiam.*

Volcatius autem non solum Naeuio, et Plauto, et Caecilio 14), sed Licinio quoque postponit. Cicero 15) in Limone hactenus laudat:

*Tu quoque, qui solus lecto sermone Terensi,
Conuersum expressumque Latina voce Menandrum
16) In medio populi sedatis vocibus effers;
17) Quicquid come loquens, ac omnia dulcia dicens.*

Item C. CAESAR.

*Tu quoque tu in summis, o dimidiate Menander,
Poneris, et merito, puri sermonis amator,
Lenibus atque usinam scriptis adiuncta foret vis
Comica, ut aequato virtus polleret honore
Cum Graecis, neque in hac 18) despectus parte iaceres!
Vnum hoc maceror, et doleo tibi deesse, Terenti.*

Haec Suetonius Tranquillus. Nam duos Terentios Poetas fuisse scribit Metius, quorum alter Fregellanus fuerit Terentius Libo, alter libertinus Terentius Afer patria, de quo nunc loquimur. Scipionis fabulas edidisse Terentium, Valgius in Actaeone ait.

*Hae quae vocantur fabulae 19), cuius sunt?
Non has, qui iura populis 20), end' ibus dabat *
Honore summo affectus fecit fabulas.*

Duae ab Apollodoro translatae esse dicuntur comico, Phormio et Hecyra: quatuor reliquae a Menandro. ex quibus magno successu et pretio stetit Eunuchus fabula: Hecyra saepe exclusa, vix acta est.

DE

14) *Sed Licinio*] Ms. *sed Licinio*. L.

15) Puto hunc Ciceronis librum nihil continuisse, nisi Epigrammata in viros claros, quocunque in genere praestantiae sibi nomen parassent. *Fab.*

16) *In medio populi*] Ms. Dan. *In medium nobis sedatis*, etc. L.

17) *Quicquid come*] Ms. *Quidam come*. al. *Quicquod*. L.

18) *Despectus parte*] Ms. Dan. *despecta parte*. L.

19) *Cuius sunt*] Sic libr. Dan. al. *cuius sunt?* L.

20) *Populis end' ibus dabat*] Ita Mss. Danielis. vulg. *petentibus dabat*, al. *recensentibus*. L.

1) DE TRAGOEDIA ET COMOEDIA.

INITIVM Tragoediae et Comoediae a rebus diuinis est inchoatum: quibus pro fructibus vota soluentes operabantur antiqui. Nam incensis iam altaribus, et admoto hirco, id genus carminis, quod sacer chorus reddebat Libero patri, Tragoedia dicebatur, vel ἀπὸ τῆς τραγῆς 2) καὶ τῆς ὠδῆς, hoc est, ab hirco, hoste vinearum, et a cantilena. Eius ipsius rei apud Virgilium plena sit mentio. Vel quod hirco donabatur eius carminis Poeta: vel quod vter eius musti plenus solemne praemium cantoribus fuerat; vel quod ora sua secibus perlinebant scenici, ante vsum personarum, ab Aeschylō repertum. Feces enim 3) dicuntur Graece τραγῆς. Et his quidem causis Tragoediae nomen est inuentum. At vero nondum coactis in urbem Atheniensibus, cum 4) Apollini Nomio, vel ἈΨΥΘΩ * id est pastorum

1) Quae hic de Tragoedia et Comoedia referuntur, ea non vt alii ex Cornuto vel Aspro desumpta, sed ex Euanthii commentario in Terentium selecta esse arbitror. Eiusceque rei evidentiissimum argumentum est, quod sub huius eruditissimi Grammatici nomine (quem iisdem cum Donato temporibus, hoc est Olymp. 285. regnante Constantio Fil. Constantini, C P. floruisse notat Hieronym.) haec verba asferat Rufinus Antiochensis Grammat. lib. de metris Terentianis: *Concinna argumento, consuetudine congrua, utilis sententiis, grata salubus, apta metro.* Et postea sic: *Veteres etsi vti ipsi quoque metris etc.* Quae ipsissima in hisce prolegomenis nunc leguntur. L.

2) Καὶ τῆς ὠδῆς] Hoc ex Mss. additum. L.

3) DICUNTUR GRACE ΤΡΥΓΕC] Athen. lib. 2. Ἀπὸ μέθης,

καὶ ἡ τῆς κωμῶδας, καὶ ἡ τῆς τραγῶδας ἔνθεσις ἐν ἱκαρίῳ τῆς Ἀττικῆς εὐρέθη, καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τῆς τραγῆς καιρὸν, ἀφ' ἧς καὶ τραγῶδια τὸ πρῶτον ἐκλήθη ἡ κωμῶδια. Vid. Erymolog. Magnum in τραγῶδια. L.

4) APOLLINI NOMIO VEL ἈΨΥΘΩ] Haec est scripturae priscorum codd. quae corrigenda videtur hoc modo: *Apollini Nomio vel Agyieo.* De Apolline Nomio Seru. 4. Georgicor. ad illa verba, *auditeque vocatus Apollo.* Ἀγυῖας autem Elei appellarunt, teste Pausania in Eliacis, τῆς δ' Ἀθηναίων καλεμένης τεινωπῆς. Et hinc Apollo Agyieus, de quo fusc Graeci. Horat. Carm. lib. 4. Od. 6. *Lenis Agyieus* et ibi Prophyry. Macrobi. Saturnal. lib. 1. cap. 9. Postea sic legitur in Mss. *pastorum vicinarum Deo.* ubi in editis est, *vicinarumque praesidi Deo.* L.

storum vicinorumque praefidi Deo, constructis aris in honorem diuinae rei circum Atticae vicos, villas, pagos, et compita 5) festum carmen solenniter cantarent: orta est Comoedia ἀπὸ τῶν καμῶν καὶ τῆς αἰῆς composito nomine, vel ἀπὸ τῶν καμᾶζειν καὶ αἰεῖν, quod est, comestatum ire cantantes. quod a Poetis solenni die, vel amatorie lasciuientibus choris comicis non absurdum est. Itaque ut rerum, ita etiam temporum ipsorum coepto ordine Tragoedia primo prolata esse cognoscitur. Nam ut ab incultis et feris moribus paulatim peruentum est ad mansuetudinem, vrbesque sunt conditae, et vita mitior atque otiosior processit: ita res tragicæ longe ante comicas inuentæ. Quamuis autem retro prisca voluentibus reperiatur Thespis Tragoediæ primus inuentor: et Comoediæ veteris pater Eupolis cum Cratino, Aristophaneque esse dicatur. Homerus tamen, qui fere omnis Poeticæ largissimus fons est, etiam his carminibus exempla præbuit, et velut quadam suorum operum lege præscripsit: qui Iliadem instar Tragoediæ, Odysseam ad imaginem Comoediæ fecisse monstratur. Nam post illius tale tantumque documentum, ab ingeniosissimis imitatoribus et digesta sunt in ordinem, et diuisa ea, quæ etiam tum temere scribebantur adhuc impolita, atque in ipsis rudimentis haudquaquam, ut postea facta sunt, decora atque laeuia. At nos ea, quæ proprie de Tragoedia dicenda sunt, titulo propositi operis instantes, in alia tempora differamus: et de his fabulis iam loquamur, quas Terentius imitatus est. Postquam demonstrandæ originis causa de vtriusque generis initio diximus: quod necesse est iam dicemus.

COMOEDIA fere vetus, ut ipsa quoque olim Tragœdia, simplex carmen (quemadmodum iam diximus) fuit: quod chorus circa aras fumantes nunc spatiat, nunc consistens, nunc reuoluens gyros, cum tibicine concinebat. Sed primo vna persona substituta est cantoribus, quæ respondens alternis choro, locupletauit variauitque rem musicam. tum altera, tum tertia, et ad postremum crescente numero, per auctores diuerfos, personæ, pallæ, cothurni, socci, et caeteri ornatus atque insignia scenicorum reperta: et ad hoc vnicuique suus habitus: et ad vltimum qui primarum partium, qui secundarum, et tertiarum, qui quartarum atque quintarum actores essent,

5) Festum carmen] In Mf. Dan. Festiuium carmen sollempniter cantaretur; ἀπὸ τῶν καμῶν καὶ τῆς αἰῆς Comoedia vocitata est, ut

opinor a pagis et cantilena composito nomine, vel ἀπὸ τῶν καμᾶζειν etc: L.

essent, distributa et diuisa quinquepartito tota est fabula. quae tamen in ipsis ortus sui velut quibusdam incunabilis, et vix dum incipiens, 6) *κωμῳδία ἐτεώνυμος καὶ ἀρχαία* dicta est: *ἀρχαία* idcirco, quia est de nobis parum cognitis vitiis: 7) *ἐτεώνυμος* autem, quia inest in ea velut historica fides verae narrationis, et denominatio omnium, de quibus libere describebatur. Etenim per priscos Poetas, non vt nunc, penitus ficta argumenta: sed res gestae a ciuibus palam cum eorum saepe, qui gesserant, nomine decantabantur. Ideo ipsa suo tempore moribus multum profuit ciuitatis: cum vnusquisque caueret, culpa ne spectaculo caeteris esset, et domestico probro. Sed cum Poetae abuti licentius stilo, et 8) passim laedere ex libidine coepissent plures bonos, ne quisquam in alterum carmen infame proponeret, lege lata siluere. Et hinc deinde aliud genus fabulae, id est Saryra sumsit exordium: quae a Satyris, quos illos semper ac petulantes deos scimus esse, vocitata est. etsi aliunde nomen traxisse praeue putant alii. Haec, quae Satyra dicitur, eiusmodi fuit, vt in ea quamuis duro et veluti agresti ioco, de vitiis ciuium tamen sine vlllo proprii nominis titulo carmen esset. Quod item genus Comoediae multis obsuit Poetis, cum in suspicionem potentibus ciuibus venissent, illorum facta descripsisse in peius, ac deformasse genus stilo carminis. quod primo Lucilius nouo conscripsit modo, vt Poesin inde faceret, id est, vnus carminis plures libros. Hoc igitur, quo supra diximus modo, coacti omittere Satyram, aliud genus carminis *τὴν νέαν κωμῳδίαν*, hoc est, nouam Comoediam reperere Poetae; quae argumento communi magis, et generaliter ad omnes homines, qui mediocribus fortunis agunt, pertineret: et minus amaritudinis spectatōribus, et eadem opera multum delectationis afferret: concinna argumento, consuetudine congrua, utilis sententiis, grata salibus, apta metro. Vt igitur superiores illae suis quaeque celebrantur auctoribus: ita haec *νέα κωμῳδία* cum multorum antea, tum praecipue Menandri, Teren-

6) *Κωμῳδία ἐτεώνυμος καὶ ἀρχαία*] Mss. *ἀρχαία κωμῳδία* et EPONOMATOS. L.

7) *Ετεώνυμος autem*] Mss. EPONOMATOS autem. L.

8) *Passim laedere ex libidine*] Veteris Comoediae scommata et maledicta eleganter indicat Artemidor. lib. i. cap. 58 τὸ δὲ κωμῳδῶν ἀκρίτειν, ἢ κωμικὰ ἔχειν

ἀναπλάσματα, ἢ βιβλία, τὰ μὲν τῆς παλαιᾶς κωμῳδίας σκώμματα, καὶ ταραχὰς, καὶ τάσεις, καὶ αἰχρολογίας σημαίνει. τὰ δὲ τῆς καθ' ἡμᾶς κωμῳδίας, τὰ μὲν ἄλλα ἴσα τῇ τραγῳδίᾳ σημαίνει, τὰ δὲ τέλη χρητὰ καὶ ἀγαθὰ ὑπαγορεύει τοῖς αὐτὰ γὰρ αἱ ὑποθέσεις τῶν δραμάτων. Vid. Schol. Aristoph. L.

Terentique est. de qua cum multa dicenda sint, sat erit tamen velut admonendi lectoris causa, quod de arte Comica veterum chartis continetur, exponere. Comoedia vetus vt ab initio chorus fuit, paulatimque personarum numero in quinque actus processit: ita paulatim velut attrito atque extenuato choro ad nouam Comoediam sic peruenit, vt in ea non modo non inducatur chorus, sed ne locus quidem vllus iam relinquatur choro. Nam postquam otioso tempore fastidiosior spectator effectus, tunc cum ad cantores ab actoribus fabula transibat, consurgere et abire coepisset: admonuit Poetas primo quidem choros praetermittere, locum eis relinquentes: vt Menander fecit, hac de causa, non vt alii existimant, alia. Postremo ne locum quidem reliquerunt: quod Latini fecerunt Comici, vnde apud illos dirimere actus quinquepartitos difficile est. Tum etiam Graeci prologos non habent more nostrorum, quos Latini habent. Deinde θεοὶ ἀπὸ μηχανῆς, id est, Deos argumentis narrandis machinatos, caeteri Latini instar Graecorum habent: Terentius non habet. Ad hoc προταγμένα πρόσωπα, id est, personas extra argumentum arcessitas, non facile caeteri habent: quibus Terentius saepe vitur, vt per harum inductiones facile pateat argumentum. Veteres, etli ipsi quoque in metris negligentius egerunt iambici versus, duntaxat in secundo et quarto loco: tamen a Terentio vincuntur resolutione huius metri, quantum potest, comminuti ad imaginem prosae orationis. Tum personarum leges circa habitum, aetatem, officium, partes agendi, nemo diligentius Terentio custodiuit. Quinetiam solus ausus est cum in fictis argumentis fidem veritatis allequeretur, etiam contra praescripta Comica meretrices interdum non malas introducere: quibus tamen, cur bonae sint, et voluptas per ipsum et causa non desit. Haec cum artificiosissima Terentius fecerit: tum illud est admirandum, quod et morem retinuit, vt Comoediam scriberet: et temperauit affectum, ne in Tragoediam transiliret. quod cum aliis rebus minime obtentum et a Plauto, et ab Afranio, et Accio, et multis fere magnis Comicis inuenimus. Illud quoque inter Terentianas virtutes mirabile, quod eius fabulae eo sunt temperamento, vt neque extunescant ad tragicam celsitudinem, neque abiiciantur ad mimicam vilitatem. Adde quod nihil abstrusum ab eo ponitur: aut quod ab historicis requirendum sit, quod saepius Plautus facit, et eo est obscurior in pluribus locis. Adde quod argumenti ac stili ita attente memor est, vt nusquam 9) non cauerit, aut curauerit ea, quae obesse

9) Non cauerit, aut curauerit] M. Dan. non aut cauerit, aut curauerit. L.

esse potuerunt: tum quod media primis atque postremis ita nexuit, vt nihil additum alteri, sed aptum ex se totum, et vno corpore videatur esse compositum. Illud quoque mirabile in eo primo, quod non ita miscet personas quatuor, vt obscura sit earum distinctio. Et item quod nihil ad populum facit actorem, velut ex Tragoedia loqui: quod vitium Plauti frequentissimum est. Illud etiam inter caetera eius laude dignum videtur, quod locupletiora argumenta ex duplicibus negotiis delegerit ad scribendum. Nam excepta Hecyra, in qua vnus Pamphili amor est, caeterae quinque binos adolescentulos habent. Illud vero tenendum est, post *ἡν καμῶδιαν* Latinos multa fabularum genera protulisse: vt Togatas, a Scenicis atque argumentis Latinis: Praetextatas, ab dignitate personarum, et Latina historia: Attelanas, a ciuitate Campaniae, vbi actitatae sunt plurimae: Rhyntonicas, ab actoris nomine: Tabernarias, ab humilitate argumenti et stili: Mimos, ab diuturna imitatione vilium rerum et leuium personarum. Inter Tragoediam autem et Comoediam cum multa, tum in primis hoc distat: quod in Comoedia mediocres fortunae hominum, parui impetus periculaque, laetique sunt exitus actionum. At in Tragoedia, omnia contraria, ingentes personae, magni timores, exitus funesti habentur. Et illic turbulenta prima, tranquilla vltima. In Tragoedia contrario ordine res aguntur. Tum quod in Tragoedia, fugienda vita; in Comoedia, capeffenda exprimitur. Postremo, quod omnis Comoedia de fictis est argumentis: Tragoedia saepe ab historica fide petitur. Latinae fabulae primo a Liuiio Andronico scriptae sunt, adeo vt ad has res etiam tum recentes idem et Poeta et actor fabularum suarum fuisset. Comoediae autem motoriae sunt, aut statariae, aut mistae. Motoriae, turbulentae: statariae, quietiores: mistae, ex vtroque actu consistentes. Comoedia per quatuor partes diuiditur, Prologum, Protasin, Epitasin, Catastrophem. Prologus est velut praefatio quaedam fabulae: in quo solo licet, praeter argumentum aliquid ad populum, vel ex Poetae, vel ex ipsius fabulae, vel ex actoris commodo, loqui. Protasis primus est actus, initiumque dramatis. Epitasis incrementum processusque turbarum: ac totius, vt ita dixerim, motus erroris. Catastrophe conuersio rerum est ad iucundos exitus, patefacta cunctis cognitione gestorum.

10) *Comoedia* est fabula diuersa instituta continens, affectu-

10) *Comoedia est fabula* In sed alterius auctoris esse videan-
Mll. sic est *De Comoedia. Co.* tur. L. Westerhouius nomine
moedia est f. Adeo vt quae se- *Fragmenti Donati* edidit. tatis au-
quantur, non Euanthii amplius, dacter. Z.

festumque ciuiliū ac priuatorum: quibus discitur quid sit in vita vtile, quid contra euitandum. 11) Hanc Graeci sic definiere, *καμωδία ἐστὶν ἰδιωτικῶν, καὶ πολιτικῶν πραγμάτων ἀνένδυνος περίοχος*. Comoediam esse Cicerō ait, *imitationem vitae, speculum consuetudinis, imaginem veritatis*. Comoediae autem a more antiquo dictae: quia in vicis huiusmodi carmina initio agebantur, apud Graecos: vt in Italia Compitalitiis ludicris, admisso pronunciationis modulo, quo, dum actus commutantur, 12) populus detinebatur. Aut *ἐπὶ τῶν καμῶν*, hoc est, ab actu vitae hominum, qui in vicis habitabant, ob mediocritatem fortunarum: non in aulis regiis, vt sunt personae Tragicæ. Comoedia vero, quia pœma sub imitatione vitae atque morum similitudine compositum est, in gestu et pronunciatione consistit. Comoediam apud Graecos dubium est quis inuenerit primus: apud Latīnos certum est. Comoediam et Tragoediam Togatam primo Līuius Andronicus reperit: aitque, *Comoediam esse quotidianæ vitae speculum*: nec iniuria. Nam vt intenti speculo veritatis lineamenta facile per imagines colligimus: ita lectione Comoediae imitationem vitae, consuetudinisque non aegerrime animaduertimus. Huius autem originis ratio ab exteris ciuitatibus, moribusque peruenit. Athenienses namque Atticam custodientes elegantiam, cum vellet male viuētes notare, in vicos et compita ex omnibus locis laeti, alacresque veniebant: ibique cum nominibus singulorum vitam publicabant: vnde nomen compositum, vt Comoedia vocaretur. Haec autem carmina in pratis primum mollibus agebantur. Nec deerant praemia, quibus ad scribendum doctorum prouocarentur ingenia: sed et actoribus munera offerebantur, quo libentius iucundo vocis flexu ad dulcedinem commendationis vterentur. Caper namque pro donis his dabatur, quia vitibus noxium animal habebatur: a quo etiam Tragoediae nomen exortum est. Nonnulli autem, ex amara olei fece, quae est humor aquatilis, Tragoediam dici vocatque maluerunt. Qui ludi cum per artifices in honorem Liberi patris agerentur, etiam ipsi Comoediarum Tragoediarumque scriptores huius dei, velut patris numen colere venerarique coeperunt. Cuius rei probabilis ratio extitit. Ita enim carmina inchoata proferebantur, vt per ea laudes eius, et facta

11) Hanc Graeci sic definiere] Diomed. Gram. lib. 3. vbi eadem definito habetur, καὶ πολιτικῶν non addit. L.

12) Populus detinebatur] M. L. Populus attinebatur, vt et inf.

facta gloriosa celebrari, proferrique constaret: tum paulatim fama huius artis increbuit. Thespis autem primus haec scripta in omnium notitiam protulit. Postea Aeschylus secutus exemplum, publicauit. de quibus ita Horatius in arte Poetica loquitur;

*Iguisum tragicæ genus inuenisse camoenæ
Dicitur, et plaustis vexisse potasq; Thespis,
Quæ canerent, agerentque peruncti fecibus ora.
Posthunc personæ, pallæque repertor honestæ
Aeschylus, et modicis instrauit pulpita tignis:
Et docuit magnumque loqui, nisque cothurno.
Successit vetus his Comoedia non sine multa
Laude: sed in vitium libertas excidit, et vim
Dignam lege regi. lex est accepta: chorusque
Turpiter obsecuit sublato iure nocendi.
Nil intentatum nostri liquere Poetæ:
Nec minimum meruere decus, vestigia Graeca
Ausî deferere, et celebrare domestica facta,
Vel qui praetextas, vel qui docuere togatas.*

Fabula generale nomen est, eius duæ primæ partes sunt, Tragoedia et Comoedia. Si Latina argumentatio sit, praetextata dicitur. Comoedia autem multas species habet. Aut enim palliata est, aut togata, aut tabernaria, aut attellana, aut mimus, aut rhiuntonica, aut planipedia. Planipedia autem dicta, ob humilitatem argumenti eius, ac vilitatem actorum, qui non cothurno aut socco vtuntur in Scena, aut pulpito, sed plano pede: vel ideo quod non ea negotia continet, quæ personarum in turribus, aut in coenaculis habitantium sunt, sed in plano et humili loco. Personati primi egisse dicuntur Comoediam Cincius et Faliscus: Tragoediam 13) Minutius et Prothionius. Omnium autem Comoediarum scripta ex quatuor rebus omnino sumuntur; nomine, loco, facto, euentu. Nomine, vt Phormio, Hecyra, Gurgulio, Epidicus. Loco, vt Andria, Leucadia, Brundusina. Facto, vt Eunuchus, Afinaria, Captiui. Euentu, Commorientes, Adelphi, Heautontimorumenos. Comoediarum formæ sunt tres, Palliatae, Graecum habitum ferentes: quas nonnulli tabernarias vocant. Togatae iuxta formam personarum habitum togarum desiderantes. Attellanae, salibus et iocis compositae, quæ in se non habent nisi vetustam elegantiam. Comoedia autem diuiditur in quatuor partes, Prologum, Protasin, Epitasin, Catastrophem.

Pro-

13) Minutius et Prothionius] Ml. Minatius et Prothimus. L.

Prologus est prima dictio, a Graecis 14) dicta *πρόλογος*, id est, antecedens veram fabulae compositionem elocutio. Eius species quatuor sunt. 1) *ζυγατικός*, commendatitius: quo fabula vel Poeta commendatur. 2) *ἐναφορικός*, relatiuus: quo aut aduersario maledicta, aut gratiae populo referuntur. 3) *ὑποθετικός*, argumentatiuus: fabulae argumentum exponens. 4) *μικτός*, mistus: omnia haec in se continens. Inter Prologum et Prologium quidam hoc interesse voluerunt: quia Prologus est velut Praefatio quaedam fabulae, in quo solo scilicet praeter argumentum, aliquid ad populum vel ex Poeta, vel ex ipsius fabulae, vel actoris commodo loquitur. Prologium autem est, cum tantum de argumento dicitur. Protasis est primus actus initiumque dramatis, quo pars argumenti explicatur, pars reticetur ad populi expectationem tenendam. Epitasis est incrementum processusque turbarum, ac totius ut ita dixerim nodus erroris. Catastrophe est conuersio rerum ad iocundos exitus, patefacta cunctis cognitione gestorum. In plerisque fabulis ipsarum nomina priora ponebantur, quam Poetarum: in nonnullis Poetarum, quam fabularum. Cuius moris diuersitatem antiquitas probat. Nam cum primum aliqui fabulas ederent, ipsarum nomina pronunciabantur ante, quam Poetae pronunciarentur; ne aliqua inuidia a scribendo deterrerent possent. Cum autem per editionem multarum Poetae iam esset auctoritas acquisita, rursus priora Poetarum nomina proferbantur: ut per ipsorum vocabula fabulis attentio acquireretur.

Αἵας, diuersis ludis manifestum est inscribi. Nam ludorum quatuor sunt species, quos Curules Aediles munere publico curant: Megalenses, magnis Diis consecrati, quos Graeci 17) *μεγαλειῶς* appellant: Funebres, ad retinendum populum instituti, dum pompa funeri decreta in honorem patricii viri plene instruitur: Plebei, qui pro salute plebis eduntur: Apollinares, Apollini consecrati. In Scena duae arae poni sole-

14) *Διττα πρόλογος*] Mf. *Διττα πρώτος λόγος*. L.

15) *Ἐναφορικός*] Mf. *ἰκτιμυτικός*. L.

16) *Προθετικός*] Mf. *δραματικός*. Quae mox sequuntur, ex collectaneis Regii exemplaris imputata sunt. L.

17) *Μεγαλειῶς* appellant] Mf. *Μεγρογχογος*. Videtur legendum (ut et in Pith. lib. emendatum erat) *μεγάλως εἰς*. Vult Megalenses ludos nomen inuenisse ἀπὸ τῶν μεγάλων εἰῶν. hoc est, dis magnis. Nam Doribus, ut et Plato et Aristoteles testantur, εἰς est Deus. L.

solebant, dextra Liberi, sinistra eius dei, cui ludi fiebant: unde Terentius in *Andria* ait, *Ex ara hac sume verbenas.*

Hinc *Vlysses* palliatum semper inducunt: siue quod aliquando insaniam simulauit: quo tempore tectum se esse voluit, ne agnitus cogeretur in bella prodire; seu ob singularem sapientiam, qua tectus munitusque plurimum sociis profuit. Huius enim virtutis erat, animi semper decipientis ingenium. Nonnulli *Ithacae* incolae, sicut *Locros*, palliatos fuisse commemorant. *Achillis* et *Neoptolemi* personae diademata habent: quamuis regalia sceptrum nunquam tenuerint: cuius argumenti probatio talis inducitur, quod nunquam cum reliqua Graeciae iuuentutē ad gerenda cum *Troianis* bella, sacramenta coniurationis inierunt, nec vnquam sub *Agamemnonis* imperio fuerunt.

Comici senibus 18) candidus vestitus inducitur, quod is antiquissimus fuisse memoratur. Adolescentibus discolor attribuitur. Serui *Comici* amictu exiguo conteguntur, paupertatis antiquae gratia, vel quo expeditiores agant. Parasiti cum intortis palliis veniunt. Laeto vestitus candidus: aerumnoso obsoletus: purpureus diuiti: pauperi phoeniceus datur: militi clamis purpurea: puellae habitus peregrinus inducitur. Leno pallio varii coloris vtitur. Meretrici ob auaritiam luteum datur. *Syrmata* dicta sunt ab eo, quod trahuntur: quae res ab scenica luxuria instituta est. Eadem in luctuosis personis incuriam sui per negligentiam significant. *Aulaea* quoque in *Scena* intexta sternuntur, quod pictus ornatus erat, 19) ex *Attalica Regia* Romam vsque perlatus: pro quibus *siparia* aetas posterior accepit. Est autem 20) *mimicum velum*, quod populo obsistit, dum fabularum actus commutantur. Diuerbia histriones pronuntiabant. Cantica vero temperabantur modis non a Poeta, sed a perito artis musicae factis. Neque enim omnia iisdem modis in vno cantico agebantur, sed saepe mutatis. Ut significant qui tres numeros in *Comoediis* ponunt, qui tres continent mutatos modos cantici illius. Qui huius-

c 2

modi

18) *Candidus vestitus*] De vestitu *Comico* vid. *Pollucem*. L.

19) *Ex Attalica Regia*] *Sil. Italicus* lib. 14. — quaeque *Attalica* variata per artem *Aulaeis* scribuntur acu. —

20) *Mimicum velum*] Haec vera est lectio. *Apul. Siparium*

mimicum dimoneto. *Quintilian.* lib. 6. cap. 4. Cum eius accusator in *sipario* omnibus locis, aut nudum eum in nervo, aut ab amicis redemptum ex alea pinxisset. Haec eadem vox restituenda est *Serui* in *Georg.* *Virgil.* Vid. *Fest.* et *Iuuenal.* *Scholias.* ad *Satyr.* 8. et 25. L.

modi modos faciebant, nomen in principio fabulae et scriptoris et actoris superponebant. Huiusmodi adeo carmina ad tibias fiebant, ut his auditis, multi ex populo ante discerent, quam fabulam acturi scenici essent, quam omnino spectatoribus ipsis antecedens titulus pronunciaretur. Agebantur autem tibiis paribus aut imparibus, et dextris aut sinistris. Dextrae autem tibiae sua grauitate seriam Comoediae dictionem pronuntiabant. Sinistrae et ferranae acuminis leuitate iocum in Comoedia ostendebant. Vbi autem dextra et sinistra acta fabula inscribebatur, mistum ioci et grauitates denunciabantur.

PVB. TERENTII VITA

QVAM E CODICE MS. OXONIENSI DESCRIPSIT
ABR. GRONOVIVS.

Comicus genere quidem exstitit Afer, cuius vero Carthaginiensis: Scipione autem remeante victore Carthagine ad urbem Romam post interfectionem Hannibalis, iste qui cum aliis multis Carthaginiensibus comprehensus fuerat, ante currum Scipionis ligatis retro manibus minatus est, ut captiuus, sed currum illius pileatus prosequutus est in urbem, quod erat in signum libertatis. Nam quicumque captiuorum a victore libertate potiretur, pileum in capite habens currum illius prosequeretur; ut enim a Scipione agnitus est liberali ingenio, sapientia florere, in tanto honore, tanta gratia apud eum habitus est, praesertim cum liberis genitoribus ortus esset, ut ei eandem libertatem concederet, atque inter domesticos suos praecipuam familiaritatem ei donaret. Romae autem dum moraretur, et videret frequenter populum in theatrum ad spectaculum conuenire; ea ratione atque intentione exorsus est Comoediam scribere, ut populo recitationem fabularum suarum conferret, sibi eum conciliaret: sed quum coepissent Fabulae eius recitari, longe aliter visum est, quam sperasset, quia multos aemulos propter hoc contra se excitauit, qui eius dicta reprehendebant. Scripsit autem nitidissimo stilo sex Fabulas, ex vnaquaque vnum librum determinans; quas licet multi negent, mentiuntur, teste Prisciano, qui de Metris Terentianis loquitur, et insuper in libro Grammaticae saepe dicit, cuius genere metri constat exemplum, quod ponit; nec non etiam teste Ruphino in eo libro, quem de Metris scripsit: ipse quoque nihilominus in Prologis se Poetam vocat. Omnes quidem

quidem eius libri permaxime iambico metro constant, licet non vniformi. Prologi vero omnium librorum ternario iambico catalectio compositi sunt, sex pedibus pro tribus computatis. Nam diuersa sunt genera iambici metri. Est enim monometrum, quod constat duobus iambis: est dimetrum, quod quatuor: est trimetrum, quod sex: est tetrametrum, quod octo: est pentametrum, sed raro inuenitur: in quibus ista lex obseruatur, vt semper duo iambi pro vno pede computentur, ob celeritatem temporis, quam occupant, teste Horatio in libro Poeticae. Initatur autem Naeuium, Plautum, Ennium, veteres Comicos, praecipueque Menandrum, qui longe ante ipsum duas Fabulas descripsit, in quas transfudit quaedam ex Perinthia illius, quae conuenere tam in sensu, quam in stilo: idcircoque grauiter reprehendebatur ab aemulis. At tamen notandum, inter omnes Comicos istum Terentium ab hoc principalitatem possidere, quum proprietatem verborum prae omnibus obseruauit. Illud etiam animaduertendum, has Fabulas non ab ipso recitatas esse in Senatu (Scena Z.), sed a Calliopio clarissimo Viro, satisque erudito, cui ipse praecipue adhaerebat, cuiusque ope sustentabatur, et auctoritate audiebatur. Modulator autem harum Fabularum fuit Flaecus, quotiescunque enim recitabantur, erat modulator, et alii, qui gestu corporis eosdem affectus agebant. Comoedia enim ita constat, vt non res gestas more historiarum narret, sed ex colloquutione personarum res gesta comprehendatur, quasi inter eos tunc agatur. Hoc quoque notandum, quia non absque re imagines Terentianae turgido et inflato ore pinguntur. Facundia enim et affluens eloquentia Comitorum per hoc inuinitur, quia fastuosi loquuntur, vt Horatius,

Irasusque Chremes sumido delitigat ore.

Nomina autem Fabularum, siue Librorum huius Comici sunt ista: Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos, Adelphoe, Hecyra, Phormio.

PVB. TERENTII VITA

DE DICTIS D. F. PETRARCHAE

QVAE EST IN EDITIONE MEDIOLANENSI ANNI
MCCCCLXXVI.

De Terentii vita in antiquis libris multa reperiuntur; plura etiam in modernis, scripta per varios Scholasticos rerum ignaros: eoque veris falsa miscentur. Illud primum rei totius fundamentum. Multi ponunt Carthaginiensem patria fuisse

Terentium. Quod haud dubie verum est, sicut epitaphium eius clare indicat. Quamuis hoc ipsum quidam negent, ut inferius patebit. Caeterum et qui hoc dicunt, vero huic falsum illud implicant. Dicunt enim Scipione Romam reuertente euerſa Carthagine, interfecto Annibale, hunc Terentium inter caeteros captiuos solum et pileatum incesſiſſe poſt triumphalem Scipionis currum. Quae res multipliciter a veritate ſemota eſt. Nam in primis Scipio Carthaginem quidem vicit, et tributariam fecit, non euerſit tamen ipſam Carthaginem; ſed nepos eius adoptiuus, Africanus minor. Annibalem praeterea bello vicit, fugauitque, ſed nequaquam interfecit. Nempe qui victus in Aſiam profugit, et ſub Antiocho rege Syriae militans conſilio atque opera ſua et regis potentia nouum cum Romanis bellum denuo geſſit. Quae hiſtoria omnibus, qui in talibus ingenium exercent, planiſſime nota eſt. Deinde Scipionis triumphantis currum non hic Terentius pileatus profectus eſt, ſed alter huius nominis, Romanus ciuis: et ut Valerius Maximus teſtatur, praetoria familia ortus, et inter paucos Senatorii ordinis ſplendidus. Qui etiam poſt id tempus, tunc ſcilicet quum Scipionis frater accuſatus eſt Romae, praetura geſſit. Hic ergo triumphantis currum Scipionis profectus eſt, pileo capiti impoſito, quod donatae libertatis ſignum erat. Quatuor millia ſiquidem Romanorum ciuium, qui bello Punico capti erant et in ſeruitutem reſacti, victor Scipio liberatos in patriam reduxit. Inter quos fuit hic Terentius, de quo dixi, et tam memor beneficii accepti, tamque ſingulariter ante omnes gratus, ut per omnem vitam liberatorem ſuum Scipionem omni obſequio ac patrociniis debita veneratione coluerit. Triumpho autem die poſt eum pileatus inceſſit, hoc eſt liberti habitus: quaſi per illius Viri virtutem ſe libertati redditum populo Romano pileo teſtante denuncians. Quae omnia apud Titum Liuium celeberrimum Hiſtoricum nota ſunt. Sed minus miror Scholaſticos hoc errore deceptos, cum Paulus Oroſius hoc ſcripſerit: de quo admodum mirarer, niſi quod interdum magna quidem ingenia et in multis occupata et inter diſſicultates erecta equorum inſtar propter incautam ſecuritatem in plano ceſpitant. Identitas nominis, ni fallor, errorem fecit, quod ſcilicet vterque Terentius. Sed circumſpectus homo non vidit, quod ſe oculis ingerebat, in primis diuerſitatem cognominum, quae ad diſcretionem nominum ſunt inuenta, quod ſcilicet ille Terentius Culeo, hic Terentius Aſer, ut rituli huius operis indicant; ille Romanus, iſte Carthaginienſis: ille e ſeruitute in libertatem, iſte autem contra e libertate in

in seruitutem ductus; ille Senator, hic Poeta; ille iam senior eo, hic puer eo tempore, quo a Romanis Ducibus captus est: in qua captiuitate ob elegantiam morum ad magnorum venit amicitias; utque ait Eusebius libro de Temporibus, ob ingenium et formam libertate donatus est. Inter tot diuersitates fallere vna non debuisset identitas. Hic sane Terentius a principio iuuentutis suae fertur a Terentio quodam Lucano emtus, a quo et nomen ipsum fortasse potuit accipere, aliter antea dictus apud suos. De hoc tamen praeter coniecturam habeo nihil. Id quod constat, litteras Latinas Romae didicit, ad Poeticam pronus, et praecipue Comoediā; quo in genere facile, ut mihi videtur, omnes ante se vicit. Nam sequentes etiam a scribendo deterruit, nec fere, quem nouerim, Comoediae scriptor clarus post Terentium fuit. Scripsit Comoedias forsitan plures; sed quae habentur in manibus, sex sunt, quae per ordinem hoc volumine continentur: quamuis ipse ordo non in omnibus voluminibus vnus sit. Vtunque vero sint aliae, vbique prima omnium est Andria: quam Comoediam priusquam Aedilibus venderet, ut Eusebius idem ait, Caecilio multum se miranti legit. De materia Comoediarum loqui prolixum est: de expositione prolixius. Sed cuiusque materiam in argumento eius perbreuiter comprehensam Lector inueniet; expositionem studio et ingenio molietur. Genus Poematis carmen iambicum, sed varium. Iambi enim materiae Comicae apti sunt. In Comoediis quidem nusquam Auctor loquitur, sed introductae personae: quem morem hic ad Prologos transferre nititur; quibus scribendis aemulorum inuidia causam dedit. Respondendum enim erat, ne forte procacitas gloriam mereretur, infamiamque modestia. Horum vero stimulis ac vocibus agitatus fertur Athenas petiisse, ut Graecorum penitus ingenia moresque pernosceret: et cum multis in Latinam linguam translatis, post aliquod tempus voti compos Romam remearet cum sarcinulis et Comoediis, quas ibi scripserat, in nauim impositis, ipse terrestri itinere Patras perrexisset: vnde breui transitu in Italiam nauigaret. Vbi expectatae naus audito naufragio, quae circa Sinum Illyricum periclitata erat, tantae iacturae dolore permotus Srimphalim in Arcadiam decessisset: ibique defunctus ac sepultus publice fuisse. Periisse eum in Arcadia, ipso eodem teste Eusebio notum est. Et inprimis quidem quatuor Comoediis, scilicet Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos, Adelphis, Menandrum Comico-
rum principem Graecorum imitatus creditur; quod et rubricae vetustissimorum codicum innuunt. Quin partem

tem scripturae, quia plus confusionis, quam lucis habere visa est, sciens omisi. Innuunt et Prologi quidam in reliquis duabus Apollodorum Corinthium. Vendidisse eum Eunuchum suam, fama est, viginti millibus nummum: quod pretium ante eum nullus acceperat. Ad summum, suo genere poetandi; tantus Vir fuit, ut Hieronymus inter quatuor Poetarum, duos scilicet Graecorum, et totidem Latinorum duces quartum hunc nominare non dubitet, hoc ordine, Homerum, Virgilium, Menandrum, Terentium: quam sibi excellentiam non stili attribuit altitudo, qua a multis non dubie et Menander apud suos vincitur, et Terentius apud nostros, et quae in Comœdiis non modo non necessaria, sed plerumque etiam vitiosa est. Quid ergo humanorum morum exacta notitia et ordo narrationis ab ipso Cicerone laudatur, et stili iucunditas ac gratia? Sed super omnia, ut quibusdam placet, sola proprietas haec facit, ut enim primo Aeneidis commento ait Seruius, sciendum est. Terentium propter solam proprietatem omnibus Comicis esse praelatum: quibus est, quantum spectat ad caetera, inferior. Quod ultimum omnibus, quos legere potui, Commentatoribus excussis, Seruii salua pace non approbo. Haec vel ad notitiam habendam, vel ad errorem declinandum, breuiter de Terentio dicta sunt.

DANIELIS HEINSII

AD HORATII DE PLAVTO ET TERENCE
IUDICIUM.

Differtatio.

*At nostri proavi Plautinos et numeros et
Laudauere sales; nimium patienter virumque,
Ne dicam stultie, mirati: si modo ego et vos
Scimus inurbanum lepido seponere dicto,
Legitimumque sonum digitis callemus et aure.*

Durum equidem iudicium, et quod non nemo hac aetate de leporum omnium parente, summo Critico ac maximo Poeta excidisse nollit: cuius tamen vernae melius de Plauto iudicabant, quam qui nunc familiam in litteris tueri hac aetate creduntur. qui nec seculi, quo vixit, et quo, cum Poësis, tam Latina lingua, ad supremum cūlmen ac fastigium euecta fuit, ignorare potuit iudicium; vir tantus, et quod rei caput arbitror,

tror, principibus, qui inter se quotidie de iis iudicabant, intimae familiaris ac amicus. Augusto autem, optimo ingeniorum iudici tam gratus atque acceptus, ut non raro lepidissimus homuncio ab eo diceretur, et quem, si antiquitati habenda hic fides, etiam habere ab epistolis optauit. Qui cum contra tanti Terentii fecerit Fabellas, ut et integras ex iis *θήσεις* descripserit, et ubique accommodet, soli denique artem tribuat; hominis *ἀνδράδου* potius quam eruditi esset, ita dissentire a tanto Viro, ut ne causam prius cognoscendam crederet. Quare videamus saltem, quid asseri pro utroque possit. Ne vel Flacci iudicium in posterum, ut solent, aut Terentium secure nimium damnare quidam pergant in Comoedia. Omnia autem pro Horatii iudicio, qui Plautum sic amamus, ut e manibus rarissime putemus deponendum, dicentur potius quam nostro. Ac de numeris quidem nonnulla Donatus, quae etiam in parte haur parum veteribus nonnullis placuit Terentius. Rufino quidem Grammatico, cum inquit:

*Agnouit metrum, seruatque Terentius artem:
Nam prologos trimetro didicit componere versu,
Scenarumque actus primos pede claudis eodem.*

Quamquam certe Fabius, non stetisse intra trimetros deplorat. De quo forte alias dicturi sumus. Ad alterum priusquam veniamus, quaedam praemittenda erunt. Cum eadem Comoediae propemodum sint partes ac Tragoediae, finis quoque ex parte idem, ex parte diuersus, multa esse utrique communia necesse est. Delectare enim ac docere est Comoediae: neque minus Comici *διδάσκαλοι* et *κωμωιδιδάσκαλοι*, quam Tragici, a Graecis dicuntur. Nec mouere risum sane constituit Comoediam, sed plebis aucupium est et abusus. Nam ridiculum, ut recte Aristoteles, *vitium est et foeditas, doloris expers; quae partem in homine aliquam corrumpit absque morbo*. Sicut foeda et detorta facies, si nullo cum dolore hoc fiat, risum mouet. Vnde ipsum quoque risum, omnes fere antiquissimi Philosophi indignum sapiente iudicarunt. Adeo ut Plato, tanquam sacrilegum, traducere non dubitet Homerum, qui ridentes introduxit Deos: quod in homine non *τῆς κατὰ λόγον*, verum *τῆς κατ' αἰσθησιν*, quemadmodum Philosophi loquuntur, *διαθέσεως* sit signum; a qua longe abest Deus: *αὐτὴ ἡ ὕψια λόγου, καὶ αὐτόνους*. Vnde Thespis:

*ὄρεται ὅτι Ζεὺς τῷδε πρωτεύει θεῶν,
οὐ ψεύδεται, οὐδὲ κόμπων, οὐ μωρὸν γέλωτ
ἄετι, τὸ δ' ἔδδ' ἄνθρωπος ἔκ ἐπίσταται.*

Quare diuinitus ab Aristotele dictum est, partem turpitudinis esse, id quod est ridiculum. Diserte enim ait, ὅτι τὸ γελοῖον, μέρος τῷ αἰσχροῦ ἐστίν. Ita quae vel in verbis auctorum vel sensibus, vel in sermone hominum et factis, aut detorta sunt aut deprauata, animos plebeios vehementer mouent, et hoc ipso risum vt plurimum excutunt. Ideoque inusitata dicta et obscœna, optimorum cauillationes, singulorum contumelias, sententias peruersas, ideoque inexpectatas, aliaque id genus (qualis imitatio dictorum vel factorum, et inprimis improborum) risum maxime in Comoedia, quam Veterem dicebant, expressisse constat. Quod intelligunt, qui genium ridiculi intelligunt atque indolem. Cuius segetem largissimam vel vnus Aristophanes suppeditat. Qui non modo Plautum, sed quoscunque hac in parte superauit, omnesque τῷ γελοῖῳ modos ac figuras lepidissime expressit. Denique vt acetum, nisi vinum sit corruptum, bonum nunquam erit; ita quae sincera sunt et vera, risum nunquam excitabunt. Apposite Quintilianus, vbi de Ridiculo: *Et bercule omnis falsè dicendi ratio in eo est, vt aliter quam est rectum verumque dicatur.* Quare et compositus ad risum sermo, ab oratione recta, quam πολιτικὴν magistri vocant, quam longissime abeat necesse est, cuius propriae virtutes, ἡ σαφής, ἡ ἐπίκαιρος, ἡ ἐλαφύς, perspicuitas, æquitas, simplicitas, veritas, ponuntur. Qua in parte supra admirationem omnium Menander apud Graecos, Terentius Romanis fuerit necesse est: qui vt viris sapientibus ac eruditis voluptatem potius asserrent, quam quacunque ratione risum extorquerent, duplici iucunditate vtilitatem (imitatione vitae scilicet humanae, et inimitabili lepore) condierunt. Metu enim Macedonicae potentiae, licentia Antiquae, vt obseruant Critici, defecit. Cuius locum occupauit Noua. Cuius et formam nondum penitus vidisse absolutam, sed iam concepisse animo, putatur Aristoteles. Eius vero vnicum propositum, humanos nosse atque imitari mores. Quo et D. Hieron. Epistola ad Furiam, de viduitate seruanda respicit, cum inquit: *Nec mirum, hoc figulum sensisse de vasculo, quod ipse fabricatus est, cum etiam Comicus, cuius finis est humanos mores nosse atque describere, dixerit: SINE CERERE ET LIBERO FRIGET VENUS.* Omnis autem imitatio, vt postea dicemus pluribus, nata placet et delectat. Hoc enim proprium est hominis, vt recte Aristoteles, qui et μιμητικώτατος τῶν ζώων, merito ab eo dicitur. Iocī vero, si petantur vndique, molesti ac frigidi, aut theatrales fiunt, si a vita sint alieni: qui vt plebi forte, ita doctis placere ac sapientibus non possunt. Constantis

stantis enim viri ac sapientis animus, laxari vult, non solui. Illam autem constitutionem, καὶ τὴν, vt cum Stoicis hic loquar, ἐν ταυτῇ τῷ ἥθους μονῇ, risus soluit. Quem praeclare τῆς περιχαρείας ὑπερέκχυσιν τῆς ψυχικῆς antiqui vocant. Ideoque et Socratici, quorum libri penurarium leporum omnium fuerunt, ac facetiarum, quod e Xenophonte et Platone etiam hoc tempore apparet, χαριεντίζεσθαι, non γελοιοποιεῖν, solent. Ac ne ipsi quidem Siculi, ad festiuitatem nati, et qui primi omnium Comoediae putantur inuentores, alium illius finem, quam τὸ χεῖσιμον, id est, vtilitatem posuerunt. De Epicharmo Theocritus:

Πολλὰ γὰρ ποττὰν ζῶαν τοῖς παισὶν εἶπε χεῖσιμα,
Μεγάλη χάρις αὐτῷ.

Id quia secus in Comoedia Antiqua, statim defecit; in qua omnia, a veritate et consuetudine aliena, hoc est, vere γελοῖα, et ad risum erant comparata. Quis non ridet, cum exemplum vitae, pater omnium virtutum, ipsa innocentia, probitas, ac virtus, Socrates ridetur? Cum in corbe festiuissime philosophatur? cum, quot pedes pulex saliat, subtiliter ac geometrice metitur? Pleraque enim falsa de sententiis opinionibusque veterum Philosophorum, et ad risum facta aut excogitata sunt, quae praecipue hunc excitare solent. Ideo nec omnes Plauti, tantam materiam ridendi, quantam vnaquaeuis ex Aristophanicis suppeditat. Alteri epim omnia, alteri pauca per leges licebant. Caeterum, vt modo dicebamus, quicquid maxime ab agendi consuetudine aut dicendi alienum est, risum maxime mouere solet. In sententiis, qualis illa Comici Nebulis,

Καὶ τοι πρότερον τὸν Δι' ἀληθῶς ἤμην διὰ κοσκίνου ἔρεῖν.

In verbis, vt cum furacissimus seruus, κλεπτίστατος a domino vocatur, qui laudare taciturnitatem in eodem videtur:

Ἄλλ' οὐ σε κρύψω· τῶν ἐμῶν γὰρ οἰκετῶν

Πιστότατοι ἦγγμαί σε καὶ κλεπτίστατον.

Quod ipsum aliquando castigatius Nero extulit, qui de tali seruo, *Nulli apud se plus fidei habere dicebat: nihil enim ei neque inclusum neque signatum esse. Vox enim κλεπτίστατος*, tantum abest, vt sermoni conuenire possit, ὥτε καὶ αὐτὸ τὴν διάλυσιν (dicerent subtiles harum rerum iudices) πολιτικὴν εἶναι, hoc est, vt ne quidem voce alia, quae eam exprimat, consuetudini aut vsui accommodari possit. Itaque corrumpit vocem, plane vt faciem, qui sic mouere risum cogitat: qualia prope infinita Aristophanis. Exemplo sint diminutius, quae tam diligenter tertio Rhetoricorum in illius Babylonis Rex Criticorum Aristoteles notauit: χερσιδάριον, λαιδορημάτιον, ἱματιδάριον, καὶ νοσημάτιον.

μάτιον. Quod et in sermone eius passim et in sensibus obserues, quos non raro risus causa effert corruptissimos; saepe tamen cum illudit aliis. Quare voces, phrasas, sensus, etiam structuram, Nouae, ut imitari cuius tutum est, ita Antiquam si quis imitari velit, maximo delectu ac iudicio est opus: quod si quisquam, recte Aristoteles notauit. Atque haec causa, cur, ut multo perfectior utiliorque, ita minus ridicula, sit Noua, in qua omnes, ut iam absoluta, acquiescunt. Cum antiqui Comici, iis pariter quae dicunt, et dicendi ratione, urbanitatem, quia nihil aliud spectarunt, quam ridiculum, plerisque in locis, imprudenter excedant: ideoque et vitium plerumque, quod βαυμολοχίαν dixit Aristoteles, incurrant. Qui vir magnus Ethicorum quarto, ubi de urbanitate agit, quae in primis locum in iis habet, eosdem et urbanos et honestos vocari ait: εὐτραπέλους enim, quasi εὐτρόπους, dici. Sicut autem de corporibus ex motu, ita ex urbanitate iudicari de animo: utrum nempe honestus sit, an turpis. Qui de corporibus locus, cum obscurus nobis videretur, neque quicquam in recentibus scriptoribus, qui interpretati eum sunt, praesidii ad manum esset, ad Andronicum Rhodium, cuius Paraphrasis in illos libros plane admirandam, primi et edidimus, et in Latinum conuertimus sermonem, ut saepe alias, confugimus. Qui hoc modo: Ἡ δὲ μεσότης, εὐτραπελία, καὶ οἱ ἔχοντες, εὐτράπελοι, οἷον εὐτροποὶ καὶ γὰρ τὸ ἥδης δοκῇ τοιαῦται κινήσεις, ἧτοι δὲ εἰσιν οἱ παίζοντες ἡμελῶς, καὶ ὡς δεῖ, καὶ ὅτε. Ὡς περὶ γὰρ αἱ κινήσεις τὰ σώματα χαρακτηρίζουσιν αἶον πῦρ μὲν ἢ εἰς τὸ ἄνω κινήσις καὶ πᾶν κοῦφον· βρῦν δὲ ἢ εἰς τὸ μέσον, καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων διολῶς· ἦτοι καὶ ἀπὸ τῶν ἔξω καὶ φαινόμενων τῶ ἀνθρώπου κινήσεων, αἱ ἔξω τῆς ψυχῆς φαίνονται καὶ τὰ ἥδη. Quod est ex interpretatione nostra: *Medium vero, εὐτραπελία, id est, urbanitas, quique in eo excellunt, εὐτράπελοι, quasi εὐτροποὶ, hoc est, bene morati, dicuntur. Etenim potissimum a moribus videntur esse hi motus. Hi autem sunt, qui concinne, et quemadmodum, et cum oportet, iocantur. Sicut enim corpora distinguunt sui motus, ut, exempli gratia, ignem et quicquid leue est, motus qui in altum fertur, graue contra, motus qui ad medium, eodemque modo in aliis; ita ex iis qui extra sunt, et qui in oculos incurrunt hominum motibus, habitus quoque apparent animae et mores.* Quia autem risus iis, ut plurimum, qui minus sunt honesti, quales homines plebei sunt aut scurrae, gratus esse solet; hinc fit, inquit idem Aristoteles, ut qui scurriles sunt, urbani etiam dicantur. Addit autem, quod spectare huc propius videtur: *Discrimen vero ex Antiqua Comoedia apparet et Noua. Nam in illa id quod*

obscure-

obscœnum, in hac autem, quod suspicionem tantum eius mouet, risum quoque exprimit; quæ non parum differunt ad venustassem. Idem de cauillis quoque addit et conuiciis. Quibus abstinuisse Plautum constat, cum obscœnitate nemini concedat. Huius autem in utroque ex Aristotelis iudicio discrimen videamus. Byrrhia apud Terentium Andria:

Ego illam vidi virginem: forma bona

Memini videre. Quo æquior sum Pamphilo,

Si se illam in somnis, quam illum, amplecti maluit.

Vides in his, non obscœnitatem, sed suspicionem rei parum verecundæ, καὶ ὑπόνοιαν, quæ tam est honesta, ut a quauis virgine id, urbanitate salua, dici possit. Quid enim suauius, quam in somnis amplecti? Et quidem si de viro et formosa coniuge dicatur! Non enim dicit *βραῦν*, quod Aristophanes dixisset, nec quæ in re tali Plautus usurpare solet, qui nec honeste ea dicit, et obscœne circumloquitur. Nam qualia sunt ista Cafina!

OL. *Vbi locus sumtus porro est, continuo stricto gladio. atar! papæ! papæ!* CL. *Quid id papæ?*

OL. *Flagitium ob erat maximum. gladium ne haberet metui: id querere ceppi.*

Dum Gladium ne habeat quaero, arripio capulum.

Nam caetera in quibus plane loquitur, praesertim cum de Venere ἀφῆνται agit, ea vero ne commemorare quidem malo. Puto autem satis esse manifestum, etiam cum circumloquitur quæ parum sunt honesta, ne honeste quidem, et cum honestarum aurium fastidio, id fieri. Vides ergo passim Veteris imaginem, etiam, de quo mox paullo post, dicacitate ac maledicentia. Quæ Athenis partim leges, partim metus, partim ipsa emendauit ratio: cum tamen sola risum felicissime mouerent. Nouæ autem rex princepsque Menander fuit: cuius expressa imago ac effigies Terentius. Quem cum vterque accepisset, Aristophanis virtutes hac mercede expressit Plautus, ut nec omnes posset (quod et linguae diuersitas, et Romanorum leges, et tempora, ac Rerumpublicarum ratio vetabat, sublata iam maledicendi libertate, quæ præcipua, quod nemo nescit, τῷ γελῳὶς pars est,) et quaecunque in Aristophane Plutarchus a communi consuetudine loquendi abhorrebat, retineret. Nam et κατὰ τὸν λεκτικόν, ut Critici loquuntur, καὶ τὸν τῆς διανοίας τρόπον θυμικὸς est, et theatralis, non πολιτικός, neque τῇ κατὰ τὴν ἀλήθειαν ἰδέῃ διατρέπει: neque pauciora addidit, in quibus dum ridiculus videri vult, frigidus ac odiosus fit, quod non nostrum, sed Horatii iudicium est, et Donati;

quos

quos utrosque emundatae naris, utrosque Criticorum primos suo tempore fuisse, constat. Sed et in dictionibus, de quo iam dicebamus, ita Veterem Comoediam amavit Plautus, ut ad eam saepe flectat; et quod proprium in illa erat; *ἑταιρεύμεως*, et expresso nomine, aut circumscribendo, non tam vitam hominum, quam hominem perstringat. Ut in illo:

*Etiam Epidicum, quam ego Fabulam aequae ac me ipsum amo,
Nullam aequae inmensus specto, si eam agit Pellio.*

Sed et crudelissime infelicem Naeuium Milite exceperit:

*Nam os columnatum Poetae inesse audiui barbaro,
Cui bini custodes semper totis horis accubant.*

Videtur audire *κράτιον κρατῖνος*, et quae reliqua in Veteri Comoedia occurrunt, *ὅση κόνις*. Nam ad Aristophanis τὸ εὐδακτον frustra saepe aspirauit. Quis enim risu non emoritur, cum vinositatem Cratini exceperit Ireue?

*ΕΙ. Τί δὲ Κρατῖνος ὁ σοφός ἐστιν; ΤΡ. Ἀπέθανεν,
ὅθ' οἱ Λάκωνες ἐνέβαλον. ΕΙ. Τί παθὼν; ΤΡ. Ὅ, τι,
ἐπικρίσας (ὃ γὰρ ἐξηνέσχετο)
Ἰδὼν πῖθον καταγνύμενον οἶνον πλέον.*

Id est: P. Sapiens autem Cratinus quid agit? T.R. Obiit,
Cum Lacones huc irruerent. P. Quo morbo? T.R. Quo?
Miseri pallere coepit (ferre enim hoc non potuit)
Frangi cum videret vino plenum dolium.

Alter enim vitium Cratini ridet: alter Naeuii miseriam. Ridiculum autem a miseria prudenter Aristoteles seiungit. Ritus enim cum atroci alicuius malo aut calamitate si coniunctus sit, immanis fit ac barbarus. Illa autem plane extra Nouae legem Comoediae:

*Qui perituum conuenire vult hominem, misso in comitium;
Qui mendacem et gloriosum, apud Cloacinae sacrum.*

Et quae deinde sequuntur. Quod profecto est a pulpito ad plaustrum redire. Legat caetera qui volet. Sed haec, *ὡς ἐν προδουλειᾷ μέγας*, obiter sint dicta. Nunc ingenii exercendi causa ac iudicii ad singula eamus, et utrumque paullo quam plerique accuratius inspiciamus. Primum in Comoedia Tragoediaque est Dispositio. Neque dubitandum, quin cum Aristoteles de Dispositione disputat Tragoediae, etiam Comoediae ex iis conuenire pleraque existimauerit, nisi quod, ut Tragicus disponit, ita Comicus quoque inuenit. Alter enim accipit ab aliis: alter ipse sibi dat quod disponendum est; nisi si ab alio desumat argumentum, certe apud Graecos. Nam Latini Fabulas Graecorum, Dispositione aliquantulum plerumque immu-

immutata et personis, expresserunt. Vt cum e Menandri Eunucho suam paucis immutatis Terentius expressit. Ea ratione, vt Dauus Parmeuo, Chrysis Thais, Chaerestratus hic esset Phaedria. Plautus in Tragico-comico Amphitryone, more Tragicorum Fabulam accepit et disposuit: sed et nomina retinuit ex parte, quod non solet in Comoedia: ex parte, fecit. Vnde raro inuenisse argumentum Tragicus Poeta dicitur, (quod aut e relatione aliorum aut e scriptis, vt plerique ex Homero aut Cyclo Epico, petebant) contra autem Comici. Aristoteles, τὸ δὲ μῦθος ποιῆν, ἐπιχαρμῶς καὶ φάρμῳ ἤρξαν. Ita eam vocem, non vt quidam, hic accipio. μῦθος enim, vt vbiq̃ue fere Aristoteli, non drama est, sed ea actio, e qua drama constituitur, ἡ πρᾶξις, ἡ τῆς πραγματείας εὐτασις: quomodo et accipit, cum dixit, μῦθος δ' εἶναι εἷς, ὃς ὥσπερ τινες οἰοῦνται, εἶναι περὶ ἑκατὶ. Et ipse, πολυμῦθος eos vocat, qui vel varias, vel quae tempore eodem, ab alio, non vno, et eodem gestae sunt, coniungunt. Ideoque Fabulam eligere, et electam recte ac ordine disponere, vt prima virtus, ita primum maximumque opus est. In Amphitryone maneamus. Nam vt argumentum hoc accepit, ita ipse ex animi sententia disposuit. Quare potuit, vt voluit, ligare Fabulam ac soluere. In ea igitur diuina δέσις: mira enim ratione impeditur Fabula et intricatur actio. At transitio, quae non est Tragica sed Comica (μετάβασις vocauit Aristoteles) pars quae opponitur τῇ δέσει (quam et λύσιν seu solutionem vocant) ex sententia succedere non potuit. Quare impeditus et oblitus sui, ire cogitur ad Deum; hoc est: ἀπὸ μηχανῆς finire: quod est vltimum refugium Poetae, cum τὴν δέσιν hoc est, nodum, quem ligauit ipse, soluere non potest, et rem parum prouide tractauit. Nam caeterae, quae ibi adhibentur machinae, ad scenae et choragii ornatum, καὶ τὴν ὄψιν, vt Philosophus de iis loqui solet, referuntur. Quale est brontium, et ceraunoscopium, quorum altero ad tonitru, hoc ad fulmen exprimendum, in Amphitryone opus fuit. Finem vero quae a machina, lubentius in Tragico quam Comico excusat Aristoteles; quia argumento Tragicus astringitur, quod accipit. Quamquam ne huic quidem eam fecit gratiam, cum inquit: Φανερὸν ἐν, ὅτι καὶ τὰς λύσεις τῶν μῦθων ἐξ αὐτῶν δεῖ τῷ μῦθῳ συμβαίνειν, καὶ μὴ, ὥσπερ ἐν τῇ Ἰλιάδι, ἀπὸ μηχανῆς, καὶ ἐν τῇ Ἰλιάδι τὰ περὶ τὸν Ἀπόλλυν. Id est, Manifestum ergo est, etiam exitum Fabulae, e Fabula ipsa peti debere, non a machina, vt in Medea, aut quemadmodum in Iliade, in iis, quae circa reditum Graecorum fiunt. Medeam autem, non Euripideam, sed alterius intelligit Poetae. Idem et Horatius, e Pariano, credo,

Neopto.

Neoptolemo, a quo pleraque praecepta sua in hoc scripto hausit, fugiendum monet:

*Nec Deus intersit, nisi dignus vindice nodus
Inciderit.*

Vbi *nodus* est *ἡ δέσμη*, quae interdum ope humana solui non potest. Qui quidem, nisi praeter Poetae voluntatem aut ex argumenti eueniat necessitate, non a Deo, quod cuiusvis etiam imperitissimi est hominis, verum a Poeta solui debet. Rursus sicut pictor primo ambitum delineat, deinde singula absoluit, ita sapiens Poeta actionem suam circumscribit. Primum, ut sit tota: hoc est, ut principium, ut finem habeat et medium: quae in minimis quoque esse possunt. Minima autem sensum vix admittunt: magna nimium disperguunt. Sic formicam vix videmus: in conspectu elephantis visus vix colligitur. Quare Comoediae Tragoediaeque magnitudo, et periodus, ut cum Philosopho hoc dicam, e natura utriusque et ratione peti debent. Et, mutatione prima, hoc est, cum infelicitate ad felicitatem in Comoedia, contra autem in Tragoedia mutari potest actio: ita ut ex argumento nihil, quod ad rem spectet, praemitti sit necesse. Summus Aristoteli ambitus unius Solis est: potest esse aliquot horarum. Qua in parte admirandus Sophocles Terentiusque. Plautus vero nouem menses vno dramate complexus est. Ut vix maior ampliorque Homericæ Iliados, quam Amphitryonis sit periodus. Alcumena autem concipit et parit. Quod si fieret ubique, nullo epifodio iam opus esset: ideoque nec ars esset, scribere Comoediam. Praeterquam quod sit monstri instar, et cum ratione ac natura pugnet, ut quae simul et concipiat et pariat. Qualia nonnulla in scriptore hoc summus Criticorum Caesar Scaliger notauit. Atque haec vitauerant Poetae Graeci, quorum scripta hic tantopere commendat Flaccus: Technici Graecorum, quomodo vitanda essent ac cauenda, saepe inculcarunt suis. Plautus fusque deque habuit, ut in Captiuis. Quam incuriam Poeta cum videret, continere se non potuit, quin exclamaret:

vos exemplaria Graeca

Nocturna versate manu, versate diurna.

Contra negligentiam suorum et incuriam grauissime taxaret. Quidni enim qui hoc tum agebat, quod ante eum Aristoteles: qui ubique Euripidem et alios in illis reprehendit: nam de Comicis quae scripsit, hodie non exstant. Porro simul ac Poeta Actionem habet, locum quoque ut, actioni det, necesse est, quia sine loco fieri nil potest. Hic autem locus *σκήνη δράματος* a Criticis vocatur, cuius finem transilire nefas. Nemo enim tempore

tempore eodem, quod a Plauto recte dicitur, alibi atque alibi versari potest: nisi aliquid monstrosum fiat in Comoedia. Idem tamen, cum Curculionis scenam Epidauri posuisset, Romam transit in eadem, et in Romanorum mores, scenae suae iam oblitus, libere inuehitur; et quidem, ut antiqui Comici, tributim, ita ut et singula describat loca Aët. iv, Scena *Aedopol.* Iam τὰ ἄλογα in Fabulis quam multa? ita voco, quae nihil verisimile habent. Tale est, Sosiclem Menaechmum, qui veniret e Sicilia, surreptum item qui in Ilyria iam habitaret, habitu, eodem tempore, ita simili fuisse, ut dignosci a spectatoribus non possent; cum nihil simile haberent istae gentes. Quod vitium, ne a chorago quidem emendari potest. Nam Mercurius Amphitryone et Iupiter, Dii sunt: quibus omnia concedi, etiam hic, solent. Quare incurrere τὸ ἄλογον non possunt. Vbi enim Dii agunt, cessat ratio. Quiduis enim posse eos, nemo est, qui non intelligat. In Terentio, cui soli Artem Flaccus noster assignavit, nihil tale. Omnia cum iudicio, cum ratione, circumspecte, ex arte, et cum cura. Nam et Fabulae insignem fere cum agnitione mutationem habent: quae inter τὰς μὴ ἀπλᾶς siue πεπλεγμένας esse perfectissimas necesse est. Qualis et in reliqua ubique Dispositione est. Quod ad Distionem autem, quis negabit, quaedam esse in Plauto, quae nec locum extra scenam, neque usum nisi inter histrones habent? Vnde solo et exiguo theatri ambitu circumscribuntur. Nam et ἀγωνιστικὸν in foro, neque minus γραφικόν, siue vsitatum in scribendo characterem, longe excedunt: quo ubique Noua, et iam emendata, respicit Comoedia. Quare Varro cum sermonis laudem illi tribuit, idem quod ubique in scriptis, quanti faceret antiquitatem, profitetur: ut qui τὰ ἀπρηχαιωμένα, quae in Plauto partim aeuum quo haec scripsit, partim quae plerisque placet, ipsa desita excusat antiquitas, commendat. Vnde et ipse qui sic iudicauit, ut nimium antiquitatis in scribendo studiosus, neque satis aevi sui memor, Varro ab antiquis Criticis notatur. Qui cum sentiant sic, iudicentque; nobis qui ab illis merito pendemus, equidem tacendum reor. Auctor de causis eloquentiae corruptae: *Neminem nominabo; genus hominum signasse contentus: sed vobis utique versantur ante oculos, qui Lucilium pro Horatio, et Lucretium pro Virgilio legant, quibus eloquentia tui Aufidii Bassi, aut Seruillii Nouiani ex comparatione Sisennae aut Varronis, sordet.* Quod ex vocibus antiquis patet, quas ex libris eius Critici legerunt, cum non pauca alia ex scriptis eius peti possint. Ideoque Cicero, qui de aetatis suae et sermone et venustate maxima cum cura

iudicabat, laudem hanc Terentio cessisse merito pronunciat. Sic enim ad Atticum: *Secutus sum, non dico Caecilium; Mane ut ex portu in Piraeum: malus enim Latinitatis auctor est: sed Terentium, cuius Fabellae propter elegantiam sermonis, putabantur a Laelio scribi:*

Heri aliquot adolescentuli coimus in Piraeum.

Et Servius proprietate caeteris propositum hunc notat. Idem de sententiis, quas *διανοίας* vocant, iudicari potest. Omnes enim fere Plauti et *Θυμαλικά* sunt, et ab usu alienae, quales passim habet. Inprimis cum philosophatur καὶ γυμναστικοί. Ut ecce:

Infanum est malum, in hospitium diuorti ad Cupidinem.

Vere scenicum et illud:

Et postremo, nisi me auscultas, atque hoc, ut dico, facis,

Tute pone te latebis facile, ne inueniat te honor.

Et quis illud extra Scenam usurpare ausit?

Benefacta benefactis aliis pertegiso, ne perpluant.

Quare nunquam effugient quin sint inepti, qui haec et alia id genus, ad serium dicendi genus transferunt. Consequuntur enim, quod non vident, ut inuiti risum moueant; quod non pauci hodie in scriptis maximo molimine a lektore impetrant. Sequitur τὸ ἥθος, quod, ut docet Aristoteles, in oratione, vniuscuiusque institutum indicat et voluntatem. Quod in singulis repraesentare, nisi viri aut prudentis aut Philosophi, nullius est. Nam quemadmodum e singulis experientia, ita nemo singulorum mores sine hac exprimit. Quare omnium accuratissime et optime, quid sit facere ut sit ἡθικὴ oratio, Philosophus ostendit. Quod vel solum tanti est, ut nihil minus nonnulli, qui ad Rhetoricarum suarum leges magnorum quoque et sublimium ingeniorum orationes exigere audent, hac in parte videant: in qua, ad ipsius quoque antiquitatis stuporem, Afer iste regnat. Recte ergo Varro: *In argumentis Caecilium poscit palmam, in ethesis Terentius.* Significat enim, Caecilium εὐρητικόν, aut potius εὐοικονόμητον fuisse: quemadmodum ἀνοικονόμητος nonnunquam prae reliquis videtur Plautus, cui sermonis idem assignauit laudem. Quod, si quicquam sapimus, Terentium est Plauto praeferre. Ut cum eum, qui excellit in maiori, magis quam qui in minori, dicimus excellere. Neque causa fuit alia, quare, quod obseruant veteres, idem Varro, etiam Menandro, in quibusdam praetulerit Terentium, exempli causa, Adelphorum initio. Neque immerito. Mirifice enim, cum alibi, tum ibi regnat τὸ ἥθος. Idem Varro, cum Tragoediae, Comoediae ac Satyrae effingat formas, quid de

de nostro iudicet, diserte expressit. Vbertatem enim tribuit Tragoediae, quam dat Pacuio: gracilitatem Satyrae, quam tribuit Lucilio: mediocritatem vero Comoediae, quam dat Terentio. Vt si quis vberissimo sermonis genere heroicum definiat Poetam: et hoc tribuat Virgilio. Aulus Gellius lib. vii. cap. 13. *Vera autem et propria huiusmodi formarum exempla, in lingua Latina, M. Varro esse dicit, vbertatis Pacuuium, gracilitatis Lucilium, mediocritatis Terentium.* Quae est de Comoediae, quemadmodum in scholis loquimur, essentia. Cum Plautus saepe Tragico, nonnunquam quoque serio, vtatur. Quamquam ibi sane sermo, vt priore loco a Varrone accipitur. Sermo enim et τὸ ἥθος differunt, vt homo prudentissimus, et femina quae pure loquitur; qualis dicitur Gracchorum mater. Vnumquemque enim recte exprimere, et humanam optime delineare vitam, summus atque extremus viri atque auctoris maximi conatus est. Recte Grammatici ad Sophoclem: *ἔτι δὲ τὸ το μέγιστον ἐν ποιητικῇ, δὴλὸν ἥθος.* *Est autem illud maximum in Poetice, exprimere eos.* Debebat addidisse, in Dramatica praesertim. Et Horatius tam multis, vitam Tragoediae τὸ ἥθος esse docuit. Aristoteles vero, etiam in Tragoedia, post Actionem (quam Fabulam plerumque vocat) quae essentiae pars prima, partem essentiae secundam constituit τὸ ἥθος. Mirum est autem, locum Varronis a nemine intellectum. Qui cum palmam in argumentis Caecilio concedit, principem Comoediae haud dubio Caecilium constituit. Quare? Pars Tragoediae praecipua est Argumentum. Aristoteles modo μῦθον, modo τῶν πραγμάτων σύνθεσιν vocare solet. Qui et multis probat, eum qui hac parte excellit, etiam si caeteris destituatur, Dramaticum Poetam dici posse. Pars secunda est τὸ ἥθος, quod cum Terentio assignet Varro, locum illi proximum concedit. Quod non potest ignorare, qui antiquos Criticos, inprimis autem Aristotelem, cum cura legit ac intelligit. Sermonis enim laus, quam Plauto tribui ab eo volunt, tantum abest vt cum reliquis conferri possit, vt postremo loco, et post τὴν διάνοιαν, ponatur. Quare ex sententia Varronis, qui hic Aristotelem expressit, primus est Caecilius, secundus est Terentius: quos deinde Plautus sequitur. Quod debebat cogitasse Siren aevi nostri Iustus Lipsius: qui profecto locum summi Romanorum Critici non penetrauit. τὸ ἥθος autem Plauto Horatius abiudicat, cum inquit:

aspice Plautus

Quo pacto partes iugetur amantis ephēbi.

Et videtur Charinum habuisse in animo, qui Mercatore τὸ μακρόν καὶ τὸ ἐρωτικόν confundit ἡθός, hoc est, ita amat, ut Menaechnus furit. Furere autem prae amore, Comoediae non ἡθός, sed Tragoediae est πάθος: ut ex Phaedria aliisque patet. Quare? quia πάθος aliquod immane expectatur. Quod Tragoediam constituit, ut μετ' ἄσπετος conveniat furenti. Sed haec triviales non intelligunt: qui summum Virum Aristotelem tam facile contemnunt, quam nos et iudicia illorum et magistros merito contemnimus, quibus persuasum est, omnem veram eruditionem ex hoc vno fonte limpidissimo petendam. Charinus autem Plauti, ad frigiditatem usque calet, quam non potuit vitare. Qualia sunt ista, *Scena Dium atque hominum: iam Cyprum veni, &c.*

Item,

Porro proficiscor quaesitum. nunc perveni Chalcidem.

Video ibi hospitem Zacyntho. Dico quid eo aduenerim:

Rogito quis eam vexerit, quis habeat si ibi inaudiuerit.

Hospes respondit, Zacyntho fides fieri non malas.

Vides hominem tam tristem, ut festius esse quaerat. At diivnus hac in parte, duos amatores in Eunuchis, suo more, Phaedriam et Chaeream, diivinitus utrumque, ἡθόσιν. Quare cum Poetae omnes, quorum imitatione constat institutum ac consilium, pictorum instar, teste Criticorum Rege ac Principe, aut similes, aut (quod non raro euenit, vel imperite καὶ ἐξ ἀσθενείας vel captandi risus causa) nunc peiores quam sunt exprimant, nunc meliores; seruos peiores Plautus, ut plurimum; Terentius hos semper similes, non meliores; meretrices vero partim similes, partim meliores aliquando introducit. Similes, ut Thaidem; meliores, ut Bacchidem. Parasitos semper deteriores et voraciores Plautus, nunquam meliores. Ut et Dossennus, qui hos solos propemodum curabat, in personis reliquis ἐκπύων. Phormio Terentianus plane est admirandus: ut et Gnatho. Plautini quia risum quaerunt, veritatem et sermone et sententiis amittunt. Tres virtutes enim sermo, quem non sine causa ἡθικόν dixerunt Graeci, nos Moratum dicimus, Aequitatem nempe, Veritatem et Simpliciter postulat: quae τὸ ἐνδιάθετον, hoc est, id quod unicuique est insitum, ob oculos proponit. Cum ridiculum, ut violentum, quia a natura alienum, quod recte de eo Aristoteles pronunciat, corruptum sit, et a corruptis causis, quod iam dixi, moveatur. Moratum quia simile est naturae, leniter delectat: quod aetatum singularum, hominum, ac nationum, totiusque vitae, simulacrum quoddam ac imaginem, in Scena repraesentat.

rat. Plane ut pictura quae a vero abit, et vel cubitalem nasum, vel distortum os facete repraesentat, risum mouet: similis delectat. Atque hoc est, quod omnes tribuunt Menandro, quem Terentius expressit. Ut Hermogenes: *Παρά τε αὐτῷ Μενάνδρῳ ἂν μυρία εὐροῖς τοιαῦτα καὶ γυναῖκας λεγύσας, καὶ νεανίσκους ἱερῶντας, καὶ μαγείρους, καὶ παρθένους θρυπτομένας, καὶ τινὰς ἄλλας· ὅλως τε διὰ τὸ ὑποπίπτειν τῇ ἡθικῇ λόγῳ καὶ τῶν ὁμοίων, ταῦτά γε πάντα ἢ τάχα κλεῖτα αὐτῶν, ὑποκλίσθαι τῇ ἀφελείᾳ δεῖ.* Quemadmodum Hieronymus Menandrum et Terentium cum maximo iudicio coniungit. Ad Paulinum enim: *Poetae aemulantiur Homerum, Virgilium, Menandrum, Terentium.* Audi orationem patris irati. Heaut. Act. v, Scena iv:

non, si ex capite sis meo

Natus, isidem ut aiunt Minervam esse ex Ioue, ea causa magis Patiar, Clisipho, flagitiis tuis me infamen fieri.

Et quae sequuntur. Audi mitis viri potius quam boni:

Ausculsa, ne me obrundas de hac re saepius.

Tuum filium dedisti adoptandum mihi.

Is meus est factus. Si quid peccat, Demea,

Mibi peccat: ego illi maxumam partem feram.

Obsonat? Potat? Olet unguenta? De meo.

Amat? Dabitur a me argentum, dum eris commodum:

Vbi non erit, fortasse excludetur foras.

Fores effregit? Restituentur. Discidit

Vestem? Refarcietur. Est Dis gratia

Et unde haec fiant, et adhuc non molesta sunt.

Et diuina illa:

credo hercle: nam ingenium non tuum

Liberales. Sed vereor ne indiligens nimium sis.

In qua ciuitate tandem arbitrare te viuere?

Et quae sine motu animi et suauissima voluptate legi non possunt Hecyra:

odiosa haec est aetas adolescentulis:

E medio aequum excedere est. Postremo iam nos fabula

Sumus, Pampbile, senex atque anus.

Et caetera: pluscula sunt enim. Quis, cum illa Phormione legit, non uxorem honestam adulteri agnoscit?

an quicquam bodie est factum indignius?

Qui mihi, ubi ad uxores veniunt, cum sunt senes.

Haecine erant itiones crebrae et mansiones diuinae

Lemni? Haecine erat quae nostros fructus minuebat calamitas?

Quid? ego aequo animo cupio misera in hac re defungier.

Sed quid sperem? aetate porro minus peccaturum putem?

Iam tuum erat senex, senectus si verecundos facis.

An mea forma atque aetas iam magis expectanda est, Demipho?

Quid tibi nunc offers, quamobrem expectem, aut sperem, porro non fore?

Et quandoquidem simplicitas, maxima moratae orationis virtus, si intendatur, suavitatem parit; nemo sine incredibili ac summa voluptate illud Bacchidis leget:

recte amasti, Pampbile,

Vxorem tuam. Nam nunquam anse hanc diem meis oculis eam, quod nossem, videram.

Perliberalis visa est.

Ideoque Fabulae Terentianae, doctiorem histrionem, quam reliquorum desiderabant. Semper enim quae morata est oratio, τῇ ὑπερφανείᾳ fulcienda. Nam quae moribus affectibusque destituitur, teste Philosopho, est κενυμένη. Neque vlla fere apud eum syllaba exstat, quae non animi aut affectus alicuius sit index. Iam ut ad lepores, sales, gratias, et venustates veniamus; certum est, fere omnes eas tolli a ridiculo, non secus quam in vita ab excessu morum virtus, ab excessu apparatus in scena tollitur voluptas. Quare Menandro ac Terentio lepores tribuunt antiqui, sales Plauto Horatius concedit: quos nonnunquam inurbanos esse notat. Audi Paterculum: *dulcesque Latini leporis facies per Caecilium, Terentiumque et Afranium suppari aetate floruerunt.* Graeci χάριτας et χαριεπισμούς vocant. Remissiores sunt enim, quam ut risum violenter moveant: circumspēctiores, quam ut frigeant. Absurdum enim saepe causa est risus, aut inusitatum. Contra autem sermo, qui et vlitatus et moratus, quique leniter decorum servat, sicut eo ipso fit venustus et delectat; ita quidam eminere ioci possunt. Qui quidem in hoc Afro, (nisi Laelio eos potius ac Scipioni tribuendos putes) e Menandro, si iudicium Horatii et antiquorum sequimur, ex eodem sale, e quo nata Venus est, deprompti videntur. Ecce statim Andria, Aët. v, Scena iv:

Davo istuc dedam iara negoti. S. Non potest.

P. Qui? S. Quia habet aliud magis ex sese et maius. P. Quidnam? S. Vincit est.

P. Pater, non recte vincit est. S. Haud ita iussit.

Iam Gnathonem vide. Qui cum putidos Thrafonis mores Phaedriae ac Chaereae exposuisset, contra autem illi persuasisset, et iam gratias ineptus homo ac ridiculus haberet:

bene fecisti; gratiam habeo maximam.

Nunquam etiam fui vsquam, quin me omnes amarent plurimum.
Respondet ad utrumque conuersus:

Dixit

Dixin' ego in hac inesse vobis Atticam elegantiam?

Certe tota Scena tertia tertii Actus in Adelphis, in qua luditur a Syro Demea, diuina est. Qualia enim illa?

mibi quidem non placent,

Et clamo saepe: salsamenta haec, Stephanio,

Fac macerentur pulchre.

Plane enim praeter expectationem omnia. Iam cum Vetus Comoedia, nihil aequae ac *παρωδίας* amet, quae plerumque et acerba est, et extra Scenam quaeritur, vrbatissimus Virorum rationem, qua ex actione ipsa parodiam lepidam sane et venustam peteret, inuenit. Nam cum Demea dixisset,

sit sedulo,

Nihil praetermisto, consuefacio: denique,

Inspicere, tanquam in speculum, in vias omnium

Iubeo: atque ex aliis sumere exemplum sibi.

Hoc facito.

Et quae sequuntur; Respondet Syrus.

Conseruis ad eundem istunc praecipio modum:

Hoc falsum'st, hoc adustum'st, hoc lautum'st parum,

Illud recte: iterum, sic memento. Sedulo

Moneo, quae possum, pro mea sapientia.

Postremo, tanquam in speculum, in patinas, Demea,

Inspicere iubeo: et moneo, quid facto usus sit.

Ita sane et Plato et Xenophon, omnesque Socratici iocantur. Nunquam frigide, nunquam obscoene, nunquam inepte, nunquam putide. Videamus iam Plautina quaedam. Ac Plutarchus quidem illud tanquam frigidum ex Aristophanis Thesmophoriazasis de Euripidis matre adducit:

Ἄγρια γὰρ ἡμεῖς, ὡ γυναικες, δεῖ κακὰ,

Ἄτ' ἐν ἁγρίοις λαχάνοις αὐτὸς τραφέις.

Cui illud, quamuis non in simili omnino genere, adiungas licet:

Nam mulier olitori nunquam supplicat, si qua est mala:

Domi habet hortum et condimenta ad omnes mores maleficos.

Rhetores *θυμηλικόν*, siue theatrale, vocarent. Ridiculum enim potius quam festiuium est: et vt sit festiuium, nemo, vere in his subactus, dixerit venustum esse: ab usu enim quam longissime remotum est. Iam vero cum in verbis frigidum aut in rebus; de verbis Aristoteles, de rebus alii egerunt. Frigidum autem iam vocamus, non magniloquentiae vicinum illud vitium (quam illud quoque habere hic locum potest) quod discedere ab vrbanitate dicitur. Quod, vt nonnihil a dicendi hic magistris abeamus, modis fit pluribus. Vel in frigida translatione: vt cum dentes *calceari* dicuntur. Capt.

Cum calceatis densibus veniam tamen.

Et cum victus senteis *esitare* et *scruposam viam commear* dicitur. Quae sane frigent. Vel in minimis allusiunculis et longe petitis. Ut Poenulo:

MI. *Assum apud te eccum.* AG. *At ego elixus sis volo.*
Et quod illi placuit non semel:

magis calleo quam aprugnum callum calles,

Item,

callum aprugnum aequae callere non finam,

Et,

Quanta sumini absumedo, quanta callo calamitas!

Et Curcul.

facite ventum ut gaudeam.

PH. *Maxime.* CV. *Quid facitis? quae so.* PH. *Ventum.*

CV. *Nolo equidem mihi*

Fieri ventulum. PH. *Quid igitur vis?* CV. *Esse, ut ventum gaudeam.*

Quas cum Grammatici Latini, qui citius coelum digito, ut ita loquar, expugnassent, quam ut minimam Horatii Oden expressissent, Morologias in Plauto dixerint; nondum video, quare Horatio, ut summo maximoque Poetae, ita Critico incomparabili, quem acutum doctumque Virum ipse D. Hieronymus ad Pammachium vocavit, idem non licuerit. Eius sane generis sunt, quae in Aristophane accusat, quaeque triuialia potius, quam ut Viris eruditis, etiam in Scena placere aut debeant, aut possint, accuratus censor Plutarchus iudicavit. Καὶ γὰρ ὁ μὲν ἀπαιδευτός καὶ ἰδιώτης οἷς ἐκαίνος λέγει ἀλλοκεῖται· ὁ δὲ πεπαιδευμένος δυσχερανεῖ. Λέγω δὲ τὰ ἀντίθετα, καὶ ὁμοόπτωτα, καὶ παρονομασίας. Τέτοις γὰρ ὁ μὲν μετὰ τῷ προσήκοντος λόγῳ καὶ ὀλιγάκις χρῆται, ἐπιμελείας αὐτὰ ἔχων· ὁ δὲ πολλάκις, καὶ ἢ ἐνκαίρως, καὶ ψυχρῶς. Et adducit exemplum: ut cum, τὴς ταμίας, λαμίας vocat. Nam quae ille de Menandro, ad Terentium fere omnia referri possunt; in quo nihil putidum est aut ineptum. Quamquam multa quae notavit, potius Antiqui Comici virtutes, quam illius de quo ibi iudicavit, vitia censenda sunt. Princeps enim inter illos fuit, et ad leges eas plane se composuit. Quod de Plauto nemo dicet. Et est frigidum, quod longe ab eo abest, quod aut esse aut posse fieri putatur. Quale est, *pugno frangere elephanto brachium, boriola in coelum peruenire.* Et est frigidum, cum ita a familiari sermone oratio recedit, ut ad usum amplius transferri nequeat. Tale est illud ibidem:

Si anse lucem ire occipias a meo primo nomine,

Concubium sis noctis, priusquam ad postremum peruenieris.

Crescit

Crescit tamen frigidum, cum addit alter:

Opus face est ei viatico ad tuum nomen, ut tu praedicat.

Quae si pedem vnum extra Scenam feras; protinus putiscent: neque ad usum applicari poterunt. Qualia nec Scipio nec Laelius, flos nobilitatis, vel in Scena approbassent. Plutarchus certe, extra liberalium theatra ac doctorum, libere relegat. Ridiculi enim ac inepti sunt, qui plebeis tantum scribi Comoediam existimant; cum non minus eruditis scribatur. Quod et Flaccus sciuit; qui non sine causa:

Creditur, ex medio quia res arcessis, habere

Sudoris minimum; sed habet Comoedia tanto

Plus oneris, quanto veniae minus.

Deinde autem Plauti et Dossenni vitur exemplo, quos securos de iudiciis doctorum ait. Et haec ad diuinum, ut iam dixi, ac subactum in his Principem, cuius nec iudicium nec caeterorum ignorare ea tempestate potuit. Et cuius iudicium vereri debuisset, nisi idem aliorum fuisset. Iam illa Epicharmi imitatio, ut festiuissima, ita, si sit frequens, frigore non caret. Quae sit, cum vel falsa opponuntur, aut subiectum idem est cum praedicato. Ut cum Epicharmus dixit:

Τόκα μὲν ἐν τήναις ἐγὼ ἦν, τόκα δὲ παρὰ τήναις.

Tunc inter illos ego eram, tunc apud illos.

Bis enim idem dicit; quae est frans in verbis praeter expectationem. Idem autem est cum praedicato subiectum: ut in illis Curcul. Act. v, Scepia iv:

Quoi homini Dii sunt propitii, ei non esse iratos puto.

Sticho:

E malis multis, malum quod minimum est, id minimum est malum.

Captiuis:

Hos quos videtis stare captiuos duos,

Hi stant, non sedent.

Quae iam docti collegerunt. Vnde et istam summi Critici censuram meruit:

Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi

Dicitur.

Quanquam fane alibi non inuenuste iis usus est. Quae Menander tamen, et imago eius, de quo nunc agitur, Terentius, tanquam cum periculo coniuncta, serio fugerunt. Haec pro Viro maximo Horatio; neque aduersus Plautum dicta sunt, quem amamus, suspicimus, diligimus, ac veneramur; verum, ut iudicium sic acuamus; simul ut acuti isti, quod videntur sibi, ita facetissimum scriptorem ament, legant, tractent at-

que edificant (quod et recte et ordine ab iis fieri fatemur: neque enim satis commendari potest) ut nec plane et ubique veteribus probasse se meminerint: et, quod hic praecipue spectamus, de Horatio eiusque crisi, minus libere loquantur: Terentii autem miram, ac prope ineffabilem amoenitatem, elegantiam, iudicium ac venustatem, intelligere paulatim discant. Cuius incredibiles lepores, ut Iosephus Scaliger dicebat olim, vix centesimus eruditorum quisque videt. Ne cum illo simul et Afranium, antiquum Comicum, condemnent, cuius verissimum atque absolutum extat iudicium:

Terentio non similem dices quempiam.

Nobis Eruditi ignoscent, quod haec fusius, si cogitent praefertim, munus veri Critici esse ac Censoris, non literulam eiicere alibi, aut innocentem syllabam damnare, vocem tollere alibi aut emendare, sed sincere de auctoribus ac rebus iudicare: quod et solidae et absolutae eruditionis est. Quo, ni fallor, omnes aspiramus. Neque vlla in re magis antiquitas praeiuit nobis. De Auctoribus autem Comicis, vter melius iudicare potuerit; isne qui aetate illa vixit, qua ad summum culmen Poesis peruenit, qui Poeta summus, summus Criticus, familiariter cum Caesare Augusto ac Maecenate vixit, eorumque atque aliorum quotidie de his iudicia audiuit; an qui hodie harum rerum plane imperiti iudicant; ipsi viderint.

PETITVS

DE ORDINE COMOEDIARVM

PVB. TERENTII.

Omnia non sunt plana atque liquida. Primam omnium **ANDRIAM** esse, liquet ex *Donato*, Praefatione in *Andriam*. *Haec prima acta est Ludis Megalensibus*, etc. *Suetonius Tranquillus* in vita Terentii: *Scripfit Comoedias sex, ex quibus primam Andriam, cum Aedilibus daret*. Quod et testantur hi versus in *Andriae Prologo*:

*Faucte, adeste aequo animo, et rem cognoscite,
Ut pernoscat, ecquid spei sit reliquum:
Posthac quas faciet de integro Comoedias,
Spectandae, an exigendae sint vobis prius.*

Editam testantur cum Didascaliae, tum *Suetonius*, *M. Marcellus*, *Cn. Sulpitio Cor.* hoc est, Anno ab Urbe condita **DLXXXVIII.**

HECYRA semel atque iterum exacta, tertio stetit; unde factum, ut quo loco edita primum sit a Terentio, non ex vero proditum sit a *Donato*, Praefatione in hanc Comoediam: *Fa-ctaque et edita quinto loco, Cn. Octavio et T. Manlio Coss.* Atqui si facta editaque est Cn. Octavio, T. Manlio Coss. non igitur quinto loco: nam Cn. Octavius et T. Manlius Consules fuerunt Anno ab V. C. DLXXXIX. Ergo facta est post Andriam, quam edidit Terentius anno proxime praecedenti; proinde Hecyra secunda est, ordine Fabularum, quas fecit Terentius.

Tertia fuit HEAVTONTIMORVMENOS, ut constat ex Didascaliis, quae in fronte illius leguntur, in haec verba: *Acta tertia M. Iuvenio, et M. Sempronio Coss.* Qui Consules fuerunt Anno ab V. C. DXXI.

Sequitur quarta PHORMIO, de qua *Didascaliae: Facta est IV. C. Fannio, M. Valerio Coss.* Quod etiam testatur *Donatus*, Praefatione in hanc Fabulam: *Edita est quarto loco M. Valerio et C. Fannio Coss.* Post Phormionem quinta est edita EUNUCHVS, iisdem Coss. iisdem Aedilibus; habes id ex *Didascaliis*, et *Donati* Praefatione in hanc Fabulam: Anno nimirum ab V. C. DXXIII.

Bis eodem die producta in Scenam, tertium denique acta: pretium octo millibus sestertium numeratum est Poetae.

ADELPHOE sexta est Comedia a Terentio facta, eaque edita est Lucio Anicio, M. Cornelio Coss. hoc est, Anno ab V. C. DXXIV *Ludis funebribus L. Aemilii Pauli*, ut habes in *Didascaliis*. Iisdem Ludis funebribus relata est Hecyra, sed non placuit, ut est in *Didascaliis*. Prius tamen in Scenam producta est Hecyra, quam Adelphoe, ut colligo ex *Donato*, qui dicit: *Factam et editam Quinto loco.* Male, ut audiimus; nisi perinde habueris primam illius editionem, Cn. Octavio, T. Manlio Coss. quali omnino edita non esset, cum neque spectata, neque acta tunc sit; neque tu male dices *Quinto loco*, cum producta est his Ludis funebribus Aemilii Pauli ante Adelphoe. Quare audiendus non est *Donatus*, qui eam *secundo loco actam dicit*, etiam tum rudi nomine Poetae; itaque sic pronunciatum ADELPHOE TERENTII, non TERENTII ADELPHOE. Quod adhuc de Fabulae magis nomine Poetae; quam de Poetae nomine Fabula commendaretur. Quae futilis argumentatio est: nam nulla Fabularum Terentii pronunciata est TERENTII, exempli gratia, PHORMIO, HEAVTONTIMORVMENOS, antequam tertium edoceretur Eunuchus. Idque observat *Donatus* Praefatione in Eunuchum, tertium editam fuisse post Adelphorum editionem.

L. VICTORIS FAVSTI
DE COMOEDIA
LIBELLVS.

*Sis brevis vsque licet veterum de more libellus,
Meque suum quisquam nequeat asserere:
Nec triuivis volgata feram, decerptaue passim,
Nec proinde elata fronte superbus eam:
Attamen egregium nihil undique, et undique tersum est.
Nam quod miraris, videt id alter opus.*

Editurus ego libellum de triplici Comoediarum sectione, Triuifanorum decus, Andrea, tibi, quanquam praetextato, munus dicare decreui. Non equidem admiratione bonorum corporis aut fortunae, qua merito Venetiis et in adeo excellenti familia veneraremur: sed quoniam ingenio te singulari adolescentem multis iampridem indiciis ipse cognoueram. Etenim vere, quod de se iactabat Hermogenes, aetatem virtutibus, haud indole praeuenisti. Quocirca nemini videatur alienum, si quod ab ingenio profiscitur, ingenio praestanti adolescentulo nuncupatur. Caeterum arbitror me meis, quotquot potuerunt intendi, viribus consecuturum, ne amplius quid nouum aut vetus, quidue medium, et cur in Comoedia dicatur, vllus ignoret. Quod haecenus vel omissum a Latinis, vel abolitum vetustate secula nostra desiderarunt. Multa quidem egregie Donatus, multa Diomedes, et adeo bonis auspiciis protulerunt, vt ea Grammatici passim in sua transcribant: sed tamen huc illa parum videntur, immo nihil pertinere. Quaedam igitur a Graecis auctoribus et Latinis haudquaquam naminatim pertractata, verum obiter disserta collegimus: quaedam ipsi collatis inter se multis elicienda; ac breuiter curauimus annotanda, quae tibi pauca paruos ego deuoui, perinde atque suam Virgilianus ille Micondianae Venationem. Fatemur enim et eorum quae nos minime praeterierint, subtraxisse complura. Iam itaque nostram haecenus obligatam fidem absoluamus. Comoediae nomen a Daemone Como religiose admodum arbitramur esse deductum, quoniam et comessari de nomine dictum Philostratus affirmat, cuius scilicet numinis dexteritate quaelibet hominibus fausta comessatio daretur. Quid autem sit comessari, Philostratus imagine Comi facilius tibi, quam ego possum, demonstrabit, vbi fingit eum
fer-

feruescente mero supinum dormire, facieque prae nimio potu scintillante, rhonchos ab imo pectore stertere deducentem. Vtriusque vero sexus homines, id quod ipse desiderat, gregatim vestibus permutatis, plausuque concinno, quo maxime possunt genio indulgere. Quod ipsum in hac urbe saepius vidisti, quum mimariae (ut aiunt) saltationes hybernis noctibus debacchantur, quae teste Polluce κέρδακες appellari consueverunt. Noli igitur eos audire, qui comessari dictum putant ab esu, quoniam si simplici necessario scriberetur, nec secus eruditi veterum codices haberent. Nam Graecum illud κωμάζω, quemadmodum z litterae natura desiderat, duplici si Latine quidem annotatur, sicuti φιλιππίζω, philippizzo est. Ita κωμῳδία quasi κωμαζωδία, videlicet comeffantium hominum cantilena. Quae Graecorum et Donati sententia maxime placet; quum praesertim doctissimus quisque fateatur in Dionysiacis comeffationibus id genus poematis a veteribus fuisse celebratum. Ii vero mihi nullo pacto blandiri possunt, qui nomen hoc ἀπὸ τῶν κωμῶν deriuare contendunt, quoniam Athenienses (apud quos natam fere, et auctam esse Comoediam nemo ambigit) δῆμος vocarunt, quae ab aliis κῶμαι fuissent appellatae. Enimuero illud vnum mihi negotium facit, ne scilicet Comum ἀπὸ τῶν κωμῶν Graecia dixerit: quemadmodum Romani Fornacaliam seruatis ab incendio coluere fornacibus: et Robigum, siue Rubiginem, atque alios complures, a quibus praeessent rebus appellauere. Vtunque tamen sese res habeat, περὶ τὸ κωμάζειν appellari Comoediam affirmit: quoniam et si περὶ τὰς κῶμας dicatur ὁ κῶμος, tamen ab eo τὸ κωμάζειν, vnde κωμῳδία quasi κωμαζόντων ἡδὴ nominatur. Verum ex ipso iam nomine patuit quatenam definitio possit Comoediae conuenire, poema scilicet demulcendis hominum mentibus, excutiendisque potissimum cachinnis accommodatum. Hoc inuuit Virgilius, et illi Graecorum, qui Θάλειαν Musam Comicis praesidere cecinerunt. Quae scilicet festiuis pullulans iocis, ad risum usque delectet. Hoc etiam Aristoteles comprobauit, inquiens, quod in turpitudine ridiculum est, Comoediam imitari. Quandoquidem illud inprimis Poetae rebus, et verbis efficere conabantur: ipsa quidem re bisariam, videlicet vel opinione sua, vel alterius persuasione deceptas fingendo personas: deinde magna nomina, vel Deos mortalium postremis componendo, sicuti Plautus in Amphitryone Mercurium simulat agere Sosiam: vel contra, quemadmodum in Ranis Aristophanis Fabula Xanthias vile mancipium Herculem agit. Verborum autem modis septem Comici risus excitabant: vel scilicet plura significans verbum vsurpantes;

tes, quod Grammatici dicunt *δημιουργίαν*: vel plura significatio-
nis eiusdem, quod vocant *πυγμαγωγίαν*: vel proprium aliquod lu-
dentes nomen ea quidem ratione, qua nos interdum oratorem
dicimus aratorem, quod illi nuncupant *παρωμολίαν*, vel eadem
saepius non inueniunt repetendo, quod appellant *ἀδολοσχίαν*:
cuiusmodi est illud Ennianum ab Aulo Gellio citatum, ubi ver-
bam hoc *frustra* et *frustrari*, decies eodem loco inculcatur:
vel aspernandi studio diminutiua formautes: vel aliquam haud
absurde literam mutantes. Denique per non tritas dicendi
figuras elegantiam alicuius, aut rude ingenium exprimentes,
theatrum omne risu diffundebant. Verum haec vniuersa ni-
hili nouumquam erant, nisi vocem histriones singulis adhi-
buissent accommodatam: quandoquidem omnis oblectatio Co-
moediae propemodum in actione consistit. Haecenus autem
quae diximus, bono omine procedant: ne (licet huic libello
de perplexis adeo quaestionibus propositum non sit disputare)
nimis multa esse videantur.

Si funditus Latinae Comoediae quaeras perspicere condi-
tionem: inprimis eius originem par esse arbitror non igno-
rare: quippe cum ad nos e Graeco fonte deriuata per Latinos
quasi traduces emauarit. In veterum itaque Fabulis quinque
perhibent esse differentias, temporum scilicet, stili, materiae,
numerosum, et apparatus. Nobis igitur tempora consideran-
tibus, tria Comoediarum genera sese offerunt distinguenda.
Primum enim est, quod vna cum Peloponnesiorum imperio,
Sufarione, vel Sannirione floruit inuatore. Alterum, quod
ab impositis per Lacaedemonios Atheniensium ceruicibus, tri-
ginta quasi iugo tyrannis ad aetatem vsque Philippi Macedo-
nis est propagatum, videlicet per annos circiter sexaginta.
Tertium, quod ab Alexandri temporibus adeo faustum sumsit
initium, vt etiam a Latinijs in praesentia celebretur. Verun-
tamen ego Comoediam Graecam esse inuentum minime arbi-
tror: neque (vt Thomas Magister, et eum secuti, videntur
aestimare) ab agricolis ciuium iniurias conquerentibus esse de-
riuata. Hoc nempe causam asperitatis, et iurgiorum in Ve-
teri Comoedia reddit: quam mox ipsi longe aliam esse doce-
bimus: neque videtur quicquam, vt reor, ad Comoediae pri-
mordia pertinere: quoniam Orpheus, quem constat per cen-
tum amplius annos ante Troiani belli tempora vixisse, sub Lao-
medonte scilicet, ac Athenis Aegeo imperante, Bacchi myste-
ria ab Aegyptijs tralata suis Thracensibus indicauit. Atqui
Comoediae, quemadmodum idem asserit Thomas, veris tem-
pore in Bacchanalibus agebantur. Vnde etiam apud Romanos
ara

ara Libero patri sacra in dextro latere scenae, quemadmodum ait Donatus, vel orchestrae, ut Pollux, semper erigebatur, quod maximum est argumentum, a Bacchi mytheriis omne Fabularum genus esse depromptum. Id Horatius innuit, quum spectatorem et sacris functum, et potum appellat. Par est igitur arbitrari, prima Comoediae semina per Orpheum ab Aegypto in Graeciam fuisse delata: unde complura non Orpheus modo, verum et alii transtulerunt. Celebres enim erant et Phoeniciae literae nondum Graecis sexdecim a Palamede Nauplii filio configuratis: ac plurimi studia Poetices habebantur: proindeque sapientes illi numeris omnia componebant; quae una cum caeteris apud tum Aegyptios floruisse nemo bene doctus dubitarit. Non desuerunt etiam, qui Fabularum initia Siculis adiudicarent, quemadmodum Aristoteles in Poeticis ait, quoniam Epicharmus Comico-um antiquissimus Poeta illinc esset oriundus. Syracusanus enim reuera fuit, duplicesque Graecorum litteras ζ ξ χ primus omnium excogitauit, sicut in Iliados alpha Grammaticus Iohannes solerti vir ingenio mecum sentit: ubi longas η et ω per Simonidem Poetam in insula Chio natum scribit esse formatas, aspiratarumque characteres θ φ χ Cadmo illi Milesio testatur eflicto: licet haec Plinius quinquagesimo sexto libri septimi capite longe aliter tradat: nisi sit error in codicibus, aut Graeci ipsi non satis sibi consent, quos ille potissimum fuerit secutus. Satius tamen arbitror haec elementa singula singulis inuentoribus addixisse. Ea igitur aegrotantium somnia praetermittas. Vnum hoc sciens ab Aeschilo, et qui eum secutus est, Cratino, Fabulas in suam formam esse tandem redactas. Siquidem ante deuictos Persas ad Salamina, cuius victoriae Fabulam, quae nunc exstat, Aeschylus dedit, nullus in iis ordo poterat reperiri. Comoediarum itaque prima semina ad Aegyptios referamus, formulam earum et ordinem Cratini temporibus adscribentes, Stili cum caeteris scripturis eadem esse differentia videtur, antiqua enim Comoedia grauis, et elata semper incedit, ac nonnunquam obsoletiora quaedam verba sectatur: at contra recentior perspicuum sermonem affectat, utpote quae nouis ac politioribus vtatur atticisimis.

Materiae, quum tres esse nemo ambigat sectiones, quaedam altius videntur nobis esse repetenda. Per Atticae urbis incrementa potissimum vigente republica, quum scilicet omnia populi arbitrio regerentur, Poetae qui Fabulis operam dabant, ab insectatione aliena stilum minime poterant continere: seu quoniam Attici suapte natura nasutiores esse dicuntur: siue po-
tius

tius quod plebei semper innato odio patricos prosequuntur. Etenim praepotenti morem populo gerentes, et iudices et praetores maledictis insectari minime dubitabant: ac nihilo secius priuatos, si quis vel avarus, vel impurus esse videretur: maximeque dabatur laudi, si Poeta quispiam e Scena grauioribus, ac plene censoriis verbis id genus homines, veluti iaculis confecisset. Hoc namque multi domestico probro quasi flagello quodam vexati, cum mores praeteritos mutare, tum vel esse frugi, vel saltem apparere cogebantur: ne denuo sese male gerentes, male identidem audirent: cuius rei numeros omnes Cratinus dicitur impleuisse: quippe caeteris austeritate praestans, acerbissima iurgia procaciter exspuebat. Hac etiam in parte bonus ille Aristophanes non dormitauit. Eius enim Vespae Fabula, quotquot erant Sycophantae, quos quidem ipse vocat *ὑπιάλεις*, fecit ab incepto desistere, quo inter caetera facinore tantum placuit, vt oleagina, quae par est aureae coronae, donaretur. Deinde labefactis populi viribus, quum scilicet imperium ad paucos omnino recidisset, nulla Poetis amplius libere loquendi facultas concedebatur, sed poenas dare potentioribus necesse erat, si quis vel minimum esset obloquutus. Idem enim Aristophanes, quemadmodum in Acharnensibus Fabula de se ipse meminit, quinque talentorum multam perpeßus est, propterea quod Cleonis cuiusdam ex Atheniensium optimatibus impotentiam et peculatum per Equites Fabulam detegere conaretur. Etenim illi adeo fuit iuseusus, vt quoniam ab opifice personam Cleoni similem habere non posset, sibi multo caeterisque id genus fucis concinnarit: histronibusque prae nimio metu e Scena prodire non audentibus, Cleonis personam solus agere non dubitavit. Eupolis vero praeceps in mare datus est, eo quod potentiores aliquot in Baptis Fabula momordisset. Quum igitur haec animaduertenter Poetae, decreuerunt sibi fore prorsus a maledictis illis temperandum. Itaque stili nasum ob imminens vitae discrimen alio conuerterunt, Poema scilicet Homeri, vel alterius in ludibrium saepe quidem iniuriose vertentes: quorum maxime Cratinus Scenae populoque (vt aiunt) seruire contendit. Nouerat enim (arbitror) id quod in oratione de corona Demosthenes asserit, esse uatura comparatum, vt homines libenti animo calumnias aliorum audire videantur. Vlyßes itaque plurali numero Fabulam dedit, quae torius Odysseae calumniaretur historiam. Aristophanes quoque postquam suo malo contra stimulum calces nihil valere didicisset, in alteram se formam quasi Protheus conuertit, Aeolum scilicet Fabulam a Tragicis

Tragicis olim celebratam, in Comicam αἰολοστικῶνα deridendo permutauit. Ille idem Aristophanes (mirum dictu) nouae etiam initium Comoediae dedit, quod velim eius egregia laude dictum arbitreris. Quippe quum vnus ipse queat triplicis argumenti Poeta reperiri, siquidem et aliam, cui nomen est Cocalo, Fabulam commentus esse dicitur, in qua virginum compressiones, agnitaeque agitentur affinitates. Demum Athenis Macedonum petulantia subiugatis, eas continuo Fabellas edere studuerunt Poetae, quibus illorum impuritati satisfactum esse videretur. Quandoquidem vel ex Athenaei monumentis facile possumus coniectare, quod gulae, ventrisque seruitio Macedones fuerint emancipati. Menander itaque suae tempestatum morem gesturus, Comoediam ab Aristophanis Cocalo feliciter admodum est auspicatus: cui sic Ouidius alludit Amorum secundo, nobis obiter quanam fuerint eius argumenta demonstrans,

*Duna fallax seruus, durus pater, improba lena
Vixerit et Meretrix blanda, Menandros erit.*

Quod nos cum Graeco carmine ludentes in egregiam Terentii laudem vertissemus, tibi pulcherrimos condendi Iambos dedisse ansam videmur. Caeterum fuit octo tantum annis iunior Alexandro, sanguine nobilis et morum integritate praeclarus. Alexideque (vt arbitror) praeceptore iam adolescens dare Fabulas coepit, quae centum et octo numero coram doctissimis quibusque steterunt, vel quinque supra centum, vt cecinisse Apollodorum Gellius scribit. Tandem Athenis in patria duos et quinquaginta natus annos obiit mortem, decimo scilicet ante bellum Macedonicum anno, quod Pyrrhus cum populo Romano gessit acerrimum. Nec solae quidem hae Menandri Fabulae Macedonum lumbos (vt his vtar Persii verbis) intrauere, sed et aliae Diphili Sinopei centum Philemonisque Syracusani Menandrum aemulantis fere totidem accesserunt. Praetereo quas Apollodorus, Posidippus et Philippi des addiderunt, ac caeteri, quos Noua Comoedia celebrauit. Profecto mira fuit Aristophanis felicitas: cuius vna Cocalus e quinquaginta quatuor (tot enim vidisse se Thomas Magister ait) adeo multas diuersorum Poetarum Fabulas procrearit, quae cum parente suo reliquisque veterum pene omnibus ab vsu nostro suffurante tempore exciderunt. Vtinam extarent vel dimidiatae, non adeo forsan in praesentia Fabulas perpiciendo caecutiremus: nec esset cur ego vos semicaecus ducere conarer. Sed acta ne agamus, vitium hoc et praeteritam calamitatem his quasi frugibus, quotquot extant, Aristophanis Fabellis

com-

compensantes. Duplex esse numerorum differentia videtur: quandoquidem veteres illi Comoediam variis distinguere versibus studuerunt, eo quod laudi maxime daretur, siqui nouum carminis genus adinuenissent. Vnde Phrynica in Ionico minori catalecticō tetrametrum excogitauit, Pherecrateſque ſibi verſum e ſpondeo, daſtylo, et trochaeo pulcherrimum concinnauit: nec ſecus Eupolis tetrametrum ex trochaeis conglutinauit. Verum Ariſtophanes, vt in omnibus eſt ποιητικώτατος, in hoc etiam vlli cedere noluit. Iambicum enim hypercatalecticum monometrum, et brachycatalecticum trimetrum, eſt mira ſuauitate modulatus. Insuper ex anapaestis trimetrum acatalecticum, ex choriambis vero monometrum primus omnium temperauit, atque alia complura per Seruium, et illius interpretes Fabularum annotata, quae mortalibus adeo placuerunt, vt barbaros etiam Perſarum animos potuerint demulcere. Etenim apud eos Ariſtophanem accepimus praefertim a rege celebratum. Contra vero Noua Comoedia Iambos, vt plurimum ſolet, uſurpat: quemadmodum a Stobaeo, Plutarcho, Gellio citata Menandri carmina demonſtrant.

Binas apparatus differentias exitiſſe Grammatici tradiderunt, cum ſcilicet in perſonis, tum in ipſa ſerie, Comoediarumque contextu. Platonius enim auctor eſt veteris Comoediae Poetas e Scena ſolitos eſſe eos educere perſonatos, qui ſtatim ex ipſa facie quos eſſent toto opere carpturi, ſpectatoribus indicarent: vt ſi forte quis non audire carmina cogere-tur, de perſona tamen, quiſnam eſſet deridendus, agnoſce-ret. Sed Comici recentiores ad excutiendos potiſſimum riſus, hiſtrionum facies configurarunt. De induſtria quidem monſtroſos hominum vultus effingere conabantur, ne cuiſiam forte fortuna Macedoni tunc praefecto ſimiles eſſe viderentur: proindeque miſer ille Poeta non ſecus ac ſi barbarum principem data opera ſubfannaret, publice multaretur: adeo nobilis illa Graecorum maietas impuris obtemperabat. Quippe diſtorta corpora Menander (ſi Platonio credimus) planeque communem hominum excedentia naturam perſonis imitabatur, proſecto ſapienter, Quoniam, inquit ille, non ſolum malum, ſed et mali vitanda eſt ſuſpicio. Quod autem ad Fabulae pertinet contextum, Chorus in cauſa eſt cur inter ſe veteres nouique non quadrent: quandoquidem illi varia quaedam modulamina temperabant, quae Chorus ſingulis actibus intercinendo plebem ſine taedio, quouſque noui egrederentur hiſtriones, detineret. Populus enim Athenienſis, quatenus rerum dominus habebatur, quotannis Aediles creabat, qui ſuntus alendis pue-
rorum

rorum choris subministrarent. Caeterum Chorus quatuor et viginti viris, puerisue aut feminis instruebatur, sicut Aristophanes in Auibus Fabula numerat. Si vero promiscue viri feminaeque ad explendum Chori numerum adhiberentur (quod fecisse dicitur prius omnium) Tyrtaeus (mares dimidium excedebant. Si pueri, tum feminis illorum maior numerus erat. Sin autem viri tantum, iuuenes scilicet ac senes, identidem Poetae maiores tredecim, minoribus vndecim admiscebant, utpote quorum de nomine Chorus appellaretur. Quilibet autem ex his Chorus in quatuor (ut aiunt) ζυγά diuidebatur, quorum singula sex continerent saltatores. Comicus inquam hoc pacto Chorus apparabatur. Nam sicut Aeschylus canit, quinque tantum et decem in Tragoedia constabat. Interdumque dimidiato numero (sicuti Pollux ait) Semichorum induci facile admodum est videre. Idem attanien scribit in Veteri Tragoedia, Chorum saltatores habuisse quinquaginta: verum quoniam Aeschylus totidem Eumenidas induxisset, quae totum prae multitudine theatrum consternassent, cohibente lege ad pauciores esse deuentum. Arbitror etiam in Comoedia cum Donato longe plures ab initio fuisse Cantores, quoniam (ut Aristoteles in naturali quadam sentit quaestione) multi facilius seruare numeros possunt. Quum igitur post Fabulae Prologum esset orchestram ingressurus, si rusticis constaret, a dextro latere solebat emitti: sin autem vrbanis, a sinistra parte prodibat, quadrataque forma consistens recedentes histriones observabat. Deinde conuersus ad spectatores, quorsumcumque septies theatrum intuebatur, totidemque cantilenas moderato gestu pronunciabat: quod omne παράβασις ab Aristophane pluribus in locis nuncupatur. Prima igitur cantilena statim ab histrionum discessu prolata, κορωνίς communi nomine dicitur. Nam quicquid persona quapiam recedente cantatur, Grammatici Comicos exponentes κορωνίδα solent appellare. Κομμάτιον vero proprie dicitur, quatenus de choro amputata recisaque particula videtur: id a quibusdam εἰσθεσις χορῶ nominatur. Secunda, παράβασις, non secus ac tota saltatio dicitur: quoniam illinc, vbi constiterat chorus, populum versus incedit: siue ἀνάπαιτος, eo quod frequenter huiuscemodi cantus anapaestos usurparet. Tertia πύργος, aut μακρόν, cantilena scilicet (ut Pollux ait) vna spiritus contentione prolata, quae tria seiunguntur abinuicem, cum alterum alteri nullam habeat rationem. Quae vero sequuntur, inter se quadam sunt ratione coniuncta, videlicet τροφή vel εἰδή, siue μέλος, ἐπιβήμα, ἀντίτροφος vel ἀντιδῶν et ἀντιβήμα, quod loco septimo cantabatur. τροφή enim siue ἀν-

τίτροφος membris et carminum genere quadrat. Rursus *ἐπιβήμα* undecunque sibi conueniens *ἀντεπίβημα* solet habere. Quoniam utrobique fere semper chorus ex Ianibis tetrametra sexdecim motularetur, totum hoc simul *χορικὸν* appellatur, quando Comoediae partem volumus assignare; quatuor enim sunt, videlicet *πρόλογος*, qui ad egressum usque chori prorogatur: deinde *χορικὸν*: et quod interponitur choris, *ἐπισόδιον*: postremo *ἐξόδος*, quae scilicet a choro in calce Comoediae pronuntiatur, ut Pollux in quarto scriptum reliquit. Ea igitur *παράβασις*, auctore Demetrio Triclinio, quae nullas harum partes omittit, perfecta solet appellari: qualem Aristophanes in Equitibus Fabula concinnauit. Verum complures imperfecte pro arbitrio Poetarum inseruntur: id quod idem in Nebulis Fabula fecit: ubi solum *ἐπιβήμα*, quod esset vitii carpendis accommodatum, induxit, ac in Ranis quatuor illa tantum coniuuente reposuit. Sed illud est animaduersione dignum, quod *ἐπιβήμα* et *τροφὴ* siue *μέλις*, quando nullam *ἀντεπίβήματος*, aut *ἀντιτροφῆς* reditionem expectant, in fine semper habent *παράγραφον*, ut non esse *κατάσχισιν*, id est, obnoxie posita videantur: quandoquidem haec linea transuersa *παράγραφος* scilicet, tria illa, quae diximus, inter se discreta continuo claudit. Verum si futuram expectant reditionem, *τροφὴ* tum haec linea, cum non secus ac *ἐπιβήμα*, duabus aliis terminatur, quarum coeuntium angulus vergat introrsum: contra vero *ἀντίτροφος* lineis clauditur binis, quarum extrorsum utrique anguli vergant, hinc inde finale membrum, carmen scilicet vltimum amplectentes. Verum ex iis duntaxat vno solet *ἀντεπίβημα* concludi. Quae plane signa prout anguli sese habent, vel futuram, vel praeteritam reditionem ostendunt. Hoc Demetrius ille Triclinius scribens in Aristophanem excogitauit. Veruntamen inter cantus, Poetae nonnunquam personas educere solent, quarum dissertatio *σύστημα κατὰ περικοπὴν* appellatur: interdum versibus alternis contententes aliquot proferunt histriones, vel chorum etiam respondentem: quod Hephaestion videtur *ἀλλοιότροφον* appellare. Verum has et alias consulto praetermittendas esse arbitror quaestiones, quae mira Poetarum licentia gignuntur: constat enim illis nihil vnquam non audendum. Quocirca nobis de Choro certiora confectatis, pro materia satis abunde dictum esse videatur, quomodo praesertim in Noua Comoedia Chorus nullum habeat, vel habere potuerit locum. Siquidem Athenis, quum omnia potentiores ad arbitrium suum reuocare coepissent, nulli amplius creabantur Aediles: perindeque sumptibus ad alendos iuuenum choros institutis populus abuti prohibe-

hibebatur: quod particulatim a Platonio legimus disputatum. Id itaque animaduertentes Poetae, quemadmodum lata lege de non carpendo nominatim, materia mutabatur, ita etiam Cantilenis abstinere penitus decreuerunt: quodque sapientes, quum tempori cedendum est, efficere solent, quae erat necessitas, in virtutem egregiam transulere. Nam actus Fabulae sic agebant colligatos, ut per interualla, quae quidem erant minima, saltem vnus histrio relinqueretur, aut frequentius complures alternis inter se versiculis differentes. Denique nihil vetusti chori proprium obseruabant: quemadmodum in Aristophanis Pluto Fabula tute iam pridem vidisti. Id Horatius ita cecinit,

lex est accepta: chorusque

Turpiter obtruncit, sublato iure nocendi.

Miror autem quasi monstrum conspicatus, illum cuius scripta sub Acronis nomine circumferuntur, vel si est ipse Acro, dixisse id lege cautum sub Augusto. Poterat mediussidius perpexisse (modo Plautum aut Terentium legerit) an ante Augustum actae Fabulae quemquam momordissent. O quam egregie vetusta nouis, Latinaque Graecis non hic modo, verum et alii fortuna similes confuderunt. Quippe hoc Athenis decretum Patricii promulgauere vix anno urbis Romae quadregesimo septimo supra ter centum, videlicet quum Tribuni Militares imperio Consulari crearentur.

Comoediam itaque tempus et materia, sicut diximus, in tria genera diuidunt, Antiquum scilicet, et Nouum, et Medium. Stilus vero, numeri, et apparatus duplici tantum sectione partiuntur: diuersa tamen ratione: quoniam stilus et numeri vetustiora duo simul componunt, quae ad Alexandrum usque peruenere: sed apparatus medium illud annexit recentiori. Nam in vtroque (si Grammaticis credendum est) nulla Chori modulamenta reperiuntur.

Non autem esse arbitror alienum in praesentia quaedam particulariter considerare, quae profectio multa non erunt: quoniam facile videtur ex haecenus dictis fere omnes tum Graecas, tum Latinas metri Comoedias, si temporum praesertim vllam habere volueris rationem; quando scilicet in Scena floruerit vnusquisque Fabularum Poeta. Primam igitur Romae Fabulam dare Lucius Liuius coepit decimo supra quingentesimum Urbis anno: qui quidem, Gellio teste, quinquagesimus secundus ab obitu Menandri numerabatur: vigesimo fere postea quam Romani primum Carthaginensibus bellum indixissent: tunc enim pace composita, quae populo tanto opere expetebatur, id

genus oblectamenti relaxandi animi gratia receptum est. Deinde spatio nouem annorum interiecto, C. Nauius data Fabula spectandi copiam fecit. Post eum Plautus, anno fere decimo quinto: subinde seriatim Q. Ennius, Caecilius et Terentius florere: postea non multo Pacuuius, qui iam senex Accio cessit. Postremo Lucilius fuit, qui medium illud argumentum, lacerandi scilicet aliorum poemata, festabatur. Hunc enim Gellius in Accium, et Pacuuium magna laude stilum exercuisse testatur. Fabulas igitur isti de Graeco petitas argumento, Latinis salibus condire statuerunt: quemadmodum in Terentii, vel Plauti, quae circumferuntur, Fabulis est videre: Nouamque penitus Comoediam sunt imitati, nullam Chori modulantes Cantilenam: sed Actus (vt ait Porphyrio) tibiarum concentu dirimentes. Vbi operae pretium est animaduertere tibias Chori proprietatem aemulari. Nam (vt auctor est Donatus) quae Fabulae graues haberentur et seuerae, tibiis dextris agi consueuerunt: quae vero iocis et vrbanae dictis vndique scaterent, continuo sinistris. Pollux enim auctor est quinque olim in Scena ianuas extitisse; quarum media illius omnino domicilium esset, qui primas in Fabula partes haberet: altera, dextra scilicet, huic proxima, illius esse consuevit, cui partes darentur secundae: tertia, sinistra, vel maxime tenuis, aut nullius erat personae, vel desolatam aliquod simulabat sacellum. At reliquarum dextra eos emittere solebat, qui non ab vrbe, sed aliunde proficiscerentur: sinistra vero contra, quotquot venirent, vrbano producebat. Ab hac (vt arbitror) eius Fabulae chorus prodire consuevit, quae salibus, iocisque referta esse videretur. Quippe, quod facete dicitur, solemus vrbano appellare. Verum ab altera, si rusticos Fabula contineret, quadam seuera, grauique simplicitate chorus emittebatur. Etenim eos potissimum rusticos vocamus, qui semper obducto supercilio facetias auersantur. Vnde Palamedes apud Philostratum ab Achille dicitur *ἀγροκόρος*, quoniam vt erat vndique seuerus, in deliciis etiam nihil haberet.

Caeterum, licet multa sint genera Tibiarum, tamen duos Scenam potissimum frequentabant, videlicet Phrygiae: quarum nonnullae modo dextrae, modo sinistrae ponebantur. Dextrae, quae foramen vnicum haberent: sinistrae, quae duobus essent foraminibus distinctae. Quippe Seruius Varronem secutus, duas impares cauernas huiusmodi tibiis fuisse testatur, ac foramina totidem. Vnde Virgilius earum biforem cantum appellat, propterea quod graues et acutas emitterent probibicinis arbitrio voculationes. Alterae sunt Serranae, sic (arbitror)

bitror) appellatae, quoniam iis saltatores et proferre et referre pedem continuo iuberentur, non fecus atque sectores, qui ferra adacta partiri ligna conantur. Siquidem Pompeius ait ferram id praelium dici quo frequenter acies et accedere et recedere soleret. Hae semper erant sinistrae, paresque, id est, aequales cauernis: proindeque parem concentum, acutum scilicet emittebant, quemadmodum Seruius haut perplexe scriptum reliquit. Veruntamen Diomedes tibus pares et impares videtur numero definire: quod equidem non video cur possit admitti: nam par et impar qualitate fere semper accipitur a Latinis. Exemplo sit hoc Ovidianum,

Par erat inferior versus.

Et illud Virgilianum

Formosum paribus nodis.

Ac illud

Impar congressus Achilli.

Sed quo tandem sum incuriose digressus? Egone ut magna nomina fugillarem? Minime, si meum mihi vitae institutum permanebit. Quocirca ne nobis aliquid Eupolidis infortunio simile contingat, perfecto iam operi paragraphum stilus obducatur.

DE FABVLARVM, LVDORVM, THEATRORVM, SCENARVM, AC SCENICORVM ANTIQVA CONSVETVDINE, LIBELLVS;

EX OPTIMIS AVCTORIBVS COLLECTVS, AD CO-
MICOS FACILIVS INTELLIGENDOS, PRAECIPVE
CONSCRIPTVS IN GRATIAM STUDIOSAE
IUVVENTVTIS.

Nunquam existimandum est cuiquam posthac familiarem Plautum aut Terentium futurum; eorumque intimum artificium, orationis characterem, atque venustatem, aliaque id genus plura quemquam plane assequuturum, nisi Comicam omnem dignitatem, morem, et agendi consuetudinem, quae ab antiquis in Fabulis ac Ludis obseruari solebant, exacte teneat. Ita fiet, ut postea nihil praeter metrorum rationem, ac versuum mensuras desiderare possit: quas nimirum ex Terentiano, omnium Latinorum Grammaticorum cultissimo, et in hac re plurimum exercitato, desumere licebit. Hic itaque libet adolescentulis bonarum literarum studiosis breviter proponere:

primum, vnde nata sit Comoedia, quoque pacto ante Comoediarum usum antiqui Poetae luserint: deinde vero, quomodo Comoediae agi ac pronuciari solitae fuerint, ut quid *Ludi* sint, quid *Theatra*, *Scenae*, *Actus*, *Personae*, et id genus caetera, facile intelligantur. Quod opus dum aggredimur, facilem atque attentum Lectorem esse cupimus, ut tandem intelligat, quid sit Fabula, Tragoedia, Comoedia vetus, Satyra, et noua Comoedia.

*Quid Fabula, Tragoedia, Satyra,
Comoedia vetus et noua.*

Fabulae generale nomen est, Tragoediam, Satyram, et Comoediam in se complectens. Estque Fabula narratio quaedam conficta, et demissiore plerumque stilo ac versibus conscripta ad oblectationem auditorum. Vnde etiam *Poemata* inter Fabulas a nonnullis connumerantur: quapropter quibusdam visus est Homerus Iliadem instar Tragoediae, Odyseam ad imaginem Comoediae conscripsisse.

Tragoedia autem Fabula est, qua antiqui reprehendebant, quod in rebus non solum priuatis ac ciuilibus, sed maxime arduis et ad Principes attinentibus minus rectum videbatur. In ea scenici amurca, et olei faecibus (quas Graeci *τεύχας* vocant) perlinebant ora, ante usum personarum: vnde Tragoediae nomen. Eius graue argumentum fuit, petum saepe ab historica fide: dictio seuera, sublimis, saepe tumida: tranquilla prima, exitus funesti.

Post Tragoediam inuenta *Comoedia*, quae *Vetus* dicta est: in qua (ut in Tragoedia quoque) simplex carmen fuit: quod carmen chorus circa aras fumantes nunc spatiat, nunc reuoluens gyros, cum tibicine concinebat: eratque primo vna persona cantoribus substituta, quae respondens alternis choro, locupletabat variabatque rem musicam. Chorus autem in Tragoedia, aut *Comoedia Vetere*, dicebatur multitudo coaeuorum iuuenum, aut minorum in sacris, vel Scena, cantantium atque saltantium.

Fuit *Vetus Comoedia* Graecis *Archaea* dicta, quia esset de nobis parum cognitis vitiis: item etiam *Eteonymos*, quia inesset in ea velut historica fides verae narrationis, et nominatio omnium, de quibus scribebatur. Sed cum Poetae in Comoediis abuti licentius stilo, et passim laedere ex libidine coepissent plures bonos, lege lata, ne quisquam in alterum infame carmen scriberet, tacuerunt.

Satyra exinde fuit exordium. Estque genus Fabulae, quae ex Satyris, quos illotos et petulantes Deos esse scimus,
nomen

nomen sumfit. Fuit autem eiusmodi, vt in ea, quamuis duro et agresti ioco, tamen vitia hominum, sine vlllo proprii nominis titulo, carperentur, atque per scirpos, et aenigmata, magnae res describerentur. Id vero genus Fabulae multis obfuit Poetis, quum in suspicionem potentibus ciuibus venissent, quod illorum facta descripissent in peius, ac deformassent Fabulae genus stilo carminis.

Post exoletam Satyram inuentum est a Poetis aliud Fabulae genus, quae *Comoedia noua* dicta est. Ea erat Fabula, continens imaginem ciuiliū ac priuatarum rerum: qua disceretur, quid esset in vita vtile, quid euitandum. Vnde ait Cicerō, Comoediam esse imitationem vitae, speculum consuetudinis, imaginem veritatis.

Nomen habet *Comoedia*, vel a Como, Deo comeffationis, vel ab eo quod primum Athenienses per vicos adhuc dispersi ex omnibus locis laeti alacresque conueniebant: ibique rudibus et incultis versibus potentiōrum, aliorumque item hominum vitia nominatim perstringebant. Nomen autem compositum *κτὸ τῷ κωμῳδῶν καὶ ᾄδων*. In summā, Comoedia est Poema sub imitatione vitae ac similitudine compositum, in gestu et pronuntiatione consistens. In ea mediocres fortunae hominum, parui impetus, pericula quotidiana, turbulenta principia, laetique fuerunt exitus, et ficta argumenta. Caruit quoque choro noua Comoedia, contra quam Vetus, paulatimque personarum numero in quinque Aetus processit: quod tunc quum ad cantores ab Aetoribus transibat Fabula, consurgeret et abiret populus. In ea etiam personarum ornatus alius inuentus est, pallia, focci, et id genus caetera.

Post nouam Comoediam Latini multa Fabularum genera protulerunt, quae tamen Comoediae dicebantur. *Togatas* vocabant a scenicis indumentis, quae Romanam togam prae se ferebant, et ab argumentis Latinis; *Prætexatas* a dignitate et vestitu personarum, et Latina historia: *Atellanas* ab Atella Oscanorum ciuitate, vbi inuentae dicuntur: eae salibus conspersae erant, ac iocis compositae, in se non habentes nisi venustam elegantiam: quales sunt Plautinae: *Rhyntoniicae* Comoediae dictae ab auctoris nomine: *Tabernariae*, ab humilitate argumenti et stili; *Palliasae* ab habitu et argumento Graeco. *Mimi*, ab inuerecunda imitatione vilium rerum, et leuium personarum. *Planipedia* quoque Comoedia dicta, ob humilitatem argumenti, ac vilitatem Aetorum, qui non cothurno, aut focco utebantur in Scena, aut pulpito, sed plano pede: vel ideo, quod non ea negotia contineat, quae personarum

in turribus, aut in coenaculis habitantium sunt, sed in plano et humili loco.

Omniū autem Comoediarum scripta, quae Dramata Graeci vocabant, ex quatuor rebus omnino sumuntur: Nomine, Loco, Facto, Euentu. Nomine, vt Phormio, Hecyra, Gurgulio, Epidicus. Loco, vt Andria, Leucadia, Brundulina. Facto, vt Eunuchus, Asinaria, Captiui. Euentu, vt Commorientes, Adelphi, Heautontimorumenos. Diuiditur noua Comoedia in quatuor partes: *Prologum, Protasin, Epitasin, Catastrophē.*

Prologus est veluti praefatio quaedam Fabulae, in qua vel Poeta excusatur, vel Fabula commendatur.

Protasis est primus Actus Fabulae, in quo pars argumenti explicatur, pars reticetur, ad populi expectationem tenendam.

Epitasis incrementum est, processusque barbarum, et inuolutio argumenti, cuius elegantia connectitur.

Catastrophe est explicatio Fabulae, per quam euentus eius explicatur, atque approbatur.

DE LVDORVM ANTIQVORVM GENERIBVS.

Verum vt omnis Comoediarum ratio facilius intelligatur, atque adeo ea, quae omnem Comoediarum actionem spectant: attendendum est primum, quando fierent, quo loco, et qua forma. Hoc autem tum demum Lector intelliget, cum pernouerit, quid fuerint apud antiquos Ludi, Theatra, Actus, Scenae, et huiusmodi caetera.

Verus itaque Comoedia, item etiam Tragoedia primum agi solebat a Graecis, in vicis et pratis mollibus, adscriptis et propositis praemiis, quibus ad scribendum Poetarum prouocarentur ingenia: actoribus quoque munera offerebantur, capereque dono dabatur, vt libentius iucundo vocis flexu ad dulcedinum commentationes populum allicerent.

Agebantur Comoediae et Tragoediae apud vetustissimos in honorem Liberi Patris. In Italia primum actae sunt Compitalitiis ludicris, admisso pronunciationis modulo, quo, dum actus commutabantur, populus detineretur. *Compitalitii* autem ludi dicti, qui per compita fiebant; scenaeque duces in plostis ob id antiquis excogitatae. Postea vero factum, vt ludis publicis, et in Theatro agerentur Nouae Comoediae apud Romanos.

Ludos vocabant publica spectacula, quae tum in gratiam populi fieri solerent a senatu, et a Principibus instituti, vel ad fauorem populi conciliandum (vt nonnullos Caesares fecisse legimus) vel ad animorum relaxationem et oblectationem. Multo magis ad religionem instituti sunt Ludi. Nam Diis post sacrificia etiam Ludos publicos consecrabant.

Ludi

Ludi igitur, et *Ludicra*, quae etiam *Certamina* vocarunt Latini, Graeci *Agonas*, multorum generum fuerunt: neque vero vno tantum spectaculo in publicis ludis detinebatur populus. Erant autem Ludi *Gymnici* et *Athletici*: *Ludi Circenses*: *Ludi Gladiatorii*: et *Ludi Scenici*, de quibus nunc singulatim est paucis differendum, partim ex Budaeo, nostrae Galliae lumine, partim ex Vitruuio, Luciano, et aliis antiquis auctoribus.

Gymnici et *Athletici* ludi in Palaestris ac Gymnasiis fiebant apud Graecos, quae loca fuerunt exercendis et corporis et animi viribus accommodata. Nam etiam in iis Palaestris aut Gymnasiis exedrae fuerunt, in quibus Philosophi Graeci sedentes disputabant. Sed et *Palaestrae* appellatio omnem Athleticam artem et exercitationem complectitur, decentiamque: qua status, motus, flexusque corporis, ac omnes omniuius habitus venustatem quandam leporemque prae se ferunt: quam qui non didicerant, ii *Apalaestoi* ab antiquis dicti sunt. Eam vero artem qui exercebant, aut qui in palaestra exercebantur, vel decertabant praemiis, *Palaestritae* vel *Palaestricti* dicti sunt: Gymnicos Graeci etiam vocarunt, quod nudi Athletae exercebantur. Cacterum in palaestra *Gymnasi* (inquit Plautus) cursu, luctando, hasta, disco, pugilatu, saliendo se exercebant Athletae. Huiusmodi ludi in campo Martio apud Romanos fieri solebant.

Qui currebant in ludis Gymnicis, hoc est, cursu corpora exercebant, vel eo decertabant, Graecis *Dromi* appellantur, hoc est, cursores. Quorum alii *Stadiodromi* dicebantur, qui stadium percurrabant: alii *Diaulodromi*, a circumactu curriculi, id est, duplo curriculo, quod *Diaulon* vocabant: nam ii cursores quum ad metam peruenerant, flectentes, eo rursus recurrabant, vnde cursum inierant. Erant et *Dolichodromi*, qui sexies stadium curriculo obibant: nam *Dolichos* longissimus cursus dicebatur.

Lucta, Graecis *Pala*, vel in coeno, vel arena, vel puluere fiebat; vnde luctatores in Ludis Gymnicis, aut *Palaestra*, Graecis *Palaestrae* appellati. Ii luctaturi, *Ceromate*, id est, oleo cerato perfundebantur: vnde qui eos vngebant, *Ceromatistae* dicti. *Puluere* quoque post vnctionem inspergebantur, vt corpora ceromate et sudore lubrica mutuas luctantium prehensiones admitterent: vnde natum prouerbum, *Citra pulueris tactum*, de iis, qui facile aliquid assecuti sunt, et citra sudorem, quod et *citra puluerem* dici potest. Eum puluerem Graeci *Apben* dicebant. Inter luctatores quidam summis inter se manibus depugnabant, nullo complexu haerentes: eos *Acrochiristas* vocabant Graeci. Alii vicissim seriebant arrestaria concertatione, hoc est, arresti, et puluere obstiti, alter alterum impetebant procurfu calcitratuque:

que: calcibus enim, cubitis, vnguibus, non modo pugnis utebantur, omnique imperendiprehendendique modo: *Pancrastiae* vocati, et *Pancration* huiusmodi certaminis genus, ex eo quod aduocatis omnibus corporis viribus, omniumque nervorum contentione transigeretur.

Qui Disco se exercebant Athletae, *Discoboli* Graecis appellabantur, hoc est, Discum in sublime iaculantes. Erant autem Discus lapis rotundus ac pertusus, inquit Ammonius.

Pugilatus quem Graeci *Pygmen* appellabant, caestibus exercebatur, quales a Virgilio lib. v. describuntur: in eo qui exercebantur, *Pugiles* Latinis, Graecis *Pygae* dicti sunt: quod nomen ad gallinaceos pugnaces translatum est.

Saltationum in ludis Gymnicis multa genera fuerunt, quemadmodum docet Lucianus. Erat enim saltatio *Pyrrhicha*, a Pyrrho inuenta, a qua *Pyrrhicharii* et *Pyrrhichistae* dicti: quae eadem saltatio *Enoplia*, id est, armata dicebatur: quod armati saltarent. Erat saltatio *Cordax* obscena, et comica: et alia saltatio satyrica, quae *Sicinnis* dicebatur. Fuit item *Emmelia* saltatio, pacata et honesta. Qui vero saltus pernicitate contendeant in Gymnasiis, *Haltici* a Graecis dicebantur, qui autem *Halmatae*, id est saltu certabant, apud antiquos utebantur *Halteribus*: sic enim vocabant plumbeas pilas, massulasque, quibus utraque manu se librabant, ut certius assilirent. *Chironomia* quoque erat saltatio gesticulatrix, qualis est, quam Mauricam vocamus: unde *Chironomi* huiusmodi gesticulatores dicti.

Circenses Ludi certamina erant curulia, quae in circo fiebant: qui locus erat quata specie constructus, vndecunque spectaculis ornatus: e quibus innoxie Patres, Equitesque Romani prospicere solebant: cuiusmodi quemdam Flaminius Romae construxit: unde circum Flaminium legimus, et circum Maximum, a Caesare dictatore exstructum, cuius vestigia adhuc hodie visuntur Romae, iuxta aedem D. Sebastiano sacram. Fuit autem longitudine stadiorum trium, latitudine unius, cum aedificiis iugerum quaternum ad sedem ducentorum sexaginta millium hominum. Erant in eo *Metae* depositae, duarum aut trium pyramidum formam referentes. In eius summitate carceres erant, e quibus equi curribus iuncti, ad cursum emittebantur, et quum ad summum deuenissent, reuoluebantur, donec ad priorem metam peruenirent. A curribus, hoc est, bigis, trigis, et quadrigis, Curules ludi dicti. Unde etiam dictos puto *Aediles Curules*, quod iis administrandis essent praefecti: erant enim omnium praestantissimi ludi. Nam in iis se exercebat, et magnis praemiis contendebat nobilissima Romanorum

rum iuuentus, aptiorque ad bellum reddebatur. Fiebant primum apud antiquos inter enses et flumina, ut ab utraque parte esset ignaviae praesens periculum.

Agitatores dicti sunt aurigae in curuli certamine et Ludis Circensibus, quorum factiones erant a tunicarum coloribus: ut alii dicerentur Russati, Albati, Prasini, Veneti; atque ita insistentes curribus iuvenes, velocitate equorum, aut agitatorum arte trahebantur.

Erant et *Desultores*, qui duos equos absque ephippiis agitantes, ex altero in alterum subinde mira pernicitate desiliebant: *Amphippos* Graeci vocant. Hinc *Desultoria leuitas* in proverbium abiit: et equi desultorii dicti, ad id certamen accommodati.

Celeses et *Celestizontes*, equites erant in certamine curuli non bigis aut quadrigis utentes, sed equo vno insidentes: cuiusmodi certamen hodie quoque nonnullis in locis celebratur.

Ludi Gladiatorii plerumque post scenicos fiebant. In iis decertabant gladiis, populumque celeri agitatione gladiatorum oblectabant. Gladiatorum autem genera, Retiarii, Secutores, Mirmillones, Hoptomachi, Thraces: quorum exempla apud auctores crebra sunt. Horum institutores ac magistri *Lanistae* vocabantur. Non enim ignari gladiatoriae artis prodibant in publicum spectaculum, ad praemia consequenda. Itaque apud Lanistas prius exercebantur in *Umbratilibus pugnis*, quas *Sciamachias* Graeci vocarunt: quod huiusmodi pugnae simulacra sub testis fieri solita erant, non ut vera pugna, in sole et pulvere. Huiusmodi Lanistae sunt apud nos, qui gladiandi artem priuatim profitentur; qui docent omnes numeros impetendi, cedendique, vulnera inferendi, vitandique, aut ubi punctum, caesimue ferendum. *Ludi vero Scenici*, qui et *Agones Musici* et *Dionysiaci* dicebantur, quasi Libero Patri dicati, ad Comoediarum, Tragoediarum, aut Satyrarum recitationem pertinebant: item ad cantus et poemata: Scena ob id in Theatro composita atque extructa ea ratione, quam mox describemus. Qui se in his ludis exercebant, *Scenici* etiam dicebantur, et Dionysiaci artifices. *Ludorum*, aut certaminum *Dios* consecratorum, quatuor erant apud Graecos genera. Erant enim Nemea, Isthmia, Pythia, et Olympia: quae omnium erant maxima spectacula. In his Ludis proponebantur victoribus magna praemia, quae qui custodiebant, ludisque praeerant, *ἑταῖροι* Graecis, Latinis *Designatores* appellabantur, quorum officium erat, multitudinem retinere, obambulare, et spectatores moderari virgarum tericulo. Vnde *Mastigonem*, et *Rhabduchi* etiam dicti, quod virgas gestarent, ut in officio continerent spectatores. Musicis quoque agnibus

nibus erant *Critae*, id est, iudices, a quibus *Critici*, id est, poematum iudices dicti sunt. *Ludorum*, qui Diis consecrabantur, apud Romanos quatuor erant species. Eos ludos Aediles curules munere publico quotannis curabant. *Megalenses*, siue magni ludi dicti, quod magnis Diis consecrati essent: quibus ludis quatuor actae sunt Terentii Comoediae: *Andria*, *Eunuchus*, *Heautontimorumenos*, *Hecyra*. *Funebres*, aut Funerales ludi, ad retinendum populum instituti sunt, dum pompa funeris, decreta in honorem patricii viri, plene ac publice instruebatur. His ludis acta est Comoedia Terentii *Adelphi*. *Plebei*, siue Romani ludi pro salute plebis edebantur: quibus Ludis acta est *Phormio*. *Apollinares* ludi, Apollini consecrati, aut in honorem Apollinis instituti.

De Theatris et Amphitheatris antiquis.

Quo melius et commodius spectarentur Comoediae, Tragediae, aut Ludi, siue ii Gladiatorii, siue etiam Scenici, vel alterius generis essent, instituta sunt ab antiquis, quae *Theatra* vocabantur, a commode videndo ac prospiciendo sic appellata. Nam ante Theatrorum usum, scenae super *Plaustris* duclilibus exstruebantur, ac per compita ductae, populo praebebant oblectationem. Theatra autem erant aedificia, vel apparatus in populi gratiam instructi, ad hemicycli speciem, ad spectandos ludos: *Spectacula* Latine possumus dicere. Cum forum institutum fuerit, (inquit Vitruuius) tum Deorum immortalium diebus festis, ludorum spectationibus, eligendus est locus Theatro quam saluberrimus. Fuerunt autem Theatra duorum generum: alia lignea et pluribus tabellationibus exstructa, qualia ludis publicis quotannis fiebant Romae, atque ea perennia non fuerunt: alia sumtuosa et nobilia, ex solidis rebus, id est, ex structura caementorum, lapide aut marmore constituta, quale est quod construxit M. Scaurus in aedilitate sua, item etiam Pompeius, et alii permulti. Ita autem compositum fuit antiquis Theatrum, ut eo conueniens, et commode sedens turba, e longinquo facile spectare posset, concauo aequalique parietum circumiectu, ut vel leni sonodicta verba, ad alterum theatri caput facilius ferrentur. Postea vero excogitatum est Theatrum in rotundam formam exstructum, alio multo excellentius atque capacius, magisque sumtuosum: quod quia veluti ex duobus constaret theatri, rotundamque figuram, non iam amplius hemicyclum referret, ob id *Amphitheatrum* dictum est, quale est, quod hodie Romae videtur, aliquando ab Antonio Pio aedificatum, et a Gothis deuastatum (*Coliseum* vulgus vocat) quod potissimum ad alia spectacula vulgo proponenda factum atque inuentum fuit: nam ad scenicos ludos

dos prospiciendos, magis idoneum erat Theatrum: ob quos praecipue inuentum fuisse credibile est. Vnde facile coniecerim, Terentium, quo tempore primum proposuit suam *Hecyram*, egisse in *Amphitheatro*: Scena per medium ipsius exstructa, et ad vnum tantum hemicyclum spectante: nam ab utroque Amphitheatri semicirculo spectari non poterant Comoediae: quo factum, ut dum in aliud latus vacuum, alia spectacula confestim proponerentur, veluti pugiles, funambuli, et huiusmodi caetera: populus ante absolutam Comoediam illuc concurreret, ad loca commodiora occupanda, quemadmodum ipse Poeta conqueritur, neque propter strepitum, et mulierum de loco pugnantium clamorem, absolui potuerit. Quod ne accideret in publicis Ludis, existimo potissimum monisse Caium Curionem, qui bello civili in Caesarianis partibus obiit, ut *Theatra duo lignea*, eaque amplissima excogitaret, in quibus etiam duae essent scenae, propter spectatorum commoditatem. Erant autem (quod mirum fuit) cardinum singulorum versatili suspensa libramento, inquit Plinius, e quibus utriusque antemeridiano ludorum spectaculo ediro inter se auersis (ne inuicem obstreperent scenae) et repente circumactis, ut contra starent; postremo iam die descenditibus tabulis, et omnibus inter se coeuntibus, faciebat Amphitheatrum, et gladiatorum spectacula edebat, ipsum magis auctoratum populum Romanum circumferens. Itaque vides, quemadmodum Scenici Ludi dum agerentur, auersis theatris agebantur, ne turba fieret: dum autem proponebantur, aut producebantur gladiatores, in Amphitheatri reducebantur formam, et in vnum duo theatra coibant. Sed et nouissimo die (ait idem) diuisis duabus per medium scenis, Athleras edidit Curio, raptisque repente e contrario pulpitis, eodem die, victores e gladiatoribus suis produxit. Vides quemadmodum *Pulpitum* etiam auferebatur, dum gladiatores prodirent; nam ipsam aream occupabat: hoc autem factum fuit, fessis turbarisque volubiliu theatrorum cardinibus. Nam ante non erat opus eximere pulpitum, cum contra starent scenae, et locum praeberent circumactis theatris in amphitheatri formam, post ludos scenicos absolutos.

Theatri conformatio; eiusque partes.

Sed quo tandem artificio, quae industria aedificatum fuerit apud antiquos Theatrum prospiciendis scenicis ludis idoneum, paucis hic vobis proponere liber, ne quid earum rerum praetermisisse videamur, quae ad hunc sermonem pertinere iudicentur. Quod tamen non ita accipiendum erit, quasi ad vnguem expressum, sed partim coniectura et ratione natum, partim ex iis descriptum, quae tunc in antiquis ruinis aliquando vidimus, tum etiam

etiam ex auctoribus, qui de hac re scripserunt, comprehendimus. Itaque primum intelligendum est (quemadmodum paulo ante docebamus) Theatrum fuisse in semicirculi figuram compositum, atque ita conformatum, ut aequae gestus prospicerent, ac voces audirent (sine tumultu tamen) qui ad latera et in summis federent gradibus, atque ii, qui in ipsis iuxta Scenam. *Caucam* vocare videtur Plinius locum in Theatro, gradibus ac sedibus constructum atque compositum, in quo sederet populus. *Cauea* ipsa (inquit de Theatro Scauri) cepit hominum octoginta millia: cum Pompeii Theatri (sic enim legendum est: nam; nunquam Pompeius Amphiteatrum edidit) toties multiplicata urbe, tantoque maiore populo, sufficiat large quadraginta millia sedere. Nisi mauis *Caueam* accipere pro tota Theatri capacitatem, ut etiam Scenam ipsam comprehendas, quod tamen minus probauerim. *Gradus* autem dicebantur in ipsa leniter penderite theatri forma, sedes lapideae, in hemicyclum etiam extructae, e quibus commodè prospiciebat populus. Super his Gradibus (quos non amplius quindecim esse coniecimus) sedebant spectatores, et ad eos undecumque commeabant, nullo inter conscendendum alteri noxam asserente. Illuc autem per Cuneos accedebant, qui tum in ima Theatri cauea, tum etiam supra ipsam, adeo ingeniose conformati erant, ut ab iis per alios scalares gradus ad quemlibet gradum spectatorium facilis pateret adscensus. *Cunei* spectaculorum (inquit Vitruuius) in Theatro ita diuidantur, ut anguli trigonorum, qui currunt circum curuaturam circinationis, dirigant ascensum, scalasque inter Cuneos ad primam praecinctionem. Supra autem alternis itineribus superiores Cunei medii dirigantur. Cunei in imo dirigentes scalaria, erant numero septem. Gradus spectaculorum, uti subsellia composita, erant non minus alti palmo pede, non plus pede et digitis sex, latitudines eorum non plus pedes duos semis, non minus pedes duos constituebantur, ut per id spatium latius, seu per ambulacrum (quoddam, nullo negotio, huc atque illuc, ad vacuas sedes deerraret populus, absque eorum incommodo, qui iam confederent. Post tres quoque singulos gradus, qui quartus in ordinem succedebat, duplo latior erat caeteris, ad leuiorem Theatri procliuitatem, et ut singulis ordinibus singuli tres gradus relinquerentur. Ac ne petulanti aut insolenti populo proper sedes quantumuis accessu faciles, praebetur rixae causa, cautum erat ne quilibet in quibuslibet federent gradibus: sed in tribus primis, qui proximi essent Scenae pulpito, amplissimae et extremae dignitatis viri, in sequentibus consulares, in aliis patricii, ac deinceps plebei in reliquis

reliquis gradibus federent. Itaque veteres Architecti, naturae vestigia persecuti, iudagationibus vocis scandentes theatrorum perfecerunt gradationes, et quaesiverunt (inquit Vitruvius) per canonicam Mathematicorum, et Musicam rationem, ut quaecunque vox in Scena esset, clarior et suavior ad spectatorum perveniret aures, ac ne vox impediret, ita compositi erant gradus, ut linea quum ad imum gradum et ad summum extenta esset, omnia cacumina graduum angulosque tangeret. Atque ut vox Actorum suavior et delicatior spectatoribus videretur, antiqui Graecorum artifices, inter sedes theatri *Cellas* constituerunt ratione Musica, in quibus *Vasa aenea*, pro ratione magnitudinis theatri facta collocabantur, quae ita fabricata erant, ut quum tangerentur a voce, sonitum facerent inter se. Eoque artificio collocata fuerunt, ut nullum parietem tangerent, circaque haberent locum vacuum, et summo capite spatium, ponebanturque et suspensa cernebantur ore declivi, ut in iis vox actorum ingressa, harmoniam efficeret, et gratiam quandam afferret spectatoribus, utque intellectu facilius esset. Tale quiddam audio adhuc hodie extare in quibusdam templis antiquis, quae nunc quoque supersunt integra, apud nostrae tempestatis Graecos. In quorum fornice inferiore, atque superiore varia sunt foramina hinc inde conspersa, ac sibi veluti ex diametro ab vno ad aliud latus correspondentia, in quibus vasa aenea impacta sunt, quorum os (quod angustius est, quam ipse venter) tantum exterius pater, non etiam prominet. In ea vasa, vox in templo carentium inclusa, incredibilem efficit harmoniam, sonosque distinctissimos, et admodum gratos, atque auditu faciles. Sed in theatris vasa resupina suspendebantur. Tale quid autem Romae factum fuisse suis temporibus negat Vitruvius, sed in Italiae regionibus et in pluribus Graecorum civitatibus. Vnde Lucius Mummius diruto Corinthiorum theatro eius aenea vasa Romam deportavit. Multi etiam architecti, qui in oppidis non magnis theatra construxerunt, propter aeris inopiam, *fistilibus doliis* ita sonantibus electis, hac ratiocinatione compositis, uti sunt. Quapropter Plinius ait, in theatris vocem optime currere in doliis inanibus. In ligneis autem theatris (ait Vitruvius) quae Romae passim fiebant, non erat vasis aeneis opus, cum tabulationes haberent complures, quas sonare necesse erat. *Aditus* permulti et spatiosi dispositi erant circa theatrum, nec coniuncti superiores inferioribus, sed ex omnibus locis perpetui et directi, sine inuersione: ut quum populus dimittebatur e spectaculis, non comprimeretur, sed haberet ex omnibus locis exitus separatos sine impeditioe. Reliquum theatri artificium a gradu omnium superiore in altitudinem trium contignationum exporrectum erat,

etiam in hemicyclum: atque ita exaedificatum, ut porticus efficeret: vndeunque parentes, et columnis hinc et inde ornatiores factas, in quas populus se reciperet, si quando propter imbres, aut coeli tempestatem minus commodam, ludi interpellarentur. Eam theatri partem. *Praecinctiones* videtur appellare Vitruvius: Plinius, *Parietem circumiectum*. Sed inferiores et imi theatri porticus duplices erant, me diaque spatia sub diuo inter porticus, viridibus adornabantur, quod (inquit Vitruvius) *Hypaestrae ambulationes* haberent magnam salubritatem. Replebantur quoque, auctore Plinio, flore croci sylvestris, propter oculorum oblectationem, ut puto, magis quam ad odorem conciliandum. Quin etiam ne solis ardor aut etiam conspectus populum ab officio deturbaret: utque salubribus spectatores conspicerent (nam porticus propter imbres tantum aedificatae fuerunt) excogitata sunt *Vela toto Theatro*, atque adeo ipsi theatri caeuae supertensa, quae spectatoribus umbram facerent: quod primus omnium inuenit Q. Catulus, cum Capitolium dedicaret. Carbalina deinde vela primus in Theatro duxisse traditur Lentulus Spinther, Apollinarius ludis: mox (ait Plinius) Caesar Dictator, totum forum Romanum intexit. Nero Caesar velis, rudentibus superstratis et colore coeli stellati amphitheatrum contexit, ut solem defenderent. Ima theatri sedes vel potius id spatium quod ab ima sede theatri interiacebat pulpito, *Orchestra* dicebatur, quasi saltatorum; quod illic apud Graecos et apud Latinos antiquiores, saliantes histriones populo oblectationem afferrent, interea dum actus commutarentur. In eam etiam Thymelici, hoc est, Citharistae, Citharoedi, Tibicines suas praestabant actiones ipsis Graecis, atque id spatium comprehendebat apud antiquos, quod ceu centrum theatri ab imo gradu ad pulpitem usque scenae vacuum relinquebatur. In theatrorum Orchestrīs (inquit Plinius) scobe aut arena superiecta vox deuoratur, et in rudi parietum circumiectu: quapropter existimo probe emundatum fuisse, si quando pugilum ludis arena conspersa videretur. Nouissime autem apud Romanos Orchestra Senatoribus dicata fuit, in qua honorificentiorum erant loca designata, propter commoditatem: ut inde, non solum verba et gestus, sed etiam pedum motiones, et vel minima quaeque conspicerent: proximus enim hic gradus erat pulpito scenae, de cuius compositione mox dicendum est.] *Positio, et Constructio Scenae in Theatro.*

Ante Theatrum, ceu frons quaedam ipsius, scena opposita fuit, pro re nata et agenda Comoedia aut Tragoedia exstructa: vno aut altero tantum die vsui futura: nisi fortasse ligneus apparatus in aliquot dies proferretur. Nam de scenis sumptuosius, et praeter consuetudinem supra modum luxuriantibus hic non intelligimus. In hunc autem modum disposita erat, quantum ego coniectura asse-

qui

qui possum. *Scena* binis pluribusque contignationibus aut contabulationibus, si mauis, exstructa fuit: circa quas singula ambulatoria, aut porticus columnis pluribus distinctae videbantur. Atque ea frons scenae appellata fuit. In cuiuslibet contignationis frontispicio, quod theatrum respiciebat, portae ingeniosissime depictae et exitus varii fuerunt, in quibus praesertim superiorum contignationum, Mimi, Mirmillones, et caeteri Ludii varios gestus ac gestulationes edebant, vnde *Scenici* proprie dicti. *Chorus* etiam, mea sententia, in iis superioribus contignationibus referebatur, dum agerentur Tragoediae, nisi mauis, post scenam in loco destinato fuisse chorum, et cantores ac tibicines, qui locus *Odeum*, vt puto, ob id vocabatur a cantibus. Sed in iis quoque locis fiebant et nebularum icones, et Deorum descensus, et caetera id genus, ad magnas et sumtuosas Comoedias apta. Existimo tamen in humili Comoedia non fuisse tantum apparatus. Ima scenae contignatio prominentiores exerebat columnas, veluti porticus quaedam latiores sub quibus casulae et rustica domicilia in nouis Comoediis, variis scenae locis constructa erant, vrbes quoque, et loca remotissima referebantur in Tragoediis: e quibus prodibant actores, et illuc quoque se referebant ad tempus. In eadem scenae parte excitatum fuit, quod *Podium* appellabant (etsi Podium in columnis id significare soleat, quod vocant *Petaste*) circa secundae porticus medium prominebat, ne noceret actoribus. Breue quoque fuit, et paucorum capax, idque sere videbatur referre, quod in aedificiis nobilioribus circa secundam praecipue contignationem prominare videmus ad fenestras, *Perronem* vulgus vocat, post Pulpitum extum videbatur. Opertum erat tentorio quodam insigni, et quod ipsam vndeunque ambiret, vt in eo secretius et magis abdite spectarent Principes, qui nonnunquam illuc se conferebant. Nam e Podio ludos ac Comoedias spectasse Neronem scribit Tranquillus. Dictum aiunt, quod in eo spectatores aut etiam tibicines pedibus innixi essent, non sederent: vel quod in eo nonnunquam pedibus gesticularentur histriones in actum commutatione. *Pulpitum* in *Scena*, (Graeci *λόγιον* vocabant,) locus erat, in quem prodibant actores e casulis aut domunculis suis scenicis, ad recitandum, nostri vocant *Eschaffault*. Fuit exactissime situm ante frontem scenae, et loco ipsius medio, qui theatri centro responderet, semper ligneum fuit, atque exemptile, etiam si scena structili materia constructa fuisset. Eximebaturque in Athletarum et gladiatorum spectaculis, scena nihilominus integra manente. Paullo altius videbatur ima scenae porticu, in qua actorum domos constitutas esse dicebamus: ad idem leniter adscendebant actores pronuntiaturi: haut aequae longum fuit atque ipsa scena, altum tantum erat pedes quinque, vt qui in Orchestra sederent, facilius pedum motiones et singulos

gulos agentium gestus perciperent. Id spatium quod vtrunque a Pulpito ad extremam Scenam vacuum relinquebatur, Graeci vocabant *Proscenium*, ne quis existimet fuisse scenae latera. *Periacta* vocarunt Graeci in scenis suis Turres, aut Machinas, trigonas habentes, vel triangulares, miro artificio constructas, in vno atque altero scenae latere positas, variis coloribus secundum angulos distinctas, versatiles: vt inter spectandum, dum animi ad histiones paullo attentiores essent, paulatim reuoluerentur, et modo rubrae, modo virides, aut alterius coloris apparerent: quae res non paruum oblectationem spectantibus afferebat. Hae, quum Fabularum mutationes erant futurae, seu Deorum aduentus cum tonitribus repentinis, versabantur, mutabantque speciem ornationis in frontes. Ex iis proiectitios ignes vibrabant, in iis fingeant tenitrua, pluuias, et quicquid in Tragoedia admiratione dignum fuit: sed hoc maxime in honorifico et sumtuoso Comoediarum aut Tragoediarum genere. Secundum *proscenium*, nempe ad Scenae latera, itinera et *Versurae* procurrentes erant, quarum vna efficiebat, vt actores a foro, altera, vt peregre prodire, aut illuc regredi viderentur. In media Scena *Valuae regiae* conformatae erant, circa quas vtrimque fuerunt composita *Hospitalia* quae vocat Vitruuius, e quibus actores prodiiisse puto. Omnium Scenarum, quas Romani in Theatro vnquam construxerunt, longe nobilissima fuit ea, quam *M. Scaurus* in aedilitate sua construxit. Eam triplicem fuisse refert Plinius, altitudine *ccclx* columnarum. *Ima* pars Scenae marmoreos habuit parietes, non facile dixerim sectos an solidis globis politos. *Media* fuit e vitro, inaudito etiam postea genere luxuriae. Summae tabulis inauratis columnae, imae duodequadragenum pedum. Signa cerea inter columnas fuerunt, tria millia numero. Sed et reliquus apparatus tantus Attalica veste, tabulis pictis, caeteroque choragio fuit, vt in Tusculanam villam reportatis quae superfluebant quotidiani vsus deliciis, incensa villa ab iratis seruis concremaretur ad sestertium millies. *Scenarum* autem (ait Vitruuius) genera sunt tria, vnum quod dicitur *Tragicum*, atque id omnium sumtuosissimum fuit: alterum *Comicum*: tertium *Satyricum*. Horum autem ornatus sunt inter se dissimiles, disparique ratione: *Tragicae* enim deformantur columnis, fastigiis et signis, reliquisque regalibus rebus. *Comicae* autem aedificiorum priuatorum et meniarum habent speciem, prospectusque fenestris dispositos, ad imitationem Communium aedificiorum. *Satyricae* vero ornantur arboribus, speluncis, montibus, reliquisque agrestibus rebus, in topiarii operis speciem deformatis. Post Scenam *Porycus* erant constructae, quo quum imbres repentini ludos interpellauerant, actores se recipiebant ex Pulpito, aut in quibus vestium commutationes, et personarum indumenta adseruabantur.

tur. Ipsam autem personarum repraesentationem in Scena, atque adeo compositionem Comoediae, Graeci *Drama* vocarunt. Sed et Scenam vocant Comici, quicquid duae aut tres personae sermonis integri et absoluti colloquuntur, illicque finit Scena, ubi aut aliqua persona introgreditur, aut alia ad forum, aut alibi ad vicinam currit. *Actus* autem plures scenas comprehendebat. Estque in Comoedia pars quodammodo absoluta et integra, nondum tamen rem omnem finiens: sed ita dimidiatam relinquens, ut respirent spectatores, et facilius commutetur, quicquid in reliquis Comoediae partibus superest: id autem *Actus commutare* dicebant. Interea Mimi dicteria et diuerbia referebant, recitabanturque nescio quae iucunda, quae populum alia oblectatione afficerent. In Comoedia vero plures erant huiusmodi *Actus*, secundum rei gravitatem, aut rationem. Comoediarum autem recitatio in Scena, *Actio* dicebatur: unde etiam qui agebant et Fabulas pronuntiabant, *Actores* dicti. Actio quoque ad orationis pronuntiationem transiitur; ut etiam ipsa oratio Rhetoris vel scripta vel pronuntiata Actio dicatur.

Scenicorum Actorum diuersitas.

In Scenam non solum Comoediarum aut Tragoediarum *Actores* (qui Tragoedi et Comoedi dicebantur) prodibant in spectaculum, sed etiam Mimi, Pantomimi, Archimimi, Ethologi, Ethopoei: omnes vno nomine *Hypocritae* (id est, alienae personae simulatores) dicti: et eorum actio, *Hypocrisis*, id est, alienae personae simulatio, Latinis *Histriones*, *Ludionesque*, aut etiam *Ludii* dicuntur. *Mimi* imitatores sunt gestuum, vocum, aut gressuum alicuius personae inter alias: cuius ridicula sit vox, aut aliud quidpiam. *Pantomimi* omnium personarum imitatores sunt effectoresque: ut et mulieres, et senes, et iuvenes, ac cuiuscumque aetatis personas confingant; etiam ita ex gestibus describunt, ut id quod aiunt videre videare. Huiusmodi sunt quos Itali *Buffones* vulgo vocant. *Archimimi* principes sunt histrionum, hoc est, inter histriones solertissimi et excellentissimi. *Ethologi* mimi, aut *Ethopoei*, morum sunt effectores, affectuumque cuiuscumque personae quam sustinent, aut quam agunt et referunt in Scena, unde *Ethopoeia*, morum alienorum imitatio: et *Etbici* pictores ac statuarii dicti, qui suas imagines ita depingunt, aut caelant, ut sensibus expressis prope modum spirent. *Thymelici* inter scenicos actores sunt, hoc est, Citharoedi, Citharistae, Lyristae, Tibicines. *Cisbaroedi*, qui et fidicines dicuntur, citharae accinebant. *Cisbaristae*, citharam tantum pulsabant, non autem accinebant. Huiusmodi Thymelici per orchestram praestabant actiones suas. *Ludii* siue *Ludiones* (ut iam dictum est) ii erant qui Comoediam recitabant. In ea enim recitanda mirum fuit artificium. Nam cantica temperabantur mo-

dis, non a Poeta, sed a perito artis musicae factis: neque enim omnia iisdem modis in vno cantico agebantur, sed saepe mutatis: vt significant, qui tres numeros in Comoediis ponunt, qui tres continent *Modos* cantici illius. Qui huiusmodi modos faciebant, nomen in principio Fabulae et Scriptoris, et Actoris superponebant. Huiusmodi adeo carmina ad tibias fiebant, vt his auditis, multi ex populo ante discerent, quam Fabulam acturi scenici essent, quam omnino spectatoribus ipsis antecedens titulus pronunciaretur. Agebatur autem *Tibiis* paribus, aut imparibus; et dextris, aut sinistris. *Dextrae* autem tibiae sua grauitate seriam Comoediae dictionem pronunciabant. *Sinistreae* et *Serranae* acuminis lenitate iocum in Comoedia ostendebant. Vbi autem dextra, et sinistra acta Fabula inscribebatur, mistim ioci et grauitates denunciabantur. *Mimi* aut Ludii, dum agebant, assumebant capiti personas, hoc est, confectas variarum personarum facies: vel reticulo denso facies obuelabant, ne agnoscerentur. Ita etiam instituti erant huiusmodi Histriones, aut Mimi, vt et corporis motus decentes facerent: denique etiam cantus ac prolationes secundum modos edocti erant, quae mirum in modum populum afficiebant. Hi simul coacti in quoque genere, aut cantantes, aut saltantes appellabantur *Chorus*: diuisi in duas partes, *Semichoria*. In actione autem Comoediae, eorum aliqui primas partes, alii secundas tenere dicebantur, pro variis actuum rationibus: eorum enim alii Prologum dicebant, alii in nuncios, exploratores, custodes, seruos, heroas, deos, senes, amatores, meretrices diuidebantur, personasque in orchestra assumebant, pro sua actione ac ludo.

Apparatus Scenae in Viciis et Theatris.

Apparabatur Scena apud antiquos Graecos in agris, verno tempore, cum aedificiis et habitationibus triplicibus, instructis culminibus, peripetasmatis, tapetibus, lintheisque candidis. Additae postea sonantes pelues, ignesque manibus excussi: caernae quoque subterraneae ac putei confingebantur: figuris maris, tartari, fulminum, tonitruum, noctis, coeli, diei, regiarum, praetiorum, ingentes aulae, fornices ad viarum similitudinem. Apud Romanos *Aulae* in Scena primum sternebantur quum primum pictus ille ornatus ex Attalica regia Romam perlatus fuit, velabaturque ipsa Scena *Sipariis*, quae posterior aetas pro auleis sumxit, vt etiam siparia humi sterneret. Erat praeterea velum minutum quod populo obsistebat in Scena, dum actus commutabantur. In *Viciis* si fiebat Scena, arboribus in se cubantibus ac reflexis componebatur: quasi concamerata quaedam densatio, vt subterpositos tegere posset, vnde ab inumbratione dicta. In *Theatro* autem (vt iam dictum est) fiebat Scena, camerato contextu, binis pluribusque contignationibus exstructa. Picta erat vndique, suas domunculas habuit, in quas

quas pro ratione actuum alternatim se conferebant actores. Duas Aras utriusque habebat: dextram Liberi Patris; sinistram eius Dei, in cuius honorem ludi fiebant. Vnde illud: *Ex ara hinc sume verbenas*. Atque is demum erat scenae apparatus in Theatro.

De Histrionibus et Mimis scenicis.

Omnis Tragoediarum ac Comoediarum gratia, et Scenae decus, in *Histrionibus* consistebat. *Histriones* enim et *Mimi* in Scena Comoedias recensebant secundum suos modos et cantica. Nam cantica, ut paullo ante docebamus, temperabantur modis, non a Poeta, sed a perito Artis Musicae factis, mutabanturque modi in vno cantico. Fiebant huiusmodi carmina ad tibias: ut his auditis multi ex populo ante discerent, quam Fabulam auri essent scenici. Vnde illud est Ciceronis: *Non intelligo* (inquit) *quid metuas, quum tam bonos septenarios fundat ad tibiam*. *Tibicines* appellabantur qui huiusmodi cantica ad tibiam fundebant, antequam ageretur Comoedia, vel inter ipsos actus. Vnde illud Plauti: *Tibicen vos inserta hic delectabit*. Ludiones autem et histriones ad tibicinis modos saltabant, et nonnihil etiam diuerbiorum pronuntiabant. Vnde Liuius: *Ludiones ex Hetruria accisi, ad tibicinis modos saltantes, aut indecoros motus more Thusco dabant*. Proprium enim ludiorum ac morionum erat motus decoros, ac gestus omnino decentes ostendere. Tibicinum autem erat decorum, modos, hoc est, mensuras in cantu obseruare, remissosque aut acutos, aut etiam graues facere pro arbitrio. In *Tragoedia* et *Satyra sexdecim* numero interueniebant *Moriones* et *Histriones*; in *Comoedia* etiam *quatuor* et *viginti*. Qui simul coacti in quolibet horum genere, vnamque rem agentes, ut iam dictum est, *Chorus* vocabantur: diuisi in duas partes, *Semichoria*: vbi autem gestus et cantus absoluerant suos, tum in partes plures diuidebantur: ut alii essent qui senes, alii qui amatores, mulierculas, seruos luderent, personisque ac vestium varietate induerentur, quemadmodum res exhibebat, ac moris erat apud eos.

Amictus et Personae Histrionum scenicorum.

Personati *Histriones* agebant Comoediam, neque agnoscebantur. Sed ita compositae ac conflatae erant personae, ut referrent id ipsum quod a mimo agebatur; liceretque sub ipsis vocem eius audire liberam. Nam quod nonnulli dicunt, *Histriones* tantum gestibus Comoediam egisse, non etiam viua prolatione, id minus mihi probandum esse videtur. Vestiebantur quoque *Histriones* pro ratione eorum, quos referebant, hoc est, vel seruorum, vel senum, vel alterius personae diuersis modis. *Senibus* Comici candidus *vestitus* dabatur, qui etiam antiquissimus fuisse memoratur. *Adolescentes* discolori veste contegebantur. *Serui* Comici amictu vestiebantur exiguo, paupertatis antiquae gratia, vel quo expeditius age-

agerent. *Parasiti* cum intortis palliis prodibant. *Milites* chlamyde purpurea utebantur. *Puellae* habitus erat peregrinus. *Leno* pallio varii coloris vestiebatur. *Meretricibus* dabantur *Syrmata*, hoc est, vestes expansae, et quae longius trahebantur: erant quoque plerumque lutei coloris, ob avaritiam. *Syrmata* etiam, seu pulla gestabant luctuosa funeralibus, quae incuriam sui per negligentiam significabant. Sed si quando variandum in Comoediis erat, vestitusque commutandus pro affectibus, quos ex Comoediae actibus significabant, laetis vestitus dabatur candidus: aerumnosis obsoletus: diuiti quoque purpureus: pauperi phoenicius. *Tragici* aut *Tragoedi* actores calceamentorum genere a Comoedis variabant, eoque discernebantur. Utebantur enim *Tragici* in *Theatro* *Cothurnis*, quod tale genus erat calceamenti, ut dextro laeuoque pedi conueniret: caeterum altum et prominens, actoresque proceriores efficiens ac referens: varii coloris, et honestum atque elegans: usque ad suram plerumque deuinctum, more *Punico*. *Comici* actores, aut *Comoedi* in scenis soccis utebantur: quod calceamenti genus optime sub pallio conueniebat. Quemadmodum enim pauperum ac rusticorum vestimentum fuit *Pallium*, ita etiam *Soccus* altum fuit calceamentum rusticis proprium, propter imbres et lutum, atque hybernas pruinas. Eo calceamenti genere utebantur tam viri quam mulieres. *Quintilianus*: *Comoedia in cothurnis non assurgit: nec contra Tragoedia socco ingreditur*. *Tragoedia* enim, quum graue et magnum argumentum, magnasque et ingentes personas prae se ferret, cothurnis uti debuit. *Comoedia* autem, quum esset humilis, et rusticos proponeret in *Scena*, palliis et soccis commodius erat ornari. Quod praeterea de his rebus dici posse quispiam iudicabit, id in aliud tempus exspectet necesse est: non enim hic omnia simul discutere nobis licuit, tum propter rei difficultatem, tum vero quia per negotia minus fuit commodum.

Compendia scripturae, quibus hic sumus vsi.

B. Bentleyus.	L. Lindenbrogius.
C. Calpurnius.	W. Westerhousius.
D. Donatus.	Z. Zeunius.
E. Euphrasius.	

TERENTII AFRI
COMOEDIAE N. VI

ANDRIA. EVNVCHVS.
HEAVTONTIMORVMENOS.
ADELPHOE. HECYRA.
PHORMIO.
FELIGITER CALLIOPIO

.....
Ita in MS. Regio.

C. SVLPITII APOLLIN.
PERIOCHA IN TERENT.
ANDRIAM.

SOROREM falso creditam meretriculae,
Genere Andriae, Glycerium vitiat Pamphilus:
Grauidaque facta, dat fidem, vxorem sibi
Fore hanc; nam aliam pater ei desponderat,
Gnatam Chremetis: atque vt amorem comperit,
Simulat futuras nuptias, cupiens fuus
Quid haberet animi filius cognoscere.
Daui suasu non repugnat Pamphilus.
Sed ex Glycerio natum vt vidit puerulum
Chremes, recusat nuptias, generum abdicat.
Mox filiam Glycerium insperato agnitam,
Dat Pamphilo hanc, aliam Charino coniugem.

AELII DONATI, V. C. ORATORIS VRBIS ROMAE, PRAEFATIO IN ANDRIAM

TERENTII.

Comoedia Andria, cum Palliata sit, de loco nomen accepit, et a Menandro prius, et nunc ab ipso Terentio: qui, cum de Chryside loqueretur, sic ait: *Hei vereor, ne quid Andria apportet mali.* et hoc commune vocabulum est et in Graeca, et in Latina lingua. Haec maiori ex parte motoria est, continetque actus amatorum adolescentium, et patrum piorum. Sunt ibi callidi serui, astutae ancillae, seueri senes, adolescentulae liberales. In hac primae partes senis Simonis sunt, secundae Dauis, tertiae Chremetis, et deinceps reliquorum. Prologus in hac acer inducitur, et in aduersarios non mediocriter exasperatus, sed tamen id subtiliter, vt omnia laceffit facere videatur, ac dicere. Hic protasis subtilis, epitasis tumultuosa, catastrophe pene tragica: et tamen repente ex his turbis in tranquillum peruenit. Haec prima acta est ludis Megalensibus, M. Fuluius, et M. Glabrione, aedilibus Curulibus. Egerunt L. Attilius Praenestinus, et L. Ambuius Turpio. Modos fecit Flaccus, Claudii filius, tibiis paribus, dextris et sinistris. et est tota Graeca, edita M. Marcello, et Cn. Sulpitio Coss. pronunciataque est Andria Terentii, ob incognitum adhuc nomen Poetae, et minoris apud populum auctoritatis ac meriti. Diuerbiis authenticis lepide distincta est: et successu spectata prospero, hortamento Poetae fuit ad alias conscribendas. Initium autem *πρωτατικὸν πρῶτον*, id est, aduentitiam personam recepit Sosiae, propter euoluendam argumenti obscuritatem. Persona autem protatica intelligitur, quae semel inducta in principio fabulae, in nullis deinceps fabulae partibus adhibetur. Adnotandum sane, puellarum liberalium nullam orationem in proscenio induci, in comoedia Palliata, praeter inuocationem Iunonis Lucinae: quae et ipsa quoque post scenam fieri solet. (At vero loquitur in Heautont. Antiphila, puella liberalis, in Plauti Curc. Plane-sium, et aliae alibi. Westerh.)

ARGVMENTVM.

CHREMES Atticus, pater Pasibulae et Philumenae, cum ex his duabus se Pasibulam perdidisse falso crederet, relictam Athenis, nec visam postea multo tempore, tanquam vnicam sibi putabat Philumenam, quam Charinus adolescens Atheniensis adamabat vnice, et sibi petebat vxorem. Sed pater eam Pamphilo

philo cuidam, Simonis filio, vltro desponderat: qui Pamphilus contra sororem Chrysidis, ac peregrinam tum creditam, Pasibulam (supra dictam, alteram Chremetis; filiam, sub nomine Glycerii, latenter sic amavit, vt ex ea filium suscepisset inscio patre. Qua re intellecta, commotus Sino pater Pamphili, dum per falsas nuptias tentat animum Pamphili, multis modis a Dauo ipse deluditur seruo; periculoque Charini et Pamphili motus error in fabula, vsque ad eum finem ductus est, dum Athenas veniens Andrius quidam Crito rem aperiat, et nodum fabulae solvat: per quem agnita Pasibula recipitur a parentibus, et traditur Pamphilo amanti: Philumena vero Charino despondetur, et traditur exoptanti. Perspecto argumento scire debemus hanc esse virtutem poëticam, vt a nouissimis argumenti rebus incipiens, initium fabulae et originem narratiue reddat spectatoribus, auctoremque praesentem sibi exhibeat, vbi finis est fabulae. Hunc enim orbem et circulum poëticae virtutis non modo secuti sunt tragici comique auctores, sed Homerus etiam et Virgilius tenuerunt. Diuisionem actuum in Latinis fabulis internoscere difficile est. causam iamdudum demonstrauius. Vnde autem, aut quomodo, quamuis aegre, tamen intelligi distinguere possint, est operae pretium dicere. Principio dicendum est, nullam personam egressam quinquies, vltra exire posse. Sed illa re plerumque decipimur, quod personam, cum tacuerit, egressam falso putamus: quae nihilominus in proscenio tacens loquendi tempus exspectat. Est igitur attente animaduertendum, vbi et quando scena vacua sit ab omnibus personis, vt in ea chorus, vel tibicen audiri possit: quod quum viderimus, ibi actum esse finitum debemus agnoscere. Confundit saepe lectorem id, quod persona in superiori scena desinens, et in proxima incipiens loqui, non intelligitur ingressa: quod ipsum experientes statim diiudicant de rerum ac temporum quantitate. potest enim fieri, vt et sit ingressa ac egressa, quam prae credimus de proscenio non recessisse. Posse autem quinto egredi personam, non et necesse esse dicimus, vt appareat vltra exire non posse; in Tragoedia et parcius exire, et solere pariter et licere. Primus actus in Andria narrationem Simonis apud Sofiam continet argumenti: quod populus hac occasione perdiscit mox querelam apud se Daui de domino, et eiusdem cum domino verba: et rursus eiusdem serui deliberationem quid rerum gerat. Secundi actus haec sunt: Charini verba primo cum Byrrhia seruo, et post cum ipso Pamphilo de nuptiis Philumena: Daui interuentus, et cum eo disputatio de nuptiis Pamphili: Pamphili sermo cum patre, dolo consentientis in nuptias: Byrrhiae verba: Daui callida oratio

aduersum senem. Tercio actui haec attribuuntur: Myfidis cum obstetrice colloquium, Dauo ac Simone audientibus: partus Glycerii suspectus seni, et Dauo apud eum fraudulenta sermocinatio: Simonis verba cum Chremete de nuptiis: Dauo perturbatio ac Pamphili. Quartum actum per haec intelligimus: prima Charini verba sunt indignantis, velut fidem sibi non seruata a Pamphilo: tum Myfidis verba apud Pamphilum, eiusdemque questus: Dauo administratio doli aduersus Chremetem. In quinto actu: Simonis et Chremetis prope iurgium disputatio: tum detectio fallaciarum Dauo: tum indignatio patris aduersus filium: tum Critonis interuentus: et per eum cognitis rebus in tranquillum res acta, ducentibus vxores, quas concupiuerant, Pamphilum et Charino. Illud non commouere nos debet, quod in horum actuum distinctione videntur de proscenio non discessisse personae quaedam; sed tenere debemus, ideo Terentium vicinitatis mentionem fecisse in principio, vt modico receptu et adesse et abesse personam intelligamus. Nihil ergo secus factum est ab antiquis, qui ad hunc modum Terentianas fabulas diuiserunt.

FABVLAE INTERLOCV- TORES.

BYRRHIA *seruus.*
CHARINVS *adolescens.*
CHREMES *senex.*
CRITO *hospes.*
DAVVS *seruus.*
DROMO *lorarius.*

GLYCERIVM *meretrix.*
LESBIA *obstetrix.*
MYSIS *ancilla.*
PAMPHILVS *adolescens.*
SIMO *senex.*
SOSIA *libertus.*

IDIOMATA PERSONARVM PRAE- CIPVARVM.

Simo, pius in filium, sed natura vebementior. Pamphilus, pius in patrem, sed fideliter amans, et cordatus vt adolescens. Dauus, vaser, ac spei pertinacis. Charinus, simplex, ac nullius consilii. Byrrhia, Dauo dissimillimus, desperandi auctor. Crito, pauper, sed ob probitatem impatiens contumeliae. Chremes, pius in filiam, alioqui Simonis dissimillimus, ingenio sedato et placido, componens omnia. Mysis, callida et herae amans.

RATIO NOMINVM.

Simo dictus est a specie. Simi enim fere sunt iracundi. Chremes, παρὰ τὸ γεῖματαιν, quod senes ruffi expurgent pectus. Pamphilus a fideli amore. Charinus a beneuolentia animi. Sosias, quod seruatus in bello. Dauus a patria, opinor et Byrrhia, sicut et Mysis. Nam Mysi, quemadmodum Phryges, seruale genus erat. Glycerium a voluptate. Lesbia a patria. Crito, quod controuerfiam dirimat. Dromo a cursu.

P V B L I I T E R E N T I I
C A R T H A G I N I E N S I S A F R I
A N D R I A.

ACTA LVDIS MEGALENSIB. M. FVLVIO et M.
GLABRIONE AEDILIB. CVRVLIB. EGERVNT
L. AMBIVIVS TVRPIO, L. ATILIVS PRAE-
NESTINVS. MODOS FECIT FLACCVS CLAV-
DI FILIVS, TIBIIS PARIBVS DEXTRIS ET SI-
NISTRIS. ET EST TOTA GRAECA. EDITA M.
MARCELLO, CN. SVLPITIO COSS.

PRO-

Pub. Terentii Carthaginienſis] Afferere hunc titulum Terentio volui, quem in nonnullis exemplaribus ita conceptum reperi. Itaque ſic vocatur a Donato, et a quibuſcunque aliis vitam illius deſcriptam habemus. Fuit alius Terentius Libo, de quo in Prolegomenis: cuius fortean fragmenta ſunt, apud Varr. de LL. lib. v. *Gaudia ſua ſi omnes homines conferant unum in locum, tamen mea exſuperet laetitia.* Et Gellium Noct. Attic. lib. xviii. c. xi. *Pallium face ut ſplendeas.* At verò verba illa apud Feſtum in Summuſſi: *Quod potes ſile, ceta, occulta, rege, tace, muſſa, mane:* potius Caecilii, quam Terentii eſſe puto. Ex Carthaginienſis vero huius ſex, quae reliquae ſunt, fabulis, quum primum in ſcenam producta eſſet Andria, pronunciata fuit *Andria Terentii*, ut et *Adelphe*: quem admodum docet Donatus. At in reliquis omnibus nomen aucto-

ris praepoſitum: quod ſcire nos, ſuffecerit. Nam ita nunc quoque edi debere, ſutilis ratio eſſet. nec puto quemquam adeo inepte religioſum, ut in hoc me erraſſe dicat. L.

Tibiis paribus dextris] In quibuſdam vet. *Tibiis parilibus*, ut Mar. Viſtor in Geſeſi cap. i. *Noctem interſicſae parilem fecere tenebrae.* Quae vero tibiis paribus vel imparibus acta dicatur, explicat Diomedes lib. iii. *Cuius rei indicia produnt nobis antiquae comoediae, in quibus invenimus, acta tibiis paribus aut imparibus, aut ſerranis. Quando enim chorus canebat choricis tibiis, id eſt choraulicis, artifex concinebat; in canticis autem pithaulicis reſponſabat. Sed quod paribus tibiis aut imparibus invenimus ſcriptum, hoc ſignificat, quod, ſi quando monodio agebat, unam tibiam inflabat, ſi quando ſynodio, utramque.* Ex Donati ſent-

sententia Comoediae agebantur, tibiis, aut paribus dextris et sinistris, aut imparibus videlicet dextris Lydiis, sinistris serranis. *Tibiae pares* erant, quae vno spiratu simul animabantur, vt clare nos docet Apuleius Floridor. 1. *Primus Hyagnis in canendo manus disceperat, primus duas tibiae vno spiritu animauit, primus leuis et dextris foraminibus, acuto finitu, graui bombo, concentum musicum miscuit.* Impares Festus dicit, numero foraminum discretas. De dexteris et sinistris Varro lib. 1. cap. 11. de Re rust. *Dextera tibia alia quam sinistra, ita vt tamen sit quodammodo coniuncta, quod est altera eiusdem carminis modorum iuuentiua, altera succentiua.* Et paulo post: *est inferior, vt tibia sinistra a dextrae foraminibus.* At de Lydiis et Serranis variat Seruius a Donato. Eius haec verba Aeneid. lib. ix. *Biforem dat tibia cantum.* *Tibiae aut serranae dicuntur, quae sunt pares, et aequales habent cauernas: aut Phrygiae, quae et impares sunt, et inaequales habent cauernas.* Ergo Biforem, dissonum dissimilemque. Non sunt pari modulatione compositae vt cum ait Varro: *Tibia Phrygia dextra vnum foramen habet sinistra duo: quorum vnum acutum sonum habet, alterum grauem.* Quod si Seruii sententia vera est, corrigenda, quae scribit Donatus in prolegomenis et argumentis ad Adelphos et Phormion. At si huius praeponderat, illius vero

inclinat, tum emendanda inscriptio Adelph. et pro *serranis* legendum *imparibus Lydiis*. quamvis exemplaria omnia Terentii, quotquot vidi, repugnent. Lydiarum tibiatarum plurimi veterum meminere: etiam Solinus, qui easdem quoque *Turarias* vocat cap. v. Atque ut hae comoedii adhibitae fuere, sic Ioniae Tragoedii. Athenaeus Dipnos. lib. xiv. pag. 629. *διότι γένος ἀρμονίας, ἅτε ἀνθυρόν, ἅτε ἰλαρόν ἐστι, ἀλλὰ αὐστηρόν καὶ σκληρόν. ὅγκον δὲ ἔσχον ὡς ἀγνή, διότι καὶ τῇ τραγῳδίᾳ προσφιλὴς ἡ ἀρμονία.* *Egerunt L. Ambiuus]* De Aesopo Comoedo Cicero lib. vii. Epist. 101. ad famil. De Roscio idem lib. ix. ad famil. Ep. 173. et pro Archia. Diomedes Grammat. lib. iii. De vtroque Quinctilian. Institut. lib. xi. cap. 3. *Roscio citatior, Aesopus grauior fuit: quod ille comoedias, hic tragoedias egit.* Horat. Epist. 1. lib. 2. *clamant periisse pudorem Cuncti penes patres, ea cum reprehendere coner, Quae grauis Aesopus, quae doctus Roscius egit.* Symmach. lib. 1. Epist. 25. *In comoediis summam quidem gloriam scriptores tulerunt. Roscio tamen, atque Ambiuo, caeterisque actoribus fama non defuit.* Idem lib. x. Epist. 2. *Non idem bonos in pronuntiandis fabulis P. Pollioni, qui Ambiuo fuit: neque par Aesopo et Roscio fama processit.* *Tota Graeca]* Palliata scilicet. In his enim, etiam si Latinae sint, Graeca omnia seruantur. Ascon. Paedian. in Diuinat. L.

PROLOGVS.

Poeta

Cum omnes poetae virtutem oratoriam semper, verbis exsequantur, tum magis duo viri apud Latinos, Virgilius et Terentius. Ex quibus, ut suspitio nostra est, magis Terentii virtus ad rationem Rhetoricae artis accedit: cuius potentiam per singulas comoedias, ut possumus, explicabimus. Ac prima nobis ea sit, quae et pueris semper est tradita. Andria igitur prologum habet. *Poeta cum primum animum ad scribendum appulit*] Omnis prologus triplici inducitur causa, vel ut argumentum fabulae possit exhibere, vel poetam populo commendare, vel ut a populo audientiam postulet: Sed his omnibus causis Terentius non ita usus est. Habuit enim aduersarium, veterem poetam, Lascium Launium, cuius comoediae cum non placerent, semper maledictis aduersus comoedias Terentii pugnabat. Propter hunc, igitur Terentius prologum semper inducit, ut eius maledictis respondeat. Quod si ita est, omnis prologus Terentii habet controuersiam. Andria igitur controuersiam tenet. Mos est uti ex Graeco in Latinum sermonem aliquid transferri liceat. Terentius comoediam Graecam Andriam cum transferret, adiunxit et Perinthiam, quae altera Graeca est comoedia. Fit ergo reus, quia non debuerat alteram comoedi-

am contingere, in comoediae alterius translatione. Isthac controuersiae qualitas, an iuste fecerit. cuius argumenta sic persequitur, ut per absolutam qualitatem habitus semper sit in disputatione tractatus. Is omnino, ut dixi, duplex est. Si feci, iuste feci: et feci, quia licuit per exemplum. Sed prius exordium sumitur, quod propositum ita est, ut poetam populo commendet. aliter enim beneuolentiam auditorum non potest comparare, nisi personae suae pudorem honestatemque declaret. Est igitur ad comparandam beneuolentiam sumtum principium. *Poeta cum primum animum*] Beneuolentia Rhetorica certe captatur ex nostra persona. Hoc supra positus verbis expositum est, cum docuit sibi pudorem propositum, et certam gloriam captaturum. Unde a persona aduersarii, cum eius impudentia declaratur, hoc subiunxit: *Verum multo aliter euenire intelligit. Nam in prologis scribundis operam abutitur: non qui argumentum narret, sed qui maleuoli veteris poetae maledictis respondeat.* Huc usque principium est habitum a nostra persona, et ab aduersariorum. sequitur propositio quaestionis: sed primo permissio. *Nunc quam rem visio vortant*] Haec dicit quaestionem praemittens. proponit autem ita, ut cum argumento quaestionem soluat. Quaestio-

onem

Poeta quum primum animum ad scribendum ap-
pulit,

A 5

Id

onem proponere videtur, *Menander fecit Andriam et Perinthiam, qui viramuis etc.* quaestionem illam supra diximus esse, quia non debuerit ex duabus comoediis Graecis vnam Latinam scribere. Et huic respondit ita, quod liceat: ac primum vnam dicit: quamuis duae sint, quae inter se quoque quadam cognatione conueniant. Hoc enim dixit. *Menander fecit Andriam et Perinthiam; qui viramuis, recte nouerit, ambas nouerit: Non ita dissimili sunt argumento, et tamen dissimili oratione sunt factae ac stilo.* licet duae sint numero, in vnam tamen rationem conueniunt. Quod ita est: quae ex Perinthia in Andriam conueniunt, ad Andriam iure translata sunt, vnde non videtur aliter fecisse, quam liceat, nam cum liceat ex vna comoedia Graeca vnam Latinam scribere, hic quodammodo ex Andria Graeca Andriam fecit Latinam: et quidem ex Perinthia tulit, quae in Andriam conuenirent. Igitur aduersarii id vituperare audent? Adjicit argumentum absolutae qualitatis, uti supra diximus, quia quae fecit, per exemplum fecit. *Qui cum hunc accusant, Naevium, Plautum, etc.* Et quoniam semper exemplis laborandum est, nec tamen sumamus: quae aliquando reprehensa sunt, adiecit: *quorum exoptas aemulari negligentiam po-*

sius, quam istorum obscuram diligentiam. Subiungit postea Epilogorum virtutem, ut liberatus a culpa terrere incipiat aduersarios: et honeste ostendit, aduersarios multa peccare, sed illa se nolle maledicere. Concludit a precibus, ut beneuolentiam ab audientia populi petat. *Fauete,* simul pollicens quasi quiddam praemium de comoediis futuris, si fuerit libenter auditus. Haetenus controuersia tractata est. E.

1 *Poeta quum primum animum ad scribendum appulit*] Principium factum est a commendatione personae, quod prudens, quod honestus Terentius. Et honore maiore Poeta potius, quam Terentium dixit: ut illum hoc ipso, de quo laborat, nomine ornaret. *Poeta quum primum.* Omnis huius prologi intentio hoc agit, ut novo Poetae veniam paret, et veteri odium: et ut, quam maxime modestum, minimeque errantem Terentium probet. *Poeta quum primum animum ad scribendum appulit.* Sensus hic est: Proposuerat quidem Poeta noster, ut in prologis argumenta narraret: sed hoc imputat Lucio Launio aduersario, qui eum facere non permisit, quod proposuerat, maledictis suis ad respondendum eundem prouocans. *Appulit.* Appellere proprie dicitur, cum ex pelago aut freto quis ad litus accessit.

Id sibi negoti credidit solum dari,
 Populo ut placerent, quas fecisset fabulas.
 Verum aliter cuenire multo intelligit.

5 Nam in prologis scribundis operam abutitur,

Non

acceserit. Virg. (Aen. III, 715.) *Hinc me digressum vestris deus appulit oris. Appulit.* In secunda lectione *Attulis* fuit: sed *Appulit* magis. Nam postea sic, *Animum ad uxorem appulit.* D.

Poeia cum primum animum] Sensus hic est; cum primo poeta comoediam scribere voluit, hoc tantummodo arbitratus est negotii sibi dari, ut placerent populo comoediae, quas fecisset. Ergo quod sequitur, *Verum aliter cuenire multo*, ille sensus est, ut hoc solum sibi crederet propositum, ut comoediae suae placerent. Et illud, ut aduersario debeat respondere. Ergo *In prologis scribundis operam abutitur*, hoc est, valde utitur opera prologorum. Non ut argumentum narret, quod prologorum est semper officium: sed ut semper maleuoli poetae maledictis respondeat. Adiecit *veteris poetae*, quo facilius hominem, ex vetustate notare posset, qui cum vetustate commendatus non sit, et notus per maledicta, inuidere videatur. E.

2 *Negoti]* Modo pro molestia et cura, non labore. D.

3 *Populo ut placerent]* *Vt* ne non significat: nec est modo coniunctio. *Fabulas.* Ad *Fecisset* retulit *Fabulas*, non ad

placerent. et est figura syllepsis. *Fecisset.* Bene *fecisset*, non *scripsisset.* Vnde et Poetae ἀπὸ τοῦ ποιῆν, id est a faciendo dicti sunt. Sic Virg. (Ecl. III, 86.) *Pollio es ipse facis noua carmina.* D.

4 *Verum aliter multo intelligit]* Sic Virg. (Ae. VII, 44.) *Maior rerum mihi nascitur ordo. Et, Maius opus moneo.* Non enim hoc se elegisse dicit, sed quasi ex ordine ipso natum sibi esse. *Intelligit.* Quod credimus, plerumque falsum: quod intelligimus, certum est. *Aliter* autem contra significat. Virg. (Ae. II, 428.) *Diis aliter visum. Verum aliter multo intelligit.* Adeo nec praeparauerat, nec intenderat quenquam laedere, ut spe falsus, lacellitusque hoc faciat. D.

5 *Operam abutitur]* *Vt* mur fructibus rei, quae ab amantibus saluo usu nobis subministratur: *Abusimur*, quando perdimus et rem et fructum. Nam vsui est ager, domus: abusui vinum, oleum, et caetera huiusmodi. Cicero, *Non debet* (inquit) *ea mulier, cui vir bonorum suorum usum fructum legauit, cellis viniis et oleariis plenis relictis, putare id ad se pertinere. vsus enim, non abusus legatus est, ea inter se sunt contraria.* Haec in Topiciis. (cap. 3.) D.

Non qui argumentum narret, sed qui maleuoli
Veteris Poetae maledictis respondeat.

Nunc, quam rem vitio dent, quaeso, animum ad-
vortite.

Menander fecit Andriam et Perinthiam.

10 Qui vtramuis recte norit, ambas nouerit.

Non

6 *Argumentum narret*] Quod vere prologi est officium. *Qui*, pro *ut*: ergo non est modo pronomen. *Sed qui maleuoli veteris Poetae*. Primum a natura, *maleuoli*: deinde a tempore, vel ab inuidia, *veteris*: a signo aemulationis, *poetae*. *Vetus* plerumque refertur ad laudem: interdum ad vituperationem, ut hic, et alibi, *Vetus*, *veterinosus*, *senex*. D.

7 *Veteris*] Pro cariosi et quasi rancidi posuit, atque ideo maleuoli: non criminibus, sed maledictis. Quid autem inter *maledictum* et *crimen* intersit, docet Cicero in Tusculanis. *Veteris*. Ratio inuidiae. *Poetae*. Causa infectionis. *Maledictis*. Criminatio aduersarii. *Veteris poetae*. Quia senex Lucius edebat fabulas, adolescentulo tunc Terentio. Et eleganter, *maleuoli veteris maledictis*: commendatio Poetae a persona aduersarii. *Respondeat*. Excusatio respondentis, quod non obstitat, sed respondeat. D.

8 *Nunc quam rem vitio dent*] Nunc animaduertite: an nunc vitio dent. Et oratorie quasi

multos facit, cum vnum supra dixerit. ut Virg. (Ae. xii, 60.) *Desiste manum committere Teucris*. Nunc *quam rem vitio*. Propositio est. *Quam*, qualem. *Vitio dent*. Vituperent, culpent. *Vituperare*, est male vitio dare etiam bona. *Aduertite*. Legitur et *attendite*. unde manifestum est, et *aduertite* et *attendite* non esse plenum, nisi addideris *animum*. D.

Quam rem vitio dent] Hoc est, quam rem culpent et aculent. E.

9 *Menander fecit Andriam*] Narratio est; et proprie *fecit*. scribit enim Terentius, qui verba adhibet tantum: facit Menander, qui etiam argumentum componit. Sed saepe ad laudem Terentii, *Fecit*, pro eo quod est transulit. D.

10 *Vtramuis*] Prima scena Perinthiae pene iisdem verbis, quibus Andria, scripta est; caetera dissimilia sunt, exceptis duobus locis, altero ad versus xi, altero ad versus xx, qui in vtraque fabula positi sunt. *Qui norit vnam, ambas nouerit*. Omnem rem vno versu nouerit. *Vtramuis*. Deest *harum*. D.

Non ita dissimili sunt argumento, sed tamen
Dissimili oratione sunt factae, ac stilo.

Quae conuenere in Andriam, ex Perinthia
Fatetur transtulisse, atque vsum pro suis.

15 Id

11 *Non ita dissimili sunt*] Ordo, Ita non sunt. Ergo ita
subdistingendum. *Non ita dissimili sunt oratione.* Ita pro
valde et caute: potuit enim dici, Quomodo ergo sunt duae dissimili oratione? Ita. ne Menandrum culpae videatur, Ita adiunxit, quod laudis est. *Sed tamen.* Discretio est a superioribus, et est ἀντιθέσις. Non enim supra posuit quidem. D.

Non ita dissimili sunt] Vult simile esse argumentum duarum comoediarum, non tamen plurimum dissimile. Et ne Menandrum accusare videatur, qui pene ex uno argumento duas comoedias fecerit: adiunxit, quod ad eius laudem maxime pertinebat, *Dissimili oratione ac stilo.* E.

Pro *sed* requirit metrum elegantiaque et. B.

12 *Oratione ac stilo*] Orazio in sensu est: *stilus* in verbis. Orazio ad res refertur: *stilus* ad verba. *Stilus* non est in tempore, sed prolata oratione. Orazio autem est et in cogitatione, et in prolato. Orationem in sen-

tentiis dicunt esse, stilum in verbis, argumentum in rebus. Ergo in poemate oratio est. D.

13 *Quae conuenere in Andriam*] Apparet non de industria, sed casu esse translata ea, quae ex Perinthia in Andriam eodem sensu, iisdemque verbis perscripta fuerunt. *Quae conuenere in Andriam.* Vnam ergo, non duas transtulit. *Quae conuenere in Andriam.* Quae apta et commoda fuerunt in Andriam. Latinam, non Graecam, faterur transtulisse. Sed quare se onerat Terentius, cum possit videri de vna transtulisse? Sic soluitur: Quia conscius sibi est, primam scenam de Perinthia esse translata, vbi senex ita cum vxore loquitur, vt apud Terentium cum liberto: at in Andria Menandri, solus senex est. D.

Quae conuenere in Andriam] Multa enim conueniunt. Haec igitur Terentius in Andriam transtulit. E.

Post Perinthia pone *hic*, ne Menander, sed Terentius ipse intelligatur. B.

15 Id isti vituperant factum; atque in eo disputant,
Contaminari non decere fabulas.

Faciunt nae intelligendo, vt nihil intelligant.

Qui cum hunc accusant, Naeuium, Plautum, Ennium

Accu-

15 *Id isti vituperant factum*] *Isti*, ad reprehensionem sumitur personae: interdum rei reprehensionem significat: vt Virgilius, *Quid petis istis? Vituperant*. Vitium rei parant, *Disputant*. Immorantur, calumniantur, argumentantur. D.

16 *Contaminari*] *Proprie contaminare* est, manibus luto plenis aliquid attingere. et *contaminare*, attingere est, et polluere. Virgilius, *Linguere pollutum hospitium*, id est contaminatum. *Contaminari*. Tangi et relinqui polluta manu, ac per hoc velut foedari aut maculari: vt ipse ait: *Ne hoc gaudium contaminez vitam aegritudine aliqua*. *Contaminari non decere*. Id est, ex multis vnam non decere facere. D.

Contaminari non decere] Exemplat Bibliothecae Regis Gallicae. non debere. L.

17 *Faciunt ne*] Ne quidam corripiant, et cum interrogatione pronunciant, quidam producant. quorum alii *ne* pro *nec* accipiunt, id est, non. alii *ne* pro *valde*, vt: *Ne ego homo sum infelix*. et Cicero. *Ne illi vehementer errant*. Et hoc melius: nam statim infert, *Qui cum hunc ac-*

cusant, Naeuium, Plautum, Ennium accusant. In singulis magna emphasis auctoritatis: sed ordo non est seruatus. Ennius namque ante Plautum fuit: sed quod est summae auctoritatis, Ennius vltimum dixit. Ne. Nimis, multum, plurimum. D.

Faciunt ne intelligendo] Hoc est, quasi plurimum intelligendo. E.

Faciunt ne intelligendo] Hieronym. Stridon. Epist. de optimo gen. interp. *Faciunt ne intelligendo, vt nihil intelligant: et dum alienam imperitiam volunt arguere, suam produnt*. Cael. Sedul. ad Macedon. de opere Pasc. *Si qui tamen istud obiciant, faciunt nec intelligendo vt nihil intelligant*. Vid. Charif. Sosp. lib. 11. Diomed. lib. 1. cap. 4. L.

Nae h. e. certe, profecto, cum repugnet sermoni ac sensui, mutandum est in *ne*, et cum interrogatione proferendum. B.

18 *Qui cum hunc*] Terentium, inquit, specialiter accusantes, nesciunt se bonis omnibus maledicere, quos ille imitatur: et argumentum est ab exemplo et auctoritate. D.

Accusant: quos hic noster auctores habet:

20 Quorum aemulari exoptat negligentiam

Potius, quam istorum obscuram diligentiam.

Dehinc ut quiescant, porro moneo, et desinant
Maledicere, malefacta ne noscant sua.

Fauete, adeste aequo animo, et rem cognoscite,

25 Ut pernoscat, et quid spei sit reliquum,

Post.

22 *Dehinc ut quiescant]* Recte: nam *quiescere* ille dicitur, qui est insolens et inquietus. Porro. Porro in futurum dixit. *Moneo*. Terribiliter dixit. Cicero, *Moneo*, praedico, ante denuncio. Liberatus culpa etiam terret, alibi etiam criminaturus aduersarios. D.

Vt quiescant porro] Hieronym. de vita cleric. *Obsecro ut quiescant et desinant maledicere: non enim ut aduersariis, sed ut amicis scripsimus. Ut pernoscat]* MS. Reg. *Vt pernoscat, quid sp. V. C. Ut et is pernoscat quid* etc. L.

24 *Fauete]* Iam ad auditores conuertitur, a quibus fauorem captat. *Fauete*. Quasi dicat, Hec aduersarii faciunt. Vos autem, quod in vobis est, fauete. Vos ergo fauorem facite. Et *Adeste*, non ut absentibus dicit, quippe qui corporibus praesto erant: sed, intenti estote, fauete, filete. Sic et Pontifices dicunt, *Fauete linguis*, fauete verbis. Vnde Virgilius. *Ore fa-*

uete omnes. Adeste. Animis scilicet auxilium praebete: ut aduocatus reo dicitur adesse. *Aequo animo*. Ab honesto. *Es rem cognoscite*. A iusto. *Cognoscite*. Pernoscite. Sic dixit, *Cognoscite ut pernoscat, quem* admodum in Hecyra, *Orator ad vos venio ornatu prologi, Sinize exorator sim. Ut pernoscat]* Ab vtili. D.

25 *Reliquum]* Sunt qui pro reliquorum accipiant: ut sit sensus: De hac fabula sumite specimen, ut sciatis an caeterae vobis spectandae sunt. Non postmodum dictum alio prologo, *Alias cognostis eius, quaeso, banc noscite. Reliquum*: Quasi diceret, Postremum. ergo aduerbium est, id est τὸ λοιπόν. Sed siue hoc *reliquum* dicit, siue *reliquum* pro reliquorum, geminato & scribitur. D.

Est casca scriptura *et quid pro ecquid*: ita tamen ut *ecquid* pro vno verbo veniat, et *quid* sit encliticum. Semel monuisse sat erit. B.

Posthac quas faciet de integro comoedias,
Spectandae, an exigendae sint vobis prius.

ACTVS PRIMI SCENA PRIMA.

SIMO. SOSIA.

Vos isthaec intro auferte: abite. *Sofia.*

Ades

26 *De integro*] Vtrum de-
nuo, an ex integris Graecis?
Quas faciet comoedias. Sylle-
plis, vt supra. ad verbum enim
faciet declinavit, non ad *spe-*
ctandae sint. D.

Quas faciet de integro] Hoc
est, de integro cum vnam Grae-
cam in vnam Latinam transtule-
rit. Nunc enim transtulit quasi
duas. atque ex hoc videtur illud
Terentius declarasse, quod fe-
cerit, iure fecisse, et per exem-
pla. Verumtamen iam non es-
se facturum, vt de duabus co-
moediis vnam comoediam fa-
ciat. E.

27 *Spectandae*] Proprie, vt
fabulae, id est probandae. *Exi-*
gendae. Excludendae. D.

Spectandae.] Hoc est proban-
dae. *Exigendae.* Foras mitten-
dae. E.

Spectandae an Exigendae] Graeco more hoc dictum videri
potest, quippe Athenis certi cen-
sores fuere, qui de Comiciis et
Comoediis iudicarunt. Notat hoc
Zenobius ex Epicharmo in Ada-
gio; ἐν παντί κριτῶν γυνάσι καίται.
Vbi sic scribit. ἔρχεται δὲ ἡ πα-
ρουσία παρόσον πάντα κριταὶ τὴς κω-

μικρὸς ἔκρινον. Idem Suidas. Vid.
Scholiast. Aristoph. in Aues. Et
Hesych. in πάντα κριταί. Inde apud
Iohan. Chrysof. orat. de Episcop.
πρὸς τέρεψιν ἀκούειν ἐκδοσθῆσαν οἱ
πολλοί, καθάπερ τραγῳδῶν, ἣ κω-
μῳδῶν καθήμενοι δικασαί. L.

I In hac scena haec virtus
est, vt argumenti narratione a-
ctio scenica videatur, vt sine fa-
stidio longus sermo sit, ac seni-
lis oratio. *Vos isthaec.* Haec sce-
na pro argumenti narratione
proponitur, in qua fundamenta
fabulae iaciuntur: vt virtute Po-
etae, sine officio prologi, vel
ἰσθὼν ἀπὸ μηχανῆς, et periocham
comoediae populus teneat, et
res agi magis, quam narrari vi-
deatur. *Vos isthaec intro auferte:*
abise. Molliter retenturus, et ex-
perturus Sosiam, imperat vt ro-
maneat. addit etiam causam ali-
is abeundi, dicendo *Isthaec intro*
auferte: ne suspicionem iniici-
at, Sosiam communicandi secreti
causa remanuisse. Et bene, *Au-*
ferse: *Auferimus* enim ea, quae
cum fastidio cernimus: *Ferimus*
ea, quae cum honore tractamus.
Deinde quasi respicientes incre-
pat, dicendo *Abise.* *Abise,* con-
cita-

citatus legendum est: quia et respectantes properant, et discernit a Sofia. Sofiae persona protatica est. non enim usque ad finem perseverat: ut est Daui in Phormione, in Hecyra Philotidis et Syrae. D.

Prima scena huius comoediae causam continet quasi deliberatiam, ubi certum consilium exploratumque mandat seruo dominus. Ne tamen hoc iniustum consilium sit, quod ex deliberatione videtur inuentum, ex narrationis partibus colligitur quod iustum. Habet quidem finem haec scena, imperium atque mandatum, quod seruo detur. Sed ne imperii atque mandati iniustitia sit, causae est consilium sumtum; ubi similiter qualitas est, an iniustum consilium sit. Sed iam ut ad speciem veniamus: mandat seruo dominus, bene ut assimilet nuptias. Consilium autem id est, et nunc id operam do, per falsas nuptias vera obviurgandi causa sit, si deneget. Consilii ratio quaerenda est, quae supponitur sic. Filium credo amare meretricem. Haec ratio per coniecturam tractatur, an filius amet meretricem. Omnis igitur scena in hoc consumitur, ut argumentis coniecturalibus colligatur filium amare. Quare coniectura consilium suum probat, ut filium debeat obviurgare, si amat. Quo consilio probat et iustum declarat imperium, quo est seruo imperaturus, ut bene assimulet nuptias. Haec per singulorum capita ver-

suum plenius aperientur. Primum ne quid turpe dominus aduersus filium seruo mandare videatur. Siquidem ille filius, hic seruus est. Non illa vulgaris abiecta persona serui est, neque in conditione viuit, neque in turpi officio seruitutis, sed cuius animus et integritas fuerit per officia completa liberalis. Hoc igitur tangit Sime cum laudat seruum Sofiam: et dicit opus esse non arte, sed his potius rebus, quas in eo semper agnouit, fide et taciturnitate. Nam fides est, ut compleat quae mandat. Taciturnitas autem necessaria videtur, ut caueat. Sed parua laus data seruo videtur, quem coëgit dominus imposita mandata servare. Sed quoniam apud seruum bonum duntaxat potuit esse consideratio, quod dominus maior sibi, nescio quid, aduersus minorem dominum imperauerat. Cuius si non esset, imperium adolescentis aetatemque timere deberet; quia illi post senis mortem erat dominus futurus. Idcirco laborat senex. Primo in animum suum serui animos inclinare dicit. Ergo ex illo tempore, quo emptus seruus sit, se iusta et clementia sine duris laboribus imperasse. *Ego enim te emi a paruulo*, inquit. Vere enim praestat, quia ei praestat qui meretur. Nam circa iuuenem inofficiosum imperare fortasse imperantis est metus. Et cum dixit *a paruulo*, utique beneficiorum suorum longum tempus ostendit; deditque ei continua-

Adesdum: paucis te volo. So. dictum puta:

Nempe ut curentur recte haec. Si. Imo aliud.

So. quid est,

Quod tibi mea ars efficere hoc possit amplius?

5 Si. Nihil istac opus est arte ad hanc rem, quam paro:

Sed iis, quas semper in te intellexi fitas,

Fide et taciturnitate. So. expecto quid velis.

Si.

tinuationem praestandi. Hinc illud in Iugurthino(10): *Paruum ego te, Iugurtha, amisso patre, et sine spe, et sine opibus in meum regnum excepi*. Adiecit autem ad cumulum beneficiorum, non quod tantum bene seruerit, cum ei dominus clementiora quae fuerant, imperaret: sed quia ex seruo fecerit liberum. E.

2 *Adesdum*] *Ades*, imperatium est, dum παρίκλον: est enim productio, et adiectio sylabae: ut, *Ebodum ad me*. *Paucis te volo*] Deest colloqui verbis: et est figura elliptis. *Dictum puta*] Ad hoc respondet, ut agi res videatur, quemadmodum supra diximus. D.

3 *Nempe ut curentur recte haec*] Diligenter coquantur. *Curatio*, proprie medicorum est, *cura*, reliquorum: sed coquina medicinae famulatrix (Mf. H. *adulatrix*) est. *Haec*] διὰ τῆς καὶ. *Nempe ut curentur*] Deest *vis*: ut fit, *nempe vis*. *Imo aliud*] Bene ἀντίκειναι τὸ ἴμο: et deest *volo*. D.

4 *Mea ars*] *Ars* ἀπὸ τῆς ἀρετῆς dicta est per syncopam. ἀρετὴ autem virtus est. Virtutis vero quatuor generales sunt partes; Prudentia, Iustitia, Fortitudo, et Temperantia. (Mf. Hult. pro *temperantia* legit *patientia*.) sed Prudentia in multis rebus descendit. *Efficere*] *Facere*, est in opere esse: sed *efficere*, perfectionem designat. D.

5 *Nihil istac opus est arte*] Mire ait, *arte opus* non est, sed *opus est artibus*. D.

6 *Sed his quas semper in te intellexi fitas*] Ipse hic signatissime ostendit, multas variasque artes esse, id est, ἀρετὰς, quae virtutes (Mf. Hult. *virtutes vitae*) intelliguntur. *Sed his*] Zeugma a superiore, quod subauditur, artibus. *Sitas*] constitutas, positas. D.

7 *Fide et taciturnitate*] *Fides*, est commendatorum fida executio, vel obseruantia: *Taciturnitas* vero, obseruantiae genus, in silentio constituta; et in celando secreta. Quaerit

B

autem

SI. Ego postquam te emi, a paruulo vt semper tibi
 Apud me iusta et clemens fuerit seruitus,
 10 Scis: feci, e seruo vt esses libertus mihi,

Propte-

autem taciturnitatem, ne prod-
 dat Pamphilo secretum, quod
 ei commendaturus est. Fidem,
 ad complenda: taciturnitatem,
 ad celanda mandata. *Exspe-*
cto] *Exspecto*, desidero: vt Vir-
 gilius, (Aen. 11, 283.) *Exspe-*
ctate venis. Quid velis] Deest,
scire. (lege *dicere*, vel *scire me*)
 nam si dixisset, *quod velis*, ni-
 hil desiderasset. D.

8 *Ego postquam*] Commenda-
 tio personae potius, quam
 serui: ne contra filium leui
 seruo aliquid committi inde-
 core videatur. *Te emi a par-*
uulo] Tale est, *Paruulus ego*
ge Iugurtha. apud Sallust. (B.
 Iug. x.) *A paruulo*] Non enim
 a paruo, sed a paruulo. D.

9 *Iusta et clemens*] Ita dixit
iusta: vt alibi, *Non necesse ha-*
beo omnia pro meo iure agere.
 Quid enim non iustum domi-
 no in seruum? *Iusta*] In qua
 nihil iniquum iubetur: *Cle-*
mens, in qua etiam de iusto
 multum remittitur. *Apud me*
iusta] Id est, moderata, aequa-
 lis. cui contrarium ait Virgil.
 (Georg. I, 164.) *Et iniquo pon-*
dere rastris. Et, (Georg. III,
 347.) *Iniuſto ſub faſce viam*
dum carpit. Nam qui *iustam*, de-
 bitam nunc dici putant, nihil

afferunt ad iuuandam senten-
 tiam. *Clemens fuerit seruitus*] Libertatem imputaturus, cle-
 mentem intulit seruitutem.
Seruitus] Mire *seruitutem* pro
 dominatu posuit. Sic Sallusti-
 us, *Dein serui imperio patres*
plebem. (Ml. Hulst. *Patres*
 C.) D.

10 *Scis*] hoc est, a paruulo
scis. Semper] Continuationem
 significat *semper*. *Feci e seruo*
vt esses libertus mihi] Dulcem
 libertatem fecit operatione et
 tractatione verborum, dicen-
 do ex seruo libertum. non
 enim tantam haberet gratiam,
 si dixisset, *feci, libertus vt esses*,
 quam si dicat, *feci e seruo vt*
esses libertus. ac si quis dicat,
feci vt esses sanus: non tantam
 haberet gratiam, quam si di-
 cat, *feci vt ex aegro sanus esses*.
 Et *mibi*, emphasin habet: quod
 mihi libertus factus sis, non fi-
 lio. Aut ideo *mibi* additum
 est, quia libertus ad aliquid
 dicitur. (Verba inde ab *Aus i-*
deo a Ml. Hulst. absunt. Lin-
 denbr. tuetur *ad aliquid*. Ma-
 lim, *ad aliquem*. Sensus enim
 esse videtur, libertum dici cum
 relatione ad Patronum: vt si
 dicas, Tiro libertus Ciceronis.)
 Et bene *mibi*, non *filio*: id est,
 ne

Propterea quod seruiebas liberaliter.

Quod habui summum pretium, persolui tibi.

So.

ne pertimesceret filium, cui nec liberti munus debeatur. *E seruo*] Mire addit *e seruo*: ut vim beneficii exprimeret. *Scis, feci e seruo ut esses libertus mihi*] Hinc Virgil. (Aen. XII, 142.) *Nymphæ decus fluviorum, animo gratissima nostro, Scis, ut te cunctis unam, quaecunque Latine Magnanimi Iouis ingratum ascendere cubile, Praetulerim, coelique libens in parte locarim.* D.

Feci ex seruo ut esses libertus mihi] Summum etenim pretium seruiantibus videtur esse libertas. Et quoniam omnis libertus patrono debet servitutem, ideo adiecit *mihi*, non Pamphilo, hoc est, non filio. Ut ille non crederet, licet libertum, se debere filio servitutem. E.

11 *Liberaliter*] Bene: quia omne bonum libero aptum est, malum seruo. Idem alibi, *Factum a vobis duriter, inmisericorditerque: atque etiam si est, pater, dicendum magis aperte, illiberaliter.* Et bene admonuit, cur dederit beneficium, eadem et nunc officia quaesiturus. Nunc enim dicit artificiose, quia supra ait, *Nihil ista opus est arte.* *Serviebas*] Bene imperfecto tempore, non perfecto usus est: ut ostendat,

eum potuisse sibi etiam atque etiam servire: quale est illud Virg. (Aen. VI, 114.) *Atque omnes pelagique minas, coelique ferebat Invalidus.* — Ut ostendat eum, quamvis invalidus esset, tamen adhuc potuisse laborem exercitiumque ferre. D.

Quod serviebas liberaliter] Pulchre hoc videtur adiunctum, ut non propter alias causas dominus dedisse videatur. Sed quia hanc semper habuerit in servitutis conditione voluntatem, liberaliter omnia, quae iussa fuerant, implere. E.

Serviebas liberaliter] V. C. *serviebas.* L.

Scribe *serviebas*, ut metro consulatur. Nec a veterum scriptura et pronunciatione abhorret. B.

12 *Summum pretium*] Libertatem dicit. *Persolui tibi*] Quia *pretium* dixerat, *persolui* dixit proprie. *Persolui tibi.* Modeste pretium redditum dixit, non beneficium erogatum. (Lindenbr. inuenit, *Beneficiis prorogatum.* Mf. Hult. *beneficium perrogatum.* Ed. Veneta 1490. *beneficium praerogatum.*) D.

Summum pretium persolui tibi] *Summum pretium* dixit libertatem. Et ita debitorem iam

B 2

ser-

So. In memoria habeo. Si. haud muto factum.

So. gaudeo.

Si

seruum ad domini officia fecit, sicut in seruo dominus quod habebat exsoluit. E.

Summum pretium] Dio Præfæus περί δουλείας. φασὶ τὴν ἐλευθερίαν μέγιστον τῶν ἀγαθῶν. Arrian. Epiict. lib. III. cap. xxvi. ἀγαθὸν σοι δοκεῖ ἡ ἐλευθερία τὸ μέγιστον. Vlpian l. i. ff. de bon. libert. Grande beneficium, quod in libertos confertur, cum ex seruitute ad ciuitatem Romanam perducuntur. Iustinian. Imp. Instit. Qui et quibus ex caus. Inæstimabilis libertas. L. 106. ff. de reg. iur. Libertas pecunia lui non potest, nec reparari potest. l. 9. 2. §. ff. De statu liber. L.

13 *In memoria habeo*] Hoc est, non sum ingratus. *In memoria habeo*. Plus dixit, *in memoria habeo*, quam si dixisset, *scio*. Nam quæ scimus, possumus obliuisci: quæ vero memoriae commendamus, nunquam amittimus. *Haud muto factum*] Vetus: non me poenitet. Nam si quid poeniteret, *infectum velle* dicebant. an secundum ius, quod aduersus libertos ingratos est, ut in seruitutem reuocentur? sed hoc non conuenit senem dicere. Legitur et *multo*: hoc est, da-

mno, reprehendo. quod si est, sic intelligeretur, non nollem factum. Nemo enim potest factum infectum reddere. Sed admirabiliter. (*aduerbialiter* ex Mf. et Excerpt. Reg. citat Lindenbr. Alii, *admirabiliter*, ut saepe loquitur Donatus. Vtraque vox videtur corrupta) dixit: ut dicimus, *nollem factum*, nollem hunc exitum. Ergo *haud muto factum*, non poenitet me facti. D.

In memoria habeo] Recte seruatum a seruo, ut in memoria habere diceret; neque enim domino referre gratias potest, nisi sola officiorum restitutio in memoria perseveraret. *Haud muto*] Mihi videtur iuris rationem respicere. Ingratus enim libertus a patrono reuocari in seruitutem potest. *Gaudeo. si tibi quid feci*] Vehementer seruus se gaudere dixit, si ex factis suis domini reddiderit voluntatem; et simul duo tempora coniunxit, ut non solum fecisse, sed et facturum esse declararet. E.

Cum Palmerio sic distinguendum esse censeo: *Haud muto*. (h. e. me non poenitet.) So. *Factum gaudeo*. B.

Si tibi quid feci, aut facio, quod placet, Simo:

- 15 Et id gratum fuisse aduersum te, habeo gratiam.
Sed mihi hoc molestum est: nam istaec commem-
moratio

Quasi exprobratio est immemoris beneficii.

Quin

14 Si tibi quid feci, aut fa-
cio] Et fecisse se, et adhuc fa-
cere ostendit, quamuis eum
manumississet. (Lego: *quam-
uis iam manumissus esset.*) Gau-
deo si tibi quid feci, aut facio
quod placeat] Felicitatis est, ut
ea quae facta, et facienda sunt,
grata sint. Quid pro ali-
quid: D.

15 Aduersum te] Apud te,
et penes te. Aduersum sine
dubio praepositio est. Aduer-
sus participium potest esse, ab
eo quod est aduerso, sicut alibi.
Ergo aduersum te dixit, pro
apud te. D.

Aduersum te] Apud te
intelligendum. Quidam enim,
quoniam supra dixerat quod
seruiebas liberaliter, hoc intel-
ligunt, ut libere quoque dice-
ret quae sentiebat. Has pro-
pterea voces ex libertate pro-
latas, in conuicium aut iniuriam
secundum rationem veritatis
proferret. Quod si ita est, di-
cta sunt a seruo contra domi-
num: idcirco intelligunt ad-
uersum te, contra te. Sed me-
lior est interpretatio superior.
Est vero huc usque figura συ-
νερπυσμός, quod est congrega-

tio criminum vel beneficio-
rum ad commouendos ani-
mos. E.

Aduersum te] Priscian. lib.
xiv. Non. Marcell. L.

16 Istaec commemoratio]
Demosth. Ctesip. τὸ τὰς ἰδίας
ἐνέργειας ἀναμνησκέναι μὴ δὲ
ὁμοίον ἐστὶ τῷ ἀνευδίζεν. Cicero
in Laelio: Odiosum sane genus
hominum officia exprobrantium,
quae meminisse debet is, in quem
collata sunt, non commemorare
qui consulit. Ausonius Symma-
cho: Me et parentem, et ami-
cum, et si quid utroque carius
est, cariorem fuisse sensisti. Sed
abeamus ab his; ne isthaec com-
memoratio ad illam Sossae for-
midinem videatur accedere. Con-
ferendus cum hoc loco Teren-
tii, consimilis alius apud Sal-
lust. in Oratione Miscipsae, et
Corn. Tacit. lib. iv. L.

17 Exprobratio] Exprobra-
tio est commemoratio benefi-
cii cum enumeratione facto-
rum. Quasi exprobratio] Re-
cte ostendit se in memoria ha-
bere. Sunt qui ad beneficium
referunt Immemor: ut, (Virg.
Aen. i, 4.) Memorem Iunonis
ob iram. ut sit sensus: Istaec
com-

Quin tu vno verbo dic, quid est, quod me velis.

SI. Ita faciam. hoc primum in hac re praedico tibi;

20 Quas credis esse has, non sunt verae nuptiae.

So. Cur simulas igitur? SI. rem omnem a principio, audies;

Eo

commemoratio, quasi est exprobratio immemoris beneficii: id est, cuius nemo meminit. D.

Quasi exprobratio est] Beneficiorum commemoratio cum ostenditur, ingrati exprobratio dicitur. E.

Lege *immemori beneficii*. Dativum enim leges linguae postulant et contexti ratio. B.

18 *Quin tu vno verbo*] Vno verbo, vno ἁπλοῦς, vna sententia. Nam ἁπλῆς sententia est, vel enunciatio, vno verbo nexam continens et perfectam intelligentiam. ἁπλῆς enim constat ex nomine et verbo. Sed hic, quod est ἁπλῆς? hoc est, *Has bene ut assimules nuptias*. ergo omnis virtus, assimilatio est. *Quin tu vno verbo*. Vna sententia: ut in Adelphis: — *non meum illud verbum facio, quod tu, Mitio, Bene ac sapienter dixisti dudum: vitium commune omnium est, Quod nimium ad rem in senecta attenti sumus*. Nam male intelligit, qui putat *assimules* verbum significare. (Haec manifeste loco mota sunt, subiungenda eis, quae continuo sequuntur.) D.

19 *Ita faciam*] Hoc est, vno verbo dicam. et quod verbum promittit, ibi dicit, *Nunc meum officium est, has bene ut assimules nuptias*. D.

Primum in hac re praedico] Antequam narrationem incipiat ponere, summam primo proponit, quae talis est: *Quas credis esse has, non sunt verae nuptiae*. Partitur hic senex, eaque partitio triplex est. *Eo pacto et gnati vitam, et consilium meum cognosces, et quid facere in hac te re velim*. Ergo secundum supra divisionem positam gnati vita cum exponitur, coniecturalia continet argumenta. Consilium cum exponitur, per qualitatem dicitur. *Quid facere in hac te re velim*. Similiter qualitatis ratione consistat. Vtraque autem qualitas negotialis est. Incipit primo nati vitam. E.

20 *Quas credis esse has*] Syllepsis. D.

21 *Cur simulas igitur?*] Virgil. (Ecl. 1, 27.) *quae tanta fuit Romam tibi causa videndi?* D.

Eo pacto et gnati vitam, et consilium meum
Cognosces, et quid facere in hac re te velim.
Nam is postquam excessit ex ephebis, Sofia,

25 Li-

22 *Eo Pacto*] *Pacto*, modo. quoniam antecedit pactum, modus sequitur. Ergo ab eo quod praecedit, id quod sequitur, (Mf. Hulst. *Ab eo, quod sequitur, id quod praecedit.*) dicit. *Et gnati vitam; et consilium meum cognosces: et quid facere in hac re*] Nam istae diuisiones sunt. *Gnati vitam*: quoniam dicturus est, *Nam is postquam excessit ex ephebis Sofia. Consilium meum*: quia dicturus est, *Et nunc id operam do.* D.

23 *Et quid facere in hac re te velim*] quia dicturus est, *Nunc tuum est officium. Et gnati vitam, et consilium meum cognosces, et quid facere in hac re te velim*] Tripartita distributio. *Et gnati vitam*] Vitam filii in duas partes diuidit in narratione: in ante actam bonam, et praesentem malam. Et incipit mala ibi, *Insera mulier quaedam.* Et bene actae vitae narratio ad eam rem valet, ut ostendat, quam iustus dolor patri sit spe decepto. (Mf. Hulst. *quam iuste doleat patri sic spe decepto.* Vtrum praeferatur, ciccum non interdum.) D.

24 *Nam is*] *Necessario is* positum pro nomine *ἀναφορὰ* ad illud, *Gnati vitam*: nam si

non posuisset hoc pronomen, Sofia erat intelligendus. *Nam is*] Pamphilus. *Postquam excessit ex ephebis*] Argumenta per coniecturas. *Ex ephebis*] *Ephebia* prima aetas adolescentiae est: adolescentia est extrema pueritiae. *Excessit ex.* Cum sufficeret vnum. - D.

Nam is postquam excessit ex ephebis] *Excessit ex ephebis*: tempus puerilis aetatis excessit. Hic argumenta coniecturalia diligenter debemus aduertere, quod Pamphilus videtur amare meretricem. Argumentorum loci traduntur alii esse artificiales, alii inartificiales. Et inartificiales quidem ex auctoritate sumuntur, vel opinione: artificiales vero aut a personis, aut a negotiis. Cum autem omne argumentum rei dubiae faciat fidem, his vel nostram, vel aduersariorum causam confirmamus, vel infirmamus. Quorum loci sumuntur ante rem quidem vnde agitur, a persona, a causa, a tempore, a loco; a materia, a modo, a ratione. In re vnde agitur, a toto, a parte, a specie, a differentia, a proprio, a diffinitione, a nomine. Circa rem vnde agitur, a simili, a dissimili, a pari, a contrario, a maiore, a minore,

25 Liberior viuenti fuit potestas: nam antea
Qui scire posses, aut ingenium noscere,
Dum aetas, metus, magister prohibebant? So.
ita est.

Si. Quod plerique omnes faciunt adolescentuli,

Vt

a praecedente, ab eo quod est simul, a consequente. Post rem vero, ab euentu, a iudicatis. Qui loci ideo communes dicuntur, quia in omni genere causarum ex his argumenta duci possunt. Nam a personis consideratur patria, nomen, genus, corporis habitudo, mores, vita, amicitia, aetas, incessus, vultus. Vel aliter a persona nomen, natura, vidus, fortuna, habitus, affectio, studia, consilia, facta, casus et orationes. E.

Excessit ex ephebis] Gloss. ἔφηρος pubis. Xenoph. lib. α. ἔχθρὸν ἐξ ἐφήρων. Plaut. Mercat. Prol. *Extemplo ex ephebis postquam excesserit*. Idem Pseudol. *Edico omnibus, publi praesenti, in concione, omni populo*. Prudent. in Cassian. — *Difcenti semper ephebo*. L.

25 *Liberior*] *Liberior* non est comparatiuus gradus: non enim potuit libere ante viuere, dum aetas, metus, magister prohibebant. Ergo deest *aliquando*: vt sit, *aliquando liberius*. *Liberior viuenti*] deest ei, D.

Illud *liberior* cum non minus sententiae, quam metro offici-

at, muta in *libera*, posito in versu antecedente post *Sofia*, ac. Caeterum reliqua senis oratio, inde a verbis *nam*, ad *cobibebant* per parenthesin est intelligenda. B.

26 *Qui scire*] *Scimus* quod certum est: *Noscimus* quae adhuc incerta delideramus. (forte *consideramus*.) Idem alibi, *Forma in tenebris nosci non quita est*. D.

27 *Metus, Magister*] *Magister*, paedagogus. *Ita est*] Interdidit poeta, (lege, *Sofia*) ne solus Simo loqueretur. caeterum non erat respondendi locus necessarius. D.

Perfpicuitatis ratio et numerus metri postulant post *Dum* pronomen *eum*. Atque pro *prohibebant* vsus loquendi Terentianus poscit *cobibebant*. B.

28 *Quod plerique omnes*] Haec adiectio dicitur, in primo posita loco. adiectiones vero, aut in prima parte orationis, aut in vltima adiiciuntur. Hic ergo *plerique*, ex abundantia positum est: *omnes* vero, necessario additum est. Et alibi, *Calesces plus satis*. In vltimo, sicut, *Inserere loci, inseribi*. Atten-

ten-

Vt animum ad aliquod studium adiungant, aut equos
 30 Alere, aut canes ad venandum, aut ad philosophos :
 Ho-

tendenda est sane locutio, *Quod plerique omnes*. Aut enim *quod* in *quae* vertendum est, ut sit, *Quae plerique omnes*. Aut *quod* ad singula eorum studiorum adiungendum erit, *Equos alere, canes ad venandum*. Aut certe erit figurata locutio, ut est illud : *Si quisquam est, qui placere se studeat bonis Quamplurimis, et minime multos laedere* : In his poeta hic nomen profertur suum. Et alibi, *Aperite actutum ostium*. *Plerique omnes faciunt*] *ἡρεχαιοὺς* est. Nam errant, qui *plerique* *παρῖλλον* intelligunt : aut qui subdistingunt *plerique*, et sic inferunt *omnes*. hoc enim pro vna parte orationis dixere veteres. Eodem modo Graeci *πάμπολλα*, et Latini *plus satis*. Naeuius in bello Punico, *Plerique omnes subiguntur sub suum iudicium*. Figurata Terentius, *παρῖλλον τῷ ἡρεχαιοῦ*. *Quod plerique omnes faciunt*, pro, quae faciunt plerique adolescentuli. *Adolescentuli*] Bene diminutivae, ut propter aetatem facile ignoscatur. D.

Plerique omnes] Apud antiquos ista dictio ponebatur, ut *omnes* superuacuum fieret, et superior tantum sermo propriam significationem contineret. E.

Plerique omnes] Attica locutio : Priscian. lib. 18. *πλείονες δὲ πάντες τὸ το λέγουσιν ἄνθρωποι*. Vid. Seru. Aeneid I. pag. 181. A. Gell. Noct. Att. lib. viii. cap. xii. L.

29 *Adiungant*] alligent, aptent, aut accommodent. D.

30 *Aut equos alere, aut canes ad venandum*] Si et equos ad venandum alunt, quomodo et canes? quod inulti docti improbant : et dicunt separata esse : et ad *venandum* extra orationem (Ms. Hult. *extra rationem*) pro ad *venatum* : ut, (Aen. iv, 117.) *Venatum Aeneas, unaque miserrima Dido*. *Ad philosophos*] Ellipsis pulchra et familiaris Terentio. Nam possumus subaudire, audiendos, siue sectandos. *Ad philosophos*. Vitium est : quia dixit, *ad aliquod studium*. Aut si ad philosophos : separanda locutio est, sic, ut animum adiungant ad philosophos. D.

Ad philosophos] Ad sapientiam atque doctrinam. E.

Canes ad venandum] Horat. de arte. *Imberbis iuuenis tandem custode remoto Gaudet equis, canibusque*. Vbi hunc Terentii locum laudat Acro. Et quidem instituto veterum Atheniensium inter alias artes hisce quoque ludicris sese exercebant

Horum ille nihil egregie praeter caetera
 Studebat: et tamen omnia haec mediocriter.
 Gaudebam. S o. non iniuria: nam id arbitror

Appri-

cebant nobiliores iuvenes. Aristotel. Politicor. viii. Aristoph. Pluto. Isocrates Areopag. τὰς δὲ βίαν ἱκανὸν πεκτημένους, περὶ τὰ ἱππικὴν, καὶ τὰ γυμνάσια, καὶ τὰ κυνηγεία, καὶ τὴν φιλοσοφίαν ἡνάγκασαν διατρέβειν: ad venataram autem ideo, vti ad bellumunia redderentur aptiores. ὅτι ἀληθευτάτη δοκεῖ αὕτη ἡ μελέτη τῶν πρὸς τὸν πόλεμον εἶναι, Xenoph. lib. i. de instit. Cyri: et Athenaeus dipnol. lib. i. pag. 24. καὶ ἐπὶ κυνηγείᾳ δὲ ἔξιπαι οἱ νέοι πρὸς μελέτην τῶν πολεμικῶν κινδύνων, καὶ ἐπὶ θήρας παντοίας, ἀφ' ὧν βωμκαλέωτεροι καὶ ὕψιστοί τε διατέλουν. ὥς ὅτε πυργηδὸν σφίγας αὐτοὺς ἀρτύνουσι, καὶ ἀντίον ἱστάμενοι ἀκοντίζουσι. Nam et venationem Martis quoddam simulacrum vocarunt veteres. Aristides oratione in Mineruam pag. 69. Θῆραι τοίνυν καὶ κυνηγεία ἐστὶ μὲν ἀπόλλωνος καὶ ἀρτέμιδος παιδία, καθίσταται δὲ εἰς τὸ προσήκειν τῇ θεῇ, δι' ἣν μὲν, ὅτι τῆς πολεμικῆς μόριον τέχνης ἐστὶ, μᾶλλον δὲ εἰκῶν. et quae sequuntur. L.

31 *Horum ille nihil egregie*
 Est ergo figuratiuum: quod esset rectum, Quae plerique omnes faciunt adolescentuli, horum ille nihil egregie praeter

caetera studebat. *Egregie*] *Egregium* dicitur, quod ex grege eligitur. sed hic *egregie*, valde, nimis. non est ergo ad laudem positum. Haec, inquit, vt caetera similiter studebat. *Praeter caetera*] (Haec explanatione carent, quae haud dubie excidit. Reliqua ita legenda: *MEDIOCRITER*, Ergo non etc.) *Mediocriter*. ergo non extenuauit rem, sed ad laudem retulit. D.

Nihil egregie praeter caetera
 Hoc est, omnia aequaliter. nihil amplius ante omnia. E.

Nihil egregie] Priscian. lib. vi. L.

33 *Gaudebam*] Non dixit *laudabam*, sed *gaudebam*. *Laudas* enim etiam alienus: *Gaudet* qui pater est. *Non iniuria*] Intempestiue Sofia respondet: sed prudentia tantae sententiae, compensauit importunitatem. D.

Non iniuria] Non sine causa, id est, iuste. Ius enim contrarium habet iniuriam. E.

Metri causa legi debet, *nam id ergo arbitror*. B.

Apprime in vita esse vtile, vt NE QUID NIMIS.

35 Sr.

34 *Apprime*] Adiectio est confirmationis. Vt] Admirabiliter dixit. *Vt ne quid nimis*] Sententia non incongrua seruo, quia est perungata. et non refertur ad personam domini dicentis: et de quo dicitur. an magis quia Soliae conuenit eiusmodi character in verbis? *Ne quid nimis*] Deest *agas*: vt sit, *Ne quid nimis agas*. D.

Vt ne quid nimis] Quidam arguunt Terentium, quod istam sententiam dixerit seruus, quam Sapientum summus ex septem protulisse dicitur. Quae quidem res non digna reprehensione. Nam primo omnium, in hominibus natura, id est sensus, aequalis est. Ita concipere et seruus potest cum virtutibus ingenium, quod omnibus sit aequale naturaliter attributum. Deinde fieri potest, vt ista sententia iam a Sapiente dicta percrebuerit, et omnium in ore versetur. Non enim Terentius, vel quilibet alius, hanc comprehendit. Vnde et seruus, non tamen vt callidus, auditam rem potuit in sermonibus collocare. E.

Apprime in vita] Glossar. in πρώτοις *Adprime, inprimis*. Priscian. lib. III. et XV. *Ne quid nimis*. Aureum sane dictum

et ab optimis quibusque auctoribus frequentissime usurpatum: quod Aristoteles Rhetoric. 3. Bianti, nonnulli Pittaco, alii Thaleti, vel Soloni, aut etiam Pythagorae, teste Diogen. Laertio, attribuunt. Alphaeus Mitylenaeus Anthologiae, lib. I. c.

12. τὸ μὴδὲν γὰρ ἄγαν ἄγαν ματέρει. Euripides in Hippolyto: ὅτω τὸ λίαν γ' ἤσσαν ἐπαίνω τὸ μὴδὲν ἄγαν. Pindarus apud Plutarchum: σοφοὶ δὲ καὶ τὸ μὴδὲν ἄγαν ἔπος ἀνέσαν περισσῶς. Menander: ἡ δὲ μεσότης ἐν πᾶσι ἀσφαλτέρον. Idem: τὸ μὴδὲν εἰκὴ πανταχῶς ἐστὶ χρησίμον. Plutarch. in Camillo: ἡ δὲ ὑλᾶβεια, καὶ τὸ μὴδὲν ἄγαν, ἀρετον. Dionys. Halicarnas. lib. VIII. pag. 529. εἰσὶν τε ἀληθεῖς εἶναι τὸ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων λεγόμενον φιλοσόφων, ὅτι μεσότητες εἰσιν, ἀλλ' ἢ ἀκρότητες αἱ τῶν ἡδῶν ἀρεταί.

Terentii locum laudat Ausonius in VII. Sophorum ludo: ἀρετον μέτρον, an sit optimus modus. Dic. annuisti. gratiam habeo: persequar Per ordinem. Poeta, dixit isthoc loco Afer videtur vester, *Vt ne quid nimis. Et noster quidam*, μὴδὲν ἄγαν. Hieronymus Epistol. ad Deme- triad. Philosophorum quoque sententia est, μεσότητος ἀρετᾶς, ὑπερβολὰς κακίας εἶναι: quod Latinus ita potest sermo resonare: *Mio-*

- 35 SI. Sic vita erat: facile omneis perferre ac pati,
Cum quibus erat cunque vna. iis sese dedere:
Eorum obsequi studiis: aduorsus nemini:

Nun-

Moderatas esse virtutes: excedentes modum atque mensuram, inter vitia deputari. Vnde et vnus de septem Sapientibus ἡδὲν ἄγαν, id est, Ne quid nimis. Quod tam celebre factum est, ut comico quoque versu expressum sit. Idem Epitaph. ad Nepotian. Augustinus de vita beata; Praeclarum est et non immerito diffamatur, hoc primum in vita esse vile, ut ne quid nimis. Alcuinus de arte Rhetorica; pag. 379. KAR. Intellego Comicum illud prouerbium, non solum in moribus, sed etiam in verbis esse necessarium. ALC. Quodnam? KAR. Ne quid nimis. ALC. Est et vero, et in omni re necessarium. quia quicquid modum excedit, in vitio est. ideo virtutes in medio sunt positae. L.

35. *[Facile omnes perferre]* Latens argumentatio est, qua filium ad meretricem commesse errans pater, non ad corruptelam, sed ad obsequium amicorum crediderit. (Mf. H. duxerit. Vett. edd. quia filium ad meretricem commesse narrat pater, non ad corruptelam filii, sed ad obsequium amicorum.) *Perferre ac pati]* Ferre, est cum certo tempore: *Perferre*, finem expectat effectus.

Feruntur onera, et sustinentur supplicia. *Perferre* mediocriter itultos, odiososque. *Cum quibus erat cunque.* Figura τῶν-αις. D.

Sic vita erat: facile omnis] Honeste pater narraturus vitam filii suspectam, docet praeterito tempore integritate viuendi obscuram tenuisse in suis moribus disciplinam. Ex quo ostendit sibi curam semper fuisse, ut filii vitam cognosceret. E.

Sententia adiuuanda est distinctione hac: *facile omnes perferre ac pati:* (sc. ignotos etiam) *cum quibus erat cunque vna, iis sese dedere;* (sodalibus.) B.

36 *Dedere]* Plus est *dedere*, quam *consensire*: quemadmodum in hostium potestatem hostes se dedunt. *Dedere* ergo, pertinacibus. *His sese dedere]* *Dedere* se et obsequi superioribus: non aduersari paribus, non se praeponere inferioribus. D.

37 *Eorum obsequi studiis]* Commodior scilicet. (Alii *commodiorum scilicet.* lege: *commodis eorum, scilicet.* *Studia* enim *commoda* interpretatur,) *eorum obsequi studiis.* Talem esse Pamphilum, adiuuat argumentum.

Nunquam praeponens se illis: ita facillime
Sine invidia laudem inuenias, et amicos pares.

40 So. Sapienter vitam instituit: namque hoc tem-
pore

OBSEQUIVM AMICOS, veritas odium parit.

St.

mentum fabulae, simul et Cha-
rinum. D.

Verba *aduorsus* - illis sunt in-
terpolata putanda, ob tautolo-
giam, quam efficiunt, et con-
structionem, quam turbant. B.

38 Ita] Decet faciens, vo-
lens, agens. Vt *facillime sine*
invidia] Sallustius (B. lug. 6.)
Et cum omnes gloria anteiret,
omnibus tamen carus esse. D.

39 Inuenias] Secunda per-
sona pro tertia: vt (Aen. iv,
401.) *Migrantis cernas.* D.

Sine invidia] Priscian. lib.
i. L.

40 Nam hoc tempore obse-
quium amicos, veritas odium
parit] Improbatur a Sapien-
tibus haec sententia. Nam ob-
sequium assentator debet, ve-
ritatem amicus: sed in theatro
dicitur, non in schola. D.

41 *Obsequium amicos*] Hic
versus per improprium est;
(Ita et R. Steph. edidit. sed
nullo sensu. Lege: *perimpro-*
prius est. Vnde adeo *sententia*
παράδοξος dicitur. Sed idem
legit ed. Argentinensis.) *Veri-*
tas odium parit] Falsum est au-
tem quod Cicero dixit, *obse-*
quium primum dixisse Teren-

tium: (an id credidit Donatus
propterea, quod Cicero de
Amicit. cap. 24. *obsequium* di-
xit *verbum Terentianum*. Simi-
liter putasse videtur Quincti-
lian. Institut. viii, 3. Cicero,
inquit, *putat, a Terentio pri-*
imum dictum esse obsequium.
Haud dubie vero Cicero *ver-*
bum Terentianum propterea
vocat, quod idem verbum ex
sententia Terentiana ter repe-
tebat.) cum et Plautus et Nae-
uius ante dixerint: et est sen-
tentia *παράδοξος*, et magis the-
atro apta, quam officio, de qua
Tullius, multa dixit. *Obsequi-*
um amicos. Sententia proba-
bilis magis, quam necessaria et
honesti. D.

Hoc tempore obsequium] Et
ex hac sententia intelligi da-
tur, seruum bonum esse atque
sapientem. Ita et in superio-
ribus et Sapientis est concessa
sententia. *Hoc tempore* autem
quod dixit, mihi videtur ad
omnia tempora spectandum.
Nunquam enim non valet ista
sententia. E.

Obsequium amicos] Cicero
in Laelio: *Sed nescio quomo-*
do verum est, quod in Andria
falsum

St. Interea mulier quaedam abhinc triennium
Ex Andro commigravit huc vicinia,

Ino-

familiaris meus Terentius dixit, Obsequium etc. Tertullian. Apolog. cap. xiv. *Plane olim, id est, semper, veritas odio est.* Lactant. divin. instit. lib. v. c. ix. *Tanti et tam pertinacis odii, quam possimum causam esse dicamus? Verumne veritas odium parit, ut ait Poeta, quasi divino spiritu instinctus.* Idem lib. v. cap. xxi. *Veritas, ut est verissime dictum, odium parit.* Sulpit. Severus de vita B. Martini lib. iii. *Quia scholasticus es, non immerito te versu Comici illius admonebo, Obsequium amicos, veritas odium parit.* Quinctilian. Instit. lib. viii. cap. v. Hieron. aduers. Pelagian. lib. i. In Epistol. ad Galat. lib. 2. cap. iv. Augustin. Epist. xviii. Cassiodor. de amicit. Ioh. Saresber. Epist. CLXXXVI. L.

42 *Interea*] *Interea* est, cum habet instantiam superiorum actorum. *Mulier quaedam*] Sic dixit, non quasi ignoraret nomen eius, paulo post Chrysidem nominaturus: sed ideo, ut gratam expectationem faciat, simulque lectorem avidum nominis reddat. Ut Virgilius (Aen. ii, 57.) paulo post nominaturus ait, *Ecce manus inuenem interea post terga reuinctum.* *Interea mulier*] Hic de-

gressio est. nam proposuit gnati vitam dicere. *Abhinc triennium*] Artificiose dixit *triennium*, cum posset plus minusue temporis ponere: ut sit verisimile, vnum annum fuisse pudicae, parcaeque vitae: sequentem, conditionis acceptae: tertium, mortis. Primo ergo anno ignorata est domus Chrysidis Pamphilo: secundo, Glycerio cognitus: tertio, nupti Glycerium Pamphilo, et pariter inuenit parentes. D.

Interea mulier quaedam] Et haec interposita narratio demonstrandae personae causa dicitur, quae ab oratoribus *digressio* nominatur: quoties a narrationis tenore in alia, narrandi necessitate, dilabimur. E.

43 *Huc vicinia*] *Vicina* πατρίαν, huc loci, vel huc locorum. Legitur et *huic viciniae*. D.

Huc vicinia] In Regio exemplari *Huic viciniae*: quam lectionem veteres agnoscunt, Charitius, Priscianus, alii. Desumptus autem hic locus ex Antiphane videtur: ἐκ γειτόνων αὐτῷ κατοικίᾳς τινὸς ἰδὼν ἑταίρῳ εἰς ἔρωτ' ἀφίκετο αὐτῆς, ἰσχυρὸν δ' ἐπιτέρου καὶ συγγενῶν. ἥθως τὴν χερσῶν πρὸς ἀρετὴν κεκτιμένης: etc. L.

Nostri codd. omnes vitiose legunt *huic viciniae*. B.

Inopia, et cognatorum negligentia

45 Coacta, egregia forma, atque aetate integra.

So. Hei vercor, ne quid Andria apportet mali.

Si. Primum haec pudice vitam, parce, ac duriter

Age-

44 *Inopia, et cognatorum negligentia*] Laudatis Pamphili morib. qui mox ducet uxorem, superest vt futurae quoque matronae, id est Glycerio, probitatem debitam pro persona reddat: quae quia honesta nunquam esse poterit, si sic eam constet ante nuptias impudicam ductam esse, partim defendenda, partim laudanda est Chrysis, cum qua commorata est: quam quoniam necesse est meretricem fateri, in conditione turpissimi nominis multum sumitur excusatio voluntatis. *Et cognatorum*] Hic nos iam parat ad Critonis aduentum. D.

Inopia, et cognatorum] Quorum debuerat ope auxilioque fulciri. E.

45 *Egregia*] Id est eminenti, praestantique. *Atque aetate integra*] Integra est aetas, quae in flore consistit, cui neque addendum iam sit, neque quicquam adhuc sit immittendum: vt Virg. (Aen. ix, 255.) *integer aevi Ascanius*. Et contulit duo ad quaestum meretricium congrua. D.

Egregia forma atque aetate] Duo quae necessaria ad voluptatem fuerant, complexus

est: vt et vultus et aetas placere potuisset. E.

46 *Hei vercor, ne quid Andria apportet mali*] Andria mire: audiuit enim excessisse ex ephebis Pamphilum, illatamque mentionem mulieris peregrinae, adolescentulae, pulchrae. *Ne quid Andria*] Eleganter, ex Andro. Andria, nomen ostendit et mulieris et fabulae. Et bene, *apportet*: quia portare ignotis est. D.

Ei vercor, ne quid Andria] Cautus seruus cum adolescentem sciret, timuit mulierem, et vultu et aetate laudabilem. E.

47 *Primum haec*] Defendit, vt diximus, vitam Chrysidis, vt potuerit apud eam recte morata esse Glycerium, quae ex argumento matrona erit. *Primum haec pudice*] Bene *haec* quidem, id est illa quae coacta est. *Duriter*] Contra rationem regulae: debuit enim dicere *dure*, ab eo quod est *durus*. Et tamen est differentia. Est enim *duriter*, sine sensu laboris: *dure* autem, crudeliter, illud, ad laborem: hoc, ad saeuitiam relatum est. Sed *dure* in alterum: *duriter* in nos aliquid facimus. D.

Parce ac duriter] Serui. Aeneid. vers. *exerceat penso*. L.

Agebat, lana ac tela victum quaeritans.

Sed postquam amans accessit, pretium pollicens;

50 Vnus et item alter, ITA vt ingenium est omnium

Homi-

48 *Lana ac tela*] Subdistingue *tela*: finis enim est laboris. *Victum quaeritans*] vt Virgil. (Aen. viii, 408.) — *cum semina primum, Cui tolerare colo vitam, tenuique Minerua Impositum cinerem, et sopitos suscitât ignes.* Deinde finem laboris intulit, non cibum, sed victum. *Cibus* enim est, qui etiam delicatis praebetur. *Victus*, in parvis aridisque alimoniis est constitutus. Vnde Virgilius, (Aen. iii, 648.) *Victum infelicem, baccas lapidosaque corna Dant rami.* — Et post tantum laborem, *victum*, non cibum dixit, vt Virgilius, (Georg. ii, 472.) *operum, paruoque, assueta inuentus.* Et non *quaerens*, sed *quaeritans*, dixit. *Quaerit* enim, qui ad plenum et perpetuum reponit: *Quaeritans*, qui vix quotidie inquirendo victum inuenit. *Lana ac tela victum*] Artificiose, vt videatur pudice apud eam futura materfamilias educari posse, quam meretricem necessitas fecit. D.

49 *Sed postquam amans*] Amator fingere potest: Amans vere amat. D.

50 *Vnus et item alter*] Post vnum duo, ex quibus alter, vt sint tres; inquit enim post, *Nam bi tres sum simul amabant*: vt, *Alter ab undecimo.* (Virg. Ecl.

viii, 39.) Ergo *alter*, non est secundus, sed tertius. *Vnus et item alter*] Id est plures: *quaestus iam meretricius factus est.* *Vt ingenium est omnium hominum*] Alia defensio Chrysidis: vt quae ante fecerat, ipsius sint; quae postea peccauerit, naturae hominum adscribantur. D.

Vnus et item alter] Hic arguto intellectu tres accipiuntur. Nam *vnus* vtique numerum suum ostendit: *alter* vero de duobus post vnum alter est. Ita si alter est, duo significat, et vnus praecessit. Quo interuentu soluitur, quod postea dictum est: *nam bi tres sum simul amabant.* Hoc et intelligi in Virg. (Ecl. viii, 39.) volunt. *Alter ab undecimo sum me iam acceperat annus.* Undecim enim numerum suum habent. *Alter* vero, vt diximus, de duobus, hoc est, de duodecimo et tertio decimo. Vt ista copulatio, *Alter ab undecimo*, tertium decimum annum significet, qui vicinus est pubertati, quo verisimile fieret, illum Veneri potuisse seruire. E.

Ingenium et omnium] Seneca in Epist. Iuuenal. Saty. xiv. *dociles imitandis. Turpibus et prauis omnes sumus* Vbi a Scholiaste hic Terentii locus notatur. L.

Hominum, a labore proclive ad libidinem,
Accepit conditionem, dein quaestum occipit.

Qui

51 *Proclive*] *Proclive* est porro inclinatum, vel primum inclinatumque. D.

52 *Accepit conditionem*] Cum vno quaestus non est: cum altero non est: cum multis fit. *Conditionem*] *Conditio* est pactio, certam legem in se continens. D.

Accepit conditionem] Probat ut scilicet quod offerebatur ab his. *Deinde quaestum occipit*] Deinde meretrix esse coepit. Cauta narratio. Docet se in omnibus filii factis semper adhibuisse curam et metum quam plurimum, ne in malos mores contubernio duceretur. Summis et officium paene servorum, ut interrogaret servos contubernalium, et diu quaereret de filii moribus: nec prius requiesceret, quam disciplinam integram reperiret. Quibus iam rebus fidem facit ad futuram quaestionem; ut verisimile videatur esse, quod motus est in filium iuste, qui semper de moribus inquisitionem habuerit: nec aliquando integra omnia reperiri potuerit iratus, eo quod Pamphilus amaret. Pulchre post interrogationem, nihil aliud a servis videtur esse responsum, nisi de aliis amatoribus. Ne tamen servorum respondentium calli-

ditas Pamphilum celare videretur, et ipse interrogabat, ut prudens servus interrogatus de Pamphili nomine, facile actus eius possit exponere. Quamquam iam signum fuerat castitatis, inter amatores non (forte pro non legendum *santum*) fuisse coenatum. E.

Quaestum occipit] *Quaestus* πῶρος, πῶροδος. Vnde *Quaestuar*ia, quae rem corpore quaerit. Glossar. *Quaestuar*ia, πρᾶκτικὴ πῶρος. Sic enim locus ille legendus, qui ab aliis neglectus. Vlpian. l. 43. §. 7. ff. de ritu nupt. *Lenas eas dicimus, quae mulieres quaestuar*ias prostituunt. et §. 9. *Corpora quaestuar*ia. ut l. 4. §. 2. ff. De his qui not. infam. *Quaestuar*ia mancipia. B. Irenaeus advers. haeres. cap. v. *Hic Selenen quandam, quam ipse a Tyro ciuitate Phoenices quaestuar*iam cum redemisset, secum circumducebat. Tertul. de Spectac. *Fabri aut quaestuar*iae filius. Tertullian. de cultu fem. cap. XII. *Thamar illa, quia se expinxerat et ornauerat, idcirco Iudae suspicioni visa est quaestui sedere, adeo quia sub velamento latebat, habitus qualitate quaestuar*iam mensiente, et fecit ut quaestuaria, et voluit, et compellauit, et pactus est. Plautus et

Qui tum illam amabant, forte, ita vt fit, filium
Perduxere illuc, secum vt vna esset, meum.

- 55 Egomet continuo mecum; Certe captus est,
Habet. obseruabam mane illorum seruulos
Venienteis aut abeunteis: rogitabam, Heus puer,
Dic sodes, quis heri Chrysidem habuit? Nam
Andriae

illi

etiam *Quaestuosa* dixit, in Mil-
lit. *Sic quaestuosa, quae alat cor-
pus corpore.* L.

54 *Perduxere*] Inuitum isse
Pamphilum his verbis signifi-
cat. *Perducuntur* enim neces-
sitate coacti. Hoc etiam ver-
bum iudices pronunciare so-
lent. Et hoc est quod supra
ait, *His sese dedere, eorum ob-
sequi studiis. Vt vna esset, me-
um*] Et producte legitur *esset*,
vt cibum caperet, et correpte,
vt alibi: *Essem vna quacum cu-
piebam, Anipho. Vna*] Simul,
id est, vna cibum caperet. *Per-
duxerunt illuc secum*] Secum
duxere, vt secum esset. D.

55 *Egomet continuo mecum*] Bene *mecum*: vt appareat ni-
hil temere constitutum, vel
prolatum foras; hoc ipsum sa-
tis quaesitum esse, quod statuit
de falsis nuptiis, et insensus es-
set filio. *Egomet continuo me-
cum*] Deest voluebam, cogita-
bam, versabam. *Captus est*] Tenetur et irretitur: ex trans-
latione ferarum, atque venatus.
Certe] Sine dubio: pro certo
captus est: *ιδιαιτέρως.* D.

Certe captus est] Serv. Ae-
neid. 12. *Hoc habet, haec me-
lior.* L.

56 *Habet*] Id est, vulnera-
tus est. *Habet* enim qui per-
cussus est; et proprie de gla-
diatoribus dicitur: quia prius
alii vident, quam ipsi sentiant,
se percussos. *Habet*] Sic dici-
tur de eo, qui letaliter vulnera-
tus est. Virgilius, (Aen. XII.
296.) *Hoc habet, haec melior
magnis data victima diuis.* Er-
go quid sequitur captum, nisi
occidi? *Captus est*] Sallust.
(Iug. I.) *Sin captus prauis cu-
pidinibus.* *Obseruabam mane*] Mane aduerbialiter. *Obserua-
bam*] Deest tamen: hoc est,
quamuis captus erat, et haec
tamen obseruabam. D.

57 *Rogitabam*] Non *roga-
bam*, sed *rogitabam*: quia se-
dulo faciebat. D.

58 *Dic, sodes*] *Dic*, impe-
ratiuum est: ideo temperauit
iniuriam blandimento. *sodes*,
est autem, si audes; vt *fit*, si
vis: nam delirat qui *εὐδὲς* *ἐν*
inter-

Illi id erat nomen. So. teneo. Si, Phaedrum, aut Cliniam

60 Dicebant, aut Niceratum; nam hi tres tum simul Amabant. Eho, quid Pamphilus? Quid? symbolam

Dedit, coenauit, gaudebam. Item alio die Quaerebam: comperiebam nihil ad Pamphilum

C 2

Quid-

interpretatur *sodes*. Dic *sodes*] exhortantis est vox, *Amabo*, *Rogo*. *Quis veri Chrysidem habuit? Nam Andriae illi id erat nomen*] Opportune nomen intulit Chrysidis. Et bene illi, quasi dicat, quam tu Andriam nominasti. *Nam Andriae illi id erat nomen*] Attico more, peregrinae mulieri a patria nomen imposuit. Et simul celebrat nomen Comoediae, dicendo, *Ex Andro commigravit*: et nunc, *Nam Andriae illi id erat nomen*. D.

59 Ob metri rationem, et auctoritatem Cod. Regii lege, *Phaedrum aut Cliniam aut Niceratum dicebant*. B.

61 *Quid? Symbolam dedit*] (Mf. Hult. interserit; *Non, QUID SYMBOLAM DEDIT?* sed) Subdistingue *Quid?* ut sit vox quaerentis, quid dicat de Pamphilo. *Symbolam dedit*] Mire; nulla pro Pamphilo negatio facti est posita: sed per puerilem simplicitatem omnia gesta narrata sunt, et quidem tacitum est, non celatum: sed ut non factum esse

ita videatur. *Eho, quid Pamphilus?*] Primo sic egit, ut de Pamphilo quaerere videretur. ad ultimum adiecit nomen: ne quid reliqui faceret. *Coenauit*] Caetera in gestu sunt quaerentis, quid dicat de Pamphilo, nec inuenientis. D.

Quid? Symbolam] Ita MS. quomodo et Plautus in *Curcul. Symbolarum collatores apud forum piscarium*. Eubulus: *ὅτις δ' ἐπὶ δείπνον ἢ φιλαν τιν' ἢ ξένον καλεῖται, ἔπειτα συμβολὰς ἐπέρχεται*. etc. *Attingere*] V. C. *Attingere*. L.

62 *Item alio die*] *Item*, similiter. et vide, diligenter tempus adiectum, quasi non sufficeret vnus dies. D.

Item alio die quaerebam] Et hic perseverat similiter semis diligentia, ne vnus diei iudicium circa disciplinam verum esse non possit. E.

63 *Comperiebam*] Vide si non verba patris sunt, et de rebus venereis circa filii mentionem agentis. *Nihil ad Pamphilum quidquam*] *πᾶσι*, nam abundat *quidquam*. nam, *nemo quisquam*, non dicitur. D.

- Quidquam attinere. enimvero spectatum satis
 65 Putabam, et magnum exemplum continentiae.
 Nam qui cum ingeniis conflictatur eiusmodi,
 Neque commouetur animus in eare tamen,
 Scias posse habere iam ipsum suae vitae modum.
 Cum id mihi placebat, tum uno ore omnes omnia

70 Bo-

64 *Spectatum*] Ad Pamphilum, non ad exemplum refertur: et *spectatum*, probatum. D.

65 *Et magnum exemplum continentiae*] *ὑπερβολή* laudis, Pamphilus exemplum continentiae. D.

66 *Nam qui cum*] *Qui*, animus scilicet, aut certe homo subaudiendum. D.

Nam qui cum ingeniis conflictatur eiusmodi] Confirmat per sententiam vitam filii, et integram disciplinam. Negat esse melius eo ingenio, quod cum inter vitia versatur, suam teneat firmitatem. E.

67 *Animus*] Deest eius. *Cum ingeniis*] *Ingenia* pro hominibus posuit. *Conflictatur*] Id est, atteritur. *Conflictatio* est tactus corporum inuicem, et collisio. *Neque commouetur*] Vtrum animus, an homo? ut subaudiamus eius. *Neque animus commouetur*] Vtrum deest eius? An ordo est, qui animus cum ingeniis conflictatur eiusmodi, neque commouetur in ea

re tamen: ἀνυκόλουθεν: eo quod non praemissio *licet*, vel *quamquam*, subiicit tamen. Sallustius, (Fragimentum incerti libri) *Atque edicta undique, tribus tamen cum muris et magnis turribus.* D.

68 *Suae vitae modum*] Moderationem, regimen. D.

Lege ex cod. Academico, ut iam in icu sit: *Scias posse iam habere.* B.

69 *Cum id mihi*] *Cum*, id est, praeterquam quod. *Tum uno ore omnes*] *Omnes*, ne pater amore falli videretur. et ideo mox ait, *Beue dissimulatum amorem*, et celatum indicat. D.

Cum id mihi placebat] Probat filii vitam non iudicio suo tantum, ne videatur hoc fecisse amore: sed et testimonio civium caeterorum. Quae quidem res ad futuram quaestionem argumenta suggerit maxima. Nam similiter eius filius iudicio patris, et testimonio civium comprobatus est, quod nondum amare coeperit. E.

- 70 Bona dicere, et laudare fortunas meas,
 Qui gnatum haberem tali ingenio praeditum.
 Quid verbis opus est? hac fama impulsus Chremes,
 Vltro ad me venit, vnicam gnatam suam
 Cum dote summa filio vxorem vt daret.
 75 Placuit; despondi. hic nuptiis dictus est dies.

C 3

So.

70 *Laudare fortunas meas*] *ἡφαρινάστειον fortunas*, quam fortunam. et de more. vt, (Aen. I, 610.) *Qui se tanti talem genuere parentes*. Et, (Aen. III, 480.) *Vade, ais, o felix nasi pietate*. Et Plautus, (Bacch. III, 3, 51.) *Fortunatus qui illum eduxit sibi*. D.

Laudare fortunas meas] Vbi-que fortunae attribuit, quod boni filii sunt. vt et Sallustius. (Catil. 25.) *Praeterea viro atque liberis satis fortunata*. E.

72 *Hac fama*] An vere laudatus sit, singula haec pro argumentis sunt: et exculatio est, non esse stultitia falsum, sed impulsum. *Impulsus*] Bene impulsus: vltro enim venire impulsus est, qui daret contra officium foci. D.

Quid verbis opus] De moribus filii sui cum pronunciatum ciuibz diceret, magnum testimonium et Chremetis ponit, quod vltro venit, quod vnicam natam, quod cum dote summa filio promisit vxorem. Sequens enim videbatur, vt cum et ipse probatum filium sciret, opti-

mam conditionem matrimonii non repudiaret. Ergo cum dicit, *placuit*, Chremeti conditionem optimam declarabat. E.

73 *Vnicam gnatam suam*] Abundat quidem suam: sed tamen asseuerantius est. *Vnicam gnatam*] Quid si taedio multorum filiorum? at (*lege muliarum filiarum? ait.*) vnicam. D.

Chremes vltro ad me] Hunc locum Seruius explicat Aeneid. VII. vers. 32. L.

74 *Cum dote summa*] Quid si pauper est? at cum dote summa. D.

75 *Placuit*] Cum pronunciatione, *placuit*. *Placuit*] *εὐροπία*. adeo bona conditio fuit, vt quamvis vltro obiceretur, tamen statim placeret. *Despondi*] Ex veteri more, quo spondebat etiam petitoris pater: vnde *sponsus* et *sponsa* dicitur. *Despondi*] proprie. nam de sponso dicitur, quia *spondet* puellae pater: *desponder*, adolescentis. *Hic dictus est Dies*] Vtrum constitutus? an dicatus? vt (Aen. VI, 138.) *Iunoni infernae dictus sacer*. D.

So. Quid obstat, cur non verae fiant? Si. audies.
 Fere in diebus paucis, quibus haec acta sunt,
 Chrysis vicina haec moritur. So. o factum bene!
 Beasti; metui a Chryside. Si. ibi tum filius

80 Cum illis, qui amabant Chrysidem, vna aderat
 frequens;

Curabat vna funus, tristis interim,

Non-

76 Omnes codd. nostri habent, *Quid igitur obstat*. Recte, ob metrum. Deinde verbum *verae*, vt plane ineptum, dele. B.

77 *Fere in diebus paucis*] Ita omnes libb. tamen Charisius diuersam lectionem affert, lib. II. in voce *Ferre*. L.

78 *Chrysis*] Commemorat nunc quae esset Chrysis. *Vicina haec*] Supra enim ait, *Ex Andro commigrans hic vicinia*. *Vicina haec*] ἀνέμνησις. *O factum bene*] Animaduerte, ubique a Poeta sic induci comicas mortes, vt cum ad necessitatem argumenti referantur, non sint tamen tragicae. Nam aut meretrix sumitur, aut senex, aut de duabus simul vxoribus vna vxor. Itaque huiusmodi obitus, aut mediocri tristitia excipitur, aut etiam gaudio. *O factum bene*] quasi qui dixerit, *Vereor ne quid Andria apporet mali*. *Beasti*] Artificiose quidem gaudium subiecit, ne mors in comoedia, luctus in tragoedia personaret. D.

79 *Metui a Chryside*] Me-

tuo illum dico, qui mihi ipse aliquid facturus est. *Timeo ab illo*, cuius causa possum aliquid mali pati, etiam si ipse nihilin me mali consulat. *Metui a Chryside*] ἀνέμνησις. D.

Beasti] Beatum fecisti. E.

Tres codd. nostri habent, *Beasti; ei metui a Chryside*. Hanc lectionem comprobant Donati liber, auctoritas Prisciani, et sensus elegantia. B.

80 *Vna aderat frequens*] Vt supra, *Cum quibus erat cumque vna, his sese dedere*. *Aderat frequens*] Possumus enim adesse, et frequentes non esse, si praesentes non adhaeremus his, quibus adsumus; et *frequens*, vt miles apud. signa. D.

81 *Curabat vna funus*] *Funus* est pompa exequiarum, dictum a funalibus. Etenim notu efferebantur, propter sacrorum celebrationem diurnam. *Curabat vna funus*] Vt non potuerit in exequiis videre patrem. *Interim*] Descriptio est huius rei, quae ad narrationem pertinet superiorem. D.

Nonnunquam conlacrumabat. placuit tum id mihi.
Sic cogitabam; Hic, paruae consuetudinis
Causa, mortem huius tam fert familiariter:

- 85 Quid, si ipse amasset? quid hic mihi faciet patri?
Haec ego putabam esse omnia humani ingeni,

C 4

Man-

82 *Nonnunquam conlacrumabat*] Illis enim magis causa flendi fuerat, qui, quam amabant, amiserant. hic amore propter suam Glycerium conlacrumabat, qui alienis lacrymis suas commodabat. D.

Nonnunquam conlacrumabat] Has lacrymas fundebat Pamphilus propter eam familiaritatem, quam habebat ex conjunctione eius mulieris, quae Chrysidis carissima fuerat. Sed quoniam Chrysis mortua, salua autem illa quam diligebat, ideo nonnunquam conlacrumabat, id est, cum aliorum lacrumis suas quoque miscebat. E.

83 *Sic cogitabam*] Ac si diceret, hoc cogitabam. sensum tantum cogitationis dicere debuit, sed quia *sic cogitabam* dixit, ipsum gestum cogitantis exponit, et dicitur *μῦθος*. *Hic paruae consuetudinis causa*] Hoc est, conuiuii tantum: et quia dixerat puer, hoc solum egisse Pamphilum, nihil aliud, *Symbolam dedit, coenauit*. D.

84 *Tam fert familiariter*] Id est, grauiter. Nam quae nobis sunt familiaria, grauius sunt animo nostro. *Familiariter*]

quasi familiaris: an potius familiariter. D.

Huius mortem tam fert familiariter] Hoc est, hic dolet ut familiaris. L.

85 *Quid hic mihi faciet patri?*] *Mibi*, circa me. Et postquam *mibi* dixit, pondus intulit nominis, dicendo *patri*. *Quid hic mihi*] Vide quam venuste repetierit *hic*. D.

Quid hic mihi faciet patri] Cicero lib. ix. Epist. vii. ad Famil. L.

Lego, *quid mihi hic*. B.

86 *Haec ego putabam*] *Putare* est eius, qui simplicitate pectoris aberrauit. Cicero, (pro Ligar. 10.) *Non putauit, lapsus est*. *Haec ego putabam*] Cum adhuc nihil peccationis ostenderit, tamen dolor in futura prorumpit: ut, (Aen. ii, 344.) *Et gener auxilium Priamo, Phrygibusque ferebat*. *Humani ingeni*] Circa Chrysidem. D.

Haec ego putabam esse omnia humani ingenii] Cum nondum argumentum aliquod officium malae ostenderat disciplinae, tamen dolor iam futura prorumpit, cum esset admonitus falsa fuisse, quae ante credebat pietatis indicia. E.

Manfuetique animi officia. quid multis moror?
 Egomet quoque eius causa in funus prodeo,
 Nihil suspicans etiam mali. So. hem, quid est?
 Si. scies.

90. Effertur: imus. Interea inter mulieres,
 Quae ibi aderant, forte vnam adspicio adolescen-
 tulam,

For-

87 *Manfueti]* Circa ami-
 cos. *Egomet quoque]* Vt et
 ipse Pamphilus, aut etiam ego,
 quem minus crederes. D.

88 *Eius causa]* Eiusdem man-
 fuetudinis et humanitatis, et
 eius Pamphili. *In funus pro-*
deo] *In funus*, in pompam ex-
 equiarum: quod a funalibus
 dictum est, id est vncis vel cu-
 neis candelabrorum, quibus de-
 libuti funes, et * in genu ce-
 rei fomites infiguntur. (lege,
Quod a funalibus dictum est ad-
uncis, vel cuneis candelabrorum,
quibus delibuti funes, et ingen-
tes cerei fomites infiguntur.
 D.

Egomet quoque eius causa]
 Vt, quoniam filium perspexe-
 ram praebere ei lacrymas, quam
 non diligebat, ego quoque of-
 ficiū obsequiumque praesta-
 rem. *In funus prodeo]* Hoc
 est, in obsequium funeris. E.

89 *Nibil suspicans etiam*
mali] Bene suspendit audito-
 rem. *Etiā]* Alia est suspen-
 sio audientis, et excusatio alia.
Etiā] Adhuc. D.

Nibil suspicans etiam mali]
 Hic auditorem mali interposi-
 tione suspendit, qui mitiori
 narratione tenebatur. E.

Tres codd. legunt, *Hem,*
quid id est. Recte, vt vitetur
 Trochaeus, qui hic minus pla-
 cet. B.

90 *Effertur]* *expierrat.* Grae-
 cum est. quod vitans Virgilius,
 ne diceret *effertur*, inquit, (Ge-
 org. II, 255.) *tum corpora lu-*
ce carentum Exportant rectis,
et tristia funera ducunt. *Effertur*
 proprie dicuntur cadavera mor-
 tuorum: et *ire* proprie ad exequi-
 as. Virg. (Aen. XI, 24.) *Ite,*
ait, egregias animas, quae san-
guine nobis Hanc patriam pe-
perere. — D.

91 *Vnam adspicio]* Ex con-
 suetudine dicit *vnam*, vt dici-
 mus, *Vnus est adolescens.* tolle
vnam, et ita fiet, vt sensui nihil
 desit: sed consuetudo mirantis
 non erit expressa. *Vnam* ergo
 τὴν ἰδιότητα dixit: vel *vnam*,
 pro quadam. *Adolescensulam*
forma et vultu] Et hic duo
 sunt, et aetas et forma, quibus
 addi-

Forma, So. bona fortasse. Si. et vultu, Sofia,
Adeo modesto, adeo venusto, vt nihil supra.
Quia tum mihi lamentari praeter caeteras

C 5

95 Vifa

additur pudor, quia meretrix non est. D.

Adspicio adolescensulam forma ma] Et hic similiter duo tetigit: aetatem, quod *adolescensulam* dicit: et vultum, quod *formam* posuit. E.

92 *Forma et vultu*] Forma immobilis est et naturalis: vultus, mouetur et fingitur. *Et vultu, Sofia, adeo modesto*] Quia formae laudatio cum meretrice commissa (forte *communis*) est, progreditur artifex Poeta ad laudanda ea, quae honestiora sunt, quam forma. *Et vultu Sofia*] Quid hic deest, vt eam nulum dignetur Simo, nisi sola cognitio? et formam probat in puella Pamphili pater, et matronalem modestiam miratur in vultu, et venustatem stupet. Nonne ergo iam cernimus hoc praestruisse Terentium, vt cum Chremetis filiam esse cognouerit Simo, hanc potius eligat, quam Philumenam, nulum? quanquam ex sororis pulchritudine, et amore Charini, et Dauis laudatione, id ipsum quoque probe monstraui nobis. *Vultu*] Haec laus adiuvat post cognitionem futuram nulum. D.

Et vultu Sofia] Quasi tertium, videtur adiecisse vultum.

Namque forma naturalis facies: Vultus vero animi motus, faciei ad tempus aptatus. E.

Bona ad Simonis orationem referendum censeo [propterea, quod ratio non constat, cur Sofia, rei ignarus, de bona forma potius, quam de *mediocri* harioletur. Itaque *fortasse* absolute positum, est consentientis quidem, sed dubitanter et tepide. B.

93 *Adeo modesto, adeo venusto*] *Modestus*, ad probitatem vultus, et morum pertinet: *Venustus*, ad naturam corporis. Atque adeo sibi vultum fingere multi possunt: formam nemo. *Vt nihil supra*] *admodum* Terentiana. nam non necesse est subiungere duos versus. (forte *duas voces*.) *Quia tum mihi*] Excusatio necessaria. D.

Adeo modesto] Discrepant exemplaria Prisciani lib. xiv. *Adeo modesta, adeo venusta. L.*

94 *Praeter caeteras*] Id est, plus quam caeterae. D.

Quia tum] V. C. *Quae tum. L.*

Nostri codd. summo consensu et Edd. priscae pro *Quia tum* legunt *Quae tum*. Vera lectio est *Quae cum*. Nam *tum* quorsum pertineat, non videtur. B.

95 Visa est; et quia erat forma praeter caeteras
 Honeſta et liberali: accedo ad pediſequas;
 Quae ſit, rogo. Sororem eſſe aiunt Chryſidis.
 Percuſſit illico animum: atat! hoc illud eſt,
 Hinc illae lacrumae; haec illaſt miſericordia.

100 SO. Quam timeo, quorſum exadas. SI. funus
 interim

Procedit: ſequimur: ad ſepulchrum venimus:

In

95 *Honeſta ac liberali*] *Honeſta*, ad formam: *Liberali*, ad vultum retulit. D.

98 *Percuſſit*] Hoc eſt, ſuſpicio, vel aliquid tale. *Atat*] Interiectione admirantis. *Hoc illud*] *δεικτικόν* eius rei eſt, quam in animo conceperamus. Virgilius, *Hoc illud germana fuit*. D.

Percuſſit illico animum] cum formam vidiffem, cum lacrymas perſpexiffem, cum Chryſidis ſororem hanc cognoviſſem, ſum neſcio quid, inquit, continuo ſuſpicatus. *Hoc illud eſt, hinc illae lacrymae*] Hinc illa ſunt argumenta coniecturalia, quae ſupra diximus; veritiſſimile eſſe filium amare meretricem, quod tam familiariter ad Chryſidem ſe applicarat, quod eius tam familiariter fletet interitum. Hoc eſt enim quod dixit, *Hinc illae lacrymae*. Sed quoniam adhuc parva ſuſpicio eſt, adiecit argumenta. E.

Percuſſit illico] Ita Donatus et vet. omnes. Vulg. *Percuſſit*. L.

99 *Hinc illae lacrymae*] *Hinc*, ex hac cauſa. D.

Pro *Hinc* lege *Haec*. Nam

praeterquam quod tres codd. ita legunt, aliter verſus ſuſtentari nequit, niſi amplectaris archaiſmum *Haec* pro *Hae*. B.

100 *Quam timeo*] Non videtur adhuc *Soſiae* plenum amoris argumentum; adeo pendet ad ea quae dicturus eſt *Simmo*. *Enadas*] Id eſt exedas, vel peruenias. *Funus procedit*] *Funus* a funalibus dictum eſt, vt ſupra notauimus; et eſt funus, pompa exequiarum. Et bene, *funus procedit, nos ſequimur*, dixit, quaſi poſt ipſam morituri: vnde *exequiae* dicuntur. *Funus interim procedit*] *ἀκούδενον*. D.

101 *Ad ſepulchrum*] *Sepulchrum* κατ' ἀντίφραſιν dicimus, quod ſine re pulchra ſit. an quod ibi ſine pulſu ſint, id eſt, mortui? an quod illic animae a viuis ſepeliantur, id eſt ſeparentur? Et ſepulchrum dixit futurum, non quod iam eſſet. *Sepulchrum* enim a ſepeliendo dictum. Virgilius proprie, (*Aen.* vi, 232.) *At pius Aeneas ingenti mole ſepulchrum impoſuit*.

In

In ignem posita est: fietur. Interea haec soror,
 Quam dixi, ad flammam accessit imprudentius;
 Satis cum periculo. Ibi tum exanimatus Pamphilus
 105 Bene dissimulatum amorem et celatum indicat.

Accur-

In ignem posita est] *Imposita.* non enim est quae. Et mire. cum funus supra dixerit. *Fle-*
tur] Hic paene impersonaliter, fietur ab omnibus. Extremae nim quaeque mortuorum omnes commouent ad lacrymas. D.

102 *Haec soror]* Id est, quam dixi, esse sororem Chrysidis. D.

Interea haec soror quam dixi] Nullum maius potest argumentum reperiri, quam quod subiungit, Pamphilum necessitate compulsum, amoris sui flammam non potuisse celare, quoniam in materia coniecturae, accusantis haec argumenta sunt semper, a voluntate, a summo ad imum. His enim tribus partibus nititur accusator. Hic autem voluntatis est quaestio. Ergo probationes a summo ad imum suscipientur, quae continent dicta et facta; et quod a doctoribus adiungitur, pathos. Namque pathos est supra, quod fleuit. Facta sunt ista quae subiunguntur, quod accurrit; quod mediam mulierem complectitur. Deinde dicta sunt, quod dixit. E.

In ignem posita] Reg. cod *Imposita.* L.

Imposita est, codd. nostri plerique omnes habent. Recte et

ex more Poetae, qui solet elidere ultimam syllabam, ut lique scat, et misceatur sequenti. B.

103 *Ad flammam]* Innuit affectum sororis, unde omnes vinceret: caeteri enim flent, haec flammam se ingerit. Virg. (Ecl. v. 20.) *Extinctum Nymphae crudeli funere Daphnim, Atque deos, atque astra vocat crudelia mater.* D.

104 *Ibi tum exanimatus]* A voluntate, a facultate, a summo ad imum, ubi sunt dicta et facta, ibi est πάθος. et mire ibi. D.

105 *Bene dissimulatum]* Bene, multum. an quasi dolens, quod etiam negaturus sit Chremeti, dixit bene? *Indicas]* Omnia significanter. non ostendit, inquit; sed indicat: non accedit, sed accurrit: non vestem aut manus, sed mediam mulierem: non tenet, sed complectitur. et quia his tribus rebus inducitur in alicuius rei gestionem persona: affectu, facto, dicto. Affectus est quod ait, *Ibi tum exanimatus Pamphilus.* Factum, quod ait, *Accurrit, mediam mulierem complectitur.* Dictum, quod ait, *Mea Glycerium, inquit, quid agis? cur te is perditum? Indicas]* Indicium proprie est oris et linguae: factis ergo indicat. non enim dixit, *amo.* D.

Accurrit: mediam mulierem complectitur:

Mea Glycerium, inquit, quid agis? cur te is perditum?

Tum illa, vt consuetum facile amorem cerneret, Reiecit se in eum flens quam familiariter.

110 SO. Quid ais? SI. redeo inde iratus, atque aegre ferens.

Nec

106 *Accurrit*] Virgilius, (Aen. IV, 945.) *Interiora domus irrumpit limina, et altos Conscendit furibunda rogos.* D.

107 *Mea Glycerium*] *Mea*, quasi amator. *Glycerium*, quasi familiaris dixit. *Quid agis*] Quasi perturbatus. *Cur te is perditum*] Quasi consolaturus. D.

Mea Glycerium, inquit, quid agis? cur te is perditum?] Ita omnia orator coniecturalia argumenta complexus est, quamquam accedit et illa pars, quod ipsa Glycerium *Reiecit se in eum flens quam familiariter*. Saepe etenim non solum nostris, sed nostrorum factis possumus accusari. vt cum de Verris animo quaereretur, an Ciceronem nollit esse accusatorem, quod Hortensius tantum laborabat, vt Ciceroni non daretur. Accusat quoque palam sic, Verris hanc esse voluntatem, ne Cicerō accusator existeret. Verum haec de argumentis. Omnis autem coniectura proprium hoc habet. Nam argumenta cum caeteris videntur esse com-

munia; haec et praeter argumenta habet a testibus probationem, haec etiam hic sunt, quippe cum dicat, *Venit ad me Cbremes postridie clamitans se indignum facinus comperisse*; vti-que *comperisse*: etiam ab aliis ista res dicta est, vt ipse hoc compererit. Vt testimonium quasi quaedam sit multitudine. E.

108 *Vt consuetum facile amorem cerneret*] Mire, non suspicaretur (*suspicaretur*) dixit; sed *cerneret*. et est ordo, vt facile cerneret. sed *cerneret*, sicut supra; *Laudem inuenias et amicos pares.* D.

109 *Reiecit se in eum*] Obicitur ei quod a Glycerio factum est: vt, Quis enim vnam tam palam de honore, tam vehementer de salute sua contendit, quam ille atque illius amici, vt ne haec mihi delatio detur. D.

110 *Iratus atque aegre ferens*] *Iratus*, culpa. *aegre ferens*, quia praeter spem. D.

Redeo inde iratus atque aegre ferens] Bene indignationem totam

Nec satis ad obiurgandum causae. diceret,
 Quid feci? quid commerui, aut peccaui, pater?
 Quae sese in ignem iniicere voluit, prohibui,
 Seruauī. honesta oratio est. S. O. recte putas.

115 Nam si illum obiurges, vitae qui auxilium tulit:

Quid

totam argumentis excitatam sibi esse commemorat. Veruntamen dicit, se equidem credidisse, sed filium accusare non potuisse. Propterea deriuatio causae esse potuit. Namque duae partes sunt, quae reum sunt solitae defendere. Deriuatio causae, quae Graece *μεταθεσις αἰτίας* dicitur. quam rem tractat senex, cum dicit ex persona filii, *Quid feci? quid commerui aut peccaui pater? quae sese in ignem proiicere voluit, prohibui, seruauī*] E.

111 *Nec satis*] Mire expressit indulgentiam patris erga filium. Erat, inquit, causa: sed pro amaritudine obiurgationis non erat satis, hoc est, non idonea videbatur. *Nec satis ad obiurgandum*] Deest *habui*, vel *erat*. Virgilius, (Aen. II, 314.) *Nec fas rationis in armis.* et hic, *erat*, vel *habui*, deest ad sententiam. *Diceret*] Deest enim. *Quid feci*] Mire fiduciam praetulit argumento, quod est in sequenti versu. D.

112 *Quid feci, quid commerui aut peccaui*] ἀνεῖνος a maioribus ad minora. Et feci quasi facinus dixit. *Facere* enim

quis et homicidium dicitur. *Commerui*, minoris culpa est: *Peccaui*, multo minoris, vel leuioris. (Mf. Hulst. *Multo maioris vel grauioris.* Et paulo ante, *a minoribus ad maiora.*) D.

113 *Quae sese*] Illic, mea Glycerium: hic pronomen dixit. Mira dissimulatio, tanquam illam praeter periculum nesciat. D.

114 *Honesta oratio est. nam si illum obiurges, vitae qui auxilium tulit*] Purgationem filii sui et ipse confirmat per sententiam, ut iste videatur nunc irasci, qui aliquando alias admiserit causas; et est locus argumenti, qui dicitur a contrariis. E.

115 *Nam si illum*] Argumentum per ratiocinationem a contrario, ut si dicas, *Viro forsi praemium debetur, si desertori poena constituta est. Tulit*] Pro attulit: sed multa significat: et alias pertulit. Virgil. (Aen. II, 407.) *Non tulit hanc speciem furiosa mente Choroebus.* Alias sustulit: ut idem, (Ecl. IX, 51.) *Omnia fert aetas, animum quoque, pro auferat.* D.

Quid facias illi, qui dederit damnum aut malum?

SI. Venit Chremes postridie ad me, clamitans,

Indignum facinus; comperisse, Pamphilum

Pro vxore habere hanc peregrinam. ego illud sedulo

120

116 Illi] Pro illo. *Dederis* *damnum, aut malum*] *Damnum*, rei est; *malum*, ipsius hominis. D.

Quid facias illi] τὸ ἂν ποιή-
σεις ἐκείνῳ, ὅς ἤρα δέδωκός ἢ ζη-
μίαν, ἢ κακόν. Priscian. lib.
xviii. L.

Ne ictus in vltima fiat,
colloca ita, *dederis qui da-*
mnatum. B.

117 *Venit Chremes*] Argu-
mentum ex coniectura, de te-
stibus. Et mire supra, *Vltro ve-*
nit ad me. Ergo hic causa iu-
sti doloris ostenditur, quia do-
let etiam Chremes: nam po-
tuit, non daturus filiam, non
venire. *Postridie ad me clami-*
tans] Vt sine dilatione sciri
posset. et *clamitans*, indignan-
tis est: vt, *Clamant omnes*. D.

Venit Chremes postridie] Qui hoc facilius probatum o-
mnibus doceat, continuo et
Chremes venit: adiecit et *cla-*
mitans, vt indignatione osten-
deretur, verum esse comper-
tum. E.

118 *Indignum facinus*] Di-
stinguendum, vt per se intel-
ligatur indignum facinus, et
ipse doleat Pamphilum corrup-
pi. *Comperisse*] Ergo ab ali-

is: vt appareat verum (Ml. H.
euersum) quod ait, *Tum vno ore*
omnes. et, *Hac fama impulsus*
Chremes. *Indignum facinus*
comperisse] Deest *se*: incerta-
que distinctio. *Pamphilum*] Cum emphasi dixit, id est, pu-
dentem et bene moratum. Et
nec amicam, sed *Pro uxore*.
Mire ergo, quasi non hoc do-
leat quod amet, sed quod pro
vxore habeat. Et simul ex-
cusatur filiam denegaturus so-
cer. D.

Indignum facinus! comperisse
se] Pulchre ex persona foceri
indignum facinus dictum est,
vt et ipse doleat Pamphilum
esse corruptum, quippe cum
ipse venerit prior, vt filiam pol-
liceretur. E.

119 *Hanc peregrinam*] Hanc,
cum contemptu dictum est. et
peregrinam, vt alibi, *Adeone est*
demens ex peregrina? nam hoc
nomine etiam meretrices no-
minabantur. *Ego illud sedulo*] Quanto affectu pater factum,
quod viderat, negabat. *Sedulo*] Quomodo *sedulo*, si negabat?
an *sedulo*, vt Sofiae? id est sim-
pliciter. *Sedulo*] Quia non
semel negauit, vel ille insti-
tuit. D.

Pro

120 Negare factum; ille instat factum. denique
Ita tum discedo ab illo, vt qui se filiam
Neget daturum. So. non tu ibi gnatum? Si.
ne haec quidem
Satis vehemens causa ad obiurgandum. So. qui,
cedo?

Si,

Pro vxore habere hanc peregrinam] Magna iustitia focerī: si quidem non Pamphilum dolet amare alteram, sed dolet pro vxore habere hanc peregrinam. Considerat enim personam focerī, merito vxorem dolet alteram. E.

120 *Factum*] Impersonaliter. *Negare factum*] Officium patris, et simul per hoc expressio probationis. *Ille instat factum*] Plautus, (Merc., II, 1, 18.) *Instare factum*; similis est (lege, *instare factum Simia. Est* etc.) ἀπαίτησις. *Instare factum*] Vetuste, id est, instat dicere factum esse. *Denique*] Quid denique? ad summam properat, et ad finem dictorum *denique*. id est postremo. D.

Ego illud sedulo negare factum] Ne leniter credidisse videatur, et negasse dixit. *Ille instat factum*] Ita comprobata res est, perseverante focerī testimonio. E.

Instat factum] Glossar. *Instat* ὀξυσι. et *Instantia* ἰνστασις. Scaeuola l. 34. ff. de pig. act. *Instantia Gaii Sei creditoris*. L.

121 *Discedo*] Proprie;

non enim abeo, vnde *discessio*. D.

Denique ita tum discedo ab illo] Iam apud focerum probatam rem dixit, quod filius amet. Si quidem ipse qui promiserat, hoc cognito, focer filiam negauit. E.

122 *Vt qui se neger*] Probauit, quod non volebat senex Sosiae: adhuc superest vt ostendat, quod non sit irascendum, quin iuste irascatur. (Mf. Hulst. *Quod non sit iracundus, qui iuste irascitur*). *Non tu ibi gnatum*] ἀνομιώτης, vel ellipsis. deest inuasisti, obiurgasti, adortus es. D.

Non tu ibi gnatum] Deest, arguere aut accusare debuisti: et est ἰλασμός, quae solet fieri aut nimia laetitia, aut nimia tristitia. Hoc quidem magna procuratore perfectum est, vt iam seruus credidisse videatur, quod amat filius. At vero senex, vt iustitiam suae iracundiae doceat, et hanc causam non idoneam docet, qua filius accusandus esse videatur: sed iungit rationem. E.

123 *Ad obiurgandum*] Inclamandum, inclamandum. D.

SI. Tute ipse his rebus finem praescripisti, pater.

125 Prope adest, quum alieno more viuendum est mihi:
Sine nunc meo me viuere interea modo.

SO. Quis igitur relictus est obiurgandi locus?

SI. Si propter amorem vxorem nolit ducere,
Ea primum ab illo animaduertenda iniuria est.

130

124 *Tu te his rebus*] Modo non addidit diceret. D.

Tute ipse his rebus finem praescripisti, pater] Potest enim filius dicere, vxorem nunc sum ducturus, tempus veniet cum aliena lege et alienis moribus viuam. Interim sine, dum tempus est, meo me more viuere. Vnde seruus et hac re deiectus, obiurgandi interrogat causas. E.

125 *Prope adest*] Prope adfunt nuptiae: in proximo sunt metae libertatis: et ideo auidius voluptaria sub finem carpenda sunt. *Quum alieno*] *Quum* pro quo; hoc enim significat *quum*. D.

Prope adest] Priscian. lib. xiv. L.

126 *Meo me viuere interea modo*] *Meo modo*, mea voluntate, meo arbitrio. D.

127 *Relictus est obiurgandi locus*] Mire obiurgandi: tanquam incensus pater in filium videretur. nam supra commotus plus per *animaduertenda* significauerat. *Si propter*] Hoc erat secundum in diuisione, *Et consilium meum cognosces*. *Si pro-*

pter amorem] Initium consilii sui demonstrandi. D.

Quis igitur relictus est obiurgandi locus] Et bene obiurgandi dixit: nam de crimine iam constat, quod amat filius: sed obiurgandi quaeritur locus. E.

In nostris fere omnibus libris est, *Qui igitur*, quod est recipiendum. Cod. Vaticanus vetterimus, teste ad Phaedrum Gudio, legebat *relicuus* h. e. *reliquus*. Sed recepta lectio est retinenda. B.

128 *Nolis*] Legitur et *nollet*. D.

Si propter amorem vxorem non vult ducere] Hoc est illud, quod secundum proposuerat Simo: *et consilium meum cognosces*. Credit enim ad iracundiam hanc esse causam, non quod amet filius, nam id aetatis est et tempotis, sed vnde incipit causa peccati, si propter amorem nolit ducere vxorem. E.

Pro vulgari *noliz*, et Donati *nollet*, reponenollet. B.

129 *Ab illo animaduertenda iniuria*] Nota participium a passiuo. *Animaduertenda*, castiganda, vindicanda est. *Ab illo ini-*

130 Et nunc id operam do, vt per falsas nuptias
 Vera obiurgandi causa sit, si denegat:
 Simul sceleratus Dauus si quid consilii
 Habet, vt consumat nunc, cum nihil obsint doli:
 Quem ego credo manibus pedibusque obnixe
 omnia

135 Facturum; magis id adeo, mihi vt incommodet,
 Quam

iniuria] quam facit, non quam patitur. *Ea primum animaduertenda iniuria*] Vt iam hoc sit peccatum, quod recusat nuptias, non quod peccat adolescens. Ideo ergo primum dixit, animaduertenda iniuria est, vindicanda, exequenda est. Et bene *ea ab illo dixit iniuria*; certissimam enim notat personam, quae debeat pro iniuriis poenas soluere. quod si dixisset, *iniuria eius*, ἀποβολὴν fecisset, vtrum quam passus est ab alio, an quam ipse aliis intulit. D.

130 *Et nunc id*] Hic reddit quod dixerat, *Consilium meum cognosces*. *Id*] id est, *propter id*. D.

Et nunc id operam do, vt per falsas] Hoc est consilium, vt falsae nuptiae fingantur, quo et animus victus adolescentis circa amorem possit agnosci; simulque et Dauus serui, qui facit plurimum Pamphilo, consilia falsa nuptiarum vanitate frustrantur. E.

131 *Vera*] ἀντίθετον. quia

falsa (falsas) dixit, intulit *vera*. D.

133 Faernus contra codd. quos et ipse et ego vidimus, mauult tamen legi *obsunt* pro *Coniunctiuo*. Nec, quid intersit, video. B.

134 *Manibus pedibusque*] Prouerbiale, id est, omnibus membris (Ml. Hult. *omnibus verbis*, forte leg. *omnibus nervis*). *Obnixe*] cum conatu, instanter contra conantem. D.

Sublato *que* post *pedibus*, vehementior et melior est oratio, vt infra 19, I, 53. B.

135 *Magis id*] *Id*, propter id. *Incommodet*] noceat, incommodum afferat. *Mibi vt incommodet*] Non enim, inquit, prodest filio amare meretricem. (Lege: *Non enim illi prodest, filium amare meretricem*.) D.

Magis adeo mihi vt incommodet] Vt mihi magis, inquit, noceat, quam filio profit. E.

Mibi vt incommodet] Naturale nimirum seruis hoc, odisse dominos, vt est apud Querol. ac damno eos maculare. adeo

D

vt

Quam ut obsequatur gnato. So. quapropter?
Si. rogas?

Mala mens, malus animus: quem quidem ego si
sensero.

Sed quid opus est verbis? Sin eveniat, quod volo.

In Pamphilo ut nihil sit morae; restat Chremes,

140 Qui mihi exorandus est; et spero confore.

Nunc

ut dictum antiquitus fuerit: *quos serui, tot hostes*. Festus, Seneca Epist. xlvii. et ex eo Macrobi. Simplicius. Theophilus, Marcellinus in Hermogenem pag. 135. ποιητοὶ τὸν τροπον (de seruis loquitur) ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, καὶ ἀκόλατοι. ἢ ἤκιστα, ὅτι τοῖς δεσπόταις καὶ ἐχθρὸν καὶ πολέμιον, καὶ χρητοῖς δεσπόταις διὰ λύπης. Hinc est quod scribit Vegetius Veterin. lib. i. *Neque enim de damno domini cogitant, quod eidem contingere gratulantur*. Et eleganter Aristides Sicula i. pag. 37. ὅπως δὲ τῇ δούλῳ φύσει χρημένους. ἢ καὶ ἄλλως τῇ προσήματι τοῖς δεσπόταις ἐνάντια, ὅτι καὶ τοῖς θυλάμασιν. ἀντὶ γὰρ ὅν εἰ πάσχει, μισῶσι, καὶ δίκην ἐθέλουσι λαμβάνειν, ὡς χάριν ἐπὶ τὴν εἰδὸς ἦν. αὐτὴ δὲ εἶναι μὴ παντάπασιν ἔχειν ὡς τοῖς δεσπόταις. L.

136 *Quapropter*] Mire Sofia interrogat, quasi nulla causa sit fallendi dominum. D.

137 *Mala mens*] Voluntas est mens, etiam ratio. *Mala mens*] Argumentum a natura,

et an aliquis sine causa malus, an ab impulsione. *Mala mens*] Quia dixit, Magis ut laedat, quam ut prosit. *Quem quidem ego si sensero*] ἀποσιώπησις est gravissimam poenam ostendentis. D.

Mala mens, malus animus] Quia occultum servum videbat aliquid facere, ut alteri noceat, non ut prosit: idcirco hanc adiunxit causam, quod mala mens, malus animus, ista semper fecerit. E.

138 *Sin evenias quod volo*] Hic sensus est: quod volo veniet, illud scilicet, ut in Pamphilo nihil sit morae. Hoc iam restat ut Chremes exorandus sit. E.

140 *Exorandus*] Legitur et expurgandus. Si expurgandus; lege cui, non qui: quia cui per q. veteres scripsere. *Confore*] Ab eo quod est *confis*, id est, perficitur, futurum tempus infinitivi modi *confore* facit, id est, perfectum iri. Sic in Adelpheis, *Verum quid ego dicam? hoc confis quod volo*. Con-

Nunc tuum est officium, has bene vt adsimules
nuptias:

Perterrefacias Dauum: obserues filium,

Quid agat, quid cum illo consilii capter. So.
fat est:

Curabo; eamus iam nunc intro. Si. I prae;
sequar.

D 2

ACTVS

Conferi, id est, perfici. vnde *confectum negotium* dicitur, vel *confecta res*, quae ad plenum perficitur. Virgilius, (Aen. iv, 115.) — *nunc qua ratione quod instat Conferi possit, paucis, aduerse, docebo.* Nunc tuum est officium] Hoc ad illud tertium respicit, quod dixit: Et quid facere in hac re te velim: Has bene vt adsimules nuptias: perterrefacias Dauum: hoc erat tertium de his, quae dicturum se promiserat. D.

Spero confore] Apud Priscianum lib. viii. *Et id spero confore.* L.

141 *Assimules*] Hoc est vnum verbum *assimules*: quod dixit, *Quin tu vno verbo dic, quid est quod me velis.* Perterrefacias], Venuste et poënice. D.

Nunc suum est officium] Hoc

est tertium quod in propositione posuerat: *Et quid facere in hac re te velim.* vt bene scilicet assimulet nuptias, Dauum terreat, filium obseruet, vel quid agat, vel quid consilii habeat. E.

142 *Obserues filium*] Observatio in duabus reb. est, in obsequio, et speculando. D.

Obserues filium] Seruius Georg. iv. ad illa verba, *Medus Hydaspes obseruant.* L.

144 *Curabo*] Vt coquus: et supra sic, *Nempe vt curentur recte haec.* I prae] Figura *κωαροφῆς*, quod nos praeci dicimus. D.

Meliores e nostris codd. habent *eamus nunc iam intro*, quod molliorem efficit versum. Sed vulgate *sequar* praefert lectioni cod. Victoriani, vbi est *sequor*. Etenim Simo in scena aliquamdiu subibat. B.

ACTVS PRIMI SCENA. II.

SIMO. DAVVS.

Non dubium est, quin vxorem nolit filius:

Ita Dauum modo timere sensi, vbi nuptias
Futuras esse audiuit. sed ipse exit foras.

DAV. Mirabar, hoc si sic abiret: et heri semper
lenitas

5 Ve-

1 Narratione iam habita, persona Sosiae non erat necessaria: ergo subsistit senex, per quem agenda sunt reliqua. *Non dubium*] Ad hoc certus inducitur Simo, vt magis perturbetur inopinata consensione Pamphili ad ducendam vxorem, et praeterea nihil agat cum Chremete de tradenda filia, confirmandisque nuptiis. **D.**

Non dubium est quin vxorem nolit filius] Remansit senex, et hic secum loquens habet coniecturalem statum. Nam quaestio est, an vxorem nolit filius. Confirmat autem quod nolit vxorem; et huius confirmationis argumentum hoc est quod dixit. **E.**

Non dubium] Priscian. lib. VIII. L.

2 *Ita modo Dauum timere sensi*] Non recessit de loco senex: *sensi* ergo ante, quam cum Sosia loqui coepisset. *Ita modo*] Argumentum quod supra, ab eo quod nostri faciunt.

Modo] ante quam cum Sosia loqui coepisset Simo. Et *Dauus* non recte scribitur; *Dauos* scribendum: quod nulla litera vocalis geminata vnā syllabam facit. Sed quia ambiguitas vitanda est nominatiui singularis, et accusatiui pluralis: necessario pro hac regula, digamma vtimur, et scribimus; *DaFus*, *serFus*, *corFus*. (**R.** Stephanus, *Datus*, *Sertus*, *corrus*.) **D.**

Ita modo Dauum timere sensi] Dixi enim supra, quod non solum de factis nostris, ad coniecturam argumenta colligi possunt, verum et nostrorum. **E.**

4 *Mirabar hoc*] Hic locus est, in quo Dauus insinuat spectatoribus multa gesturus. *Si sic*] Sic, pro leuiter et negliger, quod Graeci ὀυραε dicunt, significat autem ὀυραε, sic: et est de his, quae adiuuanda gestu sunt: vt *tanzillum puerum*: et, *Huius non faciam*. *Lenitas*] Clementia, faci.

5 Verebar quorsum euaderet.

Qui postquam audierat non datum iri filio vxorem suo,

Nunquam cuiquam nostrum verbum fecit, neque id aegre tulit.

SI. At nunc faciet: neque, vt opinor, sine tuo magno malo.

D 3

DAV.

facilitas; cui contraria, asperitas et difficultas. *Et heri semper lenitas*] An *semper lenitas*? vt sit vñ. Lucretius, (1, 125.) *Semper florentis Homeri. Semper lenitas*] Ac per hoc simulata vsque nunc lenitas: nam nemo in diuersis actibus semper lenis est: nisi forte fictus assimulator et callidus. *Semper lenitas*] Sine differentia est importuna lenitas. D.

Mirabar, hoc si sic abires] Haec scena mandatum tenet, quanquam mandati causa praecedit, quod amare dicitur filius. Manet illa coniectura, quae similiter habet et argumenta, et probationes suas: postea mandati actio est, vt quod obseruet Dauus per mandata cognoscat. Egreditur namque non aspiciens dominum, cuius oratio talis fingitur, vt quaedam temere dicta proferat: quod lenitatem domini latentem, suam et demonstrat calliditatem; quod miratus sit, verbum sibi a domino non esse factum, hoc est, secum non locutum, neque aegre dominum tulisse,

quod audisset non dari vxorem. E.

Si sic abires] Vt Seneca Epist. 111. *Hoc abieris. Heri semper lenitas*] Diomedes lib. 1. cap. 14. *te semper non habet. L.*

5 *Quorsum euaderet*] Ad quam partem erumperet. Et *euadere*, est per quamcunque difficultatem ad aliquid peruenire. D.

7 *Verbum fecit*] Non dixit litigium, aut rixam, sed *verbum*. Istaе exquisitae, asseuerationes (Mf. Hult. *Istaе exquisitae asseuerationes*) dicuntur; et cum pronuntiatione, vt intelligatur: ne verbum quidem. *Neque id aegre tulit*] Hoc est *semper lenitas*. D.

8 *Faciet*] Subaudiendum *verbum*. et est *faciet* persona tertia, pro prima. *Faciet*] Id est, irascetur, denunciabit, loquetur. *Sine tuo magno malo*] Id est, comminabitur tibi, et minas contemnes, vt ad poenas peruenias. D.

At nunc faciet] Hoc est, at nunc tecum loquetur. E.

DAV. Id voluit, nos sic nec opinanteis duci falso gaudio,

10 Speranteis iam, amoto metu, inter oscitantes opprimi;

Ne esset spatium cogitandi ad disturbandas nuptias.

Astute! SI. carnifex, quae loquitur? DAV. herus est, neque prouideram.

SI.

9 *Id voluit*] Aut absolute accipiendum *id*: aut *id*, quomodo *sic*, demonstratio est, ut magis gestu quam sensu intelligatur, ut supra diximus. *Nec opinantes*] *Id est*. Duci] *Ducere* est expectatione longi temporis malum prolatum: Vel induci, ut serae in retia. *Falso gaudio*] Velut ex ira, et vitae senis iracundia. D.

10 *Amoto metu*] Ista singula sunt. Et *amoto metu*, sic dixit, quasi metus sit corpus brutum, quod cum molimine mouetur. *Oscitantes*] *Oscitatio* est animi otium et securitas, dictum ab *ore ciendo*, id est, commouendo. *Oscitantes*, securi, id est, nihil prouidentes. D.

Lege *insecra*. Nam *inser* repugnat melioribus codd. nocet metro, et turbat sensum propterea, quod praeter Daum et Pamphilum non erant tum alii, qui oscitarent. B.

11 *Cogitandi ad disturban-*

das] Miranda locutio: ut si dicas, *Cogitat ad dicendum*. *Astute*] Hoc et gestu, et vultu serui, et cum agitatione capitis dixit. D.

Ne Trochaicus inter Iambicos veniat, corrige, *Vt ne effes spatium*. Sic Eunuch. v, 4, 20. B.

12 *Carnifex*] Aut excarnificans dominum, aut ipse dignus carnifice, ut caro fiat, id est, lanietur. Lucilius, *Carcer, vix carcere dignus*. *Neque Prouideram*] Prouidentia duplex est: aut enim animo, aut oculis prouidemus. *Hem*] Quasi correptio totius corporis. D.

Astute! carnifex, quae loquitur] Seru. Aeneid. xi. 704. *Dolos ingressus et astu*. L.

Prouideram h. e. porro videram, habent et Faerni libri omnes, et nostri, vno excepto, qui legit praeuideram. B.

SI. Daue. DAV. hem, quid est? SI. ehodum ad me. DAV. quid hic volt? SI. quid ais? DAV. qua de re? SI. rogas?

Meum gnatum rumor est amare. DAV. id populus curat, scilicet!

15 SI. Hoccine agis, an non? DAV. ego vero istuc. SI. sed nunc ea me exquirere,

Iniqui

13 *Ehodum*] Nutus est, intentionem animadversionemque deposcens eius, cum quo vult loqui. *Ehodum*] *Dum*, *παρόλκον* est hoc loco. *Quid hic volt*] More seruili, et vernili gestu: sic enim vocati a dominis serui vultuose agunt (*Lego aiunt*). *Qua de re*] Negantis vim habet haec interrogatio: Plus enim est *qua de re*, quam *nihil*. *Rogas*] Hoc cum interrogatione indignantis. D.

14 *Meum gnatum rumor est amare*] Mire apud seruum dissimulat id, quod iam probauit. *Meum gnatum rumor est amare*] Grauitur, constanterque senex nondum se fatetur credere, nec verum scire: ne amittat vim vindicaturi, si rescierit. *Id populus curat, scilicet*] Quia rumigeratio populi est. sed hoc auersus ab illo, contumaciter. sic Virgil. (Aen. iv, 379.) *Scilicet is superis labor est*. *Scilicet*, semper cum *aliqua* ponitur. D.

Meum gnatum rumor est amare] Et hae omnis probatio est, an amet filius: sed conie-

cturalis probatio a testibus. Vnum testimonii genus est rumor: hunc autem rumorem ex relatione Chremetis Simo tenet. quippe cum supra dixerit: *Postridie venit clamans, indignum facinus, se comperisse*. *Id populus curat, scilicet*] Haec defensio est contra rumorem: verisimile non esse omnem populum de, nescio cuius adolescentis, amore cogitare. E.

15 *Hoccine agis*] *Agis*, id est audis. Alibi sic, *Eloc age, amabo*. Plautus, (Asin. Prol. i.) *Vos hoc agite*. Pronuncians simul demonstratiue. veluti aurem suam tangens. *Istuc*] *Deest ago, vel audio*. D.

Hoccine agis an non?] Obscurus sensus, et tamen talis est: curae tibi est quod populus loquatur? denique hoc intelligit seruus, et respondit domino, sibi curae esse, cum diceret; *Ego vero istuc*. *Sed nunc ea me*] Hanc defensionem, quam supra collocarat, et nunc memorat quod amare adolescentem criminis non sit, maxime ante nuptias, ideo adiecit:

D 4

Nam

Iniqui patris est. Nam, quod antehac fecit, nihil ad me attinet:

Dum tempus ad eam rem tulit, fini, animum ut expleret suum.

Nunc hic dies aliam vitam affert, alios mores postulat.

Dehinc

Nam quod ante haec fecis, nihil ad me attinet; dum tempus ad eam rem tulit, fini animum ut expleret] Deinde incipit mandata obliqua oratione proponere. E.

16 *Iniqui patris est*] Iniqui est, si nunc velim quaerere aetius liberos adolescentis. Nam *quae antehac fecis*] Pro, *ante haec*, consuetudine usagis, quam ratione dicitur. *Nihil ad me*] Id agit; ut superius consilium se seruare ostendat. D.

17 *Dum tempus ad eam rem tulit*] Deest *se*: ut sit, Dum tempus se praebuit: quia supra dixit, *Tuse his rebus finem praescripsisti; pater. Ad eam rem tulit*] Absolute; et deest *se*. *Sini, animum ut expleret suum*] Mira ratio cur fuerit, ut et hoc quod permisit, ad bonam frugem permiserit, non ad luxuriam, *Sini* autem distingue: est autem *fini* modo, permisi; cessavi. *Sini* antiquae. Aliter in Adelphis: *Non finis egestas facere hoc nos*. D.

Sini animum] Ita Mss. quae

lectio Diomedis auctoritate probari potest. lib. I. *Sino, fini, ut Publius de visa sua. Quod si me inuitum abire sinisset. Item Scaurus: Praedium non fini fieri. Melius tamen dicitur fini, sicut Varro complexionum vi. Ad mortem non fini me producus, et quae sequuntur.* L.

18 *Nunc hic dies aliam vitam affert*] Hoc est, recte, et seuerē, et inexorabiliter denunciat. *Aliam vitam*] pro diuersam et contrariam. sic et Virgil. (Aen. II, 428.) *Dis aliter visum est. Te oro, Daue*] Grauius illud fecit, nomen appellando. D.

Nunc hic dies] Vtitur hoc versu Cicero lib. XII. Epist. xxv. ad Famil. Non ab simile proverbium apud Zenob. *Ἄλλος βίος, ἄλλη διαίτα.* L.

In lectione, *hic dies*, nostri et Faerni consentiunt codd. Sed numerus postulat, ut pro vulgari *affert*, cum Cicerone, Epist. Fam. XII, 25, legatur *defert*. B.

Dehinc postulo, siue aequum sit, te oro, Daue, vt redeat iam in viam.

20 DAV. Hoc quid sit? SI. omnes, qui amant, grauius sibi dari vxorem ferunt.

DAV. Ita aiunt. SI. tum si quis magistrum cepit ad eam rem improbum,

Ipsum animum aegrotum ad deteriore partem plerumque applicat.

DAV. Non hercle intelligo. SI. non? hem.

DAV. non: Dauus sum, non Oedipus.

SI.

19 *Vt redeat iam in viam*] *Iam modo tarditatis est signum. et in viam dixit, quasi qui deuius sit, et errarit a recta via. Vt redeat iam in viam*] Proverbiale. *Sine aequum est*] *ἐπιπορεύων*. D.

20 *Hoc quid sit*] *ἐκλασιν*. deest enim *quaeris*. (Si ita scripsit Donatus, videtur illa, *hoc quid sit?* Simoni tribuisse, aequae ac Dauo.) D.

21 *Ita aiunt*] Haec credunt et loquuntur vniuersi. et est trepida confessio, (Mf. Hult. Boend. et Lindenbr. *trepida confessio*) et quasi inuiti responsio. vt in Heautont. *Ita credo*: momento patre filium. *Tum si quis magistrum*] *μεταφορικῶς*. an quia et paedagogus est magister? vt Geta in Phormione, *Me filiis relinquunt quasi magistrum. Ad eam rem*] Id est, super eam rem; hoc est, super amorem. D.

Tum si quis etc.] Magistrum

dicit monitorem. * (IMPROBVM) Hanc rem quia oblique dixerat, *Dauus non intellexerat, itaque plane scire coepit. E.

22 *Animum aegrotum*] Pro aegro. Nam animus aeger, corpus aegrotum. D.

23 *Hem*] Interiectio est irascentis. *Dauus sum, non Oedipus*] Multiplex contumelia. potest enim senem quasi sphingem dixisse, id est, deformem monstrique similem. potest etiam inhumanum et ferum, vt sphinx. Potest etiam per Oedipum se vltorem promittere futurum, atque oppressorem sapientiae senis. *Dauus sum, non Oedipus*] Facete se negauit Oedipum, vt senem sphinga esse confirmet, non Oedipum. Imitationum duo sunt genera: quandam necessitas, quandam introducit voluntas. *Non Oedipus*] Si Latine pronuncies, genitiuus *Oedipi* faciet:

SI. Nempe ergo aperte vis, quae restant, me lo-
qui? DAV. sane quidem.

- 25 SI. Si sensero hodie quicquam in his te nuptiis
Fallaciae conari, quo fiant minus;
Aut velle in care ostendi, quam sis callidus:
Verberibus caesum te, Daue, in pistrinum dedam
vsque ad necem,
Ea lege atque omine, vt, si te inde exemerim, ego
pro te molam.

faciet: si Graece, Oedipo-
dis. D.

Non? hem] In Mf. R.
to hem desideratur. L.

24 Sane quidem] Sane, va-
lide: quia qui sanus, et vali-
dus est. Si sensero] Commi-
natio. et fit pronuntiatio, (lege
sic pronuntiatur, Sic est in
Mf. Hult.) vt in singulis ver-
bis ardeant minae. D.

25 Hodie] Non ad tempus
non plenum, sed ad commina-
tionem refertur. vt Virgilius,
(Aen. II, 670.) Nunquam o-
mnes hodie moriemur inulti.
Et (in vtroque cod. diserte le-
gitur Sic) dies pro nocte acci-
pitur: vt hoc ipsum. Nun-
quam omnes hodie moriemur
inulti. D.

Si sensero hodie quicquam in
istis nuptiis] Deinde cum mi-
nis mandat et verberibus. E.

26 Quo fiant minus] Quo
minus, hoc est, quo impedi-
tius. D.

27 Vnus liber habet osten-
dere, caeteri cum Faernianis re-
ste legunt ostendi. B.

30

28 Verberibus caesum te in
pistrinum Daue] Vult in pro-
nomine, et nomine exagitare
comminatione seruum, nequid
relinquat (vterque cod. hic in-
terferit inultum) iracundiae.
Dedam] Dare, est quod repe-
tas: Dedere, est ad perpetuum.
Damus et amicis: Dedimus,
tantum hostibus. D.

Te caesum, Daue, in pistrinum
dedam] Et omnis admonitio
est quae sequitur. E.

Verberibus caesum te in pi-
strinum] Lysias in Apolog. πε-
ρι τῷ Εγκτήσθ. φόνου, pag. 93:
μαστιγώβησας εἰς μύλωνα ἐμπέ-
σειν. L.

Nomen Daue cum hic totum
in depreffione latitet, numero-
sior efficitur oratio, si post pi-
strinum collocetur. B.

29 Ea lege atque omine] Le-
ge, ad homines: omine, ad rem
diuinam refertur, id (lege et)
est firmamentum, per humana
et diuina. Omen autem est,
quicquid ore dicitur. Ea lege
atque omine] Bene lege atque
omi-

30 Quid? hoc intellextin? an nondum etiam ne hoc quidem? DAV. imo callide:

Ita aperte ipsam rem modo locutus, nihil circuitione vsus es.

SI. Vbiuis facilius passus sim, quam in hac re, me deludier.

DAV. Bona verba quaeso. SI. irrides? nihil me fallis. sed dico tibi,

Ne temere facias: neque tu haut dicas, tibi non praedictum. caue.

ACTVS

omine, quia leges auspiciis seruatis (Mf. Hult. *seruatiriis*, quod et Lindenbrog. inuenit, quem vide) ferebantur. Ergo sic intellige, quasi dixerit, ea lege et conditione. Et antiqui auspicato omnia faciebant, quae rata esse vellent. D.

30 *An nondum etiam*] Quartum παρέλκον, quia abundat *etiam*. D.

31 *Ipsam rem*] Ipsam rem, id est, voluntatem suam, aut interminationem suam; hoc est, pistrinum et poenas seruiles. *Nibil circuitione*] *Nibil*, pro non. *Circuitione*, periphrasi. *Vsus es*] Legitur et *vsor es*. D.

Circuitione vsus est] Mf. *Circumitione*. L.

Lege *circum itione* obfidem nonnullorum codd. qui habent *circumitione*, et inprimis ob vsum loquendi apud Plautum et Nostrum, qui semper dicunt circumire. B.

32 *Vbiuis facilius*] Admo-

nitio. *Vbiuis facilius*] Cicerō, *Non est in hac causa peccandi locus ullus*. D.

33 *Bona verba quaeso*] Hic in *ἐγνωτα* est ἐνφημισμός. quasi dicat, meliora loquere, rogo te. ergo cum admonitione, Bona verba, inquit, rogo. *Nibil me fallis*] Non te ignoro, non me decipis. Sic Menander: νῦν δὲ ὡδὲν ἀέληθας με ἂν. *Nibil me fallis*] Figura est ἐδλημισμός. a loco ὡδὲν με λανθάνεις ἂν. *Fallis*] Lates, vt sit ὡδὲν με ἀέληθας. *Nibil me fallis*] *Nibil*, pro etiam nunc. D.

Recte vet. nostri codd. *irrides* sine interrogatione ponunt. Illud autem *sed dico* cum in ro tam graui nimis sit tepidum, reponendum censeo *edico*. h. e. denuntio. - B.

34 *Neque tu haut dicas tibi non praedictum*] Duae negatiuae faciunt vnā affirmatiuā: tres negatiuae pro vna negatiua accipiuntur: vt

ACTVS PRIMI SCENA III.

DAVVS.

ENIMVERO, Daue, nihil loci 'st segnitiae neque socordiae,

Quan-

ut hic, *Neque haui non Sallustius, Haui impigre, neque inultus occiditur.* Vera ergo lectio est: *Neque tu haui dicas*; quod plurimi, non intelligentes, *hoc dicas* legunt. *Neque haui tu dicas*] Vera lectio, *Neque haui dicas.* est enim quintum *παρέλκον*. Plautus in *Bacchid.* (hodie non comparent haec. Forte exciderunt ex *Act. iv. Sc. 9*, ubi sit mentio saepe oppidi iocularis.) *Neque haui subditiua gloria oppidum arbitror.* D.

Tu haui dicas] Ms. R. et V. C. *hoc sic dices.* L.

Pro *dicas* recte cod. Vaticanus, et tres meliores e nostris legunt *dices*. Non enim edicit Simo, ne Dauus *dicas* sibi non praedictum: ipse Dauus iam praemonitus non hoc *diceret*, nec dicere audebit. Caeterum pro lectione Vaticani *hoc lege haui*, ita ut *neque haui* accipiatur negative. B.

I *Enimvero, Daue*] Hic brevis et comica deliberatio est, magna expectatione populorum imminentium commotura, (Ms. Boend. *magna expectatione plurimarum rerum im-*

minentium commotura. Illa autem, *plurimarum rerum*, etiam sunt in ed. Du. B.), metu et cura aestuantis Dauus consideratione proposita. *Enimvero, Daue*] Omnis persona aut ab altero commendatur, aut se ipsam populo commendat, aut et ab altero (Ms. Hulst. addit *commendatur*) et a seipsa, ut hic Dauus, et per Simonem supra descripta est, ubi dicit, *Mala mens, malus animus*: et hic per se, dum hoc gesta ac sermone agit ac disputat secum. *Enimvero, Daue*] *Enimvero* significationem habet nimium permoti atque irritati animi. Cicerone, (Verr. 1, 26. *Hic sum alius ex alia parte: Enimvero ferendum hoc non est: vocetur mulier. Segnitiae*] Ad agendum. *Socordiae*] Ad considerandum. D.

Haec scena deliberativae vim tenet. Nam teretruus a domino seniore Dauus; deliberat cui obtemperet; an adolescentis animo, an imperio senis satisfaciatur. Habet igitur deliberativae exordium, in qua exhortatio est: *Enimvero, Daue, nihil loci est segnitiae*] *Segnitia* pos-

Quantum intellexi modo senis sententiam de nuptiis:

Quae si non astu prouidentur, me aut herum pessumdabunt.

Nec, quid agam, certum est: Pamphilumne adiutem, an auscultem seni.

5 Si illum relinquo, eius vitae timeo: sin opitulor, huius minas;

Cui

positum est, ut ea quae inuenta sunt, non praetereantur; *Socordia* vero, ut ea quae sunt necessaria, corde inueniantur. quae ipsa exhortatio a periculis incitatur. illis scilicet, *Quae si non astu prouidentur, me aut herum pessumdabunt*] *Herum* autem dixit Pamphilum. E.

2 *Quantum modo*] *Quantum*, pro in quantum. D.

3 *Quae si non astu*] Exhortatio a periculo. *Prouidentur*] Prouisio rerum duas significationes habet. *Prouidemus* enim nobis tam bonum, quam malum. Malum, sicut si quis eminus veniens telum prouiderit atque sic cauerit. Ergo hic *prouidentur*, cauentur, vitantur. Et nuptias velut vnam nauigio imminens fecit. quod si quis vnam ex aduerso venientem prora non exceperit, demersus vndis in pessum abijt (*Lego pessum abijt, sine in*). est ergo in metaphora. *Me aut herum*] *Herum* hic, herilem filium. D.

Herum pessumdabunt] Glossar. καταβυθίζω, *Demergo*, *Pessumdo*. Terentius *Andria*: *Me aut herum pessumdabunt*. L.

4 *Pamphilumne adiutem, an auscultem seni*] Semper deliberatiua verba habent quendam sonum, per quem exitus rei demonstratur: ut hic ostendit, se Pamphilum magis adiuturum, quam verbis senis obtemperaturum. D.

Nec quid agam certum est] Hinc incipit deliberatiua, cuius partes sunt duae: *Pamphilumne adiutem, an auscultem seni*. Deinde partium tractatus: *Si illum relinquo, eius vitae timeo*] *Eius vitae*, hoc dicit ne periclitetur. Scit enim amorem Pamphili ex alia parte. *Sin opitulor, huius minas*] Senis videlicet: et adiecit necessitatem. E.

5 *Si illum relinquo*] Partium tractatus, quae supra sunt, *Pamphilumne adiutem; an auscultem seni*. *Vitae eius timeo*] Ut alibi, *Syre, sibi timui male*.

Sin

Cui verba dare difficile est. primum iam de amore hoc comperit:

Me infensus seruat, ne quam faciam nuptiis fallaciam.

Si

Sin opitulator] Opem ferre dicitur in malis rebus, et iis qui de salute dubii sunt: vt, *Fer opem, serua me, obsecro*. *Opitulator* et *opitulatio* dicta ab opem tollendo, hoc est, ferendo. *Huius minas*] Subauditur, *timeo*. D.

6 *Cui verba dare*] *Verba dare*, fallacia est: et illud (Mf. Hult. *ad illud*) spectat, *Nihil me fallis. Difficile est*] Non dicit, impossibile est. Ergo ostendit partem se sequi, quae pro Pamphilo est. *Primum iam*] Primo, inquit, iam infensus est senex. deinde a Pamphilo grauida est Glycerium. *Primum iam*] *πρῶτον* est enim *ἀνὰρχον*, pro iam primum. *De amore hoc*] *Hoc amor*, sic, quasi cum taedio et reprehensione eius amoris loquatur. *Me infensus*] Scilicet de amore filii, senex me seruat, et re vera timendus est. *Seruat*] *φυλάττει*. D.

Cui verba dare difficile est] Hic tractata est qualitas vtriusque partis. Sed incidit coniectura, an falli senex possit. Hinc argumenta colligantur, quod non potest: ideo, quia comperit iam de amore, quod

infensus me seruat, ne fallaciam ad nuptias faciam. Deinde ad qualitatem. quoniam etsi nihil ipse fecerit fraudis ac doli, dominus circa seruum magnam habeat potestatem, vt ex nulla causa inferat poenas. Apposuit etiam maiorem difficultatem, quod doceat, senem falli iam non posse, quod grauida est de Pamphilo ista mulier: quod ita se inuicem diligunt, vt partus tollatur: quod etiam iam ista fabula fingatur, vt cuius esse doceatur. quibus rebus iam amica ista ad nomen accedit vxoris. Quod si ita est, falli non potest senex. Atqui hac deliberatiua vtriusque partis vnum tantummodo videtur inuenisse Dauus, vt Pamphilo cuncta narraret. Hoc solum et non sine periculo suo facit, si indicauerit patris filio voluptatem, vt conueniat Pamphilum, ne de hac repater imprudentem opprimat. E.

7 *Ne quam faciam*] Hoc ad illud spectat, *Tum si quis magistrum cepit ad eam rem improbum*. D.

Faciam nuptiis] Ita liber Regius. alii, *in nuptiis*. L.

LECTIO

Si senferit, perii: aut si lubitum fuerit, causam ceperit:

Quo iure, quaque iniuria praecipitem me in pistri-
num dabit.

10 Ad haec mala hoc mihi accidit etiam: haec Andria,

Sine ista vxor, siue amica est, grauida e Pamphilo est.

Audireque eorum est operae pretium audaciam:
Nam inceptio 'st amentium, haut amantium.

Quic-

Lesio, *faciam* IN nuptiis, quae, in duobus nostris codd. et editionibus antiquis plerisque reperitur, placet, quod conuenit loco 1, 2, 25, et tollit ingratum homoeoteleuton, *faciam, fallaciam*. B.

8 Vt sensus constet, in verbo *ceperis* est finis antecedentis intelligendus. Igitur *perii* habet vim interiectionis; et pro *aut si* reponetur *quam*. B.

9 Quo iure, quaque iniuria] Prouerbiale hoc est: qualia sunt, *fas et nefas, nolis velis*. D.

Esti omnes codd. et libri consentiunt in lectione vulgari: sensus tamen postulat, vt Quo mutes in Qua, et quaque in qua me, et deleas me post praecipitem. B.

10 Ad haec] In ipsa re maior est difficultas, quia grauida est Glycerium. D.

11 Sine ista vxor] Et hoc

cum quodam taedio et indignatione stomachi interrompit. D.

Ne syllaba in versu abundet, pro primo Sine lege Si; vt apud Plautum, Cure. 1, 1, 4. B.

12 Operae pretium audaciam] Dicitur de mirificis et laudabilibus. Nam et ea quae magna sunt, etiam si mala, tamen miramur: quia libenter audiamus, et hoc pretium est operae, id est, audiendi. Ex audaciam] proprie dixit: vt in Eunuchio, Audaciam meretricum specta. D.

13 Nam inceptio est amentium, haut amantium] Amabant veteres de proximo similia dicere: vt Cicero, (Verr. VI, 27.) Minus carum putauit fore de armario, quam quod de sacrario fuisset ablatum. Et quidem si in verbis sunt, τὰ πρότερον dicitur: in nominibus, παρὰ πρότερον. D.

Inco-

Quicquid peperisset, decreuerunt tollere.

- 15 Et fingunt quandam inter se nunc fallaciam,
 Ciuem Atticam esse hanc. fuit olim quidam senex,
 Mercator: nauem is fregit apud Andrum insulam:
 Is obiit mortem: ibi tum hanc ciectam Chrysidis
 Patrem

Incepta est amentium] Iul. Rufin. Rhet. in Paronomasia. L.

14 *Quicquid peperisset*] Maiorem reprehensionem sonat, quicquid peperisset. Paritur enim aut masculus, aut femina: et solet iustior esse causa tollendi, si marem vxor peperit. sed nimii amoris est, non exspectare quid tollas. *Decreuerunt*] *Decernere* est de magnis rebus certam proferre sententiam. vnde etiam *Senatus decretum*. D.

Decreuerunt tollere] Hoc ex ritu antiquo intelligendum, quo infans statim atque in lucem editus, humi deponebatur. Idque voluit Soranus Ephesius cap. xvii. *Quare infans, dum tangit terram, vocem dat? eo quod insuetam tangit terram, et tenuis spiritus a luce concutitur*. Eo pertinet Statii illud Sylvar. I, 2, 109. *sellure cadentem Excepi gremioque fovi*. Et Sueton. de Nerone cap. vi. *Natus . . . tantum quod exoriente sole, paene ut radiis prius, quam terra coningeretur*. In quam rem multa ab alijs notata. L.

15 *Et fingunt*] Argumenti partem narrat: et non credit futura (verbum *futura* omisit Mf. Boend.) esse quae dicit, vt supersit locus errori. Et *fallaciam* et *quandam*, ne verisimilis sit ipsa fallacia totius contemtionis et vilitatis. (Verba obscura et corrupta Ed. Veneta 1490. *totius contemtionis et vilitatis*. Nihilo melius. Veneta altera 1512. *contemtionis et vilitatis*, tantundem expedit. Malim: *totius contemtae orationis vilitate*.) D.

16 *Fuit olim*] Modo totius summae argumentum populo narratur: sed vt restet aliquid ad errorem, abrogatur fides. Α διμνηματικὸν ad μιμητικὸν transit. D.

Post *olim* pone *hinc*, h. e. Athenis, ne ictus sit in syllaba posteriore, et vt sensui medearis. B.

18 *Is obiit mortem*] Plene dixit, quod nos *obiit* tantum. Virgil. (Aen. x, 641.) *Morte obita quales fama est volitare figuras*. *Recepisse orbam, paruam*] Paruam propterea adiecit, vt fiat verisimile, non posse eam facile suos agnoscere. D.

Patrem recepisse orbam, paruum. fabulae!

20 Mihi quidem hercle non fit verisimile; atque ipsis
commentum placet.

Sed Myfis ab ea egreditur. at ego hinc me ad fo-
rum, vt

Conueniam Pamphilum, ne de hac re pater impru-
dentem opprimat.

ACTVS PRIMI SCENA IV.

MYSIS.

AYDIVI, Archillis, iamdudum; Lesbiam adduci
iubes.

Sane

19 *Fabulae*] redit ad narra-
tionem. D.

20 *Atque ipsis*] *Atque* pro
tamen. vt fit, tamen ipsis com-
mentum placet; quod commi-
niscuntur, probant. D.

Atque ipsis commentum] Qui-
dam libri scripti: *atque ipsis*,
sed editam lectionem retinet
Donatus. L.

Tolle illud. *hercle*, quod et
versum et sententiam onerat.
Atque pro *Mibi* reponere *Mi*,
et pro *atque* vsus antecedentis
particulae *quidem* requiritur. B.

21 *Sed Myfis*] *παρὰ σκηνήν* al-
terius scenae. *Myfis*] Sem-
per autem nomina comicorum
seruorum aut a nationibus
sunt indita, vt *Myfis*, *Syrus*;
aut ex accidentibus, vt *Lesbia*
velut ebriosa, a *Lesbo* insula,
quae est forax suauissimi can-

didissimique vini; aut a mori-
bus et vernilitate, vt *Pseudo-*
lus; aut ex negotio, vt *Chry-*
salus; aut ex qualitate corpo-
ris, vt *Thylacus* (verba *aut*
Chylacus, quae in Mf. H. ad-
duntur, non sunt ab Auctore.
Significat ventriosum et vina-
rium); aut ex specie formae,
vt *Pinacium*. *Ego hinc*] Nihil
adhuc *Dauus* inuenit, consilii,
nisi vt quaerat *Pamphilum*, mo-
neatque. *Ego hinc me ad fo-*
rum] Vultuose hoc pronuncia-
tur: vt desit, pergam, aut du-
cam me. D.

1 *Audiui, Archillis*] Haec
sunt inuentionis poeticae, vt
ad *εικονοπλαγ* facetiae aliquid
addant. Nam *εικονοπλαγ* est, vt
arcessatur obstetrix, et conue-
niatur *Pamphilus*; facetia scri-
bentis in his verbis est, quod

E

Ar-

Sane pol illa temulentā est mulier et temeraria,
Nec satis digna, cui committas primo partu mulierem:

Tamen

Archillis compotricem potissimum adduci iubet. *Audiui Archillis*] Frequenter hoc modo Terentius compendium facit, ut egrediens loquatur persona de eo, quod est gestura: et simul doceat, quid ab altera gestum sit. *Audiui, Archillis, iamdudum*; *Lesbiam adduci iubes*] Vtrum *iamdudum* audiui, an *iamdudum iubes*, incerta distinctio est. Et sunt qui *iamdudum*, iam primum intelligant: ut, *Iamdudum sumite poenas*. (Virg. Aen. II, 103.). D.

Haec scena mandatum tenet. Mittitur namque ancilla Myfis, ut obstetricem arceffat. Paraturque habitus, ut Pamphilus terrentis patris orationem, qua adigere eum conatur ad nuptias, possit audire. E.

Etiā in omnibus codd. et Faernianis et nostris legitur *Archillis*: tamen ob analogiam Thestylis, Phidylis, Erorylis, hic quoque rescribe *Archylis*. Atque pro praeterito sensus postulat *Audio*, ut infra Hec. III, 2, I. B.

2. *Sane pol*] *Sane*, multum; alias, pro valide. Namque validus est, qui multum rerum ne-

cessariarum habet ad salutem. *Temulenta*] Producit primam syllabam *re. Temulenta*] Vinolenta, hoc est ebriosa, quia *temetum* vinum dicitur. unde *abstemius*, sobrius. Dictum autem *temetum* ab eo quia tentet mentem. (Sic vero *tementum* erat dicendum. Caeterum Mf. Boend. habet, quia tenet mentem). *Temulenta*, vino: *Temeraria*, natura. D.

Temulenta] Ebriosa. *Temetum* enim antiqui vinum dicebant. *Temulenta et temeraria*] Duo posuit, vnum ad vitium accedens, aliud ad naturam. Nam temerarium naturae malum est, cui accedit, quod vino saepius obruatur. E.

3. *Nec satis digna, cui committas*] Bene in conclusione illa specialiter probavit, dicendo non idoneam, cui committatur primus partus mulieris. Sed mire signateque dixit *committas*. Etenim committimus magna, et quae salutem in dubio habent. *Nec satis digna*] Duas res, nec parientem, nec primo partu. Figura *δύο δι' ἐνός*; ut Virgil. (Aen. III, 42.) *Non me tibi Troia Externum tulit*. Et (Aen. IX, 448.) *Dum domus Aeneae Capitoli immobile saxum Accolet*. D.

Tamen eam adducam. Importunitatem spectate aniculae;

5 Quia compotrix eius est. Di, date facultatem, obsecro,

Huic pariundi, atque illi in aliis potius peccandi locum.

Sed quidnam Pamphilum exanimatum video? vereor quid fiet.

Opperiari, ut sciam, num quidnam haec turba tristitiae afferat.

E 2

ACTVS

4 Tamen eam adducam] Reddit ad illud, quod coacta (Mf. Boend. *Reddit ad illud, quia vi coacta est*). Importunitatem] Importunitas neque loci, neque temporis habet commoditatem. Aniculae] Archillis scilicet. D.

Contextus iubet illud adducam mutari in adduci? ut sit repetitio antecedentis Lesbiam adduci iubet, cum indignatione. B.

5 Quia compotrix] In vultu remanet oratio. Deest enim per figuram *ἰδιωτισμῶν*, ideo illam vult arcessiri. D.

6 In aliis] Vtrum in aliis mulieribus, an in aliis rebus? D.

7 Exanimatum] Exanimatus, est perturbatus. Virg. (Aen. V, 805.) *Exanimata sequens impingeret agmina muris. Exanimus mortuus. Idem, (Aen.*

xi, 30.) *Corpus ubi exanimum positum Pallantis Aestes* (pro hoc versu est in Mf. Boend. ille Virg. Aen. I, 488. *Exanimumque auro corpus vendebat Achilles*). Vereor quid fiet] Quid, ob quid, propter quid sit exanimatus. Aut aliter: quid fiet, id est, quid sit negotii. Sed quidam putant quid pro quare: ut, (Aen. I, 522.) *Quid veniant*. Aut deest, potest: ut sit, quid esse potest. D.

8 Num quidnam] Comicum est et Terentianum *Num quidnam*: quum, exemptis num et nam, sufficere ad interrogationem potuisset quid. D.

Pro nunc, quidnam Donatus et vnus cod. legit num quidnam, recte. Deinde cum nondum turbam Mysis vidisset vllam; caetera restitue ita, haec turbae tristitia. B.

ACTVS PRIMI SCENA V.

PAMPHILVS. MY SIS.

HOC CINE'S T humanum factum aut inceptum?
hoccine'st officium patris?

MY.

I Hoccine est] Hic inducitur adolescentis animus circa nuptias: ut ex magnitudine eius ingens gaudium compareretur in fine fabulae, cognita Glycerio; et simul id agitur, ut magis magisque per Myfidem Pamphilus excitetur ad resistendum patri nuptias indicienti. **Hoccine est]** Ab iracundia et dolore coepit. **Iracundia** descendit ex iniuria: **dolor** ex miseria. **Hoccine est humanum factum]** Quasi deliberatio est: in qua duae partes sunt: una patris, altera amicae, pro suafore Myfis est. Principium ab inuentione: in qua primo ut hominem accusat, deinde ut patrem. **Hoccine est]** Hoc est dilatare orationem, ne diceret quod fecit; et est peruersa *ἀνέκεια*, a maioribus descendens ad minora, per amplificationem accusationis. **Factum aut inceptum]** In aliis, **factu aut inceptu**, fuit. **Hoccine est officium]** **Officium** ab efficiendo, ab eo quod quaeritur, quid efficere in eo unumquemque conueniat, pro conditione personae. D.

Hoccine est humanum factum

aut inceptum] Haec scena deliberationem habet, quae talis est. Adolescens amans, qui promissit se eam ducturum uxorem, a patre cogitur ut alteram ducat: deliberat quid faciat. Hic omnis deliberationae partes sunt, et ab ipso, qui deliberat, percurruntur. Verum quoniam optima deliberatio est, cui alius persuasor accedit: idcirco Myfis ancilla praesens inuenitur, ut eius aspectu facile in unam partem memoria dominae eius, et sui amoris, possit incumbere; quippe cum hic ex una parte pater sit, cuius imperium filius debet implere: ex alia parte amor, qui vinculo sui animum adolescentis astringit. Saepissime autem exordium ab indignatione incipit. **Hoccine humanum factum aut inceptum]** Quam indignationem ita diuisit, ut accusaret primo homines, deinde patrem. Postea iungit propositionem ipsam iniuriae. E.

Ob lectionem a Donato indicatam, [et sensus elegantiam lege, **Hocine est factu humanum aut inceptu?** B.

MY. Quid illud est? PAM. proh deum atque hominum fidem! quid est, si non haec contumelia est?

Vxorem decreerat dare sese mihi hodie: nonne oportuit

Praescisse me ante? nonne prius communicatum oportuit?

5 MY.

2 *Quid est, si non hoc*] Sic dicimus de his, quae necessario hoc sunt, quod dicimus. *Si non hoc*] Hoc cum stomacho dictum, quasi aliquo contradicente, non esse contumeliam. Cicero, (Verr. 1, 10.) *Quid est quaeso, Metelle, iudicium corrumpere, si hoc non est?* D.

Illud atque hominum a codice primariae notae abest, nec in codd. aliis certum habet locum. Dele igitur, praesertim cum ita in versu 11, oriatur incrementum. Porro *hoc* habet cod. Collegii Corporis Xsti, et Donatus. Recte. B.

3 *Vxorem decreerat*] *Decrerat*, est de magnis certam proferre sententiam. *Vxorem decreerat*] Propositio iniuriae. D.

Vxorem decreuerat se mihi dare hodie] In hoc adolescens collocat iniuriam, quod pater sibi nuptias repente mandauerit. Non quod nubere iniuria sit, quamquam esse videatur: verum intelligit, si ante mandasset pater, consilium se facile aduersum imperium patris in-

uenire potuisse. Ideo adiecit: *Nonne oportuit praescisse me?*] Tangitur et illud, an patrum imperiis obsequi filii debeant. Constat enim circa nuptias esse filiis liberam voluntatem; ideo seruata ratione pietatis, communicatum oportuit. Sed cum animaduertit patrem cogere, ut ipse ducat vxorem, credit et Chremetem mutasse sententiam. E.

Decrerat, auctore Faerno, habet liber Victorianus; alii sere omnes, et Donatus, *decreuerat*; paucissimi itque recentissimi, *decreuit*. Duo tantum ex nostris *decreuit*; alii magno numero *decreerat*. B.

4 *Nonne oportuit praescisse me ante*] *Oportuit*, scil. ad patrem refert. Nam nec sic consentirem ad nuptias, sed fac me velle, *Nonne oportuit praescisse me ante?*] Dolet autem se spacium non habuisse consilio. Et *ante* abundat, aut certe *prae*, cum sufficiat *scisse*. *Nonne prius consultum oportuit?* Quam de stomacho repetiturum

5 My. Miseram me! quod verbum audio?

P A M. Quid Chremes? qui denegarat se commissurum mihi

Gnatam suam vxorem; id mutauit, quia me immutatum videt.

Itane obstinate operam dat, vt me a Glycerio miserum abstrahat?

Quod

titum est *oportuit*! Et de more, *praescisse me ante*. *Praescisse* proprie ad eum refertur, hoc est, Pamphilum. *Communicatum*] Quod neque huius proprium est, neque illius. *Communicatum*] Quia nuptiarum non omnis potestas in patre est. D.

5 *Quod verbum*] *Verbum* pro *ἐξίσταται* more suo posuit, id est, vxorem dare quod ait. D.

6 *Quid Chremes?*] Transita patre nunc; et ad focerum redit. *τὸ quid*, non ad Chremetem dicitur, sed ad illum transeuntis est, et non considerantis quid dicat. *Quid Chremes?*] Irascitur patri, quod cogat Chremetem, quod non neget vxorem. Nunc dolet, non odio haberi, non repudiari. *Qui denegarat se commissurum*] Non latuerat Pamphilum, repudiassse (forte interferendum est *se*) Chremetem. Vnde et Daus ait, *Qui posteaquam audierat, non datum iri filio vxorem suo*. *Commissurum*], Putauerat nuptias, et Chremetem mutare sententiam. (Edd. vet.

Putauerat nuptias. R. Steph. primus, opinor, edidit *Putauerat* etc. Forte Donatus scripsit: *Putauerat veras nuptias: sed* etc.). D.

7 *Id mutauit*] Nunc dixit *id*. *τὸ id* enim ad *denegarat*. *Id mutauit, quoniam me immutatum*] *παρεβλέπων*. Nam quoties verba sunt, *παρόμοιον* dicitur. quoties nomina, *παρονομασία*. D.

Immutatum vides] Id est, mutatum. Nam motus species sunt, commutatio et immutatio. Et est illud circa quantitatem, istud circa qualitatem. vt cum quis ex magno paruus fit, commutatus: si quis ex nigro albus, immutatus dicitur. E.

Quia me immutatum] al. *quoniam*. L.

Quia, pro vulgari *quoniam*, comprobatur auctoritate codd. Malim *mutauit* accipi absolute, vt supra, 1, 1, 13, et *id* mutari in *is*, vt oppositio venustior efficiatur. B.

8 *Itane obstinate*] *Obstinate facere* est aliquid in alterius malum

Quod si fit, pereo funditus.

10 Adeon' hominem esse inuenustum aut infelicem
quenquam, vt ego sum?

Proh

malum cum conatu facere perseveranter, et in alterius perniciem nimis niti. *Abstrahat?*] Magna vi verbi et proprietate usus est. unde illud est, (Aen. II, 434.) *Iphitus et Pelias mecum diuellimur inde. Abstrahat*] Magna indignatione usus est; tanquam Chremes non tam filiae consultum velit, quam laesum Pamphilum. D.

Obstinate] Perseueranter, pertinaciter. *Vt me a Glycerio miserum*] Nominata ea quam diligebat, continuo in calamitatem praesentem dolore gemituque profiluit. vt Virgil. (Aen. III, 311.) — *aut si lux alma recessit, Hector ubi est?* Et, (Aen. III, 312.) — *dixit lacrymasque refudit.* Ita nominata iam Glycerio, quasi propositio rursus alterius partis effecta est. Cumque duos senes, patrem et focerum, supra ad imperium potestatemque posuisset; hic aduersus tantam duorum propositionem, vnum amicae nomen reposuit. Deinde rursus reuertitur ad querelas. Intellexit enim se amori non posse oblitere; ideo subiungit: *Adeon hominem esse inuenustum aut infelicem*] Vt

iterum sit exclamatio, quod Chremetis affinitatem non possit euitare. Hic iam coniecturalis tractatus interponitur, cum Chremes veluti repudiatus saepe, non discedat, et cum rursus promittat uxorem. E.

Pro *Itane* rescribe Ita. Nam sublata interrogatione, sententia melius procedet. B.

10 *Adeon hominem*] Alia exclamatio est aduersum focerum. Neminem putat esse in genere humano ita infelicem vt se: quod est commune omnium, qui in aliquo moerore consistunt. Itaque non se, sed conditionem humanam dolet: et queritur natum (Lege *non natum.* Edd. vet. *irascitur non natum* etc.) esse quenquam, qui possit esse tam miser vt ipse est: ac per hoc se (M. Hult. et edd. Venett. *ac per hoc adeo se esse hominem infelicem*). *Adeon hominem*] Amatorie; amore nominato exiluit in gemitus. sic Virgil. (Aen. III, 311. *aut si lux alma recessit, Hector ubi est?* *Inuenustum aut infelicem*] *Inuenustus* est sine venere, id est, sine gratia, quem omnes respiciant, repudientque pulchrae, et quem deformes appetant. *Inuenustum aut infelicem*] *Inuenustus*, cui displicens obicitur:

Proh deum, atque hominum fidem!

Nullon' ego Chremetis pacto affinitatem effugere
potero?

Quot modis contemptus, spretus? facta, transacta
omnia. hem!

Repudiatus repetor. quamobrem? nisi si id est,
quod suspicor:

15 Aliquid monstri alunt: ea quoniam nemini ob-
trudi potest,

Itur

tur: *Infelix*, cui placens negatur. *Aut infelicem quenquam ut ego sum*] Adeo semiferum dicit, quod tibi repudiare non licet; ut propter se doleat humanum genus, in quo sit aliquis tam miser. Virgil. (Ecl. ix, 17.) *Hec cadit in quenquam tantum scelus? Ut ego sum*] ἀνακόλυτον est ut: quam enim inferre debuit, non ut. D.

11 *Prob Deum*] Quam ferueat indignatione, hinc aspice, quod frequenter exclamat. *Prob Deum*] alia exclamatio est aduersus socerum. D.

Hic versus non post octauum est collocandus ob codd. nouitios; antiqui sunt audiendi. B.

12 *Effugere*] In totum fugere. D.

13 *Quot modis contemptus, spretus?*] Si Chremes spretus, intelligemus Pamphilum dicere, quod operam dederit, ut se repudiaret Chremes: ut supra dixit, *Mutatit, quia me im-*

mutatum vides. Quot modis contemptus] Chremes an Pamphilus? *Facta, transacta omnia*] Prouerbiale est in id negotii, de quo nihil supersit ad agendum. *Facta* autem a Pamphilo: *transacta* etiam a Chremete. D.

Quot modis contemptus, spretus?] Melius de Pamphilo intelligimus, *contemptus* et *spretus*. Denique ipse adiungit; *Hem repudiatus repetor*. Deinde continuo coniecturae (addit) rationem; *Aliquid monstri alunt*] Hoc est, fortasse aliquid monstri inauditi nutriunt: quae res rapit auditorem ad diuersa. *Obtrudi*] impingi, opponi. E.

14 *Repudiatus repetor*] Quasi et haec iniuria sit, repudiare et repetere. Et tale est in Eunucho, *Exclusis, reuocas. Nisi si id est*] Coniecturale argumentum. D.

15 *Aliquid monstri alunt: ea*] Duplex contumelia, et *monstri et aliquid*. Minus enim esset,
ali-

Itur ad me. MY. oratio haec me miseram exanimavit metu.

P A M. Nam quid ego nunc dicam de patre? ah Tantamne rem tam negligenter agere? praeteriens modo

Mihi

aliquod monstrum. Sic, Quid hominis uxorem habes? Et mutavit genus, dicendo ea: quoniam femina est. Sic in Eunucho, Taces, monstrum hominis? non dicturus es? Aliquid monstri alunt: ea] Dum monstrum dixerat, ea subiunxit, tanquam non verbis, sed sententiae serviens. *Nemini obrudi]* Mire *obtrudi*, quasi inuito. et totum cum iracundia. *Obtrudi*, infringi, impingi. D.

16 *Itur ad me]* Dotem amator non cogitat: et ad vilitatem trahit, quod ultro venit, et quod se repetit Chremes. *Itur ad me]* Quasi ad hostem. Plautus Pseudolo, (I, 5, 38.) *Itur ad me.* Et Virg. (Aen. ix, 423.) — *simul ense relictoibat in Euryalum prope.* Oratio haec] Etiam pauca verba veteres orationem dicebant. D.

17 *Nam quid ego]* Quasi dicat, quid ego de patre dicam, qui alienum accusaverim Chremetem? *Nam quid ego]* Reddit ad patrem, in quo noue hoc accusat, negligenter eum agere, quod nolit fieri. (Ms. Boend. et ed. Du B. *Quod voluit fieri*). D.

Nam quid ego dicam de patre?] Rursus est officium de senibus mutuatus. Nam cum primo de patre, mox de focero dixisset, interposito Glycerii nomine, redit ad Chremetem. hinc de patre suggerit. Queritur autem de focero per coniecturam, quod filiam suam saepe polliceri cupiat repudiatam: de patre autem, quod segniter et negligenter de filii nuptiis cogitare videatur. Ita quod de patre supra generaliter dixerat, *nonne oportuit rescisse me ante*, nunc per speciem proponit. E.

Deleatur nunc cum codd. fide, tum metri causa. Nam *quid* sub ictu stare debet. B.

18 *Tantumne rem]* Summam voti ac nuptias. *Praeteriens modo]* Hic ostendit specialiter quid peccauerit. *Pater* (vett. edd. *pater* recte referunt ad Donati verba antecedentia) *praeteriens modo mihi apud forum]* Undique conflatur accusatio: ex facto, quod praeteriens: ex tempore, quod modo: ex loco, quia in foro: ex modo et ex verbis, Vxor tibi ducenda est. D.

E 5

Prae-

Mihi apud forum, Vxor tibi ducenda est, Pamphile, hodie, inquit, para;

20 Abi domum. Id mihi visus 'st dicere, abi cito, et suspende te.

Obstipui: censens me verbum potuisse vllum proloqui?

Aut vllam causam, ineptam saltem, falsam, iniquam? obmutui.

Quod si ego rescissem id prius; quid facerem, si quis nunc me roget?

Ali-

Praeteriens modo mihi apud forum; vxor tibi ducenda est, Pamphile. Quid facerem? Modo autem tempus respirandi non habet * tunc (forte, habens tum) patris imperio et praesentia territus respondere non potuit, E.

Praeteriens modo] Priscian. lib. xv. L.

Omitte *ne*, post tantam, cum cod. regio, vt versus grauius sonet. B.

19 *Ducenda*] Mire *ducenda*. Semper hoc genus declinationis necessitatem ostendit, vt Virgil. (Aen. xi, 230.) *Ex pacem Troiano ab rege petendum*. Sallust. *Agendum, atque obuiam eundum est*. D.

20 *Abi cito, et suspende te*] Ad *Hodie*, *Cito* retulit. ad *Vxor tibi ducenda est*, *Suspende te*. D.

21, *Obstipui*] al. *obstupui*. L.

Obstipui habent, auctore Faerno, Vaticanus, Decurtatus, alibi Bembinus, et apud Virgilium antiquissimus liber Romanus. B.

22 *Ineptam saltem, falsam*] Duo comparantur in defensionem, aut vera, aut ad tempus accommodata. *Ineptum* est, quod a quouis reprehendi potest. *Falsum*, quod etiam prudentem possit fallere. D.

Rotundiores fluunt numeri, fide cod. Petrensis, vbi *Aut* annectis antecedenti versui, et *saltem* ponis, ante *ineptam*. B.

23 *Quod si ego rescissem*] Si mecum communicasset prius. *Quid facerem?*] Ipse se reprehendit. *Quid facerem?*] ἵνα ποῦρα. D.

Quid facerem si aliquis me interroget?] Huic responsio datur: *Aliquid facerem vt hoc ne facerem*. E.

Sic:

Aliquid facerem, vt hoc ne facerem. sed nunc
quid primum exequar?

25 Tot me impediunt curae, quae meum animum di-
uorſe trahunt:

Amor, miſericordia huius, nuptiarum ſollicitatio:

Tum patris pudor, qui me tam leni paſſus eſt ani-
mo uſque adhuc,

Quae

Sic edidit Faernus con-
ſentientibus codd. vetuſtis. At
ne Aſtes et Theſes ſe incon-
cinne habeant: reponē, *Quod
ſi ego ſciſſem id prius, quid fa-
cerem, ſi quis nunc me interro-
get.* B.

24 *Vt ne hoc facerem*] Ta-
cerem. et nota, *facerem*, pro
tacerem. *Sed nunc*] Delibe-
ratio, et partes eius. D.

*Sed quid nunc primum exe-
quar?*] Hic eſt propositio ipſius
deliberatiuae per duas ſc. par-
tes, an imperio obtemperet pa-
tris, an amori potius ſerui-
at. E.

25 *Tot me impediunt curae*] Ab amoris parte haec ſunt ar-
gumenta: primum neceſſitas.
Amor, inquit, deinde humani-
tas: miſericordia a parte patris,
an imperio patris obtempe-
ret. E.

26 *Amor, miſericordia*] Haec
oratoria ſunt, cum vnum nego-
tium in multas diſtrahimus par-
tes. *Diuerſe trahunt*] Pro, in
diuerſa trahunt. *Amor*] A ne-
ceſſario. *Miſericordia*] ἀπὸ τοῦ

ἀντι. (Mſ. Lindenbr. ἀπὸ τοῦ
ἀντι. In Mſ. Hulſt. deſidera-
tur). *Miſericordia huius*] ἀμ-
φιβολία *Nuptiarum ſollicita-
tio*] A perturbatione. Qui-
bus colligit conſulere ſe non
poſſe. *Sollicitudo* eſt, quae in-
haeret mentibus. *Sollicitatio*,
quae ab alio fit. D.

Nuptiarum, inquit, *ſollicita-
tio, tum patris pudor*] Hoc eſt,
quod erubeſco ex patre; et
adiicit non leues cauſas: pri-
mum quod pater, deinde quod
bonus pater, obtemperare vti-
que deberet. Bonum autem
ſic confirmat. *Qui me tam le-
ni paſſus eſt animo uſque adhuc,*
quae meo cumque animo libitum
eſt facere] Hac parte inclina-
tam ſententiam declarauit: vn-
de rurfus oratio concluditur ob-
querelas. E.

27 *Tum patris pudor*] ἀμφο-
βολία. *Qui me tam*] Explana-
tio, in quo pudendum ſit ſibi
apud patrem. Et ad illud ſpe-
tat, *Tuſe his rebus ſinem prae-
ſcripſiſti pater.* *Qui me tam*
leni paſſus eſt animo] Atqui ac-
cuſa.

Quae meo cunq̄ue animo lubitum' st, facere: ein' ego vt aduorser? hei mihi!

Incertum' st, quid agam. M v. misera timeo, hoc incertum quorsum accadat.

30 Sed

eusabat eum. Sed amator est. *Eine ego*] Pronomen hoc vim qualitatis habet et est, An tali, tam bono? D.

Leni passus est] V. C. liberali. L.

Ne totum illud *animo* in Thesi, plane contra artem, lateat; transfer *est* post *animo*. B.

28 *Egone vt aduorser*] Videtur inclinasse, vt secundum patris animum consistat (vterque cod. *confisteres*): sed amore ad incerta iterum deuoluitur. D.

Eine ergo aduerfer miser] Sed non iam electio consilii est, vt hoc facere velle videatur, verum obsistente amore rursus ad incertam sententiam deuolutus est. *Incertum est*, inquit, *quid agam*] Optimo loco Mydis sese interponit, vt in parte aliqua adolescens vel praesentia Mydis, vel commemoratione Glycerij possit inuerti. Denique intercedit, et vt vtiliter tristis eum interrogaret, exponit Glycerium aegram esse, duabus de causis; ex dolore et sollicitudine. Hic dolor a partu ponitur: hoc enim dixit, laborat ex dolore. Maxima e-

nim adolescenti efficitur concitatio, si se propter amorem intelligat pati. Deinde adiecit sollicitudinem, cuius causam ponit, quod olim constitutae sunt nuptiae, et vereatur, ne illam deserat Pamphilus. His rebus perfecta persuasio est, vt amoris adolescens potius debeat obtemperare. Denique concitatus iam vnam elegit partem et proponit: *Egone istuc conari queam?*] Hic rationes narrat, quibus non sit verisimile, quod amicam sit deserturus. Primum, ne illa misera decipiatur, quae omnem vitam ei credidit, quam ille dilexerit, et pro vxore semper haberit. hoc ab utili est. Sequitur ab honesto; quoniam pudice eius doctum et eductum ingenium non debet necessitate immutari. Huic rei quae- stio opponitur, an hoc facere possit adolescens, cum in patria sit positus potestate. E.

29 *Quorsum accadat*] Ad quam rem, quo versus. D.

Omnes mei et Faerni codd. habent *incertum hoc*. recte. Deinde *quorsum* muta in *quorsus*, metri gratia. B.

30 Sed nunc peropus est, aut hunc cum ipsa, aut me aliquid de illa aduersum hunc loqui.

Dum in dubio est animus, paulo momento huc vel illuc impellitur.

P A M. Quis hic loquitur? Myfis? salue. M Y. o salue, Pamphile. P A M. quid agit? M Y. rogas?

Laborat e dolore, atque ex hoc misera sollicita est diem

Quia

30 Sed nunc peropus est] Calliditati femineae et astutiae sententia haec congruit. Cum ipsa] Ipsa, nunc domina mea. Aduersum hunc] Apud hunc: ut alibi, Et id gratum fuisse aduersum te, habeo gratiam. D.

Lege peropus est. Nostri codd. omnes hoc ordine, aut aliquid de illa me. Tolle aliquid, quod et incertae est sedis, et repugnat sensui. B.

31 Dum in dubio est animus] Translatio haec est a mole alicuius ponderis, quae ante quam in loco sederit, cum incerta pendet, facillime commouetur. D.

Dum in dubio est] V. C. Cum in dubio. L.

32 Quis hic loquitur?] Hoc secum. Deinde conuersus, ut vidit, Myfis salue. Salue] Difficile est aliud inuenire verbum, quod sic declinetur, Salue et saluere. quippe huius verbi per modos est rara declinatio. Quis hic loquitur?] Prin-

cipium Terentianum in iungendis personis. O salue] O, interiectio optantis aduentum, aut repente perculsi. Quid agis?] Amatorie, et familiariter non addit quae. Virgilius, (Aen. IV, 479.) Quae mihi reddas cum, vel eo me soluat, amantem, Rogas?] Lenta quaedam et tristis est responsio, et dolore plena. D.

33 Laborat e dolore] Duplicem laborem Glycerii esse dicit, vnum partitudinis, alterum curae et sollicitudinis nuptiarum Pamphili. Laborat e dolore] Callide aggreditur iuuenem; nam utraque (Mf. H. et Lindenbr. utrumque) propter illum perpetitur, et dolorem et sollicitudinem. Atque ex hoc] Mytis, quae contra patrem suatura est, incertum inueniens Pamphilum, facile ad se conuertit mentione dominae suae: et maxime quod addidit, cur illam aegram esse dicat. Quare statim perfectum est, quod

Quia olim in hunc sunt constitutae nuptiae. tum
autem hoc timet,

35 Ne deferas se. PAM. hem, egone istuc conari
queam?

Ego propter me illam decipi miseram finam?

Quae mihi suum animum, atque omnem vitam
credidit?

Quam

quod volebat, ut dicat Pamphilus, *Egone istuc conari queam?* D.

Ex hoc misera sollicita est die, legit Westerhou. Z.

34 *Constitutae*] Nec addit a patre: sed inuidiose, quasi et a Pamphilo sint constitutae. An timet in negotio? *In hunc diem*] Idem enim dies est, quo placuerant destinatae nuptiae, quamvis Chremes renunciauerat. et supra, *Hic nuptiis dictus est dies. Tum autem*] Tum, praeterea. *Sollicita est*] *Sollicitudo* rerum incertarum magis est. *Quod in hunc diem sunt constitutae nuptiae*] Hic certior metus est, et grauior. D.

35 *Egone istuc conari*] Ideo sic Pamphilus, quia illa inuidiose non, Deferere cogaris, dixit: sed, deferas. *Egone istuc conari*] Non perficere, sed conari velle aliquid ad scelus, effectio est, etiam si non potest fieri. Hic enim voluntas, non factum damnatur. ut Virgilius,

(Aen. VI, 624.) *Ausi omnes immane nefas, ausoque positi. Egone conari*] Leuius est conari, quam facere. D.

36 *Egone propter me*] Magna vis est in pronominiibus, et diuersa sunt, et singula, et non praecipitantur, nec dicuntur vno spiritu: sicut in Eunuchio, *Egone illam, quae me, quae illum?* *Quae illum*, deest, amat: *quae me*, deest, non amat. *Egone*] Suadenter. subauditur, *ut fieri finam*. D.

Ego propter me] Ms. *Egone propter*. L.

Omnes nostri codd. *Egon propter*. Recte; ut versu praecedente *egone*. B.

37 *Quae mihi suum animum*] Ab eius beneficiis. *Suum animum*] Quantum ad amorem pertinet. *Atque omnem vitam*] Hoc est, ut maritum speraret. *Quae mihi suum animum, atque omnem vitam credidit*] Argumenta a consequenti. Si eam deferit, haec subiiciuntur. D.

Quam ego animo egregie caram pro vxore habuerim,

Bene et pudice eius doctum atque eductum, finam,

40 Coactum egestate ingenium immutarier?

Non faciam. MY. haut vereor, si in te solo situm:

Sed vim ut queas ferre. PAM. adeon' me ignauum putas?

Ade-

38 *Quam ego animo egregie caram*] *Egregie*, praeter caeteras, id est, nimis. *Bene et pudice*] Hic illud soluitur, *Lana et tela victum quaerians*: ut hoc praestruat, bene et pudice Glycerium esse educatum, *Lani et tela victum quaerians*. Et non pertinet ad argumentum, nisi post vitam Glycerii intelligas. D.

39 *Bene et pudice*] Ab honesto. *Bene et pudice eius doctum*] Hanc sententiam quasi de exemplo probat. Nam bene educata est a Chryside, quae primo pudice vitam, parce, et duriter agebat. D.

40 *Coactum egestate*] Propterea quod Chrysis, inopia et cognatorum negligentia coacta. *Coactum egestate*] Non paupertate, sed egestate. cui contrarium, *Inopia, et cognatorum negligentia*. D.

41 *Haut vereor*] Acuit animum adolescentis contra patrem, cuius etiam nomen graue est. D.

Haut vereor, inquit, *si in te solo sit situm*] Aduersus istam propositionem argumentum rursus supponitur, an fieri possit, quod coniecturale est, quod tali animo Pamphilus sit, ut neque inhumanus, neque ferus sit, nec amet, neque sine pudore sit. Quibus rebus per se nota omnia argumenta sunt, ut facile possit nosci adolescentem, et contra imperium patris, in amore fidem posse seruare. Suggestit illa, quo magis adolescentem incendat, meritam esse Glycerium, ut eius Pamphilus memoriam contineret. E.

Haut vereor] ML. R. *Haus vereor*. L.

Plerique ex nostris *vereor*, et duo, *in te sit solo*, quam lectionem et ordinem praefero. B.

42 *Sed vim ut queas*] Hic, *vereor* subauditur. *ut*, pro *ne* posuit: ut sit, Sed vereor ne non queas vim patris ferre. Et, ne non possis, non damna-

tiō

Adeon' porro ingratum, aut inhumanum, aut ferum?

Vt neque me consuetudo, neque amor, neque pudor
 45 Commoueat, neque commoneat, vt seruem fidem?
 Mv. Vnum hoc scio, hanc meritam esse, vt memor esses sui.

P A M.

tio est, verum adolescentis pro-
 uocatio in contemptum patris.
Adeon' me ignauum] A verisimili.
Ignauum] Quod aduersum necessitatem proferendum fuit, id primum dixit, adesse sibi virtutem. Quae sequuntur, ad fidem pertinent. Ita pro tempore contemptum patris pro fortitudine habet. *Ignauum*] *Ignauus* est, qui vim non potest ferre, qui non est persequens. D.

Numeri gratia reponere, *Sed vt vim queas ferre. Adeone me ignauum putas?* B.

43 *Adeon' porro ingratum*] Porro, coniunctio est expletiva, alias aduerbium temporis. *Ignauum et ingratum*] ἀνέγκειν est; inhumanum aut ferum post subiecta dixit. *Adeon' porro ingratum, aut inhumanum*] Mira omnis conuersio. Non enim dixit, Adeon' me obsequentem patri existimas, adeo gratum, adeo pium, adeo mansuetum? Ita amatois per omnia seruat conditiones, vt oratorie hoc cogatur scelus esse, si pareret nunc patri. D.

Lege, *Adeone porro ingra-*

sum, inhumanum, ferum? ne accentus in repetito *Adeon'* varietur; et Asyndetorum celeritas a rei natura postularur. B.

44 *Vt neque me consuetudo*] Non ordinem reddit. ferum enim reddit ad *mansuetum*, quod etiam ferae mansuescunt. *Neque amor*] Ad illud, *Inhumanum*. Amor namque vehementior est in homines. Virgilius, (Georg. III, 258.): *Quid inuenis, magnum cui versat in ossibus ignem Durus amor?* *Pudor*] Ad *ingratum* retulit. *Vt neque me consuetudo, neque amor*] ἀνέγκειν ad superiora. *Consuetudo*, aduersus feritatem. *Amor*, aduersus inhumanitatem. *Pudor*, aduersus ingratum animum. D.

45 *Commoneat neque commoneat*] ἀνέγκειν est ad maiora. *Vt seruem fidem*] Exquisite: non dixit, vt contemniam patrem. D.

46 *Vnum hoc scio*] In eodem haeret, vt exciret iuuenem: neque audire se fingit quod dicit. *Vnum hoc scio*] Vide quam callida sint, quae a Myside subiiciuntur, ad irritandam promissio-

PAM. Memor essem? o Myfis, Myfis, etiam nunc mihi

Scripta illa dicta sunt in animo Chrysidis

De

missionem Pamphili. *Vnum hoc scio*] Subiicit illa quae ardentem incendunt magis. Nam dixit ille omnia, quibus cogitur seruare fidem: sed de merito eius aut nihil dixit, aut parum. *Vnum hoc scio*] Quasi hoc dicat, Quid tu facturus sis equidem nescio, sed vnum scio, *Vt memor esses sui*] Inuidiose, quasi obliuio: adeo commouetur hoc dicto Pamphilus. *Vt memor esses sui*] Bene praeterito: quoniam quae praeterita sunt, in recordatione magis lacrymabilia (Mf. Hulst. addit *et miserabilia*) sunt. vt Virgilius, (Aen. III, 678). — *Cui parvus Iulus, Cui pater, et coniux, quondam sua dicta, relinquitur?* Idem alibi, (Aen. IX, 300.) *Per caput hoc iuro, per quod pater ante solebas.* D.

Vnum hoc scio, meritam esse vt memor esses sui] Adiecit rursus adolescens quae memoriae: siquidem dicit, in animo se haec Chrysidis morientis et commemorantis Glycerium scripta verba pertinere. In qua re allocutionis sunt praecepta et potestates: hoc est, quibus verbis potuit, vt Chrysis moriens ei, commendaret Glycerium.

Sed quoniam hoc profecit ad affectum, vt exinde profiteatur adolescens, se Glycerium non deserturum, singula excutienda sunt. Nam primum quo tempore locuta sit, non sine affectu est. *Moriens eum*, inquit: quae res habet maximam pietatem, eum postrema vox est: quod soli sumus, et quod semotis omnibus: plus enim fidei meae dedit, quando testem adhibere neglexit. Deinde sequitur ipsa oratio, quae magnum affectum tenet. E.

Hanc meritam] In regio cod. *vt banc* desideratur. L.

Hanc abest a melioribus codd. nec ancillae de Domina loquenti conuenit. Deinde *esse* pone ante *meritam*, qui ordo est in Donati Mss. Oxoniensi, vt *meritam* clare possit audiri. B.

47 O *Myfis, Myfis*] Primum vocandi, alterum increpandi est. D.

48 *Etiam nunc scripta*] Id argumentum est, quam viuae memor sit, qui etiam mortuae verborum meminerit Chrysidis de Glycerio. D.

Vt ambiguitas Genitiui tollatur, *dicta* pone post *animo*. B.

F

De Glycerio. iam ferme moriens me vocat:

50 Accessi; vos semotae; nos soli: incipit,

Mir Pamphile, huius formam atque aetatem vides.

Nec clam te est, quam illi nunc vtracque inutiles,

Et

49 *Iam ferme*] *Ferme* ad-
uerbium est festinantis. *Mor-*
riens me vocat] Ex tempore
probauit locutam vera esse, non
ficta et simulata. Nam qui sa-
ni sunt, ipsi (adde, *sibi spe*, Z.)
longioris vitae adulantur. Virg.
(Aen. x, 782.) *Et dulcis mor-*
riens renouiscitur Argos. D.

— 50 *Iam ferme moriens*] Af-
fectus a tempore, quod postre-
ma vox erat. *Accessi; vos se-*
motae; nos soli] Figurae pro-
priae Terentianae, (lege *Te-*
rentio), ἀνύδατον καὶ ἰδιωτικόν.
Vos semotae, deest estis: *nos*
soli, deest remansimus. vt est
illud, *Egone illam, quae illum,*
quae me? *Vos semotae; nos so-*
li] Habuit fidem, quod soli fui-
mus, quod nemo testis. an ti-
muit, ne hoc pater ante firma-
tum amorem cognosceret? *In-*
cipit] Deest dicere. Praepa-
ratio, et quasi vestibulum ora-
tionis est. *Inceptio* dicitur ora-
tionis, quae longa taciturnita-
te, meditare grauiusque pro-
fertur. vt Virg. (Aen. x, 100.)
Tum pater omnipotens, rerum
cui summa potestas, bisit. D.

51 *Mi Pamphile*] μίανος per
προσηγορίαν. et principium a
blandimento. *Mi Pamphile*]

Vide redditam voci morientis
densis intervallis interruptam
orationem, vtpote lasso anhe-
litu interueniente. *Huius for-*
mam atque aetatem] Amat com-
pendium lassitudo. *Formam*
enim dicendo pulchritudinem
significat: *aetatem*, quod par-
ua. *Huius formam atque ae-*
tatem] Duplex causa commen-
dationis, *forma* et *aetas*: vt
supra, *Forse vnam aspicio ado-*
lescensulam, Forma, etc. D.

Nam, mi Pamphile, inquit] Primo quod familiariter allocu-
ta est, dicendo *mi*; deinde ipsa
commendatio, quae duas ad
misericordiam continet causas,
formam atque aetatem: quam
rem et Simo laudauerit dicen-
do supra, *Ibi aspicio vnam ado-*
lescensulam, forma &c. Ex his
enim rebus omnis causa pieta-
tis est, et spes ad amorem. E.

52 *Vtracque inutiles*] Legi-
tur et *utiles*. *Et ad pudicitiam*] Propter formam dixit. *Et ad*
rem iustandam] Propter aeta-
tem. ἀπόδειξις. D.

Illi nunc vtracque inutiles] Sic ex Mf. R. editum; quod
Priscianus in parte agnoscit,
apud quem legimus lib. xiv.

Quam

Et ad pudicitiam, et ad rem tutandam fient.

Quod ego te per hanc dextram oro, et ingenium
tuum,

55 Per tuam fidem, perque huius solitudinem

F 2

Te

Quam illi nunc utraque res inutilis. L.

Codex Regius hoc ordine ponit, *Nec clam te est, quam illi utraque res nunc inutilis.* Repone *utiles*, et versus est saluus. cf. infra IV, 5, 16. B.

Res nunc utiles. W.

53 *Ad pudicitiam et ad rem tutandam*] Ad pudicitiam, forma: ad rem tutandam, aetas. Sed melius utrumque ad pudicitiam. Nam neque forma, neque aetas pudicitiam poterit custodire: ad rem tutandam sola aetas sufficit. E.

Recte *rem* ante *tutandam* locum obtinet. B.

54 *Quod te per*] *Quod*, propter quod. vt, (Aen. II, 141.) *Quod te per superos.* Et est ordo, propter quod te oro. *Per hanc dextram*] Tenet eum, vt apparet. *Per hanc dextram*] Fidei et foederis membrum. Ad manum fit conuentio. *Et ingenium*] Legitur et *genium*. D.

Quod ego te] Omnis allocutio has diuisiones habet, quid velit et quid metuat. ita quod metuat supra positum est, et aetate, et forma. nunc quid velit. *Quod ego, inquit, nunc te per hanc dextram oro.* I.

ipsum quod velit iungit cum precibus. Impetrabile enim fit, si quod volumus, in allocutione cum precibus collocemus. Vt, (Virg. Aen. IV, 314.) *Per has te lacrymas egomet dextramque tuam te; Si bene quid de te merui, fuit aut tibi quicquam Dulce meum* — Non potuit enim per partes impetrabile facere, quod rogabat. Hic autem vide, quod in iureiurando collocat primo dexteram, quam tenebat; quae semper fidei testis est. Nam inde etiam Tullius, *Per dexteram tuam te oro, non tam in praeliis et in bellis, quam in pace et fide firmiorem.* Et ingenium simul adiecit et fidem: tum etiam vt pietatem capteret, solitudinem mulieris, et ipsum postremo desiderium. E.

Et ingenium tuum] al. et *genium tuum*. L.

Lege, *Quod te ego per dextram hanc oro, et per genium tuum.* Duo codd Palatini habent *Genium*, quod et sententia ipsa flagitat. Deinde *per* repetendum est ante *Genium*, vt aequalitas constet. B.

55 *Per huius solitudinem*] Legitur et *sollicitudinem*. D.

Te obtestor, ne abs te hanc segreges, neu deferas:

Si

56 *Obtestor*] *Obtestato* dicitur, quando eum adiuramus, quem rogamus. *Oramus* per eas res, propter quas rogamus. Virg. (Aen. x, 45.) — *per eversae, genitor, fumantia Troiae Excidia obtestar. Ne abs te hanc segreges, neu deferas*] Ad fidem, *ne segreges*, retulit: ad solitudinem, *ne deferas*: hoc est, ne aliam ducas, aut amare definas, etiamsi aliam ducas. *Ne abs te hanc segreges*] Quasi ipsam manu tenens. *Hanc*, propter formam et aetatem. *Segreges*] Hoc verbum simplex heri non potest. *Neu deferas*] postremo. *Te obtestor*] Sextum *παρκα-
νω*. dixit enim iam, *Quod ego te per hanc dextram oro*. D.

Ne abs te eam segreges, neu deferas. Sunt autem duo, *ne abs te segreges*, ne non eam ducas uxorem: *neu deferas*, neu non periclitantem defendas. Scit enim esse peregrinam secundum suspicionem suam. Adiungit meritum suum dicendo, *Si te in germani fratris dilexi locum*] Quomodo Virg. (Aen. iv, 315.) *si bene quid de te merui*. Iungit autem meritum puellae: *Sive haec te solum semper fecit maximi: seu tibi morigera fuit in rebus omnibus*] *Tibi fuit morigera*, id est, tuis moribus inserviens. Et in merito puellae maximam vim declaravit,

quod solum semper fecit maximi. Accepit a me beneficium, quod servata sit, quod vivat, et tamen te solum maximi fecit. Potest etiam dici, quod solum amauerit in domo meretricis. Allocutionem efficaciter concludit per mandatum et monitum. *Te isti virum do*] Quod supra dictum, *abs te ne segreges*. *Amicum, tutorem, patrem*] Hoc supra dictum, *neu deferas*. Adiungit et ab utili; *bona nostra haec tibi commisso*] Post haec quo maior vis ad memoriam possit accrescere, ut mandatorum verba in animo fixa remanerent, illud adiecit, *Hanc mihi in manum das, mors continuo eam occupat*] *Constituto* inquit, tanquam usque ad mandati creditam sententiam vita suffecerit. Concludit deliberationis suae partem per electionem: *Accepi*, inquit, *acceptam servabo*] Consentit continuo et Myfis, et ipse curam illius habendo, cum dixisset, *perge ad obstetricem*, monetque ne aliquid dicat dominae de nuptiis. quod pulchre est collocatum. Nam non nihil ex hoc fidem dat amoris, cui et miseretur. Et urbane, ne ei quam diligit ex aliquo nuncio aegritudo cumuletur, hoc posuit: *Atque audin'?* *verbum unum caue de nuptiis: ne ad morbum hoc etiam*. E.

Si te in germani fratris dilexi loco,

Siue te haec solum semper fecit maximi,

Seu tibi morigera fuit in rebus omnibus.

60 Te isti virum do, amicum, tutorem, patrem.

Bona nostra haec tibi permitto, et tuac mando fidei.

Hanc mihi in manum dat: mors continuo ipsam occupat.

Accepi: acceptam seruabo. M. v. ita spero quidem.

F 3

P A M.

57 Si te in germani] Sic tunc dicimus, quando praestitimus aliquid, et tamen nolumus exprobare. vt Virg. (Aen. 3x, 406. Si qua tuis vnquam pro me pater Hyriacus aris Dona tulit. -- Et alibi, (Aen. 1v, 317). Si bene quid de te merui. -- In germani fratris] Non fratris solum, sed etiam germani. D.

58 Siue haec te solum] Si aut te mihi praetulit; aut nullum alium nouerit amatorem in domo meretricis. D.

Siue haec te lege ex codd. nonnullis. Te enim, cum in istu non sit, non potest non elidi. B.

59 Morigera] Hoc quasi amanti utile fuit. Virg. (Aen. 1v, 317.) fuit aut tibi quicquam Dulce meum. D.

60 Te isti virum do] Haec, vt diximus, et singula sunt, et non praecipitantur, nec dicuntur vno spiritu. Te isti virum do] Apparet quod iunctis dextris haec dicebat. ideo et, Per banc dextram te oro. Amicum] Potest enim et maritus esse, et non amicus. Sed affectu mariti re-

tulit amicum. Virum] Ne se greges. Amicum] Ne deserat. Tutorem] Quasi orbae. Patrem] Quasi paruae. Patrem] Ad illud quod ait, Et ad pudicitiam. D.

61 Bona nostra tibi haec permitto, et tuac mando fidei] Conclusio per mandatum et obtestationem efficax satis. Bona nostra] Haec verba quasi sapientilem suam ostendentis sunt. Bona nostra] Hoc est, Ad rem tutandam. (lege: Ad hoc, Et ad rem tutandam). D.

Tibi permitto] al. commisso. L.

62 Hanc mihi in manum dat] Confirmatae sunt legitime nuptiae per in manum conuentionem. Et mire hanc: non, huius manum. Mors continuo ipsam occupat] Quo magis memorem esse oportet eorum, post quae illa nihil locuta est. D.

63 Accepi] Proprie, quasi uxorem. Acceptam seruabo] Concluit partem deliberationis suae per electionem. D.

P A M. Sed cur tu abis ab illa? M Y. obstetricem arcesso. P A M. propera.

65 Atque audin'? verbum vnum caue de nuptiis, Ne ad morbum hoc etiam: M Y. teneo.

ACTVS SECVNDI SCENA PRIMA.

CHARINVS. BYRRHIA. PAMPHILVS.

Q V I D ais, Byrrhia? daturne illa Pamphilo hodie nuptum? B Y. sic est.

C H.

64 Sed cur tu] Corripit, quod abeat ab illa. Cur, non interrogantis, sed corripientis est et increpantis, quod Glycerium deferat. Obstetricem] Quae opem tulerit parienti, obstetrix dicitur: vnde et parturientes, Fer opem, clamant. Propera, atque audin'?] Et interrogatio quo eat, et reuocatio, ad argumentum magni amoris accedit. D.

Sed cur tu ab illa? Sic edit Sandby. Z.

65 Verbum vnum caue de nuptiis] Deest dicas. figura ἔλασις. De nuptiis] Non quod hodie futuras nescierit Glycerium, sed quod illas hodie indixerit pater filio: cum supra et Pamphilo et Glycerio disturbatae viderentur, Quia sunt constitutae in hunc diem. Caue] Annotant quidam caue hic corripiendum esse. D.

Verba Atque audin? de-

bent versum antecedentem claudere. B.

66 Ne ad morbum hoc etiam] Iterum ἔλασις, deest enim, accedat. D.

I In hoc colloquio altera pars ostenditur fabulae. Siquidem Andria ex duorum adolescentium parioribus (Mss. Hult. et Dan. et Boend. periculis) gaudiisque componitur, cum fere solam Hecyram Terentius ex vnus comoedia adolescentis effecerit. Has personas Terentius addidit fabulae. Nam non sunt apud Menandrum, ne τραγικώτερον (nec hoc, nec illud ἀπερίστατον. quod e Mf. laudat Lindenbrog. agnoscit Mf. Hult.) fieret, Philumenam spretam relinquere sine sponso, Pamphilo aliam ducente. Quid ais, Byrrhia? daturne illa] Ex verbis Charini apparet Byrrhiam nunciassse nuptias futuras cum Pamphilo: nec

CH. Qui scis? BY. apud forum modo de Dauo audiui. CH. vae misero mihi!

Vt

nec adducitur tamen, vt statim credat, et accommodet animum. Saepius ergo repetit interrogando. Et bene *illa*, velut amatorie de certa loqueretur persona. Sic Virgilius, (Aen. IV, 421). — *solum nam perfidus ille Te colere, arcanos etiam tibi credere sensus*. Ergo non Aeneas, sed ille. Et item hic, non *Philumena*, sed *illu* dixit. *Quid ais, Byrrhia?* Miratur magis, quam interrogat, vel potius indignatur. *Sic est*] Hoc cum indignatione stomachi dixit. D.

Quid ais, Byrrhia? daturne illa bodie Pamphilo?] Charinus indignatur, quod sibi nunciatum esset, Philumenam, quam diligebat, Pamphilo esse nupturam: vehementi dolore succensus, primo conqueritur, deinde deliberat, an Pamphilum conueniat, vt eam non ducat uxorem. Deliberatiuae formam in hac scaena debemus animaduertere: ac primum, an verum sit, quaerit. Ideo interrogat, quasi verum audierit. Est et familiare timentibus, nolle audire quod inimicum sit voluntati. Interrogat autem rem; *Quid ais, Byrrhia?* Deinde cum consensus est commodatus, sic et personam quaerit, a quo audierit. E.

Hodie nuprum] In Mf. R. *ro bodie deest*. L.

Et in omnibus codd. hic ordo verborum reperitur, *daturne illa bodie Pamphilo nuprum?* metri tamen gratia Faernus recte ita correxit. B.

2 *Qui scis?*] Non vult enim verum esse. *Qui*, quatenus, vnde hoc scis. *Apud forum modo de Dauo audiui*] *Apud forum*, de loco. De tempore, *modo*. De persona, *de Dauo*. (ita verba collocauimus e Mf. Hulst. quem ordinem sensus exigit. Z.). Plurima dixit ad confirmandum Byrrhia, quando interrogatus est, a loco, a tempore, a persona. *Vae misero*] Tandem aliquando peruietus (Mf. Boend. et ed. Du. B. *productus*; forte leg. *perductus*) est, vt crederet. *Vae*] interiectio in his rebus, quas execramur. D.

Qui scis] At vero nuncius compendium interrogationi faciens, et personam et locum dicit, vbi audierit. *Apud forum*, inquit, *modo de Dauo audiui*] Quare confirmatus in quaestione, continuo prorupit adolescens, qui dixit; *Vae misero mihi*] Quod nunc certum periculum sit, ante incertum fuisset inuentus (forte *euenius*): et ex diuersis rebus sit argumen-

Vt animus in spe atque in timore vsque antehac
attentus fuit;

Ita,

mentum a pari. Post Byrrhiae
adlubet consolationem. Quod
genus orationis in materia ora-
toria raro versatur. Hic autem
posita est, vt voluntas ab eo
quod fieri non potest, consola-
tione suscepta, ad id quod fie-
ri potest, conuertatur: quod
vocatur dissuasio. At vero ado-
lescens cupidus amoris sui vo-
luntatem perterritam continet.
Nihil, inquit, *aliud volo nisi*
Pbilumenam. Sed seruus con-
solationem reddit, vt si fieri
possit, adolescens aestus con-
trarii amoris excludat: et ipsum
amorem loquendi dolore sus-
pendit. Huic respondit sen-
tentiae naturaliter: quod omnes
cum valemus, aliis dare consi-
lium possumus: at si in aegri-
tudine ipsi sumus, de eo, de
quo consilium dedimus, neces-
se est aliter sentiamus. Viso
Pamphilo deliberat Charinus
an adeat, et roget, vt nuptiis
aliquot proferat dies, id est,
protrahat; vt periculo iam cer-
to spes aliqua dilatione paria-
tur. Ac deliberationem indi-
cat seruo Byrrhiae, quid sibi
videatur. At ille dissuadet ab
inhonesto et inutili, spem * est
cadere Pamphilum, si nihil im-
petraret, ille continuo sibi cre-
dat Charinum vxorem tollere.
Hoc nam significauit. Quid

ni? si nihil impetres: vt sit
sensus, quod mihi videtur: *vs*
ille arbitretur paratum sibi moe-
chum, si tu nihil impetres. Alii
distinguunt sic, vt simul dicant,
non separatim, *Quid ni, nisi*.
qui vere nullus est sensus. Pot-
est tamen dici *Quid ni?* id
est, certe. Et post, *si nihil im-*
petres, sc. restat, vt arbitretur
tanquam ab eo impetraturus.
(in Mss. lacunae signum nul-
lum) * Vt defendat delibera-
tinae vtitur partibus, id sem-
per impetrationem esse docui-
mus, quae habet principium ad
beneuolentiam conciliandam
precibus. E.

Pro modo de Dauo recepi-
mus lectionem Donati modo e
Dauo, quam ipsi Faerno place-
re videmus. B.

3 *Vsque ante hac*] Id est, an-
te quam tua verba audirem.
Et duas praepositiones posuit,
vt dicitur: sed vna est tantum
velut aduerbium, non iam prae-
positio. *Vsque antehac assen-*
tus fuit] Nulla praepositio prae-
positioni adiungi separatim pot-
est. *Vsque*, eiusmodi est, vt
sine aliqua praepositione raro
inueniatur. *Assensus fuit*] Vt
attentus audire dicitur. D.

Spe atque timore] Seneca E-
pistol. v. *Spem metus sequi-*
tur: nec miror ista sic ire.
Verum

Ita, postquam ademta spes est, lassus, cura confectus, stupet.

5 BY. Quaesio aedepol, Charine, quoniam non potest fieri, quod velis,

Id velis, quod possit. CH. nihil volo aliud, nisi Philumenam.

BY.

Virumque pendentis animi est, utrumque futuri expectatione solliciti. Eleganter Achil. Tattius lib. v. τὴν ψυχὴν εἶχον ἐπὶ τρυτάνης ἐλπίδος καὶ φόβου. καὶ ἀφοβεῖτο μὴ τὸ ἐλπίζον, καὶ ἡλπίζον τὸ φοβούμενον. Virgil. Aeneid. I. *Spemque metumque inter dubii.* L.

4 *Lassus cura*] ex praeterita spe: nunc *Confectus*, id est, sic vulneratus, aut percussus, ut sanari non possit. *Lassus*] ademta attentione. *Cura confectus*] confirmato timore. *Stupet*] abiecta spe. D.

5 Ohiurgantis est *Quaesio*, vel etiam rogantis. *Quoniam non potest*] Consolatio ad id, quod fieri non potest, suadens, *Id velis quod possis.* - Prouerbiale. D.

Quod vis non potest, velis id] Augustin. de Ciuit. lib. xiv. cap. xv. et xxv. *Visat ut vult, quoniam extorsit sibi que imperavit non velle, quod non potest, atque hoc velle quod potest.* Sic ait Terentius. *Quoniam non potest id fieri quod vis, id velis quod possis:* Idem de vita beata: *Etenim et illa eiusdem*

Comici sententia non minus vera est: Quoniam non potest id fieri quod vis; id velis &c. L.

Pro *quoniam* Cod. Regius habet *quando*, sic laudat quoque locum Donatus ad Aen. v, 704. et sane melius conuenit sensui, vt infra iv, 5, 10. Caetera Faernus emendauit ita, *non potest id fieri, quod vis.* Recte. B.

6 *Nihil aliud*] Hoc magis gemitu amatorio, quam vt responderet Byrrhae, dicit: quasi magis Philumenam velit, quam vitam et lucem. Idem alibi, *In eo me oblecto: solum est carum mihi.* Non enim dixit, *Nullam volo aliam, quam Philumenam:* sed *nihil volo aliud: quod infinitum est.* *Qui istum*] *Qui*, pro vt. D.

Nisi Philumenam] Augustinus de Ciuit. lib. xiv. cap. viii. *Apud Terentium flagitiosus adolescens insana flagrans cupidine, Nihil volo aliud, inquit, nisi Philumenam. Quam voluntatem fuisse libidinem, responsio, quae ibi serui eius senicris inducitur, satis indicat; ait namque domino suo: Quaesio satius re*

BY. Ah! quanto satius est, te id dare operam, qui
istum amorem ex animo amoveas tuo,
Quam id loqui, quo magis libido frustra incenda-
tur tua.

CH. Facile omnes, quum valemus, recta consilia
aegrotis damus!

10 Tu si hic sis, aliter sentias. BY. age, age, vt lubet.

CH. sed Pamphilum

Video. omnia experiri certum est, prius quam pereo.

BY. quid hic agit?

CH,

*id dare operam, quo istum amo-
rem ex animo amoveas tuo,
quam id loqui, quo magis libido
frustra accendatur tua. L.*

7 *Ex animo dimoveas]* Le-
gitur, ex corde eiicias. D.

Tuo omnino subdititium est.
Pro animo amoveas Donatus
monet etiam legi corde eiicias.
Quae lectio perplacet propte-
rea, quod eiicere maius est quam
amovere, et corde consuetudini
auctoris magis convenit; vid.
Eun. II, 2, 16. Hec. III, 2, 12.
Denique vt ex his duobus ver-
sibus vnus tantum efficiatur
trochaicus acatalecticus; cum
Faerno primam syllabam, BY.
Ab in finem praecedentis re-
liciendam puto. B.

9 *Facile omnes cum valemus]*
Menander: εἶον παρ-
εἶν ἢ παθόντα καρτερεῖν. Phile-
mo apud Stobaenm Serm.
CCLXLIV. τὰς ἰατρὰς δὶδ' ἐγὼ
ὑπερ' ὑγκρατείας τοῖς νοσῶσιν ἐν
σφόδρα πάντας ἀλλήλους. L.

Menander: ὅτι τις νοσῶντα βῆ-
τα πᾶς τις κατεῖται. W.

10 *Tu si hic sis]* Hoc gestu
scenico melius commendatur.
Nam haec magis spectatori-
bus, quam lectoribus scripta
sunt. Hic ergo se ipsum osten-
dens, dicit. et est hic prono-
men. *Sed Pamphilum]* Sed,
inceptium, pro, atque ecum
Pamphilum: vt Sallustius, (in
Fragmentis), *Sed Metellus in
vulnere.* Hoc non discretium:
vt si dicas, sapiens, sed miser:
hic enim discretium erit. *Sed
Pamphilum video]* Haec per
ἀποτροπὴν finguntur. *Age age
vt lubet]* Aduersus haec non
habuit, quid loqueretur. et est
permissio reprobantis ea, quae
consentit. D.

Hic sign. meo loco. Pro sen-
tias sensus postulat censeas. Cf.
Adelph. v, 8, 5. B.

II Idem alibi, *Omnia prius
experire, quam armis, sapientem
deces.*

CH. Ipsum hunc orabo: huic supplicabo: amorem huic narrabo meum.

Credo, impetrabo, ut aliquot saltem nuptiis prodant dies;

Interea fiet aliquid, spero. BV. id aliquid nihil est. CH. Byrrhia,

15 Quid tibi videtur? adeon' ad eum? BV. quidni? si nihil impetres,

Vt

deces. Virgilius, (Aen. iv, 415.) hanc quoque posuit sententiam, *Ne quid inexpertum frustra moritura relinquez.* D.

12 *Ipsū hunc*] Bene *ipsū*, quasi auctorem et principem. refertur etiam ad dignitatem. *Orabo: huic supplicabo*] *Oramus* quae bona sunt: *supplicamus* in aduersis magis, vel cum lacrymis. *Hunc orabo, huic supplicabo*] Prooemia sunt petitionis, quibus ostendit Poeta rationem, qua noua et improba res tamen petitur. *Amorem huic narrabo meum*] Non studium, aut voluntatem, sed amorem. Nec petam, sed *narrabo* dixit: totum magnifice. D.

13 *Vt aliquot saltem prodant dies*] *Saltem*, desperatis rebus solam petentes salutem, hoc verbo utimur. *Prodant* vero, proferat, prolatet, differat. Lucilius in quinto, *An porro prodenda dies sit?* D.

14 *Interea fiet aliquid*] Tale est hoc, quale illud, *Interea*

aliquid accidet boni. Sed nihil illum dixisse Poeta per seuum ostendit, dicendo; *Id aliquid nihil est. Fiet aliquid*] Vt supra, *Impetrabo.* D.

15 *Adeon' ad eum*] Consuetudine magis, quam ratione dicitur; vnum enim *ad* abundat. *Quidni, si nihil impetres*] Aut, *Quid, nisi nihil impetres. ut te.* etc. In utroque idem sensus est: sed superior per *ἐπερωτάειν*, inferior per simplicem explanationem soluitur, Et si *quidni* legitur, subaudiendum, *adeas*: ut sit, *Quid ni adeas?* ut si nihil impetres, te arbitretur paratum moechum, si illam duxerit. *Si nihil impetres*] *Impetres* per *ἐπερωτάειν* dictum videtur, pro *petas*, quoniam petitionem saepe impetratio sequitur. D.

Vnus cod. e nostris habet *Quid nisi? ut nihil impetres* duo, *Quid nisi? nihil ut impetres.* Emenda igitur *Quid ni? nihil ut impetres.* Igitur, *ut* signif. *est*, *quamuis.* B.

Vt te arbitretur sibi paratum moechum, si illam duxerit?

CH. Abin' hinc in malam rem cum suspitione istac, scelus?

PAM. Charinum video. salue. CH. o salue, Pamphile,

Ad te aduenio, spem, salutem, auxilium, consilium expetens.

20

17 *Abin recte legunt codd. praeter quatuor nostros, ubi est Abi. In Vaticano et Victoriano u abrasum est. Nullus vero nostrum habet crucem. Retine rem. B.*

18 *Charinum video*] Non imperite Pamphilum priorem loqui fecit, sed ut fiduciam det Charino loquendi: quod et Virgilius, (Aen. 1, 325.) eleganter, *Heus, inquit, iuuenes monstrare, mearum. Vidistis si quam hic errantem forte sororum.* Ad hoc prior incipit Pamphilus, ut ad confessionem Charino minus clausa prae pudore sit via. D.

Alia orationis vis et virtus erit, si post *O salue* maiorem feceris interpunctionem. Nam elata voce pronunciandum est *Pamphile.* B.

19 *Salutem, auxilium, consilium expetens*] Vt in petitionibus fieri solet, beneficium petens, utitur partibus deliberativae. *Consilium expetens*] Eleganter; quoniam demens

et improbum est quod petis, nouissimum posuit consilium: ut si non possit concedi, vel consilium expetat ad sanandam dementia. Cicero, (pro Lig. x.) *Tu da salutem, qui spem dedisti.* D.

Ad te venio spem, auxilium, salutem expetens] Pamphilus propter amorem suum istud aliter accipit, et respondet, *neque consilii locum habeo, neque ad auxilium copias.* Interrogat tamen ille. quoniam pudoris fuerat dicere, *Vxorem tuam diligo*, prius interrogat an duceret uxorem: respondet Pamphilus quod in opinione est, non in eius voluntate. Adiungit Charinus ad impetrationem vitae suae periculum, *Si id facis, hodie postremum me vides*] Sed interrogatus a Pamphilo cur istud dixerit, pudore confunditur. Allegat seruum ut ipse dicat. Seruus vero callidus, ne minus impetrabile, sed certe contumeliosum esset si diceret, *amat uxorem tuam,*
spem

20 P A M. Neque pol consilii locum habeo, neque auxilii copiam.

Sed

sponsam, inquit, *tuam amas*. hoc enim est, quod adhuc tibi vxor non sit. Vnde adulterii nulla suspicio est, quod illa sponsa est, hic amattantum. Sed Pamphilus memor consilii sui et voluntatis, quaerit vtrum Charino aliqua consuetudo sit cum ea. Sed Charinus nesciens consilium, cur haec interrogauerit Pamphilus, simpliciter negat factum. Volebat autem Pamphilus causam simpliciter reperire, cur eam non duceret vxorem, quam nolebat. Quod vt ille intellexit, se ad preces vertit, et petit ex more postulatum, quo semper prima, quae maiora sunt, petimus: deinde ea quae volumus. Nam, vt supra dixit Charinus, nihil aliud a Pamphilo cupiens, nisi vt aliquot saltem nuptiis proferret dies. Hoc igitur cum desiderio sit, aliquid amplius primo postulat, sicut diximus. Quia moris est vt per partes primo, deinde quod volumus postulemus; vt si negatum fuerit, quod primo petrum sit, iam pudori sit a quo petitur denegare. Primo petit ne ducat, secundo si id non potest, *aut tibi nuptiae hae sunt cordi*, saltem aliquot proferat dies, dum proficiatur aliquo. Hoc est quod fuerat petrum: simi-

liter et Iuno ab Aeolo postulauit, primum quod magnum est. Virgil. (Aen. 1, 73.) *Incuse vim ventis, submersusque obrue puppes*. Ita secundo loco, quod volebat, petit: *Aut age diuersas, aut dislice corpora ponto*. Hoc namque desiderabat, Troiani ad Italiam ne venirent, ac propterea dispergerentur. Huic igitur petitioni respondet Pamphilus patienter, vt amici more, non quia petiuerit Charinus, sed quia ipse eam nolit ducere vxorem. E.

Auxilium pone post *consilium*. Nam vt spes minus est salute, ita consilium auxilio. Deinde commotius pronunciatur. Denique idem ordo est in responsione versus sequentis. B.

20 *Neque pol consilii locum habeo, neque auxilii copiam*] Apud amantem neque consilii facultas: apud inopem neque copia auxilii. His duobus ostendit etiam sese amatorem. Neque pol consilii locum habeo, quia amo: neque auxilii, quia sum miser. D.

Consilii locum neque auxilii] Plautus in Trucul. *Magisque adeo ei consiliarius hic amicus est, quam auxiliarius*. L.

Pro *consilii lege consili*. Nam veteres omnes in Substan-

Sed istuc quidnam est? CH. hodie vxorem ducis?

PAM. aiunt. CH. Pamphile,

Si id facis, hodie postremum me vides. PAM. quid ita? CH. hei mihi!

Vereor dicere: huic dic quaeſo, Byrrhia. BY. ego dicam. PAM. quid est?

BY. Sponsam hic tuam amat. PAM. nae iste haut mecum sentit. ehodum dic mihi,

25 Num quidnam amplius tibi cum illa fuit, Charine?

CH. ah, Pamphile,

Nihil.

stantius, exeuntibus in ius vel ium, semper Genituios, vt Vocatiuos, i simplici efferebant. Sub Augusti senescentis demum aetate mutatio Genituiorum, qualis hodie est, facta est. cf. Gell. XIII, 24. Deinde Codd. Petrensis et Regius habent *neque ad auxiliandum copiam*: at Eugraphius, *neque ad auxilium copias*. Ego legendum esse censeo, *neque ad auxilium copiam*. B.

21 Sed istuc quidnam est? Hoc si non adderet, locus confitendi amoris Charino nullus fuisset. *Hodie vxorem ducis?* Vide miram interrogationem ante confessionem. *Aiunt*] De ea re dicimus, quam volumus esse falsam. D.

22 Si id facis] Nihil prius, quam se moriturum dixit, pudentia dicturus. Inde datum est (Lege, inde natum, aut, inde factum est), vt ille instantius quaereret causam. *Hodie*

postremum] Plus dixit, quam si dixisset, *Morior hodie*. *Hodie postremum*] A necessario: quia vivere non potest. Et *postremum*, aduerbium est. D.

24 Sponsam hic tuam] Nula cunctatione Byrrhia, sed factet, *παρρησία* seruili paratissime narrat. *Sponsam hic tuam amat*] Callide et *sponsam*, et *amat*: hoc est, nec adhuc vxor tua est, neque aliquid admisit, quia amat tantum. *Nae iste haut*] *Nae*, valde: vt et Cicero, Catil. II, 3.) *Nae illi vehementer errant*. Sensus hic est, Non id amat quod amo, nec id odio habet quod odi. Hoc est, valde iste, inquit, non mecum sentit: id amat quod ego odi. *Nae iste haut mecum sentit*] *Nae*, valde: aut vt quidam volunt, *o quam*. Lucilius in x, *Nae in arce bouem discerpsum gnifice*, inquit. D.

25 Num quidnam amplius tibi cum illa fuit?] Artificiose per-

Nihil. P A M. quam vellem! C H. nunc te per amicitiam, et per amorem obsecro,

Principio vt ne ducas. P A M. dabo equidem operam. C H. sed si id non potes:

Aut tibi nuptiae hae sunt cordi. P A M. cordi?

C H. saltem aliquot dies

Profer, dum proficiscor aliquo, ne videam. P A M. audi nunc iam:

30

personam expressit Terentius, nuptias recusantem: et simul id agnos virgini seruauit. D.

26 *Quam vellem*] Vtique vt esset causa recusandae. (Mf. Boend. et ed. Du B. *Vtique visitata, vt esset causa recusandae*. Vnde forte leg. *Vtique visitatam, vt esset causa recusandi*). Per amicitiam] Suam et Pamphili. Et per amorem] Suum tantum circa virginem. D.

Quam vellem] V. C. *Quantum vellem*. L.

27 *Vt ne ducas*] Sufficeret dixisse, ne ducas. *Dabo equidem operam*] Plus illi promisit, quam ille poposcit. *Dabo equidem operam*] Pronunciatione leuandum est. Plus enim dixit, *dabo operam*, quam si diceret, *non ducam*. *Non potest*] Deest fieri, et hoc ad patrem retulit. D.

Pro potes, quod non commodum, efficit sensum, lege potest, h. e. possibile est. Potest ha-

bent quoque Editt. quaedam vett. et ipse Donatus cum fieri deesse dicat, videtur ita legisse. B.

28 *Aut tibi nuptiae hae sunt cordi*] Hoc ad Pamphilum pertinet. non enim vnum et idem est. Nam si idem esset: *nuptiae hae sunt tibi cordi*, superuacuum esset additum, *Cordi*] Animo: acute. *Saltem aliquot dies profer*] Primo quae maiora sunt, petit: postremo quae ex his videntur minima: et hoc arte: vt, (Virg. Aen. I, 69). *Incurte vim ventis, submersasque obrue puppes*. Et ad postremum, *Aut age diuersas, et dissiice corpora ponto*. D.

Vt viretur Homoeoteleuton, pro *hae* lege *haec*, vt alibi. B.

29 *Profer*] Prolata, produc, differ. *Aliquo ne videam*] Aliquo dixit, vt exilium esset incertum. *Audi nunc iam*] Corruptio impatientis, qui non sustineat audire de exilio. D.

30 Ego, Charine, neutiquam officium liberi esse hominis puto,

Cum is nihil promereat, postulare id gratiae apponi sibi.

Nuptias

30 Ego, Charine] Sententiae, quae ex pronomini-
bus incipiunt, sera semper, sed vera promittunt. Virgilius, (Aen. xii, 27). *Me nazam nulli veterum sociare procorum Fas erat.* - Ego Charine, *neutiquam officium*] Sensus hic est: Non puto, inquit, hominem liberum, qui cum nihil praestet, haberi gratiam sibi poscat. ergo cum tibi nihil praestem, nolo mihi gratias agas. Non enim tui causa fugio, quod, prius quam me peteres, magis nolebam ducere, quam tu cupis. *Neutiquam*] Vna pars est orationis, pro nequaquam. Aut alio modo dicitur, cum is nihil promereat, id est praestet. ut Virg. (Aen. vi, 664). *Quique sui memores alios fecere merendo.* et, (Aen. iv, 334). — *nunquam, regina, negabo Promeritam.* E contrario laedit: *Quid commerui, aut peccavi, pater?* D.

Ego, Charine, *neutiquam officium liberi hominis esse puto, cum is nihil mereatur &c.*] Hic sensus maximam intentionem desiderat. *Mereatur* primum hic est instat: merendo enim praestatur. unde Virgil. (Aen. iv, 333). — *Ego te, quae*

plurima fando Enumerare vales, nunquam, regina, negabo Promeritam — Ergo hic erit sensus: Ego, Charine, non arbitror liberi hominis officium esse, unde nihil praestet, sibi huius gratia debeatur. Ergo cum hoc tibi non praestem, nolo mihi debeas gratiam: quippe cum ego has nuptias velim fugero magis, quam tu adipisci. Quare ut coeperat Charinus gratias agit. Sed Pamphilus hortatur, ut et ipse Charinus et Byrrhia faciant, fingant aliquid, inueniant, efficiant, ut Charino detur: et ipse laborabit ut non ducat. Non enim sequebatur, ut, si Pamphilus eam non duceret, Charinus duceret. E.

Liberi esse hominis] Ita V. C. alii *to hominis* non habent. Vid. Serv. Aeneid. 6. vers. *Quique sui memores.* L.

Homo liber non modo seruo opponitur, sed significat etiam eum, qui nobilitate et bona existimatione inter ciues suos censetur. Faernus apud B.

31 *Cum is nihil promereat*] *Mereri*, est aliquid mercedis pro labore sumere. Cum dicimus, *Nihil mereatur*, hoc intelligitur, nihil mercedis dignus est

Nuptias effugere ego istas malo, quam tu adipiscier.

CH. Reddidisti animum. PAM. nunc si quid potes aut tu, aut hic Byrrhia,

Facite, fingite, inuenite, efficite, qui detur tibi:

35 Ego id agam, mihi qui ne detur. CH. sat habeo,
PAM. Dauum optume

Video,

est accipere. *Cum is nihil promereat*] Laboret, vel mereatur, vel mercedis petere debeat. vt, *Quid meret Macbaera?* Plautus in Pseudolo, (rv, 7, 89.). *Id gratiae opponi sibi*] Addi in gratiam suam, id est, sibi gratiam merere. D.

Cum Iambicus hic inter tot Trochaicos non satis belle incedat: lege, *cum is nil mereat*. Sic quoque legisse videtur Donatus. B.

32 *Nuptias effugere*] Interposita distinctione, vultuose hoc dicitur, hoc est, cum gestu. D.

33 *Reddidisti animum*] Plus dici non potuit. *Aut tu, aut hic Byrrhia*] Hic *δακτυλικῶς* quasi efficaciorē ostendit. ergo ad comparationem alterius refertur. D.

Reddidisti male incipit a pede Cretico: corrige itaque *Reddixti*, praesertim cum cod. Petrensis habeat *Reddixti*, et vsus loquendi postulet. Nam *reddere animum* est in gratiam redire, quod alienum est ab hoc

loco. Deinde *tu* ne elidatur, emenda *tute*. B.

34 *Facite, fingite, inuenite, efficite*] *Fis*, quod verum est. *Fingitur*, quod falsum est. *Inuenitur*, ne temere fiat. *Inuenite* ergo, agite dicit post cogitationem. *Efficite*] id est, in effectum perducite. Sallustius (Catil. I.): *Nam et prius quam incipias, consulto: et ubi consultueris, mature facto opus est.* *Facite, fingite, inuenite*] Mire expressit Pamphili animum nuptias metuentis (Ms. Boend. et ed. Du.B. *recusantis*), cui quicquid dixerit, parum est. D.

35 *Ego id agam, mihi qui ne detur*] Non dixit, *ego non instabo ut ducam*: sed quod est amplius. Et recte: vtriusque opera opus. Non enim continuo ducet Charinus, si non duxerit Pamphilus. *Qui detur*] *Qui* pro quemadmodum. *Ne mihi*] Veteres frequenter *ne pro non* dicebant (Verba *Qui detur* — dicebant, absunt a Ms. Hult. nec videntur esse Donati). *Sat habeo*] Sic antiqui

G

pro

Video, cuius consilio fretus sum. CH. at tu hercle
haut quicquam mihi;

Nisi ea, quae nihil opus sunt scire. fugin' hinc?

BY. ego vero, ac lubens.

ACTVS SECVNDI SCENA II.

DAVVS. CHARINVS. PAMPHILVS.

DI BONI, boni quid porto! sed vbi inueniam
Pamphilum?

Vt

pro sufficit, *fat* habeo dicebant.
an vel abundat? D.

Vt *mibi* sub ictum veniat;
pone, *qui mibi ne destur*. B.

36 *At tu hercle*] (adde *haut quicquam*. Ita est recte in Ms. Hult.) Deest, affers, dicis, nuncias. D.

37 *Nisi ea quae*] Hoc est, — *daturne illa hodie Pamphilo nuptium?* BY. *sic est*. CH. *qui scis?* BY. *apud forum modo de Dauo audiui*. Quod memor est Charinus, se non libenter audisse. *Fugin' hinc*] Commi-
nantis est, et abigentis a se. *Ego vero, ac lubens*] Nemo lubenter fugit, nisi coactus necessitate. Hic etiam *lubens* dixit, quod est, lubenter. D.

Vnus* e nostris, *opus est*. Certe alterutrum legendum est, aut *opus est scire*, aut opus sunt *sciri*. Posterius placet. B.

I Haec scena consilium continet personarum, ad quas ma-

xime pertinet argumentum. Et hic est locus, in quo, vt fieri solet, fortuna mixta rebus dispositis, magnas turbas dat. *Di boni, boni quid porto*] Non mirum quod insolentius Dauus exultat, qui, vt Simo dicebat, timidus fuit, vt ipse Dauus, etiam desperauit (lege, *tam timidus fuis et perturbatus, vt etiam desperaueris*) ex nuptiarum terrore, quas nunc falsas comperit. *Di boni, boni quid porto*] Ex proximo repetiuit bis: sed tamen alterum nominatio plurali, alterum genitiuo singulari dictum est. *Quid porto*] Non solum corpore, sed etiam animo portamus tam bona, quam mala. Sic alibi, *Ne quid Andria apporret mali*. D.

Di boni, boni quid porto] Haec scenam coniecturalem statum tenet. Praeterea conqueritur, an Simo veras nuptias sit hodie facturus. Huius rei argu-

Vt metum, in quo nunc est, adimam, atque expleam animum gaudio.

CH. Lactus est, nescio quid. PAM. nihil est: nondum haec rescivit mala,

DAV. Quem ego nunc credo, si iam audierit sibi paratas nuptias,

5 CH. Audin' tu illum? DAV. toto me oppido exanimatum quaerere.

Sed vbi quaeram? aut quo nunc primum intendam? CH. cessas alloqui?

G 2.

DAV.

argumenta Dauus seruus callida arte collegit, probaturus falsas esse nuptias. Haec multis locis exprimemus. Ac primum generaliter gaudium suum protestatur, Pamphilum quaerendo. *Vt metum, in quo nunc est, adimam, atque expleam animum gaudio*] Ordinem et rationem posuit. Prius enim id, quod malum est, debet excludi, vt id quod bonum est, melius faciliusque teneatur. E.

2 *Vt metum, in quo nunc est, adimam, atque expleam animum gaudio*] Ordine locutus est. Prius enim metum adimere, sic demum gaudio perfundere. Hic ordo etiam in laude seruatur. D.

Vt metum in quo nunc] Seruus Aeneid. 1. ad illum vers. *Abolere Sichaeum.* L.

Ne *metum* in Thesi totum subsidat, sed melius exaudiat, pro *in quo*, repono *quo in*. B.

3 *Nescio quid*] Deest pro-

pter: vt sit, propter nescio quid. *Quid*] aduerbiale.

Nihil est: nondum haec rescivit mala] Nondum Pamphilus sciebat Dauum scire, quod sibi pararentur nuptiae. E.

4 *Quem ego nunc credo, si iam audierit sibi paratas nuptias*] Hic intelligit Pamphilus Danum scire, quod nuptiae praeparantur. E.

5 *Exanimatum*] Perterritum, perturbatum. D.

Toto me oppido exanimatum quaerere. Daue perii] Antequam aliquid audierit Pamphilus, indicat dolorem. Contra illi seruus, qui scit quid argumentis collegerit, respondet. E.

6 *Sed vbi quaeram?*] Nunc in omnes se partes versat, quaerens quo dirigat cursum. D.

Aus quo nunc] Regius liber *ro aus* non habet. L.

Sex ex nostris melioribus codd. non habent illud *aus*. B.

DAV. Abco. CH. Daue: ades. resiste. DAV.
quis homo'st, qui me? o Pamphile,
Te ipsum quaero: euge, Charine: ambo opportu-
ne, vos volo.

CH. Daue, perii. DAV. quin tu hoc audi.
CH. interii. DAV. quid timeas scio,

10

7 *Habeo*] Videtur quasi con-
stitisse, deinde quasi elegisse
quo pergat. *Habeo* per *b* in-
ueni. legitur et *abeo*: uti me-
rito illi dicatur, *Resiste*. *Quis*
homo est qui me? o Pamphile]
Ante videt, quam compleat o-
rationem. D.

Nostri codd. quamquam le-
gunt *Abeo*: praefero tamen
Habeo. B.

8 *Euge Charine*] *Euge*, modo
pro interiectione positum est.
Opportune] Deest, *adestis*:
non, opportune vos volo. D.

Ambo opportune] Seruius
Aeneid. XII. vers. *Stbeneolum-*
que dedit. L.

9 *Daue, perii*] Proprium est
dolentibus, praefestinare ad in-
dicanda quae dolent. *καλόμε-*
τα! Habet nonnullum affe-
ctum, quod addidit, *Daue*. *Quin*
tu] *Quin*, modo pro imo; alias,
cur non? D.

Hoc audi] Illic ad calamita-
tis vocem redit seruus; scire se
eius sollicitudinem dicit. *Quid*
timeas scio]. Quoniam videtur
seruum perseverare, Charinus
adolescens ad pollicendam

spem domino Pamphilo, con-
tinuo ipse suam calamitatem
confitetur: *Mea quidem certe*
bercle in dubio visa est. Sed
hic seruus repromittit, ac se di-
cit scire ipsius sollicitudinem.
Pamphilus autem, tanquam
nescio seruo et adhuc ignoran-
ti, ingerit causam calamitatis
suae, cum dicit *Nuptiae mihi*.
Sed eius orationem impleri
non sinit seruus, et continuo
procedit dicens, *Et istuc scio*.
Ille perseverat dicens, *Hodie*.
Cuius orationem intercepit ser-
uus, et utriusque sollicitudinem
narrat, dicens, *Tu paues ne du-*
cas illam] Hoc utique Pamphi-
lo; Charino autem, *Tu autem*
ut ducas. E.

Etsi verba, *Daue perii* - - *in-*
terii, Donatus adscribit Chari-
no: tamen ob consensum eodd.
et contexti rationem tribuen-
da sunt Pamphilo. Nam absur-
dum est non modo priores vel
in amore vel metu partes Cha-
rino dare, sed et Dauum prius
alienum quam herilem filium
compellare. B.

10 PAM. Mea quidem hercle certe in dubio vita est.

DAV. et quid tu, scio.

PAM. Nuptiae mihi. DAV. et si scio. PAM.
hodie. DAV. obtundis, tametsi intelligo.

Id paues, ne ducas tu illam: tu autem, ut ducas.

CH. rem tenes.

PAM. Istuc ipsum. DAV. atque istuc ipsum nihil periculi est: me vide.

PAM.

10 *Mea quidem hercle*] Videtur Charinus plus dixisse, *Petrii*, quam Pamphilus, *Mea quidem hercle certe in dubio est vita*. Sed non est hoc; plus enim Pamphilus dixit. Nam qui vivit, non potest interiisse: is autem qui vivit, vitam potest in dubio habere. Ideo et iuravit *hercle*: et affirmans iurandum, *certe* addidit. Bene *certe*: quasi illud *interii*, falsum sit. Ita Pamphilus plus fecit perituum se esse dicendo, quam Charinus interiisse. *Et tu quid, scio*] Mira compendia, quae contrahit Poeta longitudine fabulae: nec tamen perdit affectus personarum. *Et tu quid*] Deest *timeas*. D.

Certe et quid tu Donatus habet, tres libri, quos vidit Faernus, et meliores ex nostris. Recte. B.

11 *Et id scio*] *Ev* *ὁμοπλοῦς*. tanquam dicat, nihil est. *Et id scio*] Legitur, *es, etsi scio*. *Hodie*] Tempus addidit, tanquam rem sciens. *Obtundis*] Saepe

repetendo dicere, *obtundere* est. translatio a fabris, qui saepe repetunt tundendo aliquid malleo, et idem obtundunt et hebetant. *Obtundis, tametsi*] Potest esse *ἀναρροφῆς*: sed fincerius est et melius subdistinguere. D.

Plerique libri Faerni habent *es si scio*, nostri partim *es id scio*, partim *etsi scio*. Posterio-rem lectionem requirit sententia. B.

12 *Id paues*] Deest *ob*: ut sit *ob id*. hoc autem Pamphilo dicit. *Tu autem, ut ducas*] Pro, ne non, ut posuit. Hoc, Charino. D.

Id paues] Mf. R. *paues*. L.

13 *Atque istuc ipsum*] *Ev* *ὁμοπλοῦς*. Ille enim hoc idem dixerat cum exclamatione: quod quasi vanum contemnit. *Me vide*] Vtrum laetus sum? an, me specta fidei datorem? ut dici solet, *me babe, me respice*. D.

Istuc ipsum nihil periculi est] Irridentis est ita oratio, quia

P A M. Obsecro te, quam primum hoc me libera miserum metu. D A V. hem!

15 Libero. vxorem tibi non dat iam Chremes. P A M. qui scis? D A V. scio.

Tuus pater modo meprehendit; ait, tibi vxorem dare sese

Hodie:

supra dixerat Pamphilus *Istuc ipsum*, repetit tanquam vanum dictum. *Nihil periculi*] Rogat ut metu liberet dominum feruus, et summam collocat. Primum hanc rem semper facere debet orator, ut ante partium, quae longo genere narrandi explicabuntur, summa primitus collocetur: et hoc maxime in initio, ut facilius res comprehendi possit. Est igitur summa: *Vxorem non dat Chremes filiam suam Pamphilo*. eius casu videatur ista argumenta collegisse; aut ex euentu narrat causam, quemadmodum ad indicia veritatis peruenit. Tunc paret causae, quemadmodum malum praedixit, et deinde quae consequuntur. Quibus in versibus declarat sibi maximam sollicitudinem fuisse, posteaquam patrem cognouerit Pamphilo nuptias non parare. E.

Atque istuc ipsum] Priscian. lib. 2. *Atque hoc ipsum*. L.

14 Obsecro te, quam primum hoc me libera miserum metu] Cum precibus et tem-

pus admiscuit. Et bene libera. perfecta enim securitas, liberatio nominatur. *Hem*] Ecce: demonstratio est facti. D.

15 *Vxorem tibi non dat iam Chremes*] Oratorie a summa coepit: cuius partes multis dicuntur. *Iam non dat*] Bene iam. Quod si non dixisset, intelligeret Pamphilus, vel postea Chremetem filiam esse datum. Sed addito iam, plena securitas est. *Iam* enim renuntiatio est perpetuitatis. *Scio*] Praeparatio est auditoris ad eam narrationem, quae ostendit argumenta falsarum nuptiarum. D.

Vnus cod. ex Regiis locat numerosius ita, *tibi vxorem non dat iam Chremes*. Deinde *scio* est inutile. non enim responderet interrogationi, quae non est, *an scires*, sed *quomodo scires*. Praefero igitur lect. *vari-* am *scies*, quae est in margine cod. Colleg. Corp. Chr. B.

16 *Me prebendis*] Pro *prendis*. Addita aspiratione geminauit syllabam. Et *prebendis* dixit, quasi vitantem ac fugientem.

Hodie: item alia multa, quae nunc non est narrandi locus.

Continuo ad te properans percurro ad forum, ut dicam tibi haec.

Vbi te non inuenio, ibi ascendo in quendam excelsum locum.

G 4

20

entem. *Ait tibi]* *Ait* proprie: quia contemnenda dicuntur. *Ait tibi uxorem dare se]* Coniecturam facit ex malis, quae praecefferunt. *Ait tibi uxorem dare se]* Dicit cur primo crediderit veras, dicturus subinde cur falsas. D.

Duo codd. rotundius et melius ponunt *me* ante *modo*. Omnes Faerni codd. habent *dare sese*; vnus ex nostris ponit *sese dare*; alter primariae notae *sese* non habet; quod cum in versu redundet, lege *dari*, ut supra, 1, 2, 20. B.

17 *Item alia multa]* Bene distulit narrationem, ne, si audirent Charinus et Byrrhia, definant dolos struere aduersum vigilantissimum senem. *Item alia multa]* Commoda narratio a necessariis tantum. Minas autem senis praetermisit, ne corrumpere bona, quae nunciabat. *Quae nunc non est narrandi locus]* Non vult dicere, quam minaciter secum egerit senex, quamque instet nuptiis, ne Charinum Byrrhiamque de

spe deiciat, quos vult secum adniti, ne uxorem Pamphilus ducat. *Quae nunc]* Argumentum est, quaerere potuisse eum qui sit territus. Nam timor curam parit. *Narrandi locus]* Modo tempus, spatium. D.

18 *Properans percurro]* Vide quantum dixerit, *Properans*, et *percurro*, ut continuationem cursus ostenderet. D.

19 *Vbi te non inuenio]* *Vbi*, modo non est aduerbium loci, sed temporis, pro *postquam*. *Vbi te non inuenio, ibi]* A summo ad imum diuisiones, quibus dicta et facta contineatur: sub quorum genere sunt species nunc dictorum, nunc factorum, cum consideratione rerum personarumque. D.

Ibi, quod a duobus nostris abest, ego versus gratia repono post quendam. Atque *ascendo* muto in *escendo*, quod magis est e vet. consuetudine, et reperitur in cod. vetere Guyeto viso. B.

20 Circumspicio; nusquam. forte ibi huius video Byrrhiam;

Rogo: negat vidisse. mihi molestum. quid agam, cogito.

Redeunti interea ex ipsa re mihi incidit suspicio: hem,

Paululum obsoni: ipse tristis: de improvviso nuptiae:

Non cohaerent. PAM. quorsum nam istuc? DAV. ego me continuo ad Chremem.

Quum

20 *Nusquam*] Deest, *vidi*. *Video Byrrhiam*] Deest *seruum*, et recte. dixerat enim, *Apud forum modo de Dano audiui*. D.

Post *nusquam* reponendum esse censeo *es*. Atque tres e nostris recte collocant *ibi forte*. B.

21 *Rogo: negat vidisse*] Mira breuitas, et imitanda. D.

Quid agam, cogito] Incipiunt igitur argumenta, nuptiae ne sint, ex hoc versu: *Redeunt interea ex ipsa re incidit suspicio*. Omnis coniectura a summo ad imum diuisiones habet, quae diuisio dicta et facta continet. Quanquam saepe et ex hoc coniectura colligi possit, quod non dictum nec factum sit. Ergo hic vtrumque complexus est. Nam non fiunt nuptiae, quod paululum obsonatus est dominus, quod ipse est tristis. Deinde rursus factis foci volens argumenta

colligere, quae diximus pertinere ad diuisionem, quae a summo ad imum est, colligit ab his quae facta non sunt. *Cum enim illo*, inquit, *veni: solitudo ante hostium*. Vtique frequentia esse debuit. Sed ne hoc parui temporis sit, *Maneo*, inquit, *interea: nemo ingressus est*. Nulla matrona in aedibus fuit, nullus ornatus, tumultus nullus. Haec ab his sunt, quae facta non sunt, cum fieri denique debuerint. Quibus rebus certum est, nuptias non parari. E.

23 *Paululum obsoni*] Hinc est quod ait, *Nimum parce facere sumum*. *Ipsus tristis: de improvviso nuptiae*] Mire, et moraliter. Ex his enim, quae facta non sunt, docet, quid fecisse deberet. Et, *de improvviso nuptiae*, pronunciandum. D.

24 *Ego me continuo*] Et bene continuo ad Chremem: ut si ab utroque hoc fieret, esset vera

25 Quum illoc aduenio: solitudo ante ostium. iam id gaudeo.

CH. Recte dicis. PAM. perge. DAV. maneo: interea introire neminem

Video, exire neminem: matronam nullam. in aedibus

Nihil ornati, nihil tumultu. accessi: intro aspexi.

PAM. scio,

Magnum signum. DAV. num videntur conuenire haec nuptiis?

30

vera suspicio Dau (lege ope Ms. Hulst. *Es bene*, continuo; ne, si ab utroque hoc fieret, esset vera suspicio). Ego me continuo] Deest, duco. Consuetudine dictum est, ἰδιαίτητος. Egomet] Vna pars orationis est. Chremem] Chremem et Chremetem, ut Dorem et Dorem. D.

Ego me continuo] Sic vett. omnes; tamen Priscian. lib. vi. p. 62. egomet continuo ad Chremem. L.

25 Solitudo ante ostium] Signa ab his quae sunt, quae non esse deceret (Ms. Hulst. *dece- rent*). Iam id gaudeo] Quasi aduersum, et non consentientem Pamphilum, excitat ad gaudium laetitia sua. Iam id gaudeo] Sic Virgilius (Aen. i, 701), Cum venit, aulaeis iam se regina superbis. D.

Pro illoc, quod est Donati, omnes codd. quos vidit Faernus, et priscae editt. legunt illo. B.

26 Recte dicis. perge] Vultu enuncians. Hoc dicit Pamphilus. Maneo] Ne, At parum temporis fuisti (Ms. H. et ed. Venet. 1490. Ne temporis fieret dilatio). Interea] Temporis longi significatio. Introire neminem] A non factis. D.

27 Exire neminem] Quid si intus erant? ideo ait, exire neminem. D.

Omnes quidem ita distinguunt, sed post matronam nullam interpunctionem tollendam censeo, et comma rescribendum post aedibus. B.

28 Nihil ornati] ἡφαίστος. Sic Sallustius (in Fragmentis incertorum libb.), Ergo Senati decreto seruiendum ne sit. D.

Nihil ornati] Charisius lib. i. p. 15. L.

29 Signum] Proprie pro argumento. Num videntur] A consequentibus argumentum. Non opinor] Ille opinionem

G 5

accom-

30 PAM. Non, opinor, Daue. DAV. opinor, narras? non recte accipis.

Certa res est. etiam puerum inde abiens conueni Chremis

Olera, et pisciculos minutos ferre obolo, in coenam seni.

CH.

accommodat tantum, hic multum tribuit coniecturis. D.

Scio magnum signum] Proprie *magnum signum* dicitur in factis et dictis. Ad quaestionem argumentum collectum. E.

Magnum signum] V. C. *Magnum signum est hoc*. L.

30 *Non opinor*] Quoniam argumenta sunt et coniecturae, *opinor* dixit. Nam contra opinionem, certa res est; quae autem opinamur, putamus: quae putamus, incerta sunt. *Opinor narras?*] Bene a prima ad secundam personam. D.

Non opinor, Daue] Coniecturam perspicuens *opinor* dixit, id Dauus quasi iam collecta sit veritas, indignatus negat dici debuisse *opinor*; adiecitque, *Non recte accipis*, quia certa res. Alia argumenta atque ab ipsa diuisione factorum atque dictorum, quod puerum inuenerit Chremetis, *Holera, pisciculos minutos ferentem ad coenam seni*. Ne forte aliquis puer ferret in coenam seni. Ita coniectura firmata est a factis,

vel persona Simonis, vel persona Chremetis, quae, sicut diximus, in diuisione consistunt. E.

31 *Etiam puerum*] *Etiam* pro praeterea. *Chremi*] Sic *Chremi*, ut *Vlyssi* et *Achilli*. D.

Conueni Chremis] Probus in Catholicis, Priscian. lib. vi. p. 62. L.

Illud *conueni* alienum ab hoc loco est. Itaque reponere *conspexi*. Deinde etsi Valerius Probus ait, apud Terentium Chremis et Chremetis in Genitiuo dici: auctoritati tamen Donati parendum putamus, adeo ut legamus *Chremi*. B.

32 *Olera et pisciculos minutos*] Sufficeret diminutivae *pisciculos* dixisse, quod sic, *minutos* dixit: et pretium, obolo esse emtos: quae est vltima nummorum significatio. Sunt enim genera minorum piscium, quae magno veneant. Hic ergo etiam ex pretio vilissimos pisces significauit. Et, quid si minutos, sed omnibus? *Seni* dixit, ut obsonationis ostenderet causam. *Olera et pisci-*

CH. Liberatus sum hodie, Daue, tua opera. DAV.
ac nullus quidem.

CH.

pisciculos] Quod supra generaliter, *paululum obsoni*, hic specialiter dixit. *In coenam seni*] Mire *seni*, cuius est maior cura domi. D.

Ferre obolo in coenam] Id est, exiguo pretio: idque sic dictum, ut a Graecis ὀβόλου ἀγοράσαι. Antiphanes apud Athen. dipnos. lib. 7. pag. 309. ἤκω πολυτελεῶς ἀγοράσας εἰς τὴν γάμῃς λιβανωτὸν ὀβόλου τοῖς θεοῖς. Sic Plautus in Epidico p. 236. *nummo conducere*. Horat. Serm. 2. Saty. 5. *nummo addicere*. Scaeuola, *nummo transigere*. Cuius locum sic restituo ex scriptis membranis l. 3. §. 2. ff. de transactionibus: *Debitor, cuius pignus creditor distraxit, cum Maenio, qui se legitimus creditoris heredem esse iactabat, nummo transigit*. Hanc emendationem confirmat Ecloga Basilicor. lib. II. p. 134. εἰς τὸν δ' λέγων ἑαυτὸν κληρόνομον, διαλυσάμενος λάβη χρήματα. L.

Ne, *obolo*, quod hic emphasis habere debet, totum in Thesi lateat: ordinem mutas sic: *ferre in coenam obolo seni*. B.

Athenaeus ex Trophonio Menandri haec refert: Α. εἰς τὸ δειπνόν εἶεν ὑποδοχῆς τι-

νός. B. ποδαπῶ; διαφέρει τῷ μαγεῖρι τῷτο γάρ. Οἷον τὰ νησιωτικὰ ταυτὶ ξενύδρια ἔν προσφάτοις ἰχθυοῖς τετραμμένα, καὶ παντοδαποῖς, τοῖς ἀλμύροις μὲν ὃ πᾶν ἄλίσκεται, ἀλλ' ὥτως παρέργως ἀπτεται. Et mox eodem loco: -- εἰ δὲ τις τῶναντίον Ἀρκαδικὸς ἔρχεται, ἢ τις Ἀθάλασπος ξένος, τοῖς ἐκ θαλάσσης λοπαδίοις ἄλίσκεται. Idem ex Menandri Ephesio: -- ἐπ' αἰτήσῃ μὲν λαβὼν ὀψάριον. W.

33 *Nullus*] Pro, non: ut a libi, *Nullus dixeris*. D.

Ac nullus quidem] *Nullus*, pro non: ut sit sensus, non quidem liberatus es. Cui subiungitur: *Quid ista? nempe huic illam prorsus non dat. ridiculum caput*] Intellexit Dauus stultitiam Charini, qui dixit; *nempe huic illam prorsus non dat*. Secundum quod supra diximus. Non enim necesse illum illam continuo ducere, si hanc non duxerit Pamphilus. Et a possibili dicere debuisse innouit. E.

Ac nullus quidem] Priscian. lib. 2. L.

Omnes codd. Faerni habent recte, *bodie Daue*, non *Daue bodie*, uti tres e nostris: atque *ac*, non *at*, ut Putschius edidit; nec *ab*, uti quidam perperam lufit. B.

CH. Quid ita? nempe huic prorsus illam non dat. DAV. ridiculum caput!

35 Quasi necesse sit, si huic non dat, te illam uxorem ducere:

Nisi vides, nisi senis amicos oras, ambis. CH. bene mones.

Ibo; etsi hercle saepe iam me spes frustrata est. Vale.

ACTVS SECVNDI SCENA III.

PAMPHILVS. DAVVS.

QVVD igitur sibi volt pater? cur simulat? DAV. ego dicam tibi.

Si

34 Quid ita?] Vna pars orationis. *Ridiculum caput*] Pro toto homine. nemo enim ore contempto, ex aliis membris hominem velit significare. et est συνυποχὴ τρέπος. D.

35 Quasi necesse sit, si huic non det, te illam uxorem ducere] Ostendit ἐνδύμματα vitiosum hoc esse, in quo, altero sublato, non necessario alterum relinquatur. D.

36 Nisi vides, nisi senis amicos oras, ambis] Hoc laborat Daus, quemadmodum Philumenam Charinus propriis laboribus promereatur uxorem. *Nisi vides, nisi senis amicos oras*] Artificiose Daus Charinum excitat, vt, si fieri possit, adiuvetur negotium Pamphili, dum

ille sibi prouidet. *Nisi vides*] Prouides. *Ambis*] Magnarum rerum desiderium et appetitus, *ambisio* dicitur. Confirmata re a factis et a personis, deliberatiua nascitur. D.

I Haec scena deliberationem continet Daus et Pamphili. Et bene igitur. Si enim falsae sunt nuptiae, quid cogitat? stomachose etiam hoc dixit *sibi volt*. Virgilius (Aen. VI, 318.), *Quid vult concursus ad amnem?* D.

Quid igitur sibi vult pater? cur simulat?] Nunc quaeritur, cur falsae nuptiae fingantur a patre. Et hoc loco deliberatio est, in qua persuasio continetur. Deliberat namque an polliceatur patri Pamphilus, se

VXO-

Si id succenseat nunc, quia non dat tibi vxorem
Chremes,

Ipfus sibi esse iniurius videatur; neque id iniuria;
Prius quam tuum, vt sese habeat, animum ad nup-
tias perspexerit.

5 Sed si tu negaris ducere, ibi culpam in te trans-
feret.

Tum illae turbae fient. P A M. quid vis patiar?

D A V. pater est, Pamphile.

Diffi-

vxorem esse ducturum. Persua-
sio, vt dixit, ex hoc colligitur:
falsae sunt nuptiae, nullus me-
tus est polliceri. Sed huic rei
argumenta hinc suscipiuntur,
quod causam pater irascendi
filio inuenire desiderat. Sed
enim hanc suscipiat, si Chre-
mes nolit dare filiam suam con-
iugem: si vero negauerit Pam-
philus, illic culpae origo nasce-
tur: tum malum et seditio ma-
xima inter patrem et filium po-
terit generari. E.

Quid igitur?] In vett. codd.
nulla hoc loco distinctio est a
priori scena, vt neque in Reg.
exemplari. L.

2 *Si id*] *Id*, ob id, propter
id. D.

Complures Faerni libri ha-
bent *das*: nostri omnes *des*,
quod ad sententiam est re-
ctius. B.

3 *Neque id iniuria*] Id est,
vsque adeo iniustus tibi vide-
bitur, vt se iniustitiae ipse con-
demnet. D.

Ipfus sibi iniurius] Gloss. *In-
iurius ἀδικοῦς*. Priscian. lib. 13.
p. 154. L.

4 *Perspexeris*] *Perspicere*
est ad plenum et perfectum vi-
dere. D.

5 *Ibi culpam in te*] V. C. *cul-
pam omnem in te*. L.

6 *Tum illae turbae*] τὸ *Illae*
ad terrorem retulit. *Quid vis
patiar?*] Hoc est patiari vxor-
em ducere? *Quid vis patiar?*
Sunt qui *quid vis*, pro, quic-
quid euenerit, intelligant: quia
dixerat, *Adeon' me ignauum pu-
ras?* Alii pronunciant, vt sit
sensus, *Quid me vis facere?*
an vt hoc patiar, vxorem mihi
dari? *Pater est, Pamphile*] Hoc
vultuose pronunciandum est,
et mire *pater* dixit: vt ipso
nomine videatur habere aucto-
ritatem, et veluti dormitantem
et oblitum potestatis paternae,
his tribus excitat; *Pater est*
Pamphile, difficile est, haec so-
la est mulier. *Pater est*] A ne-
cessario argumentum. D.

Quid

Difficile est. tum haec sola est mulier: dictum ac factum inuenerit

Aliquam causam, quamobrem eiiciat oppido. PAM. eiiciat? DAV. cito.

PAM. Cedo igitur, quid faciam, Daue? DAV. dic te ducturum. PAM. hem! DAV. quid est?

10

Quid vis patiar] Sensus hic est: Noli persuadere, quantum velit licet irascatur pater. Quaecunque per iracundiam fecerit, sustinebo: hoc est, quodcunque patiar. Hic iam persuasio est, ut polliceatur, quae efficitur a terroris parte. E.

7 *Difficile est*] Hoc est, resistere, contradicere, Pamphilo difficile, perniciosum Glycerio. *Difficile est*] *Ἀποδιδέσθαι* cum vultu. Deest *resistere*. *Sola*] Sine auxilio, ac per hoc deserta. *Sola* autem, sine defensoribus propriis. et *sola* et *mulier* dixit. *Dictum ac factum*] Proverbium celeritatis, id est, cito. *Inueneris*] Pro inueniet. Coniunctiuo modo pro indicatio. usus est: et est honesta locutio. D.

Pater est, inquit, *Pamphile*. An fieri possit, ut imperium sentiat, adiecit, *difficile est*. Deinde ab utili et honesto: *Tum haec sola est mulier*] Quae quidem res ad omnia proficit. Nam quae sola est, facile iniuriam pati potest. Denique hoc adiunxit: *Dictum ac factum*]

Aliquam causam, ut supra diximus; quoniam actus hominis in his duobus consistit, vel dicto vel facto. Ideo complexio est: *Dictum ac factum, inueneris aliquam causam quamobrem eiiciat oppido*] Tristis adolescens iniuria, quod (*iniuriae, quae*) fieri amicae possit, continuo consilium quaerit. E.

8 *Quamobrem eiiciat oppido*] Callide ad eius periculum se conuertit, cui plus amator timet, quam sibi. Ideo vincitur statim. Apparet autem Dauum male suadere: qui tum caueat Pamphilo, cum maxime formidat senem. *Oppido*] Ex ciuitate. *Eiiciat*] Miratur et stupet. *Cito*] Illo admirante, hic etiam confirmauit. addidit et tempus celeritatis. D.

Metri causa interserendum est *eam* et legendum *eam oppido eiiciat*. Deinde usus loquendi ante *cito* postulat *ac*, quod a praecedente syllaba absorptum est. B.

9 *Cedo*] Singularis tantum numeri est: caetera pluralis, ut

10 PAM. Egone dicam? DAV. cur non? PAM.
nunquam faciam. DAV. ne nega.

PAM. Suadere noli. DAV. ex ea re quid fiat,
vide.

PAM. Vt ab illa excludar, huc concludar. DAV.
non ita est.

Nempe hoc sic esse opinor dicturum patrem:

Ducas

vt *Salve, saluere. Dic te ducturum*] Pronuncia, dic: quasi rem facilem, et nullius praeiudicii. *Dic te ducturum*] Hoc est, quod ab initio nitebatur. D.

Cedo igitur quid faciam, Dae?] Ipsa propositio persuasivonis. *Dic te ducturum*] Repugnat contra Pamphilus. Persuasio sequitur continuo. Quid fieri habeat, (lege, debeat) si hoc fit, hoc est, si polliceatur se esse ducturum. E.

10 *Egone dicam?*] τὸ *Ego*, ἔμφασιν habet: hoc est, vel quem non oporteat dicere, vel quem non conveniat fallere, atque mentiri. *Cur non?*] Non interrogat, sed facilitatem rei ostendit. *Nunquam*] Plus habet negationis, quam *non*. D.

11 *Ex ea re quid fiat vide*] καὶ τῆς ὑπάρχουσας. D.

12 *Vt ab illa excludar, hac concludar*] Mire hanc cum pronomine significat, dicens *ab illa*. Illi nec sexum servavit, ne uxori esse videatur (lectionem corruptam sic restituo: *ab*

illa. Illinc. Huc. Nec sexum servavit, ne uxor esse videatur). Et ex serarum translatione *concludar* dixit. vt alibi, *conclusam hic habeo uxorem faciam. Vt ab illa excludar*] ἐν ὑποθέσει: Nam aliud infert, atque intelligit Dauum dicere. D.

12 *Ab illa excludar, hac concludar*] Hic leui mutatione verbi fit figura paronomasia, vt a Glycerio excludatur, inquit, hic erit euentus: at ille contra, qui persuadebat, ostendit, quis euentus sit futurus, si polliceatur: et facile esse dicit. E.

13 *Nempe hoc sic esse*] Coniectura atque diuinatio, an hoc, an illud venturum sit. *Nempe hoc sic esse opinor*] Ab imitatione, μίμνησις enim dicitur, deducitur. *Nempe hoc*] Apofibili. D.

Nempe hoc sic esse opinor dicturum patrem: ducas bodie volo uxorem; tu, ducam, inquires] Vt ostendat rem in verbis esse, post nihil futurum sermone, adiungit: E.

Ducas volo hodie vxorem: tu, ducam, inquires.

- 15 Cedo, quid iurgabit tecum? hic reddes omnia,
Quae nunc sunt certa ei consilia, incerta vt fient,
Sine omni periculo. Nam hocce haut dubium est,
quin Chremes

Tibi non det gnatam. nec tu ea causa minueris

Haec

15 Cedo] Cedo singulariter tantum: caetera pluraliter. Cedo quid iurgabit?] Ab vtili. Hic reddes omnia] Hic aduerbium loci non est, sed aduerbium temporis. Vt Virgilius (Aen. ix, 246.): Hic annis grauis atque animi maturus Aethes. Reddes] Facies, restitues. D.

Cedo quid iurgabit tecum?] Ipsum deinde ponit dicentem: Hic reddes omnia, quae nunc certa sunt, consilia, incerta vt fient. E.

16 Incerta vt fient] Hic est euentus. D.

17 Sine omni periculo] Hoc est, sine ducenda Philumena. D.

Ab vtili subiungitur: Sine omni periculo] Sed hoc tum demum consilium bonum est polliceri patri, si Chremes filiam suam Pamphilo nolit tradere vxorem. Nam si velit tentare adolescentis animos senex, et continuo ad Chremetem pergere et petere filiam, periculosum est. Ideo adiungit; fortasse posse aliqua mutari, vt Chremes quidem nunc nolit,

tamen tradat aliquando. Aduersus istud igitur, Ne consilium mutet Chremes, nihil aliud consilii datur. E.

Nisi legas periculo pro periculo, et ex omni elidas m; versus est impeditus. Faernus apud B.

18 Nec tu ea causa minueris] Hoc est quod supra, Id mutauit, quoniam me immutatum vider. Nec tu ea causa] Quia promiseris te esse ducturum. D.

Nec tu ea causa minueris haec quae facis, is ne mutet suam sententiam] Hoc quidem obscure dictum est, sed est sensus: Vnde tu, sententiam suam ne mutet Chremes, haec quae facis, mutare noli, vt ad amicam vadas. Redit rursus ad consilium; Patri dic velle: et concludit euentum: Cum velis tibi iure irasci, non queat. Hic quaestio. Sed aliam pater poterit quaerere vxorem. Huic respondetur coniecturaliter. Nam quod tu speras, propulsabo facile. His moribus dabit nemo] Speras, id est, times,
 hypo-

Haec quae facis, ne is mutet suam sententiam.

20 Patri dic velle: vt, cum velit, tibi iure irasci non queat.

Nam quod tu speres, propulsabo facile; Vxorem his moribus

Dabit nemo, inueniet inopem potius, quam te corrumpi sinat.

Sed si te aequo animo ferre accipiet, negligentem feceris.

Alia

ἀκρωλογία: et *propulsabo*, id est, repellam: vnde abiectio et depulsio criminis. Si perseueras in his moribus, nec Chremes nec alius dabit tibi filiam suam. Hic rursus incidit alia quaestio. Sed qualemcumque inueniet pater, ne det his moribus (*scilicet* Z.) perseueres. E.

19 *Ne is*] Chremes scilicet. *Ne is mutet*] Ad consilium redit, et coniungit euentum. D.

20 *Patri dic velle: vt, cum velit*] Scilicet ne securus, quod non sit Chremes daturus filiam suam, parui faciat iram patris, et neget vxorem ducere, vt pote fretus, neminem alium sibi commissurum coniugem. D.

Patri dic velle] *Ms. velle ac. L.*

21 *Nam quod tu speres*] Sunt qui pro *speres*, *timeas* habeant: vt sit, Nam quod tu timeas, scilicet, aliam daturum, *Propulsabo*] Hoc est, causam inanem esse monstrabo, id est, ostendam nihilominus, te esse du-

cturum aliam vxorem, etiamsi hanc non duxeris. *Propulsabo*] Eleganter, pro eo quod est *repellam*. *Vxorem his moribus dabit nemo*] Ne alteram quaerat. *His moribus*] Deest aliquid, vt sit, his moribus agenti, aut his moribus praedito. D.

Pro vulgari *speras*, praeter Donatum, liber Vaticanus, quem Faernus inspexit, et ex nostris veterrimus, habent *speres*. Recte. B.

22 *Inueniet inopem*] *ὑποφορὰ ἐφεκτικὸς* (lege, *ἐφεκτικῶς*). Sed nec inopem quaerat. *Inueniet*] Sant qui κατ' ἀνδοποφορὰν dici putent *Inueniet inopem*. D.

Inueniet inopem potius, quam te corrumpi sinat] Hoc ergo proponit quasi ex aduersa parte: et est collatio duorum malorum, quorum alterum eligitur. E.

23 *Negligentem feceris*] Hoc est, etiam in paratis nuptiis. D.

H

Alia otiosus quaeret. interea aliquid acciderit boni.

25 P A M. Itan' credis? D A V. haut dubium quidem' est. P A M. vide quo me inducas. D A V. quin taces?

P A M. Dicam. puerum autem ne resciscat mihi esse ex illa, cautio est:

Nam

24 *Aliam otiosus*] Ex otio, hoc est, securus. *Interea aliquid boni acciderit*] Scilicet ne quaerendo inueniat. *Interea aliquid*] Mortem patris adolescenti in delicto pro bono seruus ostendat. *Acciderit*] Et ad causam refertur: et certe quia mortem patris bonum denunciat. *Aeciderit*] Nota *acciderit* etiam pro bono, et ab hoc, et apud veteres frequentatum. D.

Aliquid interea acciderit boni] Quoniam in rebus asperioribus, quae vitari non possunt, remedium est dilationis persuasio: talibus commotus adolescens vnam sollicitudinem, non iam ex amore, sed ex pietate supponit, quod metuat, ne natum sibi filium pater possit agnoscere. E.

Et si omnes codd. quos ego et Faernus inspeximus, habent *Alia*: melius tamen videtur *Aliam*, sc. cum dote, non inopem. B.

Alia otiosus habet Sandby. Z.

25 *Haut dubium*] Plus intulit, quam est interrogatus. In-

ducas] In eadem translatione permanfit, quia supra dixit, *Hac concludar*. Bona *ὁκνοῦμεθα*, vt mox iuste Dauo succenseat Pamphilus. *Quin taces? dicam*] Cur non securus es? significat iam nunc *tacere*, securum esse, vt in Adelph. *Tace, egomet conueniam Pamphilum*. Et ideo ille, vt consentire dicenti *quin taces?* videretur, ait *dicam*. vt scias illum, non silentium, sed securitatem imperasse. *Quin taces?* Corruptio est silentium praecipientis, de eo duntaxat, ne timeat de nuptiis. id est, esto securus. Nam tacere, securi est. D.

Vide quo me inducas] Est autem *inductio* oratio, quae rebus non dubiis captat assensionem eius, cum quo instituta est. E.

Bentl. cum West. tacite edidit *haut dubium id quidem' est*. Z.

26 *Puerum autem*] Videtur hoc illi contrarium esse, quod dixit, *Quicquid peperisset decreuerunt tollere*. Sic ergo soluitur: Quod ibi seruus cum stomacho dixit, hic tantum Pamphi-

Nam pollicitus sum suscepturum. DAV. o facinus audax! PAM. hanc fidem

Sibi, me obsecrauit, qui se sciret non deserturum, ut darem.

29 DAV. Curabitur. sed pater adest: caue, te esse tristem sentiat.

ACTVS SECVNDI SCENA IV.

SIMO. DAVVS. PAMPHILVS.

REVISO quid agant, aut quid captent consilii.

DAV.

philium verecunde locutum accipimus. *Puerum autem ne reciscas*] Aut diuinat, aut *puerum* pro quolibet sexu; sobolem, hoc est, foetum: ut, *Quicquid peperisset, decreuerunt tollere.* ut Graeci pueros *παῖδας*: Homerus (ll. 4. 255), *παιδάων παῖδας* et Horatius (Carm. I, Od. XII, 25), *Dicam et Alciden, puerosque Laedae.* *Cautio est*] Cautione opus est, hoc est, cauendum est. D.

Vulgo legunt *ab illa*. Sed praefereundum *ex illa*, quod Faernus in multis libris, praefertim antiquioribus inuenit, et ego in omnibus meis. B.

27 *Nam pollicitus sum*] *Promissio et pollicitatio* eandem vim habent: sed *pollicitatio* maioris asseuerationis est. *Hanc fidem*] Ordo est, ut hanc fidem

sibi darem, me obsecrauit, qui se sciret non deserturum. D.

Hanc fidem sibi] Priscian. lib. 13. L.

28 *Pro deserturum* recte legit vetus Mureti cod. *desertum iri.* B.

29 *Curabitur*] Non *curabo*, sed impersonaliter, cum difficultate: quod quasi arduum esset, et graue ostendit. D.

Cauc te esse tristem sentiat] Hoc verbum, id est, *caue*, significat *vide ne*. Et hoc interdum. E.

Te esse tristem] Seru. Georg. I. ad illum versum, *nequicquam spectat Olympo.* L.

I *Reviso*] Haec Scena nondum iniicit erroris fabulae, et periculum comicum. Facit etiam executionem consiliorum. *Reviso quid agant, aut*

D A V. Hic nunc non dubitat, quin te ducturum
neges.

Venit meditatus alicunde ex solo loco :

Orationem sperat inuenisse se,

5 Qui differat te. proin tu fac, apud te vt fies.

P A M.

quid caprent consilii] *Quid agant*, auribus opus est. *πρὸς τὸ* (lege e Mf. Hulst. *Quid agant*. *πρὸς τὸ* *quid agant*, auribus opus est) *quid caprent consilii*, prudentia et sagacitate. et quod supra dixit, non poenituit idem repetere, *obserues filium; quid agat, quid consilii cum illo capset*. Quod enim prudenter dictum fuerit, non piget repetere. Actio tamen ex his tribus consistit, cogitatione, dicendo, gerendo. *Reviso*] *Re-deo*, vt videam. *Quid agant*] *Quid respondeant*, quid dicant. D.

Reviso quid agant] Haec Scena euentum supra positi consilii complectitur, vt temperet (*reter. Z.*) filium pater, cui ex sua fione Dauis filius promittit. E.

Pro aut *quid* numerus postulat et Terentii consuetudo *quidne*. cf. Eun. II, 3, 12. it. infra IV, 4, 9. B.

2 *Hic nunc non dubitat*] Non dixit, senex, aut pater: sed *Hic*, cum odio, quoniam animo aduerso loquitur. D.

3 *Venit meditatus alicunde*] Terror obiurgaturi patris, horatio est ad promittendum Pam-

philo, quod iubetur. *Ex solo loco: orationem sperat inuenisse se*] *Solo*, deserto, vbi meditari facilius possit. D.

Meditatus alicunde ex solo loco] *Meditatus ἐκεκμημένος*. Et bene *solo loco*: τῆς ψυχῆς γὰρ ἐκεκμημένος ἡ γνώμη τελειύεται. In quam rem a Donato elegans Menandri versus laudatur. Vid. Seru. ad Virgil. Aeneid. v. versu *At procul in sola*. et Aeneid. xi. vers. *Solorum memoris*. L.

4 Et *orationem* dixit, quod quasi ad plenum cogitari potuisset, quippe meditatus ex solo loco. Menander: *ἐυρετικὴν εἶναι φασὶ τὴν ἐρημίαν οἱ τὰς ὁφρὺς αἰετοὺς*. D.

Orationem sperat inuenisse se, qui differat] Id est, increpet vel dissipet te. Admonet rursus adolescentem, quo facilius respondeat. E.

5 *Qua differat*] Disturbet, et in diuersum ferat. Virg. (Georg. III, 197.), *atque arida differt Nubila*. Et in Adelpis, *Miseram me! differor doloribus*, hoc est, in diuersum rapit, dissipat (lege omnino, *in diuersum rapior, dissipor*).

Apud

P A M. Modo et possim, Daue. D A V. crede, inquam, hoc mihi, Pamphile,
 Nunquam hodie tecum commutaturum patrem
 Vnum esse verbum, si te dices ducere.

H 3

ACTVS

Apud te ut sis] Non, ne timeat, cauet Dauus: sed ne amore a consilio suo alienetur Pamphilus. *Apud te sis]* Praeparatus sis: cui contrarium est, *Non sum apud me.* D.

Fac ut apud te sis] Id est, consilium tibi iraditum mente contineas; quo facto, apud te esse poteris. E.

Qua differat] Ml. *Qui differat.* L.

Libri Basilicanus et Decurtatus habent *Qui differat*, et ita quoque in Victoriano et Vaticano est emendatum, ait Faerhus. Duo tantum e nostris *Qua*, caeteri *Qui.* B.

6 *Modo ut possim]* Vt, pro ne non. *Modo ut possim]* A possibili, Possim apud me esse. D.

Crede mihi] Quoniam Pamphilus veluti difficultatem po-

fuerat dicendo, *ut possim*: respondit rursus ad euentum, quod pater verbum non commutaturus (alii, *commoturus*, male. Z.) sit, si se dixerit ducturum. E.

Modo ut possim] Ml. *Modo ut possim* Daue. L.

7 *Nunquam hodie]* Ab utili euentu. *Nunquam*, plus asseuerationis habet, quam non. ut Virgilius (Aen. II, 670.), *Nunquam omnes hodie moriemur inulti. Commutaturum patrem]* Iurgium habiturum; hoc est enim *verba mutare. Commutaturum verbum]* Altercaturum. Sic in Phormione, *Tria non commutabitis verba inter vos hodie*, hoc est, dabitis atque accipietis, id est, iurgabitis. Ego puto *commutare verba* hoc esse, pro bonis dictis mala ingerere: hoc est, iracundia in maledicta compelli. (*Verba, Ego puto — compelli*, non videntur esse Donati, et repugnant antecedentibus). D.

ACTVS SECVNDI SCENA V.

BYRRHIA. SIMO. DAVVS. PAMPHILVS.

HERVS me, relictis rebus, iussit Pamphilum
 Hodie obseruare, vt, quid ageret de nuptiis,
 Scirem. id propterea nunc hunc venientem sequor.

Ipsum

1 Herus me relictis rebus] Vide quam mire, quum omnes consulto consilio sibi agere videantur, tamen omnes rerum exitu inopinato ludificantur, et Simo, et Dauus, et Pamphilus, et Charinus, et ipse Byrrhia. **Herus me relictis]** Ad hoc venit Byrrhia, vt in errorem conciliet Charinum. Et in hac Scene quatuor personae sine implicatione intellectus loquuntur. **Herus me relictis rebus]** Imponitur manus rebus, cum perficitur id quod coeperis: vt Virgilius (Aen. VII, 573.), **Imponit regina manum.** Relinquuntur vero res, cum imperfectae relinquuntur. Item Virgilius (Georg. III, 519.), **Aequae opere in medio defixa reliquit aratra.** **Relictis rebus]** Adeo praeposuit hoc negotii rebus omnibus. D.

Herus me relictis rebus] Haec Scene fortunae interponitur. Byrrhia seruus Charini, qui Philumenam vult ducere vxorem, quam quidem Pamphilus non vult, dum pater filio offert, interuenit, quo error facilius possit incrementum. Ap-

ponitur eo tempore, quo Pamphilus ex suasionem serui, falso quidem, non voluntate, promissurus est patri, se vxorem esse ducturum. E.

2 Hodie obseruare] Obseruatio duplex est, vel captionis, vel obsequii. D.

3 Id propterea] Necessesse est aut alterum esse superuacuum, aut propterea post accipiendum. D.

Pro *id* vnus e nostris habet *huc*, rectius. Sed totus versus est spurius. Nam Pamphilum, qui, ex quo Byrrhia fugere iussus est, nusquam pedem e Scene mouit, hic Byrrhia non dici potest sequi huc, h. e. in Scenam venientem. Interpolatio vero orta est ex antecedentibus, vbi vitiose omnibus in libris scriptum reperitur *obseruare, vt, quid* etc. Emenda sic, *obseruarem, quid ageres* etc. Ex *m* igitur natum est *vt*, quia *iussit* cum Infinitiuo est vsitatus. Sed cum Coniunct. apud nostrum quoque occurrit, Eun. IV, 4, 25. cf. And. I, I, 142. B.

- Ipsum adeo praesto video cum Dauo. hoc agam.
 5 SI. Vtrumque adesse video. DAV. hem! serua.
 SI. Pamphile.
 DAV. Quasi de improuiso respice ad eum. PAM.
 ehem, pater.
 DAV. Probe. SI. hodie vxorem ducas, vt dixi,
 volo.
 BY. Nunc nostrae timeo parti, quid hic respon-
 deat.
 PAM. Neque istic, neque alibi vsquam tibi erit in
 me mora. BY. hem!

H 4

DAV.

4 *Hoc agam*] In gestu est: nam est figura corporis, obseruantis quid agatur. D.

5 *Vtrumque*] Et Dauum, et Pamphilum. D.

6 *Quasi de improuiso respice*] Interest eius qui repente aspexerit: nam videbitur nihil dolose locuturus: vt (Aen. XII, 671.), *Magnam respexit ad urbem*. De improuiso] scilicet, ne meditata intelligat eum habuisse consilia. D.

7 *Hodie vxorem ducas, vt dixi, volo*] Nolo et volo, nimis imperiosa et superba dictio est. vt alibi, *Pisces caeteros purga, Dromio*, *Congrum istum maximum in aqua finito ludere Paulisper. ubi ego venero, exossabitur: Prius nolo*. D.

Hodie vxorem ducas] Supra enim Pamphilus ipse dixit, *Praeteriens modo mihi apud fa-*

rum, vxor tibi hodie ducenda est, Pamphile. Merito ergo nunc, vt dixi. E.

8 *Nunc nostrae timeo parti*] Hoc ex persona Byrrhiae intelligendum, propter timorem domini, quem habet. E.

Ordo verborum, *nostrae timeo parti* idem reperitur in omnibus codd. Faerni, et meis plerisque. B.

9 *Vsquam erit in me mora*] Recusantis est magis, quam non volentis (Boeclero assentior, qui legit, *Non recusantis est magis quam volentis*), consensio, ea segnis ac tepida, si penitus consideres. Hem] Percussus hoc dicto Byrrhia, interiectione magis, quam verbo exclamauit. D.

Omnes fere nostri rotundius et metro convenientius legunt, tibi erit vsquam. B.

10 DAV. Obmutuit. BY. quid dixit? SI. facis vt te decet,

Quum istuc, quod postulo, impetro cum gratia.

DAV. Sum verus? BY. herus, quantum audio, vxore excidit.

SI. I nunc iam intro, ne in mora, cum opus sit, fies.

PAM. Eo. BY. nullane in re esse homini cuiquam fidem!

15 Verum illud verbum est, vulgo quod dici solet,
Omnes sibi malle melius esse, quam alteri.

Ego

10 *Quid dixit?*] Nota hic Byrrhiae personam quartam, sed non admixtam. D.

11 *Quum istuc, quod postulo, impetro*] Nimis consequenter (*obsequenter*) locutus est pater. Et *postulo*, pro iubeo: et *Impetro*, pro extorqueo. *Postulo*, iuste volo. Petimus enim precario, Poscimus imperiose, Postulamus iure. *Impetro*, pro cum impetrem. D.

12 *Sum verus?*] Id est veridicus: vt *falsus*, pro falsidicus. *Vxore excidit*] *Cadere spe* dicuntur, qui leuati animo, a summo ad inferiora labuntur. *Vxore*, hoc est, matrimonio ac nuptiis. *Vxore excidit*] Quod Graeci dicunt *ἔκτροτον καὶ ἀνιτροχεν*. D.

Sum verus] Id est, vera dico. Dauus hoc loquitur, quod secundum promissionem nullum verbum fecerit senex. E.

14 *Nullane in re esse homini cuiquam fidem?*] Non, in nullis terris, sed neque in terris, neque in persona. vt Virg. (Aen. iv, 373.), *Nusquam iura fides*. cum in amore fracta esset ab eo (Aen. iv, 599.), *Quem subiisse humeris confectum aetate parentem audieras*. Alibi Terentius, *Cuius tu fidem in pecunia perspexeris, Verere ei verba credere? ubi quid tibi lucri est?* D.

Veteres quaedam Edit. *cuiquam hominum*: cod. Petrensis *cuique homini*, quod melius est, ne ictus in vltimam *tu homini* perperam incidat. B.

15 *Illud verbum*] Id est, prouerbum et sententia. et sic veteres *verbum* pro sententia. D.

16 *Omnes sibi melius*] Sic alibi, *Proximus sum egomet mihi*. D.

Omnes

Ego illam vidi: virginem forma bona
 Memini videre. quo aequior sum Pamphilo,
 Si se illam in somnis, quam illum, amplecti maluit.
 20 Renunciabo, vt pro hoc malo mihi det malum.

H 5

ACTVS

Omnes sibi malle] Saluian. Massil. ad Eccles. Cathol. lib. 3. *Etiā vulgo dictum est, omnes sibi melius velle, quam alteri. Nouum hoc monstri genus est, cuiuslibet quēquam velle consulere, tantum ne sibi.* Hegias apud Suidam: *ἐκάστη γὰρ εἶναι τὴν ἑφῆσιν τοῦ ἀγαθοῦ πρὸς αὐτὸν μᾶλλον, ἢ πρὸς ἕτερον.* Menander: *φιλεῖ αὐτῷ πλεῖον ἡδὲ καὶ ἡδὲνα.* L.

Plerique libri cum Editt. priscis collocant versum: *Omnes sibi esse melius malle quam alteri.* Vaticanus et Basilicanus ita, *Omnes sibi malle melius esse &c.* Ego repono sententiae gratia, *Omnes sibi esse bene mauelle, quam alteri.* B.

17 *Ego illam vidi*] Hic corrigitur a Poeta, quod per iracundiam dixit Pamphilus, *Aliquid monstri alunt. Forma bona*] Distinguitur. D.

Lege, *Ego, cum illam vidi, virginem forma bona Memini videre.* B.

18 *Memini videre*] Aut memor sum vidisse; aut *memini videre*, hoc est, intelligo, scio; aut *memini* quod viderim. *Memini videre*, pro vidisse. Ennius, *Memini me tum fieri pa-*

memini me quam fieri pauidum. it. Mf. Boend. et ed. Du. B. Sed H. Iunius Animad. III, II. *tuetur pauum.* cf. Perf. Sat. VI, et Donat. ad Phorm. I, 2, 24.). Alibi sic, *Memini videre*, non probare. (Ed. Venet. et vterque liber, Alibi: *Sic memini videre, noni probare*). *Quo aequior*] Hoc est, quare aequior Pamphilo, beneuolentior, non iratus, vel minus iniquus. D.

Memini videre] Hoc est, scio et intelligo quid videam. *Quo aequior sum Pamphilo, si se illam in somnis*] Scio etenim videri quod sit pulchra. Cognosco et faueo Pamphilo, quod maluit illam se potius amplecti, quam alteram. E.

Memini videre] Seru. Georg. 4. ad vers. *vidisse senem.* L.

19 *In somnis*] Per noctem. ait Virgilius (Georg. I, 208.), *Libra dies somnique pares ubi feceris horas.* Plautus (Merc. II, I, I.), *Miris modis ludos faciunt hominibus, mirisque exemplis somnia in somnis.* Alii *insomnis*, vigilans: sed melius, per noctem. *Quam illum amplecti*] Dicit nunc quod vulgo dicitur, *cum illa manere, cum illa dormire.* D.

ACTVS SECVNDI SCENA VI.

DAVVS. SIMO.

Hic nunc me credit aliquam sibi fallaciam
Portare, et ea me hic restituisse gratia.

SI. Quid Dauus narrat? DAV. aequè quicquam
nunc quidem.

SI.

I *Hic nunc me credis*] Haec
Scena dolos continet vtriusque
personae, quibus vtraque cap-
pit, et capitur miro modo. *Hic
nunc me credit aliquam sibi fal-
laciā*] Dauus ita videtur lo-
qui, vt nullus spectator audiat:
sed hoc ait (lege: *hoc agit*, h.
e. id operam dat. Nisi locus,
qui interpolatus esse videtur,
ita est legendus: *Dauus ita
loqui videtur, vt nolis audiri a
sene*), vt vel ita audiri a sene. D.

Hic nunc me credis] Haec
Scena dolos habet vtriusque
personae, senis et Dau. Nam-
que ille inquit, an filius ae-
gre ferat, quod facturus est nu-
ptias. Contra callide seruus
respondet; non omnino ne-
gans, ne fidem perdat, sed esse
apud Pamphilum sollicitudi-
nem diem. Nam iam cogni-
tum est, quod propterea * fue-
rat dimisset. (Mss. alter: *Nam
iam cognitionem qd poterit. id
rum fuerat dimisisse*: Alter:
*Nam iam cognitionem qd prae-
seritum fuerat dimisisse*). Et
vt verisimile faciat, quanto sibi

decori esse putauerit, quod a-
more meretricem dilexerit.
Pamphilus cogitauit, et nimia
temporis ratione compulsus,
vult Glycerium vxorem. At
Simo senex amici cogitatum
metitur ex vultu, vt dicat pater
filium aegre ferre, quod sub-
tristis est visus. Hic fiunt quasi
per coniecturam argumenta.
Ille enim dicit, tristem esse
propter nuptias: hic supponit
aliam causam. Et quandoqui-
dem repentinum est, quod ob-
iecit senex, diu quaerens Da-
uus multa promit. Ad postre-
mum deriuationem causae hanc
ponit, quod nimis parce pater
faciat sumtum, cum filio tradat
vxorem. Addit causas, quod
neminem ex amicis vocet ad
coenam. Adiicit et seruus te-
stimonium suum, quod vere
parce senex praepararet coe-
nam. E.

2 *Gratia*] *Gratia* veteres
pro causa ponebant. D.

3 *Quid Dauus narrat?*] Vi-
detur illi blandius locutus esse.
Aequè quicquam nunc quidem]

Bene

SI. Nihilne? hem! DAV. nihil prorsus. SI. atqui expectabam quidem.

5 DAV. Praeter spem evenit: sentio: hoc male habet virum.

SI. Potin' es mihi verum dicere? DAV. nihil facilius.

SI. Num illi molestae quippiam haec sunt nuptiae; Propter huiusce hospitae consuetudinem?

DAV.

Bene nunc quidem: similiter nunc nihil, ut paulo ante, cum dixit, *Id populus curat scilicet. Aequae quicquam nunc quidem*] Hoc est, nihil. D.

Et si omnes codd. repugnant: legendam tamen puto, *Quid, Daue, narras*, sc. Pamphilus, qui superiori Scena cum Dauo domum ibat. Igitur Dauus, quem Simo cum filio de nuptiis locutum aliquid putat, hic interrogatur. B.

4 *Hem*] interiectio est irati, aduersum eum, qui neget se aliquid locutum esse. simul quid sit *Aequae quicquam nunc quidem*, senex explicat, cum ait, *Nihil?* Et est *ἔμφησις* antiquorum, pro nihil. *Nihil prorsus*] Id est, neque prorsus. *Nihil prorsus* dicitur, in quo nulla est ambiguitas, et est confirmatio negantis. *Atqui expectabam quidem*] *Expectamus* tam bona, quam mala: *Speramus* bona. D.

Bentleius semper fere pro *nihil* et *mibi* edidit *nil, mi*. Semel monuisse sat erit. Z.

5 *Praeter spem evenit*] *Praeter*, pro contra: ut, *Praeter aetatem tuam. Hoc male habet virum*] *Ἐλεονικῶς* *virum* dixit desessum senem. modo enim *virum* ioculariter dixit. *Virum*] Ad vituperationem cum ironia: ad laudem vero sine ironia. D.

6 *Potin' es verum*] *Integrum, potissue*, id est, potes. Ut *Virgil.* (Aen. III, 671.), *Nec potis Ionios fluctus aequare sequendo*. Et deest illi *es*. Est enim nomen *potis*: et facit, *potis, potior, potissimus*. D.

Potin' es mihi verum dicere?] Menander: *καὶ κρατιστόν ἐστι τ' ἀληθὲ λέγειν*. L.

Concinnitatis gratia antenihil pone ego? ut Eun. 1, 2, 21. B.

7 *Num illi molestae quippiam*] *Quippiam*, significacionem minimae rei habet. D.

Cod. vnus e Regiis habet *haec*. Veruste et vere. B.

8 *Propter hospitae huiusce consuetudinem*] Haec omnia pro-

DAV. Nihil hercle: aut, si adeo, bidui est, aut tridui

10 Haec sollicitudo: nosti: deinde desinet.

Etenim ipse secum eam rem reputavit via.

SI. Laudo. DAV. dum licitum est ei, dumque aetas tulit,

Ama-

pronominiis bene mollita sunt: etenim atrocitas sunt, si cum suis nominibus nuda ponantur. Et huiusce hospitae, non meretricis: et consuetudinem, non amorem dixit. ita omnia extenuat, ut Davus audeat confiteri. D.

Eti omnes codd. quos vidit Faernus, habent ordinem Donati: melior tamen est ordo: Propter hospitae huiusce. Caeterum antiquius est, *Hospitae*. B.

9 Aut, si adeo, bidui est aut tridui] Bene, aut si adeo: ne si omnino negaret, cur igitur tristis est ille? diceret. D.

10 Sollicitudo] Propterurbationem. Nosti? In significationem multorum, quae compendio facimus (malim compendifacimus), Nosti dicimus. D.

Bentley post nosti posuit signum interrogationis, quod non est opus. Z.

11 Recta reputavit via] Reputavit, retractavit: quia putare, purgare est. unde et ar-

boret, et vites putare dicimus. Via] Consilio, ratione. D.

Eam rem reputavit] V. C. eam secum ipse rem recta reputavit via. L.

Sic versum legit in cod. Vaticano Faernus, cui consentit unus e nostris vetustissimus. Sed nos delemus secum tanquam alienum, et post rem reponimus recta, quod Faernus vidit in codd. et consuetudo Terentii et Plauti postulat. B.

12 Laudo] Senex inducitur, et credit. Dum licitum est] Deest, per se: hoc est, dum tu permisisti. Et mire hic utitur verbis senis. Ipse enim supra dixit, Dum tempus ad eam rem tulit, fini, ^oanimum ut expleret suum. Dum licitum est illi] Sic veteres et placitum, et pudicum dicebant: quae nos, placuit, puduit. Dumque aetas tulit] Dum esset aetas immatura nuptiis. Tulit, duo significat: attulit, et abstulit; passus est, et pertulit. D.

Bentley metri causa scripsit eii. Z.

Amavit: tum id clam: cauit, ne vnquam infamiae

Ea res sibi esset, vt virum fortem decet:

15 Nunc vxore opus est: animum ad vxorem appulit.
SI. Subtristis visus est esse aliquantulum mihi.

DAV. Nihil propter hanc rem: sed est, quod succenset tibi.

SI.

13 Tum id clam] Bene clam, quia nunc liquido apparet, Pamphilum voluntatem, propositumque mutasse. *Cauit, ne vnquam infamiae ea res sibi esset*] Mire vititur senis verbis. Ipse enim dixerat, *Dum tempus ad eam rem tulit, fini, animum vt expleret suum.* (Verba *Mire vititur senis* etc. inscite ex versu 12. hic sunt repetita). D.

15 Nunc vxore opus est] Quasi denunciatio est quaedam necessitatis seni impositae. *Animum ad vxorem appulit*] Et bene *appulit*, quasi ab iactatione fluctuum, et marini aestus. has enim tempestates habet amor. Et sic dixit, *Ad vxorem animum appuliz*, vt supra, *Animum ad scribendum appuliz*. D.

16 Subtristis visus est] Sub, temperamentum est plenae pronuntiationis: vt, *subtristis, subridet*, non ad plenum tristis aut ridet: vt confessionem eliceret. *Subtristis visus est aliquantulum mihi*] Mire seruatum est in adolescente libero

τὸ πεῖραν, et in amatore τὸ πειραῖον. Nam et honesto iuueni non congruebat ~~et~~ crispellis vultus: et in amatore absurdum fuerat, ingenium celare tristitiam. (Pro ingenium alii habent ingenuum. Lege vel ingenuam, vel in amatore ingenuo absurdum fuerat, celare tristitiam). Itaque nec ad plenum tristis fuit, quia dixit *celanda res erat* (pro *celanda* Mf. Hulst. et ed. Venet. 1490. habet *occultanda*). Vtrumque videtur e margine irrepsisse. Haud dubie Donatus scripsit: *quia dixit, SUBTRISTIS*): nec gaudium fuerat, quia ingenium et amoris necessitas in tristitiam retrahebat. D.

Pro aliquantulum, vt trochaeus euitetur, lego aliquantillum. B.

17 Sed est, quod tibi succenset] Quod ille a summo ad imum opposuit (lege *proposuit*), hic causae deriuationem opposuit. *Quod succenset tibi*] *Succensere*, potioris est. (Verba, *succensere potioris est*,
ab

SI. Quidnam est? DA V. puerile est. SI. quid est?

DA V. nihil. SI. quin dic, quid est?

DA V. Ait nimium parce facere sumtum. SI. mene?
DA V. te.

20 Vix, inquit, drachmis est obsonatus decem.

Num filio videtur vxorem dare?

Quem, inquit, ad coenam vocabo meorum aequalium

Potif-

absunt a M. Hulst. Et sane videtur pro *succensere* hic aliud verbum reponendum esse. Etenim nec Pamphilus pater erat potior, nec semper potiores succensent. Nisi *potioris est* neutro genere dictum accipias pro *maioris est*, h. e. in re maiore et potiore adhiberi solitum. Sic mox explicat ipse Donatus. Placet Wielingio *Censere potioris est*; vel, *Sic censere potioris est*. Possit tamen putat illa, *Succensere potioris est*, esse a Donato, illa, *Succensere, in re graui et iusta irasci*, ab altero grammatico profecta. Neutrum autem satis accurate). *Succensere*, in re graui et iusta irasci. D.

Dele *rem*, vt *hanc* referatur ad hospitam, Glycerium. Antiquissimi libri habent *suscenset*. B.

18 *Puerile est*] Apparet Datum nunc quaerere quid respondeat: et ad quam causam deriuat auersa suspitione tristitiam Pamphili, quam ani-

mauertit senex. *Puerile est*] Vtrum magis ideo suspendit, vt senex audire desideret: an quia necdum commentus est causam, contra rependendam propositioni senis? (Posteriori rationem probabiliorem esse, et theatro magis consentaneam, ait Dacieria. Z.). *Nihil est*] Videtur inuenire non posse. D.

Ante *nihil* repone *quid id est*? B.

19 *Ait nimium parce facere sumtum*] Mire (M. Hulst. recte, *mirum*), ipsum dicere veluti fecit et *nimum*, et *parce*. *Nimum parce facere*] Pepercit, ne diceret fordide. *Mene*] Perturbati indicium est, quia se ipsum pronomine ostendit. D.

20 Duo codd. primarii legunt *est obsonatum*. Recte. cf. Plaut. Bacc. 1, 2, 35. B.

22 *Meorum aequalium potissimum*] *Aequalium* aetate, *potissimum* dignitate: etenim *potis, potior, potissimus* facit. D.

Potissimum nunc? et, quod dicendum hic fiet,
Tu quoque perparce nimium. non laudo. SI.
tace.

25 DAV. Commoui. SI. ego istaec, recte ut fiant,
videro.

Quidnam hoc rei est? quid hic volt veterator
sibi?

Nam

23 Et quod dicendum hic
fiet] Bene hic, ubi non sit ado-
lescens. D. spectator audiat, non senex.
D.

24 Tu quoque perparce] Be-
ne quoque, quasi dicat, cum il-
le peccet, quod pueriliter suc-
censeat: tu quoque peccas,
perparce nimium faciendo sum-
tum. Tu quoque perparce ni-
mium] Et perparce, et nimium,
cum sufficeret vnum. Et ni-
mium, vituperatio est: ut, Ne
quid nimis. Non laudo] Et
quia perparce, et quia nimium.
Nam parce agere, laudis: ni-
mium, peccati. Et magna mo-
deratione, non laudo, dixit po-
tius, quam vitupero. D.

Tu quoque perparce] Prisc.
lib. 15. L.

Lege per parce nimium, h. e.
pernimium parce. Nam quod
supra 19. nimium parce dixe-
rat, id nunc amplificat. B.

25 Commoui] Ideo commo-
ui, quia argumenta dixit seni,
quibus proditur non esse veras
nuptias. Commoui] Supra sol-
licitatui dixit, modo commoui.
Et commoui dicit apud se, ut

26 Quidnam hoc est rei?] Verba sunt secum cogitantis
senis, aut de his quae nunc lo-
cutus est Dauus, aut de aduen-
tu mulierum, quae in Scenam
veniant. Quidnam hoc est rei]
Pulsatus est senex argumento
falsarum nuptiarum, paululum
obsonii: tanquam se illuderet
Dauus. Quidnam hic volt ve-
terator sibi?] Veterator est ve-
tus in astutia, et qui in omni
re callidus est. Et hi duo ver-
sus ostendunt, pulsatum esse se-
nem argumento falsarum nu-
ptiarum: illo argumento, quod
ait, paululum obsonii: tanquam
se illuderet Dauus. Sunt er-
go verba, ut diximus, secum
cogitantis senis, aut de his quae
nunc Dauus locutus est, aut de
aduentu mulierum, quae in sce-
nam veniunt modo. D.

Quidnam hoc est rei?] Se-
cum cogitat senex orationem
Daui, et promissionem filii.
Non vera omnia suspicatur ex
moribus serui, quem veterato-
rem

Nam si hic mali est quicquam, hem illic est huic rei caput.

ACTVS TERTII SCENA PRIMA.

MYSIS. SIMO. DAVVS. LESBIA. GLYCERIVM.

ITA POL quidem res est, vt dixti, Lesbiam;

Fide-

rem appellat, hoc est, callidum et astutia vetusta roboratum. Concludit ergo: *si in hac re aliquid mali est, illic est huic rei caput.* Et illis inter se loquentibus, Simo vt agnoscat filium illam peregrinam amare, quo amplius incendatur ad nuptias, vt ei error omni ratione cumuletur, vel ex locutione mulieris, vel ex vocibus parturientis, credit in sua praesentia cuncta simulari. E.

Veterator] Mancipiorum vsualium duplex genus, nouitiorum et veteranorum. Ac ple- rumque nouitia mancipia intelliguntur, quae annum non- dum seruierunt, et propterea rudia sunt ac simpliciora. Veterana autem, quae anno continuo in vrbe seruierunt, et id propter astuta et callida. Marcianus l. 16. §. 3. ff. de Publicanis. Ulpianus l. 37. ff. de aedil. edict. Hinc itaque versuti, et multa arte exercitati, *Veteratores* dicti sunt. Glossar. *Veterator*. παλαιομύλας, παλν-

της, τετραχός, ἀπατίων. Vid. Festus in Veterator. L.

Lege, *Quid hoc est reii.* B.

27 *Nam si hic est mali quicquam*] Si promissa non compleuerit Pamphilus. *Illic est huic rei caput*] Caput est origo et summa vniuscuiusque rei, vt Virgil. (Aen. xi, 361.), *O Latio caput horum et causa malorum.* D.

Illic est huic rei caput] Iterum Adelph. Act. 4. Sc. 2. *Sensit, quod ego, te esse huic rei caput.* Seruius Aeneid. xi. vers. *caput horum et causa malorum.* L.

Lege *mali'st*, ne mali totum in Thesi obscuratur. B.

I *Ita pol quidem res est*] In hac Scena nouo modo cel- sante Dauo, fallitur Simo per nimiam sagacitatem suam. Simul in hac Scena id agit Poeta, vt ad nuptias faciendas magis accendatur Simo. Et quaedam industria, quaedam velut casu eueniunt: vt nunc suspicio senis. In multis enim δίκονομία comi-

Fidelem haud ferme mulieri inuenias virum.

SI. Ab Andria' est ancilla haec. quid narras? DAV. ita' est.

MY. Sed hic Pamphilus. SI. quid dicit? MY. firmavit fidem. SI. hem!

5 DAV. Utinam aut hic surdus, aut haec muta facta sit.

MY.

comicorum poetarum ita se habet, ut casu putet spectator venisse, quod consilio scriptorum factum sit. *Ita pol quidem res est, ut dixi, Lesbica*] Ex hoc sermone, quem habent ingredienti, scenae apparet principium. Quod enim auditur, non quod incipitur, initium dicunt. *Ita pol quidem*] Productio est narrativa, ad explendum modopotius iusiurandum. *Ut dixi*] Et *dixi*, et *dixisti* legitur. D.

Duo tantum codd. habent *dixisti*. Quae vera est lectio. Nam concinnius *res* in Arsi hic ponitur, quam illic in Thefi. B.

2 *Fidelem haud ferme*] *Fidelem* maluit, quam *fidum* dicere. *fidum* enim honestius dixisset. *Firme* pro facile posuit: et *ferme*, facilitatem significat, quia sunt aduerbia extenuationis. *Inuenias*] Secundam pro tertia persona posuit, pro *inuenias quis*, vel inuenire possit. ut Virgil. (Aen. IV, 401.), *Migrantes cernas, totaque ex urbe ruentes*. D.

3 *Ab Andria est ancilla haec*]

Simpliciter dixit *ab Andria est*, pro Andriae est: nam et usu sic dicere solemus. Ergo *ab Andria est*, hoc est, Andriae fauet, Andriae est. ut cum dicimus, *Ab illo est*, hoc significamus, illi fauet, illi accommodat suffragium. D.

Ab Andria est?] Ex proprietate linguae agnouit illam. Secum igitur coniecturalibus argumentis cogitat, verisimile non esse suscipere velle liberos ex peregrina. Vnde confirmat mulierum calliditate fieri, ut nuptiae impediuntur. E.

Verba ita distribuenda esse censeo, ut, *quid narras*, sint Dau non interrogantis, sed admirantis et quasi negantis, vel grauante concedentis, ut Phorm. V, 7, 42. sed *ita' est* sint Simonis, rem confirmantis. B.

4 *Sed hic*] Semper *Sed* contrariae sententiae significatio est. Et bene *hic*, ut ostendat de illo fuisse sermonem. *Hem*] Interiectio est accipientis verba, et admirantis. D.

5 *Utinam aut hic surdus, aut haec muta facta sit*] Comice et

MY. Nam quod peperisset, iussit tolli. SI. o Iupiter!

Quid ego audio? actum est, siquidem haec vera praedicat.

LES. Bonum ingenium narras adolescentis. MY. optuimum.

Sed sequere me intro, ne in mora illi sis. LES. sequor.

10 DAV. Quod remedium nunc huic malo inueniam? SI. quid hoc?

Adeone est demens? ex peregrina? iam scio, ah! Vix

facete. *Aut hic surdus, qui audire non possit: aut haec muta facta sit, ne possit dicere. Aut hic surdus, aut haec muta facti sit*] εὐδαίμων per genera. D.

6 *Iussit tolli*] Haec est fides: suscipi filios legitimos faciunt parentes. (Pro parentes habet Mf. Hult. et ed. Veneta utraque *parius*. Forte legendum: *Haec est fides, suscipi filios legitimos, quod faciunt parentes*. Sed postquam intellexi, in Mf. Boend, et ed. Du B. pro *parentes* esse *parius*, consilio legendum esse, *suscepti filii legitimos faciunt parius*). Et sublatio matris est: patris, tollere. *• Iupiter! quid ego audio?*] Bene rursus adducitur ad desperationem senex Myfidis verbis. D.

7 *Actum est*] In summa rerum desperatione ponitur, A-

ctum est, Illicet, Peristi. Haec res secundum ius civile dicitur: in quo cauetur, ne quis rem actam apud iudices repetat. Sic ipse in Phormione, *Actum, aiunt, ne agas*. D.

8 *Bonum ingenium*] *Ingenium*, naturam. D.

10 *Quid hoc?*] Secum senex εὐδαίμων: deest enim, *rei est*. D.

11 *Adeone est demens? ex peregrina*] εὐδαίμων per ἀποσιώπην, apta cogitanti. reliquum autem sic pronunciat, quasi reposito consilio. Et bene *adeo*: quia tam demens est, quod amat ex peregrina, id est ex meretrice. (Corrupta lectio est iam inde ab ed. R. Steph. Vetusiores et Mf. Hult. ita: *Es bene adeo, quia demens est quod amat. EX PEREGRINA, id est, ex meretrice*. Lege: *Es bene adeo; quia iam*

Vix tandem sensi stolidus. DAV. quid hic sensisse ait?

SI. Haec primum affertur iam mihi ab hoc fallacia;

Hanc simulant parere, quo Chremetem absterreant.

15 GL. Iuno Lucina, fer opem; serua me, obsecro.

SI.

iam demens est, quod amat. Cui quidem dementiae accedit altera, scilicet quod EX PEREGRINA, id est ex meretrice, sub. velit tollere partum. Haec coniectura confirmatur cod. Boend. ubi est haec diuisio: EX PEREGRINA. Id est, ex meretrice vid. Phorm. II, 3, 68.). Mulieres enim peregrinae, inhonestae ac meretrices habebantur. Sic ipse alibi, *Samia mihi mater fuit, ea habitabat Rhodi.* Et seruus, *potest iacere hoc quidem*, hoc est, meretricem habuisse te matrem, verisimile est. *Ex peregrina]* *κωιδιπνοίς.* deest enim, ut filium suscipias? aut aliquid tale. D.

12 *Vix tandem sensi stolidus]* Pulchro colore inducto, poeta ostendit non minus falli suspiciosum, quam qui stultus est. Huic enim veritas fallacia videtur, dum nimis est acutus ac perspicax. Et hoc est, quod ab euentu fingit poeta. Non enim in Dauo est, sic errare nunc senem. *Vix tandem sensi stolidus]* Quinque sunt sensus, quorum duos, visum et audi-

tum, magis sensibiles habemus, quam pecora. Vnde Cicero, (Eadem verba ex incerto libro laudat Nizolius, nec fragmentis leguntur inserta), *Non solum videam, sed etiam audiam, planeque sensiam*, quasi ad tactum retulit, quo etiam pecora impelluntur ad sensum. Dubius ergo rebus scimus: aut ratiocinatione, aut sensu: quibus maxime praestamus caeteris animalibus. Ergo senex se non sensu, non ratiocinatione sensisse, sed veluti calcaribus et stimulis punctum. D.

13 *Haec primum]* Satis se sagacem senex ostendit, quando principia ipsa inceptionesque comprehendit. *Haec primum]* Bene primum: quasi ex multis, quas parauerat Dauus contra Chremetem. *Quo]* Quare. D.

14 *Hanc simulant parere]* Priscian. lib. x. p. 124. L.

15 *Iuno Lucina, fer opem: serua me]* Iuno Lucina, Iunonis filia, Graece *Διολιβία* (Hinc *Διολιβία* dicitur *ἄτοκος γυνή*. cf. Lindenbr.), dicitur. Latine

S1. Hui, tam cito? ridiculum: postquam ante ostium

Me

Iuno a iuuando dicta: Lucina ab eo quod in lucem producat. Et gemina vota sunt, vt et partus, et pariens seruetur. Nam *fer opem*, propter partum: *serua me*, propter parientem dicitur. *Iuno Lucina fer opem: serua me obsecro*] Nota, hoc versu totidem verbis vti omnes puerperas in Comoediis, nec alias induci loqui in proscenio: nam haec vox post scenam tollitur. *Fer opem*] Propter quod Lucina est, inde *obstetrix*, quod opem tulerit. *Serua me obsecro*] Hoc extra etiam hanc potestatem Iunoni attribuitur: quanquam illam Menander Dianam appellet, et hoc sentiat in Bucolicis Virgil. (Ecl. iv, 10.). D.

Iuno Lucina] Duas potestates habet Iuno: eadem namque pronuba est, hoc est, nubentibus praest. Vt est (Aen. iv, 59.), *Iunoni anse omnis, cui vincla iugalia cura*. Eadem et Lucina, quod praest parturientibus, et lucem nascentibus dat. Hanc quidam tamen potius Dianam esse dixerunt: nam ita Menander ipsam vocat, cum dicit Artemin. quanquam et Virgilius eandem Lucinam, Dianam voluit, vnde est (Virg. iv, 10.),

Casto faue, Lucina, tuus iam regnat Apollo. E.

Iuno Lucina] In Regio exempl. vt et in aliis Ms. sic erat: *Intus, Iuno Lucina*. Sed *intus* ideo ab exscriptore additum est, vt intelligamus haec post scenam fieri. vt in Adelph. Act. 3. Scen. 4. *Miseram me, differor doloribus*. Nam et hic quoque vet. Cod. addit *intus*. Itaque huc pertinet versus Horatii in arte. — *nec tamen intus Digna geri, promes in scenam*. Quod frequenter in comoediis occurrit. Plautus in Afinaria, — *immo intus potius*. Casina, *quod futurum est intus, hic memorabimus*. Cistellar. *intus conficiens negotium*. Perfa, *I intro, amabo, ad coenam*. Terent. Andria, *intus despondebitur, intus transigetur*. et alibi non raro. Vid. Seru. Aeneid. vi. versu *exin bella viro*. et Iun. Philarg. Georg. 3. L.

16 *Hui, tam cito?*] *Tam cito*, vt facilitatem partus ostendat incredibilem. *Tam cito*, ad reprehensionem. *Ridiculum*] Ad irrisionem. et inspicere, *ridiculum* aduerbium sit, an nomen; vt sit, *vide hominem ridiculum*, sed aduerbium est magis. D.

Me audiuit stare, approperat. non sat commode
Diuisa sunt temporibus tibi, Daue, haec. DAV.
mihin'?

SI. Num immemor es discipuli? DAV. ego, quid
narres, nescio.

I 3

20

17 *Non sat commode diuisa sunt*] Confusa sunt tibi omnia, inquit: nec vnumquodque suo tempore geritur. qua re proderis. *Non sat*] non satis. *Diuisa sunt*, digesta et composita, et distributa. *temporibus*] id est, per tempora. D.

Non sat commode diuisa sunt] Non bene, inquit, haec diuisti, nec bene temporibus tradidisti. Quasi Dauis consilio ista completa sunt, ut cum senex ante hostium staret, tunc continuo pareret puella. E.

18 *Mihin'?*] Adhuc Dauus non percipit, et bene. quasi dicat, cum ille loquatur, illae agant. D.

19 *Num immemores discipuli?*] Discipuli Myfis, Lesbica, et Pamphilus, omnes per quos agitur fallacia. Bene ergo discipulos imperitos ostendit, et magistrum Dauum. quia supra dixit, *Tum si quis magistrum cepit ad eam rem improbum. Num immemor es discipuli?*] Alii hic Pamphilum significari putant discipulum: quia Dauus magister. Nam nomina

ad aliquid (intelligit Relata et Correlata Logicorum) sunt, discipulus et magister. Et tunc *discipuli*, genitiuus est singularis casus. Alii nominatiui pluralis putant: ut discipulos dixerit, omnes per quos agitur fallacia, secundum illud, *Tum si quis magistrum cepit ad eam rem improbum. Num immemor es discipuli*] Deest, nunc. Et bene *discipuli*: quia ipsum magistrum supra fecit. *Ego, quid narres, nescio*] Quasi fabulam. *Ego, quid narres, nescio*] Semper ita respondet Dauus seni, tanquam non intelligat, quid loquatur. D.

Num immemor es discipuli] Supra enim dixerat, *Si quis magistrum cepit ad eam rem improbum*. Atque ita est sensus hic: Num quidnam tu es immemor discipuli tui, hoc est, Pamphili. Et est argumentum a maiore ad minus. E.

Lego cum Donato *immemores*. Altera lectio, quam posuit Donatus et expressit Faernus, *immemor es discipuli*, sc. Pamphili, plane inepta est. B. *Immemores* edidit Sandby. Z.

20 SI. Hiccinē me si imparatum in veris nuptiis
Adortus esset, quos mihi ludos redderet?
Nunc huius periclo fit: ego in portu nauigo.

ACTVS TERTII SCENA II.
LESBIA. SIMO. DAVVS.

ADHV C, Archillis, quae adsolent, quaeque oportet

Signa

20 *Hiccinē me si imparatum*] Redit ad illam sententiam, *Simul sceleratus Dauus, si quid consilii habet, ut consumat nunc, cum nihil obstat doli.* D.

21 *Adortus esset*] *Adortus* dicitur, qui ex insidiis repente inuadit. dictum ab eo, quod corpora aggredientium exsurgant subito atque increscant. *Adortus*] aggressus. Omnia haec ex translatione (*tranquillitate*, Mf. Boend. et ed. Du B.) maris dicta sunt μεταφορικῶς. (Corrupta lectio et mutila. Excidit haud dubie nota Donati ad illa: *ego in portu nauigo.* Cuius notae haec est lacinia). D.

Adortus esset] *Adortus*, id est aliquam rem incipio, facit praeteritum *adortus sum.* fin vero significat, loqui incipio, *adortus sum.* Ponuntur tamen pro se inuicem. E.

Lege, quos ME ludos redderes? ut Plautus saepe ludos me facitis. Sed mihi ludos reddere,

ne latine quidem dici existimo. B.

22 *In portu nauigo*] Mea, inquit, consilia ita sunt, quemadmodum naus in portu. E.

I *Adbuc Archillis*] In hac scena specta, quam scite expressa sit consuetudo medici, vel medicae egredientis ex aegri domo. Nam veniens, de negotiis eius loquitur: abiens, de morbo. et haec sunt praeter οἰκονομίαν, quae dicuntur εὐερέματα. *Adbuc Archillis*] Sic veteres scribebant *adbut*, quando incerti futurarum rerum, ex praesentibus firme nunciabant (Mf. Hult. *firma intimabant*). Fortasse, *futura nunciabant*: quod est genus certissimae promissionis et cautae. *Adbuc Archillis, quae adsolent, quaeque oportet*] Medicina aut in ratione, aut in consuetudine, aut in exemplis. *Adsolent* ergo, consuetudinis est: *oportet*, rationis. D.

Ad-

Signa esse ad salutem, omnia huic esse video.
Nunc primum fac, istaec ut lauet: post deinde,

I 4

Quod

Adhuc, Archillis] Haec scena ad horrorem cumulandum videtur adiecta, ut Lesbica obstetrix domo egrederetur, et quae essent intus facienda, de via mandaret. Et quoniam in primo partu grauis semper dolor est, dicit puellam non debere esse sollicitam: quippe omnia signa, quae ad salutem esse possunt, integra permanere. E.

De orthographia *Archillis* v. supra I, 4, I. B.

2 *Signa ad salutem esse]* Deest haerentia, aut pertinentia. sic in *Heautontimorumeno*, *Atque haec sunt ad virtutem omnia*. Ergo absolute dixit, ut desit aliquid tale. unde et nos dicimus, *Quid ad rem?* vel *Quid ad me?* D.

Signa esse ad salutem, Donatus, et omnes Faerni et mei habent libri. B.

3 *Nunc primum fac istaec ut lauet]* Imperitiae notantes Menandrum, aut Terentium, ipsi vltro imperiti inueniuntur: nam et ille *ἀγάρ, αὐτὴν* dicens, a consuetudine non recessit. Cum lauisset, aut non lauisset dicimus, a parte totum significantes. Et Terentius propius ad significationem accessit, *istaec* dicendo, ne pudenda nominaret. Et sunt

qui adhuc Archillis cotreptionem esse nimium sollicitae nutricis putent: quod ego non probo. *Fac istaec ut lauet]* *Istaec* quae ex puerperio sordabant. Quidam *istaec*, ipsam puerperam dicunt. sic enim et Menander *ἀγάρ, αὐτὴν* ΤΙΣΑ (τάχιστα) legebat Il. Casaubonus. Alii *ἴδιστα*. sed imperitiae accusantur, quod non continuo solent post puerperium lauare, sed diebus omis- sis. D.

Nunc primum fac ista ut lauet] Ea quae peperit, medicinae ratione ad lauacrum compellitur, ut dolor desinat. Sed melior sensus est, *Nunc primum fac ista ut lauet]* Ut illa scilicet, quae immunda sunt sanguine parturientis, lauentur. Et puerum enim et puerperam, post partum statim aqua tepenti perfundi, placet physicis: puerumque genitali aluo profusum, si nimium frigus exceperit, vix ad vitam euadere. Cuius rei exempla sunt vitrea vasa, quae temperata mutatione fornacum frigus assuescunt: si statim refrixerint, franguntur. E.

Deleo ut, ut pes Creticus seruetur, aut si quis ut retinere malit; legat. cum veterrimo cod. *fac ista ut*. B.

Quod iussi ei dare bibere, et quantum imperaui,

5 Date: mox ego huc reuertar.

Per ecastor scitus puer natus est Pamphilo.

Deos

4 *Quod iussi ei dare bibere, et quantum imperaui, date]* Consuetudine magis, quam ratione dixit, pro, *Dare ei positionem*. Lucilius in sexto: *Dare bibere summo* (Lindenbr. mauult, *dare bibere e summo*. Douza ad Lucil. v, 21. *dare bibere ab summo*). Nam duo verba aeterna, nullam habent significationem sine nomine, aut pronomine: ut si dicas, *Dic facere*. *Quod iussi ei dare bibere, et quantum imperaui, date]* Et qualitatem, et modum rei dixit. D.

Quod iussi dari] Vtique hoc ad dolores continendos datur. et hic nescio quid medicinae intelligitur. E.

Dare bibere] Rectius quod in Ms. *dari bibere*. ut G. Fan-
nius apud Charif. lib, 1. *Domina eius ubi ad villam venerat, iubeat bibere dari*. L.

Lectio *dari bibere*, quam in Vaticano et Decurtato reperit Faernus, et ego in septem e nostris, haut dubie, ut Bacchiatorum modi et leges seruentur, est praeferenda. B.

5 *Mox ego huc]* Vide ut auctoritatem et instantiam medicorum imitetur, dicendo, quod iussi. et non sufficebat: sed etiam, *imperaui* dixit. simul haec,

quae solent medici promittere frequenter, *Mox ego huc reuertar*. D.

Donatus, nonnulli codd. Faerni, et ex nostris meliores recte legunt *reuertor*. B.

6 *Per ecastor scitus puer natus est Pamphilo]* Per Castorem et Pollucem ornatua sunt iurandi, apta feminis. *Scitus]* elegans, pulcher, quem Graeci *νόσμος* dicunt. Quod enim quis scit, hoc scitum et pulchrum. Et est *δαίμον*. Nam ordo est, *Per scirus ecastor*. ut in Hecyra, *Per pol quam paucos reperias meretricibus fideles euenire amatores*. ut sit, per quam paucos. Et, *natus est Pamphilo*: ut Virgilius (Aen. 1, 617.), *Quem Dardanio Anchisae Alma Venus Pbrygii genuit Simoentis ad undam*. *Scitus puer]* Satis obstetrici est adhuc incertum aeni, et, ut ita dicam, a matre sanguinolentum, non pulchrum, quod ipsum nimium videretur cito, dicere, sed scitum pronunciat. Ideo subblanditur, ut operae pretium maius accipiat. D.

Per ecastor] Iuratio est per Castorem. *Scitus puer]* Id est, elegans et admodum suavis: vel *per scirus*, id est, valde bonus. E.

Per-

Deos quaeso, ut sit superstes, quandoquidem ipse sit ingenio bono;

Cumque huic veritus est optumae adolescenti facere iniuriam.

SI. Vel hoc quis non credat, qui norit te, abs te esse ortum? DAV. quidnam id est?

10 SI. Non imperabat coram, quid opus facto esset puerperae:

Sed

Per ecastor scitus] Priscian. lib. xiv. L.

Percastor scitus puer est natus Pamphilo; habent omnes fere codd. Terentii et aliqui Donati, quos consuluit Faernus: sed Vaticanus, et omnes praeter vnum nostri *Percastor*. Lege, *Per ecastor*. Nam *per* pertinet ad *scitus*, h. e. valde scitus. B.

7 *Deos quaeso ut sit superstes*] *Superstes* nunc saluus. alias *superstites* sunt senes et alius: quia aetate multis *superstites*, iam delirant. Vnde et *supersticiosi*, qui deos timent nimis. quod signum est deliramenti. *Ut sit superstes*] *Superstes*, nunc saluus. *Quandoquidem ipse est*] *Quando* et *Cum* interdum sunt coniunctiones causales. et *quando* pro *quoniam*, et pro *quia* intelligimus. *Quandoquidem ipse*] Transiit a puero ad ipsum Pamphilum. D.

Quando quidem ille est ingenio bono] Ut mereatur filius *superstes* esse. E.

8 Lege ex cod. Petrensi *Cumque huic est veritus*, metri causa. B.

9 *Vel hoc quis non credat?*] *Elapsa* est. *Vel*, modo est disiunctiva coniunctio, sed pro etiam posita. ut apud Virgil. (Aen. xi, 259.), *Vel Priamo misera manus*. Et (Ecl. viii, 69.), *Carmina vel coelo possunt deducere lunam*. Et bene, *vel hoc*, subaudias, exceptis illis quae reprehendit supra. *Abs te esse natum*] Et *ortum* legitur, ut sit, instructum, commentum, et compositum. D.

Nostri omnes et vet. Edd. *Qui te norit*. Recte. B.

10 *Non imperabat Coram*] *Coram*, ad certas personas refertur: *Palam* ad omnes. *Quid opus facto esset puerperae*] *Esset*, impersonative dicitur, *Opus facto esset*, (Lege, OPVS FACTO ESSET. Impersonaliter dicitur. Mox *hæc norit*, PVERPERAE. *Datius casus est*), *Puerperae*] *Datius casus est*, ut sit, ipsi puerperae coram

Sed postquam egressa'st, illis quae sunt intus, clamat de via.

O Daue, itan' contemnor abs te? aut itane tandem idoneus

Tibi videor esse, quem tam aperte fallere incipias dolis?

Saltem accurate: vt metui videar certe, si rescuerim.

15

non imperabat, quid facto opus esset scil. Sic enim dicimus, *Quid vis tibi faciam? Puerperae*] Omnis quae peperit, *puerpera*: *παιδοτόκος*, quae primum. Et non quod puerum, sed quod filium peperit, *puerpera* dicta est. Et apud veteres *puer puellus, pueru puella*. D.

Non imperabat] Quod facto opus esset puerperae. Argumentum est quo doceat, ab Dauo ista vniuersa compleri. *Puerpera* autem dicitur, quae recens est partu: et a mulieris sexus parte nomen impositum est. Nam utique et puellam et puerum pariens dicitur *puerpera*, quanquam et antiqui *puellam, pueram* saepe dixerunt. E.

11 Illis quae sunt intus] Argumentum ex eo quod non factum est, cum fieri potuerit: et ex eo quod factum est, cum fieri non oportuerit. *Clamat de via*] Mire *clamat*, quasi dicat, maluit clamare, quam sine labore intus imperare. D.

12 Itane contemnor abs te?] Hoc est, vsque adeone contemnor? valde contemnor? *Temnor* autem, Graecum est, id est *caedor et reicior*, *τὸ τιμωμαι*. Nam veteres *temno* dicebant sine propositione. *Itane tandem idoneus*] Indignatio est ad aestimationem reuocantis eius dicta vel facta, a quo contemnitur quis. *Idoneus*] Aptus et ei rei natus. D.

13 Aperte fallere] *ἀνομι εἰς ἐνός*, et fallere, et aperte. D.

Ex consensu codd. lege. *Tibi videor esse*: alioqui non staret octonarius. B.

14 Saltem accurate] Mire *saltem*: quod ponitur in desperatione rerum. primo enim fuerat hortatus Dauum, vt non conaretur fallere. *Saltem accurate*] *ἀκριβῶς* a superiore, *fallere incipias*. aut certe *εὐκρινῶς fallere incipias*. *Certe si rescuerim*] Et vtrum pro cum rescuerim: an quia stultum me putas? D.

Sal.

15 DAV. Certe hercle nunc hic se ipfus fallit, haut ego. SI. edixin' tibi?

Interminatus sum, ne faceres: num veritus? quid retulit?

Credon' tibi hoc, nunc peperisse hanc e Pamphilo?

DAV. Teneo, quid erret: et quid agam habeo.

SI. quid taces?

DAV. Quid credas? quasi non tibi renunciata sint haec, sic fore.

SI.

Saltem accurate] Ita me, inquit, dolis debes fallere, ut in omnibus actibus videar a te timeri. Et est figura antifagoge, proposita superius epimore. *Certe si rescuerim*] Scilicet, puniam te: quod per iram dicere non potuerit. E.

15 *Cern' hercle nunc hic se*] Hoc ita dicitur, ut audiat spectator, non ut Simo. *Edixin' tibi?*] Hic illud reddit, *Edico tibi ne temere facias*. D.

Edixin' tibi?] Abhinc est *ἐπερχομαι*. E.

Lege *edixi tibi*, sine interrogatione B.

16 *Interminatus sum*] Prominatus sum. Plautus in Aulularia (III, 6, 22.), *praeterea tibicinam, quae mihi interbibere sola, si vino scateat, Corinthiensem fontem, et Pyrenarum potest*. Num veritus?] *Veneratur liber, metuis servus*. et deest *es*: apta ellipsis irascenti. Alibi, *Non simultatem mentem reuereri? Quid Retulis*] *Retulis*, profuit, vel interfuit: et

producit *re* syllabam. et est sensus: Sic contemlisti, quasi tibi non comminatus sim. D.

Quid retulis] Hoc est, quid profuit me ante dixisse. supra enim: *Nunc tu dicas tibi non praedictum, caue*. E.

Lege *veritu's*, h. e. veritus es. B.

17 Interpunge post *nunc*. B.

18 *Teneo quid erret*] Hoc dixit, non ut Simo, sed ut spectator audiat. hoc denique senex probat dicens Dauo, *Quid taces? Et quid ego agam, habeo*] Et quid respondeam scio. D.

Teneo quid erret] Intellexit Dauus mulierum consilium hoc senem suspicari, quod illae ad terrendas nuptias videantur ista simulare. Idcirco vult commendare consensum, quo domino suo error augeatur. E.

Aliorum ego ante *agam* est contra codd. B.

19 *Quid credas?*] Propter quid, aut propter quam rem, aut

20 SI. Mihine quisquam? DAV. cho! an tute intellexti hoc assimulari? SI. irrideor.

DAV. Renunciatum est: nam qui istaec tibi incidit suspicio?

SI. Qui? quia te noram. DAV. quasi tu dicas, factum id consilio meo.

SI. Certe enim scio. DAV. non satis me pernocti etiam, qualis sim, Simo.

SI. Egone te? DAV. sed si quid narrare ocepi, continuo dari

25

aut quo modo, aut propter quid. *Quid credas?*] Repetit verbum eius quod ait, *Credon?* quare adiuvandum pronuntiatione est. *Quasi non tibi renunciata*] *Nunciata*: compositum pro simplici. D.

Lege tibi fiet renunciatum, haec sic fore, ob sententiam et v. 21. B.

20 *Mihin' quisquam?*] *Fa-*net sibi senex in eo, quod se vult perspicaciorem videri. *Ebo an tute*] *Ebo* modo interiectio est admirantis, alias ad se vocantis, *Ebodum ad me*. D.

Aptius erit, si reponas, *Min' quicquam?* sc. renunciatum est? B.

21 *Nam qui*] *Qui*, vnde. D. *Incidit suspicio*] Ita Mf. et Priscian. lib. 15. al. *suspectio*. L.

Ne recipe *suspectio* pro *suspicio*, contra omnes codd. Nam vetus est saluus, dummodo pro *istaec tibi reponas tibi istaec*. B.

22 *Quasi tu dicas*] *Dicas*, pro credas. Non enim dicimus, nisi quod credimus: ab eo quod sequitur, id quod praecedit: figura μεταλήψε, a posterioribus ad priora. Idem alibi (*Haec frustra in Terentio quae fieris*. Nec de comoedia perdita fas est suspicari. An ante haec verba exciderunt nomen et sententia alterius auctoris? Neque id satis audacter dixerim. Quae enim sequuntur, Terentiana sunt. Phorm. III, 2, 8.), *Audacter dicito*. Et alibi, *Foeneratum istud beneficium pulchre tibi dices*, id est credes, scies, senties. D.

23 *Etiā qualis*] *Etiā* pro adhuc. ut Virgilius (*Aen. VI. 485.*), *Idaeumque, etiam currus, etiam arma tenentem*. D.

Rotundius et verius sic: *non satis pernocti me etiam*. B.

24 *Egone te?*] Duobus istis pronomnibus ostendit se senex

25 Tibi verba censes. Si. falso. DAV. itaque hercle nihil iam mutire audeo.

Si. Hoc ego scio vnum, neminem peperisse hic. DAV. intellexi?

Sed nihilo fecius mox deferent puerum huc ante ostium.

Id ego iam nunc tibi renuncio, here, futurum, ut sis sciens,

Ne

nex scire omnia. *Sed si quid narrare occepi*] Occepi melius, quam *incepti*. dicitur ab occipio: est enim *occepi*, quasi caput rei instituti. D.

Metri et sententiae gratia lege *Ego non te?* Nam Dauus dixerat: *NON satis pernoscis me*. Caeterum plane inutile est *tibi*, quod nostri codd. habent ante *narrare*. B.

25 *Falso*] Potest et *si quis* *falso* pronunciari: potest et, falso loqueris, dici. ut Sallustius (lug. 1.), *Falso queritur de natura sua humanum genus*. Et vocalitatis causa sic dixit, ut *sedulo, optato, certo*: quasi *sedule, optate, certe*. *Nil iam mutire audeo*] Ennius, *Nec dico, nec facio*. Vnde et *mutos* dicimus. quod Graeci *ἄβητος*. D.

Illud *falso* quanquam omnes libri tribuunt Simoni: cum tamen persona hominis sit indignum, ipsi Dauo quoque adscribendum puto. cf. Heaut. 11, 2, 27. Hec. v, 3, 11. B.

26 *Neminem peperisse hic*] *Neminem* dicendo, maiorem confirmationem fecit, non solum Glycerium non peperisse, sed etiam neminem. Et *hic* dicendo ostendit domum. Et est *neminem*, nullum hominem. Et nota in feminino genere etiam *neminem* positum. D.

Hoc ego scio] Priscian. lib. VI. L.

Bentleius *ipsellexi* sine interrogatione. Z.

27 *Mox deferens puerum*] Quasi dicat, *nobis*. D.

Nihilo fecius] Pro, *nihilominus deferens huc puerum ante ostium*, quo facile et de praeterrito Dauus admonuisse dominum declaret, et ut opinionem a se amoveat. E.

Ne *puerum* in Thesi absorbeatur, colloca *mox puerum huc deferens*. B.

28 *Id ego iam nunc tibi renuncio*] Fingit se prodere, quod ipse facturus est; ut non credat senex ab eo fieri, quod praedixerit fore. *Id ego iam* *nunc*

Ne tu hoc mihi posterius dicas, Daui factum consilio, aut dolis.

30 Prorsus a me opinionem hanc tuam esse ego amotam volo.

SI. Vnde id scis? DAV. audiui, et credo, SI. multa concurrunt simul,

Qui

nunc tibi renuncio, bere, futurum] Re syllaba, apud veteres interdum abundat: ut modo *renuncio*, pro nuncio. et Cicero, *Renunciatur mihi*. *Renuncio*] Quasi secretum consilium: ut supra, *Renunciatum est*. D.

Ordo codd. et vett. Edd. melior est, *tibi, bere, renuncio, adde esse*, ut III, 5, 16. B.

29 *Daui factum consilio aut dolis*] Commodius, et magis cum invidia dixit, *Daui*, quam si *meo* dixisset: ut Virg. (Aen. XII, II.), cum Turnus incusaretur, dixit, *Nulla mora in Turno*. D.

Tolle *mibi* versus gratia. B.

30 *Prorsus a me*] *Prorsus*, quasi porro versus: quod Graeci *παρὰν* dicunt. *Prorsus a me*] Quidam *prorsus*, pro quare positum putant. Ego pro eo quod est omnino. Sunt qui coniunctionem velint esse. *Opinionem hanc tuam*] *Hanc tuam*, cum taedio dixit, hoc est nimis molestam, nimis suspicacem, nimis accusatricem. Sic dixit *hanc tuam*, ut ille de apibus (Virg. Georg. IV, 22.), *Ve-*

re suo. Et (Aen. VI, 641.), *Solemque suum, sua fidera norunt*. Et in *Adelphis*, *Iam vero omitte, Demea, tuam istam iracundiam*. D.

31 *Audiui, et credo*] Locus communis, an famae credendum sit. Et bene subiunxit, *credo*: non enim audisse, statim credere est. *Multa concurrunt simul*] Restat enim, ut multis concurrentibus signis, una coniectura confletur. D.

Audiui, inquit, conscius non sum, qui auditu ista cognoui. Sed incipit quaestio per locum communem, an a me credendum sit: adiungit argumenta ex pluribus rebus, Et *credo. multa*, inquit, *concurrunt*. Quia argumenta colligit ex factis praecedentibus, et dictis, quod grauidam se mulier esse dixerat. Colligit tamen easdem hoc esse facturas, ut puerum ante ostium ponant, siquidem obstetrix iam videtur esse accessita. Obiicitur rursus Daui, cui non hoc, cum expositionem argumentis collegisset, continuo non dixerit Pamphilo.

Et

Qui coniecturam hanc nunc facio. iam primum
haec se e Pamphilo

Graudam dixit esse: inuentum' est falsum. nunc,
postquam videt

Nuptias domi apparari, missa' est ancilla illico

35 Obstetricem arcessitum ad eam, et puerum vt af-
ferret finul.

DAV. Hoc nisi fit, puerum vt tu videas, nihil
mouentur nuptiae:

SI. Quid ais? cum intellexeras,

Id consilii capere, cur non dixti extemplo Para-
philo?

DAV.

Et hic similiter quasi reus efficitur negligentiae. At hoc coniecturaliter refutatur, et vitur testimoniis, post fit argumentum a persona, quod ille est filius, ille seruus, vt de redhibendo fidem filio nihil restare autumet, nisi vt Chremetem oret. E.

Bentleius, Dacieria, Sandby et alii verba, *multa concurrunt — mouentur nuptiae*, tribuunt Dauo. Recte. Nam quae hic dicuntur, Simoni non conueniunt, et a contextu abhorrent. Z.

32 *Iam primum haec se e Pamphilo grauidam dixit esse: inuentum est falsum*] Secundum quod credit senex. Et a summo ad imum, et ex factis, et ex dictis, et ex rebus atque personis sumit argumenta. D.

Iam primum haec] Mss. *Iam prius haec*. L.

34 *Postquam vides nuptias domi apparari*. Eleganter omisit, in cuius domo. *Missae est ancilla illico*] Quod Graeci dicunt *αὐτόθεν ἐκπέμψῃ*. Nam loci significatio est, etiam breuitatem temporis notans. D.

36 *Nihil mouentur nuptiae*] Non perturbantur nuptiae. *Mouentur*, differantur. D.

Lege *Hoc ni' fit, tu puerum vt videas*. B.

37 *Quid ais? cum intellexeras id consilii capere*] Quaquase verteret Dauus, obuium infestumque inuenit senem: et tamen ita versute it obuiam, vt etiam comprehensus elabatur. D.

Vt sit Dimeter Iambicus Acatalectic, lege, *Quid ais? ubi intellexeras*. B.

38 Cum Terentii aeuo et diu post *Consili*. dicerent: lego hic *consilium*. Sic habent omnes nostri codd. praeter vnum. B.

DAV. Quis igitur eum ab illa abstraxit, nisi ego?
nam omnes nos quidem

40 Scimus, quam misere hanc amarit. nunc sibi vxorem expetit.

Postremo id mihi da negoti: tu tamen has nuptias

Perge facere ita, vt facis: et id spero adiuturos deos.

SI. Imo abi intro: ibi me opperire, et, quod parato opus est, para.

Non impulit me, haec nunc omnino vt crederem.

45

39 *Quis igitur eum ab illa abstraxis?*] Non frigide intulit, dixisse se: sed cum magna asseueratione. et *abstraxis* proprie, vt supra, *Me a Glycerio miserum abstrabas?* et (Virg. Aen. II, 434.), *Diuellimur inde Iphitus ex Pelias mecum.* *Quis igitur eum*] Hoc sic audiendum est (M. Hulst. et edd. vet. *Hoc subaudiendum est*), quasi dicat, *Dixi.* D.

40 *Misere hanc*] *Misere*, valde, nimis. *Nunc sibi uxorem expetit*] Oratorie, pro eo quod est, non recusat, *expetit.* D.

Colloca verba ita: *Scimus, hanc quam misere amarit.* vt Heaut. I, 2, 16. Adelp. IV, 5, 33. B.

41 *Id mihi da negoti*] De proiectione pueri pro foribus. *Id mihi da negoti*] Vt caueatur ab appositione pueri ante ostium. *Tu tamen idem*] *Idem*

abundat. Apud veteres, *Tamen idem*, integrum fuit. vnde apud nos, *Tandem*, et *tamen* natum est. sic et *idem* et *eorundem* dictum. *Tu tamen idem*] *Tamen idem*, aut pro *tamen* positum est, aut pro *tandem*: vt sit, *Tu tandem has nuptias perge facere, ita vt facis.* D.

Lege, *Postremo id da mihi negoti.* vt Prol. V, 2. B.

42 Recentes Faerni codd. et vnus tantum e nostris habent *adiutores.* Male. B.

43 *Quod parato opus est*] Diserte et Latine dixit, *Quod parato opus est.* D.

44 *Non impulit me, haec nunc omnino vt crederem*] *Non impulit*, non persuasit, non perfecit, vt crederem Glycerium peperisse. Et cum dicit *omnino*, ostendit quaedam se credidisse, in quibusdam iam (*tamen*, vterque liber) esse circumuentum.

45 Atque haut scio, an, quae dixit, sint vera omnia:
Sed parui pendo: illud mihi multo maximum est,
Quod mihi pollicitus est ipse gnatus. nunc Chre-
mem

Conueniam: orabo gnato uxorem: si impetro,

Quid alias malim, quam hodie has fieri nuptias?

50 Nam gnatus quod pollicitus est, haut dubium est
mihi,

Si nolit, quin eum merito possim cogere.

Atque adeo in ipso tempore eccum ipsum obuiam.

ACTVS

tum. Mire autem cautum capi inducit senem, ut crederet, quod Glycerium non peperisset. D.

45 *Quae dixit, sint vera omnia*] Quae postea dixit Dauus. Et bene *omnia*: ut appareat senem multa credere vera esse, quae Dauus dixerit. D.

46 *Multo maximum*] *Multo* etiam comparatiuis (*Superlatiuis* Z.) antiqui adiunxerunt. D.

47 *Quod mihi pollicitus est*] *Pollicitatio*, multarum rerum promissio. D.

Pro *ipso*, edidit Bentl. *ipse*. Z.

48 *Gnato uxorem*] Subaudiatur, *ut det*. D.

Alia distinctio est in cod. vetusto: *Conueniam: orabo: gnato uxorem si impetro*. Placet tamen Prisciani lectio, *id si impetro*. B.

49 (*Quid*) *alias*] *Quid* pro cur: *alias*, alio tempore. D.

Quid alias malim?] *Charisius* lib. 2. L.

Quid alias, h. e. cur alio tempore, repugnat sensui. Hoc enim non deliberandum est, sed optandum. Rectissime legit Horatii Schol. Acron ad Serm. 1, 4, 63, *Quando alias* &c. B.

52 *In ipso tempore*] In ipsa oportunitate, in ipso articulo. *Eccum ipsum obuiam Chremem*] (Recte Faernus, cui assentitur Bentleius, coniicit, a manu Donati esse *Chremem*. Nam alioqui sequentia sensum commodum non habent. Z.). Continuo mutauit declinationem: ut, *Iubeo Chremem*. D.

Pro *obuiam*, quod non modo ambiguum est, quia *ipsum* de Pamphilo accipi potest, sed et a sensu alienum, quia Simo adhuc in scena stabat, necdum Chremem conuentum ierat, lege *Chremem*, quod nonnulli codd. adiciunt. B.

K

ACTVS TERTII SCENA III.

SIMO. CHREMES.

I VBEO Chremetem. CH. o! te ipsum quaerebam.
 SI. et ego te. CH. optato aduenis.

Ali-

[Iubeo Chremetem] Haec congressio duorum senum ad tale periculum adigit fabulam, ut id non videatur consilio, sed euentu posse vitari: qui euentus est Critonis praesentia. Nam nunc ex falsis fient verae nuptiae. *Iubeo Chremetem*] Firme aliquid iubere, velle est. *Iubeo* ergo, volo. et deest, *saluere*: quod exprimitur ab alterius personae interuentu, ut Virgil. (Aen. v, 386), *Reddique viro promissa iuebant*. Et μεταληπτικῶς: quia qui dicit *salue*, iubet. Volumus enim animo: iubemus, verbis. *O te ipsum quaerebam*] Placabilis et lenis amicus per totam fabulam inducitur Chremes, ut cognitioni ad vltimum interesse possit. *Optato aduenis*] *Optato*, aduerbium est. ut Virgil. (Aen. x, 405.), *Ac velut optato venit*. D.

[Iubeo Chremetem] Haec scena petitionem habet: quippe Simo redit ad Chremetem, ut filiam suam det eius filio. Hic utique qualitatis est et deliberativae forma: *Iubeo*, inquit, *Chremetem*, id est, volo. ut Virgil. (Aen. v, 386.)? — *red-*

dique viro promissa iuebant. Conuenit et Chremes, certa ratione compulsus: oportuerat enim Chremetem de Pamphilo esse sollicitum, quippe qui prior venerat, ut ei polliceretur nuptias. Non ergo sine coniectura esse debuerat, qui operam, quid ad Pamphilum pertineret, vel argumentis vel rumore cognosceret. Sed etiam nunc, cum Simo nuptias praepararet, falsas quidem, veri rumor fuit; quo debuit Chremes compelli. Sed ipse praeuenit: *Aliquot me*, inquit, *adierunt*. Vnde pulcherrimum argumentum dedit, ut non iam rumor sit, sed pene veritas, quam ab ipso Simone auditam esse dicebat: *Hodie*, inquit, *filiam meam nubere tuo nato*. Et indignationis partes exequendo ait: *Viso tun', an illi insaniant*. Sed Simo petit audientiam: et principium deliberativae: *Ansculza*, inquit, *et quid egomet te velim, et tu quod quaeris scies*. Deinde incipit ipsa petitio; primo a precibus, *Per ego te deos oro et nostram amicitiam, Chreme*. Deinde ad ipsam petitionem; *ut nuptiae fuerant suum*.

Aliquot me adiere, ex te auditum qui aiebant, hodie filiam

Meam nubere tuo gnato: id viso, tun', an illi insaniant.

SI. Ausculta! paucis, et quid ego te velim, et tu quod quaeris, scies.

5 CH. Ausculto: loquere quid velis.

SI. Per te deos oro, et nostram amicitiam, Chreme,

K 2

Quae

futurae, fiant. Et pulcherri-
me insinuatione usus est, quod
in admirabili genere causae
turpitudine auditori persuasus fu-
erat. Hic responsio datur ab
utili: *Si in rem est utrique, fi-
ant, arcessi iube.* Quam quidem
rem in quaestionis loco posi-
tam dissimulat, et fieri posse di-
cit: *Irae sunt inter Glycerium.*
Vt contulisse videatur, tamen
inutiles nuptiae sint, tamen oc-
casio est ut viles esse pos-
sint. E.

2 *Aliquot me adiere*] Ali-
quos, hoc est, nec multi, nec
pauci. *Adiere*, non acceffe-
runt: quia aditus arduus diffi-
cilisque est. Ergo *adiere*, quasi
importune, et interpellantes
adierunt. Sic alibi, *Byrrhia*
quid tibi videtur? adeon' ad
eum? Ex te auditum] Ut est,
De Dauo modo audiui. Ex te
auditum] Ergo non rumor, sed
veritas. *Id viso*] Ob id viso.
deest *te*: ut viso, ad videndum
venio. D.

Adiere edidit Faernus. Sed

omnes, quos vidi, codd. et edd.
habent *adierunt*. Recte; ut il-
lud *steteruntque comae*. B.

3 *Tunc, an illi insaniant*] Tu insanis, si dixisti: illi insa-
niant, si non audita refe-
runt. D.

4 *Paucis*] Et *paucis*, et *pau-
ca* legitur. *Et quid ego te ve-
lim*] A docilitate. D.

Vt Iambus quaternarius sta-
ret, veteres Magistri *pauca* sub-
stituerunt pro *paucis*. Sed no-
stri codd. omnes habent *pau-
cis*. Totus versus sic consti-
tuendus est: *Ausculta: paucis*
et quid te ego velim et quod te
quaeris scies. B.

6 *Per ego te deos oro*] Or-
do est, te per deos oro. ut
Virg. (Aen. xii, 56.), *Per ego*
te has lacrymas. Et nostram
amicitiam, Chremes] Legitur et
Chreme. D.

Per te deos oro] Seru. Ae-
neid. xi, 537. L.

Quinque e nostris habent
Per ego te deos. repone *Per*
te ego deos. B.

Quae incepta a parvis, cum aetate accreuit simul;
Perque vnicam gnatan tuam, et gnatum meum,
Cuius tibi potestas summa seruandi datur:

- 10 Vt me adiuues in hac re, atque ita, vt nuptiae
Fuerant futurae, fiant. CH. ah, ne me obsecra:
Quasi hoc te orando a me impetrare oporteat.
Alium esse censes nunc me, atque olim, cum da-
bam?

Si

7 Quae incepta a parvis cum aetate accreuit simul] Mire autem, incepta a parvis cum aetate, vt ostendat non nuper coitam amicitiam, sed antiquam. vt (Aen. III, 82.), *Veterem Anchisen agnouit amicum*. Idem alibi (Aen. XI, 537.), *neque enim nouus iste Dianae Venis amor*. Accreuit] vt supra, Accurate. Ad praepositione vtitur familiariter. Accreuit] Hinc Virgil. (Ecl. x, 54.), *Crescente illa, crescetis amores*. D.

8 Et gnatum meum] Ineptum est lic adiurare aliquem, *Per salutem filii mei, vt facias id quod te rogo*. Sed huic etiam subiungit: D.

9 Cuius tibi potestas summa seruandi datur] In tua est, inquit, potestate, et tuus est. Haec ergo obsecratio dicitur, cum per eas res adiuramus aliquem, de quibus agitur causa. Vt (Aen. II, 431.), *Iliaci cineres, et flamma extrema meorum*. Idem alibi (Aen. x, 45.), — *per e-*

uersae, genitor, fumantia Troiae Excidia, obtestor. D.

10 Vt me adiuues in hac re] Atque (in Mf. Boend. et ed. Du B. *Atque* refertur ad textum) ipsam petitionem. D.

Lege cum cod. Regio, *atque ita vti*. B.

11 Vti nuptiae fuerant futurae, fiant] Breuiter et Latine. Et hoc genus compositionis veteres non mutabant. *Ne me obsecra*] * τῷ ἑλληνισμῶν μὴ λῆτANEK EMNMACOR * (Pithoeus et Lindenbr. legendum putant: τῷ ἑλληνισμῶ. μὴ λῆτANEK, μὴ μάχῃ) Pro, ne obsecres. D.

12 Quasi hoc te orando a me impetrare oporteat] Haec plena vox est et caritatis et officii. Quod enim amicus ab amico petit, iustum esse debet: nec pro eo quod non est iustum, supplicare oportet. D.

13 Alium esse censes nunc me atque olim, cum dabam?] Non personae, sed rei conditio est com-

Si in rem est utrique, ut fiant, arcessi iube.

15. Sed si ex ea re plus mali est quam commodi
Utique, id oro te, in commune ut consulas:
Quasi illa tua sit, Pamphilique ego sim pater.

SI. Imo ita volo, itaque postulo, ut fiat, Chreme:
Neque postulem abs te, nisi ipsa res moneat. CH.
quid est?

- 20 SI. Irae sunt inter Glycerium et gnatum. CH.
audio.

SI.

commutata. Olim, cum dabam.] Nos dicimus, cum darem, Virg. (Aen. iv, 597.), Tunc decuit, cum sceptrum dabas. En dextra fidesque. Et nota olim pro nuper. D.

14 Si in rem est utrique] τὸ δευτέρῳ ἀλλοτρίῳ praeue proposuit, ut recte replicaret. Hic syllogismus negatiuus dicitur. Nam in secundo ἀλλοτρίῳ negat quod prius dixit: Sed si ex ea re plus mali est, quam commodi. Si in rem est utrique] Ab utili argumentum. Vterque duobus constat. Bene utrique, mihi et tibi: non, alteri utile, alteri inutile. D.

Nonnulli libri cum Donato legunt in re. Sed placet lectio Eugraphii, Si in rem est utrique, fiant, arcessi iube. B.

Scribe arcessi, ab antiquo arcio. v. Cellarii Orthorr. Z.

15 Sed si ex ea re] Id est, nuptiarum: mutauit numerum, ex plurali singularem, Fiant, et Ex ea re. D.

16 In commune consule] Id est, ex aequali prouide. D.

Ne lege cum plerisque codd. id te oro, ne suspendatur synaloepha. Donatus legit in commune consule, quod parum refert. B.

17 Quasi illa tua sit, Pamphilique ego sim pater] Nota suauissimam varietatem; non dicit, quasi tua sit, et ille meus. D.

Cod. Academicus: Pamphilique; nescio an verius. B.

18 Imo ita volo] Quia utile est, quia in rem est. Itaque postulo] Itaque, modo duae partes orationis sunt: ut in Hecyra, Itaque nos una inter nos acutem agere liceat. D.

19 Neque postulem] Quia postulo praetulit. D.

Vt medearis versui, lege cum codd. quibusdam n i ipsa. B.

20 Irae sunt inter Glycerium et gnatum] Hoc laeto vultu pronunciat Simo: et hoc a

SI. Ita magnae, vt sperem posse auelli. CH. fabulae.

SI. Profecto sic est. CH. sic hercle, vt dicam tibi:

Amantium irae, amoris integratio est.

SI. Hem! id te oro, vt ante eamus, dum tempus datur,

25 Dumque eius libido occlusa est contumelis:

Prius quam harum scelera, et lacrumae confictae dolis,

Redu-

possibili est. loquitur enim apud eum, ex quo audiuerat, Pamphilum pro vxore habere hanc peregrinam. *Audio*] *ελγυστα*. *Mox fabulae*] Et hic paulo sapientior inducitur, et minus obnoxius dolis. D.

Audio hic vt saepe alias est negantis et aspernantis, vt mox, *Fabulae*. B.

22 *Profecto sic est*] *Profecto*, confirmatio est. D.

23 *Amantium irae amoris integratio est*] Sententia *γυναικων*, in qua a specie receditur, et in omnes aliquid dicitur: *παροικια* est autem sine auctore sententia. *Integratio*] Instauratio. D.

Amantium irae] Hoc argumento vsus ex amore refutat superiora, dicens: quod amantes per iram reconciliati, nunquam se deserunt, si se ante perfecte amarunt. A consequenti quid fieri possit prouidens, procedere tentat, dicens:

Dum tempus est. Et per *χακτηρισμόν*, id est, informationem futurorum, quid consequens sit, dicit ab utili. *Cbre-me* autem vocatiuus Graecus est. E.

Amantium irae] Plautus *Amphitr.* III, 2, 60. *Irae si quae forte eueniunt huiusmodi, inter eos rursum si reuentum in gratiam est, Bis tanto amici sunt inter se quam prius*. L.

Seruius et Acron habent *reintegratio*: Charisius *reintegratio*. Nostri codd. cum Donato, et antiquis Faerni libris *integratio*. Recte. Deinde venustius erit, si, deleta *est*, in fine versus ponas *hem*, quod vulgo principium sequentis occupat. B.

24 *Id te oro*] Deest *ob*, vt sit *ob id*. vt Virgil. (*Aen.* II, 141.) *Quod te per superos oro*. D.

26 *Prius quam harum*] Inuidiosus, *harum*, quum vna sit. sic

Reducunt animum aegrotum ad misericordiam,
Vxorem demus. spero consuetudine et
Coniugio liberali deuinctum, Chreme,

30 Dein facile ex illis sese emersurum malis.

CH. Tibi ita hoc videtur: at ego non posse arbitror,

Neque illum hanc perpetuo habere, neque me perpeti.

SI. Qui scis ergo istuc, nisi periculum feceris?

CH. At istuc periculum in filia fieri, graue est.

K 4

35

hie in Eunucho, *Non perpesi meretricum contumelias.* D.

27 *Animum aegrotum ad misericordiam*] Hoc vt supra, *Ipsum animum aegrotum ad deteriore[m] partem applicat.* D.

Alii *reducant*, sed nostri omnes, et quidam antiqui Faerni habent *reducunt*. Recte. B.

28 *Vxorem demus*] ἡθικῶς: vt in Heautontim. *Quo modo nimo periculo id demus adolescentulo.* D.

29 *Deuinctum Chreme*] Mf. R. *diuinctum Chremes.* L.

Alii *deuinctum*, sed antiqua et melior lectio *deuinctum*. B.

30 *Dein facile*] al. *debinc.* L.

Alii *Debinc*, sed aliquot libri Faerni, in his Vaticanus, et nostri, Riuique vnus habent *Dein*. Recte. B.

32 *Neque illum hanc perpetuo*] ἀμφιβολίαν de industria posuit, aut vtrumque significat. D.

33 *Nisi periculum feceris?*] *Periculum*, tentamentum. Cicero, *Tute melius periculum feceris.* Idem Terentius, *Fac periculum in liseris.* D.

Qui scis ergo num periculum] *Periculum* est tentamentum. vt Cicero (Caec. viii, *Quando tu tui periculum fecisti.* Item ipse in Eunucho: *Fac periculum in litteris.* Et est παλινολα, quae fit, quando nomen repetitum vehementius significat. vt, *At istuc periculum in filia.* Nam istud nomen per metonymiam adiectum est: quia in periculis multa tentamus. E.

Non procedat oratio, nisi pro *scis* reposueris *scias*, quod saepe apud nostrum et Plautum est monosyllabon. B.

34 *At istuc periculum in filia fieri, graue est*] Memorabile dictum, et id quod merito in prouerbum celsit. D.

35 SI. Nempe incommoditas denique huc omnis redit:

Si eueniat, quod Di prohibeant, discessio.

At si corrigitur, quot commoditates, vide.

Principio, amico filium restitueris:

Tibi generum firmum, et filiae inuenies virum.

40 CH. Quid istic? si ita istuc animum induxti esse utile,

Nolo tibi vllum commodum in me claudier.

SI. Merito te semper maximi feci, Chreme.

CH.

36 *Quod di prohibeant*] πα-
ρὰ θεοῖς per ἐμφυσιμόν. D.

Si eueniat discessio] Id est, si fiat diuortium. Nam, *Quod Di prohibeant*, parenthesis est. E.

37 *At si corrigatur*] Alter est syllogismus per contraria λήματα, et ipse negatiuus. D.

Quot commoditates] His partibus vtilitatis et honestatis compulsus Chremes, qui negauerat filiam Pamphilo traditurum, et amicitiae ratione et conditione vtilitatis impulsus, promittit filiam. E.

Sic vetustiores: alii *corrigan- tur*, vel *corrigetur*. Si Coniunctius placet, muta *At si* in *Sin*. B.

38 *Principio, amico filium*] *Principio*, nec intulit, secundo. *Restitueris, et filiae inuenies vi- rum*] Ergo ἀνακέλευν duplex. *Amico filium*] Ab honesto, *A- mico filium*. D.

39 Vetustiores nostri, *inue- nias*. Recte; ob antecedens *re- stitueris*. B.

40 *Quid istic*] Concedentis, et veluti visi verbum: tan- quam si diceret, *quid?* et ab- undat *istuc*. Vel potius, *quid istuc*, significat hominem de lo- co ac de sententia decedere. vt e contrario, *perstare* ac *resi- stere* dicitur, qui aliquid negat. *Si istuc animum induxti*] Legi- tur et *animum induxisti*. sed illud plenum est: hoc per μεταπλάσμῳ συνκοπήν dimini- tur. D.

Faerni libri antiqui et no- stri omnes recte habent *Quid istic?* pro *Quid istuc?* B.

41 Pro *in me claudier* sensus postulat *intercludier* cf. Eun. I, 2, 84. B.

42 *Semper maximi feci*] Hoc est, plurimum dilexi, et maxi- mum habui. E.

CH. Sed quid ais? SI. quid? CH. qui scis eos
nunc discordare inter se?

SI. Ipsus mihi Dauos, qui intumu'it eorum con-
siliis, dixit.

45 Et is mihi suadet, nuptias, quantum queam, ut ma-
turem.

Num censes faceret, filium nisi sciret eadem haec
velle?

Tute adeo iam eius verba audies. heus, euocate
huc Dauom.

Atque eccum: video ipsum foras exire.

ACTVS TERTII SCENA IV.

DAVVS. SIMO. CHREMES.

AD TE IBAM. SI. quidnam est?

DAV.

43 *Discordare inter se*] Hoc
est discordes esse. Hanc rem
quum quaesisset, ut verosimile
diceret, potius dixit hoc sese a
a Dauo audisse, qui eorum in-
timus videtur esse a consiliis.
Atque ut verum consilium Chre-
meti possit ostendere, et ipsum
Dauum euocat foras. E.

44 *Ipsus mihi Dauos dixit*] *Commendatio testis*: ut, *In fo-
ro modo de Dauo audiui*. Er-
go *ipsum*, quasi qui maxime
sciat. D.

47 *Tute adeo*] *πᾶσιν*
adeo modo, et abundat, ut Virg.
(Georg. 1, 24.), *Tuque adeo,*
quem mox quae sint habitu-

*ra deorum Concilia, incer-
tum*. D.

Versus gratia Faernus cum
Rob. Stephano, auctoritate vni-
us cod. recte *verba* postposuit
τῷ audies: nisi pro *euocate* ma-
lueris legere *vocate*. B.

48 *Atque eccum*] *Eccum*,
quasi ecce eum. Veteres di-
xerunt, *eccum, eccuius, ellum*;
quod apertius significat *ecce il-
lum*, et obscurius *ellum*. D.

Video ipsum] *τὸ ipsum* in
Mf. R. non est. L.

I *Ad te ibam*] *Dauos* ut re-
cte scribatur, *Dauos* scriben-
dum est: quia nulla littera vo-
calis geminata, vnam facit syl-
labam.

DAV. Cur vxor non arcessitur? iam aduersperascit. SI. audin' tu illum?

Ego dudum nonnihil veritus sum, Daue, abs te, ne faceres idem,

Quod

Iabam. Sed quia ambiguitas vitanda est nominatiui singularis et accusatiui pluralis, necessario pro hac regula, digamma vtimur, *DaFus, serFus, Fulgus corFus. Ad te ibam*] Locus est (Edd. vett. *Hic est locus*). Caeterum male huic loco παραμὺν τῆς ἐπιτάξεως tribui a Donato, recte obseruauit Boeclerus), in quo iam ad discrimen (*discretionem*. cō. Du B.) mali perducta comoedia, in meliorem partem iam incipit inclinare. D.

Ad te ibam] Haec scena graviorum actionem tenet, quod seruus consilia domini non fallat. Hic tantummodo qualitatis status est in omnibus graviorum actionibus. Tunc et consilium suum de nuptiis quid fuerit confitetur: *Non fuerant nuptiae*. Nam antea dixerat, quo corrigeret illum: *Timui ne faceres quod vulgus seruorum solet*. Siquidem vulgus dixit per multitudinem. *Vt me deluderet propterea quod amat filius*. Vbi pulcherrime αἰτιολογία expressit. *Egon' istuc?* qua grauitate pronunciationis, vt in αἰτιολογία fieri solet, ille se absoluit: vnde dominus ei iam credit. E.

2 Hic versus diu vexauit interpretes, iam ab Erasmi actate. Sed tolle illud *tu illum*, et Iambicum Tetrametrum habebis, quales sex priores. Atque *audin'*? absolute positum est, vt supra 1, 5, 66. B.

Westersh. *vxor* omisit. Z.

3 *Ego dudum nonnihil veritus sum, Daue, abs te*. Semper grauis inceptio orationis, quae exordium sumit a pronomine *ego*: vt (Aen. iv, 333.), *Ego te quae plurima fando*. et, *Ego postquam te emi a paruulo. Ego dudum*] Aduerbia temporis, aut certa sunt, vt hodie, cras: aut incerta, vt dudum, nuper. Itaque incertis certum additur tempus: vt iam dudum, nunc nuper. *Nonnihil veritus sum, Daue, abs te*] Breuiter, pro, veritus ne quid abs te fieret. sicut supra, *Heu metui a Chryside*. Et Cicero (pro Mur. 1.), *Quod precatus sum a diis immortalibus*, pro eo quod est, quae a diis petii, precatus eos. D.

Ego dudum] Priscian. lib. 15. p. 141. L.

Ne *Daue* in Thesi pene sit mutum, loca post *abs te*. B.

Quod vulgus seruorum solet, dolis ut me deluderet:

5 Propterea quod amat filius. DAV. egon' istuc facerem? SI. credidi:

Idque adeo metuens vos celauī, quod nunc dicam.

DAV. quid? SI. scies:

Nam propemodum habeo tibi iam fidem. DAV. tandem cognosti qui siem.

SI. Non fuerant nuptiae futurae. DAV. quid? non? SI. sed ea gratia

Simulaui, vos vt pertentarem. DAV. quid ais?

SI. sic res est. DAV. vide,

10 Nunquam istuc quiui ego intelligere. vah! consilium callidum.

SI. Hoc audi; vt hinc te introire iussi, opportune hic fit mihi obuiam.

DAV.

4 Quod vulgus seruorum solet] Totum cum extenuatione protulit, tanquam qui satisfactum voluerit Dauo, ob comprobata fidem eius. D.

7 Nam propemodum habeo iam tibi fidem] Ridicula dilatio eius rei, quae iam dudum nota est auditori (Mf. Boend. et ed. Du B. Nota est audituro. Nam propemodum, i. admodum quandoque etiam significat. iam hoc est propemodum, cuius actus est admodum). Nam propemodum habeo iam] Hoc est propemodum, cuius accusatiue est a modus. D.

Illud tibi, quod versum adeo deformat, non est cum Faerno e quibusdam codd. euocandum. Caeterum cum tandem habeat

ictum in secunda, lege cum interrogatione, tandem cognosti qui siem? B.

8 Sed ea gratia] Gratia, pro causa posuit, noue. D.

Sed ea gratia simulaui] Alii sic malui (dissimulaui). Siquidem simulamus ignota, dissimulamus nota. Et exponit causam consilii sui; vos vt pertentarem. E.

9 Sic est res] Quod Graeci dicunt, ὅτις ἐστι. D.

10 Numquam] Nam κατὰ νουον, vt in quisquam. D.

Vab] Interiectio est ex affectu admirantis vel indignantis. E.

Vt ictus sit in ego, pone cum vno cod. istuc ego quiui. B.

DAV. Hem! numnam perimus? SI. narro huic, quae tu dudum narraſti mihi.

DAV. Quidnam audio? SI. gnatam vt det oro, vixque id exoro. DAV. occidi.

SI. Hem! quid dixti? DAV. optume inquam factum! SI. nunc per hunc nulla'ſt mora.

15 CH. Domum modo ibo: vt apparentur, dicam: atque huc renuncio.

SI. Nunc te oro, Daue, quoniam ſolus mihi effeciſti has nuptias.

DAV.

12 *Numnam perimus*] Tunc primum intelligit Dauus ſe malum dediffe conſilium Pamphilo, vt patri polliceretur ſe vxorem eſſe ducturum. E.

Verſus gratia illud *Hem* priori verſui appone. B.

13 *Quidnam audio?*] Legitur et *audiam*. Menander enim ſic ait, *τὸ δ' ἄρα ἀκούω*. D.

Lege *audiam* in futuro ob ſenſum. Nam Simo dixerat, *narro* etc. metuit igitur Dauus, quid *auditurus ſit*, nempe exoratum eſſe Chremem. cf. Donatus, ad h. l. B.

14 *Occidi, optime*] Bene uſus eſt παραμολή, *occidi* et *optime*, vt ſimilitudine falleret audientem. *Per hunc*] Chremetem ſcilicet. D.

Optime inquam factum] Quoniam audito conſilio ſenis, ſeruus dixerat *occidi*, interrogatus a ſene rurfus quid dixiſſet, *optime*, inquit, *factum*. Nam

ab vna littera vtrumque incipit verbum. Nunciatis igitur veris nuptiis, ſubiungitur adhortatio, vt perſeueret filium Dauus corrigere, ne adhuc animus amore meretricis impeditus facile nuptias et patris imperium contemnat. E.

Hem, quod dixti] τὸ *hem*, in Mf. R. deeſt. L.

Lege *Quid dixiſti*, vti vnus cod. primariae notae habet; atque *Hem* priori verſui appone. B.

15 *Ibo: atque huc renuncio*] Varie, *ibo* et *renuncio*. D.

Illud *apparentur* ſc. *nuptiae* eſt ineptum, quia in domo Simonis, non Chremis erant parandae nuptiae. Repone igitur *apparetur*, impersonaliter, vt Eun. III, 5, 35, et Adel. v, 7, 2. B.

16 *Nunc te oro, Daue*] Te, id eſt, per quem ſtat ſumma negotii. Et modo magis vere ro-

gat

DAV. Ego vero solus. SI. corrigere mihi gnatum porro enitere.

DAV. Faciam hercle sedulo. SI. potes nunc, dum animus irritatus est.

DAV. Quiescas. SI. agē igitur, vbi nunc est ipſus? DAV. mirum, ni domi est.

20

gat, quam tunc cum ait, *De-
binc postulo, siue aequum est, te
oro Daue.* ibi enim iracundia
latet, cum dixit, *siue aequum
est. Effecisti has nuptias*] Non
fecisti: est enim efficere, perfici-
cere faciendo. Et bene *has*:
quarum causa laboro. D.

17 *Ego vero solus*] ΔΙΑΝΘΙΑ.
Et hoc ad increpationem dicit,
non ad confirmationem. *Solus*]
Id est, cui non assentie-
bat Pamphilus. *Porro*] In fu-
turum, deinceps: futuri tem-
poris aduerbium: vel adhor-
tantis: vt *Porro Quirites. Eni-
tere*] Labora: quasi difficile sit,
et conatu sit opus. D.

Ego vero solus] Hae inter-
ruptiones in Terentio saepius
positae, ita sunt suspendendae,
vt series orationis tenorem su-
um vsque ad vltimum seruet,
sicut hic. E.

18 *Heracle sedulo*] Produ-
ctiones sunt Comici stili, ad
fucum orationis positae. *Po-
tes nunc*] A possibili argumen-

tum. *Dum animus irritatus
est*] Quia dixerat, *Irae sunt in-
ter Glycerium et gnatum. Irri-
tatus est*, commotus, ira provo-
catus: vt in Phormione, irritor.
Ducitur autem verbum a cani-
bus, qui restrictis dentibus hanc
litteram R imitantur (*iserant*,
Ed. Du B.). D.

Irritatus] Iniuriis prouoca-
tus. E.

19 *Quiescas*] Id est, con-
quiesce: imperatiui modi, ne
iniuriosum videretur. *Quies-
cas*] Pro quiesce. aut deest vo-
lo, aut facito. *Age igitur*] A-
ge, dic: vt est, *Egi atque ora-
ui tecum*: aut aduerbium est
hortandi. *Mirum ni domi est*]
Exultationem intulit, incer-
tum fugiens: et est composi-
tum, quasi miror. *Mirum ni
domi est*] Compositum est,
quasi hoc est mirum, ni do-
mi est. Caute seruus callidam
interrogationem senis paratus
excepit. Memor simulatae dis-
cordiae cum amica, fingit non
se alibi cum esse suspicari,
quam domi. D.

Mi-

20 SI. Ibo ad eum, atque eadem haec, quae tibi dixi, dicam itidem illi. DAV. nullus sum.

Quid causae est, quin hinc in pistrinum recta proficiscar via?

Nihil est preci loci relictum; iam perturbaui omnia:

Herum

Mirum ni domi] Ex hoc declarat non esse illum apud meretricem, ideo mirandum est, si non domi est. E.

20 *Dicam eadem illi]* In aliis *itidem* scriptum est: quod f. est, pro item accipiamus. An ergo *idem* pro item? *Nullus sum]* Plus est *nullum esse*, quam *perisse*. Nam qui perit, vel corpus habet reliquum: qui vero nullus est, ita non est, ac si natus non sit. D.

Dicam itidem] Adsimiliter, et est aduerbium qualitatis. Remansit seruus cognito consilio domini, et secum loquitur, se iam esse periturum, quod euentus aliter ceciderit, quam ipse consilium non recta calliditate susceperit. Ita secum loquitur haec: et est oblocutio habens quid metuat, et quid velit. Nam quid metuat hoc est: Nihil est preci loci relictum, iam perturbaui omnia: nihil ergo causae est, quin in pistrinum recta proficiscar via. E.

Dicam eadem illi] Mf. R. *dicam idem illi.* L.

Vt tibi et illi sit in istu, praefenda est lectio vnius cod. *tibi, quae dixi, dicam itidem illi.* B.

21 *Hinc]* Id est, ex hoc loco. *Recta proficiscar via?* Bene *recta*, vt corporis impulsione lucrifaciam. aut *recta*, vt non eam ad precatorem, aut ad Pamphilum. Et bene *proficiscar*. *Proficisci* enim in rem aegram ac difficilem dicimus. Et *recta via*, plana dixit, non tantum *recta*. D.

22 *Nihil est preci loci relictum]* Subiungit ergo causas cur proficiscatur in pistrinum. *Nihil est preci]* Quod praedixit senex. *Iam perturbaui omnia]* Allocutio, in qua quid metuat, quid velit, manifestum est. D.

Preci] Antiqui declinabant *prex precis*: vnde remansit in vsu accusatiuus et ablatiuus in singularitate, *asturia*, *scelus*, *malum*, et reliqua alia, interiectiues sunt dolentis aut irascentis, quando ita ponuntur. E.

Herum fefelli: in nuptias conieci herilem filium:
Feci hodie vt fierent, insperante hoc, atque inuito
Pamphilo. hem

25 Astutias! quod si quiessem, nihil euenisset mali.
Sed eccum video ipsum: occidi.
Vtinam mihi esset aliquid hic, quo me nunc prae-
cipitem darem.

ACTVS TERTII SCENA V.

PAMPHILVS. DAVVS.

Vbi illic est scelus, qui me perdidit? DAV. perii.
PAM. atque hoc confiteor,

Iure

23 *Herum fefelli*] Haec enumeratio causarum est, qua magnifice (*mirifice* Mf. Boend. et Ed. Du B.) exaggerauit errores suos. *Conieci*] Nec immisi, sed *conieci*: quod impetum et iniuriam significat. *Herilem filium*] τὸν ἡρόκλητον. D.

24 *Feci hodie*] Nec solum feci, verum etiam addidit tempus, *hodie*: vt ne diecula quidem eius sit, quod fecerat, mali. *Insperante hoc, atque inuito*] *Insperante* et *inuito*, duplex offensio. D.

25 *Hem astutias*] Bona elegans. Pluraliter dixit *astutias*, quasi is, qui abundet astutiis, vt ei vna non sufficeret. D.

Hem astutia] Mf. R. *Hem astutia*. L.

27 *Vtinam mihi esses ali-*

quid] Non dixit gladium, aut laqueum: ne esset tragicum. Ergo expressit bene, dicens, *Quo me nunc praecipitem darem*. D.

I *Vbi illic est scelus*] Haec scena, cuius perturbationis esse debeat, etiam supra poeta praestruxit, quum ad consentiendum Dauis consilio tardum Pamphilum faceret. *Vbi illic est scelus*] Accusatio. *Vbi illic est scelus*] Nimium terribile est, saeuire ante quam videas eum, contra quem irasceris. *Vbi illic est scelus, qui me perdidit?*] Ad intellectum, non ad verba redegit (adde *genus* Z.), et est figura εὐκρίσεως per genera. Virg. (Aen. 1, 216.), *Pars in frustra secant*. Sed hic figura est per numeros: nam quia scelus, scelestus intel-

Iure mihi obtigisse, quando quidem tam iners, tam nulli consilii

Sum. seruon' fortunas meas me commisisse futili?

Ergo pretium ob stultitiam fero: sed inultum nunquam id auferet.

5 D A V.

intelligitur, modo *qui* subiunxit, non *quod*. D.

Vbi illic est scelus] Haec scena controuersiam tenet talem: Dauus arbitratus falsas nuptias, consilium dedit domino vt annueret patri. Vnde ille exorauit focerum, qui se promissit filiam daturum. Fit reus Dauus, quod decepit dominum. Hic status est qualitatis venialis, in qua etsi de praeterito tempore videtur esse deceptus, docet nihilominus se ad futurum posse prouidere. Est igitur accusatio haec: *Vbi illic est scelus, qui me perdidit*] Quamquam conquestio in principio collocata auget crimen, quod dicit, iure sibi ista obtigisse, quod serui consilio vsus in periculo sit, et non sua sibi sententia ingenioque subuenerit. E.

Multi codd. addunt *hodie*, quod postea librarii, vt metro confulerent, eiecerunt, et interpolarunt *perdidit*; quod si abest, fit aposiopesis, quae iracundo conuenit: vt illud, *Quos ego*. Deinde *perii* non est Dauus, sed ipsius Pamphili. Denique illud *Iure* appone huic

ipsi versui primo. Igitur lege, *Vbi illic est? scelus, qui me hodie, perit. atque hoc confiteor iure*. B.

2 *Tam iners*] Sine arte, id est, sine *ἀετιᾷ*. *Tam nulli consilii*] Vna pars orationis est, *nulli consilii*. nos, *nullius* et *soli*: recte autem veteres, *nullo nulli, solo soli* (lege ex *Μ. Hultst. Nullus nulli, solus soli*), declinabant. D.

Tam nulli consilii] Charisius lib. 11. p. 127. Priscian. lib. 13. p. 151. L.

3 *Me commisisse*] Non commendasse: sed, *commisisse*. *Committimus* enim quae cum magno periculo volumus esse seruata (vid. ad Phorm. v, 1, 19.). *Futiles*] Leui. Nam a vase, quod *futile* dicitur, quod non deponunt ministri sacrorum, quod est acuto fundo, et patulo ore, eoque instabile est. (Virg. (Aen. xi, 339.), *Consiliis habiis non futilis auctor*. D.

Fortunas meas commisisse futili?] Id est, leui et vano seruo. E.

4 *Ego pretium ob stultitiam fero*] Ergo pretium et praemium

5 DAV. Posthac incolumem sat scio fore me, nunc
si hoc deuito malum.

PAM. Nam quid ego nunc dicam patri? nega-
bon' velle me, modo Qui

mlum generaliter pro bene aut male facto redditur. sed discer-
nitur ita. Nam pretium pro
stultitia, est poenae pretium
(*praemium* Mf. Boend. et ed.
Du B.) pro virtute, honor est
et lucrum. *Pretium ob stulti-
tiam*] Sic Plautus (Leguntur
verba in Argumento Afinariae.
Creduntur autem Argumenta
Fabularum Plauti esse a Prif-
ciano. Igitur cum Donatus
duobus fere seculis Prisciano
sit antiquior, vel noster locus
est interpolatus, quod vero mi-
hi non est verisimile, tam sci-
tum locum inscito interpolatori
venisse in mentem, vel aetate
Donati Plautum ipsum credi-
tum esse Argumentorum au-
ctorem) locutus est, *Pretium ob
Asinos*: pro, asinorum preti-
um. Virg. (Aen. ix, 232.),
*Rem magnam, pretiumque morae
fore*. Et alibi, (Aen. xii, 351.),
Illum Tydides alio pro salibus ausis
Affecit pretio. et est figu-
ra ἰαλειψίε. vt apud Virg. (Aen.
xi, 269.), *Inuidisse deos patriis
ut redditis oris*. D.

Praemium ob stultitiam] Hoc
est, meritum atque poenam.
Virgil. (Aen. ix, 232.), —
Rem magnam, pretiumque morae.
Et (Aen. xii, 351.), *Illum
Tydides alio pro salibus ausis
Affecit pretio*. — *Inultum id*

nunquam] Impune nunquam
feret, id est, poenam sustine-
bit. E.

Pretium ob stultitiam] Seru.
Aeneid. ix. vers. *Pretiumque
morae*, et Aeneid. xii. vers.
Affecit pretio. L.

Lege ex vet. Edd. et vno
cod. Regio, *sed inultum id nun-
quam a me auferet*. B.

5 *Posthac incolumem sat scio
fore me*] Sic dicere solemus in
magno periculo positi: nun-
quam nos periclitaturos, si illud
periculum potuerimus euade-
re. *Posthac*] Audaſter se in-
columem in futurum promittit
fore, cum vita hominis tam va-
riis multisque sit periculis con-
ferta: Sed hoc dicit: Sic, inquit,
periclitor; si hoc euasero, scio
me non postea periclitaturum.
Menander sic ἂν οὐδὲ φεργει
ὅτι ἀναπολυμππῆ * (Iſ. Ca-
ſaub. ita reſtituit: Ἐνδὲν ἀπο-
φύγων, ἢ ἂν ἀπολομένη ποτὶ),
et est ſenſus, Tam difficile est
hinc euadere, vt qui hinc eua-
ſerit, videatur immortalis futu-
rus. D.

Posthac incolumem] Facile
me intelligo, inquit, incolu-
mem eſſe futuro tempore, ſi
hoc malum, quod praesens est,
euitauero. E.

6 *Dicam patri*] Bene patri,
non Simoni: vt de auctoritate
huius
L

Qui sum pollicitus, ducere? qua fiducia id facere audeam?

Nec, quid me nunc faciam, scio. DAV. nec quidem me: atque id ago sedulo.

Dicam aliquid iam inuenturum, vt huic malo aliquam producam moram.

10 PAM. Ohe. DAV. Visus sum. PAM. ehodum, bone vir, quid ais? viden' me consiliis tuis

Misc-

huius nominis summus terror exsurgat. *Modo qui sum pollicitus*] *Modo*, mire. etenim maiorem vim habent recentiora promissa. D.

Quid ego nunc dicam?] Pamphilus modo deliberationis quaerit quid faciat, an neget id, quod iam promiserat. Sed est forma non plenae deliberationis, et propterea diuisiones integras non habet. At postquam Dauum conspexit, continuo proponit quaestionem et crimen intendit. E.

7 *Modo qui sum pollicitus*] Oratorie melius *pollicitus* sum dixit, quam si *promissi* diceret. *Qua fiducia*] *Qua fiducia*, ad personam suam retulit, et *fiducia* modo impudentiam significat. D.

8 *Nec quid me nunc faciam, scio*] Nos, *quid faciam*, veteres autem *me* addebant. Et nota *faciam*, cum ablatiuo casu. Ablatiuus casus, *me*. *Atque id ago sedulo*] Id quaero, hoc est, vt inueniam quid faciam. D.

Quid me nunc] Priscian. lib. XIII, p. 151. L.

Lege *nec quid me a. i.* Venu-
stas a repetitione tota est. B.
Nec de me equidem. SANDBY.

9 *Aliquam producam moram*] *Productem* legitur et *producam*. Significat autem disce-
ram, protendam, prolatem. D.

Dicam aliquid iam] Mf. R.
Dicam, aliquid me inuenit. L.

Pro *iam* habent *me* Vatica-
nus, Basilicanus, et duo e no-
stris veterrimi. Reele. B.

10 *Ehodum bone vir*] Gra-
uis interrogatio, et minantis
cum iracundia. Et hoc *si-
vel* prosequitur, cum omne ge-
nus contumeliae leue in eum
dicimus (lege e Mf. Hult. *du-
cimus*), in quem ferimur ira-
cundia. *Viden' me?*] Hoc est,
numquid negare potes? D.

Ebo bone vir] *Bone* *avri-
phanc* est. Et est hic accusa-
tio tota. At contra ille nec
defendit se, nec purgat; sed
spem tantummodo pollice-
tur. E.

Pro *obe* scribe *ob*, atque *a-
gis*, quod duo codd. habent,
pro *ais*, vt *quid agis?* sit ipsa
ironia, sicut *bone vir*. B.

Miserum impeditum esse? DAV. at iam expediam. PAM. expedies? DAV. certe, Paraphile.

PAM. Nempe vt modo. DAV. imo melius, spero. PAM. oh, tibi ego vt credam, furcifer?

Tu rem impeditam et perditam restituas? hem! quo fretus siem,

Qui me hodie ex tranquillissima re coniecisti in nuptias.

15 An non dixi hoc esse futurum? DAV. dixti.

PAM. quid meritis? DAV. crucem.

Sed

11 *Impeditum esse?*] *Impeditus* est proprie, qui ita pedes habet illigatos, vt progredi non possit. Sed hic ad negotium retulit. *At iam expediam*] Non se defendit, sed emendaturum promittit. et bene ad impeditum, *expediam* retulit. duo promissit simul, et tempus cum celeritate, et effectum. D.

At iam expediam] Vbi est paronomasia. scilicet impedire solvam. E.

12 *Imo melius spero*] Bene *melius* comparatio est vsus, quasi hoc bonum sit, illud melius. *Furcifer?*] *Furciferi* dicebantur, qui ob leue delictum cogeabantur a dominis, ignominiae magis, quam supplicii causa, circa vicinos furcam in collo ferre, subligatis ad eam manibus, et praedicare peccatum suum, simulque summovere caeteros, ne quid simile admittant. Itaque et Cicero (pro

Deiot. ix.) de seruo, *Quid inde furcifer? quo progrediatur?* D.

Furcifer] In seruos istud saepe conuicium dicitur: quod cum addicuntur poenae, furcam ex materia qualibet factam, ligatam collo sustinent. Vt Cicero (pro Deiot. 9), *Quid deinde furcifer, quo progrediatur?* E.

13 *Tu impediam et perditam restituas*] Multum progressus est, *impeditam* dicere (lege dicens): modo *perditam* dixit. Sensus hic est, Integram perdidisti, et perditam restituas? *Tu*] hoc est, qui integram expeditamque turbasti. *Quo fretus siem*] Est memor se ante dixisse, Dauum video, cuius consilio fretus sum. D.

Versus exigit *sem* pro *siem*. B.

15 *Hoc esse futurum*] Vt ab illa excludar, hac concludar.

L 2

et

Sed sine paululum ad me redeam: iam aliquid dispiciam. *PAM.* hei mihi!

Cum non habeo spatium, ut de te sumam supplicium, ut volo?

Namque hoc tempus, praecauere mihi me, haut te vlscisci, finit.

ACTVS

et, vide quo me inducas. *Crucem*] Plena satisfactio est confessio peccati sine recusatione poenarum. Nam mitiores eos reddimus, quibus vultu (*Lindenbr.* recte *ulstro*. *Wielingius* coniicit, veram lectionem esse; *quibus ulstro poenam meritam pro delictis nostris offerimus.*) operae pretium pro delictis nostris offerimus. *Virg.* (*Aen.* XII, 931.), *Equidem merui, nec deprecor, inquit.* D.

An non dixi hoc?] Vbi ait, *ut ab illa excludar, hac concludar.* *Quid meritis?* *crucem*] Semper pietas commouetur iratis, si illi qui in crimine constituti sunt, se poenam meritos esse fateantur. idcirco adiecit seruus, *crucem*. Et ab *Atheniensibus* haec lex fuerat constituta, uti damnatis poenae proponerentur, ut eligerent quam vellent: et si leuiorem eligerent, grauiore affiebantur. E.

Quid meritis?] *Seru.* *Aeneid.* I, 519. L.

Scribendum est *meritis*, ut *et cum meritis* coalescat. B.

16 *Ad me ut redeam*] *Redire ad se* dicitur, qui animum recipit, et sedem mentis. *Virg.* (*Georg.* IV, 443.), *Victus redit ad se.* et hic de corpore dixit. Ad se autem redit, qui amens esse desistit. *Dispiciam*] *Displicere* est disquirere consilium: *Despicere* deorsum aspicere. D.

17 *Cur non habeo spatium*] *δίκην οὐκ ἔχω.* D.

Vnus nostris recentior *cur non habeo*. Retineri potest vulgare *Cum*. B.

18 *Namque hoc tempus praecauere*] Sic *Virgil.* (*Aen.* I, 139.), *Sed motos praestat componere fluctus.* et est *ἀνδραγυγία* illud enim cogit, hoc finit. D.

Namque hoc tempus] In periculis posito prior est cura prospiciendi, quam vindicandi. Unde etiam *Neptunus*, cum mare cerneret esse turbatum, (*Aen.* I, 139.), — *sed motos praestat componere fluctus: Post mihi non simili poena commissa luetis.* E.

Sinit cum turbet sensum, audacter repone *monet*. B.

ACTVS QVARTI SCENA PRIMA.

CHARINVS. PAMPHILVS. DAVVS.

HOC CIN' EST credibile, aut memora-
bile,

L 3

Tanta

I *Hoccine credibile est?*] Elegans perturbatio, in qua inter se Simo, Pamphilus, Davus, Charinus, Byrrhia, Chremes, omnes omnibus redduntur offensi. *Hoccine credibile est?*] Et incredibile est, inquit, et nefandum. E contrario enim ab interrogatione quadam incipiunt, qui nimis irascuntur. ut et illud, *Hoccine humanum factum?* Et totum hoc in pronuntiatione est. hoc enim genus interrogationis vim negandi exprimit. *Hoccine credibile est?*] A generalitate incipit, ut Cicero (Verr. 11, 22.), *Quam facile serpat iniuria et peccandi consuetudo, quam non facile reprimatur, videre iudices.* D.

Hoccin' est credibile?] Haec scena accusationem tenet, quod Pamphilus non servauerit, fidem: quippe qui dixerat, se non esse uxorem ducturum eam, quam amabat Charinus. Sed huic accusationi respondet Pamphilus, se potius esse deceptum, neque quod fecerit, hoc fecisse propria voluntate; ut venialis status sit. Accusatio igitur generaliter coepit, quod

multi homines mali de incommodis alterius gaudeant. Accusatoris semper est, generalitate proposita ad speciem crimen adiungere. Ut est illud: *Nihil enim est, vitae res poscere cum, qui non possit suae reddere.* Deinde subiungitur de Caecilio: *Hic ego, Caecili, de te non dicam.* Ita et hic subiungitur species de Pamphilo, quod ipse malo alterius videatur gaudere. Et est sensus: Numquid credi potest, quod sit alicui tanta malitia insita, ut non compatiatur alterius miseriis, sed potius gaudeat: et nunquam se felicem credat, nisi sit cui comparatus insultet (*nisi sibi compararit, cui ins.* L.). Et definit qui sit invidus. De quo Martialis (1, 41, 2.): *Omnibus inideas, inuide, nemo tibi.* F.

Hoccin' est credibile?] Prisc. lib. XII. L.

Ut versus constet torus e Dactylis, legi debet *Hoccine credibile, aut memorabile*, quae lectio reperitur in Cod. Academico Prisciani 900 annorum. L.

Tanta vecordia innata cuiquam vt fiet,
Vt malis gaudeant, atque ex incommodis
Alterius sua comparent vt commoda? ah!

5 Idne est verum? imo id est genus hominum pessimum,

In

2 *Cuiquam vt fiet*] Singularem et plurali numero respondet. *Cuiquam vt fiet, vt malis gaudeant*] Cum dixisset *cuiquam*, intulit numerum pluralem. vt alibi, *Si quisquam est, qui placere se studeat bonis Quamplurimis, et minime multos laedere: In his Poeta hic nomen profiteatur suum.* D.

3 *Vt malis gaudeant*] Legitur et *gaudeat.* D.

Malis gaudeant] Mf. R. *gaudeat. Ex incommodis alterius*] Cicero 3. De officiis, *Detrahere igitur alteri aliquid, et hominem hominis incommodo suum commodum augere, magis est contra naturam, quam mors.* L.

Donatus, Vaticanus liber, Basilicanus; et vnus e nostris habent recte *gaudeant, comparent.* Alii *gaudeat, comparet.* B.

Menander apud Stobaeum: *Ταῖς ἀτυχίαις μᾶλλον ἢ πικρατεῖ τῶν πέλαις.* W.

4 *Atque ex incommodis alterius, sua comparent vt commoda?*] Hoc est, non intelligunt commoda sua, nisi ex alterius incommodis ea aestima-uerint. *Ex incommodis alte-*

rius] Et hic *gaudeant*, subauditur. *Sua comparent*] Hoc est, acquirant, vel aestiment (*metiantur* adiectum habet ed. West. Z.). D.

Sua comparent] Mf. R. *vt comparet comm.* L.

5 *Idne est verum? imo id genus*] Alii sic, Verum est, hoc genus hominum e. (pro e, West. edidit *hominem.* Non male. Z.) se probauit esse, cum malus sit: et (*sed* Z.) sic contra hoc, Imo non hominem, sed pessimum hominem se probauit. *Idne est verum? imo id genus*] Parum accusauerat, dicens, Idne est verum hominum genus? et ideo addidit, Imo id genus hominum est pessimum. vt hoc facere, non hominis modo sit, sed pessimi hominis. D.

Pessimum hominum genus] Sensus est: Hominum genus semper intelligitur pessimum, qui semper fraudibus vivunt. At ne quasi contra opinionem omnium istam sententiam videatur dixisse, quod dixerat, *verum hominum genus*, intelligens malos homines, adiecit deinde pessimum hominum genus. E.

In denegando modo quis pudor paululum adest.
 Post, ubi tempus est promissa iam perfici,
 Tum coacti, necessario se aperiunt, et timent;
 Et tamen res cogit denegare.

10 Ibi tum eorum impudentissima oratio est;

Quis tu es? quis mihi es? cur meam tibi?

Heus, Proximus sum egomet mihi. Attamen, ubi
 fides?

Si

6 *In denegando modo*] *Mo-*
do, pro tantummodo. *Quis*
pudor paululum adest] *Adest*
pudor, ne denegent: non ad-
est, ut et praesent. D.

Cod. Petrensis recte legit
paulum adest, ut Creticus fiat.
 Atque *In* appone superiori ver-
 fui. B.

7 *Post ubi tempus*] *Deest*
est: ut sit, *tempus est*. D.

Antiqui libri, cum quibus
 Donatus concordat, omittunt
est. B.

8 *Necessario se aperiunt*] *Mire*
ait necessario, quia natura
 sunt tales: necessitas autem in
 natura est constituta, *Aperiunt*]
Mire, aperiunt: quoniam tunc
 cum promittebant, mali erant;
 sed latebat malitia intra pecto-
 ris altitudinem (vterque cod.
in pectoris altitudine). D.

Bentleius illud *et timent* se-
 quenti praeposuit versui. Z.

9 *Et timent, et tamen res co-*
git denegare] Bis numero sub-
 auditur *denegare*. Et melius
timent, quam si diceret, *pudet*
eos. Nam timor est etiam ma-
 lorum: pudor, tantum bono-

rum. *Res*] Malitia scilicet,
 tanquam mali sint ad rem,
 quam praestare non possunt. D.

Res cogit] Ms. R. *premit*:
 ut et in aliis vett. L.

Faernus in cod. Victoriano
 pro *cogit* invenit *premit*: quod
 recepit Bentleius, consentien-
 tibus suis. Z.

11 *Quis tu es? quis mihi*
es?] *Quis tu es*, ad dignitatem
 refertur: *quis mihi es*, ad ne-
 cessitudinem, id est, frater, aut
 cognatus? Et haec verba mol-
 lia sunt dictu, sed animo aspe-
 ra. *Cur meam tibi?*] *ἐντα-*
ψος. D.

Post *tu* pone *homo*, et post
cur desiderat versus *ego*. B.

12 *Heus, proximus sum*] *Heus*
significatio est modo no-
minis, ad intentionem conside-
 rationemque reuocandi. *Pro-*
ximus sum egomet mihi] Id est,
 carior mihi met ipsi sum, quam
 quisquam alienus. *Proximus*]
Carus, benevolus. et hoc est
 quod ait supra, *Quo aequior*
sum Pamphilo, si se illum in so-
muis, quam illum amplecti ma-
luis. Inde *proximi* et *propin-*

Si roges, nihil pudet. hic, ubi opus est,
Non verentur: illic, ubi nihil opus est, ibi ve-
rentur.

15 Sed quid agam? adeamne ad eum, et cum eo in-
iuriam hanc expostulem?

Inge-

qui dicuntur, qui nobis cari
esse debent. D.

Proximus sum egomet] Hoc
est, mihi potius debeo consu-
lere, cum maior utilitas nobis
nostra est, quam aliena. *Vbi
fides est*] Ac si interroges, ubi
sunt quae promissa sunt, hoc
est, ubi fides maneat. E.

Heus pertinet ad finem an-
tecedentis. B.

13 *Si roges*] Abundat, *si ro-
ges*: sed *utinam*; additum est. *Ni-
bil pudet*] Pudor est mali fa-
cti: *verecundia* recti et hone-
sti. Ergo mire posuit. *Hic
ubi opus est*] Saluo pudore.
Hic] Vbi promiserant. D.

Nihil pudet hic ubi opus, il-
luc ubi opus est, ibi non veren-
tur] *Hic ubi opus est*: hoc est,
cum iam debeant complere pro-
missa * (Mf. alter: *Complere
promissa*. *Vbi enim opus quo
ipsa promissio est*. Alter multa
omitit). E.

Nihil pudet hic] Plaut. Epi-
dico 11, I, I. *Plerique homi-
nes, quos, cum nihil refert, pu-
det: ubi pudendum est, ibi eos
deserit pudor, quum usus est ut
pudeat*. L.

Scribe *pudent*, quod est anti-
quum. Constitue versum sic,

*Si roges, nil pudet hic, ubi
opus: illic ubi*. B.

14 *Illic, ubi nihil opus est,
ibi*] *Illic et ibi*, aptum irascen-
ti repetitionis genus. *Illic*] *Legitur et illi*. *Vbi nihil opus
est*] Vbi nondum promiserant,
ibi verentur; quod ait supra,
*In denegando modo quis pudor
est paulum*. D.

Non verentur illic] In Mf.
R. *et non verentur*, non erant:
quae neque in Engraphio. L.

Illud non verentur, quod in
perantiquo nostro, in Regio a-
pud Lindenbrogium, et apud
Eugraphium abest, dele, adeo
ut versus efficiatur hic: *Nil
opus, ibi verentur*. B.

15 *Adeamne ad eum*] Hic
locus deliberationis est: an ad-
eat ad Pamphilum. et vnum
ad abundat, et moraliter verba
Charini sunt posita. *Iniuriam*] *Pro*, de iniuria. *Expostulem*] *Expostulatio* est aduersus eum,
quem inculamus. nam *expo-
stulare*, est querelam apud eum
ipsum deponere (Excidit, et. Z.)
de eo ipso qui fecit iniuriam:
Postulare autem, querelam di-
cere de altero apud alte-
rum. D.

Et cum eo iniuriam] Cum
eo

Ingeram mala multa? atque aliquis dicat, Nihil promoueris.

Multum. molestus certe ei fuero; atque animo morem gessero.

P A M. Charine, et me et te imprudens, nisi quid Di respiciunt, perdidit.

C H.

eo conquerar de hac iniuria: hoc enim significat *expostulatio*, cum iniuria ei afficitur cum aliquo quaestio * E.

16 *Ingeram mala multa*] Quasi tela, ita se dicit ingesturum mala. *Atque aliquis dicat, nihil promoueris*] Hoc dicit, Et si existat aliquis qui mihi dicat, Quid profeceris? respondebo, Multum. D.

Nihil promoueris] (Mf. alter: *Atque aliquis dicat: nihil promoueris*): Haec quasi per interrogationem ponuntur. Cum sit enim hoc consilium Charini, ut accusationem ingerat in Pamphilum, proponit sibi in irritum accusationem euenturam. Itaque quasi aliquis dicat, frustra accusaturum esse Pamphilum. *Si quis ergo est qui dicat, nihil promoueris*: tanquam responso subiungitur verbum illud quod sequitur, *Multum*: hoc est, multum promouero, dum meam compleam voluntatem. E.

Ingeram mala multa] Plaut. Pseudol. Act. I, 2, 125. *Ingere mala multa*. Ps. *Iam ego te diffeceram dictis meis*. L.

17 *Multum*] Non subiun-

xit, quomodo multum? sed illud faciam. *Multum*] Subauditur, *promoueo*. *Molestus certe ei fuero*] Transitum fecit dicendo, *Molestus certe ei fuero*. hoc est, si nihil aliud promouero, certe ei molestus fuero. *Atque animo morem gessero*] Erit fructus iracundiae ex vindicta. Et per iracundiam atque turbationem non inuenit, quod sit multum: aliud ergo inuenit, molestus certe ei fuero. D.

Ne temere Trochaicos duo Iambicus excipiat, mutetur *Multum* in *Nil*? ut Eun. IV, 2, 10. B.

18 *Charine, et me, et te*] Mire et artificiose fecit, Pamphilum priorem alloqui, ad perfringendam iracundiam Charini. alioquin si prior vociferari potuisset, tragica exclamatione usus fuisset. *Imprudens*] Defensio ab imprudentia. etenim nisi bonae esset conscientiae, nunquam diceret *se perdidit*, purgaturus. D.

Charine, et me, et te] Hic incipit defensio, et simul status venialis per imprudentiam. At Charinus perseuerat in accusatione,

CH. Itane, imprudens? tandem inuenta'st causa.
soluisti fidem.

20 PAM. Quid tandem? CH. etiam nunc me ducere istis dictis postulas.

PAM. Quid istuc est? CH. postquam me amare dixi, complacita'st tibi.

Heu me miserum! qui tuum animum ex animo spectavi meo.

PAM. Falsus es. CH. nonne tibi satis esse hoc visum solidum'st gaudium,

Nisi

tione, per palilogiam, repetendo *imprudensiam*. Cumque Pamphilus fidem apud amicum perdidisset, qui se et a dictis et a factis nimis insipienter egisse in antecedentibus reprehendit, adhibet testem Dauum, cuius consilio ista fecit. E.

Di respiciunt] Ex formula in notis vett. DEVS RESPICE NOS. Plaut. Bacchidibus IV, 3, 24. *Tace modo, Deus respiciet nos aliquis.* L.

19 *Itane imprudens?*] *Imprudens*, distingue. et attende hoc illum repetere, quod indignatur magis, quasi audierit imprudens, et non audierit reliqua. *Itane imprudens*] Quia articulus omnis defensionis per concessiuam qualitatem hoc dicto est constitutus: idcirco hoc ipsum Charinus per infirmationem repetit, hoc cupiens eripere Pamphilo, quo ille maxime nititur. D.

20 *Ducere istis dictis*] *Du-*

cere hic, vt Graecis ἄγειν. Lucian. in dialog. Iouis et Iunon. καὶ ἄγει σὲ καὶ φέρει, τῆς θυνός, φασίν, ἔλκων. Idem in dialogo Hermotimi et Philopseust. Cui simile est illud Nicetae: ἢ χ' ὥσπερ ἀπὸ θυνός, ἀλλ' ἐκ τῶν αὐτῶν εἴλετο τὸν αὐτοκράτορα. L.

Codd. recentes, auctore Faerno, habent *seducere*, antiqui vero, *ducere*, sc. *falsa spe*, quod placet. Caeterum versus gratia lego, *Quid ita tandem? etiam me dictis ducere istis postulas?* B.

22 *Qui tuum animum*] Legitur et *cum*. D.

23 *Falsus es*] Modo participium est, id est falleris: si Pamphilum dicit (forte leg. *Sic Pamphilus id dicit*). Si vero coniungitur, pro *fallax* accipitur (legerim, *Si vero ES iungitur, pro falsidicus accipitur*). *Hoc solidum*] *Solidum*, plenum, idoneum, integrum. D.

Ne

Nisi me lactasses amantem, et falsa spe produceres?

25 Habeas. PAM. habeam? ah! nescis, quantis in malis verſer miſer,

Quantasque hic ſuis conſiliis mihi confecit ſollicitudines,

Meus carnifex. CH. quid iſtuc tam mirum'eſt, de te ſi exemplum capit?

PAM.

Ne ſit verſus impeditus et inconcinuus, ſublata interrogatione, lege — *non ſatis tibi eſſe hoc ſolidum viſum'eſt gaudium.* B.

24 *Niſi me lactaſſes*] Produxiſſes, oblectaſſes, induxiſſes. quae ſignificatio fruſtrationem oſtendit. *Lactare*, eſt inducere in aliquam voluptatem, a *lactando*, vnde et *oblectare* dicitur. D.

25 *Habeas*] Permiſſio animi irati. *Habeam*] Vt ſupra, *Auſi tibi hae nuptiae ſunt cordi.* P. cordi! *Quantis in malis verſer miſer, quantasque hic ſuis conſiliis mihi confecit ſollicitudines*] *Ελεγνστα*, vt ſupra, *Cuius conſilio freuus ſum.* Et cum verſer protulerit, *conficiat* debuit inferre. eſt ergo *ἀνακόλουτος*. aut (reſte M. Hulſt. omit- tit *aut.* Certe enim non diuerſum quid narrat, ſed *ἀνακόλουτος* exemplum laudat) vt illud, *Principio, amico filium reſtitues, tibi generum firmum, et filiae inuenies virum.* D.

Habeas] *Σύγχronic (συγχρον- εις Z.)* eſt, quae ſit, quando concedimus mala importune deſiderantibus: vt eſt etiam illud, *Habeat, valeat, viuat cum illa.* E.

26 *Confecit*] Legitur et *conflavit.* *Sollicitudines*] Perturbationes. D.

Libri omnes legunt *confecit.* B.

27 *Meus carnifex*] Id eſt, in me carnifex, qui me torſerit. vt alibi, *Deo irato meo*: hoc eſt, in me irato deo. *Sed de te exemplum capit?*] Vtrum, ſi te imitatur: an, ſi de te exigit poenas? vt ipſe alibi, *Vterque exempla in te edent.* ſed melius, te imitatur, accipimus. D.

Quid iſtuc tam mirum] Iſta, inquit, ſtultitia, et malis moribus viuus, vt iuſte de te poenas capter ſeruus, hoc eſt, *exemplum capis*: ponitur enim hoc ex poena atque ſupplicio: vt ipſe Terentius alio loco dicit, *Vterque in te exemplum edent.* E.

Tolle eſt, quod idem Eugraphius nescit. B.

P A M. Haut istuc dicas, si cognoris vel me, vel
amorem meum,

C H. Scio. cum patrè altercasti dudum: et is nunc
propterea tibi

30 Succenset: nec te quiuit hodiè cogere, illam vt du-
ceres.

P A M. Imo etiam, quo tu minus scis aerumnas
meas:

Hae nuptiae non apparabantur mihi,

Nec postulabat nunc quisquam vxorem dare.

C H. Scio: tu coactus tua voluntate es. P A M.
mane:

35

28 *Haut istuc dicas, si cognoris*] Nosti enim: sed *si cognoris*, non ita dicas. D.

29 *Cum patrè altercasti*] Ab iis quae facta sunt, ad ea quae facta non sunt. *Cum patrè altercasti*] Legitur et *altercastus* es. non enim *alterco* dicimus. D.

Altercasti] Contendisti, diutissime disputasti. E.

Altercasti dudum] Priscian. lib. 8. L.

30 *Nec te quiuit hodie cogere*] Hoc argumentum attulit ex iis, quae non sunt facta, cum fieri debuerint. D.

Succenset] Irascitur. E.

31 *Imo etiam*] Propterea (lege *Praeterea*) et amplius. *Imo etiam*] Deest, *audi*. *Quo tu minus scis aerumnas meas: hae nuptiae non apparabantur mihi*] *Quo*, id est quod, et deest, *audi*, vel *accipe*: vt fit, quod, vel quoniam minus scis. Vel *quo*,

id est, ex quo, aut qua re. Aut certe erit sensus, cum huiusmodi tamen subauditione, Imo etiam quo tu minus scis aerumnas meas, eo magis audi. Aut, Imo etiam hae nuptiae non apparabantur mihi, quo ipso minus tu scis aerumnas meas: id est, falsae nuptiae erant: quae res te fallit magis, irascique mihi cogit merito (*Lege immerito*). D.

Aerumnas meas] Misérias et labores. E.

32 *Hae nuptiae*] Legitur et *haec nuptiae*. sic enim veteres dixerunt. *Non apparabantur*] *Apparari* cum datiuo casu semper cladem et perniciem significat. vt Virgil. (Aen. II, 132.), *Mibi sacra parari*. D.

Haec apud Donatum, recte, more veterum. B.

34 *Coactus tua voluntate*] Haec est accusatio. ille enim excu-

35 Nondum scis. CH. scio equidem illam ducturum esse te.

PAM. Cur me enicas? hoc audi: nunquam desistit Instare, ut dicerem me esse ducturum patri; Suadere, orare, usque adeo donec perpulit.

CH. Quis homo istuc? PAM. Dauos. CH. Dauos? PAM. interturbat. CH. quamobrem? PAM. nescio.

40

excusat per imprudentiam: hic arguit voluntatem. hoc ergo dixit, Eo grauius, quo nullo cogente peccasti. D.

Coactus tua voluntate] Quia est necessitas naturalis, est etiam necessitas cum voluntate, est et sine voluntate. Sed postposita naturali, de duabus reliquis hic agitur. Ait enim, quia non pater te coegit, sed tu coactus tua voluntate. E.

35 Cod. Palatinus s. Romanus apud G. Fabricium Nondum etiam scis. Recte. Illud illam versus quoque respuit. B.

36 Cur me enecas?] Excrucias. D.

Cur me enecas?] Cur his dictis crucias. E.

37 Instare, suadere, orare] Quia dixit, instare, suadere, orare, non plus dicere posset, quando nihil potest esse (Mf. Hulst. Quare nihil potest esse. Unde suspicor legendum, Quartum nihil potest esse. Dicit quartum, quia tria praecesserunt, instare, suadere, orare. Ed. Venet. 1490. legit quarto; similiter Mf. Boend. et ed. Du

B. Wielingius tætur quando, quod hic valeat, quia). D.

Cum versus hic iusto sit longior, alii me eiciunt, ego deleo esse. B.

38 Donec perpulit] Id est, persuasit. E.

39 Dauos?] Dauos, cum admiratione pronuntiandum. Interturbat] Deerat et hic, ut Dauos diceret: sed plus intulit, interturbat. Et inter, modo non mediocriter significat (Mf. Hulst. Et inter modo non pro mediocri significazione est. Varie autem haec eduntur. Sed si verum est, quod Faernus existimat, et interturbat ex annotatione irreplisse, possit etiam haec animaduersione non esse a Donato, ita sibi parum constare: est enim adauctiua particula. ut interfectus, interemptus. Modo post ut (Virg. Aen. VII, 30.): — hunc inter fluuiis Tyberinus amoenis Vorticibus rapidis, et multa flauis arena In mare prorumpit. — Nescio] Quia irascitur Dauos, dixit Nescio: alioquin scit. D.

Dele

40 Nisi mihi deos satis scio fuisse iratos, qui ei auscultauerim.

CH. Factum hoc est, Daue? DAV. factum. CH. hem! quid ais, scelus?

At tibi Di dignum factis exitium duint.

Eho, dic mihi, si omnes hunc coniectum in nuptias

Inimici vellent: quod, nisi hoc, consilium darent?

45 DAV. Deceptus sum, at non defetigatus. CH. scio.

DAV.

Dele *interturbat* tanquam glossema. B.

40 Nisi mihi deos satis scio fuisse iratos] Deest, quia: ut sit, nisi quia. D.

Satis scio] elegantius abest, et ei abundat. B.

41 Factum est hoc] Non, quod non credat, interrogat: sed quod increpet. D.

Qui auscultauerim] Qui consensum huius persuasionibus commodauerim. E.

Libb. antiquiores omnes, Factum est hoc, et mox pro factum, Petrensis factum est. Vtrumque recte. B.

42 At tibi di] At, principium increpationi aptum. ut Virg. (Aen. II, 535.), At tibi pro scelere. Et Horatius (Epod. V, 1.), At o deorum quisquis in coelo regis Terras, et humanum genus. D.

At tibi] Mss. Ut tibi Di. L.

43 Eho, dic mihi] Ebo, interiectio est intentionem audientis exposcens. Dic mihi] Semper tò dic mihi, iniuriosam

est. ut Virgil. (Ecl. III, 1.), Dic mihi, Damoëta, cuium pecus? D.

44 Quod, nisi hoc consilium, darent?] Cum odio hoc pronuntiandum est. ideo coniectum dixit. D.

Ebo dic mihi] Stultum admodum, Daue, et contrarium domino dedisti consilium: namque si inimici Pamphilum vellent vxorem ducere, non aliud consilium darent, quam quod tu dedisti: uti cum videres eum alterius amore retineri, cogeret tamen ut promitteret patri vxorem esse ducturum. E.

Inimici eius vellent] Ita ex Mf. editum. tamen in Reg. exempl. et aliis tò eius non habetur. L.

Ne versus duriter incedat, pro quod, nisi lege quidni. B.

45 Deceptus sum] Concessio. Scio] tò Scio, non ad deceptionem, sed ad defatigationem reddit. ergo cum sigavetq sonandum. D.

Defetigatus] Mss. Delassatus. L.

DAV. Hac non successit, alia aggrediemur via.

Nisi id putas, quia primo processit parum,

Non posse iam ad salutem conuerti hoc malum.

PAM. Imo etiam. Nam satis credo, si aduigilaueris,

50 Ex vnīs geminas mihi conficies nuptias.

DAV. Ego, Pamphile, hoc tibi pro seruitio debeo,

Conari manibus, pedibus, noctesque et dies,

Capitis periculum adire, dum prosim tibi.

Tuum est,

Deceptus sum] Cum non abeat purgationem seruus, confitetur de peccato: tamen promittit aliquid spei, ut periculum possit euadere. E.

46 *Hac non successit*] Deest, quod conabamur: et proprie de bono sic dicitur. *Alia aggrediemur via*] Vel adoriemur, id est enitemur. *Adoriri* proprie dicitur repente ex inidiis aliquem inuadere. D.

Codd. superstites omnes, aggrediemur. B.

Hac non successit] Succedere dicitur, cum bene aliquid prouenit. E.

47 *Lege, Nisi si id putas. B.*

Nisi id putas] Nisi credis, inquit, exinde iam ne (forte, me) bonum consilium reperiri (*reperire*) non posse, quia primum contrarius decepit euentus. E.

48 *Lege numeroſe magis, Non iam ad salutem posse etc. B.*

Menander in Conizomenis apud Stobaeum: ὅτε μὴ οὐκ πρὸς θεῶν. Πράττων κακῶς λίαν

ἀθυμήσῃ ποτέ. Ἰσως γὰρ ἀγαθὸν τὸτο πρόφασις γίνεται. W.

49 *Credo si aduigilaueris*] Colligit [Pamphius consilia Davi ad hoc proficere posse, ut mala duplicata gementur. et est σαρκασμός. E.

51 *Hoc tibi pro seruitio debeo*] μεταληπτικῶς vel μετανομικῶς seruitium pro seruitute posuit: ut (Virg. Aen. III, 327.), *Seruitio enixe iulimus. D.*

Pro seruitio debeo] Ut corpus quod in seruitio est, debeat seruiantis officium: animus vero nunquam a seruo quaeri debeat: ita consilium quod dedi parum si prouenit, debes ignorare. Hoc cum dominus audisset, petit ut sibi praeterita fortuna restituatur. E.

52 *Conari manibus, pedibus, noctesque et dies*] Ad id intulit, quod ait supra, *Quem ego credo manibus, pedibusque obnixe omnia facturum.* Et accusatio casu sine intermissione significat, *Noctes et dies. Manibus, pedibus, ἐπεσθαικῶς. D.*

Tuum est, siquid praeter spem evenit, mihi ignoscere.
 55 Parum succedit quod ago? at facio sedulo.

Vel melius tute reperi: me missum face.

P A M. Cupio. restitue, quem a me accepisti, locum.

D A V. Faciam. P A M. at iam hoc opus est. D A V.

hem! est, mane: concrepuit a Glycerio ostium.

P A M.

54 *Praeter spem evenit*] *E-*
uenit, productum magis: quia
 hoc perpetuo non vult Pam-
 philo accidere. Ergo *euenit*,
 non autem *evenit* media cor-
 repta. D.

Metri ratio *euenit*, non *eue-*
nit, efflagitat. B.

Menander in *Δεισιδαίμονι*, a-
 pud Stobaeum: *ὅν δὲ γὰρ ἀδι-*
κεῖν οἰέτας· ἄλλως τε καὶ ὅταν
ἢ πονηρῶς, ἀλλὰ μετ' ἐνοίας τι-
νὸς Πταίσωσιν· ἀισχρὸν τῷτο γὰρ
πέλεται πάνν. W.

55 *Parum succedit quod ago*] Si
 nostrum est, officia praebere:
 at nostrum non est, fortunam
 posse praestare. Et bene
succedit, vt, quod agimus, o-
 stendat successus esse fortunae.

Parum succedit quod ago] V-
 tilis sententia pro sapiente con-
 tra fortunam. *Sedulo*] Id est,
 ex animo, et sine dolo. *Me*
missum face] Id est, noli vt
 opera mea. D.

Victorinus et alii antiqui
 codd. *succedit*, recte, non *suc-*
cessit. B.

56 Omnes Faerni et nostri,
tute, recte; plerique etiam ad-
 dunt *aliud*, male. B.

57 *Restitue, in quem me ac-*
cepisti locum] Sensus hic est,

Omnia mihi integra et salua
 redde, qualia tibi tradidi con-
 sulturo (Mf. Hult. *consulto*.
 Forte *consulturus*; vt notetur
 ipse Pamphilus), vel quum ni-
 hil promissum patri. D.

Restitue quem a me accepisti
locum] Quoniam seruus dixe-
 rat: si consilium meum bonum
 non est, *tute aliud reperi*: Do-
 minus dicit se vtile sibi esse re-
 perturum, si modo in eo loco
 sit, vbi fuit ante quam promi-
 sisset patri. Tunc enim tuta
 erant omnia, neque quadam
 necessitate tenebatur, vt vxor-
 em duceret. Nunc autem
 quia coactus a seruo est, non
 poterit iam negare, quod pol-
 licitus est. E.

Recentiores *in quem*, sed
 vetustiores recte omittunt *in*. B.

58 *Hem: sed mane*] Hoc
 quati incipientis demonstran-
 tisque, aliquid noui se inue-
 nisse. D.

Crepuit a Glycerio ostium] Cur
 totiens in antiquorum fa-
 bulis haec verba legantur, *fo-*
res crepuere, vel *pulsabo fores*,
 Plutarchus nos docet in Publi-
 cola: *κόπτει καὶ φοβοῦσι τὰς*
θαντῶν θύρας ἰσθδον, δι' προϊῶναι
μέλλοντες,

PAM. Nihil ad te. DAV. quaero. PAM. hem!
nuncine demum? DAV. at iam hoc tibi in-
uentum dabo.

ACTVS

μειλλόντες, ὅπως αἰσθησὶς ἔξω γέ-
νοιτο τοῖς παρερχομένοις, ἢ προ-
ετῶσι, καὶ μὴ καταλαμβάνοντο
προϊούσαις ταῖς κλειάσειν εἰς τὸν
τενωκόν. Optime Helladius in
excerptis apud Photium, Bi-
blioth. pag. 875. ὅτι, φησί,
τούτῃ χάριν κόπτει παρὰ τοῖς
καμικοῖς οἱ ἐξιόντες τὰς θύρας,
διότι ἔχ', ὡς παρ' ἡμῶν νυνί, τὸ
παλαιὸν ἀνεῳγνύτο αἱ θύραι, ἀλλ'
ἐναντίῃ τρέπῃ. ἔξοδον γὰρ αὐ-
τὰς ἀνατρέποντες, ἐνδοθεν ἐξή-
σαν. πρότερον δὲ τῇ χειρὶ ψόφον
ἐποιοῦν κρουόντες, ἐπὶ τὸ γνῶναι
τοὺς ἐπὶ τῶν θυρῶν, καὶ φυλά-
ξασθαι μὴ πληγεῖς ἐτῶς λάθῃ,
τῶν θυρῶν ἀνεμνῶν ἄφω. Vide-
licet domus ita aedificatae fue-
re, in publicum vt aperirentur:
sed publicae tantum vel
nobilium. Coniecturam sic
facere licet ex Arist. cum de
Hippia scribit οἰκονομικῶν lib. 2.
cap. 2. Ἰππίας δ' ἀθηναῖος τὰ
ὑπερέχοντα τῶν ὑπερέων εἰς τὰς
δημοσίας δόδους, καὶ τὴν ἀναβαθ-
μὴν, καὶ τὰ προφράγματα, καὶ
τὰς θύρας τὰς ἀνεμνῶν ἔξω,
ἐπώλησεν. Nam hic differitatis
causa, τὰς ἔξω ἀνεμνῶν ὀppo-
nit ταῖς ἔσω. Plutarchus in
commune de omnibus id scri-
bit: τὰς δὲ ἐλληνικὰς (θύρας)
πρότερον ἕτως ἔχειν ἀπώσας ἀγυ-
σιν etc. sed comoediis cum rem
probare vult, comicum hoc pla-

ne testimonium: nisi quod le-
nonum siue meretricum aedes
hoc modo legantur apertae,
quia et ipsae quasi publicae. Fal-
luntur vero qui pulsandi fores,
et strependi discrimen confun-
dunt. quod nobis dilucide ex-
plicat Scholiast. Aristophan. in
Nubib. ἔχι κόπτῃ τὴν θύραν.]
παρατηρητέον ὅτι ἐπὶ μὲν τῶν
ἐξοδῶν κρουόντων, κόπτειν λέγουσιν.
ἐπὶ δὲ τῶν ἔσω, ἐψόφηκε τὴν
θύραν ἐξιόν. Ergo κόπτει siue
pulsant ianuam intraturi, ψόφῃ-
σι siue strepunt qui exituri.
Vid. Scholiast. Euripid. in Ore-
stem p. 129. Phot. in Biblioth.
p. 875. Thom. Magistrum in
κόπτει τὴν θύραν L.

Omnes codd. *hem sed*. Igi-
tur ne *sed* elegans pereat, et
versui consulatur, sublatis *hem*
et *mane*, substituimus *hinc*. O-
mnes fores, quae in fabulis me-
morantur, intra Scenam erant,
et eam versus aperiebantur.
Lege igitur, *sed concrepuit hinc*,
etc. B.

59 *Nihil ad te*] Haec enim
ad cogitantem nihil pertinere
oportuit. *Nuncine demum?*] Pro
denique. *At iam hoc tibi in-
uentum dabo*] Consilium sci-
licet, quo in pristinum locum
restituaturis. D.

Nihil ad te] Hic diu inqui-
rentem seruum, et vana sibi col-
ligen-

ACTVS QVARTI SCENA SECVNDA.

MYSIS. PAMPHILVS. CHARINVS. DAVVS:

IAM, ubi ubi erit, inuentum tibi curabo, et mecum adductum

Tuum Pamphilum: tu modo, anime mi, noli te macerare.

PAM. Mysis, quid est? **MY.** hem, Pamphile, optume te mihi offers. **P**AM. Quid est?

MY.

ligentem castigat adolescens. *Inuentum dabo*] Hoc quod quaeris iam inueniam, et consilio tibi eum locum restituam, quem antea tenebas. **E.**

Cod. insignis, *hem nuncne demum.* Recte. **B.**

I *Iam, ubi ubi eris*] In scena hac, instauratio est adhortationis Pamphili per Mysidem. Opus est enim exhortari rursus adolescentem, ne sub patris oppressione fraugatur. *Iam, ubi ubi eris*] Opportune rursus, aestuante Pamphilo, amica mentio obiicitur per Mysidem, ne succumbat ad nuptias patri, quamuis promiserit patri se ducturum coniugem. aduersus quam difficultatem, quia ipsius persona non sufficit, id agit, ut ad Glycerium modo adducat Pamphilum: cuius affectum excitat, non ex eo solum, quod eum puella vocat: sed etiam, quod desiderat eum videre. *Ubi ubi eris*] *Ubi ubi*, in prima parte vim suam tenet, in posteriore productionem: et est

quemadmodum *ut pr, qua qua, unde unde*: pro ubicunque, utcunque, quacunque, vndecunque. *Iam, ubi ubi eris, inuentum tibi curabo.* Non solum se adducturam promisit, sed et tempus addidit. Et bene *tibi*, quasi amanti. **D.**

Iam, ubi ubi] Oportune in hac scena incerto adolescenti et anxio plane quod agat, interponitur Mysis ancilla, cuius aspectu et commemoratione facile animus in amorem inclinatus incubat (forte, *incumbat Z.*), quemadmodum et supra diximus. **E.**

2 *Anime mi*] Mollis oratio et feminea, multis implicata blandimentis. Ait enim, *Tu modo, anime mi.* **MI**, pro (forte, *παρὰ τὸ Z.*) *meus.* **D.**

Anime mi] Comicum nomen blandientis. **E.**

Colloca modo tu, et versus saluus erit. **B.**

3 *Pone P. Mysis.* **M.** *QUIS est? chem, Pamphile, OPPORTUNE te mihi offers.* Deletis

M. V. Orare iussit, si se ames, hera, iam ut ad sese venias:

5 Videre ait te cupere. P. A. M. vah! perii: hoc malum integrascit.

Siccine me, atque illam opera tua nunc miseros sollicitarier.

- Nam idcirco arcessor, nuptias quod mihi apparari sensit.

CH. Quibus quidem quam facile potuerat quiesci, si hic quiesset?

D. A. V.

tis ultimis, *quid est?* Nam *quis* habet vnus cod. cf supra II, 2, 7. *ebem* monosyllabon praefer *τῷ bem*, quod est indignantis vel conturbati: *opportune*, ut Adel. III, 2, 24, quod saepe permutatur cum *optyme*, ob similitudinem, *opsune* et *opsume*. Denique *Quid est*, a Correctoribus ortum est ad versum suppleendum, postquam vitiose legerunt *opsume*. B.

4 *Orare iussit*] *παρακαλεῖν*. cum praetermittentes quaedam nihilominus dicimus. Nam praetermisso nomine Glycerii ait, *Orare iussit*, quia superfluum esset, si nominaret eam. E.

Orare iussit] Priscian libb. 2. et 6. L.

5 *Hoc malum*] Amor meus, aut Glycerii sollicitudo, quam nescire oportuit nuptias. *Integrascit*] *Integratur*, quod ad integrum redit, quod repetitur, quod instauratur. Virgil. (Georg. IV, 514.) *ramoque se-*

dens miserabile carmen Integrat. D.

Videre ait te cupere] Hoc per affectus necessitatem. Hoc utique Mysis egit, uti adolescens amore rursus incitatus existeret. *Integrascit*] Renouatur. E.

Hoc malum integrascit] Aristophan. in Vespis, prope finem: *τὸ καὶ δὴ χωρεῖ τὸ κακόν.* L.

6 *Sollicitarier*] Perturbari. D.

Lege, ut versus postulat, *sollicitari*. B.

7 *Quod mihi apparari*] *Apparari*, ad horrorem et timorem refertur: et dativo casus subiunctum, cladem et perniciem significat. ut Virgilius, (Aen. II, 132.) *Mibi sacra parari*. D.

8 *Potuerat quiesci*] Charini persona istud dicit, quam facile quiesci potuerat, in nuptiis, si Daus non tale domino tradidisset consilium, ut ducturum se promitteret? E.

M 2

Anti-

DAV. Age, si hic non insanit fatis sua sponte, infliga. MY. atque edepol

10 Ea res est; propterea nunc misera in moerore est. PAM. Myfis,

Per omnes tibi adiuro deos, nunquam eam me deferturnum:

Non,

Antiqui codd. pro *poteras* recte *potueras*, versu ipso postulante. B.

9 *Age, si hic non insanit satis*] Hic excitus (Mf. Hulst. et R. Steph. habent ita. Sed edd. vet. *Hic excitus*. Ed. Paris. 1552. totam hanc notam omisit. Vtraque vero lectio mendo laborat. Malim: *hic, cerritus*. *Comprimis Charinum*. Certe quidem *cerritus* pro *insano* adhibetur. Nisi *excitus* sit iratus.) comprimit Charinum, ne fomenta iracundiae Pamphilo praebeat. Aut, si poenitet te, quantum hic sua sponte insanit. *Si hic non insanit satis*] *εἰσπράξα* est, aut laus ad mitigandum (*irritandum*. Mf. Boend. et ed. Du B.) Pamphilum. D.

Age si hic non insanit] Si dominus meus, inquit, sua sponte non irascitur, tu, Charine, impelle et coge. *Aedepol ea res*] Myfis respondet ad id, quod Pamphilus fuerat suspicatus; quod Glycerium idcirco se aduocet, quod nuptias futuras esse audiuit. *Ea*, inquit, *res est*. Haec causa est miserae ad

dolorem (*quae miserae adfert dolorem*. Z.). E.

Translata esse videntur e Menandri Perinthia; in qua sunt haec: *ὅτις παραλαβὴν δεσπότην ἀπράγμονα, καὶ κυφὸν ἐξαπατᾷ θεράπον, καὶ οὐδ' ὅτι αὐτὸς μεγαλῆρον ἐστὶ διαπικραγμένος, ἀπαιτερώσας τὸν τὸ πρόσθ' ἀβέλτερον*. W.

10 *Ea res est*] Id est, nuptias apparari sensit. *Myfis*] Afflueratio est, si a nomine eius incipias, cum quo loqueris. D.

11 *Per omnes tibi adiuro deos*] *Ad*, auctiua (*adauctiua* recte est in Mf. Boend.) particula est: *us, admirabiliter*, valde mirabiliter: *adiuro*] Et hoc superest, amissa fide ut adiurandum sit. D.

Per omnes tibi adiuro] Sic semper hi, apud quos iam periiit fides, cum argumenta deficiunt, per iusiurandum sibi in probationem succurrunt: ut est Sinon apud Troianos, qui cum sibi ex captiuitate parum credi intelligeret, iusiurandum adhibuit (Virg. Aen. 11, 154.): *Vos, aeterni ignes, et non violabile*

Non, si capiundos mihi sciam esse inimicos omnes homines.

Hanc mihi expetiui, contigit: conueniunt mores. valeant,

Qui inter nos discidium volunt. hanc, nisi mors, mihi adimet nemo.

15 CH. Resipisco. PAM. non Apollinis magis verum, atque hoc, responsum est.

. Si

labile vestrum Testor numen,
ait. E.

Dele tibi, vt redundans. B.

12 *Omnes homines*] Mira verecundia: *omnes homines* maluit dicere, vt in his quoque parentes significaret, quam aperte dicere patrem, cuius metu promisit nuptias. et est contra illud, *Sed vim vt queas ferre. Omnes homines*] Ita dixit de vno, hoc est patre, *omnes homines*: vt idem alibi, *O coelum, o terra, o maria Neptuni*. Nunquid et coelum Neptuni est? non vtrique: sed omnia haec maria voluit esse. vt Virg. (Ecl. viii, 58.) *Omnia vel medium fiant mare.* D.

Non si capiundos] Hoc ex generalitate concludit. E.

13 *Contigit*] Quod vix euenit, *contigisse* dicitur. *Conueniunt mores*] Recte: et id quod matrimonium firmat. *Valeant*] Hoc est, abeant, recedant: quia et discedentibus et mortuis, *vale* dicitur. vt Virg. (Aen. xi, 97.) *salue aeternum mihi, maximo Palla, Aeternum-*

que vale. vel potius τῇ ἐνφημασί, cum male optaturus esset, considerato patre παραδόξως locutus est: et non dixit, quod intenderat, perèant. Et attende quam moderate pluraliter dixerit, cum significaret patrem. *Valeant*] Renunciationis et imprecationis est verbum. D.

Valeant] ἀνερολογία, id est, pereant. E.

Valeant qui inter nos] Seru. Aeneid. xi, 97. L.

14 *Hanc nisi mors, mihi adimet nemo*] Etsi valeant, hanc, nisi mors, nemo adimet. Concessio hic est, hoc enim per concessionem dicitur. *Hanc, nisi mors, mihi adimet nemo*] Perseuerat, ne dicat, pater: pro, Non adimet, pater. D.

Qui inter nos diffidium] Id est, diuortium. E.

Recte Faernus pro *diffidium* ponit *discidium*, consentientibus nostris vetustis libris. Nam venit a *discindere*, vt *excidium* ab *excindere*. B.

15 *Resipisco*] Spiritum reuocat sensus (lego: *spiritum*

Si poterit fieri, vt ne pater per me stetisse credat,
Quo minus hae fierent nuptiae, volo: sed si id
non poterit,

Id faciam, in procliui quod est, per me stetisse vt
credat.

Quis videor? CH. miser aequae atque ego. PAM.
consilium quaero. CH. fortis. 20

reuocas sensim). *Magis verum*] Aut *magis verum*, aut *verius* dicimus. D.

Non Apollinis] παραβολή: siquidem est rerum genere dissimilium. E.

Pro respicio, cod. C. C. *respiro*. Vtrumque recte. Caeterum hoc verbum ipsi Mysidi tribue. B.

16 *Vt ne pater*] *Vt ne*, pro ne non. *Per me stetisse*] *Stetisse*, hoc est, factum esse. vt Virgil. (Aen. viii, 191.) — *desertaque montis stat domus*. Aliter, plenum est; vt idem, (Ecl. vii, 53.) *Stans ex iuniperi, et castaneae bursae*. Aliter horret; vt (Aen. vi, 300.) *Stans lumina flamma*. Et Lucilius, *Stat sensibus fundus*. *Per me stetisse*] Hoc est, per me factum esse, ne fierent nuptiae. D.

19 *Miser aequae, atque ego*] Bene, *atque ego*: quia hic amore vexatur. Et intulit παράδοξον (lege, ἀπεσδόκητον. Nihil enim minus παράδοξον, quam binos amatores pariter esse miseros. W. Inepte plane corrigitur hoc, quod idem valet. Z.). Nam volebat Pamphilus sibi dici, et fortis (τὸ ἐξ ἑαυτοῦ) et sensum tur-

bat. Id vult Donatus, Pamphilum, vbi rogasset, *Quis videor?* expectasse, vt Charinus diceret, *Fortis*. Mihi aliter videtur. Illa enim, *Quis videor?* dolentis potius sunt, quam laudari volentis. W. Pro *dici* leg. *videri*. Z.): quod illi tamen mox dicitur. Hic igitur aliter respondet, atque interrogat Pamphilus, ideo quod videat impossibile esse, palam resistere parenti. D.

Quis videtur? miser] Quoniam secundum consilium, quod Pamphilus posuit, tale est, vt dixerit patrem se non timere, si intellexerit quod ipse fecit, ne nuptiae fierent. Idcirco et quaesivit ipse qualis futurus esset ex hoc consilio, et responsum est ei, *miser aequae atque ego*. E.

Aequae, atque ego] Postremae duae voces in Mf. non erant. L.

Consilium quaero dicit Dauius: lege *fortis*; haec Charinus non Pamphilo, sed Dauo dicit: sequentia *Scio quid conere*, emenda *si quid conere*, et tribue ipsi Charino. Nam nondum potest iratus Pamph. blande loqui cum Dauo. B.

20 P A M. Scio quid conere. D A V. hoc ego tibi profecto effectum reddam.

P A M. Iam hoc opus est. D A V. quin iam habeo.

C H. quid est? D A V. huic, non tibi, habeo, ne erres.

C H. Sat habeo. P A M. quid facies? cedo. D A V. dies mihi hic ut sit satis vereor

Ad agendum; ne vacuum esse me nunc ad narrandum credas. Pro-

20 *Scio quid conere*] Sensus est, Scio quidem quid coneris: sed an efficere possis, nescio. *Scio quid conere*] Si Pamphili est persona, cum *deservit* dicitur: si Charini, simplex laudatio est. sed si Pamphili est, hoc significat quod supra, *Ex unis geminas mihi conficies nuptias*. Sed non esse personam Pamphili, ex subiectis ostenditur. (Atqui non esse personam Charini, ex responso Dauis patet, *Hoc ego tibi profecto effectum reddam*, quod sane Pamphilo dictum, ut illa, *huic, non tibi habeo*, dicuntur Charino). D.

Hoc ego tibi] Quia spem habere posse cognoscitur, quod ipsius opera futurum sit, nuptiae ne fiant: ideo dixit, *consilium quaero*. E.

21 *Huic, non tibi habeo, ne erres*] Deterret etiam nunc Charinum, ut et ipse adiuvet Dauum, ne Pamphilo nubat Philumena. Et eodem sensu utitur Dauus aduersum Charinum, quo supra: quasi necesse

sit, si huic non dat, te illam uxorem ducere. *Huic, non tibi habeo, ne erres*] Velut etiam pro se Charinus sentiat, hoc dicit (Lege et distingue: *Velut etiam pro se Charinus sentiat hoc dici*): vel ut solent serui contumaciores aduersum amicum domini, quia nuper a Charino accusatus est: vel quia, et quid dicat non habet, et videt tacendum non esse. D.

Non tibi habeo, ne erres] In Mf. *non habeo* deest. L.

22 *Sat habeo*] Quia dilatio facta est. *Ut sit satis*] *Ut* pro ne non. D.

Dies hic mihi] Dauus seruus cum consilium quaereret, ut proferat, ipse sibi reperit argumenta, ut dicat diem sibi vix posse sufficere, ut compleat de narratione consilium. *Vereor* autem est, timeo: et tali verbo iunctum pro ne accipitur. E.

Colloca e libris Faerni *Dies mi hic ut satis sit*. Metri causa. B.

23 *Ne vacuum esse me*] *Ne*, pro nedum. aut aduerbium est

Proinde hinc vos amolimini: nam mihi impedimento estis.

25 PAM. Ego hanc visam. DAV. quid tu? quo hinc te agis? CH. verum vis dicam? DAV. imo etiam:

Narrationis incipit mihi initium. CH. quid me fiet?

DAV.

prohibentis: ut sit *ne non*. Sallust. (in Fragm.) secundo libro, *Ne illa sauro paria sunt*, pro nedum. D.

24 Proinde hinc vos amolimini] *Amoliri* dicuntur ea, quae cum magna difficultate et molimine summoventur, et tolluntur e medio. sic dixit quasi odioso et molesto (lege, *odiosus et molestus*, uti mox, *impedientibus*). *Discedere* dicitur, qui facile abit e medio: *Amolitur*, qui vix recedit. Proinde hinc vos amolimini] Molestum impedimentum ex rei magnitudine iacentis in medio, et ideo impedientibus se dixit, *Amolimini hinc*, non abite. Proinde hinc vos amolimini?] Spe iniecta, etiam domino imperat servus callidus. Nam *mibi impedimento estis*] Vtrum hoc vere dicit, an fingit, qui adhuc consilium non inuenit, quod narrare possit? D.

Amolimini] Discedite. Nam *molior* est conor vel excogito: unde *amolior* et *demolior*. *Molo* vero, est molam verto. E.

25 Hanc] Glycerium scilicet, et cum miseratione puellae, *banc*. Quo hinc te agis?] ab

Ut tarditatem discedentis ostendat. *Agere se* enim et tardi et tristes dicuntur. sic Virgil. (Aen. v, 271.): *Amiſſis remis atque ordine debilis vno, Irrisam sine honore ratem Sergestus agebat*. Idem alibi (Aen. vi, 337.) *Ecce gubernator sese Palinurus agebat*. Quo hinc te agis?] Admonitio discedentis, ut solet. Nam a quo discedere desideramus, admonemus eum ubi vadat, vel quo eat. Id facere per interrogationem, admonet Dauus Charinum, ut ipse abscedat Charinus, qui nunc ultimus remanet. *Verum vis dicam*] Pro initio sedulae narrationis hoc sumimus. Ac sic respondet Charinus, tanquam qui intelligat, non dicere (sensus postulat vel *dici*, vel *scire*, vel *discere*. Ed. Du B. *dici*. Mf. Boend. *dici sibi*. quae vera lectio videtur) velle Dauum quo eat: sed id agere, ut abscedat. D.

26 Narrationis incipit mihi initium] Narrationis scilicet, quo eat. quia, *Verum vis dicam*, velut prooemium narraturi est. *Quid me fiet?*] Quid igitur, inquit, quid de me fiet?

ab

DAV. Eho tu impudens, non satis habes, quod tibi dieculam addo,

Quantum huic promoueo nuptias? CH. Daue, attamen. DAV. quid ergo?

CH.

ab eo hoc, quasi a iocante, pronuntiandum est. Nam sic illi imprudens respondet, *Quid me fies?* de Philumena ducenda. D.

Narrationis incipit] Dauus volens (Ml. alter: *Dauus seruus domino discedente cum animaduerteres Charinum etiam nunc stantem, volens cum depellere.* Mox lacunae signum nullum. Alter, vt edidit Lindenbr. nisi quod omittit illa: *sed tantum impedimentum. a. i. d.)* Charinum depellere, quo celerius quae essent agenda compleret, astute interrogauit, cum omnes irent, *quid tu? quo hinc te agis?* non enim vere audire voluerat, sed tantum impedimentum ad interrogationem discederet. * At ille tanquam interrogari se credens, coeperat nescio quid narrare, cum dixit: *Verum vis dicam?* Vnde iratus vehementer Dauus, quod sibi nescio quid narrare vellet, cum hoc astute dictum fuerat, vt discederet. *Immo narrationis mihi incipit initium.* Cum iam enim discessionem tuam complere debueris, nescio quid narrare coepisti. E.

27 *Eho tu impudens*] Proprie Charino dixit *impudens*,

quasi insolita et multa poscenti. quippe qui et sponsam alienam petere ausus sit; et non satis habeat, per Dauum sibi moram praestitam Pamphili nuptiarum. *Quod tibi dieculam addo*] *Dieculam*, horam. et est *ἡ πόροςμα*. *Dieculam*, hoc est tempusculum: et sumitur ab eo, quod est haec dies. *Diecula*, mora, et quasi parua dies. et *dieculam*, in quacilicet ambias, quantum poteris, ad ducendam Philumenam. Vult enim se Dauus adiuuari per Charinum et Byrrhiam. D.

Tu impudens non satis] Scit Dauus quid petierit Charinus a Pamphilo, et idcirco impudentem appellat, quod amplius petat quam ante desiderauit, *Saltem aliquot dies profer, dum proficiscar aliquo ne videam.* Veruntamen stat Charinus consilium expetens, non tantum vt differat nuptias, sed vt ipse ducat uxorem. Hinc sequuntur interruptiones quam plurimae. E.

Non satis habes] Priscian. lib. v. *Eho impudens, non satis habes. Dieculam addo*] Charisius libro i. *Quid si tibi addo dieculam.* L.

28 *Promoueo*] Differo. *Promoueo nuptias*] Memoriter Dauus.

CH. Vt ducam. DAV. ridiculum. CH. huc face ad me vt venias, si quid poteris.

30 DAV. Quid veniam? nihil habeo. CH. attamen, si quid. DAV. age, veniam. CH. si quid, Domi ero. DAV. tu, Myfis, dum exeo, parumper opperire me hic.

MY. Quapropter? DAV. ita factum est opus. MY. matura. DAV. iam, inquam, hic adero.

ACTVS QVARTI SCENA III

MYSIS. DAVVS.

N I H I L N E esse proprium cuiquam? Di vestram fidem!

Sum-

uus. scit enim illum his verbis petisse, *Saltem aliquot dies profer, dum proficiscar aliquo, ne videam.* Cuius rei oblitus Charinus, etiam vt ducat vxorem, petit. D.

29 *Ridiculum*] Deest, *boni nem.* D.

Duo e nostris vetustissimi, *ad me venias*, omisso *vt*; concinnius. B.

30 *Age veniam*] Vix cedentis, vix consentientis est, *Age veniam.* D.

31 *Dum exeo*] A Glycerio scilicet. D.

Deleto *me*, metri leges saluae erunt. B.

1 *Nihilne esse proprium cuiquam?*] Haec scena administrationem doli habet, quo fit vt deterreatur Chremes, filiam

suam Pamphilo dare. Et vide non minimas partes in hac comodia Myfidi attribui, hoc est, personae femineae: siue haec personatis viris agitur, vt apud veteres: siue per mulierem, vt nunc videmus. *Nihilne*] *Ne*, aduerbium percunctantis. *Nihilne esse proprium cuiquam?*] Omne quod habemus, aut mutuum est, aut proprium. Ergo *proprium*, perpetuum, vt Virg. (Aen. vi. 872.) *Propria haec si dona fuissent.* Ergo nihil nobis proprium esse potest, quod enim non fuit, nec esse, quidem potest; aut quod eripi potest, non est nostrum: nisi illa quae eripi non possunt, vt sapientia, iustitia, prudentia: quae fortuna neque dare, neque eripere cuiquam

Summum bonum esse herae putaui hunc Pamphilum,

Amicum, amatorem, virum in quovis loco

Para-

quam potest. Et simul hoc ipsum et a re, et a persona hic ostendit. A re, *Nihilne esse proprium?* A persona, *Cuiquam. Proprium*] perpetuum, non temporale ac (*aut*, Mf. Boend. et ed. Du B.) mutuum. *Di vestram fidem*] Admirantis adverbium cum exclamatione. *Fidem* dixit opem et auxilium: vt, *Tyrrhenamque fidem* (Aen. x, 71.). D.

Nihilne esse] Haec scena compositionem doli habet, quem Dauus domino futurum esse praedixerat: scilicet a mulieribus puerum ante ostium collocandum, quo viso Chremes Pamphilo filiam suam non daret. Ac primo conqueritur Myfis, quod Pamphilus, qui promiserat se ducturum Glycerium, iam incertam habeat voluntatem. *Proprium* dixit perpetuum et fixum, vt Virgilius, (Aen. iv, 126.) — *propriamque dicabo*. Et (Aen. iii, 85.) — *da propriam, Tymbraee, domum*. E.

Quae nunc vna est scena, in vulgatis diuisa erat: sed quicquid huius factum, vett. codd. fide factum, quos hic secuti sumus auctores: quamuis Donatus priorem editionem agnoscere videatur. *Nihilne esse proprium*] Menander: βέ-

βαιον ὡδὲν ἐν βίῳ δακῆ πάλιν. Diphilus: βέβαιον ὡδὲν ὅτιν ἐν ἐνητῷ βίῳ. Quod imitatur Lucilius apud Nonium: *Nihil esse in vita proprium mortali datum*. I.

2 *Summum bonum esse*] Mire, pro pleno (Corrige, *proprio*. Z.). Et neutro extulit, *summum bonum*. D.

Summum bonum] Hoc est, summum et bonum amicum et amatorem. E.

Quinque codd. cum Edd. vett. *putabam*. Non male. Verum ne pes tertius vno verbo *herae* constet, reponet *deputabam*, vt Hec. iv, 1, 9. B.

3 *Amicum, amatorem, virum*] *Amicus*, animi est: *Amator* vero, corporis. non enim continuo amor est, qui bene vult. vt, Dido amauit quidem Aeneam: sed non et amica fuit, quae ait (Aen. iv, 600.), *Non potui auulsum diuellere corpus, et vndis Spargere*. Et item Catullus (Lxx, 8.) *Cogit amare magis, sed bene velle minus*. et est hic officium et blandimentum, *amatorem et virum*, et dixit ad discretionem, vt per ea quae enumerat, maritum ostenderet. *In quovis loco paratum*] *Paratum* dixit ad omnes affectus, quicunque de proximo esse possunt, et maxima

Paratum: verum ex eo nunc misera quem capit

5 Dolorem? facile hic plus mali est, quam illic boni.

Sed Dauus exit. mi homo, quid istuc obsecro est?

Quo portas puerum? DAV. Myfis, nunc opus
est tua Mihi

me ad Homericam sententiam respexit, (Il. Z, 429.), ἔκτορ, ἀτὰρ σύ μοι ἐσσι πατήρ καὶ πότνια μήτηρ, ἠδὲ κασιγνήτος, εὐδὲ μοι βαλερός παρακοίτης. D.

Virum in quouis loco] τὸ virum in Mf. deest. L.

Pro *amazorem*, quod et minus est quam *amicum*, et contra fabulae argumentum, ne Glycerium meretrix videatur, lege *tisorem*. cf. supra 1, 5, 6. B.

4 *Verum ex eo]* Id est, Pamphilo. *Nunc misera quem capis dolorem?* Cum admiratione pronunciat *quem*, et cum exclamatione quadam. D.

Ex eo nunc misera] Ἀντονομασία est, quod dixit *bera* et *misera* ab animo et extrinsecus. Vbi est argumentum a minore ad maius. vnde sequitur: *Facile hic plus mali est, quam illic boni*, scilicet in relinquendo, quam in amando. *Laborem* vero pro dolore; sicut *periculum* pro tentamento. E.

Misera quem capis dolorem] al. *Laborem quem capis*. L.

5 *Dolorem]* *Dolorem* (Westerh. hic ubique edidit *Laborem*. Z.) distinxit probe: et post intulit separatim quod sequitur, *Facile hic plus mali est*, in dolore et metu scilicet amit-

tendi, quam in voluntate retinendi. *Facile hic plus mali est, quam illic boni]* *Facile*, aduerbium confirmantis est, id est liquido et manifesto. Veteres dicebant *facile*, pro certo. Vt Cicero, *Illius ciuitatis facile princeps*. *Facile hic plus mali est]* *Plus mali*, in dolore et metu, vt diximus. *Quam illic boni]* In summo bono. Dicit enim, ex bonis quae bona existimamus, plus nos mali capere, cum aut amissuros nos credimus, aut amittimus, quam boni, cum habemus. *Quam illic boni]* Id est, in amico, amatore, et viro. D.

Plures codd. Faerni et nostri iique antiqui pro *Dolorem* habent *Laborem*, cf. Eugraphius. B.

6 *Mi homo, quid istuc obsecro est?* Ex Myfidis verbis, quid Dauus faciat, demonstratur. *Quid istud obsecro est?* Inuolutum puerum portabat Dauus: et ideo dicit mulier, *Quid istuc obsecro est?* Tum ille euoluit puerum, et profert. quem postquam expediuit, tum illa dixit, *Quo portas puerum?* D.

7 *Myfis, nunc opus est]* Haec scena actiua est. magis enim

Mihi ad hanc rem expromta memoria atque astutia.

MY. Quidnam incepturus? DAV. accipe a me hunc ocus,

10 Atque ante nostram ianuam appone. MY. obsecro, Humine? DAV. ex ara hinc sume verbenas tibi,

Atque

enim in gestu, quam in oratione est constituta. *Myssis, nunc opus est*] Properantis et impense agentis Dauī verba monstrantur. D.

8 *Expromta*] In medium prolata. *Memoria atque astutia*] *Memoria*, ut praecepta Dauī retineat. *Astutia*, ad agendum strenue quae imperet. *Memoria*] Simpliciter magis, ut memor sit Dauī praeceptorum. Et *memoria*, modo pro intelligentia. ut Virg. (Aen. 11, 244.) *Instamus sament immemores*. D.

Expromta malitia] Id est, manifesta calliditate opus est et astutia. E.

Expromta memoria] V. C. *malitia*. L.

Pro *memoria* Vaticanus liber, Basilicanus, et aliqui alii, quos inspexit Faernus, it. Euphrasius legunt *malitia*, recte, h. e., calliditas, vafrities. In quibusdam corrupte legitur *militia*. B.

11 *Ex ara hinc sume verbenas tibi*] *Ex ara*, scilicet Apollinis (vid. infra Lindenbr. Caeterum pro *δήλον* Mf. B. end. et ed. Du B. legit *Caf- lion*), quem *δήλον* Menander

vocat; aut quod Apollini comoedia dicata est: in cuius honorem aram constituiebant, comoediam celebrantes. Apollini ergo comoedia, Libero patri tragoedia. *Sume verbenas tibi*] *Verbenae* quasi *berbenae*, redimicula sunt ararum. *Tibi*] *τὸ τibi*, quasi gestum quendam et motum stomachantis habet: ut alibi, *Quid vis tibi?* Et, *tibi sume*, dixit: non, *tibi substerne*. *Ex ara sume verbenas*] *Verbenae* sunt omnes herbae frondesque festae ad aras coronandas: vel omnes herbae frondesque ex aliquo loco puro decerptae. *Verbenae* autem dictae, quasi *berbenae*. sic Menander * ΚΟΔΕΞΙΑΣ CΤ- ΜΤΡΡΤΝΑC ΧΧΗCΑΙCΤΡΙΝ * (Io. Clericus restituere locum corruptum ita est conatus: σκολύψαα σὺ μυρρίνας τῆδε ἔκτεινε, h. e. *euulsos myrteos ramos hac extende*. Propius ad vestigia vetera, opinor, ἀπὸ δ' ἐστίας σὺ μυρρίνας, ἴαν ἔχης, διατίνε. Phileleuterus Lipsiensis postquam Clericum exagitavit, ita locum restituere Menandri tentavit: ἀπὸ δεξιᾶς σοι μυρρίνας κλάδης λάβε. Philargyrius Cantabrigiensis Clerici agens cau- sam

Atque eas substerne. MY. quamobrem id tute non facis?

DAV. Quia si forte opus sit ad herum iurandum mihi Non apposuisse, vt liquido possim. MY. intelligo:

15 Noua nunc religio in te istaec incessit, cedo?

DAV.

sam haec reponit: ἀπὸ δ' ἐστὶ-
αι, οὐ Μυρρίνα, σχῆς θυγατρὶ.
At vero nili hic arae et verbe-
narum fiat mentio, verba Me-
nandri sunt aliena. Si Μυρρίνα
feceris nomen proprium, pe-
reunt herbae sacrae. Verbi
θυγατρὶ nulla hic reperiuntur
vestigia. Atque κλάδος λάβε
licet senarium iuuent, nullam
Menandri praeferunt auctori-
tatem). D.

Ex ara hinc] Romanis omni-
bus mos est in atrio, hoc est in
vestibulo, habere Vestam, quip-
pe cum inde vestibulum nomi-
narint, cui sacrificium quotidie
facerent. Illic ei fuerat collo-
cata ara; idcirco dictum est, Ex
ara sume hinc verbenas tibi. E.

12 Quamobrem id tute non
facis?] Tute tunc dicitur, cum
pronomen ad eam reuocatur
personam, a qua sumitur: vt
verbi gratia, cum dicimus, Tu
lege: ille nobis respondeat,
Cur tute non legis? D.

Ob numeros meliores id po-
ne post tute. B.

13 Quia, si forte opus sit ad
herum iurandum mihi] Sic lo-
cutus est, vt explicari atque in-
telligi non possit. aut enim de-
est ius, vt sit iurandum pro ius-

iurandum: aut, vt vulgo dici-
tur, iuramentum. Et, opus est
illam rem: non, opus est illa
re. D.

Iurandum mihi] Mf. R. Ius-
iurandum mihi. L.

Iurandum est vox nihili. O-
mnes, quos vidi codd. habent
iusiurandum, praeter vnum A-
cademicum, vbi est iureiuran-
do. Nos vt versui medeamur,
legendum censemus iurato,
quod eodem dicitur modo, quo
infra transcurso, Hec. III, 4,
17. B.

14 Vt liquido possim] Li-
quido, pure et manifeste. Nam
quae sunt pura et defaecata,
liquida sunt. D.

Vt liquido possim] Vt pure,
inquit, et manifeste possim
iusiurandum adhibere, me pue-
rum non exposuisse. E.

15 Noua nunc religio] Be-
ne; iusiurandum metuere ser-
uum, monstri simile est. No-
ua religio] In setuo, et (est. Z.)
subita. Noua nunc religio] Ser-
uum nolle mentiri, noua religio
est. Cedo] Porrigentis est ma-
num. Porro intelligas] Porro,
modo aduerbium est ordinis:
alias temporis. D.

Noua nunc religio] Subito,
inquit,

DAV. Moue ocius te, vt, quid agam, porro intelligas.

Pro Iupiter! MY. quid est? DAV. sponsae pater interuenit.

Repudio quod consilium primum intenderam.

MY. Nescio quid narres. DAV. ego quoque hinc ab dextera

20 Venire me assimulabo: tu, vt subseruias

Orationi, vtcunque opus sit, verbis, vide.

MY. Ego, quid agas, nihil intelligo. sed, si quid est, Quod mea opera opus sit vobis, aut tu plus vides,

24

inquit, religiosus effectus es. et est *εὐλαστικός*. E.

Noua nunc religio] Gloss. Lat. Religiones, superstitiones. B. Augustinus lib 1. cap. 3. de ordine, Nihilne mihi, inquit, vel tu qui compulisti, ad ista respondes? Cui ego: Noua nunc religio isthaec in te incessit. cedo? inquam &c. L.

Dele in, quod repugnat vsui incessere. B.

17 Sponsae pater interuenit] Mire, non dixit, Chremes: ne, quum dixisset, quis Chremes? rursus hic responderet, sponsae pater. Et non temere hoc facit Poeta: nam promiserat se rediturum domum. Chremes, Domum modo ibo: vt apparentur, dicam: atque buc renuncio. D.

Quid est recte habent omnes codd. B.

18 Quod primum intenderam] Verbum a venatoribus

translatum, qui retia intendunt ad feras captandas. Quia ergo parat Chremem et Simonem fallere, intenderam dixit. Vel a sagittis atque arcu. D.

19 Nescio quid narres] Bene narres. Narrare enim aliena, et quae nobis non sunt necessaria, dicimus. Ego quoque] Bene ait quoque; quia et Chremes veniebat. D.

20 Tu vt subseruias] Recte, vt subseruias, dixit. non enim tantum loquitur Mylis, quantum Dauus. D.

21 Orationi, vtcunque opus sit verbis] Tuis verbis orationi meae, plura enim loquetur Dauus, inde orationi dixit, illa subsequetur, ideo verbis. Vide] Cauta esto, intellige, specta. D.

Opus in Thesi totum occultatur. Lege, opus est. B.

23 Aut tu plus vides] Si sapis, intelligis. D.

Pro

24 Manebo, ne quod voſtrum remorer commodum.

ACTVS QVARTI SCENA IV.

CHREMES. MYNIS. DAVVS.

REVERTOR, poſtquam, quae opus fuere ad nuptias

Gnatae, paraui, vt iubeam arceſſi. ſed quid hoc?

Puer hercle'ſt. mulier, tun' appoſuiſti hunc? MY.
vbi illic eſt?

CH. Non mihi reſpondeſ? MY. nuſquam eſt.
vae miſerae mihi!

5 Re-

Pro aut lege cum Guyeto vt,
h. e. quia. Etenim dubium
non eſt, Myſide Dauum eſſe
longe callidiorẽ. B.

24 *Remorer commodum*] *Remorer*, retardem, retineam.
Remorari a remora piſce minu-
tiſſimo, qui naues retinet: nam
Graece *ῥημνός* vocatur. D.

I *Reuertor*] Adeſt nunc
ipſe Chremes, cuius cauſa ſce-
na fraudibus inſtructa eſt, ne
promiſſas compleat nuptias.
Vt iubeam arceſſi] Reſte iube-
am: quia ſumma poteſtas nu-
ptiarum in patre puellae eſt. D.

Reuertor poſtquam] Haec
ſcena dolum complet, et habet
ſubtilem cauſam et orationem,
in qua aliud dicit, aliud intel-
ligi vult. Quippe Dauus in
hoc toto conſilio conſtitutus eſt,
vti prodat Chremeti, quod Pam-
philus ita Glycerium diligit, vt
eam pro vxore habeat. Siqui-
dem ex ea ſuſceperit filium.

Qua re cognita, a nuptiis Chre-
mes poſſit abſcedere. E.

2 *Sed quid hoc?*] Non in-
terrogantis, ſed mirantis et non
intelligentis eſt. et apparet
eum non oculis prius, quam
corporis offenſu puerum ſen-
ſiſſe latentem. D.

3 *Puer hercle eſt*] Ornatiua
particula eſt *Heracle*. *Mulier*] *Magis*
quam Myſis. *Vbi illic*
eſt?] Dauum quaerit, qui nunc
abſceſſit, vt et ipſe de foro ve-
nire videatur. D.

Vbi illic eſt?] Cum vidiffet
Chremetem venire, diſceſſit
prope, repentinum ſimulaturus
aduentum. Ideo nunc inter-
rogata mulier quaerit vbi ſit. E.

Tun' appoſuiſti] Mſ. *Tun*
poſuiſti. L.

Ne verſus ſit iuſto longior,
aut dele *bunc*, aut ſcribe *tu*, vt
edd. vet. habent. B.

4 *Non mihi reſpondeſ?*] Be-
ne, non reſpondeſ. Se enim
memor

5 Reliquit me homo, atque abiit. DAV. Di voſtram fidem!

Quid turbæ eſt apud forum? quid illic hominum litigant?

Tum annona cara'ſt. quid dicam aliud? neſcio.

MY. Cur tu, obſecro, hic me ſolam? DAV. quæ eſt hæc fabula?

Eho, Myſis, puer hic vnde eſt? quiſue huc attulit?

10 MY. Satin' ſanus eſ, qui me id rogiteſ? DAV. quem ego igitur rogem?

Qui

memor eſt vetitam quidquam dicere, niſi ſubſeruiat orationi Dau. D.

5 Reliquit homo me] Mire hominem, non Dauum dixit: vt, etiam ſi audiat Chremes, incertam perſonam hominis audiat, non Dauum. Di voſtram fidem] Aduerbiſm admirantis cum exclamatione. D.

Di voſtram fidem] Quæſi nunc Dauus veniat, aliam orationem fingit, de multitudine populi apud forum litigantis, quod cara annona ſit; et iucunde ſubiungit, Quid dicam aliud neſcio. Hæc enim repentina vox ſuſcepta eſt, qui aduentus ſimularetur. E.

6 Quid turbæ eſt apud forum?] Hæc verba ſunt venientis de foro. Quid illic hominum litigant?] Legitur et litigat. D.

Ne verſus vltra menſuram excurrat, placet Guyeti ratio, Quid turbæ apud forum'ſt. B.

7 Tum annona cara eſt] Communiſcentis eſt potius,

quam alicui referentis. Quid dicam aliud?] Hoc poſt ſpectatores. D.

8 Cur tu obſecro hic me ſolam?] Απορία τertia. Fabula] Fabulam ſe dicit audire, qui rei principium, rationemque ignorat. D.

Plures et meliores codd. concinnius, HEM, quæ hæc eſt fabula? B.

9 Eho] Eho interiectio eſt, vel principium (Dele principium, quod ex antecedentibus hic temere eſt repetitum. Z.) animaduerſionem in ſe poſcentis, aut repente cernentis. D.

Au Myſis puer hic] Diſſimulat omnia, vt et Chremetem non videre videatur. Au, interiectio eſt iracentis. E.

10 Satin' ſanus eſ] In Mſ. R. τὸ εἶ, deſideratur. L.

Quamvis contra omnes codd. reponere tamen Satin' ſanū's, me qui id rogiteſ? Quem igitur rogem? Vel iſtus, ipſi ſaus hoc probant. B.

N

Qui hic neminem alium videam? CH. miror, unde sit.

DAV. Dicturan' es quod rogo? MY. au. DAV. concede ad dexteram.

MY. Deliras: non tute ipse? DAV. verbum si mihi

Vnum, praeterquam quod te rogo, faxis, caue.

15

II *Hic neminem alium video*] Callide affirmat non sibi visum Chremem, cum et praeviderit venientem, et praesentem videat. *Miror unde sit*] *Miror* veteres cum *unde*, pro nescio ponebant. Nam admiratio ab ignorantia descendit. Plautus, (Aul. Prol. 1.) *Ne quis miretur qui sim, paucis eloquat.* D.

Omnes Faerni et nostri libri habent *videam*, non *video*. B.

12 *Au*] Interiectio consternatae mulieris. *Concede ad dexteram*] Et bene *dexteram*. sinistra enim venit Chremes: et non vult proximum ei Chremetem, sed iuxta. Supra enim dixit, *Ego quoque hinc ab dextera venire me assinulabo*. D.

Concede ad dexteram] Id est, transi. Leui hoc voce pronunciandum est. E.

Au. concede] Priscian. lib. xv. L.

Lege *Dictura es*. B.

13 *Deliras, non tute ipse?*] Deest, eum mihi dedisti. Sed et supra, et nunc inturbat Daus: ne mulier totum dicat. *Non tute ipse?*] submissa vo-

ce. *Verbum si mihi vnum*] Accommodate comminatur Daus: pene enim Myfis vniuersa narrabat. D.

Deliras] Ideo haec Myfidis praecisa oratio est, quia iam coeperat indicare, quod ipse Daus puerum attulisset. Pro quo statim Daus interposuit orationem, comminans, *Verbum si mihi vnum, praeterquam quod te rogo faxis, caue*] Si pro siquidem: *Caue* autem, pro vide ne. Et quia illa sensit indignationem, ait, *Maledicis*. E.

Dele *si*, quod est contra leges linguae, et transfer e versu sequenti *vnum* in locum illius. B.

14 *Praeterquam quod te rogo*] Hoc est sensum, et ut senex sentiat, pronunciari potest. (Verba corrupta. R. Steph. aliquanto melius: *Hoc et sensum, et ut senex sentiat, pronunciari potest*. Mf. Hult. et edd. Venet. vett. *Hoc, ut et senex sentiat, pronunciari potest*. Haut dubie scripsit Donatus: *Hoc sensum, et ne senex sentiat, pronunciari pater*. Mf. Boend.

15 MY. Male dicis. DAV. unde'it? dic clare. MY.
a nobis. DAV. ha ha he,

Mirum vero, impudenter mulier si facit meretrix.

CH. Ab Andria est ancilla haec, quantum intelligo.

N 2

DAV.

Boend. et ed. Du B. *Hoc ut senex sentiat, pronunciari potest*. Faxis caue?] Gestu comminantis est et vultu: ut suspenderet comminationem, deinde inferret gestum. Ordo, *Cauē faxis*. D.

Lege cum libris nostris *Praeterea quam*, h. e. praeterquam, ut posteaquam. B.

15 *Male dicis*] Cum contentu loqueris, conuicium facis. Apparet ergo *Male dicis* lentius esse dictum, quum subiungit, *Dic clare*. *Male dicis*] Noue *Male dicis* pro comminatione posuit, quum pro conuicio soleat poni. Nisi forte, quia contumeliae genus est comminatio. Quidam putant esse vnam personam, Dauis scilicet, dictum superius Mysidis, non satis manifestum Chremi, in maledicti similitudinem deriuantis. *Unde est dic clare*] Hic expressius dixit. D.

Vnde est dic clare] Vt senex possit audire. *A nobis*] Obscura responsio, et metuit Dauus, ne (pro *ne* leg. aut, *vs*, aut, *ne non* Z.) senex sciat, unde sit illa mulier, quae dixit *a nobis*. Idcirco ipse cum indignatione ridens, qua manifestior fieret, adiecit: *Mirum si impudenter mulier facit meretrix*. Argumentum est a

causa ductum, per ironiam, ut indicaret hanc esse meretricis. Id quod continuo Chremes agnouit, et subiecit, *Ab Andria est ancilla haec quantum intelligo*, hoc est, a Glycerio, quae Andria est. E.

Vt sensus et versus sit saluus, lege, *Quin dicis, unde est, clare?* MY. *a nobis*. D. *attaxe*. Nam non modo ridendi locus hic non est, sed codd. quoque habent, *ababe*. Legimus igitur *attaxe*, quod est admirantis et conterriti. B.

16 *A vobis*] Quia *a vobis* parum intelligebatur, hic addit morem meretricis, ut vel sic intelligat senex (Hoc scholium omne non ad *a vobis*, sed ad, *Mirum vero*, pertinet. Z.). *Mirum vero*] Saepe ad *si quis sciat* refertur. *Impudenter mulier si facit*] (adde *meretrix*. Nam hoc quoque nomen explicat) Bono ordine locutus est. primo enim, causa impudentiae natura est: deinde conditio. D.

Ne versus sit longior, *meretrix* praepone sequenti. B.

17 *Ab Andria est ancilla haec*] Effecit quod volebat Dauus. Nam intellexit Chremes, ex qua sit Pamphilo natus puer. D.

Dele *ancilla*, quae poterat e vestitu cognosci. B.

DAV. Adeon' videmur vobis esse idonei,
In quibus sic illudatis? CH. veni in tempore.

20 DAV. Propera adeo puerum tollere hinc ab ianua.
Mane; caue quoquam ex istoc excessis loco.

MY. Di te eradicent: ita me miseram territas.

DAV. Tibi ego dico, an non? MY. quid vis?

DAV. at etiam rogas?

Cedo, cuium puerum hic apposuisti? dic mihi.

25

18 *Adeone videmur vobis esse idonei*] *Idoneus* est aptus ad omnia, et bona, et mala. *Adeon*] Adeone, an adeone ad cum? (verba *adeone ad cum*? sunt absurda, nec Donaro digna. Vnde absunt a Mf. Hult. et plerisque edd. vet. nisi legas: *adeon*'] Adone, an adeo; *ne enim est an*). D.

Adeon' videmur vobis?] Fin- git Dauus iracundiam et accu- sationem, noua sane locutione, *in quibus sic illudatis*. E.

19 *In quibus sic illudatis?*] Et *illudo in te*, septimo casu: et *illudo te*, accusatiuo dicimus. sed in primo superuacuum est (Sensus postulat: *Sed in in primo superuacuum est*): vt sit, quibus illudatis. *Veni in tem- pore*] Cum proutus sit, inter- uenisse putat. *Veni in tempore*] Opportune. nos sine praeposi- tione dicimus, *tempore et tem- pori*. D.

20 *Propera adeo puerum tol- lere*] Hic versus clare dicitur: sequens, ne senex audiat, pressè. D.

Propera adeo puerum] Im- perat; vt ab ianua puer, qui ibi positus, auferatur. Verun- tamen post, submissa voce, ne Chremes audiat, imperat My- sidi, vt maneat, nec e loco re- cedat. Nondum enim fuerant Chremeri cuncta patefacta. Quia puerum esse aute aedes a meretrice positum, solum fue- rat indicatum, necdum, quod is puer Pamphili filius esset. E.

21 *Caue quoquam ex istoc excessis loco*] Necessario Dauus retinet Mysidem. nondum enim omnia audiuit Chremes, non- dum comperit vnde sit mulier, et puer de quo susceptus sit. *Excessis*, pro excedas: vt *fa- xis*, pro facias. D.

23 *At etiam rogas?*] Rur- sum iurgium repetit, et turbu- lentam orationem. D.

Venustius edd. vet. *Tibi di- co ego annon?*

24 *Cedo*] *Cedo* idem signi- ficat quod dic, et da mihi. Er- go repetitionem significat, non superuacuum orationem. et est dictum cum quadam fiducia,

et

25 MY. Tu nescis? DAV. mitte id, quod scio: dic, quod rogo.

MY. Vestri. DAV. cuius? nostri? MY. Pamphili. DAV. hem! quid? Pamphili?

MY. Eho, annon est? CH. recte ego semper fugi has nuptias.

DAV. O facinus animaduertendum! MY. quid clamitas?

DAV. Quemne ego heri vidi ad vos afferrri vesperi?

30

et contemptu eius, cum quo sermo est, interrogantis aliquid. D.

Denique praeparat illam rursus interrogationem, *Cuius vero puerum hic apposuisti, dic mihi. Mitte id quod scio*] Quia obscuro responderat interrogata Mysis, cuius puer esset tu nescis: ut facilius Chremes audiret, respondet Dauus, *Omitte quod scio: quod rogo dic.* E.

25 *Mitte id quod scio*] Hoc lentius et summissè. D.

Denique cogit ad apertiorum expositionem. Nam cum illa dixisset *vestri*, et nunc interrogat, cuius, *nostri*? ut ad nomen proprium veniretur, quod illa continuo dixit: *Pamphili*? Post iratus Dauus quasi et nomen repetit, ut duplicatio vocis Chremeti plenius rem indicaret. E.

26 *Hem! quid? Pamphili?*] Apparet mulierem *vestri* et *Pamphili* lentius pronunciasse quam Dauus vellet: et ideo nunc repetisse nomen *nostri* et *Pamphili*. *Hem! quid? Pam-*

phili?] Duas res operatur Dauus simul, et ut ignarissimum se ostendat, et ut Pamphilus nominetur. Et argute repetit nomen Pamphili: quasi per indignationem, ut foci auri- bus adolescentis nomen inculcet. metuit enim, ne non audiat velut senex. D.

27 *Recte ego semper fugi has nuptias*] Et hic efficit quod voluit Dauus, ut Pamphili Chremes puerum esse cognoscat, et recuset generum. *Has*] Id est, huiusmodi. D.

Quomodo *semper* fugit, qui I, 1, 73 ultro ad Simonem venit? reponere igitur *nempe*. Deinde *has* pone ante *fugi*, auctoritate vnius codicis. B.

28 *O facinus animaduertendum*] ἀποσιώπησις quarta. *Quid clamitas?*] Clamavit enim Dauus, ut puerum (lege, *vispote verum?*) audiret Chremes. D.

29 *Quemne ego heri vidi ad vos offerri vesperi?*] Vult negando irritare mulierem ad confirmanda quae vult. D.

N 3

Ego

30 MY. O hominem audacem! DAV. verum, vidi
Cantharam

Suffar-

Ego heri vidi ad vos] Astute et callide Daus mendacium esse dicit, quod puer a meretrice sit suppositus. E.

Afferri vesperi] Priscian. lib. xv. L.

30 O hominem audacem] Exclamatio Myfidis testimonium veritatis est. *Verum vidi Cantharam suffarcinatam*] Vide infirmum argumentum prius, *vidi puerum afferri*, dixit: post, non puerum, sed *Cantharam suffarcinatam*. *Canthara*, nomen est anus. Et hoc dicit, ut leuiter redarguat Myfidem, non ut vincatur. hoc enim vidisse se innuit, *Cantharam suffarcinatam*, non, puerum portantem. *Suffarcinatam*] Proprium est anibus suffarcinatas esse. ut Persius (IV, 21.), *pannucia Baucis*. Et Plautus (Pseud. II, 2, 64.) *Doliarem, claudam, crassam*. D.

Cantharam suffarcinatam] *Suffarcinari* dicitur, quasi farcina aliqua sulciri. Siquidem *farcio farfi, et farcinor fartus*: vnde *suffarcinor* facit. Et *cantharam suffarcinatam* dixit, quasi corbem supponendo puero repletum. E.

Cantharam suffarcinatam] More siue lege potius Athenis receptum fuit, cum quid natum, quod natum nollent, ut morti id darent, vel alienae

misericordiae exponerent. Aristotel. lib. VII. Polit. cap. xvi. περί δὲ ἀποθέσεως καὶ τροφῆς τῶν γιγνομένων, ἔτω νόμος, μηδὲν πεπηρωμένων τρέφειν. Istae expositiones ἐν χύτραις fiebant, vnde χυτρίζειν: et obstetrices, quae hoc munus obibant, ἐγχυτρίστριας dictae. Etymolog. magnum: Aristophan. Scholiast. in Ranis. Vel etiam in corbibus vel vanis exponebantur infantes, ut Engraphius obseruauit: nam et quos tollere volebant, in illis ponebant. Scholiast. Callimach. Hymn. in Iouem: ἐν ἀγκυρῇ τὸ παλαιὸν κατακείμενον τὰ βρέφη, πλῆστον καὶ καρπὺς ἐλπιζόμενοι. Hinc ergo interpretatio huius loci petenda est. Caeterum ut impium hoc consilium tanti philosophi, inhumanaque sapientis populi lex: sic meliore iure Thebani vsi; apud quos capitale erat, partum exposuisse. Aelian. Variar. lib. II, cap. VII. Νόμος Θηβαϊκός, ὅτι ὃς ἐξέτιν ἀνδρὶ Θηβαίῳ ἐκβαίνει παιδίον, ὃδὲ εἰς ἐρημίαν αὐτὸ εἶπαι, θάνατον αὐτῷ καταψηφισάμενος etc. Ut et apud Romanos L. 4. ff. de agnoscend. lib. L. 2. et final. C. de infantib. exponend. Vnde non minus grauiter quam diserte in eos, qui secius faciunt, invehitur Philo Iudaeus lib. I. περί τῶν ἐν εἰδὲι νόμων, qui locus dignus

Suffarcinatam. M v. Dis pol habeo gratias,
Cum in pariundo aliquot affuerunt liberae.

DAV. Nae illa illum haut nouit, cuius causa haec
incipit.

Chremes, si positum puerum ante aedes viderit,

35

dignus vt cum his conferatur. *Suffarcinatam*] Plaut. Curcul. II, 3, 9. *Qui incedunt suffarcinati cum libris, cum sportulis.* L.

Recte a Westerh. repudiatur ratio P. Nannii, qui in Miscell. Lib. I, legendum putat *cansbarum suffarcinatum*, et intelligit *χύτραν*, h. e. vas fictile, quo Athenienses in exponendis pueris sint vsi. Nam primum repugnant omnes codices. Deinde commodum efficit sensum vulgaris lectio, qua significatur *sufferta onere*, quod sub axillis gestatur et veste tegitur. Cf. locus Plauti ante laudatus. Z.

31 Duo e nostris *gratiam*, recte, cf. Eun. I, 2. Hec. III, 2, 11. B.

32 *Cum in pariundo aliquot affuerunt liberae*] Indicium secuta confirmatio est, quam expressit Dauis refutatio. Superest etiam vt et concludatur effectus doli, negante Chremete se daturum filiam: quod subinde efficit Dauus dolo. *Aliquot liberae*] Nec paucae, nec multae. *Liberae*] Testimonia libera contra seruum. Et hoc proprium Terentii est.

Nam de Romano more hoc dixit. D.

In parturiendo aliquot adfuerunt.] Sic enim confirmatur partus, cum liberae praesentes sunt, quae possint dicere testimonium. E.

Aliquot adfuerunt liberae] Vt hic, sic et in l. 2. §. 10. de ventr. inspic. l. 3. §. 5. ff. de Carbonian, edicto muliebre testimonium sufficit, quoniam virorum propter pudorem non admittitur. Vid. Synopf. Attaliat. xv. Harmenopol. lib. I. Tit. 6. §. 14. et 52. 53. Vbi Scholiast. Graecus: *ἐπὶ μέντορος τοκετῷ, αἱ τὸν τῆς σεμιότητος τρόπον φυλάττῃσαι, δύναται μαρτυρεῖν.* Nam quae integrae famae non est, aut palam corpore quaestum facit seceritue, non admittitur. l. 3. §. 5. ff. de testib. L.

33 *Nae illa illum*] *Nae*, valde. Cic. (Cat. II, 3.), *Nae illi* vehementer errant. *Nae illa illum*] Chremetem scilicet. D.

Ne illa] Pro valde illa. vel *illa ne*, id est, nunquid illa? per soloecismum, immutato ordine. E.

34 *Chremes, si positum puerum*] *ἐν ὀπασίῃ.* Et est *μὴ*

N 4

μαρτυρία:

35 Suam gnatam non dabit: tanto hercle magis dabit.

CH. Non hercle faciet. DAV. nunc adeo, vt
tu sis sciens,

Nisi puerum tollis, iam ego hunc in mediam viam
Prouoluam, teque ibidem peruoluam in luto.

MY. Tu pol, homo, non es sobrius. DAV. fallacia

40 Alia aliam trudit. iam fufurrari audio,

Ciucem Atticam esse hanc. CH. Eho! DAV. co-
actus legibus

Eam

μῆτις: transit enim a mixto ad
imitatiuum characterem. *Chre-
mes, si positum puerum*] *μῆτις*,
quando aliqua verba sic pro-
nunciamus, vt vana videan-
tur. D.

Lege *appositum*. B.

36 *Non hercle faciet*] Bene
enim de se tertiam personam
fecit, vt supra, *At nunc faciet*.
Vt tu sis sciens] Eloquenter;
sic enim veteres pro *scias* di-
xere. D.

Nunc adeo vt tu sis sciens] *Quoniam* omnia quae indican-
da fuerant, patefacta sunt Chre-
meti, vere imperat et minatur,
vt puerum ab aedibus auferat.
Sed haec omnis oratio supe-
rior illud egit, vt ad disturban-
das nuptias Pamphili pater do-
ceretur, et amor commendare-
tur tantummodo; non tamen,
vt omnino Chremes se crede-
ret expulsum. E.

37 *In mediam viam prouolu-
nam*] Bene *in mediam viam*:
quia ante fores positus iace-
bat. D.

38 *Teque ibidem peruoluam*

in luto] De proximo *παρόμοιον*
repetit. Et quando nomina
sunt, *παρονομασία*; quando ver-
ba, *παρόμοιον* (*dicitur*, recte ad-
dit West. Z.). *Prouoluam*] *Id est*, porro voluam. Et do-
lo quidem minatur, quod fa-
cturus non est: verum sedulo
id agit, vt iam puer tollatur e
medio: simul eum seruat Chre-
meti, vt ipse recuset generum,
non vt a quoquam passus vi-
deatur iniuriam. D.

39 *Tu pol homo non es so-
brius*] *Sobrius*, est sanae men-
tis, quasi *seebrius*, hoc est, ab
ebrio separatus, secretus, sepa-
ratus ab iis qui discernuntur
(Mf. Hult. et edd. vett. Ve-
netae melius: *hoc est, ab ebrio
separatus. vt secretus, ab iis,
quae discernuntur*). D.

40 *Fallacia alia aliam tru-
dit*] Proverbum, cui subiacet,
*memorem mendacem esse oport-
ere*. D.

41 *Cinem atticam esse hanc*] *Transit* ad imitationem. *Eho*] *Interiectio* est conturbatae mu-
lieris. D.

Eam vxorem ducet. M x. au! obsecro, an non
ciuis est?

CH. Iocularium in malum insciens pene incidi.

DAV. Quis hic loquitur? o Chreme, per tem-
pus aduenis:

45 Ausculta. CH. audiui iam omnia. DAV. ah, ne
tu omnia.

CH. Audiui, inquam, a principio. DAV. audi-
stin' obsecro?

Hem scelera! hanc iam oportet in cruciatum hinc
abripi.

Hic est ille: non te credas Dauom ludere.

M x.

42 Omnes nostri libri *eho*
obsecro, recte. B.

43 *Iocularium in malum*] E contrario pro graui, et mole-
sto, ac nimio. *Iocularium* igitur κατ' ἐντίφρασιν. D.

Iocularium in malum] Vt in
Phormion. *Iocularis audacia*.
Glossar. *Iocularis γελοιάσις*. Ci-
cero de Fato: Amm. Marcel.
lib. xx. *Ioculares casus*. L.

44 *Quis hic loquitur? o*
Chreme, per tempus aduenis] Principium loquendi Dauus
Chremeti dat, perfecturus quae
ipse conatus est. *Per tempus*
aduenis] Idem est, *per tempus*,
quod in tempore, aut certe *per*
tempus, tempestiue. O *Chre-*
me, per tempus aduenis] Astu-
te, quasi eum nunc primum vi-
derit. D.

45 *Ah, ne tu omnia*] Autne
(verba corrupta: lege, *Auz*,
ANNE pro AN legitur, *auz*,
AH, NE TV OMNIA) pro

non legitur, aut *ne tu omnia*,
vt ne producat, et accipiat
pro non. *Tu omnia*] Audisti,
subauditur. D.

An ne tu omnia] Mf. R. *an*
haec tu omnia. L.

In omnibus nostris deest *iam*,
male. Caeterum plures et me-
liores, *an haec tu omnia*. Le-
go, *anne haec tu omnia*? B.

46 *Audistin' obsecro? bem*] Exultans Dauus infert, et in-
cūcat frequenter repetendo,
Audistin' obsecro? bem] Diffi-
cile credendo, affirmat se non
sciuisse praesentem Chreme-
tem, vt hac confirmatione ni-
hil illum de se faciat suspi-
cari. D.

47 *In cruciatum*] Non in
in crucem, sed cruciatum. D.
Hem apponi debet superi-
ori. B.

48 *Hic ille est*] Cum *ἰμφά-*
ει, quasi vir magnus. sed hoc,
N 5 Chre-

M V. Me miseram! nihil pol falsi dixi, mi senex.

50 C H. Noui rem omnem. est Simo intus? DAV. est.

M V. Ne me attingas, scelestè: si pol Glycerio non omnia haec.

DAV. Eho, inepta, nescis quid sit actum? M V. quid sciam?

DAV. Hic focer est. alio pacto haut poterat fieri, Vt sciret haec, quae volumus. M V. praediceres.

55 DAV. Paulum interesse censes, ex animo omnia,

Vt

Chremetem ostendens, dicit cum *εἰπὼν*. Non te credas *Datum ludere*] Virg. (Aen. x, 581.) *Non Diomedis equos, non currus cernis Achillis.* D.

Plerique nostri habent, *Hic est ille.* B.

49 *Mi senex*] Bene *senex*, quia quasi alienior est, et ignotus Mysidi. *Mi*, suppalpatio muliebris. D.

50 Ne inter Senarios male Dimeter et Tetrameter locum occupent, dudum Guyetus et alii versum effecerunt vnum: *Noui omnem rem. est Simo intus? D. est. M. ne me attingas.* Plautinum est *attingas.* Epid. v, 2, 58. Hinc intelligitur, Datum Mysidi osculum obtulisse. B.

51 *Ne me attingas*] Quaedam ostenduntur aperte in comœdiis: quaedam ex aliis personis intelliguntur. *Si pol Glycerio non omnia haec*] *κροῦν* tertio, quod alienae personae interuentu reticeatur.

Fiunt autem *κροῦν*, id est, reticentiae, tribus modis. Aut enim tacet per se ipsum, et ad alium transit: et est prima. aut tacet, nec ultra aliquid dicit: et est secunda. aut alterius interuentu personae filet: et est tertia. D.

Ne me attingas] Turpilius apud Nonium, in Attingas. L.

52 *Nescis quid sit actum*] *Nescis*, plerumque dicitur ei, non quem volumus redarguere imperitiae aut ignorantiae, sed quem facere volumus ut velit libenter audire. D.

Pauci codd. habent *quid sciam?* Caeteri nostri, et Faerni omnes, *qui sciam?* B.

54 Faernus e codd. suis legit *volumus*: nos *voluimus*, fide codicis 900 annorum. B.

55 *Paulum interesse*] Noue, pro multum. Et est *κατὰ φύσιν*. *Ex animo omnia, ut fert natura, facias*] Figura *ἐκ φύσιν*. Nam quid est *ex animo*, nisi, ut fert iratura? Et haec

Vt fert natura, facias, an de industria?

ACTVS QVARTI SCENA V.
CRITO. MYSIS. DAVVS.

IN HAC habitasse platea dictum est Chrysidem:

Quae

haec sententia a Terentio ἐρηματικῶς prolata est, quam Menander ἐπιδεικτικῶς posuit. D.

Paulum si cum Donato per *multum* explicas, sensus loci quidem patitur, sed repugnat vsus loquendi. Legendum esse censemus *Hilum*, quod est Lxxret. III, 881. B.

56 *Vt fert natura*] Hoc est, naturalis et ingenua actio. *An de industria?*] Id est, scientia et providentia. ea enim quae discimus et scimus, operatione genita et industria quadam scimus (lege: *operationis, et industria quadam scimus*). vt Virg. (Georg. II, 204.) *Et cui puzre solum, namque hoc imitatur arando.* D.

I *In hac habitasse platea*] In hoc loco persona ad catastrophē machinata, nunc loquitur. Nam hic Crito nihil argumento debet, nisi absolutionem erroris eius. Simul ex verbis suis, quam grauis, quam modestus, quamque iustus sit, ostendit. *In hac habitasse*] Non *habitare*: sed quia mortua est, *habitasse* dicit. *Platea*] Graeci πλατεῖαν dixerunt,

quam nos *plateam* dicimus. Secundum formam eiusmodi, *Μηδείαν* et *Μεδεαμ*, *σπονδείου* et *spondeum* scribimus. D.

In hac habitasse] Haec scena percontationem tenet, vbi Chrysis habitat. Habet tamen deliberatiuae formam. Nam Crito sobrinus est Chrysidis, qua mortua, ad eum lege hereditas pertinebat. Deliberat ergo, an ad eandem hereditatem aspiret, maxime cum sciat, Glycerium, sororis loco, habitam esse: eamque esse iam adolecentulam. Haec igitur deliberatiua in eo, quod audierit mortuam Chrysidem, puellam vero et nunc necdum parentes suos hic cognouisse, quam constat esse Atticam ciuem. Continuo tractat articulos honesti et vtilis, dicendo: *Haus auspicato huc me appuli.* Hoc est, non recte neque bono omine huc veni. Siquidem quae soror dicta est Chrysidis, et nunc parentes suos non reperit: vnde non possum petere hereditatem. Nam ab vtili satis pro ipso est, cum dicit, *Nunc mi hospitem lites sequi.*

Huc

Quae sese inhoneste optauit parare hic diuitias
Potius, quam in patria honeste pauper viuere.
Eius morte ea ad me lege redierunt bona.

5 Sed quos perconter, video. saluete. M^v. obsecro

Quem

Huc accedit quod iam illi est defensor aliquis vel amicus, vel maritus, contra quem peregrinum hominem litigare videtur esse difficile. Conclussit ab honesto: *ipsam praeterea despoliare non licet* (liber). Boni viri personam merito sustinet et honesti hominis. Sed quoniam meretricis affinis est, ne aliquid criminis in se redundet, in eo quod sibi iuncta est sanguine, accusat illam, quod *inhoneste optauit parare* (*parere*) *hic diuitias*. E.

2 *Quae se inhoneste optauit*] *Optare*, est vnum de duobus eligere. Virg. (Aen. 1, 425.) *Pars optare locum tecto. Parare hic diuitias potius*] Animo heredis dixit *parare diuitias*, D.

Vt *pauper* sequentis versus possit casum nominatiuum obtinere, sequor lectionem cod. vbi pro *sese parare* reperitur *si bi parere*. Praesertim cum omnes Faerni habeant *parare*. B.

3 *Quam in patria*] Primum dolet Crito, quod meretrix fuit Chrylis. secundo progressus, queritur quod mortua est. Et nota quod tria dixit Crito, contempsisse Chrysidem patriam, honestatem, et paupertatem. τὸ πένθος etiam seruatum est graui viro, quum illum sobrinae

pudet. Simul hic ostenditur eius generis fuisse Chrysidem, vt quae probe viuere potuerit, nisi, vt ait, necessitas cogeret. *Quam in patria honeste*] *ἐντρίτοι* primum. *In patria honeste pauper viuere*] His verbis a Poeta iam honestus inducitur Crito, et dignus cui credi oporteat. *Pauper viuere*] Ad illud reddidit, *Sed inopia, et cognatorum negligentia coacta*. D.

Honeste pauper viuere] Ita plerique Mss. et Priscian. lib. v. p. 41. tamen in Mss. R. *viueret*, erat. L.

Ordo *honeste in patria* et efficit suauiores numeros, et comprobatur meis et Faerni libris, sed recentioribus. Deinde lego cum codd. duobus Bodleianis *viueret*, cf. infra Adel. 1, 2, 28. B.

Menander: Πένταν τ' ἄλυσεν μάλλον, ἢ πλῆτον πικρόν. W.

4 *Ea ad me lege redierunt bona*] Hic ius tractauit dicendo *Redierunt*: quia in familiam redeunt, si non est heres de proximo, aut ex testamento. D.

5 *Perconter*] Interrogatio est, cui necessario respondetur, aut *etiam*, aut *non*. Percontatio, cui nihil horum. Vt si quis dicat. Vbi habitabat Chrysis,

Quem video? estne hic Crito, sobrinus Chrysidis?

Is est. CR. o Myfis, saluè. MY. saluos sis, Crito.

CR. Itane Chrysis? hem! MY. nos quidem pol
miseras perdidit.

CR. Quid vos? quo pacto hic? fatin recte? MY.
nosne? sic

10 Vt quimus, aiunt; quando, vt volumus, non licet.

CR.

sis, dicatur, Ecce hic. *Percontatio*, vt si quis dicat, Cur adulterium commisisti (lege: *Vt si quis dicat, Vbi habitat Chrysis? dicatur, Ecce hic, percontatio est. Aut si quis dicat, Cur adulterium commisisti?* sub. similiter *percontatio erit*)? Simul etiam modeste et mature, et de se nihil interrogaturus, coepit a blandimentis. D.

Sed quos percontet?] *Percontatio* namque est apud Dialecticos inquisitio, cui responderetur aliter, quam est illa responsio: vbi aut *est* ponimus, aut *non*. Haec enim interrogatio dicitur: Vidisti hominem? necessario respondemus, aut vidi, aut non. At vero *percontatio* est: Vbi habitat Chrysis? huic responderi non potest aut Est, aut Non; sed Hic, Illic. E.

6 *Estne hic Crito sobrinus Chrysidis?* Sobrini sunt consobrinorum filii: nam sic dicit Menander. verum vt alii putant, de sororibus nati, vt sint *sobrini*, quasi sororini. D.

7 *Saluus sis Crito*] *Saluus*, asseneratio saluantis est, non quasi responsio. D.

8 *Itane Chrysis? hem*] Non nunc interrogat, sed commiseratur: et ita sequebatur vt diceret, periit. sed magis gemitus (lege, *gemitu*) significat, quod minus dixerat. *Nos quidem pol miseris perdidit*] Hic intelligitur, supra subaudiendum, periit. Nam pro *periit*, haec reposuit *perdidit*. D.

Ian' Chrysis?] Breuiter interrogationem de Chrysidis morte effecit cum dolore: et recte et ordine requisivit, an Glycerium cognouerit suum patrem. Nam honeste peteret hereditatem, si illa iam ciuis cognita videatur. E.

Lege, *nos pol quidem*, vt 17, I, I. B.

9 *Quid vos? quo pacto hic?*] Progressio loquentis ad interrogandum. Id est puto, inquit, quod illa periit: vos autem quo modo? *Quo pacto hic?*] Significatio est peregrinantis. D.

Ratio versus exigit, vt *satine* legatur. B.

10 *Nosne? sic vt quimus, aiunt, quando vt volumus, non licet*] Et ad praesentis, et ad prae-

CR. Quid Glycerium? iam hic suos parentes repperit?

MY. Utinam! **CR.** an nondum etiam? haut auspicato huc me appuli.

Nam pol, si id scissem, nunquam huc tetulissem pedem.

Semper enim dicta est eius haec atque habita est foror.

15

praeteritae vitae excusationem pertinet ista responsio, qua purgatur voluntas Chrylidis in quaestu meretricio. Caecilius in Plocio, *Vinas ut possis, quando nequis ut velis.* D.

Ut quimus aiunt] Apud Zenobium: *Ζῶμεν γὰρ, ὡς ὡς θελούμεν, ἀλλ' ὡς δυνάμεθα.* Horat. Carm. lib. 1. od. 24. *Leuius fit patientia, Quicquid corrigere est nefas.* Vbi vet. Scholiast. hunc Terentii locum laudat. L.

II *Quid Glycerium? iam hic suos*] Conuenit hereditatem petenti, conuenit iudici (indici. Cod. Boend. et ed. Du B.) futuro, de pluribus indagare. Ergo recte et ordine quaesuit, Quid Chrysis? quid vos? quid Glycerium? D.

12 *Vtinam*] Nouo genere exoptationem pro negatione intulit. *Haut auspicato huc me appuli*] Id est, inauspicatus, quod non esset auspicatus. Et visitatum veteribus sic dicere, si quid aliquando aliter euenisset, quam vellent. D.

Vnus e nostris bonae notae,

astuli pro *appuli*. Recte. ut Plaut. Amph. 111, 4, 6. B.

13 *Nunquam buc tetulissem pedem*] Virg. (Aen. 11, 657.) *Mene efferre pedem, genitor, te posse relicto Sperasti:* Et Georg. 1, 11.), *Ferre simul Foenique pedem, Dryadesque puellae.* Sed Critici adnotant, alienius esse a charactere comico, *tetulissem pedem.* D.

Nunquam tetulissem pedem] Id est, nunquam venissem. et *tetulissem* dixit per prothesin. est enim *ferre*, ire et proficisci. ut Virgil. (Aen. 11, 657.) *Mene efferre pedem, genitor.* E.

Tetulissem pedem] Ita Diomedes lib 1. ac Mss. L.

14 *Semper enim eius dicta est haec, atque habita est soror*] Aut veris credendum est, aut etiam falsis, quae tamen inueterauerint. Hinc Cicero, *Ia habeanzr, itaque dicantur. Habita* ergo plus est, quam *credita.* *Semper eius*] A possibili et vtili. D.

Semper eius dicta est haec] Quo magis difficile esse ostendat

- 15 Quae illius fuerunt, possidet. nunc me hospitem
 Lites sequi, quam hic mihi sit facile atque vtile,
 Aliorum exempla commonent. simul arbitror,
 Iam aliquem esse amicum et defensorem ei. nam fere
 Grandiufcula iam profecta est illinc. clamitent,
 20 Me sycophantam hereditates persequi,

Men-

dat hereditatem petere, adiecit, quod haec *soror et dicta est ei habita*: vnde iure in hereditate Chrysidī succederet. E.

Dicta est eius haec] Variant hic scripti codices: *eius dicta esse haec*. sed melius quod in Mf. R. *Semper enim dicta eius haec, atque habita est soror*. L.

Vaticanus et Basilicanus sic: *Semper enim dicta est esse haec, atque habita est soror*. Reliqui omnes Faerni, *Semper EIVS* etc. Lege, *Semper ei dicta est esse haec atque* &c. Sensus est grauior per asyndeta, sublatō enim. cf. Heaut. II, 3, 29. B.

15 *Nunc me hospitem lites sequi*] Mire dicit me, (lege e Mf. Hulst. *Et ME et HOSPI-TEM et LITES SEQUI*, mire dicit et cum ἡμᾶς. ME, id est, senem et remotum a litibus), cum ἡμᾶς, id est senem et remotum a litibus. *Hospitem*, id est, peregrinum. *Lites sequi*, id est, pauperem. totum per ἡμᾶς (Verba *lites sequi* — *emphasin* forte ita sunt sananda: *LITES SEQUI*, id est, hereditatem persequi). D.

16 *Quam hic mihi sit facile atque vtile*] Id est difficile et inutile. et est comicum. D.

Facile atque vtile] Hic et an fieri possit tractabar, et an expediat: quod vtiq̃ue deliberatiuae e partibus dicitur. E.

Pro hic lego id, ob fidem quatuor codd. antiquorum, et ob sensum. Nam cum *aliorum exempla* dicat, non solas Athenas vult intelligi, sed quamvis ciuitatem. B.

18 *Defensorem ei*] V. C. eius. L.

Concinnius erit, si cum quatuor codd. et editione vet. colloques: *Iam esse aliquem* etc. B.

19 *Grandiufcula iam*] Ad partem aetatis refertur grandis, id est, grandis natu est. Maior autem generaliter, et ad summam aetatis refertur, et ad comparisonem aetatis pariter (Mf. Hulst. *pariliter*. sed Mf. Boend. et ed. Du B. *per-tinet, et comparatiue, et similitudinarie*) positum est. D.

Grandiufcula] Argumentum est ab aetate. E.

Profecta est illinc] Mf. R. *profecta est illinc clam: clamitent*, etc. L.

20 *Sycophantam*] Hoc est, quum in me conueniunt lites (forte, *quam in me conueniens lites*

Mendicum. tum, ipsam despoliare non licet.

MY. Optume hospes, pol, Crito, antiquum obtines.

CR. Duc me ad eam: quando huc veni, ut videam. MY. maxume,

DAV. Sequar hos: nolo me in tempore hoc videat senex.

ACTVS

lites. Respicit versum 15). *Sycophantam*] Bene, *sycophantam*: quia bontam causam habet, nihil aliud timens quam conuicia. Et *sycophantam* subdistingue: et sic infer sequentia. D.

Codd. omnes, *hereditatem*, sc. hanc Chrysidis. Melius. Caeterum cum Donato post *sycophantam* interpungendum puto. B.

21 *Tum ipsam despoliare non licet*] (forte a manu Donati est, *libet* Z.) Ab honesto. et bene, quia nihil suum habet, nisi Chrysidis. D.

Codd. duo perantiqui, et totidem apud Riuium habent *libet*: quod persona Critonis est dignius. B.

Mendicum et Sycophantam idem valere, patet, e Menandri *Γαργύ* ap. Stob. Tit. 96. *Ευκαταφρόνητόν ἐστι, Γαργύ, πένης, καὶ πάντων λόγων δίκαια, τὸ το γὰρ λέγειν ἔτι καὶ μόνον νομίζουσιν* ὅτι οὗτος τῷ λαβεῖν, καὶ Συκοφάντης ἐνθὺς δὲ τὸ τριβάνιον ἔχων καλεῖται, καὶ ἄδικος μένος τύχη. W.

22 *Antiquum obtines*] *Antiquum* absolute dixit, ut *aequum* aut *bonum*, quod antiqui solebant: aut certe per *ἄριστον*, id est, morem et ingenium. D.

Perpol, antiquum obtines] Scilicet morem; id est, sine dubio sic loqueris, quemadmodum antiquorum hominum mores sunt. *Pol* autem, iuratio est per Pollucem, quomodo, *Hercle, Aecastor.* E.

Duo e nostris, O *optume*, Recte. B.

23 *Duc me ad eam, quando huc veni, ut videam*] Vel hoc inquit, ut videam. cur autem ut videam? quia timet. Et est ordo, *Duc me ad eam, ut videam, quando huc veni.* D.

24 *Videat senex*] Bene *senex*. Simo enim cum Chremete est. Propter hoc videri non vult, ne eius vtatur apud Pamphilum testimonio, rem esse Pampilio aduersus Glycerium: et rursus nuptiae confirmetur. D.

ACTVS QVINTI SCENA PRIMA.

CHREMES. SIMO.

SATIS iam, satis, Simo, spectata erga te amicitia est mea:

Satis periculi coepi adire: orandi iam finem face.

Dum studeo obsequi tibi, pene illusi vitam filiae.

SI. Imo enim nunc quam maxime abs te postulo, atque oro, Chreme,

5 Vt

1 *Satis iam, satis Simo*] Haec Scena officiorum disceptationem continet, patrum inter se de officio amicorum, et paterna pietate tractantium. *Satis iam, satis*] Haec veluti quaedam controversia est: namque iniuriarum reus fit Simo. Contradicitur per coniecturam, falsum esse quod intendit: cum Pamphilus neque amet, neque ex eo natus sit filius. et adhibetur deriuatio causae, qua dicitur meretricem ista omnia esse molitam, ad disturbandas nuptias. *Satis iam, satis*] Bene, negaturus filiam, purgat prius officium suum de fide promissi (*promissa* Mf. Boend. et ed. Du B.): et ultro accusat ipsum. *Spectata*] Probata. ut Virgil. (Aen. viii, 151.) ait, *Rebus spectata iuuentus*. D.

Satis iam, satis] Chremes Simonem reum iniuriarum facit, quod eo usque persuasione duxerit animum eius, ut ad periculum deueniret: quippe qui coegerit se filiam dare ei ado-

lescentulo, qui non solum amicam haberet, verum et peregrinam nescio quam pro vxore retineret, et ex ea filium suscepisset. Huic responsio fit et status coniecturalis, falso istud esse, neque adolescentem habere illam pro vxore, neque tamen illum esse filium: sed meretricem ad disturbandas nuptias ista cogitasse. *Spectata iam satis amicitia*] Probata, inquit olim est amicitia mea, iam deliste amplius calamitatis imponere, usque ad periculum, custodita familiaritate, perueni. E.

2 Lege cum codd. nostris et edd. vett. *incepi*, quod plus est quam coepi, et suauior fit versus per elisionem. B.

3 *Dum studeo obsequi tibi*] Haec omnis accusatio est. Dum obsequor, inquit, tibi, iam et filia mea periclitari coepit. E.

Dum studeo] C. V. *studui*. L.

4 *Imo enim nunc quam maxime abs te postulo*] Renunciare affinitati Chremetem, aut

O

parum

5 Vt beneficium verbis initum dudum, nunc re com-
probes.

CH. Vide, quam iniquus sis prae studio, dum id
efficias quod cupis.

Neque modum benignitatis, neque, quid me ores,
cogitas.

Nam si cogites, remittas iam me onerare iniuriis,

SI. Quibus? CH. ah! rogitas? perpulisti me, vt
homini adolescentulo,

10

parum adhuc intelligit Simo, aut subtiliter dissimulat, vt ad fidem promissi (*promissam*, Mf. Boend. et ed. Du B.) hominem compellat. *Imo enim* *Enim* *παρίκλον* est figura. D.

Immo enim nunc maxime] Generalem enim supra positam accusationem parum intellexerat Simo: et idcirco se conuertit ad preces, vt hic Chremes potius in promissionibus perseueret, et quod verbis ante dixerat, ipsa compleat veritate. E.

Donatus et Euphrasius, auctore Faerno, recte legunt *cum maxime*. B.

5 *Initum*] Coeptum, ab ineundo: vnde et *initia* quoque dicta. D.

6 *Quod cupis*] Quod velis. Legitur et, *quod iubes*. D.

Vide, quam iniquus sis] Supra generaliter Chremes accusauerat, nunc descendit ad speciem: *Vide quam iniquus sis prae studio, dum id facias quod velis, neque modum benignitatis, neque, quid me ores, cogitas.* Cupiditatis, inquit, studio, et

ardore nimio voluntatis, non animaduertis benignitatis modum: vel, quod postulas, diligenter intelligis ac cogitas. E.

Præ studio] Priscian. lib. xv. L.

Interpunge sic, *Vide quam iniquus sis prae studio: dum id efficias quod cupis, Neque modum etc.* B.

7 *Neque modum benignitatis, neque quid me ores, cogitas*] Id est, non cogitas, aut quantum de benignitate amoris exigendum, aut praesumendum sit: aut quam sit impossibile, quod petis. D.

8 *Remittas iam*] Remittas, pro mittas. D.

Onerare iniuriis] Plaut. Pseud. Scen. Pseudole non audis: *Affiste alitrinsecus, atque onera hunc maledictis*. L.

9 *Perpulisti me, vt homini adolescentulo*] Haec est tota accusatio. *Homini adolescentulo*] Sic Sallustius (B. Ing. 12.), *Occultans se tugurio mulieris ancillae*. D.

Per-

10 In alio occupato amore, abhorrenti ab re vxoria,
 Filiam darem in seditionem, atque incertas nuptias;
 Eius labore, atque eius dolore, gnato vt medica-
 rer tuo.

Impetraſti: incepti, dum res tetulit. nunc non
 fert; feras.

O 2

Illam

Perpulisti me] Hic est omnis
 aperta illa accusatio, quae sum-
 mam continet omnium facto-
 rum: et est *ενδυασις*, qui fit,
 cum bona malis conferimus. *A-*
dolescentulo] Cui lubrica aetas
 varium dat ingenium. E.

Lege cum nostris *at rogi-*
zas? vt Hec. IV, 1, II: et, *bo-*
mini vs. B.

10 *In alio occupato amore*] *Qui*
amet alteram. Abhorren-
ti ab re vxoria] Qui vxorem
 nolit ducere. E.

11 *Filiam darem*] Inuidio-
 se; non, promitterem, inquit,
 sed darem, quantum in te
 est. D.

Filiam vs darem] Huic ado-
 lescenti amanti, inuito vxorem
 vt darem coegisti filiam: cum
 futurae seditiones essent, cum
 incertae nuptiae. quippe ille
 amore meretricis quotidie se-
 ditiones faceret, et neque cer-
 tas nuptias perimpleret. Ex-
 sequitur deinde, quanta calami-
 tas filiae esse potuisset, si ado-
 tescenti amanti illa traderetur:
 Verum haec quoniam sciens
 ante promiserat Simoni, leuia
 sunt. Haec est omnis accusa-
 tio, quod iam idem adoles-

cens ex meretrice suscepit fi-
 lium. Vnde omnino fieri non
 potest, vt ei filiam suam Chre-
 mes tradat vxorem. E.

Cum plerisque Faerni lege ver-
 sus causa, 1N incertas. B.

13 *Dum res tetulit*] Com-
 positum pro simplici est *tetu-*
lit. et altius quam decet comi-
 cum characterem, dictum vide-
 tur (videtur aliter legisse Do-
 natus. Certe quidem in Ms.
 Hulst. est *detulit*. Si vero *tetu-*
lit legit, qui compositum vo-
 cat? qui porro *altius quam de-*
cet comicum characterem? quod
 et monuit supra ad IV, 5, 13.
 Plautus certe Anph. II, 2, 84.
Mi vir, et manum prebendi, et
osculum tetuli tibi. Et alibi
 saepe). D.

Impetraſti, incepti] Vt darem
 filiam amanti filio tuo *impetra-*
ſti, et, *coepi*. dum res passa est.
Nunc non fert. feras] Quidam
 sic distinguunt, vt dicant; *nunc*
non fert, scilicet res ipsa iam
 non sustinet: ex persona Simo-
 nis subiungitur *feras*, quali di-
 cat, sustineas. Cui respondet,
 quod iam omnino ferri non
 potest, quod illa cuius dicatur,
 quod filius natus. E.

Illam hinc ciuem esse aiunt: puer est natus: nos missos face.

15 SI. Per ego te deos oro, vt ne illis animum inducas credere,

Quibus id maxime vtile est, illum esse quam deterimum.

Nuptiarum gratia haec sunt ficta atque incepta omnia.

Vbi ea causa, quamobrem haec faciunt, erit adempta his: desinent.

CH. Erras. cum Dauo egomet vidi iurgantem ancillam. SI. scio.

20

15 *Per ego te deos oro*] Defensio per coniecturam. et est ordo, *Per deos oro te ego*. D.

Per ego te deos oro] Hic incipit defensio secundum coniecturalia argumenta, vti falso esse doceat ea, quae ad accusandum sunt collocata: *Vt ne illis animum inducas credere*. Facit autem argumentum a persona, quippe cum meretrix sit. Deinde a causa: quod illis vtile est, Pamphilum esse quam deterrimum, et per *ἐπιπροχασμὸν* exsequitur, cur id fiat. E.

16 *Quibus id maxime vtile est*] Argumentum a persona. *Quibus id maxime vtile est*] A causa ratiocinativa. D.

17 *Haec sunt ficta, atque inuenta*] Quae causa si auferatur, cum duxerit Pamphilus uxorem, dimittet haec omnia, et a proposito desinet. E.

Tres codd. habent *facta* pro

ficta. Recte. Nam sequitur *statim faciunt*, non *fingunt*. B.

18 *Vbi ea causa, quamobrem haec faciunt*] *ἀνακόλυβον*. Nam non intulit, ob quam causam: cum supra dixerit *ea causa*, sed quasi dixerit, *Vbi ea res*, intulit, quamobrem haec faciunt. *Vbi ea causa, quamobrem haec faciunt*] Aut rem abundat, aut causa. D.

19 *Erras*] Iam hic probatio est, vera esse illa, quae Simo dixerat falsa, quod viderit Dauum iurgantem cum ancilla. Et ne simulatio esset, adiecit, vero se volu vidisse. Et ne vultus ad veritatem fuerit compositus, adiecit: *Cum, ibi me adesse, neuter dum praesenserat*. Cum, inquit, neque Dauus, neque Myfis sciret me esse praesentem. E.

Lege numerosius, *vidi ancillam iurgantem*. B.

20 CH. At vero vultu; cum, ibi me adesse, neuter tum praesenserat.

SI. Credo: et id facturas, Dauos dudum praedixit mihi:

Et nescio quid tibi sum oblitus hodie, ac volui, dicere.

ACTVS QVINTI SCENA II.

DAVVS. CHREMES. SIMO. DROMO.

ANIMO nunc iam otioso esse impero. CH. hem Dauom tibi.

SI.

20 *Vero vultu*] Quasi dixerit Simeo, *simulabas ancilla. Cum, ibi me adesse, neuter tum praesenserat*] Credit (Edd. Venet. Creditur. Mf. Hult. *Queritur. Lego audacter: Queritur: Quid si visus a Myside erat. Tamen ignorabatur esse Chremes. Nisi tō credit e seq. versu irrepsisse, et delendum statuas, quod suspicatur Wielingius. Sed superiorem nostram coniecturam comprobat Mf. Boend. ubi interrogationis nota est addita). aut etsi visus a Myside erat, tamen ignorabatur esse Chremes, donec diceret Dauus, *Hic ille est. non te credas Dauum ludere. Cum ibi me adesse*] Tum deest, ut sit integrum, *Tum, cum.* D.*

Tolle *At*, quod obest versui. Lolgius legit *neuter dum*, h. e. *neuter adhuc*. Sed omnes codd. *tum*, quod plane idem valet. B.

21 *Dauus dudum praedixit*

mibi] Hic ostenditur quod vidit calidus Dauus, ut praediceret futurum seni id, quod ipse erat facturus. D.

Credo] Redit rursus ut neget vera, quae erant dolo ficta. E.

Pro facturas, quod alienum est, repono *futurum*. cf. supra III, 2, 27. B.

22 *Nescio quid*] Deest *Propter*: ut sit, *Propter nescio quid*, aut *nescio pro (cur, Z.)* quare: ut sit aduerbiale. *Ac volui*] *Ac*, pro contra quam. D.

Lege, *Et nescio QVI, i. e.* quomodo. *Pro ac*, quod Donatus male retulisse videtur ad *oblitus*, repono *ut*, et refer ad dicere. cf. supra IV, 5, 10. Phorm. V, 1, 32. B.

I Animo iam nunc otioso esse impero] Haec scena principium iudicii, et iracundiam senis continet: atque in ea vehementer exprimitur consuetudo patris ac domini offensi, et indignan-

SI. Vnde egreditur? DAV. meo praesidio atque hospitibus. SI. quid illud mali est?

DAV. Ego commodiorem hominem, aduentum, tempus, non vidi, SI. scelus,

Quemnam hic laudat? DAV. Omnis res est iam in vado. SI. cesso alloqui?

5 DAV.

dignantis. *Animo iam nunc otioso*] Exultans egreditur Dauus, nuncians prona esse omnia ad securitatem. Et *otioso*, securo: quia negotium, sollicitudo est. *Impero*] pro volo. an ut statim fiat (Forte leg. NVNC IAM. *Vt statim fiat* i. i. q. i. Z.), tanquam illud quod imperatur? Et *impro*, superbe dixit. summum enim indicium securitatis est superbia. D.

Animo nunc iam] Dauus egrediens de domo Glycerii, gaudet quod laeta sint omnia suo praesidio, et eius hospitibus Critonis, qui aduenit: cuius indicio scit illam ciuem esse Atheniensem. Verum haec Scena tantummodo iram continet domini commoti; quod Dauus, de domo Glycerii exiens, continuo in pistrinum mittitur. Hoc enim ei futurum ante promiserat, cum dixit, *in pistrinum, Dauus, te dedam ad necem; si sensero quicquam in hisce nuptiis fallaciae conari*. E.

2 *Vnde egreditur*] Hic non interrogat: sed cum admiratione, vel magis cum indignatione dicit. *Meo praesidio at-*

que hospitibus] Id est, Animo iam nunc otioso esse impero. *Atque hospitibus*] scilicet Critonis. D.

3 *Ego commodiorem hominem*] Hic Dauus admiratur, quod in ipso articulo periculi superuenerit Crito. *Ego commodiorem hominem, aduentum, tempus non vidi*] Potest enim et commodus esse quis, et alieno tempore superuenire potest, et commodum in hortine est. sed et opportunus malum etiam aduentum habere potest. Nam (ante hoc verbum legitur in utroque cod. *potest et commodum esse in homine, sed opportunum malum et aduentum habere potest*) *commodum*, in homine est: *aduentus*, in facto eius: *tempus* in opportunitate facti. *Commodiorem hominem, aduentum, tempus*] οὐδὲν ἔστιν. D.

Aduentum tempus] Pro, ad tempus ventum, id est, venisse. et singula sunt pronuntianda. E.

Aduentum tempus] Mf. R. *aduentum ad tempus*. L.

4 *Scelus, quemnam hic laudat?*] Non est hic soloecismus: ad sensum enim, non ad verba respe-

- 5 DAV. Herus est: quid agam? SI. o, salve, bone vir! DAV. chem Simo! o noster Chreme! Omnia apparata iam sunt intus. SI. curasti probe. DAV. Vbi voles, arcesse. SI. bene sane: id enim vero hinc nunc abest. Etiam tu hoc respondes? quid istic tibi negotii' est? DAV. mihin'?

SI.

respexit. etenim propter sensus, verba sunt: non propter verba sensus. *Omnis res est iam in vado*] *In vado*, in securitate. Nam vt in profundo periculum est: ita in vado securitas est. Prouerbiale, *In vado*, in tuto. D.

Res in vado] Hoc est, in tuto sunt iam vniuersa. *Vada* enim sunt loca humilia * (in Mf. lacuna nulla, inquit West. Sed mihi videtur excidisse, *maris*, seu, *fluuii*. Z.). E.

5 *Quid agam?*] Plus est dicere, *quid agam?* quam cogitare de fuga. *Salve bone vir*] *aliquis* maior est, quam increpatio. Quum enim omne genus criminis aliquis superauerit (Melius Mf. Hulst. *spreueris*): tunc exclusi (lege *elusi*), *aliqui* laudamus. *Hem*] Interiectio perturbati est. *O noster Chreme*] *Noster* dicendo, la-
tenter significat Glycerium filiam Chremetis esse inuentam. D.

6 *Omnia apparata iam sunt intus*] Quia infecta sunt de paratis. *Curasti probe*] *Probe*, memoriter vt solet. supra enim

dixerat senex, *Imo abi intro; ibi me opperire: et quod parato opus est, para*. D.

Omnia iam parata] Dissimulat seruus domino viso, et dicit ad nuptias cuncta disposita esse. E.

Iam sunt intus] Mf. R. *id iam deest*. L.

7 *Vbi voles, arcesse*] *Vbi*, pro quando. non est enim loci, sed temporis aduerbium. *Bene sane*] Valide: quia qui sanus est, idem et validus. *Adest*] *Pro deest*. D.

Bene sane, id enim uero] Recte, inquit, dicis: hoc enim solum iam deest, vt ipsa puella debeat euocari. E.

Id enim uero] Mf. R. *Is enim uero*. L.

Tres ex nostris, *is enim uero*. Male. Faernus et vnus cod. e nostris *hic nunc*. Frustra. B.

8 *Etiam tu hoc respondes*] Deest, *an non*. (Obannon haud dubie legit A. *respondes*. Sed ex sequenti explicatione *etiam* auctorem legisse *responde*, patet. Quae repugnantia interpolationem indicare videtur. Z.) *Etiam*

SI. Ita. DAV. Mihine? SI. tibi ergo. DAV. modo introii. SI. quasi ego, quam dudum, rogem.

10 DAV. Cum tuo gnato vna. SI. anne est intus Pamphilus? crucior miser.

Eho, non tu dixisti esse inter eos inimicitias, carnufex?

DAV. Sunt. SI. cur igitur hic est? CH. quid illum censes? cum illa litigat.

DAV.

tu hoc respondes?] *Eriam*, aut hortatio est aut coniunctio. Et vide quanta dixerit, et *quid*, et *istic*, et *tibi*. D.

Quid istic tibi?] Interrogatus Davus quare domum Glycerii intrasset, non cur, sed quando respondet. E.

Lege *responde*, ob auctoritatem omnium codd. nostrorum, praeter vnum. et Servii ad Aen. xi, 373. ubi ait *etiam* esse hortantis adverbium. B.

9 *Mihine?*] Quando non sumus parati ad respondendum, ducendo tempus eludimus. *Mihine?*] Apparet ita turbari Davum modo consilio Poetae, ut omnes amittat tallacias: et oppressus prodat Pamphilum dum malum cominus perhorrescit; totumque hoc ex argumento est. Vult enim iam Poeta catastrophem fieri. *Modo introii?*] Hoc signum, perturbatum induci ob conscientiam Davum. D.

Modo introii?] Ideo Simo adiecit: *quasi ego, quam dudum, rogem?*] Quasi ego inter-

rogem, quam dudum sis ingressus. E.

Quam dudum, rogem?] V.C. *quam dudum id rogem.* L.

Codex C. C. C. *introiui*. Apud nostrum *introire* cum semper in medio Synaloepham faciat tanquam bina fuerint verba: versum totum, ubi *Ita* superiori apposueris, restitue sic: *Mibi? Tibi ergo. Modo ego introiui.* etc. B.

10 *Cum tuo gnato vna?*] Servii excusatio, filii accusatio est. et hoc quasi a perturbato dicitur seruo: sed consilio Poetae ad exitum testinantis et resolutionem fabulae. *Anne est intus Pamphilus?*] Causa irae vehementior (*vehementioris* Z.) inuenta est. D.

Cum duo nato vna?] Conturbatus servus, quoniam se defendere non potuit, a domino constringitur. E.

12 *Sunt?*] Nulla ratione dicit, *sunt*: sed ne nihil respondeat. Nam turbatus est. utpote oppressus. *Quid illum censes?*] Deest, *propter*: ut sit, pro-

DAV. Immo vero indignum, Chremes, iam facinus faxo ex me audias.

Nescio quis senex modo venit. illum, confidens, catus:

O 5

15

propter quid illum esse censes? Cum illa litigat] Chremeti conuenit hic sermo: hic enim irridet: qui et supra dixit, *Ananiam irae, amoris integritas est.* Et sic hoc dicit, ut alibi, *Credo, ut fit, misera prae amore exclusit hunc foras.* Cum illa litigat] Irridet Simonem Chremes, quia dixerat, *Irae sunt inter Glycerium et gnatum.* D.

13 Imo vero indignum, Chreme] Bene ad eum loquitur, qui est a nuptiis deterrendus: vel qui non interturbet orationem suam: vel quem etiam sibi precatorem destinet. Ita loquitur quasi haec sit causa, cur sit Pamphilus ingressus: quod quasi ei lis intendatur a Critone hospite ducendae uxoris, quam (quum Z.) ciuem Atticam vitauerit. (Argutiae mihi videntur. Dauus hic, ut Simonis animum, ioco Chremetis ridentis commotum leniret, quasi refellere conatus est sententiam Chremetis. Dicit enim, *Immo vero*, h. e. illud non est, sed Z.) D.

Lege Chreme cum vno ex nostris; et cum quatuor audies. ob usum rñ faxo apud Terentium. B.

14 Nescio quis senex modo venit] Bene, nescio quis. etenim si notus esset, videretur gratificari, id est, gratus esse testis et minus verus. *Ellum*] Veteres quod nos *illum* dicimus, vel *ellum*, vel *ollum* dicebant. quamuis *ellum*, quidam ecce *illum*, velint intelligi: tanquam pro ipso domum (Mf. Hult. pro ipsa domo, h. e. ante ipsam domum) Glycerii ostendat Dauus, dicens, *Ellum*, quasi *en illum*. est enim, ut alii volunt, pronomen: ut (at Z.) alii, aduerbium demonstrantis: nam pronomen huiusmodi veteres sic proferebant, *ille, ellus, ollus*. Sed, ut diximus, aduerbium compositum ex pronomine videri potest: ut sit, *en*, vel ecce *illum*. *Confidens*] *Confidentem* hic pro constanti, non mala significatione, posuit. *Catus*] Callidus, doctus, ardens: κατὰ τὸ καλόν, vnde Cato dictus: ingeniorum etenim igneus vigor esse videtur (Mf. H. ingeniorum etenim ingenuus vigor est. Et refert illud videtur at sequentia, esse quantius pretii. Hoc recte, illud minus). D.

In antiquo Decurtato Faerri, et vno e nostris est, *Nescio qui*. Recte. B.

- 15 Cum faciem videas, videtur esse quantiuis pretii.
 Tristis seueritas inest in vultu, atque in verbis fides.
 S1. Quidnam apportas? DAV. nihil equidem,
 nisi quod illum audiui dicere.
 S1. Quid ait tandem? DAV. Glycerium se scire
 ciuem esse Atticam.
 S1. Hem, Dromo, Dromo. DR. quid est? S1.
 Dromo. DAV. audi. S1. verbum si addide-
 ris. Dromo.
 20 DAV. Audi obsecro. DR. quid vis? S1. subli-
 mem hunc intro rape, quantum potes.

DR.

15 *Quantiuis pretii*] Ad magnitudinem refertur *quantiuis*, non ad paruitatem pretii (Mf. Hulst. *ad grauitatem*, PRETII, omisio *non*). Et totum oratorie. scite enim locutus est. Sed interest inter *quamuis* et *quantiuis*. Nam alterum contemtionis, alterum laudis. D.

Videtur esse] Mf. *Videtur quantiuis p.* est autem Plautina imitatio, in Pseudol. 1, 2, 9. *At faciem cum aspicias eorum, haur mali videntur, opera fallunt.* L.

16 *Tristis*] Ad laudem interdum sumitur, non ad amaritudinem, *tristis*. Cicero (Acl. 1. in Verr. 10.), *Iudex tristis et integer.* D.

Tristis seueritas] Thrasea apud Tacit. Seru. Georg. 3. ad vers. 37. — *amnemque seuerum.* et Aeneid. x, 612. *sua tristia dicta.* L.

18 *Glycerium se scire ciuem esse Atticam*] Bene: constanter et ea quae locutus est, *scire* se dixit. D.

19 *Dromo, Dromo*] Commotus ira et dolore nihil dixit, nisi quod lorarium repetendo saepius vocat. *Verbum si addideris*] Bene, qui omnia, praesente socero, contra nuptias loquitur. D.

Hem appone antecedenti. B.

20 *Audi obsecro*] Plerumque a verberandis, vel mora (R. Steph. quia sensum nulum putabat in vulgari lectione, post *verberandis*, interseruit *vel indulgentia loquitur*. Id autem velle videtur Donatus: quia Dauus supplicii metu dixerit, *audi, obsecro*, sperasse, se mora impetraturum indulgentiam, quod nempe vel indulgentia, vel mora loquatur a verberandis. Idem igitur Donato est loqui ab aliquo, quod, stare

DR. Quem? SI. Dauom. DAV. quamobrem?

SI. quia lubet. rape, inquam. DAV. quid feci? SI. rape.

DAV. Si quicquam inuenies me mentitum, occidito. SI. nihil audio.

Ego iam te commotum reddam. DAV. tamen et si hoc verum est. SI. tamen

Cura asseruandum vinctum; atque audin'? quadrupedem constringito.

25

stare ab aliquo. Nisi pro loquitur, legendum sit, seu rogatur, seu quaeritur, seu potius capzatur). *Sublimem*] Id est in sublime, per altum. *Quantum potes*] Hoc est, celerrime: quia segiores se ostendunt serui ad puniendos collibertos (lege *conseruos*), scilicet mora veniam captantes indignantium Dominorum. D.

21 *Quia lubet*] Hoc sensu et supra dictum est: *Aut si libitum fueris, causam ceperis, quo iure, quaque iniuria. Quia lubet*] Dauo dicit. *Rape, inquam*] Hec Dromoni. D.

22 *Si quicquam mentitum inuenies, occidito*] Hic plus dixit. Vbi enim *verbera* supra dixit: nunc *occidito* (Atqui Dauus in tota fabula id non dixit. Igitur memoria lapsus Donatus videtur, nisi animo obuersatae sunt Simonis minae, supra 1, 2, 28.). D.

23 *Commozum*] Citum, celerem (Donato indignam explicationem hanc censet Dacie-

ria, cum *commotum reddere* hic sit, *commouere*, *diaviviv*, seu *verberibus caedere*. Z.). D.

Tamen et si hoc verum. S. Tamen] in vett. libb. *tamen et si hoc verum est. S. audin'? quadrupedem*. L.

Post *tamen* in fine est distinguendum, ut ad Dauum interrogationem referatur. B.

24 *Quadrupedem*] Vtrum ligaturae genus sic dicitur, *quadrupes?* an *quadrupedem*, ut *feram?* an *quadrupedem*, id est cum pedibus et manibus? an *quadrupedem*, pro ceruo ac fugituo posuit? Sic Virgil. (Aen. VII, 500.) *Saucius at quadrupes nota intra testa refugit. Constringito*] Mire, ne quid fiat tragicum in comoedia, usque ad vincula ira progreditur: nec quicquam tentat ulterius (Vterque liber legit: *nec quicquam tentat, ne quoquam tendat ulterius*). D.

[*Quadrupedem constringito*] Hoc est, ita eum (et nodis), et vinculis colligato, ut *quadrupedem*

25 Age nunc iam; ego pol hodie, si viuo, tibi
Ostendam, herum quid sit pericli fallere;
Et illi, patrem. CH. ah, ne facui tantopere. SI.
o Chreme,

Pietatem gnati! nonne te miseret mei?
Tantum laborem capere ob talem filium?

30 Age Pamphile, exi Pamphile, ecquid te pudet?

ACTVS QVINTI SCENA III. PAMPHILVS. SIMO. CHRÈMES.

QUIS me volt? perii, pater est. SI. quid ais, omnium? CH. ah,

Rem

dem (facias) cum eius mantus retrouertetur compedum ligaturis efficias, quali quadrupedem. Quidam hoc aliter: quasi dominus iracundiam suam deriuauerit, et leni voce dixerit, vt non ipsum, sed iumentum aliquod alliget. Et confirmant ex eo, quod conquerenti Pamphilo, non recte Dauium vincitum, respondit Simo: *haut ita iussi*, sed superior sensus est melior. E.

25 *Si viuo*] Qui certa minari volunt, incertam faciunt vitam suam. D.

26 *Herum quid sit pericli fallere*] Herum et patrem cum ingenti pronunciatione dixit. Et alibi, *Nam qui mentiri, aut fallere insuerit patrem, aut Audebit, tanto magis audebit caeteros*. D.

Lege commodiore ordine, *Ostendam, quid herum sit* etc. B.

27 *Ne facui tantopere*] Ne, imperatio magis quam coniunctiuo adiungitur. vt Virg. (Aen. VI, 544.) *Ne facui, magna Sacerdos*. D.

Ah ne facui] Priscian. libr. VII. Plaut. Bacchid. III, 2, 4. *Leniter qui faciuunt, sapiunt magis*. Seruius in Aeneid. VI, 544 — *ne facui, magna Sacerdos*. L.

28 *Pietatem gnati*] *ἔλεος*, deest enim *vides*, aut quid tale. Et est *εἰς πῦρα*, pro impietate. Et vide inuidiam, quasi parricidam accusantis. non enim pudorem dixit, sed pietatem, D.

29 *Tantum laborem capere*] *εὐμενία*, assumendum est enim extrinsecus *me* (Westerhouius addita habet, sed nescio vnde; *Labor, pro molestia Z.*). D.

I *Quis me volt? perii*] Hic accusatio est: quae soluitur de-

fen-

Rem potius ipsam dic, ac mitte male loqui.

SI. Quasi quicquam in hunc iam grauius dici possiet.

Ain' tandem? cuius Glycerium' est? PAM. ita praedicant.

5 SI. Ita praedicant? o ingentem confidentiam!

Num

fensione, in eo quod ad amorem pertinet, per concessionem; in eo quod ad Critonis personam, per coniecturam. *Quid ais omnium?*] Ἀποσιώπησις tertia: et est ad deformationem personae. Et est itaro familiaris ἀποσιώπησις, quum, pro dignitate peccati, non inueniat conuicium. *Quid ais?* Non interrogantis, sed inuoluentis; et est ἔλεψις, multa significans, in eo quod ait, *omnium*. D.

Quis me volt?] Haec Scena venialem statum habet. Accusatur enim (excidit, *filius* Z.) a dictis, a factis, ab habitu faciei: quod peregrinam meretricem velit vxorem ducere. Sed purgat se, ut necessitate compelli possit. Nam inferit, ut noscatur, quod Crito dicat se scire, ciuem esse Atticam Glycerium. *Quid ais, omnium?*] Iracundiae familiare hoc esse, saepe dictum. Hic intercessit Chremes et dixit: *Rem potius ipsam dicito*, omiſſis maledictis. Tantum filio crimen intentat (forte, *intenta*, deleta puncto post maledictis). Accusatio incipit: *Num cogitat quod di-*

cas? num facti pudet? Deinde defensio a precibus: *Me miserum!* Tota rursus accusatio supponitur factis praeteritis, quod diu amauerit meretricem: a praesentibus, quod iam vxor sit, quod susceptus filius. Deinde concluditur accusatio per σύγχυσιν (lege, συγχώρησιν Z.); *Imo valeat; habeat; viuat cum illa*. E.

3 *Quasi quicquam in hunc iam grauius dici possiet*] Quam quod fecit, quam quod peccauit. D.

4 *Ain' tandem?*] Quaerit Probus, *ain'* quae pars orationis sit: et an vna sit. Est autem *ain'* quasi *aifne*. Et mire, quasi ipse dicat, quod Dauus dixerit. Ergo *ain'*, percontatorium verbum est. *Tandem*] Pro tamen. *Praedicant*] Artificiose pro *dicunt* posuit, adeo in hac re vehementer conuotus senex hoc ipsum repetit, *Ita praedicant*, per iracundiam. Et, *ita*, est ἐν ᾗ, ut repetantur verba, in quibus arguitur impudentia. D.

5 *O ingentem confidentiam!*] Et *confidentia* modo pro audacia est cum improbitate. ut in Phor-

Num cogitat quid dicat? num facti piget?

Num eius color pudoris signum vsquam indicat?

Adeon' impotenti esse animo, vt praeter ciuium

Morem atque legem, et sui voluntatem patris,

10 Tamen hanc habere studeat cum summo probro?

P A M.

Phormione, *Homo confidens*. Aliter hic (Excidit *quam*, seu, ac Z.) supra *confidens*, pro constanti et graui. Ergo confidentia interdum in bona significatione, interdum in mala ponitur: sed fiducia semper in bona. D.

6 Num cogitat quid dicat? num facti piget?] Amens est qui nesciat quid dicat: amentior, quem non poeniteat facti sui. Num cogitat quid dicat:] Quia iniuriarum se alligat. Num facti piget?] Quia dicit praedicant, non dicunt. Et, vt solent irascentes, auertit orationem a secunda ad tertiam personam: ab ea, cum qua loquebatur, ad aliam. D.

7 Num eius color pudoris signum vsquam indicat?] Signum, est parua quaedam significatio, indicans totius rei qualitatem. Num eius color pudoris signum vsquam indicat?] paterno animo dicit. Namque patribus velle erubescere filios, pudentesque esse, familiare est: cui contrarium est, Erubuit, *salua res est*. Hoc ergo dicit: Nec timer, inquit, nec enim (Mf. Boend. cum edit. Du B.

habet eum) poenitet, nec pudet. D.

Color pudoris signum] Alexand. Aphrodis. problemat. lib. I. Δια τὸ αἰδούμενοι ἐρυθριῶσι. Aristophan. in Equitib. ὥς δὲ πρὸς πᾶν ἀναιδέεται καὶ μεθίτῃσι τῷ χρώματος τῷ παρετηκότος. L.

Faernus legit, VIDE NUM eius etc. et omnes vbique codd. Ego legendum puto, Numquam eius etc. ne versui quid desit. B.

8 Impotenti] Nimis potenti. vel certe debili et deuilito. D.

Ne fugiendum sit cum Faerno ad Synizesin, ad Pyrrichium efficiendum, pro Adeon' lege Adeo. B.

9 Ciuium morem atque legem, et sui voluntatem patris] Tria contemta sunt, mos, lex, imperium patris. Praeter ciuium morem] Praeter, contra nunc significat. D.

10 Tamen] Quum non dixerit *quamuis*, subiicit *tamen*: et figura est ἀνακόλυθον. D.

Cum summo probro?] In Mf. R. sic legitur: Tamen habere cupiat cum summo probro. L.

Pro studeat in Edit. Sandbyensi legitur *cupiat*; quod sane Simoni irato aptius videtur. Z.

P A M. Me miserum! Si. hem! modone id demum sensi, Pamphile?

Olim istuc, olim, cum ita animum inducti tuum,
Quod cuperes, aliquo pacto efficiendum tibi;
Eodem die istuc verbum vere in te accidit,

15 Sed quid ego? cur me excrucio? cur memacero?
Cur meam senectutem huius sollicito amentia?
An vt pro huius peccatis ego supplicium sufferam?
Imo habeat, valeat, viuat cum illa. P A M. mi pater.

Si.

11 *Me miserum*] Initium defensionis et deploratio calamitatis et miseriae: quia in Amorem culpam remouet a voluntate sua, quum pater, quod amat filius, vitium mentis dicat esse, non impulsus Dei. (Mf. Hult. *Vitio mentis dicat quasi esse impulsus*. Vereor, vt ex mente Donati, cui Amor Deus est. Vid. infra vers. 25.) *Modone id demum sensi, Pamphile?*] Comprobatione ostendit eum esse miserum. *Demum* autem, signum est tarditatis. Et *sensire* dicitur, qui vix colligit se, vixque animaduertit: vt alibi, *Vix tandem sensi stolidus*. D.

12 *Olim istuc olim*] Obiurgatio est, quod dictum est *olim*. Confirmationem autem per repetitionem ostendit. Vt Virgil. (Aen. 11, 602.) — *diuum inclementia, diuum, Has euerzitis opes*. D.

13 *Aliquo pacto*] Quoquo modo. D.

14 *Accidit*] euenit, fuit. D.

15 *Sed quid ego?*] Proprium est parentibus indignatione velut abiicere curam filiorum, quum destomachati fuerint. *Sed quid ego?*] *ἰσχυρὸς* per ἀπορίαν. D.

Cod. Academicus: *Sed quid ego me auzem? cur excrucio?* etc. Recte, dummodo deleueris cur. B.

16 *Sollicito*] Sollicitam reddo, id est, contristo et perturbo. *Cur meam senectutem*] Non me, sed meam senectutem: quod plus est, et miserabilius dicit. D.

18 *Imo habeat, valeat*] Non irascitur vt pater, sed dissimulat vt alienus: quia vehementer dolet. Et *habeat*, subauditur *illam*. *Mi pater*] *Mi*, inuus. Et principium factum a conciliatione personae. D.

Mi pater] Ex nomine beneuolentiam comparat. Deinde petitur audientia. Post subiungitur narratio, in qua est venialis status: *Ego me amare hanc confiteor*. E.

- SI. Quid mi pater? quasi tu huius indigeas patris.
 20 Domus, vxor, liberi inuenti, inuito patre.
 Adducti, qui illam ciuem hinc dicant: viceris.
 P A M. Pater, licetne pauca? SI. quid dices mihi?
 C H. Tamen, Simo, audi. SI. ego audiam? quid
 ego audiam,
 Chreme? C H. at tandem dicat sine. SI. age, di-
 cat: sino.
 25 P A M. Ego me amare hanc fateor; si id peccare est,
 fateor id quoque.

Tibi,

19 *Quasi tu huius indigeas patris*] *Huius*, ostendens se dixit. vt Virg. (Aen. ix, 205) *Est hic, est animus lucis con-*
sciator. D.

20 *Domus, vxor, liberi in-*
uenti] Mira grauitate sensus elatus est. nec de Menandro, sed proprium Terentii. Et *liberi inuenti* dicit, quum vnus esset: sed inuidiosius *liberi*. Et *inuenti*: non *geniti*, secundum illud, *Hoc ego scio, neminem peperisse hic.* Domus addidit; non lupanar. Et oratorie de vno pluraliter loquimur. D.

Domus, vxor, liberi] Haec ergo caufarum vna est, cur filii familias sine consensu paterno matrimonium contrahere nequeant: ne videlicet inuito patri suus heres agnoscatur. Infit. Tit. de nupt. l. 35. ff. de rit. nupt. l. 12. Cod. eod. Quapropter in emancipatis haec sollemnitas non obseruatur. l. 25. ff. eod. L.

21 *Viceris*] Verbum est eius, qui vix sibi extorquet, vt abii-

ciat curam. Et proprium patribus, ac familiare iratis. D.

22 *Pater, licetne pauca?*] Titubans et balbutiens oratio pudore et conscientia. D.

23 *Tamen, Simo*] Mf. R. *Tandem, Simo.* L.

Faerni liber Bembinus, et Basilicanus, *Tamen, Simo, audi.* Recie. Sed lege *EGON' audiam?* B.

24 *Age dicat: sino*] Hoc totum non ex animo permissentis, sed cum stomacho patientis est. D.

Pro *at tandem*, quod tres codd. vetustiores habent, ne duplici ictu sit inuenustum, lege *at tamen* vt supra iv, 2, 28. B.

25 *Ego me amare hanc, fateor*] *ἀμφιβολία τῆς ἐρωμένης.* *Hanc fateor*] Et bene *hanc* dicit, non *Glycerium*, cuius nomine offenditur senex: nec *peregrinam*, ignominiam scilicet vitans. *Si id peccare est, fateor id quoque*] Noli, inquit, me accusare quia (*quod* Z.) amo. aman-

Tibi, pater, me dedo, quiduis oneris impone, impera.
Vis me uxorem ducere? hanc vis amittere? ut poterō, feram.

Hoc modo te obsecro, ut ne credas a me allegatum hunc senem.

Sine me expurgem, atque illum huc coram adducam. S1. adducas! P A M. sine, pater.

30 CH. Aequum postulat; da veniam. P A M. sine te hoc exorem. S1. sino.

Quid-

amantem enim nemo accusat, ut febricitantem nemo accusare potest cur febricitet. Sed amare, inquit, si putas esse peccatum, fateor etiam me hoc peccasse. Mire igitur et subdefendit (forte, *subdole defendit* Z.) culpam: et assensus irato est. *Si id peccare est*] Peccare dicit: quia amor deus est, non voluntas. *Fateor id quoque*] Peccare me scilicet. D.

Quamquam incidit veluti diffinitivus status. *Id peccatum est*. Queritur enim, an amor crimen sit? Petit veniam sic: *Tibi me, pater, dedo*. E.

26 *Tibi pater me dedo*] Bene dedo, quasi hostilia et contraria volenti. Nam deditio in hoste fieri solet. *Quiduis oneris impone: impera*] Exsecutus est translationem oneris, dicendo *imponere, ut poterō, feram*. D.

27 *Vis me uxorem ducere? Hanc vis amittere?*] Et (*Ex eo* Z.) quod vnum est, duo fecit: ut ostendat se non posse ferre. *Ut poterō, feram*] Ob-

sequium sine voluntate ostendit: et multum valet sub Chremetis praesentia haec confessio, ad recusandas nuptias. D.

Exponuntur duae partes: una ex voluntate, altera citra voluntatem: *Vis me uxorem hanc ducere? vis amittere?* Concluditur cum affectu, *ut poterō, feram*. Hic enim ostendit, se nihil aliud velle, nisi ut eam uxorem ducat. Insinuat et illud, quod supra diximus, ut, Crito quod nunciat, audiatur. E.

Faernus recte *mittere* pro *amittere*, et metri et sensus causa. Nam *amittitur* vxor iam domum ducta; *mittitur*, quae nondum ducta est. B.

28 *Ut ne*] Pro, ut non. *Allegarum*] Adhibitum. *Hunc senem*] Critonem scilicet. Et non Critonem, sed senem dicit: ut de hac appellatione pondus adiceret testimonio. D.

30 *Aequum postulat. da veniam*] Artificiose interponitloquentem Chremetem: quem

P

volens

Quidvis cupio, dum ne ab hoc me falli comperiar,
Chreme.

CH. Pro peccato magno paululum supplicii satis
est patri.

ACTVS QVINTI SCENA IV.

CRITO. CHREMES. SIMO. PAMPHILVS.

MITTE orare. vna harum quacuis causa me, vt faciam, monet:

Vel

volens vsque ad cognitionem filiae suae retinere, non facit irasci Pamphilo ob contemtum filiae suae, et post hoc abire de medio. *Da veniam*] Concede, indulge. *Sine te hoc exorem*] Id est, vt me purgem, non (Pro non Mf. Hult. habet *hunc*: rectius: vtrumque enim rogauerat Pamphilus) adducam. D.

31 *Ab hoc me falli comperiar*] O paterna pietas! ipse accusator est, et redargui se cupit. D.

Quid vis cupio, ne ab hoc me falli comperiar, Chreme] Pati omnia volo, dummodo non cognoscar, ab hoc me falli. E.

32 *Paulum supplicii*] *Supplicium* dicit ipsam accusationem. D.

Paululum supplicii] Auerbia frequenter sunt nomina . . . accipiuntur (*et casui adiunguntur* Z.). vt *paululum* et *satis*. Horatius (1,2, 1.) *Iam satis niuis misit pater*. Et est diffini-

tio a causa, id est, a filio, cui semper indulgere conuenit. (Haec tota nota abest a Mf. vtroque). E.

Et si libri antiqui habent *paululum*: versus tamen exigit, vt cum recentioribus quibusdam libris sequamur *paulum*. B.

1 *Mitte orare*] Hic in Scenam progreditur Crito: in cuius verbis non modo quod ipse promittit, sed etiam quod et Pamphilus dixerit, demonstratur. Et hic omnis error aperietur fabulae. *Mitte orare, vna harum quacuis causa*] Pamphilo dicit. et dicendo *vna harum*, ostendit multas esse causas: etiam pares magnitudinis esse, dicendo *quacuis*. D.

Mitte orare] (Initium huius Scena in Mf. altero lacerum: in altero eadem lacunae, quae in editis). Haec Scena cognitionem habet puellae, quod ciuis Atheniensium sit, vt omnis error iu comoedia solui possit. Senes igitur duo sunt, Chre-

Vel tu, vel quod verum est, vel quod ipsi cupio
Glycerio.

CH. Andrium ego Critonem video? certe is est.

CR. saluos sis, Chreme.

CH. Quid tu Athenas insolens? CR. euenit. sed
hicine est Simo?

P 2

5 CH.

Chremes et Simo facile doceri possit. *Saluos sis etiam Pamphilus et Crito egreditur, Pamphilo vt diceret Atheniensem ciuem dicit autem iustum esse ac propterea ride eo quod verum est, et quid meretur iam Glycerium digna sit. Ita se pelli vt istuc faciat vnde rogari (Forte sic locus est restituendus: Senes igitur duo sunt, Chremes et Simo, quorum interest nodum solui. Redit iam Pamphilus, et Crito egreditur vna, qui oratus est Pamphilo, vt diceret Atheniensem ciuem esse Glycerium. Hic dicit autem iustum esse, ac propterea, vt faciat, se moneri de eo, quod verum sit, et quod mereatur eius virtus, et quod dudum iam Glycerium digna sit. Ita se vna harum quouis causa impelli, vt istuc faciat; vnde opus non esse ab illo rogari Z.).* E.

3 Andrium ego, Critonem video? Bonum initium agnitori filiam. Itaque compendii causa, non laborat de agnitione personae Critonis, vt ab eo

facile doceri possit. *Saluos sis Crito]* Ne laboret ad persuadendum: miro compendio Poetae, iam Crito notus est Chremi. D.

Lege is certe est. B.

4 Quid tu Athenas insolens? *Insolens*, insolitus, insoetus. Cicero (pro Deiot. 2.), *Mouetor etiam loci insolentia*. Salustius (in Fragmentis), *Insolens vera accipiendi*. *Insolens* et arrogans intelligitur. Qui praeter legem agit humanam et naturalem, *insolens* dicitur. Cicero (pro Marcello 3), *In victoria, quae natura insolens et superba est. Enenit]* Pudet fateri propter hereditatem venisse. Et vide ipsum esse, qui dixerit supra, *Clamissent me sycophantam, hereditatem persequi*. D.

Athenas insolens] Id est, non solitus venire Athenas. Vnde Cicero (pro R. Deiot. 2.): *Moueret et loci insolentia*. Alioquin *insolens*, superbus dicitur. E.

Quid tu Athenas insolens? Cr. euenit] Priscian. lib. xv. pag. 168. L.

5 CH. Hic. SI. men' quaeris? eho, tu Glycerium hinc ciuem esse ais?

CR. Tu negas? SI. itane huc paratus aduenis?

CR. qua de re? SI. rogas?

Tune impune haec facias? tune hic homines adolescentulos,

Imperitos rerum, eductos libere, in fraudem illicis? Sollicitando et pollicitando eorum animos lactans?

CR. sanusne es?

10

5 Vt metro confularur, amplector lectionem duorum codd. meliorum, qui *pro men' quaeris?* habent, *Simo, men' quaeris?* tribuuntque Critoni. B.

In edit. Saudby. est *Hic est.* 7.

6 *Paratus aduenis?*] Hoc est, subornatus, et compositus dolo (Mf. Hulst. forte rectius, *compositor doli*: nisi id voluit interpres, illud *paratus* valere et ab aliis subornatum, et ultro compositum ad fraudem). D.

Pro *qua de re* duo codd. habent *qua re*. Recte. Nam ita trochaicus stare potest. B.

7 *Tune impune hoc facias?*] Mire. acriter Critouem aggressus (Mf. Boend. *Nunc acriter Crizonem aggressus*), dilatauit inculpationem, et generale (lege vel *grauem*, vel *grauiter*. Nam haec est illa *δεινότης*) fecit virtute oratoria, quae *δεινότης* dicitur. *Tunc hic*] Id est Athenis, ubi delicta vindicantur. D.

Tunc homines] Hoc versu antitheton est, id est, compositum ex contrariis. E.

Antiqui libri pro *hoc* legunt

recte *haec*: quod inuidiosius esse iudicat Faernus. B.

8 *In fraudem illicis?*] Illigas. vnde Virgil. (Ecl. VIII, 73.) *Terna tibi haec primum triplici circumdata filo Licia circumdo.* Licia enim dicta sunt, quasi ligia. D.

Imperitos rerum] Hoc est, in rebus imperitos tuis dolis in persuasionem deducis. E.

9 *Eorum animos lactans?*] Hinc etiam *oblectatio* dicitur. *Lactans*] Quasi teneros animos. *Lactare*, est dulcedine aliqua tenere, ad persuasionem inducere (ac *persuasionem inducere*. Wieling.): vnde et *delectare* et *oblectare* dicimus. D.

Eorum animos lactas?] Eorum ingenia fallis et decipis: hoc est enim *lactare*, quasi confuto nutrimento decipere. Vel *lactas*, per *lypallagen*, id est, in iactationem et superbiam mittis. E.

Pro *lactans* lego *lactas*, atque distinguo ita: *in fraudem illicis Sollicitando, et pollicitando e. a. lactas?* Postea ne essent litterae superuacuae, edidi, *sanus es?* B.

10 SI. Ac meretricios amores nuptiis conglutinas?

P A M. Perii. metuo vt subſtet hoſpes. C H. ſi, Simo, hunc noris ſatis,

Non ita arbitrere: bonus eſt hic vir. SI. hic vir ſit bonus?

Itane adtemperate venit hodie in ipſis nuptiis,

Vt veniret antehac nunquam? eſt vero huic credendum, Chreme?

15 P A M. Ni metuam patrem, habeo pro illa re, illum quod moneam probe.

P 3

SI.

10 *Ac meretricios amores nuptiis conglutinas?*] Vide oratorie agi, vt grauius Critonem accuſet Simo, nunc deſendit filium, quem dudum increpauerat. *Ac meretricios amores*] Peius lenocinio crimen ingeſſit: non amicam facere de meretrice, ſed coniugem. *Nuptiis conglutinas*] Hoc grauius eſt lenocinio. D.

Meretricios amores] Efficis vt meretrices ſiant vxores. E.

11 *Metuo vt ſubſtet hoſpes*] *Vt*, ne non. Lucilius, *Tuum vt memoriam reſineas*. Et bene *hoſpes* ait, non *homo*, vel *Crito*. eſt enim (*in Z.*) ipſo nomine cauſa diffidentiae. D.

Metuo, vt ſubſtet hoſpes] *Ve*-*reor*, inquit, Pamphilus, ne patris ſermone hoſpes Crito ter-*ritus*, non poſſit reſiſtere forti-*ter*. E.

12 *Non ita arbitrere*] Id eſt, non arbitreris. *Bonus hic vir eſt*] Cum pondere et diſtin-

ctiōe inferendum. *Hic vir ſit bonus*] Hic, per *aliquid* nec virum, nec bonum eſſe dixit. *Hic vir ſit bonus*] Mire poeta, cum oportuerit Critonem inimiciorem Chremi eſſe quam Simoni, ſic rem inducit, vt notior ei ſit contra quem maxime venerat, atque ab eo defer-*tur*, magis vt res progredi ad cataſtrophē poſſit. D.

13 *In ipſis nuptiis*] In ipſo articulo nuptiarum. D.

Itane adtemperate] Mf. R. *Iſta adtemp.* L.

Plures codd. *euenit*, vt ante 4, quod hic Simo iratus repetit. Caeterum diſtingue ſic: *Itane a. euenit, b. i. i. nuptiis. Ut veniret, a. n.? e. v. b. c. C.* vltima eſſet, ſine interrogati-*one*, per ironiam. B.

14 *Vt veniret antehac nunquam?*] Plerumque caſus imi-*tatur* induſtriam: et hoc ſaepe ſit, vt etiam ſedulo facta, ſint ſuſpecta. D.

SI. Sycophanta, CR. hem! CH. sic, Crito, est hic: mitte. CR. videat, qui fiet.

Si mihi pergit, quae volt, dicere: ea, quae non volt, audiet.

Ego istaec moueo, aut curo? non tu tuum malum aequo animo feres?

Nam,

16 *Sycophanta*] Hoc est, quod minime voluit sibi dici Crito. Nam ita loquutus est supra, *Clamitent me sycophantam, hereditates persequi. Hem*] Principium iracundiae. audiuit enim quod maxime vitabat: nam vt supra, *Clamitent me sycophantam. Sic, Crito, est hic: mitte*] Hic Chremes traducit illum ab iracundia, dicendo *sic eum esse*. Menander: ὅτις αὐτός ἐστιν * (ὅτις αὐτός ἐστιν, ed. Westerh. Forte pro ἐστιν leg. πέφυκε. Z.). Et recte: quia naturae ignoscitur, voluntati non item. D.

Sycophanta] Calumniator. Hoc verbum est ab his, qui apud Atheniens. accusabant eos, qui cum sicu frumenta extra ciuitatem ferebant. E.

17 *Si mihi pergit, quae volt, dicere*] Grauitur et mature. D.

Si mihi pergit] Alexis: τῷ κακῶς λέγειν γὰρ ἀρχὴ γίνεται. ἂν δὲ εἴπῃς ἀπαξ, εὐθύς ἀντήκουσας ἡδὴ, λοιδορεῖσθαι λείπεται. L.

Pro *pergit* codd. et edd. vett. recte habent *perget*, vt *audiet*. B.

18 *Ego istaec moueo, aut curo?*] Est enim sycophantae

perturbare rem bonam, et curare malam. Hoc igitur dicit cum ὑποκρίσσει, Ego haec turbo, aut cogito quemadmodum tu dicis, Simo? *Non tu tuum malum aequo animo feres?*] Non filium, sed amorem in filium (Mf. Hult. et ed. Venet. 1490. melius, *amorem filii*) significat. An quia iratus est? Et quaeritur, an conueniant haec verba Pamphilo veniente (Mf. H. *Pamphilo venienti*: Ed. Venet. *pro Pamphilo veniente*. Haut dubie legendum: *Pamphilo praesente*. Neque enim veniebat Pamphilus, sed praefens adstabat. Nisi *Pamphilo* vel *pro Pamphilo veniente*, notet, Pamphilo aduocati instar aduenienti). Imo enim conueniunt: nam quanto magis dissimulat fauorem, tanto plus acquirit fidei ad ea quae loquitur. D.

Moueo et curo?] Hoc est, ista facile contemno. *Tuum malum aequo*] Calamitatem tuam, Simo, et quodcunque tibi accidit, aequo animo ferre debes, neque alteri maledicere. E.

Ego istaec moueo] Mss. *moueo*, al. *moueo*. L.

Nam, ego quae dico, vera an falsa audieris, iam sciri potest.

20 Atticus quidam olim, naui fracta, apud Andrum eiectus est,

Et istaec vna parua virgo. tum ille egens, forte applicat

Primum ad Chrysidis patrem se. Si. fabulam inceptat. CH. sine.

CR. Itane vero obturbat? CH. perge. CR. tum is mihi cognatus fuit,

Qui eum recepit. ibi ego audiui ex illo, sese esse Atticum.

25

19 *Iam sciri potest*] Addidit et temporis celeritatem, et magna maturitate dixit. D.

Liber Bembinus et Collegii C. C. cod. recte legunt *audierim* sc. ex Phania. cf. v. 28. B.

20 *Atticus quidam olim*] Haec pars argumenti est: quae et supra iam dicta. D.

Atticus quidam fuit] Narratio incipit ad cognitionem. E.

Olim naui fracta] Priscian. lib. iix. L.

Liber Bembinus recte legit *ad Andrum*. B.

21 *Fortie applicat*] *Applicat*, proprie de naufrago in litus eiecto atque egenti. D.

22 *Primum ad Chrysidis patrem*] Quid est, *primum*? an quia postea mortuus est? *Fabulam inceptat*] Aut ad comoediam retulit *fabulam*: quia *fabula* comoedia: et quia argumentum quasi fabulae narra-

tur. aut certe ad irrisionem narrationis dicit. etenim *olim* fabulae proprium, ut Horatius (Serm. ii, 6, 70.) — *olim Rusticus urbanum murem mus pauper fertur Accepisse cauo, veterem vetus hospes amicum*. D.

23 *Itane vero obturbat?*] Si subdistinguit (*subdistinguis* Z.), *interstrepit* accipe: si non distinguit (*distinguis* Z.), *euerit* intelligas. *Itane vero obturbat?*] Potest, *itane vero*, subdistingui: et sic cum comminatione inferri, *obturbat*. D.

Ita vero obturbat?] Ita scilicet interloquitur? E.

Pro *tum*, quod prorsus ineptum est, corrige *tu*, et refer ad *perge*. B.

24 *Ibi ego audiui ex illo*] Magna confirmatio veritatis est. D.

Menander in τῇ πολυμήνῃ. apud Athenaeum vi: — —

25 Is ibi mortuus est. CH. eius nomen? CR. nomen tam cito tibi? Phania.

CH. Hem, perii. CR. verum hercle opinor fuisse Phaniam; hoc certo scio,

Rhamnusium se aiebat esse. CH. o Iupiter! CR. eadem hacc, Chreme,

Multi alii in Andro tum audiuerunt. CH. utinam id sit, quod spero. eho, dic mihi,

Quid

τάλας ἔσηκας ἔτι πρὸς ταῖς θύραις, τὸ φορτίον θεῖς. σιτόκηνον, ἄθλιον εἰς τὴν οἰκίαν εἰλήφαμεν.
W.

25 *Nomen tam cito tibi?*] Non negantis est, sed difficile se dicturum ostendit. *Phania*] Hoc ita dicit Crito, ut nemo audiret: scilicet adhuc dubitans, an ipse sit. D.

Fallitur Donatus, qui putat illud *Phania* summisse dictum a Critone. Nam Chremem audiuisse, patet ex proxime sequentibus. Nos pro *tibi*, quod in codd. quibusdam per antiquis abest, reponimus PAM. Nam olim iam fuisse, qui illud *Phania* tribuerent Pamphilo, patet ex Donato. B.

26 *Hem*] Sunt qui putent Simonem dicere, irascentem filio, Critonem submonenti. *Perii*] Hoc Pamphilus post iracundiam patris. An Chremis est dolentis, vel ad eius mentionem, vel quod in filiam pene peccaret? *Verum hercle opinor*] Hoc adhuc cunctanter est dictum: et ideo indiget confirmatione. D.

Hem appone superiori, ut semper. B.

27 *Rhamnusium se*] Piraeus et Rhamnus, et caetera huiusmodi maritima Atticae oppida intelligenda sunt. *Rhamnus*, pagus Atticae est. D.

Rhamnusium se aiebat] *Locus* est prope Athenas. E.

Lege *Rhamnusium sese aiebat esse*. B.

28 *Multi alii in Andro*] Hoc *testimonium caecum* dicitur. Testimoniorum enim modus duplex est: *manifestus* et *caecus*. *Manifestus* est, qui certos testes et praesentes habet. *Caecus*, in quo multitudinem, aut civitatem dicimus scire: ut Cicero, (pro Leg. Man. 11.), *Testis est tota Sicilia*. quod tamen audientem consternat. Est etiam in caeco iusiurandum, tabulae, absentesque personae. D.

Alii in Andro] Ne parum sibi fides haberetur, alios id cognovisse asserit. *Utinam id sit*] Chremes posteaquam audiuit nomen fratris sui, qui Phania fuit, suspicatus eam puellam

Quid eam tum? suamne esse aiebat? C.R. non

CH. Cuiam igitur? C.R. fratris filiam.

30 CH. Certe mea est. C.R. quid ais? SI. quid tu
ais? P.A.M. arrige aures Pamphile.

SI. Qui credis? CH. Phania ille, frater meus fu-
it. SI. noram, et scio.

CH. Is hinc bellum fugiens, meque in Asiam per-
sequens, proficiscitur.

Tum illam relinquere hic est veritus; postilla nunc
primum audio,

P 5

Quid

ellam, quae cum illo nauiga-
uerat, filiam suam, ideo dicit:
Vinam hoc sit, inquit, *quod*
spero. Et interrogat an ille
Phania filiam suam diceret.
Quod cum audisset, confirma-
uit dicendo, *certe mea est*. E.

Dele *tum*, quod abest a cod.
Petrensi, nihil confert senten-
tiae, et metro repugnat. B.

29 *Cuiam igitur?*] Vetuste, *cu-*
iam. quod omnibus generibus
et casibus seruit. D.

Lege *aibat* ob metrum. B.

30 *Arrige aures, Pamphile*] Translatio a pecudibus, qui-
bus verbis intendit, accipien-
dam esse vocem (An, *arripien-*
dam? W. At haut dubie leg.
quibus aures insenduntur ad ac-
cipiendam vocem. Z.). *Arrige*
aures, Pamphile] Hoc Simo vi-
detur dicere. Vt alii putant,
ipse sibi Pamphilus. D.

Arrige aures] *κατέμψατον* est.
Significat tamen, intende audi-

tum: votiva enim sunt quae
nunciantur. E.

Arrige aures] Plautus Ru-
dent. v, 2, 61. *Suo mihi*
hic sermone arrexist aures. hu-
ius locutionis illud Sallust. a-
pud Diomed. *arrexist animos*
milium. L.

31 *Noram, et scio*] *Noram*
Phaniam, *scio* fratrem fuisse.
Ergo et ad personam, et ad
rem retulit. D.

Ille, frater meus] Implet
quod errorem fecerat, vt doce-
at filiam suam. E.

32 *Meque in Asiam perse-*
quens, proficiscitur] Bene in A-
siam, vbi bellum non erat, sed
in Graecia. Et *persequens* di-
cit, perseuerationem sequentis
ostendens. *Persequitur* enim
qui non desinit sequi. Virgi-
lius (Aen. ix, 217.), *Quae se*
sola, puer, multis e matribus,
ausa Persequitur. D.

33 Lege hoc ordine: *Tum*
illam hic relinquere veritus est.
B.

Quid illo sit factum. P A M. vix sum apud me, ita animus commotus est metu,

35 Spe, gaudio, mirando hoc tanto, tam repentino bono.

S I. Nae istam multimodis tuam inueniri gaudeo.

P A M. credo, pater.

C H.

34 *Vix sum apud me*] Hoc est argumentum, sapientibus laetitiam vehementem in bonis moderandam: cum unusquisque gaudens ita perturbetur, ut apud seipsum iam non sit. *Vix sum apud me*] *Non sum apud me*, magis consuetudine quam ratione dicitur. Aut forte sic dicit, quasi abierit animus, et rursus redierit. *Ita animus commotus est metu*] Duo carnifices futurarum rerum sunt, spes et metus. Dolor enim et gaudium, praesentium rerum sunt. Virg. (Aen. vi, 733.) *Hinc metuunt, cupiuntque: dolent, gaudentque: nec auras Respiciunt.* Sed dolorem hic in laetitia non posuit, et mire ordinem seruauit. sic enim se haec inuicem sequuntur. Et *deor-deru*; distinguendum est, *spe, gaudio*, ut separatim inferantur. D.

Commotus metu] Metum de praeterito intelligimus, qui tamen adhuc manet. Denique ordine fecit. Nam post metum spes collocata est, quae boni imminentis est semper. Deinde adiecit confirmatum bonum quod dixit, *gaudio*. ipsamque totum supposuit: *Miran-*

do hoc tanto, tam repentino bono. E.

35 *Mirando*] *Mirando*, dum miror. Et est participium. D.

36 *Nae istam multis modis tuam*] Non, multis modis inueniri gaudeo: sed, tuam inueniri. Alii, multis modis tuam inueniri gaudeo: non, inueniri gaudeo. Hic iam redit in gratiam Simo cum filio: nisi forte patrem locerum appellat. ut Turnus apud Virgilium (Aen. xii, 50.), *Et nos tela pater, ferrumque haud debile dextra Spargimus* (ut sensus constet, verbanisi forte — *Spargimus*, transponenda sunt post verba quae mox sequuntur, *quamuis Pamphilus respondeat*). Sed quomodo infra dicit, *Quid restas pater?* an restas ideo, quia haec iam maior pars reconciliationis est? *Nae istam*] *Nae*, nimis. Cicero (Catil. ii, 3.), *Nae isti vehementer errant.* Sallustius (B. Cat. 52.), *Nae ista nobis mansuetudo et misericordia.* *Gaudeo*] *gandemus* nostris: *gratulamur* alienis. Ut Sallustius, *Et ei voce magna vehementer gratulabantur.* *Credo, pater*] Incertum vtrum, cui gratulatur, Simo sit, quamuis Pamphilus

CH. At mihi vnus scrupulus etiam restat, qui me male habet. PA M. dignus es, Cum tua religione, odium. Nodum in scirpo quaeris. CR. quid istuc' est?

CH.

philus respondeat. potest enim Chremes et pater videri. *Credo pater*] Sic responderi solet dicenti, *gaudco*. D.

Nae istam multimodis] *Nae*, id est, valde. vt, *Faciunt, nae intelligendo, vt nihil intelligant*. E.

Nae istam multimodis] V. C. *Sane istam multis modis*. L.

Pro tuam inueniri, cum non Chremeti, sed Pamphilo dicantur, reponere ciuem inuentam. vt Eun. v, 5, 10. v, 9, 6. B.

37 *At mihi vnus scrupulus etiam restat*] *At*, discretium est superiorum dictorum. *Scrupulus* a scrupo lapide dictus, lapillus minimus. Nam nimis molestae sunt pedibus scrupulosa viae. vt Virg. (*Aen.* vi, 238.) *Scrupea iuxta lacu nigro, nemorumque tenebris*. *Etiā*] Pro adhuc. D.

Scrupulus etiam] Sollicitudo et quasi quiddam quod animum compungat. *Scrupuli* dicuntur lapilli admodum leues et parui. Vnde *scrupeam speluncam* Virgil. (*Aen.* vi, 237.) dixit, hoc est, lapillis asperam. Ponitur ergo *scrupulus* pro dubietate, per metaphoram. *Dignus cum illa tua*] *αἰσχετός*. E.

Dignus cum tua religione odio] Ita Nonius Marcell. al. e-

dium. Plaut. Trucul. II, I, I. *Haba, bercle quicuit, quia introiuit, odium*. L.

38 *Dignus es cum tua religione odium*] Aut accusatiuus pro ablatiuo casu est positus, pro odio. aut separatim *odium* legendum est, vt sit, dignus qui male habearis. *Nodum in scirpo quaeris*] *Scirpus*, palustris res et leuissima. Lucilius in primo, *Nodum in scirpo insane facere vulgus*. Est autem *scirpus* sine nodo, et leuis iunci species. Alibi ipse, *Reddunt curatura iunceas*. Plautus (*Aul.* iv, I, 9.) *Scirpea inducitur raris*. D.

Nodum in scirpo] *Scirpum* dicimus herbae genus, vt est iuncus, qui omni leui corpore, longitudinem suam aequali parte custodit. vt dixit in Eunuch. *Reddunt curatura iunceas*. Ergo hoc dixit: Rem, quae omnino esse non potest, nimia sollicitudine et cura inquiris. E.

Nodum in scirpo] *Isidor.* Orig. 17. cap. 9. *Qui inimicus est, etiam in scirpo nodum quaerit*. Ennodius Episc. Ticin. libell. Apol. pag. 350. *Nunquam bene nodus in scirpo quaeritur*. Vid. Festum in *scirpus*. L.

Odium habet, praeter Donatum, liber Bembinus, Vatic. et noster veterrimus. B.

CH. Nomen non conuenit. CR. fuit hercle huic aliud paruac. CH. quod, Crito?

40 Numquid meministi? CR. id quaero. PAM. ego ne huius memoriam patiar meae

Voluptati obſtare, cum ego poſſim in hac re medicari mihi?

Non patiar: heus, Chreme, quod quaeris, Paſibula'ſt. CR. ipſa'ſt. CH. ea'ſt.

PAM. Ex ipſa millies audiui. SI. omnes nos gaudere hoc, Chreme,

Te credo, credere, CH. ita me Di ament, credo.

PAM. quid reſtat, pater?

45 SI. Iamdudum res reduxit me ipſa in gratiam.

PAM. o lepidum patrem!

De

40 *Id quaero*] Rurſus Crito obliuiioſus eſt, utpote alienarum rerum. D.

Egone huius memoriam] Pamphilus ſcit nunc quod quaeritur. Nam ab ipſa Glycerio frequenter audiuit, quali nomine vocaretur. Idcirco ait, non pati ſe Critonis memoriam voluptati ſuae obſtare. cum ſibi ipſe auxilium ferre poſſit, nomen ſuggerendo, quod audierat. E.

41 *Voluptati obſtare*] Nunc laetitiae et gaudio. D.

Pro ego tres codd. cum edd. vett. recte habent *égomer*. B.

42 *Heus, Chreme*] Heus dicendum erat, quia Chremes Critonem intuebatur. D.

Scribe ſimpliciter metri cauſa, *Paſibúla*. Caeterum

ipſa'ſt dicit Chremes, et *ea'ſt*, Crito. B.

43 *Ex ipſa audiui millies*] Duas res oſtendit Pamphilus, et quod verum ſit quod ex ipſa ſaepe audierit: et quod ſit Glycerium. *Omnes nos gaudere hoc, Chreme*] Aut *hoc* correpte, aut *hoc* producte: ut ſit, hac re gaudere. Et *gaudere*, noſtris eſt, ut ſupra adnotaui- mus: alienis vero, *gratulari*. Salluſtius, *Et ei voce magna vehementer gratulabantur*. Plus eſt ergo gaudere, quam laetari. D.

Nos gaudere] Priſc. vii. L.

44 *Quid reſtat, pater?*] Hoc eſt, ne irascat. D.

Quid reſtat, pater?] Illud ſignificat ut eam ducat vxorem, et ſibi hoc permittat pater. E.

45 *O lepidum patrem*] In quo

De vxore, ita vobis possedi, nihil mutat Chremes. CH.
causa optuma est:

Nisi quid pater ait aliud. P A M. nempe. SI. id
scilicet. CH. dos, Pamphile, est

Decem talenta. P A M. accipio. CH. propero ad
filiam. cho mecum, Crito:

Nam

quo leporis est plurimum, *lepidus* dicitur. Nam *lepos* est
venustas. D.

46 *Nil mutat Chremes*] Vt
neque conditionem nouam fe-
rat, et omnia quae eius fue-
runt, habeat. E.

47 *Nempe scilicet*] *Nempe*,
et *Scilicet*, dicentes, manu vel
vultu dotem significant. quod
mox intelligit Chremes. Alii
καὶ τὴν scilicet, Chremetis per-
sonam faciunt (Dacieria con-
tendit *nempe* et *scilicet* habere
vim assentiendi et comproban-
di, et haec simul a filio et pa-
rente pronunciari. Z.). *Dos*,
Pamphile, est] id est, Pamphilo
pro vxore dabuntur decem ta-
lenta. D.

Nisi quid pater] (Hic intel-
ligi vult Chremes, nihil se de
bonis Glycerii ablaturum, sed
quaerere ne amplius quid ve-
lit *). *Nempe* hoc verbo in-
dicat (dotem, et quasi manu *)
vestis tangatur, ita
intelligi debet, vt dotem expe-
tere videatur. Ideo adiecit
scilicet, postquam (*plusquam*, le-
ge) intellexit * Nam antiqui-
tus dos dabatur a patre puellae.
Est q . . (autem *) dos quo

se coniuges . . . an (sine an
et signo lacunae posuit Wester-
housius) more antiquo . . (co-
emunt *) qua coemtionem mater-
familias dicitur *. E.

Dos est decem talenta]
Allusit ad hunc locum Sidon.
Apollin. lib. 11. Ep. XI. *Nam-
que vt familiae superiori per fi-
liam saltem, quamquam bone-
stissimam iungeretur, contra ri-
gorem ciuici moris, splendidam
vt ferunt, dotem Chremes noster
Pamphilo suo dixerat.* L.

Lege *Nisi si quid*, et id tri-
bue ipsi Pamphilo loquenti
nempe. B

48 *Accipio*] Ille nisi dixisset,
accipio, dos non esset. da-
tio enim ab acceptione confir-
matur: nec potest videri datum
id, quod non sit acceptum. *E-
bo*] *Ebo* hic admiratio est in-
tentionis (lege, *admonitio est
attentionis*. sed Wieling. emen-
dat; *εὐνοία hic aduocationis est
interiectio*), ad id quod dicturi
sumus. D.

(*Decem Talenta*] Talentum
est magnum pondus, cuiuslibet
metalli *.) E.

Cod. Academ. *propere.* Mä-
le. B.

Nam illam me credo haut nosse. SI. cur non illam huc transferri iubes?

50 PAM. Recte admones. Dauo ego istuc dedam iam negoti. SI. non potest.

PAM. Qui? SI. quia habet aliud magis ex sese, et maius. PAM. quidnam? SI. vinctus est.

PAM. Pater, non recte vinctus est. SI. haut ita iussi. PAM. iube solui, obsecro.

SI. Age fiat. PAM. at matura. SI. eo intro.

PAM. o faustum et felicem hunc diem!

ACTVS

50 *Dedam iam*] Addidit et temporis celeritatem. D.

Omnes libri, vetusti imprimis, post *Dauo* habent *ego*. B.

51 *Qui?*] Quamobrem. D.

Qui?] V. C. vt et Regium exempl. *Qui non potest?* L.

52 *Non recte vinctus est*] Id est, non iuste. Sed hic ad

causam retulit. *Non recte*: senex vero, ad rem retulit.

Haut ita iussi] Quia quadrupedem stringi iusserat, quasi recte ac diligenter. Et hoc ipsum non vacat. Nam iam

ioculariter loqui, et minus irascentis est, et placibilis animi.

Haut ita iussi] Eleganter lusit ad ἀμφιβολίαν, et simul ostendit, quam propitius sit Pamphilo pater, et quam facile veniam

Dauo impetrare possit ab eo: quippe qui iam etiam iocetur. Pamphilus autem dixerat non iuste: ille sic respondit, quasi dixerit, non diligenter vinctus

est. Et *haut ita iussi*, sic enim praeceperat, *Quadrupedem constringito*. Non male coniicit Bentleius ex hac explicatione patere, Donatum, pro *haut*, legisse, at. 7.) D.

Non recte vinctus] Probatum est Dauum non esse mentitum: qui nescio quem dixerat venisse, qui sciret Glycerium ciuem esse Atticam. Ideo dixit Dauum non recte vinctum, quia non falsa nunciauerit. *Haut ita iussi*] Hoc est, non vehementer ligari iussi. E.

Pro haut, quod alienum est, recte cod. Acad. habet at. Iocatur enim Senex ex ambiguo verbi *recte*: iussi nempe, vt recte vinciretur. B.

53 *Mature* T. Faber recte reposuit. Deinde *bunc* abest in Bembino et aliis; et ex consuetudine loquendi abesse posse, recte vidit Faernus. B.

ACTVS QVINTI SCENA V.
CHARINVS. PAMPHILVS.

PROVISÒ quid agat Pamphilus: atque eccum.
PAM. aliquis forsan me putet

Non putare hoc verum: at mihi nunc sic esse hoc
verum lubet.

Ego Deorum vitam propterea sempiternam esse
arbitror,

Quod

1 *Prouiso quid agat Pamphilus]* Haec Scena alterum generum Chremeti comparat: ne aut Charinus tristis recedat, aut non prouisum videatur Philumena. *Prouiso quid agat]* Hoc colloquium post (pro post lege per. cf. Donatus ad v, 6, 5, et 8.) compendium fabulae inducitur: vt vna narratione etiam negotium Charini transigi possit. *Prouiso quid agat]* Dupliciter res ab oculis spectatorum mouentur: aut enim futura promittuntur, aut facta narrantur. *Prouiso*, duo significat: et prouideo et procedo. D.

Prouiso quid agat] Haec Scena Charini aduentum tenet, vt et ipsi laetitia generari possit ex cognitione. Si enim Pamphilo Glycerium datur, dari potest ipsi Philumena quam diligebat, quae Pamphilo offerebatur. *Aliquis forsan]* Laetitiae plenus Pamphilus, forsitan, inquit, putet alius me hoc, quod mihi contigit, verum non

credere. At vero sic esse, ego hoc vero credo et gaudeo, *vt deorum vitam propterea credam sempiternam, quod eorum voluntates propriae sunt.* Ergo quemadmodum intelligo, hoc verum *vt immortalitas parata sit, si nulla gaudio aegritudo intercesserit.* E.

Forsan me putet] Mf. R. et V. C. *forstan.* L.

2 *At mihi nunc sic esse hoc verum lubet]* Sic delicate pronunciandum est, et separatim distinguendum. *At mihi nunc sic esse hoc verum lubet]* Sensus hic est, alii putent, vt volunt: ego autem verum esse confirmo, quod mihi lubet verum credere. D.

Nunc sic esse] rò sic in Mf. deest. L.

Illud lubet cum alienum efficiat sensum, muta in *liquet*, h. e. constat, certum est. Cod. Academicus habet *lices*. B.

3 *Ego deorum vitam propterea sempiternam esse arbitror]*
Omne

Quod voluptates eorum propriae sunt. Nam mihi immortalitas

- 5 Parta est, si nulla aegritudo huic gaudio intercesserit. Sed quem ego mihi potissimum optem nunc, cui haec narrem, dari?

CH. Quid illud gaudi est? P A M. Dauiom video. nemo est, quem mallet, omnium.

Nam

Omne quod habemus aut mutuum est, aut proprium. *Mutuum* est quicquid ad tempus habemus, nec postmodum nostrum futurum est, ut vxor, domus, villa, serui, et caetera in hunc modum: *Proprium*, ut virtus animi, et bonum sempiternum, quod proprie de diis dicitur: non enim aliunde venerunt, sed apud se ipsos sunt semper. Et Epicurum secutus hoc dixit: Proprie ergo de diis *sempiternum* dicitur. Nam inter *sempiternum* et *perpetuum* hoc interest: quod *sempiternum* ad deos, *perpetuum* proprie ad homines pertinet. *Ego deorum vitam propterea*] Hanc sententiam totam Menandri de Eunucho transtulit, et hoc est quod dicitur, *Contaminari non decere fabulas. Ego deorum vitam*] Non dixit, quod scit (sit Z.): sed quod verum putet. Et est δόγμα επιχείριον, quod a caeteris philosophis repudiatur, de otio deorum ac perenni voluptate. D.

Deorum vitam] Apollodorus: ὁ τῆτο τὸ ζῆν ἐστὶ τὸ κα-

λύμενον θείων ἀληθῶς βίον. in Heautont. *Deorum vitam apti. L.*

Lege metri gratia *ea propter*; sic laudat locum Seruius. B.

4 *Propriae sunt*] Perpetuae, sempiternae, quae non sunt accommodatae ad tempus, ac mutuae. sic et supra, *Nililne esse proprium cuiquam?* D.

5 *Si nulla aegritudo huic gaudio*] Scilicet secundum supra dictam sententiam, Si propria, inquit, haec fuerit voluptas, deus sum. D.

Parta est] V. C. *Parata est. L.*

6 *Sed quem ego*] Adolescentum iste affectus est, velle indicare gaudium. Vnde in Eunucho Chaerea: *Sed neminem curiosum interuenire nunc mihi?* E.

Faerni libri habent, *Sed quem ego mihi potissimum optem nunc*, etc. nisi quod Bembinus legit *optem*. Sed, ne versus laboret, pono cum duobus codd. *cui nunc. B.*

7 *Quid illud gaudi est?*] In aliis, Daui persona inferatur. D.

Nam hunc scio mea solide solum gauisurum gaudia.

ACTVS QVINTI SCENÆ VI.

DAVVS. PAMPHILVS. CHARINVS.

PAMPHILVS vbinam hic est? PAM. Daue. DAV. quis homo est? PAM. ego sum. DAV. o Pamphile.

PAM. Nescis quid mihi obtigerit. DAV. certe: sed quid mihi obtigerit, scio.

PAM. Et quidem ego. DAV. more hominum euenit, vt, quod sim nactus mali,

Prius

8 *Nam hunc scio mea solide solum gauisurum gaudia*] *Κεχαϊσμός. Solide solum*] Figura *παρρηγορίου*. D.

1 *Pamphilus vbinam hic est?*] In hoc Actu mira arte ea quae restant de Comoedia breuiter explicantur, et designantur duarum sororum (vulgo *duorum sociorum*. Legerim *duorum procorum*) binae nuptiae. *Pamphilus vbinam hic est?* P. *Daue*. D. *Quisnam homo est?*] In affectu gaudentis Pamphili, et Dauis gratulatione cognitionem rerum Charino praebuit: cuius persona parce vititur post (*propter Z.*) compendium. D. Eandem lectionem ipse Faernus expressit. Sed duo codd. *vbinam est*: et cod. Acad. *ego sum Pamphilus*. Recte. Nam illa exclamatio, cum nil aliud addatur, prorsus inepta putanda est. B.

2 *Sed quid mihi obtigerit, scio*] Scio, id est, persensi. D.

Nescis quid mihi obtigerit] Quo gaudium melius nunciet, primo generaliter interrogationem proponit. *Nescis*, inquit, *quid obtigerit*. Sed Dauus, qui victus fuerat, aliquid accepit, ac respondet: *Certe nescio quidem quid obtigerit, sed quid mihi obtigerit scio*: quod in pistrinum missus, et victus est. E.

3 *More hominum*] *Hominum* abundat. *More hominum euenit, vt id quod sim nactus mali*] Quia fama mali celerior, quam boni: id est, vt facilius mala, quam bona nuncientur. Ad hoc ergo dixit, quod ille prior scierit quod esset victus, quam ipse cognitam Glycerium cognosceret. D.

Et quidem ego] Quod tu passus sis, Daue, scio. *More homi-*

Q

Prius rescisceres tu, quam ego illud, quod tibi euenit boni.

5 PAM. Mea Glycerium suos parentes repperit.
DAV. factum bene! CH. hem!

PAM. Pater amicus summus nobis. DAV. quis?

PAM. Chremes. DAV. narras probe.

PAM. Nec mora vlla est, quin eam vxorem ducam. CH. num ille somniat

Ea, quae vigilans voluit? PAM. tum de puero, Daue? DAV. ah, desine.

Solus est, quem diligant Di. CH. saluus sum, si haec vera sunt.

10

bominum] Famam malorum celerem nuncium omnes dixerant: idcirco *bominum more* hoc consigit, ut, mali quid ego passus essem, prius scires, quam ego, quid tibi contigisset. E.

Post *sum* interfere ego. B.

4 Omnes codd. praeter cod. Palat. quidem habent *illud*, sed male: ut ex oppositione constat. Atque pro *quod tibi* responde *tibi quod*. B.

5 *Mea Glycerium suos parentes reperit*] Haec ita narratur Dauo, ut eadem opera etiam Charinus audiat. D.

6 *Pater amicus summus*] Haec omnia, ut diximus, propter Charinum dicuntur, ut audiat. *Amicus summus*] Deest eius. D.

7 *Num ille somniat ea, quae vigilans voluit?*] Hinc Virgil. (Ecl. VIII, 108.) *Credimus?*

an, qui amant, ipsi sibi somnia fingunt? D.

Somniat ea] Argumentum a repugna itibus. Nam vigilare repugnat somniare, sicut nigrum pallido. Charinus ergo non credit ista omnia contigisse, quae Pamphilus narrat. E.

Quin eam vxorem] Mf. R. *Quin iam*. L.

Duo veterrimi habent *quin iam vxorem*. Recte, ut Adel. IV, 5, 66. B.

8 *Desine*] Compendium attulit. D.

9 Duo libri cum edd. vett. recte habent *Solus es*, quia hoc non tam infanti convenit, quam patri. Atque pro *diligant lege* cum Faerno *diligunt*. ut et in gr. proverbio: *ὅν οἱ θεοὶ φιλάειν, ἀποθνήσκει νόος*. B.

10 Colloquar. PAM. quis homo'ſt? o Charine, in tempore ipſo mihi aduenis.

CH. Bene factum. PAM. audiſtin'? CH. omnia: age, me in tuis ſecundis reſpice.

Tuus eſt nunc Chremes: facturum, quae voles, ſcio eſſe omnia.

Q 2

PAM.

10 Colloquar] Mf. R. Adibo et colloquar. L.

Deleatur illud o ante Charine, tanquam inutile. B.

11 Bene factum] A gratulatione coepit. Omnia] Compendium. Age, me in tuis ſecundis rebus reſpice] Haec ſunt quae absolute dicuntur: et eſt commonitio. Sunt enim qui felicitate elati, ne reſpicere quidem velint amicos. Et reſpicere, eſt proprie retro aſpicere. Id eſt, quem praecedis felicitate, non obliuiſcaris. D.

Age, me in tuis ſecundis] Exhortatur Charinus Pamphilum, vt auxilium ſibi praebeat. In ſecundis, inquit, rebus tuis reſpice me, habes in poteſtatem (poſeſtate 7.) Chremetem, omnia poteſt facere ille, quae tu voles. Poſt hunc verſus ſequuntur continentes illam ſententiam, quemadmodum itum eſt ad Chremetem, quemadmodum exoratus Charino promiſerit filiam. Sed hos tollendos verſus eſſe perſuadet, quod ſequitur: Memini. atque adeo longum eſt exſpectare, dum ex-

ear. Si enim acta ſunt iſta omnia in publico, quomodo dici poteſt, maxime cum ſequatur, Ne exſpecteſis, ne exeant huc: intus deſpondebitur: Intus tranſigeretur, ſi quid eſt quod reſtat. Ergo cum, legerimus primum, Tuus nunc Chremes: facturum, quae voles, ſcio eſſe omnia, continuo debemus ſubiungere, Atque adeo longum illum exſpectare, dum huc exeas. Ita enim integritas fiet ſenſus, ſublatis verſibus,* qui intus geſta retinebant. Quod vero ſequitur u. Plaudite, verba ſunt Calliopii eius recitatoris, qui cum fabulam terminaeſſet, eleuabat aulaeum Scenae, et alloquebatur populum, Vos valeſte, vos plaudite, ſiue, fauete. E.

Me in tuis ſecundis reſpice] Sophocles Oedip. Colon. Εὐδαίμωνος γένος εἶμι, καὶ ἔγωγ' ἰσχυρὰ Μένεινός εἰμι. L.

Pro bene audiſtin'?] reponere ſimpliciter audiſti? B.

12 Tuus eſt nunc Chremes] Lucilius in ſecundo, (Mf. Hulſt. et Lindenbr. in ſeptimo). Nunc praetor tuus eſt, meus ſi diſceſſeris homo Genſilis. D.

PAM. Memini: atque adeo longum est, nos illum expectare, dum exeat.

Sequere hac me intus ad Glycerium nunc. tu, Daue, abi domum:

13 Propera, arcesse, hinc qui auferant eam. quid istas? quid cessas? DAV. co.

Ne expectetis, dum exeant huc: intus despondebitur:

Intus

13 *Atque adeo longum est nos illum expectare*] Quia et andaacter et artificiose binos amores duorum adolescentium, et binas nuptias in vna fabula machinatus est: et id extra praescriptum Menandri, cuius Comoediam transferebat: idcirco aliud in proskenio, aliud post scenam retulit: ne vel iusto longior fieret, vel in eandem propter rerum similitudinem cogerentur. D.

14 *Sequere hac me intus: ad Glycerium*] Iam post scenam itur: quia ulterius in proskenio nihil agitur. *Tu Daue abi Domum*] Hi versus, usque ad illum, *Gnatam tibi meam Philumenam uxorem*, negantur Terentii esse: adeo ut in pluribus exemplaribus bonis non inferantur (Mf. Hult. *ferantur*. rectius; nisi malis, *inueniantur*. Wielingius mauult, *inferantur*. Citat hos versus septemdecim, quos Donatus et Eugraphius recte spurios iudicant, Guyetus e quibusdam codd. quos vi-

dit. In decem codd. quibus sum usus, eos non inueni. Ut autem lector non ignoret, quid iste auctor de Charini somniauerit nuptiis, ex Gayeto versus istos infra adscribere lubet). D.

Abi domum: propere] Mf. R. *abi domum propere*. Ut Heautont. Act. 2. Scen. 2. *Abi obuiam propere*. et *traduce huc ad nos propere*. Hecyr. Act. 5. Scen. 3. 10. *propere curre ad Pamphilum*. L.

Bembinus cod. *ad Glycerium*; Donatus apud Faernum, *apud Glycerium*. Nostri omnes, *nunc est*, quod versus ipse postulat. Lege et distingue: *Sequere hac me. intus apud Gl. nunc est*. B.

15 Meliores et plures libb. *Propere arcesse*. B.

16 *Ne expectetis*] Mire dicit, latenter se laudans: quo verbo audidum adhuc audiendi populum, adeoque cupidum et intentum ostendit, ut finem Comoediae euenisse non sentierit. D.

Intus transigetur, si quid est, quod restet. Ω,
Plaudite.

CALLIOPIVS RECENSVI.

Q 3

AELII

17 *Intus transigetur, si quid est quod restet*] Artificiose poeta herediis iustam petitionem ex Critonis persona prae-termisit, quae ei, Glycerio cognita, iuretribuebatur: ne vel paruo rei Critonis tractatu, aut defraudatione Glycerii infusceretur finis fabulae, ad laetum exitum spectans. *Si quid est quod restet*] Quia narratione dignum non est, quod Charinus rogat. D.

Ω. *Plaudite*] Haec nota in omnibus vet. codd. ut et in Regio exemplari habetur. L.

Alii aliter de *plaudite* et nota *, quae praeposita est, sentiunt. Ego ex Horat. Art. Poet. 154, *Cantorem* puto significari, cuius, ubi Actores omnes e Scena exierunt, fuit, depositis ex ore tibiis illis dextris et sinistris, *plaudite* sonare. Igitur huius Cantoris nota in libris olim fuit C.A. quae postea vel ex ignoratione, vel compendii causa in formam ei similem * degeneravit. B.

Calliopius] In quibusdam libb. *Calliopus*. De Calliopo quaedam Euphrasius. Sed ne amplius nugemur, criticum eum fuisse, mea quidem fert opinio,

qui hasce fabulas ad prisca exemplaria correxit. Sic Vettius Agerius Basilus Horatium recensuit, ut testantur vetusti codd. in quibus ita scriptum: *Vettius Agerius Basilus Manuorius* V. C. et INL. ex comment. Dom. Exconf. ord. legi et ut potui emendavi: Nicomachus Dexter et Victorianus V. V. C. C. Titum Liuium: Iulius Celsus Constantinus V. C. et Flavius Licerius Firminus Lupicinus Ephemerin Iulii Caesaris: Flaccus Theodorus Memorialis sacri scrinii epistolarum, et adiutor viri magni Quaestoris Sacri palatii Priscianum: Securus Melior Felix Asper Com. consist. rhetor vrb. R. Martianum Capellam. uti haec nomina in vetustissimis scriptis codicibus adnotantur. Sic Apuleii Milesiarum libros et Apologeticum Crispus Salustius quidam legit, emendavit, et recognouit: ita enim in antiquissimis codicibus legitur, qui Florentiae in bibliotheca Magni Ducis Etruriae asseruantur. Ad horum ergo exemplum Calliopius nomen quoque suum, siue verum fictumue hoc sit, fabulis a se recensitis adscripsit. L.

AELII DONATI V. C. ORATORIS VRBIS

ROMAE COMMENT. IN TERENTI AN-
DRIAM EXPLICIT.

Mf. Hult. ita: *Donati in Andriam Commentum explicit feliciter.* In aliis aliter. Caeterum multis exemplis confirmatur, quod scribit Hieronymus ad Marcellam, Epist. 138: *Scire debemus, apud Ebraeos in fine librorum unum e tribus solere subnecti, ut aut Amen scribant, aut Sela aut Salom, quod exprimit pacem, unde et Salomon, pacificus dicitur: ut solemus nos completis opusculis, ad distinctionem rei alterius sequentis, medium interponere Explicit, aut Feliciter, aut aliquid istius modi.* Vt autem de aliis taceam, est in fine vnus cod. Lugduno-Bataui, P. *Terentii Afri Comoedia Phormio Calliopto bono Scholastico explicit feliciter.* Alius additum habet: *Calliopius recensui. P. Terentii Afri Comoedia Phormionis explicit. Amen.* Alius

habet: *Finito Libro fit laus et gloria Christo.* Mf. Bodl. praeter *Explicit* nihil subiungit, idque ter; sub finem Eunuchi, Adelphorum et Hecyrae. De cuius vocis origine Euer. Otto in Diatr. de Pappiano cap. xix, 6. Locutio, inquit, desumpta est a vetusto voluminum euoluendorum more: quae demissis loris, uncisque relaxatis explicabantur, adeoque lectoribus ad finem usque patebant. Martial. xi, 108.

Explicitum nobis usque ad sua cornua librum,
Et quasi perlectum, Septiciane, refers.

Inde profecta antiquorum consuetudo, ut completo libro vocem *Explicitus*, dein posterioribus seculis cursius *Explicit* subiicerent, statimque *scriptionem* continuarent. W.

APPENDIX SPURIA.

P. Te expectabam. est de tua re, quod agere ego tecum volo.

Dedi operam, ne me esse oblitum dicas tuae gnae alterae.

Tibi me opinor reperisse dignum te atque illa virum.

CHAR. Daue, ah perii. de meo amore ac vita nunc fors tollitur. CHR.

- CH R. Non noua istaec mihi conditio est, si voluissem, Pamphile.
- CH. Occidi, Daue, perii! CH R. Sed id quamobrem non volui, eloquar.
- Non idcirco, quod cum affinem mihi nollem. P. Hem, tace.
- CH R. Sed amicitia nostra, quae est a patribus nostris tradita,
- Non aliquam partem studii adductam tradi liberis,
- Nunc cum copia atque fortuna vtrique vt obsequeretur, dedit, detur. P. bene
- Factum: abi, atque age gratias homini. CH A. Salues, Chremes amicorum
- Meorum omnium mihi carissime, quod mihi commodum est, gaudio,
- Quam id, quod a te expeto, me reperisse, vt habitus antehac fui
- Tibi animum, quo adeumque applicaris studium exinde vt erit,
- Tute existimaueris id ita esse facere ex me coniecturam ex me licet.
- Alienus abs te tamen quis tu esses, noueras, ita res est. CH R. Gnatam tibi meam
- Philumenam vxorem, et dotis sex talenta spondeo.
-

FRIDERICI LINDENBROGI
OBSERVATIONES
IN AELII DONATI. V. C.
COMMENT. IN ANDRIAM.

Commentarium hunc, qui Aelio Donato, oratori vrbis Romae adscribitur, sic quidem illius esse cenſeo, vt integriorem multo eum olim extitiſſe, mea quidem opinio ſit: qualem autem nunc habeamus, collectanea potius ſive excerpta dicenda eſſe, quam ipſiſſimum Donati opus. Id quod arguere videntur frequentes aſterifci; et quod totiens eadem repetantur, nonnulla etiam parum dilucide explicentur. Quin etiam Hieronymus Comment. in Eccleſ. cap. I. atteſtatur. Donatum praeceptorem ſuum, cum verſiculum illum, *Nihil eſt dictum, quod non ſis dictum prius*, interpretaretur, *pereat, dixiſſe, qui ante nos noſtra dixerunt*. Quae ſane verba in hiſce commentariis nunc minime leguntur. Dein, quae ex Probo et aliis hic aſſeruntur, quis negaret ea collectoris potius ſtudio, quam Donati iudicio inſerta eſſe. Praeter hunc enim et alios plures certum eſt in Terentium commentaria edidiſſe: Euanthium puta, Aruntium Celſum, Flauium Caprum, Helenium Acronem, Af-

prum, Probum, Nigidium, et ſi vera lectio, Adeſionem. De Euanthio Rufinus Grammaticus de metris Terentianis: *Euanthius in commentario Terentii de fabula, hoc eſt, de comodia, ſic dicit*. Reliquos Charifius Soſipater, et Donatus ipſe in hiſce commentariis laudant. At quicquid ſit, contenti ſumus hoc Catone, qui ex tantorum naufragio ſolus periculum qualiter qualiter euafit.

Aelii Donati] Ita expreſſim libb. Pithaeor. et P. Danielis, quos hic auctores ſequor. Quamuis in Commentariis Virgilianis, quae et illa Donato attribuuntur; et quidem ab antiquis, CL. TIBERIVS vocetur. Etiam in vetuſtiſſimo Mſ. Cod. quem Florentiae in Bibliotheca Ducis Heturriae vidi, Donatus nomen Africanum eſt. B. Auguſtin. Epift. 163. *Quamquam enim Donati nomen Afrum eſſe ſoleat, non tamen repugnaret a vero, vt vel paruum illarum aliquis vocaretur nomine Afro*. Inde Donatus Proconſul Africae, ad quem ſcribit Auguſtin. Epift. 127; et Donatus iſte Carthagini-

giniensis, qui postea sectae suae nomen dedit; et Donatus Bagaiensis, et alii, qui hic minime sunt recensendi.

IN ARGVMENTVM ANDRIAE.

Haec prima acta] Vet. cod. Petr. Danielis: *Haec prima facta est, acta ludis.*

M. Fulvio et] al. *M. Fulvio aedile, et M. Glabrone. Q. Minucio Valerio curulibus.*

Diuerbiis anabenticis] Sic quidem omnes scripti libri; sed non dubito quin vera sit emendatio hæc: *Diuerbiis aut canticis.* Tertullian. de Spectacul. *Si scenicae doctrinae delectant, satis nobis literarum est, satis versuum est, satis sententiarum, satis etiam canticorum.* Vitruvius de architect. lib. 5. praefat. *Comici interponentes e choro canticum, diuiserunt spacia fabularum, ita partes cubica ratione facientes, inter capedibus leuant actorum pronuntiationes.* Vid. Tit. Liuium Decad. 1. lib. 7. Diomed. lib. 3. et prolegom.

Post scenam fieri] Vid. quae notavi ad Andr. Act. III, Sc. 1.

Sibi exhibeat] Excerpta Mf. R. *sibi exhibiturus.*

Hunc enim orbem] Ita Mf. R. al. *ordinem.*

Poeticae virtutis] al. *poeticae artis et virtutis.*

IN PROLOGVM.

1 Minimeque errantem] Mf. R. Dan. *minimeque errant.*

Lucio Lanuino] Dan. *Luscio Lauuino.* al. *Luscio Lanuino.* Hieronym. Quæst. Hebraic. *Qui in principiis librorum debent sequuntur operis argumenta proponere, cogor respondere maledictis: Terenzii quippiam sustinens, qui comoediarum prologos in defensionem sui scenis dabat. Urgebat enim eum Luscus Lanuinus nostro Luscio similis, et quasi publici aerarii furem poetam criminabatur.* Vid. Sarisber. Policrat.

5 Quae ab amantibus saluo] Vitiosus hic locus. liber Daniel. *quae amantibus saluo.* Excerpta Reg. *quae a manentibus.*

7 Quasi rancidi] Mf. *rancioli.*

8 An nunc visio] Mf. *non nunc visio den?*

12 Prolata oratione] Mf. *in probata oratione.*

In poemate] Excerpta Reg. et Dan. *Es poema.*

22 Nam quiescere illi] Rectius puto quod in Mf. R. et Dan. *Nam QUIESCE illi dicitur. Anze denuntio*] Mf. Dan. *praedico, admono.*

ACT. I. SC. I.

1 Properanter discernit] Mf. *properat et discernit.*

2 Figura ellipsis] Excerpta Reg. *figura syllepsis.*

3 Medicinae famularix] Mf. *adularix.*

4 Generales sunt partes] Mf. R. *species.*

Es temperantia] Mf. R. *Patientia.* Hieronym. ad Pam-mach.

mach. *Quatuor virtutes scribunt Stoici ita sibi inuicem nexas, et mutuo cohaerentes, ut qui unam non habuerit, omnibus careat: prudentiam, iustitiam, fortitudinem, temperantiam.* Vid. Martian. Capell. de nupt. Philol. lib. 2. pag. 33.

Perfectionem designat] R. desiderat.

9 *Moderata; aequalis]* R. moderata qualitas.

Patres plebem] Ita Mf. al. P. C. locus est lib. 1. Histor. cap. 2.

10 *Ad aliquid dicitur]* Ita Excerpta Reg. al. ad aliquem.

12 *Beneficium erogatum]* R. beneficiis prorogatum.

13 *Secundum ius]* l. 6. §. 1. π. de alend. et agnos. lib. 1. 5.

π. de iur. patronat. l. 2. C. de libert. et eos. lib. Legum Burgund. Tit. 40. de manumiss.

Ambros. de Iacob et beata vita.

Admirabiliter] Mss. et excerpta Reg. adverbialiter.

22 *Quod praecedit]* Reg. excerpta: quod sequitur, id quod praecedit.

Incipit mala ibi] Mf. I. m. ab.

28 *Plerique παρταλον]* A. Gell. lib. 8. cap. 12.

Omnes subiguntur] al. subiungunt.

34 *Vt ne quid nimis]* Conuenit cum hoc loco quod Seruius notat in Virgil. Aeneid. x. vers. 861. Phoebe, diu. Teren-

tius seruis dat plerumque sententias prudentissimas. quidem,

sed quae per naturam se offerunt cunctis, ut NE QUID NI-

MIS.

41 *Obsequium primum]* Quint. lib. 8. c. 3.

43 *Huc loci vel huc locorum]* Reg. excerpta. ut huc locorum.

45 *Neque addendum iam fit]* Aristot. ad Nicomach. lib. 2. cap. 6.

48 *Victus, in paruis arduisque]* Plaut. Capt. Act. 1, 2, 85. — *Asper meus victus sane est.*

Ibidem Act. III, 1, 37. *Redibo huc ad senem, ad coenam asperam.*

52 *Conditio est passio]* Vt Plaut. Capt. 1, 2, 78.

Quasi fundum vendens meis me addicam legibus.

56 *Habet, qui letaliter]* Ita Prudent. in Pseudomach. Virgil. et alii. (Ad illustrandum locum Terentii et sententiam Donati confirmandam valet locus Anacreontis XLV, 13, vbi

ἔλαβον βέλαμενον ἄνε, non significat *Mars telum manu apprehendis*, quae est vulgaris opinio, sed satis inepta; sed *telo vulneratus est*. Z.).

Mane adverb.] Mf. Vtrum Pamphilum an adverbialiter.

58 *Vt sis, si vis. nam deliras, etc.]* Haec est lectio vet. codd. Apparet autem fuisse tam

acute fatuos nonnullos qui harricarentur, Sodes Graecam esse vocem, ἀντὶ τῷ ζῶσι ζῆς, ita

vinas, quae est visitata obtestandi formula, ad verbum: Ita saluus atque incolumis vi-

uas.

Peregrinae mulier] Mss. peregrinis meretricibus.

61 *Es quidem*] Mf. *Es quod tacitum.*

80 *Frequens ut miles*] A. Gell. libr. 16. cap. 4.

81 *Noctu efferebantur propter celebrationem.*] Servius ad Virgil. Aeneid. xi. versu 143. *Funereas rapuere faces.*

82 *Alienis lacrumis suas commodabas*] Hoc non protriti sermonis est. Zeno Veronensis Episcopus, Serm. de continentia: *Cui magis lacrimas commodabis? mortuone, an morienti?* Et quovis pacto contendere aulim, sic Petron. Arbitrum c. 3. scripsisse: *Adfidebat aegrae fidissima ancilla, simulque et lacrimas commodabat lugensi, et quosiens defecerat, positum in monumento lumen renouabat.* ubi vulgo legitur *commendabat lugensi*, male.

88 *Funes et * in genu*] Ita in Mf. Pith. at in P. Daniel. *Funes et ingenium cerei f. aequae corrupte.* Sed vitiosam scripturam exprimere malui, quam ex ingenio parum feliciter quid substituere. Nam quod in vulg. legitur: *delibuti funes et cerei fomites*, dubito an pro vero accipiendum sit. De hisce autem funalibus Seru. xi. 143. Aeneid. *Funera alii a funalibus candelis, sebo et cera circumdatis dicta, quod bis praelucentibus noctu efferrerentur mortui.* Isidorus Orig. libb. xx. cap. 10. *Funalia sunt quae intra ceram sunt, dicta a funibus, quos ante usum papyri cera circumdatos habuere maiores, unde*

de et funera dicuntur. Funalia autem Graecis scolaces dicuntur, quod sint scolicae, hoc est, intortae. Hos Romani funes et funalia nominabant, etc. Vid. Seru. Aeneid. i, 727. *Flammis funalia vincunt.* Vbi etiam de papyro additur. uti et apud Pont. Paulin. in natali Felicis: *Limina ceratis adorentur odora papyris.* Ennodius Episc. in benedict. cerei: *ceram paucis neclareis partibus foeta virginitas, papyrus ad alimentum ignium lympba transmissis, lumen adhibetur e coelo.* Antipater Epigramm. lib. vi.

Δαμπάδα κηροχίτωνα κρένει το
φύρεα λύχνον,
ἔχοντι καὶ λαπτῇ σφριγγόμενον
παπύρου.

92 *Forma immobilis*] Isidor. libr. different.

100 *Post ipsam morisuri*] Referrī huc commode potest, quod Sertius notat Aeneid. 111, 60. *magna supremam voce citemus.* Hoc loco dicimus more solemni, id est, tertio Vale; nos se ordine, quo natura permiserit, cuncti sequemur. Plane ut in vet. inscript. Hispan.

VALE. ET. SALVE. ANIMA.
O. OPPIANAE. FELICIS.
NOS. EO. ORD. QVO. NATURA.
PERMISERIT. TE. SEQUE-
MUR.

101 *Sepulchrum nat' heri sequen dicimus*] Ita Mf. alii, *Vt diximus*, quod tamen iam non dixerat: itaque mutila haec esse

esse commentaria, vel hinc etiam colligere licet.

115 *Per ratiocinationem*] Ita Mf. Alii, *Per rationem*.

118 *Appareat verum*] Mf. *euerfum*.

134 *Omnibus membris*] Mf. R, Pith. Dan. *omnibus verbis*. fortassis an fuit *neruis*?

136 *Nulla causa*] Mf. *vlla causa*.

ACT. I. SC. 2.

I *Narratione iam habita*] Mf. *narratione peracta*.

2 *DaFus, SerFus*] Vid. Quintil. lib. I. cap. 4. de litteris.

4 *Florentis Homeri*] Haec vera est lectio in lib. Dan. Alii codices male, *Florentis honoris*. Locus Lucretii extat lib. I, 125.

11 *Miranda locutio*] Reg. excerpt. *Imitanda locutio*.

13 *Vultuose agunt*] Excerpt. R. *Inuidiose agunt*.

15 *Spectat pronuncians*] N tardius ad manus meas pervenisset Mf. cod. Danielis, sic ex eo edi. debuisset: *Vos hoc agite, spectatores, nunc iam. Pronuncians* etc. quae vera est lectio. Locus Plauti extat Prolog. Alinar.

21 *Trepida confessio*] Mf. *trepida consensio*.

29 *Auspiciis servatis*] Reg. excerpt. et Dan. *Auspiciis servatitiis*. de hoc autem ritu, quo leges auspiciato rogabantur, vid. Ciceron. Philipp. V.

34 *Vnam affirmativam*] Mf. *confessionam*.

ACT. I. SC. 3.

I *Metu et cura aestuantis*] Ita excerpta Reg. quibuscum in parte consentiunt Mf. reliqui.

13 *Παρόμοιον dicitur*] Reg. *Paromonea*. Dan. ΠΑΡΩΝΟΜΑCΙΑΙ.

21 *Nomina comicorum servuor.*] Bene de his servuorum nominib. Helladius in biblioth. Photii. cuius locum integre adscribam: ὅτι δι κωμικοὶ τῶς οἰκίας τὸ μὲν πλέον ἀπὸ τῶ γένους ἐκάλουν, οἷον Σῦρον, Καρίωνα, Μίδα, Γέταν, καὶ ὅμοια. ἐκάλουν δὲ τὰ ἐξ ἐπιθέτων, ὡς ἀπὸ τῶ χρώματος μὲν Πυρρίαν καὶ Ξανθίαν: ἀπὸ τῶ τρόπου δὲ Παρμόνεα, καὶ Πιτόν, καὶ Δρόμονα; ἐκάλουν δὲ καὶ ἀπὸ τῆς ἡμέρας, ἐν ᾗ ἀνήσαντο τὸν οἰκέτην, ἐξ ᾗ καὶ τῶς Νυμνίας ὀνόμαζον. Vid. Aristophan. in Ranis, et quae notat Donat. ad Act. I. Scen. I. vers. I. Adelph. Illud porro antiquitus observabatur, vt comica nomina duarum syllabarum, tragica vero plurium essent. Athenaeus id docet, lib. XIV, c. I. φιλόγελες δὲ ἦν καὶ Δημήτριος ὁ πολιορκητῆς, ὡς φησὶ Φύλαρχος ἐν τῇ ἐκτῇ τῶν ἱστορίων, ὅς γε τὴν Λυσιμάχῃ ἀρχὴν κωμικῆς σκηνῆς εἰδὲν διαφέρειν ἔλεγεν. ἐξέται γὰρ ἀπ' αὐτῆς πάντας διευλλάβους. De tragicis ibidem mox additur.

In comoedia frequentissimus Daus. Philostrat. lib. I. Icon. χρῆται γὰρ αὐτῇ (ἀλοπῆκι) ὁ Λίσακος διακόνῃ τῶν πλειστῶν ὑποθέσεων, ὥσπερ ἡ κωμῶδις τὸ δέον. Horat.

Horat. de arte, 114. *Intererit multum, Dauus loquatur, an heros.* Ex eodem libro 237.

Ut nihil intersit, Dautusne loquatur, et audax

Pysbias, emuncto lucrata Simone talentum.

Dio Chrysostom. περὶ Ἀλεξάνδρ. Lucian. περὶ ὀρχήσεως. At minus recte a patria Dauum dici aurum: verius vero a Glossario scriptum, *Dauus ἄφρων, ἄπειρος.* indeque interpretandum illud, *Dauus sum, non Oedipus.* Sic Getae nomen non raro frequentabatur. Arrian. in Epiict. lib. III, cap. 26. πρῶτον μὲν ἐξελέλυθε νεκρὸς, ὅτε ὁ Γέτας ἡτολμᾷ ἐξελεῖν. Caet. Sedulius in opere Palch. Siue clamoribus cosburnatae tragoediae, seu ridiculi Getae comica foeditate. Quod Caracallae temporibus adeo odiosum fuit, ut si quis illud vel scripisset, vel verbotenus protulisset, statim is de vita periclitaretur. ὅθεν ὡδὲ ἐν ταῖς κωμωδίαις εἰ ποιεῖται ἐπὶ ἰχθύωντο. Xiphilinus in Caracalla. De Phormione Cicero pro Cecinna 10, et ex eo Quinct. libr. VI, cap. 4. *Sex. Clodius, cui nomen est Phormio, nec minus niger, nec minus confidens, quam ille Terentianus est Pbormio.* Auf. Ep. 22. *Cauus, comosus, bispidus, trux, atrubus, Terentianus Phormio.* Parmenonem et Syrum. praeter Terentium, Plautus inducit Bacchidibus IV, 4, 7. *Non mihi isti placent Parmenones, Syri, qui duas aut tres minas auferunt heris.* Parmeno παραμύων, τῆς παραμύων. Dio Chrysost. Rhodiac. p. 219. ἀνδράποδον μὲν τις

ἀνύμενος, εἴ ποτε ἀπείδεα σκάπει, καὶ εἰ μὴ παρήμενεν τῷ πρώτῳ δεσπότη. Igitur Parmeno, qui non fugitiuus: neque de quo dici potest illud Horat. l. 2. Ep. 2. v. 14. — *semel hic cessauit, et, ut fit, In sculis lauit* — Vbi sic Porphy. *Iam nunc verba sunt quibus mango utitur, ut monstret cessatorem esse quem vendidit, hoc est, fugitiuum.* Atque haec vera nominis ratio.

Ut Thylacus] Sic ex Reg. excerptis restituiimus, cum antea corrupte legeretur *Chylacus*. Est autem hic *Thylacus*, ut in Pandecte *Saccus*. l. 44. de manum. testam. *Saccus seruus meus, et Eurychia, et Hirena ancillae meae.* Quo quidem nomine ventriosi et vinarii potissimum vocabantur. Antiphanes vetus Comicus apud Athen. Dipn. l. XII, c. 13. — τῦτον ἔνδ' εἰσοφλογίαν καὶ πάχος τῷ σώματος Ἀσπὸν καλεῖσι πάντες οἱ ἐπιχώριοι. Ut et Alexis quodam in loco testatur: cuius verba in notis ad Theophrast. notauit vir doctissimus Isaac. Casaubonus.

ACT. I. SC. 4.

2 Abstemijs, sobrijs] Quinct. 1, 7. Aul. Gell. x, 23. Ouid. Metam. xv, 322. *Clisorio quicunque sisim de fonte leuaris, Vina fugit, gaudetque, meris abstemijs, undis.*

ACT. I. SC. 5.

2 Cum stomacho dictum] Ms. cum stom. διακτικόν.

15 Infringi, impingi] Ms. Infligi, impingi.

18 Constat excusatio] Ms. accusatio.

26 Ἀπὸ τοῦ αἰεῖν] Mf. ἀπὸ τοῦ δεῖν.

33 Nam utraque] Mf. nam utrumque.

35 Voluntas non factum damnatur] Punitur videlicet voluntas in grauioribus delictis. l. 1. ff. ad Leg. Iul. Maiest. l. 1. ff. ad. l. Corn. de fidei. l. 1. 1. De leg. Pomp. de Parricid. l. 16. §. 8. ff. de poenis. l. 1. init. ff. de extraord. At quod l. 18. ff. de poenis habetur, cogitationis poenam nemo patitur, id de leuioribus culpis intelligendum est. vt recte in Synopsi Attaliat. Tit. 78. pag. 69. ὑπὲρ ψυχῆς ἐννοίας ὡς εἰς ὑφίσταται ποινὴν.

60 Iunctis dextris] Mf. iungens dextras.

62 In manum conuersionem.] Cicero et Boetius in Topicis.

ACT. II. SC. I.

I Pauoribus gaudiisque] Dan. Mf. periculis gaudiisque.

Ne τραγικώτερον fieret] Mf. Ne Ἀποθεάτων. Quae vox si proba satis esset, non male isti loco aptari posset, pro re quam inuiti spectant spectatores; vel aliena a theatro, id est, contra artem et legem scenicam. Sed non facile in animum induco, esse id verbi δόκιμον. Itaque vulgatam lectionem retinere satius est.

ACT. II. SC. 5.

18 Τὴν fieri pauum] Haec verissima lectio est, quam Mff. debemus. antea nimis quam inepte, cum fieri pauidum. Tertull. de anima cap. 33. Pauum se meminisse Homerus, Ennio somnians: sed poesis nec vigilantibus credam, et si pulcherrimus pauius, et quo velis colore cultissimus,

etc. Cornutus in Persium; Hor. l. II, Ep. 1. et ibid. Acro.

ACT. II. SC. 6.

I Nullus spectator] Mf. spectator non senex. et post. hoc agit, non ait.

ACT. III. SC. I.

I Peregrinae, inhonestae] Vide quae notat If. Casaubonus ad Theophr. Charact.

12 Praestamus caeteris animalib.] Sallustianum est.

15 Iuno Lucina] Restitui hic locus in melius potest ex scripto cod. Daniel. hoc modo: Iuno Lucina Iunonis filia, Graece ἐλαθυνα, Latini nixos dicunt. Iuno a iuuando dicta; Lucina ab eo, etc. Phornut. δοκεῖ δὲ καὶ πλείοις ἡ αὐτὴ εἶναι καὶ ἐλαθυνα, ἀπαύτως εἰλημένη καὶ θύουσα περὶ τὴν γῆν. ἣν εὐχονται ἐλθεῖν αὐταῖς ἡπίαν καὶ λυσιζωνον αἱ αἰδίνουσαι. De Nixis Nonius in voce ENIXAE. et Festus: Nixi dii appellantur tria signa in Capitolio ante cellam Minervae genibus nixa, velut praesidentes parturientium nixibus. Vt in illo versu. Ouid. l. IX. Metam. 294. Lucinam Nixosque pares clamore vocabam. Et nixus sunt αἰδίνες. Virg. IV, 199. Georgicor. Et Rufinus in expositione Symboli: Apes nescire coniugia, nec foetus nixibus edere omnibus palam est. Gloss. Philox. Nixae, αἰδίνες.

ACT. III. SC. 2.

I Firme nunciabans] Mf. firme insimabans.

3 Λύσατε αὐτὴν YTISA*] Haec est scriptura Mff. codd. Palam vero legi debet vel ὡς ἴτα, vel, quod If. Casaubono placebat,

τάχα

καχιστα, vel quid tale. In versu Lucilii, *Dare bibere summo*, diuifim legendum cenfeo: *Dare bibere e summo. Biber τὸ πίνειν*, vt notauit Charif. l. 1. Dein, *e summo*; vt Plautus *Afinar. v, 2, 41. Da, puere, ab summo*. Confer. vtro cum hoc loco Donati Quin-tilian. lib. 9. et Seru. ad illud Virgil. *Aen. 1, 319. comam diffundere ventis*.

4 *Duo verba actiua*] Ms. duo verba iniuncta.

6 *A matre sanguinolentum*] Iuuenal. Satyr. vii, 196. *Et adhuc a matre rubentem*. Mar. Viët. in Genes. iii, 547. *Iussus pueros a matre recentes*. De Sanguinolentis in Rubr. cod. De infantibus exposit. et l. 1. Cod. Theod. eod. tit. l. 2. C. De patrib. qui filios suos distrax. La-ctant. lib. vi, 20.

11 *Fieri potueris*] Ms. oportueris.

25 *Nec dico, nec facio*] Sine dubio legend. *Nec dico, nec facio mihi. Vide et misire dicimus*, etc. vid. Charif. lib. 2.

ACT. III. SC. 3.

11 *τὸ ἀλλοιῶσαι*] Vitiosam scripturam reliquimus, vt cuiuis emendandi liberum esset arbitrium. Non multum autem a vero abesse cenfeo, si legatur *τὸ ἀλλοιῶσαι. Μὴ λίσσασθε, μὴ μάχεσθαι*. Vt etiam Pithoeus suo codici adscripserat.

ACT. III. SC. 4.

13 *τὴ δὴ ποτ' ἀκούσω*] Ms. PROTONKYME.

ACT. III. SC. 5.

5 *Ἄν θεός φεγγει*. etc.] In Dan. lib. sic erat: *Ἄν θεός φεγγει. ὁ ἐθὼ καὶ πόλεϊ μπε*.

aeque corrupte: tamen Isaaco Casaubono sic legendum videbatur, *ἔνθεν ἀποφύγων, ἢ ἀν ἀπολοιμὴν ποτὲ*, vel, *ἐντεῦθεν φεύγων*, etc.

15 *Quibus vulu*] Nihil hic variant scripti codd. rectius tamen opinor esse: *quibus vltroq; operae pretium*.

ACT. IV. SC. 2.

23 *Ne illa tauro paria sint*] al. *paria*. Sed alterum minus vitiosum; quod intelligi de Phalaridis tauro potest. Senec. Controuerf. 8. libr. 5. *Siciliae dicitur fuisse dominus, qui inclusos aeneis tauris homines subiectis urebat ignibus, vt mugitus edere-ent*. Textul. de Pall. *Inclusus in Phalaridis tauro banc vocem emittat* Iuuenal. viii, 82. — *admoto disces periuria tauro*. Lactant. iii, 26. *Iam cruces, et ignes, et Phalaridis taurum consennens*.

ACT. IV. SC. 3.

1 *Fortuna neque dare, neque*] Sallustianum hoc est.

11 *Ex ara Apollinis*, etc.] Suid. *ἐστὶ δὲ μετὰ τὴν ὀρχήστραν βομὸς τῷ Διονύσῳ, ὃς καλεῖται θυμὸς, παρὰ τὸ θύειν*. Isid. Orig. lib. xviii, cap. 47. *Pulpius quod thymele vocatur*. Iustinian. Nouel. 5. — *et thymeles delectatione*. Vidd. Plutarch. Quae est. Rom. Sueton. in Calig. cap. 54. Vitruu. Architect. v, 6.

Libero patri tragoedia] Olympiodorus non solum tragoediae sed etiam comoediae praesidem facit Dionysum. Eius haec verba sunt in Platonis Phaedone: *ἵφωρος γὰρ πάσης ἀρχῆς* (Diopyrus scil. nam de illo

illo hic sermo) διὸ ὡς μόνων κομικῶν ἴφορός ἐστιν, ὡς περὶ ἡδονὰς καταγινομένων, ἀλλὰ καὶ τραγικῶν, περὶ λύπης καὶ θανάτου καταγινομένων, ὡς τὸ εἶκος. Huius opinionis et alii videntur esse.

Herbenae ridimicula] Horat. Carm. IV, II, 6. — *ara castis Vineta verbenis, auct immolatio*

Spargier agno.

Verbenae sunt omnes herbae frondesq.] Servius in Aeneid. lib. XII, 120. *Abusue verbenas vocamus omnes frondes sacras, ut est laurus, oliua, vel myrtus. Terentius: Ex ara sume hinc verbenas: Nam myrtum fuisse Menander testatur, de quo Terentius transtulit. Vera Seruium dicere, corruptus apud Donatum Menandri locus indicat.*

ACT. IV. SC. 4.

15 *Contumeliae genus est*] Ulpian. l. 15. §. 3. ff. de iniur. et fam.

40 *Memorem mendacem*] Apul. Apologet. *Saepe audiui non de nihilo dici: Mendacem memorem esse oportere. Hieronym. aduers. Rufin. Inserim in te dum aliud agis, crimen fortissimum prodidisti, et oblitus es veteris prouerbii, Mendaces memores esse debere. Optat. Mileuit. lib. 2. pag. 23. Vulgo dicitur: Memoriam custodem habere oportet mendacem. Inde Quintilian. Mendacia plerum-*

que confutari solent inconstantia sermonis.

ACT. IV. SC. 5.

4 *In familiam redeunt*] Institutt. Iustin. lib. 3. Tit. II.

15 *Totum per ἱμφασιν*] ἐμφάσιως.

19 *Pariter positum est*] Ml. *pariliter.*

ACT. V. SC. 3.

4 *Et an una*] Ml. *Et an unde sit.*

5 *Sed fiducia*] *Sed fidentia.*

25 *τῆς ἐρωμένης*] al. *τῆς ἐραμένης.*

ACT. V. SC. 4.

18 *Amorem in filium*] Ml. *filio.*

28 *Caecum testimonium*] Graecis ἐκμαρτυρία. Val. Harpocraton. ἐκμαρτυρία τῶν ἀπόντων: ut Donatus, *in caeco absentes personae.* Aristid. πρὸς Πλάτωνα. pag. 116. οἶμαι γὰρ ἡμῖν ὅσπερ ἀπόντος ἐκμαρτυρίαν εἶναι. Ita Latini inter testes et testimonia distinguunt In rescripto D. Hadriani ad Iunium Rufinum. l. 3. §. 3. π. de testib. Hoc autem probationis genus Graeci πῖσιν ἀτρίχον vocant, Mar. Victorin. in Ciceron. Rhetor. 2. pag. 199.

48 *Nec potest videri datum*] l. 69. ff. de reg. iur. l. 19. §. 2. ff. de donat.

ACT. V. SC. 6.

1 *Duarum sororum*] V. C. *duorum sociorum.*

12 *Lucilius in secundo*] Ml. *in septimo.*

C. SVLPITII APOLLIN.
PERIOCHA IN TERENT.
EVNVCHVM.

SOROREM falso dictatam Thaidis,
Id ipsum ignorans, miles aduexit Thrafo,
Ipsique donat. erat haec ciuis Attica.
Eidem Eunuchum, quem emerat, tradi iubet
Thaidis amator Phaedria, ac rus ipse abit,
Thraconi oratus biduum concederet.
Ephebus frater Phaedriae, puellulam
Cum deperiret, dono missam Thaidi,
Ornatu Eunuchi induitur: suadet Parmeno:
Introiit: vitiat virginem. sed Atticus
Ciuis repertus frater eius collocat
Vitiatam ephebo; Phaedriam exorat Thrafo.

AELII DONATI V. C. ORATORIS VRBIS
ROMAE PRAEFATIO IN EVNVCHVM
TERENTII.

Haec masculini generis nomine nuncupata fabula est, EV-
NVCHVS: et est Palliata Menandri vetus: quam ille
auctor de facto adolescentis, qui se pro Eunucho deduci ad me-
rettricem passus est, nominauit. Itaque ex magna parte moto-
ria est. Atque in hac Comoedia qui personam Parmenonis a-
ctor sustinet, primas habet partes. Secundae sunt Cliaerae.
Tertiae ad Phaedriam spectant. Huius Prologus sane est con-
citatior. Nam et obicit crimina aduersantibus: et comminatur
in posterum: et accusatorie narrat iniuriam Terentio factam:
et ad vltimum tumultuose, et cum magna inuidia defendit Poe-
tam. Haec et *πρότασις* et *ἐπίτασις*, et *καταστροφή* ita aequales
R habet,

habet, vt nusquam dicas longitudine operis Terentium delassatum dormitasse. Actus sane implicationes sunt in ea, et qui non facile a parum doctis distingui possint: ideo quia tenendi spectatoris causa vult Poeta noster omnes quinque actus velut vnum fieri, ne respiret quodammodo: atque distincta alicubi continuatione succedentium rerum, ante aulaea sublata fastidiosus spectator exsurgat. Acta plane est Ludis Megalensibus, L. Posthumio, L. Cornelio Aedilibus curulibus: etiam tunc personatis L. Numidio Posthumio, L. Ambiuio Turpione: item modulante Flacco Claudio tibiis dextra et sinistra ob iocularia, multa permixta grauitate. Et acta est tanto successu ac plausu atque suffragio, vt rursus esset vendita, et ageretur iterum pro noua: proque ea pretium, quod nulli ante ipsam fabulam contigit, octo millibus sestertium numerarent Poetae. Prouerbia (Legendum arbitror, *diuerbia*. Vid. supra ad argument. Andr. pag. 249. L.) multa saepe pronunciata, et cantica saepe mutatis modis exhibita sunt. *Προτατικόν πρόσωπον* nusquam habet: sed suis tantum personis vitur. In hac Terentius delectat facetiis, prodest exemplis, et vitia hominum paulo mordacius, quam in caeteris, carpit. Exemplâ autem morum hic tria praecipua proponuntur, urbani scilicet, parasiti, et militaris. Haec edita tertium est: et pronunciata, **TERENTII EUNUCHVS**: quippe iam adulta commendatione Poetae, ac meritis ingenii notioribus populo. Facta autem ex duabus Graecis vna est Latina. Nam ex **EUNUCHO** et **COLACE**, **MENANDRI** fabulis, haec Eunuchus Terentiana scripta est, non sine crimine, quod multa in hanc translata sint ex multis Poetis Latinis. quod totum, per Prologum purgat atque defendit.

ARGVMENTVM.

RAPTA quaedam ex Attica virgo nobilis, atque abducta est Rhodum; ibique matri Thaidis meretricis ab amico dono data est, et educata velut soror, vna cum filia Thaide. Sed Thais, relicta matre, Rhodo cum amatore quodam Athenas se contulit: ab eoque heres instituta mortuo, mox a milite Thrasone diligebatur nimis. Qui cum Athenis profectus matrem Thaidis mortuam Rhodi comperisset, et eam virginem, quam diximus, ab heredibus mortuae animaduertisset venum esse propositam: quamuis ignarus rerum omnium, emit tamen, et dono amatae Thaidi vexit Athenas. Verum postquam adueniens rivalem Phaedriam apud amicam reperit, quem per eius absentiam sibi meretrix conciliarat: affirmavit, se non ante daturum promissam virginem, quam Thais foras aemulum pepulisset.

Illa igitur, etsi amaret Phaedriam, cupiditate tamen recuperandae virginis et ciuis Atticae, et quam a paruula vt sororem dilexerat, excludit Phaedriam. Hinc ille primo irascitur: post accepta facti ratione, a Thaide lenitur: et in bidui spatium sponte concedens militi, rus proficiscitur: statimque ne ab aemulo muneribus superaretur, Eunuchum et puellam Parmenoni iubet abiens ad Thaidem deducere. Verum Chaerea frater Phaedriae tunc ephebus, visa in via virgine, inflammatur amore eius; atque eo equalit vehementi ardore, vt pro Eunucho ipse deducatur ad Thaidem. Hac occasione vitata virgo, et mox cinis. et nobilis cognita, datur vxor Chaeraeae. Phaedria vero et miles riuales, ambo concordēs per parasitum redditī, communi amica sine certamine potiuntur. In *primo* actū Phaedria exclusus a Thaide, et secum primo, et mox cum Parmenone conqueritur fortunas suas: et ad postremum coram accusat Thaidem. Rursus permulcetur ab eadem, et voluntate digrediens, rus sese concessurum in spatium bidui esse promittit. *Secundus* actus, professionem Phaedriae continet, delegantis seruo deductionem Eunuchi et puellae ad Thaidem; tum parasitum loquentem, per quem virgo a milite dono amicae missa est; tum interuentum Chaeraeae amantis virginem, eiusdemque cum Parmenone consilium de eadem potiēda per fallaciam: quia pro Eunucho ipse supponitur Thaidi. *Tertius* actus characterem exprimit militis et parasiti per ridiculum colloquium: tum inuitationem ad coenam Thaidis: tum oblationem velut Eunuchi Chaeraeae et puellae ex Aethiopia per Parmenonem factam: tum verba Chremetis ad Thaidem venientis, perduēlique ad militem: Antiphonis Chaeraeaeque colloquium de vitata per dolum virgine. In *quarto* actū Dorias nūciat iurgium inter militem et Thaidem: tum reditum habere ex villa Phaedriae, et querelam Pythiae de vitata virgine apud Phaedriam: et eundem stupentem quod audiebat: errorem ebrii Chremetis: et verba petulantia Thaidis aduersum militem, et militis aduersum Thaidem: parata praelia, ridiculeque deposita. *Quintus* actus haec continet, querelam Thaidis de vitata virgine, primo cum Pythia, postea cum ipso Chaerea: tum interuentum Chremetis atque nutricis: tum perturbationem Parmenonis per dolum Pythiae; atque eius indicio per senem, qui rure tunc aduenerat, confirmatas nuptias: et ad vltimum reditum in gratiam militis cum Phaedria et Chaerea.



FABVLAE INTERLOCVTORES.

ANTIPHO *adolescens.*
 CHAEREA *adolescens.*
 CHREMES *adolescens rusticus.*
 DORIAS *ancilla.*
 DORVS *eunuchus.*
 GNATHO *parasitus.*
 LACHES *senex.*

PARMENO *seruus.*
 PHAEDRIA *adolescens.*
 PYTHIAS *ancilla.*
 SANGA *lixa.*
 SOPHRONA *nurrix.*
 THAIS *meretrix.*
 THRASO *miles.*

IDIOMATA PERSONARVM.

Antipho, quod obuius appareat. Chaerea, a gaudio: e-
 pbebus ad quiduis audax, incogitans, et impotenter amans. Chre-
 mes, adolescens ruri educatus, eoque ciuiliū blanditiarum inso-
 lens, et artium imperitus. Dorias, ab hasta, quod in bello ca-
 pta sit. Dorus, quod dono mittatur Thaidi. Gnatho, a man-
 dibula, ut edax. Fingitur assentator et callidus. Laches, a
 sortiēdo siue ab intendēdo actionem iniuriarum, pius in filios
 et vehemēti ingenio. Parmeno, quod sedulo adfit domino suo,
 callidus et osor meretricum. Phaedria, ab hilaritate morum,
 cordatus adolescens, et cum morbo suo pugnans. Pythias, ob
 calliditatem, aut quod omnia perconsetur. Sanga, a *σαττω*, hoc
 est, a componendis sarcinis dictus videtur. Fingitur liber ac do-
 mini consetor, quales fere coqui. Sophrona, a temperantia
 et morum frugalitate. Thais, a pauone videtur dicta, addita
 aspiratione. Inducitur cordata et ciuilis, et intermeretrices pro-
 bis moribus. Thraso, a confidentia. Fingitur stolidus et ar-
 rogans.

P. TERENTII EVNVCHVS.

ACTA LVDIS MEGALENSIB. L. POSTVMIO ALBINO L. CORNELIO MERVLA AEDILIB. CVRVLIB. EGERE L. AMBIVIVS TVRPPIO, L. ATILIVS PRAENESTINVS, TIBIIS DVABVS DEXTRIS. GRAECA MENANDRV ACTA II. MODOS FECIT FLACCVS CLAVDI M. VALERIO, C. FANNIO COSS.

PROLOGVS.

Si quisquam est, qui placere se studeat bonis

Quam

Modos fecit] Vett. fere omnes et Mf. R. *Modulauit*. Pothea, *Flac. Claudi tibiis duabus dextris* etc. Et sane alieniore loco in vulg. libb. posita videntur. L.

Caio Fannio] Sic melioris notae exemplaria: in quibusdam tamen Mss. erat, *G. Mumio Fannio*. L.

I *Si quisquam est, qui placere, etc.*] Attendenda Poetae copia, quod in tot prologis de eadem causa iisdem fere sententiis, variis verbis vtitur. D.

Si quisquam est] Hic prologus habet controuersias: vnam ex accusatoris persona, aliam ex defensoris. Nam et Terentius obiicit crimen, et obiectum purgat. In eo, quod obiicit, talis est controuersia: Comoedias dedit aduersarius, in his vnam, qua priori loco causam dicit, a quo petitur, non ille

qui petit. Hoc ita quod (forte, *itaque*) crimen stultitiae est et imprudentiae. Ita status est qualitas. Alia controuersia est, qua obiicitur Terentio, quae talis est: Graecam Comoediam in Latinam transferre licet (videtur excidisse: *sed Latinam in Latinam transferre non licet*. Z.). Eunuchum Terentius dedit comoediam, parasiti et militis. Quod Plautus in sua comoedia habuerit, nunc Terentius in Eunucho posuit. Reus est quod contra legem fecerit. Hic status primo qualitas absoluta ex iuris ratione, deinde qualitas venialis per ignorantiam. Nunc iam singulas, ut proposuimus, explicemus. *Si quisquam est, qui placere se studeat bonis*] Controuersiae principium semper est ad beneuolentiam captandam auditorum, aut a nostra persona, aut ab audire.

- Quam plurimis, et minime multos laedere:
 In his poeta hic nomen profitetur suum.
 Tum si quis est, qui dictum in se inclementius
 5 Existimauit esse: sic existimet,
 Responsum, non dictum esse, quia laesit prius,

Qui

ditorum, aut a iudicum, aut a rebus ipsis. Hic nunc vtrumque complectitur, et a nostra persona, et ab auditorum. A nostra sic: *si est aliquis, qui placere se studeat bonis, et minime multos laedere, in his poeta nomen profitetur suum.* Ab aduersariorum: *tum si quis est, qui dictum in se inclementius existimauit esse, sic existimet. Bonis quam plurimis* Quidam intelligunt, *quam plurimis bonis.* Nos intelligamus extrinsecus plurimos, nihil aliud posuisse nisi malos: boni enim admodum pauci sunt: ita quod dixit in numero, *plurimis*, qualitatem potius declarauit. E.

Nisi pro *studeat* legeris *studeant*, verba in *his* inepta videntur. cf. And. iv, 1, 3. unde intelligitur, ipsum Donatum hic sic legisse. B.

2 *Bonis quam plurimis* Commendat personam. Et *minime multos laedere* Αντίθετον πρώτον. D.

Et minime multos laedere Dno praecepta posuit, *placere bonis, nec multos laedere*: haec et hic tenuit in causis iudicisque publicis. ita sit versutus, ut defenderit multos, laeserit neminem. E.

3 *In his poeta hic nomen profitetur suum* Cum dixisset *quisquam*, intulit in *his*. Et, (lege, *ut*) alibi, *Cuius mos maxime est consimilis vestrum, hi se ad vos applicant.* D.

4 *Tum si quis* Bene *si quis*: cum L. Lauinium significet, ne vel ipsum a se laesum fateretur. Et *Tum*, praeterea: ut (Virg. Ecl. vi, 61.), *Tum canit Hesperidum. Inclementius* Pro *inclementer*. ut (Aen. vi, 304.), *Iam senior, sed cruda deo, viridisque senectus.* D.

Inclementius Id est, iniustus, acerbior. E.

Dictum in se inclementius Sic Plautus passim *Inclementer loqui*. Graeci μή δικαίως λέγειν. Dio Prusaeus περί βασιλείας. Plautus in *Bachid. Ne recte.* L.

5 *Existimet* Pro *existimauit* (Bentleius corrigit *existimarit*; sed Westerh. *existimabit* Z.). D.

Plures e nostris habent *existimauit*; vnus *existimabit*. Et sane sensus postulat futurum; lege *existimarit*, ob versum 1. B.

6 *Responsum, non dictum esse* Deest ei, ut in *Phormione*, *Si quis quid reddis, magna habenda*

Qui bene vertendo, et easdem scribendo male,
Ex Graecis bonis Latinas fecit non bonas:
Idem Menandri Phasma nunc nuper dedit.

10

benda est gratia. Non dictum esse] Superius dictum, participium est: inferius, nomen. A quo etiam *dicaces* dicuntur, qui iocosis salibus maledicunt. *Responsum, non dictum esse]* Figura πλακῆ. Nam dictum modo bis numero positum, supra nomen significat, infra participium. ut in Heautont. (v, 1, 3.) *In quem quidvis harum rerum convenit, quae sunt dicta instultum.* D.

Responsum, non dictum esse, quia laesit prior] Ne videatur (videtur Z.) Terentius improbam continuo maledici fuisse personam, quod prior laederet, dixit, respondisse potius, non maledixisse: hoc enim est quod positum est, *non dictum.* *Dictum* enim Cicero de Oratore maledictum ponit, hoc est, maledicere, *dicta dicere* (Omittendum censeo *maledicere*. Forte enim respexit locum Cic. de Orat. II, 60. *Ne, quotiescunque posueris dictum dici, necesse habeamus dicere*). Sequitur controuersia ipsa, et criminatio a parte accusatoris; *Qui bene vertendo et easdem describendo male]* Bene vertit de Graeco in Latinum; male scribit, male verba componit. E.

Nostri libri habent *prius*, sed *prior*, quod in Bembino, Vati-

cano et apud Eugraphium reperitur, Faerno recte probatur. B.

7 *Qui bene vertendo]* Bene, pro valde. *Et vertendo,* in linguam Latinam transferendo. Plautus, *Vertis barbare* (lege, *Plautus: Plautus vortit barbare*. Trin. Prol. 19.). Aut *vertendo*, corrumpendo. D.

Bene vertere est fideiter vertere, verbum verbo reddere e Graeco; id ipsum vero, ob utriusque sermonis diuersitatem est *male scribere Latine*. Talem anxie fidem interpretem egerat Lauius Luscius. B.

8 *Ex Graecis bonis]* Hieron. in lib. Didymi de S. S. *Iuxta Comici sententiam, ex Graecis bonis Latina vidi non bona.* L.

Illud *Ex priori* appone ver-
fui. B.

9 *Idem Menandri Phasma nunc nuper dedit]* Τὸ νῦν (Erasmus restituit, ἀμφατικῶς) apparet pronunciatum, quasi hoc ipso admonuerit spectatorem, quam turpiter et imperite haec fabula scripta sit. Et bene, *nunc nuper*: ut ex vicinitate facti ostendat nihil esse dicendum, quam displicuerit haec comoedia L. Lauii: propterea quod res recens sit, et omnes memin-
nerint. *Phasma* autem nomen est fabulae Menandri: in qua
nouer-

10 Atque a Thesauro scripsit, causam dicere

Prius,

nouerca superducta adolescenti, virginem, quam ex vicino quodam conceperat, furtim eductam, cum haberet in latebris apud vicinum proximum, hoc modo secum habebat assidue nullo conscio: parietem, qui medius inter domum mariti ac vicini fuerat, ita perfodit, ut in ipso transitu sacrum locum esse simularet. Cumque transitum intenderet (*obscenderet* Z.) fertis ac tronde felici, rem diuinam saepe faciens, euocabat ad se virginem. Quod cum animaduertisset adolescens, primum aspectu pulchrae virginis, velut numinis visu percussus, exhorruit: vnde *Phasma* est nomen fabulae. deinde paulatim re cognita, exarsit in amorem puellae: ita ut remedium tantae cupiditatis, nisi ex nuptiis, non reperiretur. Ita ex commodo matris ac virginis, et ex voto amatoris, consensuque patris, nuptiarum celebratione finem accipit fabula. Vtrum ergo hoc dicat, quod, totam fabulam transferendo, laeserit L. Lauinius: an hoc tantum, de quo reprehendat (Mf. Hulst. Boend. et ed. Venet. 1490. ac non hoc, de quo tantum reprehendat. Forte locum corruptum sic restitueris: an hoc tantum dicat, non quo reprehendat, sed bis signis velit ostendere, quam dicas viti-

ose etc.). sed his signis velit ostendere, quem dicat vitiose thesaurum composuisse: ut in thesauro sit culpa, non in phasmate? *Nunc nuper dedit*] *Nuper*, ex illis verbis est, quae veteres propter ambiguitatem cum adiectione proferebant. Nam nisi adderet *nunc*: hoc *nuper*, olim, pridem, et iam significasset. *Idem Menandri Phasma nunc nuper dedit*] (verba sequentia non sunt Donati) Hanc fabulam totam damnat, ut apparet, silentio: Thesaurum vero, non totum, sed ex vno loco. (In Donati Misto reperi additum, *Item, id est, similiter*. B.) D.

Idem Menandri Phasma nunc nuper dedit] Aliter *fana*. nomen fabulae *Fana* est. Et bene addidit *nunc nuper*, ut crimen istud, quod obicit, non longi temporis, sed ut recens memoria videatur peccati esse. E.

Ne totus versus instar arenae sine calce sit, lege, *Item ut* etc. h. e. *similiter* ac. B.

10 Atque in Thesauro scripsit causam dicere] *Thesaurum* Latini veteres secundum Graecos, sine π littera proferebant. *Atque in Thesauro scripsit causam dicere*] Arguit Terentius quod Luscius contra consuetudinem litigantium, defensionem ante accusationem induxerit;

xerit; huiusmodi enim est Luscii argumentum: Adolescens, qui rem familiarem ad nequitiam prodegerat, seruum mittit ad patris monumentum, quod senex sibi viuus magnis opibus apparauerat, ut id aperiret, illaturus epulas, quas pater post annum decimum cauerat sibi inferri. sed eum agrum, in quo monumentum erat, senex quidam auarus ab adolescente emerat. Seruus ad aperiendum monumentum auxilio usus senis, thesaurum cum epistola ibidem reperit. Senex thesaurum tanquam a se per tumultum hostilem illic defossum retinet, et sibi vindicat. Adolescens iudicem capit: apud quem prior senex, qui aurum retinet, causam suam sic agit: *Athenienses, bellum cum Rhodiensibus Quod fueris, quid ego hic praedicem?* (Haec verba notata, esse duo versus ipsius Luscii, primus deprehendit Bentleyus. Z.) et caetera, quae contra naturam iurisque consuetudinem posita argumenta notat Terentius: quod ille ordo potior erat, ut adolescens prior proponeret causam, qui petitor inducitur. D.

Scriptis, causam dicere] In Comoedia sua hoc argumentum est: Quidam agrum vendidit: illic habuit patrum monumentum, in quo thesauros emtor inuenit: comperit emtor (vendedor Z.): in iudicium venit. Utique ex ratione et ex consuetudine prior loqui debet ille, qui petit. Petitor au-

tem hic venditor est: ut secundo loco respondeat, a quo petitur, hoc est, emtor. At contra Luscii Lanuinus fecit, ut prior loqueretur, unde petitur, quam ille, qui petit. Ergo propositio criminis collocata est: incipit enim eius causae quaestio. Ac primo praescriptionis est status, potestque dicere Luscii Lanuinus, reprehendi non possum. Placuit in hac comoedia hanc praescriptionem solui sic: *Ne frustrerur ipse se, aut sic cogitet: Defunctus iam sum, nihil est quod dicat mihi.* Sed hanc praescriptionem donat, et admonet, ne peccet; quam rem subtili accusatione composuit. Ex hoc enim plus accusatur: siquidem de praeteritis se donare promittit crimen, et monet quasi iterum peccaturum. Simul et alia multa crimina se donare dicit; nunc nolle, et nihilominus postea nolle (lege, velle) maledicere, si tum laedat inimicus: quibus rebus et personam suam commendat, et aduersarium ad confirmandam impudentiam iniecit. E.

Atque a Thensauro] Ita pluri vett. in Regio tamen exemplari, *atque a thesauro*. Sed *Thensaurus, Formonsus*, aliaque similia olim dicebant, ut in Pandecte Florentino, Cod. Theodos. Schol. Iuuen. et alibi legitur. *Thesaurum* Menander scripserat et Philemo: eamque Plautus vertit, ut ipse inquit, *Trinumnum* vocans. L.

Prius, vnde petitur, aurum quare sit suum,
 Quam ille qui petit, vnde is fit thesaurus sibi,
 Aut vnde in patrium monumentum peruenerit.

Dchine,

Vulgo legunt, *in thesauro*. Daciria dicit, valde errare, qui *Theſaurum* nomen Comoediae, a Phantasmate diuerſae putent, cum ſit locus eiſdem fabulae, vbi de theſauro reperto agatur. *In* igitur hic ſignificare ob, vt in Prologo Andr. 15. *in eo diſputant*. Z.

II *Prius, vnde petitur aurum*] *Vnde*, a quo. Virg. (Aen. I, 6.) *Genus vnde Latinum*. Nam poſſeſſorem fecit priorem agere, quam petitorum: quod abhorret a conſuetudine et iuris et litium. D.

12 *Quam ille qui petit*] *Deſt dicat*. *Qui petit*] Id eſt, petitor. *Quam ille qui petit*] Eſſet recta locutio ſi diceret, *quam petitorum*: aut *quam illum qui petit*. Sed *quam ille*, maluit: vt ſubaudiamus *cauſam dicat*, per ζεύγμα a ſuperiore figuratum. D.

Liber Remb. Vaticanus, Donatus, et tres enoſtris ille, multi illi, vnus illum. Nos recipimus illic e tribus codd. Riuii, Fabricii et Lindeubrogii. B.

13 *In patrium monumentum*] Mos priſci ſeculi, theſauros in monumentis ſepelire: cuius exemplum nobis exhibet hiſtoria Cyri, quam aſſatim deſcripſit Arrianus περὶ Ἀλεξάνδρου βιβλίου lib. vi. In illius monu-

mento inuenta fuerunt, vt pauca e plurimis referam, καὶ τρεῖς πτοὶ, καὶ κινάκαι, καὶ ἐνώτια, χρυσὸν τε καὶ λίθων κολλητὰ. Quin etiam ex iis, quae Hyrcanus atque Herodes e monumento Dauidis abſtulerunt, abunde apparet, quantis cum diuitiis is ſepultus fuerit. Iosephus enim Antiquit. lib. xvi. cap. ii. enumerat: ἀργυρίου τριεχίλια τάλαντα, κόσμον δὲ χρυσὸν καὶ κειμηλίων πολὺν. Romanis vero legibus interdictum eſt, ne pecunia ſepeliatur. l. 4. §. 6. ff. ad L. Iul. pecul. Neue etiam aurum vel ornamenta cum corporibus condantur. l. 14. §. 5. ff. de religioſ. Et in fragmentis xii. Tabb. Quod tamen a ſimplicioribus fieri, Vlpianus d. l. notat. Hinc apud Scaeuolam Iuriſconſult. in l. fin. ff. de auro, arg. *In teſtamento matronae cuiuſdam ita cauſum fuerat: Funerari me arbitrio viri mei volo, et inferri mihi quaecunque ſepulchrae meae cauſa feram, ex ornamentis, lineas duas ex margaritis, et viriolas ex Smaragdis*. Vid. l. 113. §. 5. de leg. i. Dein, iuris quaetiſtio olim fuit, theſaurus inuentus cuius eſſet? Apud Philoſtratum lib. 2. Apolloni ſententia obtinuit, vt totus cederet inuentori, ἐκράτησεν ἡ τῷ Ἀπολ.

- Dehinc, ne frustretur ipse se, aut sic cogitet;
 15 Defunctus iam sum, nihil est quod dicat mihi.
 Is ne erret, moneo, et definat laceffere.
 Habeo alia multa, quae nunc condonabitur;

Quae

Ἀπολλωνίου γνώμην, καὶ ἐπῆλθεν ὁ
 χρηστὸς, ὡς παρὰ τῶν θεῶν ταῦτα
 ἔχων. quasi Dei munus, vt lo-
 quitur Tryphonianus l. 63. §.
 1, ff. de acquir. et omit. poss.
 l. 2, C. Theod. de Thesaur.
 Liban. Sophista declam. xi,
 pag. 379. θεσαύρεω τις περιπέπτω-
 κε, θεῶν τὸ δῶρον ἀντικρὺς. At iu-
 re civili aliter sancitum: Insti-
 tut. Tit. de diuis. rer. l. 63. ff.
 de acquir. et omit. possess. E-
 ratque siue lege siue consuetu-
 dine receptum, vt quicunque
 thesaurum inuenisset, in suo aut
 in alieno, Imperatori eius indi-
 cium vt faceret; vt videmus
 apud Corn. Tacitum vltimo An-
 nal. vbi Caesellius Bassus Ne-
 roni expromit, repertum in agro
 suo specum altitudine immen-
 sa, quo magna vis auri conti-
 neretur. Et Philostrat. in vita
 Attici, cuius haec ad Neruam
 Imp. verba referuntur: Θεσαυ-
 ρὸν, ὃ βρασιλεῦ, ἐπὶ τῆς ἑμμανῆ
 οὐκίας εὗρηκα. τί οὖν περὶ αὐτῆ κε-
 λεύεις; quem locum Zonaras in
 Nerua transcripsit, et Photius
 in biblioth. Sed id postea
 mandatu D. Hadriani immuta-
 tum. Spartian. in Hadrian. et
 Instit. d. loc. Quamuis Calli-
 straty l. 3. §. 10. ff. de iur. fisc.
 diuis fratribus hoc tribuat, quo-
 rum constitutionibus, quod

tunc dubii, nunc certi atque
 explorati iuris est. Vid. Nouell.
 Leon. LI. L.

14 Dehinc] Si loquatur. *Ne
 frustretur ipse se*] παρὰ προσδο-
 κίαν dicitur: sed post addit, *Aut
 sic cogitet*] Si taceat. D.

Ne frustretur ipse] Mf. R.
Frustrer, in aliis *fraudet*. L.

15 *Defunctus iam sum*] εχῆ-
 μα διαβολας, ὑποποιεῖα, id est, o-
 mni labore liberatus sum, au-
 thoritate iam confirmata et in-
 uiolabili. *Defunctus iam sum*
 Id est, iam egi fabulas meas:
 aut iam destiti periclitari in e-
 dendis comoediis: aut certe,
 iam edidi quam tu reprehen-
 dis fabulam. *Defunctus iam
 sum: nihil est quod dicat mihi*
 Non sit, inquit, de suis vitiis
 securus propter vetustatem, ni-
 hilominus enim a me repre-
 hendetur. D.

16 *Is ne erret, moneo*] εχῆ-
 μα, ἐπιστάσιμ. D.

Definat laceffere] Mf. R. *Cef-
 ses laceffere*. L.

17 *Quae nunc condonabitur*
 Sic in Phormione, *Argentum
 quod habes, condonamus te*.
 Nam et dono, ablatiuo casui iun-
 gebant veteres: *condono* vero
 accusatiuo. D.

Egregie cod. C. C. collocat
nunc quae. B.

Quae proferentur post, si perget laedere
Ita, vt facere instituit. Quam nunc acturi sumus

20

19 *Nunc quam acturi sumus*] Obliqua narratio facti est, secundum casum accusatiuum. D. *Ita, vt facere instituit*] O-mni enim genere laborare debemus, vt aduersarios aut in odium, aut in contemtionem, aut in inuidiam ducamus. Ita enim in odium adduxit, quod dixit, *si perget laedere, ita vt facere instituit*; in contemtionem, quod dixit, *esse tali ingenio, vt ignorauerit qui prior loqui in actione deberet*. Subiungit deinde alteram controuersiam: *Quam nunc acturi sumus Menandri Eunuchum, postquam aediles emerunt*] Hic a narratione incipit, quia supra exordium collocatum. Ergo haec tota narratio vsque ad propositionem criminis et quaestionis, quae incipit ex hoc versu; *Exclamat, furem, non poetam, fabulam dedisse, et nihil dedisse verborum*] Pulchre primo generaliter proposuit illam ex aduersarii persona: ita enim oportet, vt species sic subiiciatur, quae qualitatis est, vt diximus supra, de Latino in Latinum transferrī non licere. Haec quaestio sic proponitur: *Colacem esse Nacuii et Plauri veterem fabulam: parasiti personam inde ablata et miliis*] Personam autem hic intelligo non nomina, quod postea declara-

bo. Subiungit responſionem, primo quasi quodam statu finituo, quae sic iungit: *Si id est peccatum, peccatum hoc est*] An hoc peccatum sit verum donat (Haec videntur orta esse ex scriptura v. *Donat*, h. e. Vide Donatum). hoc ad qualitatem ipsam descendit venialem, quam sic proponit: *peccatum imprudentia est Poetae*. Venia enim tribus modis fit, vi, casu, ignorantia. Cum autem imprudentia vel vna de tribus fuerit, coniectura erit, nec aliquid animus faciet. Adiunxit ergo Terentius: *Non quod fursum facere studueris*. Haec tantum verba repromissionem argumentorum tenent, non veritatem. Ergo adiungit: *Id ita esse, vos iam iudicare poteritis*. Quoniam diximus illa lege, ex Graeco in Latinum transferre liceat. Hoc namque dico, quod *Colax Menandri est*. In ea est fabula de parasito Colace et glorioso milite. *Parasitus* autem *Colax*, id est, adulator: hoc enim significat et *miles gloriosus*, apud Latinos, quod *Colax* apud Graecos. Sicut igitur supra diximus, inde est ablata persona parasiti et militis. Ergo hae personae in Menandri comoedia sunt: quod concludit. Eas se personas non negat transulisse in Eunuchum suam ex Grae-

- 20 Menandri Eunuchum, postquam Aediles emerunt, Perfecit, sibi ut inspicundi esset copia. Magistratus cum ibi adesset, occępta est agi. Exclamat, furem, non Poetam, fabulam

De-

Graeca. Ergo iam non contra legem fecit, quod ex Graeca transtulit, quoniam et Latinae comoediae sunt. Redit ad venialem statum, ut nescisse se dicat; *Sed eas fabulas factas prius Latinas scisse se, vero id pernegat*] Sic iungitur qualitas absoluta de iuris ratione, quod licitum est ex necessitate rerum, ut nota similitudo personarum singulas referret. Hoc est enim quod dicit: *Quod si personis iisdem aliis non licet uti*] Haec enim semper necessitate naturali sunt apta et diligata personis. Ita fit ut quicumque personam aliquam collocat, eius debeat mores exprimere: quam rem concludit: *Denique nullum dictum est, quod non dictum sit*] Sed hic res intelligamus, non verba; haec quae dicunt Graeci *πράγματα*, naturaliter sunt omnibus semper aequalia. At *dicta*, verba sunt. Sed haec controuersia est. Sequitur iam ratio prologi, quam in Andriam praecepi, ut audientiam a populo petat, concludens simul cum veniali statu prologum: *Quare aequum est, vos cognoscere atque ignoscere*] Ut hic est absoluta qualitas per exempla, cum

tacita sit: deinde sic audientia petitur: *Et cum silentio animaduertite, ut pernoscat, quid sibi velit*] Hic iam comoediae ipsius res potestatemque noscimus. E.

20 *Postquam aediles emerunt*] Mire; cum ordo melior videretur, si sic diceret: Postquam aediles emerunt, quam nunc acturi sumus, perfecit sibi ut inspicundi esset copia. Emerunt autem, mediam corripit, ut (Virg. Ecl. iv, 61), *Marsi longa decem rulerunt fastidia menses*. D.

Aediles emerunt] Diomed. lib. 1. L.

21 *Perfecit*] Mire, quasi difficile et illicitum. D.

22 Magistratus hic cum sint Aediles, recte tres codd. vet. adessent. B.

23 *Exclamat, furem, non poetam*] Mire reprehendit ante vitium, quam de causa maledicti dicat. *Exclamat, furem, non poetam*] Adhuc nulla reprehensio est: si quidem licet transferre de Graeco in Latinum. D.

Est Lusci iocus in Terentium, paulo obscurior. *Fabulam dare* est ipsum quodam modo verba dare, seu fallere: et *verba*

samen

Dedisse, et nihil dedisse verborum tamen:

25 Colacem esse Naeui et Plauti veterem fabulam:

Parasiti personam inde ablatam, et militis:

Si id est peccatum, peccatum imprudentia est

Poetae; non quo furtum facere studuerit.

Id ita esse, vos iam iudicare poteritis.

30 Colax Menandri est: in ea est parasitus Colax,

Et miles gloriosus: eas se non negat

Personas transtulisse in Eunuchum suam

Ex

tamen non dedisse nempe Luscio, quo minus deprehenderet furtum factum ex Colace Plauti. B.

24 *Et nihil dedisse verborum tamen*] Aut, neminem fefellisse: aut, nihil apposuisse de suo.

Et nihil dedisse verborum tamen] Aut neminem fefellisse: dare enim verba, decipere est; quia qui rem exspectat, et nihil praeter verba inuenit, deceptus est. vnde alibi, *Verba istaec sunt*. Et e contrario, *Rem cum videas, censeas*. Aut aliter: nihil addidisse de stilo suo Terentium. D.

25 Naeui Colax nusquam memoratur. Deinde Luscio ita non accusat Terentium, sed excusat, quia ipse Plautus personam parasiti et militis a Naeui sit furatus. Forte pro *Naeui* et, legi debet *nempe*. B.

26 *Parasiti personam inde ablatam*] Et hoc mire: non versus (Immo quam maxime cum persona Parasiti et Militis in integros eorum loquen-

tium versus. Si aliter accipias, ridicula erit calumnia, ne dicam, pudenda Vnde haec nota vix Donato digna) obicit, sed per personam esse translata. quid stultius, aut calumniosius dici potest? D.

27 *Peccatum imprudentia est*] Id est, ignorantia: vt, *imprudens harum rerum* (sunt verba Terentii Eun. 1, 2, 56.). non enim stultitia. *Si id est peccatum, peccatum imprudentia est Poetae*] Primo negat peccatum, deinde concedit et purgat. *Imprudentia*] Ignorantia, non imperitia. *Si id est peccatum* πλοκή. Nam *peccatum* superius, nomen est: et sequens, participium. Et primo negat peccatum. deinde si peccatum est, purgat id ipsum veniali qualitate ab imprudentiae partibus. D.

28 Pro *qui antiquissimi libb.* recte *quo*. B.

31 *Lege eas se hic non negat*. B.

32 *In Eunuchum suam*] Ad fabu-

Ex Graeca. sed eas fabulas factas prius
Latinas, scisse sese, id vero pernegat.

35 Quod si personis iisdem vti aliis non licet:

Qui magis licet currentes seruos scribere,
Bonas matronas facere, meretrices malas,
Parasitum edacem, gloriosum militem,
Puerum supponi, falli per seruum senem,

40 Amare, odisse, suspicari? denique

Nullum est iam dictum, quod non dictum sit prius.

Quare

fabulam, non ad hominem re-
tulit. vt Virg. (Aen. v, 122.)
Centauro inuebitur magna. D.

33 Per eas fabulas intelligit
Menandri Colacem et Eunuchum. B.

34 Metri gratia recte ha-
bent sese omnes nostri codd.
et Faerni, praeter Bembinum,
vbi se, deleto altero se, reperit-
tur. B.

36 *Currentes seruos*] Mf. R.
discurrentes. L.

Placet vulgaris lectio prae
Bembiniana, vbi est *currentem*
seruum. Nam sequitur *Mastro-*
nas. B.

Menander Ἐφεσίη: Ἐγὼ μὲν
ἤδη μοι δοκῶ, νῆ τὰς θεάς, Ἐν
τοῖς κύκλοις ἡμῶν τὸν ἐκδιδυκότα
ὄραν κύκλῳ τεύχοντα καὶ πωλῶ-
μενον. W.

37 *Bonas matronas*] Vt Nau-
sistratam. *Meretrices malas*]
Vt Thaidem atque Bacchidem.
Sic est in Heautont. *Scorsari*
crebro nolunt, nolunt crebro con-
uiuari. Et artificiose osten-
dit omnem materiam Comico-
rum. D.

Meretrices malas] Plaut. Ca-
ptiu. Prol. 57. *Hic neque per-*
iurus leno est, nec meretrix ma-
la, Neque miles gloriosus. Ma-
rius Victorin. in Cicer. Rhetor.
lib. I. *Terentius meretrices*
malas, anaros lenones, tristes se-
nes, edaces parasitos esse comme-
morauit. L.

38 *Parasitum*] Vt Gnatho-
nem. *Gloriosum militem*] Vt
Thrafonem. *Gloriosum mili-*
tem] Facere subauditur. D.

39 *Falli per seruum senem*]
Vt Demeam et Simonem. D.

40 *Amare, odisse, suspicari?*]
Mire a personis ad gesta cum
varietate transitum fecit. Omne
enim quod in orationem venit,
vel persona, vel factum est.
Odisse] Quia *odere*, non est la-
tinum (Mf. Boend. et ed. Du
B. addunt, *in infinitiuo mo-*
do). D.

41 *Nullum est iam dictum,*
quod non dictum sit] σχῆμα λό-
γου, πλοκή. Nam *dictum*, bis
positum, vt superius *peccatum*,
diuersa significat. D.

Nul-

Quare aequum est vos cognoscere, atque ignoscere,
Quae veteres facitarent, si faciunt noui.

Date operam, et cum silentio animaduertite,

45 Vt pernoscat, quid sibi Eunuchus velit.

ACTVS PRIMI SCENA PRIMA.

PHAEDRIA. PARMENO.

QUID igitur faciam? non eam? ne nunc
quidem.

Cum

Nullum est iam dictum quod] Hunc locum Terentii laudat Hieronym. in Ecclesiast. cap. i. ad illa verba: *Quid est, quod fuit? ipsum quod erit.* Huic quid simile sententiae et Comicus ait: *Nihil est dictum, quod non sit dictum prius.* Vnde praeceptor meus Donatus, cum ipsum versiculum exponeret; *Perreant, inquit, qui ante nos nostra dixerunt etc.* L.

Credo a Poeta esse, dictum quod non sit prius, ut supra v. 27. B.

42 Vos cognoscere, atque ignoscere] *σχῆμα λόγου, παρόμοιον.* D.

43 Quae veteres facitarent si faciunt noui] Et varie dixit, *facitarent et faciunt*, et cum magna defensione Terentii, semel facientis id, quod saepe veteres. D.

44 Animaduertite] (Donatus apud Terentium legit haut dubie ANIMVM ADVERTITE. Z.) Nos ἐμπνευστικῶς dici-

mus aduertite, quod veteres plene, *animum aduertite.* D.

Cum silentio animaduertite] Mf. R. *animum attendite.* L.

Bembinus, Basilicanus Faerni, et tres e nostris pro *animaduertite* recte legunt *animum attendite.* B.

45 Quid sibi Eunuchus velis] *Ἀρχαϊσμός* velis sibi. ut alibi, *Nam prob deum atque hominum fidem, quid vis tibi, aut quid quaeris?* D.

I Quid igitur faciam?] In hac προτάσει exemplum proponitur, quam non suae potestatis sit, qui amat: (Excidit *es*, s. ac Z.) quam sapiat, qui non amat, neque aliter affectus est (Forte, *neque amore meretricum captus est.* Nisi malis, ista verba a Sciolo quodam Stoicae sectae addicto esse interpolata. Z.). Quid igitur faciam?] διυλογισμός, σχῆμα διανοίας. Apparet et multa tacitum cogitasse adolescentem, et tandem in haec verba prorupisse. Igitur, pro

Cum arcessor vltro? an potius ita me comparem,
Non perpeti meretricum contumelias?

Exclu-

pro deinde: vt Plautus in Amphitryone (1, 1, 54.) *Sin aliter fient animati, neque dent quae petat, Sese igitur summa vi, virisque eorum oppidum expugnassere. Quid igitur faciam?* Menander, εἴτα τὴ ποιήσω; Sic Virgil. (Aen. iv, 534.) *Heu quid agam?* Et est διαλογισμὸς perditae mentis, post multam frustra cogitationem. *Non eam, ne nunc quidem*] Hoc videtur non esse contrarium: sed est.. Nam dubitat vtrum meretricis satisfactionem expectet: an illam omnino non quaerat. *Non eam, ne nunc quidem*] *Non eam*, Probus distinguit. Iungunt qui secundum Menandri exemplum legunt. D.

Quid igitur faciam?] Prima scena deliberatiua integram tenet, quae talis est: deliberat adolescens, an expulsum a meretrice, cui munera missurus est, rursus rogatus vt redeat, reuertatur. Haec igitur deliberatiua duas partes in propositione deliberantis continet (excidit et Z.), ex vtraque parte argumenta. Sed ea hic seruus accedet (*Sed eo*, seu, *et hic seruus accedit*) Z.), vt possit partem alteram persuadere. Deliberatiua vtique ab honesto est, et ab vtili; et ab eo, an fieri possit, et an necesse sit,

semper diuiditur. Haec igitur an seruata sint, considerare debemus. Ac propositio est primo, *Quid igitur faciam?* quae communis est ad vtramque partem. Deinde incipit vna pars, *Non eam?* Adiecit causam cur ire debeat, *Ne nunc quidem, cum vltro arcessor?* Deinde alterius partis est propositio, *An potius ita me comparem?* Ab honesto diuisio ponitur, *non perpeti meretricum contumelias?* E.

Quid igitur faciam?] Cicer. iii, 29. de Nat. deor. Quintilian. lib. ii. cap. vlt. Horatius Satyr. lib. ii. Ecl. 3, 259. — *amator Exclusus qui distat? agit vbi secum, eat, annon, Quo rediturus erat non arcessitus: et haeret. Inuisis foribus; nec nunc, cum me vocet vltro, Accedam? an potius mediter finire dolores? Exclusit, reuocat. et quae sequuntur. Persius Saty. v, 172. Quidnam igitur faciam? ne nunc, cum arcessat, et vltro Supplicet, accedam?* L.

2 *Comparem*] Constituam: vt, *Quam inique comparatum est.* D.

3 *Non perpeti meretricum contumelias?*] Sic in Andria, *Priusquam barum scelera et lacrumae confictae dolis.* Cum vni sit iratus, de omnibus queritur. D.

S

Non

Exclufit: reuocat: redeam? non, fi me obfecret.

5 P A R. Si quidem hercle poffis, nihil prius, neque fortius:

Verum fi incipies, neque pertendes nauiter:

Atque.

Non perpeti] Aeneid. 2. ad verf. 155. *veſtrum teſtor nomen.* L.

4 *Exclufit, reuocat]* Vtrumque iniuriam fecit ex verbo, dicendo *Exclufit* potius, quam *non admifit*. et *reuocat* potius, quam *petit ut redeam*, quod erat moderatius. *Redeam? non, fi me obfecret]* Vides ergo ſuperiorem partem dubitationis in eo fuiſſe, ut rogatus rediret (lege: *An rogatus rediret*. Et mox, *An ne rogatus quidem*): inferiorem, ut ne rogatus quidem. *Non, fi me obfecret]* Bene de ea, quae, totum proterue agens, *exclufit* et *reuocat*: non, petat, nec, roget, nec, oret, ſed, *obfecret*, inquit: quod horum omnium in maiorem partem eſt vltimum. D.

Exclufit: reuocat] Rurfus diuiſio illa in alteram partem, ex diuiſione illa, an fieri poſſit, ut amator contemnat quam diligit. E.

5 *Si quidem hercle poffis]* (videtur Donatus etiam haec verba tribuere Phaedriae) *διαλογιſμὸς* quaſi ad alterum: ut (Virg. Aen. iv, 541.) — *neſcis heu, perdita, necdum Laomedoneae ſenſis periuria gentis. Nihil prius, neque fortius]* Deſt, eſt. ut (Aen. 1, 3.), *Mul-*

sum ille et terris iactatus et alto. Et prius modo ad laudem, non ad ordinem pertinet: ut Salluſtius (Iug. 41), *Quae prima mortales ducunt.* Et ipſe in Heautont. *Et ſuauia quae eſſent, prima habere.* D.

Si quidem hercle poffis, nihil prius, neque fortius] Et quaſi aſſerit fieri non poſſe. Deinde adiungit ab honeſto, quod *ultro ad eam venio.* Atque hic adiungit et ab inutili, quod confeſſus fuerit. Conſideratis partibus adoleſcens concludit ad ipſam rurfus deliberationem, *Proin tu, dum eſt tempus.* Hic iam perſuaſio accidit, quoniam cogitatio ſuperior ex vtraque parte concepta, ad integrum aequali cogitationum ratione prorupit. E.

Secundum Donatum Phaedria haec ſecum loquitur. Hinc Faernus inductus eſſe videtur, ut, contra omnes, quos viderim codd. Phaedriae tribueret omnia uſque ad v. 12. Male. Etenim ab hoc verſu 5. uſque ad 25, eſſe *perpetuam* Parmenonis *conſulentiſ* orationem recte olim vidit Muretus. B.

6 *Nauiter]* A nauiductum, a qua in alto nullum diuerſorium eſt. D.

Neque pertendes] Charif. lib.

Atque, vbi pati non poteris, cum nemo expetet,
Infecta pace, vltro ad eam venies, indicans
Te amare, et ferre non posse: actum est, illicet.

10 Peristi. eludet, vbi te victum senserit.

P H. Proin tu, dum est tempus, etiam atque etiam
cogita.

P A R. Here, quae res in se neque consilium, ne-
que modum

Habet

11. Neque pol tendes nani-
ter. L.

Nostri, perficies, sed Charisius
p. 185, Seruius ad Aen. 1, 41,
atque in Bembino et aliis Faer-
ni antiquis codd. antiquius et
melius, *perrendes*. B.

8 *Infecta pace*] Εμφανὲς per
μεταφορὰν. *Indicans te amare*
Non verbis indicans (lege o-
mnino: *Re, non verbis indi-*
cans. Etenim re excidit vel
ob syllabam praecedentem, vel
vetus scripturae compendium,
AMARE, h. e. *amare re*). vt
alibi, *Ibi tum exanimatus Pam-*
philus Bene dissimulatum amo-
rem, et celatum indicat. D.

9 *Actum est: illicet: peristi*
De iure translaturum. *Actum est*,
ad *Vltro ad eam venies*, relaturum
est: *Illicet*, ad *Indicans te ama-*
re: Peristi, ad *Ferre non pos-*
se. Illicet] Semper in fine
transactae rei ponitur. *Peristi*,
ἐπερβόλη. *Illicet*] De iudicio. D.

Actum est illicet!] Charif. lib.

11. L.

10 *Peristi*] De supplicio.
Eludet] *Eludere* proprie gladi-

atorum est, cum vicerint. Ci-
cero (Catil. 1, 1.), *Quam diu*
etiam furor iste tuus eludet?
Eludere (lege *Es eludere*. Syl-
laba praecedens *et* absorpsit),
est finem ludo imponere. D.

11 *Proin tu*] Vt *exin et ex-*
inde, sic *proin* et *proinde* dici-
tur. D.

Lege *etiam atque etiam* hoc
cogita. B.

12 *Here, quae res, &c.*] Concessum est in palliata Poe-
tis comicis seruos dominis sa-
pientiores fingere: quod idem
in togata non ferre (Lin-
denbr. *ferre*: melius. sed opti-
me Mf. Boend. edd. Du B. et
Veneta *facere*. Nam ex Fre,
quod significat *facere*, ortum
est partim *ferre*, partim *ferre*)
licet. D.

Here, quae res] Persuadet
Parmeno, vt reuertatur ad me-
rettricem, ab eo quod fieri non
possit, vt non reuertatur. Re-
spondet autem, se iniuriam pas-
sum. Verum quaestioni oppo-
nit illud, quod semper aman-
tium ista sit consuetudo. Er-

Habet vllum, eam consilio regere non potes.

In amore haec omnia insunt vitia: iniuriæ,

15 Suspiciones, inimicitiae, induciae,

Bellum, pax rursum. incerta haec si tu postules

Ratione certa facere, nihilo plus agas,

Quam

go primo, an possit repugnare, proponit. *Quae res*, inquit. Aduersus iniuriam, quam passus est, opponitur consuetudo, vbi sic assumitur: *Haec omnia vitia sunt; iniuria, suspensiones.* Et post ita concludit: *Incerta igitur haec*] Sensus est hic; si ea, quae in amore semper varia contigerunt, ac propterea videntur incerta, tu volueris ratione corrigere, vt certa perficias, tale erit, inquit, vt si operam des, vt cum ratione insanias. Subiungit deinde orationem irascentis amatoris exclusi; in qua exprimitur ira, quae nunquam verba (forte, verbis) complet, quod cogitat mens. Ita posuit, *Egone illam?* scil. puniam. *quae illum?* sc. amat, et me exclusit. sic enim iram exprinimus. Haec igitur molesta iungit. Tu vero ea vitia noli cumulare, ne sollicitudo geminetur. E.

Neque consilium, neque modum] Cicero iv. Tuscul. qui modum vitae quaerit. Seneca Controu. *Facilius in amore finem impetres, quam modum.* Tacitus Annal. 13. *In amore et ira, iurgia, preces, exprobratio, satisfactio.* Sed vnus o-

mnium elegantissime exprefit hunc locum Horat. lib. 11. Satyr. 3. L.

13 *Eam consilio regere non potes*] Nunc domino seruusest sapientior: quia nec amator, nec amans (*animo aegrotus* L.). Vt idem in Andria, *Facile omnes cum valemus, recta consilia aegrotis damus.* D.

Lege eam REM c. r. n. p. Vetulte. Ita ex laxo densior fit versus et solidior. B.

E Menandri Consobrinis: — φέρει γὰρ ἐν ἑρως τῷ νυθεῖντος κωφὸν, ἅμα δ' ἡ βλάβη Νεότητα νικᾷν ἐστὶ καὶ θεὸν λόγῳ. W.

14 *In amore haec omnia insunt vitia*] Duae praepositiones, in amore insunt. D.

15 *Induciae*] *Induciae*, sunt pax in paucos dies, vel quod in diem dentur, vel quod in dies otium praebeant. D.

16 *Pax rursum*] Bene, vt consolaretur, vltimam partem (*pacem* postulat sensus) posuit. *Haec si tu postules*] Id est, si velis, vel coneris. D.

17 *Nihilo plus agas*] Id est, nihil agas. D.

Certa est] Accusatiuus plur. cf. Horatius Sermon. 11, 3, 270. B.

Quam si des operam, vt cum ratione infanias.
 Et quod nunc tute tecum iratus cogitas,
 20 Egone illam? quae illum? quae me? quae non?
 sine modo,
 Mori me malim: sentiet qui vir siem.
 Haec verba, vna mehercle falsa lacrymula,
 Quam, oculos terendo, misera vix vi exprefferit,

S 3

Restin-

19 *Et quod nunc*] Pro, quae: vt sit consequens, haec verba. sic in Andria, *Quod plerique omnes faciunt adolescentuli, Horum ille nihil egregie.* D.

20 *Egone illam? quae illum? quae me?* Familiaris *ἰδιωτικὴ* irascentibus; nam singula sic complentur, *Egone illam NON VLGISCAR? quae illum RECEPIT? quae EXCLUSIT me? quae non ADMISIT?* Etenim (excidit, nec, aut muta in *Nec enim* Z.) necesse habet, nec potest complere orationem, qui et secum loquitur, et dolore vexatur. Nam amat *ἄποσιμῶν* nimia indignatio. vt Virg. (Aen. I, 135.), *Quos ego. sed moros praestat componere fluctus.* D.

Egone illam] Charif. libr. II. L.

22 *Haec verba*] *Verba ὑποκρινάμενη* dixit, quae scilicet nihil effectura sint. *Me hercle vna falsa lacrymula, quam oculos terendo misere, vix vi exprefferis*] Expressio ad *αὐθεντικὴν* ducens. et non vera, sed falsa: et non lacryma, sed lacryma-

la: et non vltro flens, sed oculos terendo: et non facile, sed vi: et non, exstillauerit, sed exprefferis. sic Virg. (Aen. II, 196.) *Caprique dolis lacrymisque coactis.* D.

Falsa lacrymula] Verum mirum, quod ait Publ. Syrus in Mimis: *Didicere flere feminae in mendacium.* Vid. Ouid. Petron. et Scholiast. Iuuenal. Satyr. XIII, 133. *Vexare oculos humore coacto.* Seru. Aeneid. II. vers. 196. *Lacrimisque coactis.* Vbi hic Terentii locus laudatur. L.

Et versui et sententiae gratificaberis, si ante vna interferas ea, h. e. Thais. B.

23 *Quam oculos terendo misere, vix vi exprefferis*] Totum sensum verbis significantibus protulit: vt (Virg. Eccl. III, 27.), *Stridensi miserum stipula dispendere carmen.* et (Aen. IV, 95: *Vnde dolo diuum si femina victa duorum est.* D.

Et si Seruius ad Aen. II, 196, et Charif. p. 184. habent *misere*, h. e. male: legendum tamen est *misera*. B.

Restinguet: et te vltro accusabit: et dabis ei

25 Vltro supplicium: P.H. o indignum facinus! nunc ego

Et illam scelestam esse, et me miserum sentio:

Et taedet: et amore ardeo: et prudens, sciens,

Viuus, vidensque pereo: nec, quid agam, scio.

P.A.R. Quid agas? nisi vt te redimas captum quam
queas 30

24 Pro *accusabis* in libris Faerni et nostris recte legitur *accusabis*. Caeterum ei ponendum puto ante *supplicium* sequentis. Vltro Faernus explicat per *insuper*. B.

25 Nunc ego et illam] Nunc, id est, sero, vt Virg. (Ecl. viii, 43.) Nunc scio quid sis amor. Et (Aen. iv, 376): — nunc augur Apollo, Nunc Lyciae sortes. D.

O indignum facinus!] Ex his quae amor accidunt, et se et illam esse aliter asserit: se miserum, illam scelestam dicens. Cui seruus persuadet, vt se ab ea redimat, quam minimo queat pretio. Quam etiam Bacchidem longius supra translatione definit quid sit, scilicet calamitas nostri mundi, id est, miseria, per *ἡμετέραν*, quod miseros facit. Et quoniam serui persuasio parum profecerat circa adolescentis dolentis animum, quod erat exclusum; optima ratione subiungitur Scena, in qua meretrix ipsa est, cuius praesentia, et oratio, et vultus persuadere possint, vt amator injuriam ignoscat. E.

27 Et prudens, sciens] Prudens est, qui intelligentia sua aliquid sentit. Sciens, qui alicuius indicio rem cognoscit. Ergo prudens, per sese: sciens, per alios. D.

28 Viuus, vidensque pereo] Mire et noue, viuus pereo: et propterea sic dixit, vt intelligamus occidit: et viuus, quasi sapiens et sentiens. Viuus, vidensque pereo] Bene addidit videns; nam viuus perit, qui etiam dormiens opprimitur: videns autem, qui vigilans vim patitur et perit. Nam videre, pro vigilare posuit. vt etiam Virgilius (Ecl. vi, 27.), quum de silentio dicit, — iamque videnti Sanguineis frontem moris et tempora pingit. Ergo viuus, non mortuus: videns, non dormiens. D.

29 Captum] Sallustius (B. I, 1.), Sin captus prauis cupidinibus. Quam queas minimo? Perseueravit in translatione, quam iamdudum sumisit a bello (Respicit versus 8. 10. 14. 15. 16.). D.

- 30 Minimo: si nequeas paululo, at quanti queas:
Et ne te afflictes. PH. itane suades? PAR. si sapis;
Neque, praeterquam quas ipse amor molestias
Habet, addas: et illas, quas habet, recte feras.
Sed eccia ipsa egreditur, nostri fundi calamitas.
- 35 Nam quod nos capere oportet; haec intercipit-

ACTVS PRIMI SCENA II.

THAIS. PHAEDRIA. PARMENO.

MISERAM me! vercor ne illud grauius Phae-
dria

Tulerit,

31 Si sapis] Id est, si sapias ad inferiora iungendum est: nam aliter non intelligitur. D.

32 Haec leui immutatione ex Eunuchio Menandri sunt expressa; Μὴ θεομάχεαι, μὴδὲ προσάγῃ τοῦ πρὸς ἡμᾶς Χαιρῶντος ἐπί-
φυς, τὸς ἀναγκασίως φέρε. W.

34 Nostri fundi calamitas] Proprie calamitatem rustici grandinem dicunt, quod comminuat calamum, hoc est, culmum ac segetem. D.

Lege cum omnibus codd. Sed eccia ipsa egreditur, ita ut et corripitur. Vulgaris igitur lectio Sed ipsa egreditur non est necessaria. B.

35 Intercipit] Proprie, quasi totum capit (imo intercipi proprie dicitur, quod capitur ante quam ad locum destinatum peruenierit. Sic litterae intercipi dicuntur). Plautus in Aulularia (III, 6, 22.), Quae

mibi interbibere sola si vino scateas, Corinthiensem fontem et Pyrenaeum potest. D.

1 Miseram me, &c. neue aliorum] Aliorum, in aliam partem: ut seorsum, retrorsum dicitur. D.

Miseram me!] In hac Scene primo controuersia est: deinde deliberatiua. Controuersia talis est: Adolescens amator missurus munera fuerat, quae eadem meretrix postulauerat, et multa alia. cui alter amator promiserat quandam virginem, quae aliquando eius meretricis soror dicebatur. Sed aberrauerat, a praedonibus rapta et venundata. Hunc, inquam, amator alius cum promississet, meretrix adolescentem amatorem a se exclusit. Rea sit iniuriarum. Haec controuersia venialem statum continet: confitetur enim se fecisse

Tulerit, neue aliorum, atque ego feci, acceperit,
Quod heri intromissus non est. P H. totus, Parmeno,

Tremo, horreoque, postquam aspexi hanc. P A R.
bono animo es:

5 Accede ad ignem hunc, iam calesces plus satis.

T H.

cisse iniuriam. Verum dicit necessitate, quod velit eam puellam a milite recipere, quae sibi soror antea fuerat. Et quoniam semper venialis status sub qualibet purgatione coniecturam tractat, an hoc animo fecerit siue necessitate, siue alia qualibet causa. Hic erit tractata etiam coniectura similiter, quam quidem rem breuiter percurrit ipse dicens: *Non, quo quendam plus diligam, eo feci: sed ita erat res, faciendum fuit.* Haec controuersia accusationem habet et defensionem. Sed defensio perseverat usque ad deliberatiuam orationem. Nam petitura est meretrix aliquot dies, et pollicetur haberi deinceps se a Phaedria adolescente suo amatore. Omnis autem petitio deliberatiuam tenet. Ergo secundum ordinem ad singula reuertamur. Egreditur meretrix primo: ex hoc declarat, se quod fecerit, necessario fecisse, dicens, *Vereor ne illud grauius Phaedria tulerit, neue aliorum, atque ego feci, acceperit*] Duo posuit, ne factum meum aliter acceperit Phae-

dria, quam a me factum est. Propositionem iniuriae tenuauit, non quod quasi minus est ab excluso (corrige sic: *tenuauit eo, quod quasi minus est excluso*, seu *ab aedibus exclusione* Z.). Non enim dixit, quod exclusus est, sed *quod intromissus non est.* E.

3 *Quod heri intromissus non est*] Haec leuius, ut de facto suo loquens. At Phaedria, *Exclusit, reuocat*, inquit, *redeam?* non, si me obsecret. D.

4 *Tremo horreoque*] Ex amore nimio. Nimius ignis effectum frigoris reddit: et ex frigore nimio effectus ignis existit: secundum illud quod Physici aiunt. hinc, et Virg. (Georg. 1, 93.) *Aus Boreae penetrabile frigus adurat.* Tremo horreoque, postquam aspexi hanc] Natura magni caloris etiam horrorem incutit, ut nimiae febres. D.

Tremo, horreoque] Charif. lib. 2. L.

5 *Accede ad ignem hunc*] Potius (Aptius. Mf. Boend. et ed. Du B.) *ignem meretricem accipimus*, quam aram Apollinis: vel quia amator vritur,

vt

TH. Quis hic loquitur? hem, tun' hic eras, mi Phaedria?

Quid hic stabas? cur non recta introibas? PAR.
caeterum

De exclusione verbum nullum. TH. quid taces?
PH.

vt Virgil. (Ecl. III, 66.) *At mihi sese offert ultro meus ignis Amyntas*: vel quia auida et auara est, vt ignis alimentorum. *Iam calesces plus satis*] Noue, sed intelligitur *quam*, id est, plus aequo. vt alibi, *Quam ne quid in illum iratus plus satis faxit pater. Iam calesces plus satis*] Noue: sed intelligitur, *plus quam satis*. Hoc quidam putant; at mihi de his videtur esse, quae a veteribus geminabantur: vt, *plerique omnes*, hoc est, omnes: et, *pleraque omnia*, id est, omnia. sic et, *plus satis*, pro satis. D.

Accede ad ignem] Quidam intelligunt, *ad ignem*, ad amorem, hoc est, ad ipsam meretricem. Sed melius est illud, quod quidem Menander aperte dixit, Meretrices iuxta domum suam vel in atrio solitas habere aram Veneris vulgariae, cui quotidie sacrificarent. Vt hoc sit, *accede ad ignem*, hoc est ad aram. vt iocatus seruus sit Parmeno dicens; *iam calesces plus satis*. E.

Accede ad ignem] Apul. Miles. 2. *Quam procul a meo foculo discede. Nam si te vel modice meus igniculus afflauerit,*

vreris intime. Plus satis] Quintilian. IX, 3. Priscian. lib. xv. L.

Ὁὐδὲν ἄλλως τὰ σώματα θερμαίνε, ἄσπερ πῦρ καὶ γυνή. Artemidor. II, 8. W.

6 *Quis hic loquitur?*] Non imperite intelligunt, qui existimant meretricem etiam hoc simulare, quod non prouiderit Phaedriam. Nam et personae, et dictis eius caeteris hoc conuenit: et tunc erunt gratiora omnia, quae supra dixit. D.

Tun' hic eras?] Optimum principium fuit meretrix. Cum res ipsa sit facti, adolescentem coepit arguere, quod non ingressus est. E.

7 *Cur non recta introibas?*] Quasi parum fuerit *introibas*: satis mire additum *recta*. D.

Caeterum de exclusione] Hoc seruus dicit, quod meretrix calide loquitur. Dicit tantum de iniuria; vnde (forte, *idinde* L.) intelligi licet, quod hic *exclusionem* posuit; quia seruus accusatoris animo dicit ad illa supra, quod *introuissus* non est. E.

8 *De exclusione verbum nullum*] Plus admirationis est, nec
S 5 accu-

P H. Sane, quia vero hac mihi patent semper fores :
 10 Aut quia sum apud te primus. T H. missa istaec
 face.

P H. Quid, missa? o Thais, Thais, utinam esset
 mihi

Pars

accusationi, nec satisfactioni locum reliquisse meretricem, cal-
 lide dissimulata iniuria. *Quid
 races?*] Et hoc callide, quasi
 innocens ne suspicetur quidem,
 quid (*quod* Mf. Boend.) succen-
 seat adolescens. D.

9 *Sane quia vero semper,
 &c.*] Tolle *sane* et *vero*, et
 pronunciandi adiumenta vul-
 tumque dicentis: et in verbis
 non negatio, sed confessio esse
 credatur (Locum scabrum ope
 Mf. H. et edd. vet. ita restitu-
 endum puto: *Tolle SANE.
 Et VERO adpronunciandi ad-
 iumentum, vulumque dicentis
 illatum est: ut in verbis non
 negatio, sed confessio esse creda-
 tur*). Nam *vero*, ironiae con-
 uenit. ut Virgil. (*Aen.* iv, 93.)
*Egregiam vero laudem et spo-
 lia ampla refertis.* D.

Sane quia haec] Accusatio hic
 sumit exordium; quod quan-
 to (forte *magno* Z.) tempera-
 mento dictum est: quod non
 semper fores meretricis ama-
 tori pateant: quod riuialis sibi
 praeponatur. Hoc enim di-
 xit: *quia sum apud te primus.*
 Et cum meretrix dissimularet
 totum impetum, rursus ado-
 lescens accusationes effudit. E.

10 *Aut quia sum apud te
 primus*] Duo dixit quae dole-
 at: et quia clausae fores, et
 quia posterior habetur, prae-
 lato milite. *Aut quia sum a-
 pud te primus*] Subauditur,
*Non recta introiui. Missa i-
 staec face*] Alia dissimulatio, et
 durior post admonitionem. Sed
 bene intelligit, qui hoc a me-
 retatrice ridente molliter, et of-
 culum porrigente dici accipit.
 D.

11 *Quid missa?*] Magna
 virtus Poetae est, non sententias
 solum de consuetudine ac de
 medio tollere, et ponere in co-
 moedia: verum etiam verba
 quaedam ex communi sermo-
 ne; quale est quod ait nunc,
Quid missa? D.

O Thais, Thais] Iteratio no-
 minis accusantis ostendit ira-
 cundiam. *Utinam esset mihi*] Sensus hic est: Utinam et tu
 amatoris et partem mecum amo-
 ris habuisses. Si enim hoc fu-
 isset, posset contingere, ut in
 hac iniuria aut tibi doleret, ut
 mihi dolet: aut mihi non do-
 leret, ut tibi non dolet. Hoc
 enim dixit: *Ego istuc abs te
 factum*] Hoc est, factum tuum
 contemnerem. E.

Pars aequa amoris tecum, ac pariter fieret,
Vt aut hoc tibi doleret itidem, vt mihi dolet;
Aut ego istuc abs te factum nihili penderem.

15 TH. Ne crucia te, obsecro, anime mi, Phaedria.

Non

12 *Veinam effez mihi pars aequa amoris tecum*] Vel amandi, vel non amandi scilicet (*A-mandi et non amandi* habet ed. Argentina. Vtrumque vero, quod memorat, fieri optat Phaedria, cuius geminum aut non facit dilemma, sed copulat. Esto igitur sensus alterius versus: vt ego istuc factum abs te aequo animo ferrem, si scirem, illud itidem dolere tibi, vt mihi dolet). *Ac pariter fieret*] *Pariter*, similiter. Sallustius (in Fragmentis), *Cui nisi pariter obuiam iretur*. D.

Pars aequa amoris] Io. Sarrisber. Polycr. iix. cap. 5. L.

Εἰ μὲν ἐν ἀμφοτέροιςιν ἔγωγε
ἴσα τόξα τιταίνεις, ἔστι θεός· εἰ δὲ
ἑτέρως πρὸς μένος, ὁ θεός ἴσ'. Anthol. vii, 139. W.

13 *Vt aut hoc tibi doleret itidem, vt mihi dolet*] Si ambo amaremus. D.

14 Cod. Academicus, *vili penderem*. B.

15 *Ne crucia te, obsecro, anime mi*] *Mi*, vocatiuus est, ab eo quod est *meus*. Vide quam familiariter hoc idem repetit blandimentum. Vult enim Terentius velut peculiare verbum hoc esse Thaidis. ideototiens dictum est, *Tunc hic eras,*

mi Phaedriae? Ne crucia te, obsecro, anime mi, Phaedria. Ne crucia te] Haec nisi amplectens adolescentem mulier dixerit, videbitur *ne crucia*, sine affectu dicere. Sed sic dicet, *ne crucia te*, eo gestu, quasi in eo etiam ipsa crucietur: nam ideo subiecit, *anime mi*, hoc est, animus meus. D.

Ne crucia te, obsecro] Incipit defensio, quae optimum principium tenuit, vt irascentis primum animus temperaretur. Deinde consilio generaliter subiungit argumentum meretrix, sed coniecturale: quod non hoc animo fecerit, quo alium apud se videatur habere potiozem. Hoc enim dixit: *Non pot quo quemquam plus amem, aut plus diligam, eo feci*. Similiter subiungit generale aliud argumentum, status venialis ex necessitate: *Sed ita erat res*. Post meretrix conturbata oratione serui; petit audientiam, vt plenior origo narratur. Non tantum exclusionem ipsius narrare debet, sed et causam. Post principia petit audientiam: qua concessa, narratio incipit. E.

Lege, *anime mi, mi Phaedria*. B.

Non pol, quo quemquam plus amem, aut plus diligam,

Eo feci: sed ita erat res: faciendum fuit.

PAR. Credo, vt fit, misera prae amore exclusisti hunc foras.

TH. Siccine ais, Parmeno? age. sed, huc qua gratia

20 Te arcessi iussi, ausculta. PH. fiat. TH. dic mihi Hoc primum, potin' est hic tacere? PAR. egone? optume.

Verum

16 *Non pol quo quemquam plus amem*] Hoc totum nimis blande, et cum contractione (consecratione Z.) adolescentis dicit meretrix. D.

17 *Faciendum fuit*] Legendum, faciendum, scribendum, totum hoc semper necessitati adiungitur. Virgilius (Aen. xi, 230.), *Aut pacem Troiano ab rege petendum*. Et alibi (Aen. viii, 441.), *Arma acri facienda viro*. D.

18 *Credo, vt fit, misera prae amore exclusisti hunc foras*] Oratione ac facete additum, *misera*. Et cum illa a deriuatione causae argumentetur, mire a Parmenone correpta est, verisimile non esse, vt quis, quem amet, eundem possit excludere. *Exclusisti hunc foras*] παρά προσδοκίαν intulit intuens puellam, et ei ostendens Phaedriam: vt ostendat quam falsa et repugnantia loquatur meretrix. D.

Antiqui libri Faerni habent *exclusit*, etiam mei, praeter duo, qui cum Faerni Donato et re-

centibus libris legunt *exclusisti*. Ego cum Faerno legendum arbitror, *exclusisti*. B.

E Menandri Prologo Thaidis haec laudat Plutarchus, de audiendis Poetis: ἔμοι μὲν ἦν αἰεὶ δε τοιαύτην, ἡ δὲ Θρακίαν, ὡραῖαν δὲ καὶ πιθανήν ἄμα, ἡδικοῦσαν, ἀποκλείουσαν, αἰτῶσαν πυκνά, Μηδενὸς ὀρεῶσαν, προσποιημένην δ' αἰεὶ. W.

19 *Age*] Corripientis est modo *age*, non hortantis aduerbium. D.

Age sed buc] In Mf. alterius lectionis vestigia extant, *age sis buc* etc. quod verius arbitror. L.

Faerni libb. antiqui quinque, et omnes fere nostri habent *agis*. B.

20 *Te arcessi iussi*] Hoc est, quod supra ait, *Non eam, ne nunc quidem, cum arcessar ultro? Dic mihi*] Meretricia calliditate commendat, quae dictura est. D.

21 *Egone? optume*] Bene, non exspectauit seruus, vt pro se dominus responderet Thaidi. D.

Verum heus tu, hac lege tibi meam astringo fidem:
Quæ vera audiui, taceo, et contineo optume;
Sin falsum, aut vanum, aut fictum est, continuo
palam est.

25 Plenus rimarum sum, hac atque illac perfluo.

Proin

22 *Verum heus tu*] Astute seruus reponit Thaidi vicem. Nam illa ut magnum voluit expectari, quod dictura est (*erat Z.*), iste ut falsum contemnit. *Meam astringo fidem*] Fidem promitto: quia vincula fidei dicuntur. D.

23 *Quæ vera audiui, taceo*] Mire vicem Parmeno reddidit meretrici. Nam ut seruus difficile est tacere commissa: ita meretricem rarum est vera dicere. *Quæ vera audiui*] Figura παρανομῆ. *Continueo optume*] Proprie a metaphora vasorum transulit verba. D.

24 *Sin falsum, aut vanum, aut fictum est, continuo palam est*] *Falsum* est, quod tegitur id quod factum est. *Vanum*, quod fieri non potest. *Fictum*, quod non est factum, et (*sed Z.*) fieri potuit. Vel *falsum*, est fictum mendacium simile veritati. *Vanum*, nec possibile nec verisimile. *Fictum*, totum sine vero, sed verisimile. *Falsum* loqui, mendacis est: *Fictum*, callidi: *Vanum*, stulti. *Falsum* loqui, culpa est: *Fictum*, virtutis: *Vanum*, vecordiae. *Falsis* decipimur: *Fi-*

ctis delectamur: *Vana* contemnimus. D.

Continueo palam] Priscian. lib. xiv. L.

Pro *vanum* cod. Acad. *varium*, Regius *vacuum*. Verum cum non videam, qua ratione illa tria *falsum*, *vanum*, *fictum*, satis distingui possint; ego legendum puto, *Sin falsum AUDIERIM AC fictum, continuo p. B.*

25 *Plenus rimarum sum*] Vilis atque abiecta translatio, et apta ad meretricem loquenti (Quin ἀλλυγοῦν seruus, qui modo dicerat eadem metaphora *continueo optime*. In quibus sane nihil est, quod ad meretricem spectet): translata autem est ab aquario vase fictili. *Hac atque illac perfluo*] Contra, *Continueo optume*. D.

Plenus rimarum] Paschasius P. P. ad Placidium: *Illo ut vtar Comici, quia plenus rimarum, veritatem sciens silere noluit*. Vid. Scholiast. Horat. lib. 13. Satyr. 6. L.

Sensus postulat *perpluo*. Nam liquor in vase quidem *perfluit*, sed vas ipsum siue domus *perpluit*. Quinct. Inst. vi, 3, Plaut. Trin. 11, 2, 41. Most. 1, 2, 30. B.

Proin' tu, taceri si vis, vera dicito.'

TH. Samia mihi mater fuit: ea habitabat Rhodi.

P A R.

26 Proin', taceri si vis, vera dicito] Vtrum te taceri, aut tuum dictum? an impersonaliter, et infinito modo? D.

27 Samia mihi mater fuit] Puduit dicere Thaidem, *Meretrrix mihi mater fuit*; quod tamen significauit, dicendo aliunde ciuem alibi habitasse. Nam ideo meretrices, *peregrinae* dictae sunt in comoediis; vt in Andria, *Adeone est demens? ex peregrina?* D.

Samia mihi mater] Breuitas semper in narratione seruanda est, et in dictione aperta verba. Ita hic et nomen, et affectum, et locum posuimus (forte, *posuit primum Z.*) habitationis: narrat matri suae datam puellam dono, a quodam mercatore, ab Atheniensi ciuitate sublatam. At se ignorare dicit, vtrumne ipsa ciuis Athenientium fuisset: (excidit, *an Z.*) tantum de ciuitate sublata sit. Adiecit illud, quod *nomen matris et patris dicebat*. Ipsum hoc proficit ad causam eius rei, quam petitura est. Scimus enim in narratione rationem futuris quaestionibus collocari. Quoniam ergo dictura est: concedi sibi debere aliquot dies, vt puellam recipiat, et hanc adiungit causam, vt suis parenti-

bus reddat. *Volo enim*, inquit, *amicos sic parare beneficio meo*. Ideo praemisit matris nomen et patris, vt verisimile sit, posse hinc parentes sciri, si nomina iam tenentur. Denique adiecit et alia signa: sibi cognitam (forte, *cognita*) esse: quia *mercator ex praedonibus, unde emirat, se vidisse dixeris, abreptam esse e Sunio*. Sunio (lege *Sunium*) autem intelligit locum prope Athenas, iuxta mare collocatum. Redit rursus ad affectum, quod dicit, sibi carissimam esse puellam, cum mater sic eam educauerit, vt opinione populi filia (*foror Z.*) diceretur. Inde narrat discessum suum. Excitat enim, quod cum hospite Athenas venerit, quae sibi haec omnia, quae habebat meretrix, dereliquit (*deleto r̃q̃ Meretrix, leg. quae haberet, dereliquerit Z.*). Quam rem quidem illa non sine causa videtur adiecisse: sed vt ostenderet, quanta semper mercede dilecta sit, vt adolescens intelligat (*intelligeret Z.*), non se maximum munus dedisse, cum videat, tantum donari meretrici. Hoc quidem seruus negat factum, dicens et dominum multa donasse. E.

Samia mihi mater] Sidon. Apollin. lib. II. Epist. I. L.

P A R. Potest taceri hoc. T H. ibi tum matri par-
uolam

Puellam dono quidam mercator dedit,

30 Ex Attica hinc abreptam. P A R. ciuemne? T H.
arbitror,

Certum non scimus: matris nomen et patris

Dicebat ipsa: patriam et signa caetera

Neque sciebat, neque per aetatem etiam potuerat.

Mercator hoc addebat, e praedonibus,

35 Vnde emerat, se audisse, abreptam e Sunio.

Mater ubi accepit, coepit studiose omnia

Do-

28 *Potest taceri hoc*] Id est, verisimile est. Nec hoc ad laudem proficit, sed ad dedecus meretricis. *Potest taceri hoc*] Hoc, peregrinam nasci meretricem; et ideo potest verum videri. D.

29 *Puellam dono quidam*] Aetas et sexus amoris causa sunt, cur eam Thais puellam diligit. *Puellam dono quidam mercator dedit*] Propter hoc ostendit meretricem fuisse matrem: et dono idē accipere puellam potuisse. D.

30 *Ex Attica hinc abreptam*] Quia Athenis est constituta scena. *Arbitror*] Bene arbitror, et nihil certi. Quando (lege, *Quomodo*) enim ausurus esset Parmeno adornare Chaeream ad vitandum hanc virginem, si praescisset ciuem esse? D.

31 *Matris nomen et patris dicebat ipsa*] Quae infantis memoriae proxima sunt. Nam quid prius aetas illa, quam patrem matremque cognoscit? D.

32 *Et signa caetera neque sciebat*] Id est, domum patris, regionemque eius (in Mf. Bo- end. et ed. Du B. est, *domum, patriam, regionem*). D.

33 *Neque per aetatem etiam potuerat*] Hoc ideo addidit, ne esset minus elegans, quae nesciret. D.

Verfus causa corrige, *sciebat*, et, ne *potuerat* peccet tempore, lege *potis erat*. B.

34 *Hoc addebat*] Ad matris scilicet nomen et patris, quod puella dicebat. D.

35 *Vnde*] Id est, a quibus: vt Virg. (Aen. 1, 6.) *Genus unde Lasium*. Et (praecedat in edd. antt. *Quomodo*: E DAVO AVDIVI), *Causam dicere prius, unde petitur aurum*. E *Sunio*] *Sunium*, promontorium est Atheniensium, et in eo forum rerum venalium, ἀγορίον. D.

36 *Mater ubi accepit*] Haec figura in narrationibus πάσις dicitur, cum omnia pedeten-
tim

Docere, educare, ita vt si esset filia.

Sororem plerique esse credebant meam.

Ego cum illo, quocum tum vno rem habebam, hospite,

40 Abii huc: qui mihi reliquit haec, quae habeo, omnia.

P A R. Vtrumque hoc falsum est: effluet. T H. qui istuc? P A R. quia

Neque tu vno eras contenta, neque solus dedit.

Nam

tim dicuntur insinuandi gratia. vt nunc, *Matri mercator dono dedit. Mater vbi accepit.* Et simul conuenit mulieriloquenti huiusmodi mora. *Mater vbi accepit]* *Accepit*, simpliciter; aut (*an* habent edd. vet.) audiuit ingenuam: vt *Capiendi et c. a. r.* (Mf. H. *capiendi*, et *c. a. r. o.*, sed pro *o* edd. Venetae habent *b.* Citatio est verborum incerti auctoris, seu potius verba otiosa). Sed melius prius. *Coepit studiose omnia docere]* Mire: nam non docuit, sed *coepit docere.* τῷ μὲν δὲ καὶ οὕτως. Et vide quam satis muliebriter. D.

37 *Ita vt si esset filia]* Ergo velut soror habenda est Thaidi, et ideo sequitur, *Sororem plerique esse credebant meam.* Et oratorie cumulat dignitatem et amorem puellae, vt eius comparatione leniatur iniuria facta Phaedriae. D.

Esti omnes codd. habent *educare*: corrige tamen cum edd. melioribus *EDUCERE, ita* VTI. B.

39 *Ego cum illo, quo cum vno tunc rem habebam, hospite]* Totum dixit et quod hospitem, et quod rem habebat. Et bene *tunc*, et non *nunc*. Nam nunc, cum duobus. *Quo cum vno tunc rem habebam]* Id est, consuetudinem, amorem. *Hospite]* Id est, Attico. D.

Ne toties illud *o* aurem vulneret, pro *quo cum* reponere *qui cum*, B.

40 *Abii huc]* Rhodo Athenas scilicet. *Qui mihi reliquit haec, quae habeo, omnia]* Hoc ideo, ne tantundem obsequii exigat Phaedria. Ideo contra Parmeno. D.

41 *Vtrumque hoc falsum est: effluet]* Ipse exponit *hoc vtrumque* quid dicat. et contradicendum est, quia praesens amator grauat hoc dicto. D.

42 *Neque tu vno eras contenta]* Quippe quae admiseris militem. *Neque solus dedit]* Quippe quia non omnia tua illius fuere mortui (Leg. haut dubie, *milisis.* Z.). D.

Nam hic quoque bonam magnamque partem ad te attulit.

ΤΗ. Ita est: sed sine me peruenire, quo volo.

- 45 Interea miles, qui me amare occeperat,
In Cariam est profectus: te interea loci

Cogno-

43 *Nam hic quoque*] Δεικτικῶς. non Phaedria, sed *hic* dixit, tangens illum, et quasi inuito illo hoc (*huic* Z.) exprobrat. *Bonam magnamque partem ad te attulit*] Haec dicuntur λεγόμενα: ut, *Abs te petere et poscere*. An potius *bonam* specie, *magnam* quantitate? et nunc discretiue dictum est: nam alias *bonam* pro magna et multa accipimus. D.

44 *Ita est*] Non erat negandum, quod dixit Parmeno meretrici satisfacere cupienti, et non tacenti culpam in conscientia esse. D.

Contendit mulier ad narrationem, rediens dicit, profectum militem amatorem adolescentis Phaedriae notitiam, sed hunc (forte, *ad se nunc*. W. At haut dubie locus restituendus est ita: *post profectum militem, amatorem, in adolescentis Phaedriae notitiam se demum peruenisse*. Z.) peruenisse. Qua in re commendat animum, cum dicit: *Tute scis, post illa quam inimum babeam te; et mea confilia ut tibi credam omnia*. Pergit igitur narrationis partes vniuersas complere, quod, mortua matre, frater materna bona

inuaserit, virginem venundederit, et speciosam et peritam artis, quod fidibus sciret. Deinde quod eam ille amator suus emerit miles, quod venerit, et irascatur, quod meretrix coeperit alium amatorem habere. Hic intelligendum acriter illud est, quod supra dixit miles, te amatorem (forte, *militem amatorem*). E.

46 *Te interea loci cognoui*] Oratorie priorem amatorem facit militem, quam Phaedriam. Nam posterius dicit hunc cognitum per absentiam militis. Ergo cum militi Phaedria rivalis superductus sit, consequens est, ut miles queri debuerit, non Phaedria: et propterea nihil peccatum, si ordine seruato miles antepositus fuerit amatori postmodum cognito. et hoc sine puella (*puellae*, Mf. H.), et munerum causa, multum pro milite contra Phaedriam valet. Sed vide meretricem, quia rem dixit perurentem, quot et qualia blandimenta subiicit, dicendo. *Tute scis post illa, quam inimum babeam te*, et caetera. D.

Interea loci te cognoui] Ut ideo miles puellam tanto pre-

T

tio

Cognoui tute scis, post illa quam intumum
Habeam te, et mea consilia vt tibi credam omnia.

P H. Ne hoc quidem tacebit Parmeno. P A R. o
dubiumne id est?

50 T H. Hoc agite, amabo. mater mea illic mortua est
Nuper: eius frater aliquantum ad rem est audior.
Is, vbi hanc forma vidit honesta virginem,

Et

tio emerit, quod sciret se tantum amari a meretrice; quippe cum eam sic reliquisset, cum adhuc haberet nullum amatorem. Ergo consequenter hodie irasci miles, posteaquam inuenit meretricem cum hoc amatore. Hoc ergo adiungit: *Fingit causas, ne det, sedulo.* Et hoc temperate ostendit, hoc militem velle, vt praeponatur alteri amatori. Quare accepisse pollicetur munus, miles quod comparauerat donaturus (Ms. alter lacunam agnoscit nullam, alter: *Quare concessisse pollicetur munus miles, quod comparauerat donaturum*). E.

Interea loci cognoui] Charif. lib. 2. L.

47 Cognoui] Proprie cognoui. Tute scis post illa, &c.] *Επιπλοκή* figura: nam hoc ad narrationem non pertinet. D.

48 Et mea consilia vt tibi credam omnia] Ex praesenti astu funsit argumentum, quod eum nunc tanquam consultorem adhibuerit. Et bene *Credam*, secundum illud, *Potius est hic tacere?* D.

49 Ne hoc quidem] Id est, hoc quoque falsum est. Du-

biumne id est?] Me non taciturnum scilicet. D.

Metri causa mihi placet Vaticanani lectio, *Neque hoc tacebit Parmeno.* B.

50 Hoc agite] Pro aduerbio corripientis est positum: aut certe pro adhortatione audientiae praebendae. Sic Plautus (Asin. Prol. 1.), *Hoc agite, sulsis, spectatores.* Et conuenit velut nutu audientiam significantis, et gestu hoc ipsum adiuuari. *Hoc agite*, id est, illud desinite, et hoc attendite. D.

51 Nuper] Vt adhuc amor flagrare videatur, addidit *nuper*. *Aliquantulum ad rem est audior]* Vultu accommodato ad reprehensionem pronunciandum est. *Ad rem audior]* Proprie *audior*. Et *rem* pecuniam modo dicit. D.

52 Is hanc vbi forma] Ex aliena persona vult ostendere praeter affectum, quanti sibi aestimanda sit: et quanto munere miles Phaedriae meruerat (lege, *meruerit*) anteponi. D.

Sensus et versus postulant, *Is, vbi esse hanc forma vides honesta virginem.* B.

Et fidibus scire, pretium sperans, illico
Producit, vendit. forte fortuna affuit

- 55 Hic meus amicus: emit eam dono mihi,
Imprudens harum rerum ignarusque omnium.
Is venit: postquam sensit me tecum quoque
Rem habere, fingit causas, ne det, sedulo:
Ait, si fidem habeat, se iri praepositum tibi

T 2

60

53 *Et fidibus scire*] Vetus-
sta ἰδαιψίς. *Pretium sperans*]
Deest magnum. vt (Virg. Ge-
org. III, 184.), et *stabulo fre-*
nos audire sonantes. D.

54 *Producit: vendit*] Pro-
prie. Nam *produci* res vena-
les dicuntur. *Producit: ven-*
dit] Haec celeritas vendibilem
indicat mercem. *Forte for-*
tuna] Id est, bona fortuna. D.

55 *Hic meus amicus*] Quia
locus est meritorum, non iam
miles, sed *meus amicus*. Vide
enim quid sequatur. *Emit*, in-
quit, *eam dono mihi, imprudens*
harum rerum. Hic ostenditur
quam audius id faceret, si rem
penitus nossset. simul etiam o-
stenditur, quanta secreta dicat
Phaedriae: vtpote quae riu-
alis nesciat. D.

56 *Imprudens harum rerum,*
ignarusque omnium] *Pruden-*
tia, naturalis est: *gnaritas*, ex-
trinsecus venit. *Imprudens*,
per se, *Ignarus*, per alios; hoc
est, qui nec suspicatus sit, ne-
que ex aliquo audierit. D.

57 *Postquam sensit me te-*
cum quoque rem habere] (exci-

dit sensis) Non dictum, sed
quali celatum. *Sensis me te-*
cum quoque rem habere] Ma-
gno pondere dixit, *tecum quo-*
que: tanquam irascendi iusta
magis sit causa militi, quam
Phaedriae. Nam *sensis*, et *te-*
cum, et *quoque*, hoc significat.
Rem habere] Sic dixit, vt hone-
ste res impura dicatur. D.

58 *Ne det, sedulo*] *Sedulo*,
sine dolo, hoc est, impen-
se. D.

59 *Ait*] Semper *ait* dicimus,
quum vel inuisa nobis et au-
dientibus, vel vana dicta nar-
ramus alicuius. *Si fidem habe-*
at] Hoc est, si faciam aliqua,
vnde credat se tibi praeponi.
Si fidem habeat] Si credere ro-
gatur, id est, si credat: vnde
fideiussor dicitur, hoc est, auctor
credendi. *Se iri praepositum*
tibi apud me] ἀναρροφῆ in ver-
bo, *praepositum iri*, ac necessa-
ria implicatio in his, quae du-
ra dictu sunt. D.

Si fidem habeat, se iri prae-
positum tibi] Hoc est, si acci-
piat fidem, me praeposuisse
(*praeposuisse se Z.*) tibi. E.

60 Apud me, ac non id metuat, ne, vbi acceperim,
Sese relinquam: velle se illam mihi dare:
Verum id vereri, sed, ego quantum suspicor,
Ad virginem animum adiecit. PH. etiamne am-
plius?

TH. Nihil: nam quaesivi. nunc ego eam, mi
Phaedria,

65 Multae sunt causae, quamobrem cupiam abducere.
Pri-

60 *Apud me, ac non id me-
tuat*] Duo sunt, si fidem habe-
at, et si non metuat. Quid au-
tem non metuat? *Ne, vbi ac-
ceperim, sese relinquam*] Hic
iam causas petitionis ostendit.
Hoc autem petitura est mere-
trix, vt paucos interim dies,
quousque puella dono detur,
miles apud meretricem in amo-
re praeponatur. E.

Alii legunt *vbi EAM acce-
perim*. B.

62 *Sed ego quantum suspi-
cor*] Alta et acuta inuentio.
Scit meretrix hoc solo amato-
res inimicos esse, quod idem
diligunt. Magnifice igitur, vt
riualis odium deliniret (*decli-
ner*, Mf. Boend. hanc lectionem
leges linguae postulant), vult
persuadere Phaedriae, non se
amari, sed virginem. D.

Finite narratione concludit
a suspicione, nescio quem exi-
tum narrantis, quod idem miles,
iam amisso amore meretricis,
nunc virginem diligit. Hoc
enim dixit. E.

63 *Ad virginem animum ad-*

iecit] Cur hoc inferat? vt vel
laedendi militis causa, Phae-
dria patiatur eum, quam amet,
et nolit virginem dono dare
(Varia haec leguntur. Sensus
videtur esse hic: *eum* [militem]
*dono dare virginem, quam amet,
et* [dare] *nolit*. Nisi si fortasse
nolit vtrū vā colat. Aut, *Ei,
quam amet et colat, virginem
dono dari*). *Etiamne amplius?*)
Mundat Terentius, vt solet, res
huiusmodi per *ἰδιώτην* suam. D.

64 *Nihil? nam quaesivi. nunc
ego eam, mi Phaedria*] Optime
purgauit Terentius, quod mox
liberalibus nuptiis fuerat obfu-
turum, si vitiatam virginem
duceret Chaerea. Necessario
ergo defenditur, tanquam quae
honeste nuptura est. D.

65 *Multae sunt causae*] Non
indiligenter considerauerunt
hanc meretricis orationem, qui
illam instar controuersiae retu-
lerunt. Nam et principium
est, *Me miseram, vereor ne il-
lud grauius Phaedria, rulerit*.
Et narratio, *Samia mihi mater
fuit*. Et partitio cum confir-
matio-

Primum, quod soror est dicta: praeterea, vt suis Restituam ac reddam, sola sum: habeo hic neminem,

T 3

Neque

matione: vt, *Nunc ego eam, mi Phaedria, multae sunt causae, quamobrem cupio abducere, primum quod soror est dicta, et caetera.* Reprehensio quoque, *Egone id timeo? et, Egone non ex animo misera dico?* Et conclusio per conquestionem: vt, *Quam ioco rem voluisti amandem, quin perfeceris? Ego impetrare neque hoc abs te, biduum saltem vt concedas solum. Quamobrem cupio abducere* Et iam hoc verbo gratificatur Phaedria: non enim accipere, vt ab amico remunerante: sed abducere, vt ab stulto, et experte. D.

Petit rursus Phaedriam, vt paucos dies sibi commodet, quibus prior apud se miles esse possit. Dicit causas, *quod soror dicta est, quod velis parare amicos beneficio suo.* Sed post haec iratus adolescens redit ad accusationem vehementer, quo eam declarare possit ingratam: enumerans quae beneficia sua, vel quae praestiterit, vel quae parauerit. Quibus accusationibus meretrix victa, quo facilius adolescenti persuadere possit, quod antea postulauerat, dicit se ei ad omnem voluptatem commodare consensum, ne eum aliquo offendant. Quare victus

adolescens omnia se, meretrix quae vellet, facturum esse promittit: et monet, vt memoriam sui nominis teneat, * quicquid insciderit (Barbare scriptum, pro, *inciderit*): et ita secum loquitur (*Restituo: Ita Thais secum loquitur*), quod vehementer diligit Phaedriam, neque aliquid callide fecerit, sed cuncta ratione complerit. E.

Donatus et recentes libri cupio, sed meliores nostri et Faerri recte habent *cupiam*. B.

67 *Vt suis restituam, ac reddam* Restituimur (*restituimus* Mf. Boend. et ed. Du B.) iis, quibus nos volumus: *Reddimur* (*reddimus*, ibid.) iis, qui nos volunt. Ergo restituimus volentem (*volentes*, ibid.), reddimus volentibus. Sed in hac vtrumque est. *Sola sum: habeo hic neminem* *Sola sum*, ad familiarium refertur absentiam. *Habeo hic neminem*, ad alienorum amicitiam. Potest enim sola domi esse, habere tamen aliquem foris. Et, *Habeo hic neminem*, plus sonat, quam, *Neminem hic habeo*. Et, *Sola sum*, ab iis quos natura conciliat per se. *Habeo neminem*, eorum qui voluntate iunguntur. D.

Neque amicum, neque cognatum. quamobrem,
Phaedria,

Cupio aliquos parere amicos beneficio meo.

70 Id, amabo, adiuta me, quo id fiat facilius.

Sine illum priores partes hosce aliquot dies

Apud me habere. nihil respondes? PH. pessuma,

Egon' quicquam cum istis factis tibi respondeam?

P A R.

68 *Neque amicus*] Bene hoc apud amatorem: quia est aliud *amator*, aliud *amicus*. *Amator*, qui ad tempus, *Amicus*, qui perpetuo amat. An quia in patris potestate est Phaedria? *Quamobrem, Phaedria*] In necessariis (forte leg. *in rebus ferriis*. Mf. Boend. et edd. vet. *Ne in necessariis inopem videretur in necessariis interponi non licet audientis nomen*) interponi nomen licet audientis. D.

Cum statim versu proximo occurrat *amicos*, hic pro *amicum* legendum esse censeo notum, vt Phorm. I, 2, 48. B.

69 *Cupio aliquos parere amicos beneficio meo*] Hic ostendit specialiter, cuiusmodi amicos quaerat, ne Phaedriam contemnere videatur. *Parare amicos beneficio meo*] Quia parantur et suo (*alieno*, edd. Venet.) sed minus diligunt. D.

Donatus et omnes codd. habent *parare*, sed, ne versus impediatur, amplectendum est Bembini cod. *parere*. Caeterum *beneficio meo* spondei et dactyli spatium metiuntur. B.

70 *Id amabo adiuta me, quo id fiat facilius*] Παρέλκον. bis *id* posuit. *Adiuta me*] Mira coactio, pro patere excludi, *adiuta me*, dixit. D.

71 *Sine illum*] Blande *sine illum*, tanquam in manu eius sit iniuriam non pati, et excludi militem. Non enim dixit *fer*, aut *patere*, sed, *sine*. *Priores partes hosce aliquot dies*] Honestè circumloquitur et oratorie, ne dicat, Abi foras, atque excludi te patere. D.

72 *Nihil respondes?*] Iam silentium accusat, quia scit nihil responsurum contrarium (Leg. *nihil respondentem contrariari*, siue, *contrarium esse* Z.). Et satis blande, *Nihil respondes* dixit: tanquam qui debeas amoris vicem (Omnino leg. *Et satis blande*, ΜΗΙ, *dixit, tanquam cui debeas a. v.* Et si integer Senarius τὸ ΜΗΙ videatur respuere: Donatum tamen ita legisse certum est. Idem *mibi* exhibent Mff. Mark. quatuor Pall. et edd. vet.). D.

73 *Ego quicquam*] Facete exprimitur illud, *Amanzum irae amoris integratio est*. D.

PAR. Eu noster! laudo: tandem perdoluit: vir es.

75 PH. Haut ego nesciebam, quorsum tu ires? paruola

Hinc est abrepta: eduxit mater pro sua:

Soror dicta est: cupio abducere, ut reddam suis:

Nempe omnia haec nunc verba huc redeunt denique:

Ego excludor, ille recipitur. qua gratia?

80 Nisi illum plus amas, quam me: et istam nunc times,

Quae aduecta est, ne illum talem praeripiat tibi.

T 4

Тн.

74 *Tandem perdoluit*] Nimis doluit, id est, persensit dolorem. Et *tandem*, quasi qui nimis patiens fuit. *Tandem perdoluit: vir es*] Eleganter variauit personam secundam, et tertiam. *Vir es*] Non puer, sed iam vir, qui meretricem contemnis. D.

Bembinus liber et alii antiqui non *heu* sed *eu* sine respiratione habent. B.

75 *Paruola hinc est abrepta: eduxit mater pro sua*] Vide *μυσιον* cum odio inductam, et deprauatam pronuntiatione: ita ut et *μοισιόλαυτα* non vitarentur de industria: *Paruola hinc est abrepta, eduxit mater pro sua, soror est dicta.* D.

Haud ego nesciebam] Quintilian. lib. ix. cap. 2. *At ego nesciebam.* L.

Tres antiquissimi codd. Faer- ni *Aut ego*, alii eiusdem, *Haut ego.* Sed melius tres nostri

cum edd. vett. *At ego*, quod ipsum expressit Quint. Inst. ix, 2. Caeterum lege *nesciebam.* B.

77 *Ne lege Soror est dicta, sed, Soror dicta est.* B.

78 *Haec nunc verba*] Id est, falsa dicta. *Huc redeunt*] Ut excludar. D.

80 *Nisi illum plus amas, quam me*] Repudiatis causis, quas illa attulerat, per deriuationem causae: hic aliud dicit esse cur repellatur. *Et istam nunc times, quae aduecta est*] Adeo, inquit, amas militem, ut etiam inuideas, si quam amauerit. D.

Versum satis inconcinnum adiuuant codd. nonnulli, qui habent, *Nisi si illum*, Caetera, ut *me* sit in ictu, colloca, *plus quam me amas.* B.

81 *Talem praeripiat tibi*] *Ελενιστα* stomachantis amatoris. D.

TH. Egon' id timeo? PH. quid te ergo aliud sollicitat? cedo,

Num solus ille dona dat? nuncubi meam Benignitatem sensisti in te claudier?

85 Nonne, vbi mihi dixi cupere te ex Aethiopia Ancillulam, relictis rebus omnibus,

Quae-

82 *Quid te ergo aliud sollicitat?*] Quid est, inquit, si hoc non est? D.

Ne versus syllaba sit hypermeter, repone *Ego sine ne*. B.

83 *Num solus ille dona dat?*] Iam quasi quaestiones tractantur: sed ille munus aduexit. *Nuncubi meam benignitatem*] Possunt enim dona dari, sed exigua, aut minus liberaliter: et ideo mentionem benignitatis adiecit. *Nuncubi meam benignitatem*] Sed ille benignus est. *Nuncubi*, numquid alicubi. Aut si, *nunc vbi*, legimus (Haud dubie scripserat Donatus, *NUMC VBI*, *numquid alicubi*. Postea vero seu Asper, seu Cornutus, seu quicumque alius interpret legens *NON VBI*, quod in quibusdam libris reperitur, ipse addidit verba *Aus si — qua in re*), erit aduerbium temporis: ut sit vbi, quo in loco, qua in re. *Nuncubi meam benignitatem*] Intelligit se et dona obtulisse, et id benigne saepe fecisse. Nam plerumque ingrata dona sunt, in quibus benignitas non apparet: quae aut

in quantitate rerum est, aut in facilitate praestantis. D.

Nuncubi, quod est in pluribus codd. nusquam alibi, opinor, inuenitur, et versus ipse repudiat. Bembinus et alii, *num vbi*. Lege *num tibi*. Deinde in versu seq. pro *in te claudier* lege *intercludier*. cf. Andr. III, 3, 41. B.

84 *Claudier?*] *Claudi*, aut claudicare. Sallustius (in Fragmentis), *Neque enim ignorantia claudis res*. et, *Nihil socordia claudēbat*. D.

In te claudier] Mf. R. et vett. codd. *interclaudier*. L.

85 *Nonne vbi mihi dixi cupere te*] Plus dixit, *vbi dixi cupere te*: quam si diceret, fecisti ut emerem. Plus est enim id praestitisse, quod qui (*quae*, edd. Venett.) acceperit, non ausus fuerit postulare. *Cupere te*] Vult rem parui (*quantitatis*, postulat sensus) pretii, ex illius cupiditate et suo labore perpendi. *Ex Aethiopia*] Non Aethiopsam: sed honestius *ex Aethiopia*. D.

86 *Relictis rebus omnibus, quaevis*] Haec iam omnia in beneficiis considerari solent. D.

Quaesiui? porro Eunuchum dixi velle te,
Quia solae vtuntur his reginae; repperi.

T 5 .

Heri

87 *Quaesiui?*] Vide quemadmodum exhibeat, atque aerumnas sibi difficilium munerum dicat imposuisse meretricem (Edd. vet. ita: *Vide, ut exhibeat, aerumnas sibi difficilium munerum imposuisse meretricem*). *Ex Aethiopia ancillulam*, inquit, *dixi te cupere*. Quid ego feci in re coeli, et solis, ac pene orbis alterius? *quaesiui*. non enim in promptu erat. Deinde, non *petisti*: sed *dixisti*: nec velle te, sed cupere: non nigram, sed ex Aethiopia: nec dedi, sed relictis rebus omnibus quaesiui. Quid hic non exquisitum? quid non ita expressum, ut nihil addi possit? *Eunuchum porro velle*] Eunuchos a Persis institutos putant ex captiuis. A Babylonis enim Hellanicus auctor est id habuisse. *Eunuchum porro dixi velle te*] Vide quemadmodum, ut maius faciat quod praestitit, non semel imputat duo mancipia: sed primo *puellam*, deinde *Eunuchum*. *Eunuchum*] Ἐυνῦχος εἶρηται, ὡς εὐνὴν ἔχων, τῷτ' ἐστὶ, φυλάττων οὐκοεὶν ῥυνὲν κεκαναρος. * (Wielingius opinatur, scripsisse interpretem: ὁ σώζων εὐνὴν γυναικῶν, καὶ ἀνδρῶς. En meam symbolam: ὅσα ἐν εὐνῇ γυνῆς τε καὶ ἀνδρῶς. W. Forte, ὅσα ἐστὶ κοινὰ γυναικὸς τε καὶ ἀνδρῶς. Siue, ὅπως μὴ ἄλλω ἢ γυνὴ κοινῇ

ἔσται ἀνδρῶς. Z.). *Porro*] Deinde, vel postea, vel multo post. D.

88 *Quia solae vtuntur his reginae*] Illam, quia ex Aethiopia. hunc, quia solae his reginae vtuntur. Quid tale Thaidi rualis dedit? *Quia solae vtuntur his reginae*] Varie Eunuchum dixit, et intulit *His*. vt, *Si quisquam est, qui placere se studeas bonis Quam plurimis, et minime multos laedere*. In *his* Poeta hic nomen proficietur suum. *Reginae*] Id est diuites. sed ἐμφατικώτερον est. *Quia solae vtuntur his reginae*] Nota, quum Eunuchum in singulari numero praeposuerit, *bis* subiunxisse. sed *bis* non ad Eunuchum retulit, sed ad delicias, aut quid tale: quia solae vtuntur huiusmodi deliciis seruitiisque reginae. Et oratorie hic subdidit, quod in ancillula praetermisit. quia nulla Aethiopissa honesta dici potuit. *Et reginas* modo diuites dicit. vt in Phormione, *Regem me esse oportuit*. *Reperi*] Plus est quam *emi*. Et vide quam propriis et amplissimis verbis vsus est. quia et ancillam ex Aethiopia, et Eunuchum, quo solae vtuntur reginae. illam quaesiui, et hunc repperi: neutrum enim horum facile (forte, *frustra* Z.) positum erat. D.

Heri minas viginti pro ambobus dedi.

90 Tamen contemptus abs te, haec habui in memoria,
Ob haec facta abs te spernor. TH. quid istic,
Phaedria?

Quamquam illam cupio abducere, atque hac re
arbitror

Id

89 *Heri minas decem* (scripsit Donatus vel *viginti*, vel, quod verosimilius videtur, *triginta*. Nam paulo post *viginti* minis solum Eunuchum emtum esse ait Z.) *pro ambobus dedi*] Recentiora beneficia, graviora aduersum ingratos sunt. Ergo a tempore inducitur exprobratio. *Pro ambobus dedi*] Melius amborum pretium dixit, quam vt separatim diceret, quanto emerit ancillulam nigram: de qua mox dicetur, *Hic sunt tres minae*. Nam constat Eunuchum solum emtum esse minis viginti; vt ipse Parmeno confitebitur seni. D.

Magis magnificum sonat, quod cod. C. C. habet, *Heri minas pro ambobus viginti dedi*. Atque auctor solet *viginti* illud ponere in sede quinta. B.

90 *Tamen contemptus abs te*] Et hoc seruatur in beneficiis. Nam maiora sunt, cessantibus meritis eorum, quibus praestantur. D.

91 *Ob haec facta abs te spernor*] Sic Virg. (Aen. IV, 217.) — nos munera templis Quippe tuis ferimus, famamque foue-

mus inanem. Et, *Vel quas tulit*, cum interrogatione aut cum increpatione proferri potest. *Ob haec facta abs te spernor*] Hic duplex est pronuntiatio: vel per inuidiosam prolationem (lege ex ed. Venet. et Argent. *exprobrationem*), vel per interrogationem. Et melius hoc modo, quam interrogatiue profertur: hic enim est multo grauior illo. *Quid istic?*] Hoc aduerbium consentire incipientis est, et est *illic*: deest enim *remoramur*, aut quid tale. D.

92 *Cupio abducere*] *Abducere* dixit, tanquam ab stulto: nec per verum meritum, sed per fraudem. Cicero (Verr. III, 34), *Per vim atque dolum abducta ab Rhodio sibicine*. *Atque hac re arbitror*] Non dicit qua, hoc est, ex te (Edd. Venet. *Non dicit, quia hoc est ex te*). Videtur legendum: *Non dicit qua, quia hoc est ex re*. Nempe non erat ex re Thaidis, speciatim dicere coram exulcerato Phaedria, qua re id quod cupiebat fieri posset maxime, sc. Phaedria excludendo, Thrasone admittendo. Nisi legas:

HAC

Id fieri posse maxime: verumtamen,

Potius quam te inimicum habeam, faciam vt iusseris.

95 P H. Vtinam istuc verbum ex animo ac vere diceret.

Potius quam te inimicum habeam. si istuc crederem

Sincere dici, quiduis possem perpeti.

P A R. Labascit, victus vno verbo, quam cito!

Т Н.

H A C R E. *Non dicit qua hoc est ex re*). Verumtamen scit meretrix, contentione quaedam negari (Lege: VERVM TAMEN] *Scit meretrix concessione quaedam leuari*. Quam lectionem, opinor, firmant sequentia). Ergo fingit se vinci, vt adolescentem molliat: et ipsa cedit, vt et ille remittat pertinaciam. D.

93 Suavius sonat, *Id posse fieri*, vt infra IV, 7, 9. B.

94 *Potius quam te inimicum habeam, faciam vt iusseris*] Hoc totum loquitur, tanquam magis ipsa amet Phaedriam, quam ab illo ametur. *Te inimicum habeam*] Huic contrarium est, *Vt te amicum habeam. Faciam vt iusseris*] Nec voluntate, nec vultu consentientis hoc meretrix agit (lege, ait. Nec enim agit, nec actura est, sed se facturam ait): sed callide tentat omnia. Nam quia persistendo non perficit quod expectabat, docet Phaedriam etiam ipsum negligentius negare quod poscitur. et adeo hoc subtile est, vt statim impetrauerit. Peruulgatum est enim, Quod summa vi defenderis, quum extor-

queretur, hoc idem postmodum remitte remittenti. D.

95 *Vtinam istuc verbum*] Et *istuc verbum*, pro tota sententia. *Verbum* pro dicto. Sed proprie *ἡξίωμα*, id est, sententia vel enunciatio, quae vno ligatur et astringitur verbo, *verbum* a veteribus dicebatur. *Ex animo, ac vere diceret*] Certe: quia est qui ex animo dicat, fallat tamen. D.

96 *Potius quam te inimicum habeam*] Tantum in animum Phaedriae hoc descendit, vt etiam repetat, quod amica dixerat adulando. D.

97 *Sincere dici, quiduis possem perpeti*] *Sincere*, purum, sine fuce, et simplex: vt mel sine cera. Bene ergo vt mel, blandimentum meretricis dulce fatetur, sed negat esse sincerum. D.

Sincere dici] Charis. lib. I. et 2. L.

98 *Labascis*] Omnia inchoatiua trisyllaba fere media producta enunciantur. *Victus vno verbo. quam cito?*] *Quam cito* ait, qui illum falsa lacrymula vinci crediderat posse. Plus factum est: vno victus est verba,

TH. Ego non ex animo misera dico? quam ioco
 100 Rem voluisti a me tandem, quin perfeceris?
 Ego impetrare nequeo hoc abs te, biduum
 Saltem vt concedas solum. PH. siquidem biduum:
 Verum ne fiant isti viginti dies.

TH.

ho, et cito. *Victus uno verbo*] *Vinam istuc verbum.* Et uno verbo, vt diximus, sic accipe: vt verbum dictum intelligas, quod verbo complectitur (Edd. Venett. *amplectitur.* Sensus constabit, si iunctim legas, *quod verbo complectitur completas* etc.), et completæ sententiæ pronuntiationem, quod *hæc* nominabatur. D.

Labascia] Diomed. lib. 1. L.

Melius, opinor, sic: *Labascia*, victu'st, uno verbo, quam cito. B.

99 *Ego non ex animo misera dico?*] Quod sensit multam valuisse, hoc Thais inculcat animo amici sui. Et ego, vide quanta significet. Convenit hoc pronomen blande multa exprobranti: vt Virgil. (Aen. IV, 314.) *Mene fugis?* D.

100 *Quam ioco rem voluisti*] Contra illud refertur, quod ait Phædria, *Nonne ubi mibi dixisti cupere te ex Aethiopia ancillulam, relictis rebus omnibus, quaesui?* Sed hoc vehementius et disertius, *Quam ioco rem voluisti.* Non munus, inquit, sed quod plus est, rem; et non

serio, sed ioco, a facilitate præstantis. Et *voluisti*, non etiam dixisti. Mirandum obsequium, ex voto animi pendens. Non exspectat imperium: ne voluntati mora sit, dum iubetur. Tum illud, quod ait, *perfeceris*: nonne pondus hoc verbi et potentiam Phædriæ circa amicam, et illius obsequium vehemens, et rerum difficultatem quæ extortæ sint, monstrat, atque omnem obterit querelam Phædriæ? D.

101 *Ego impetrare nequeo hoc abs te*] Tu et ioco, et non petisti, cum perfeceris tamen. at ego hoc impetrare non possum. D.

102 *Saltem vt concedas solum*] Argute additum *saltem* et *solum*. Et bene, *concedas*, vt voluntatis sit: sic enim dixit supra, *Sine illum priores partes hosce aliquot dies apud me obtinere* (Ex memoria laudauit versum 71. lege, *habere*). D.

103 *Verum ne fiant isti viginti dies*] Facete biduum decuplauit: et simul quia ex eadem ratione sunt viginti, ex qua duo; et ex qua viginti, ducenti, duo millia, et sic deinceps. D.

TH. Profecto non plus biduum, aut. PH. aut?
nihil moror.

105 TH. Non fiet: hoc modo sine te exorem. PH.
scilicet,

Faciundum est quod vis. TH. merito amo te. PH.
bene facis.

Rus ibo: ibi hoc me macerabo biduum:

Ita facere certum est: mos gerundum est Thaidi.

Tu, Parmeno, huc fac illi adducantur. PAR. ma-
xume.

110 PH. In hoc biduum, Thais, vale. TH. mi Phae-
dria,

Et

104 *Profecto non plus biduum, aut*] *Ἀποδείκνυσις* secunda. D.

105 *Hoc, modo sine te exorem*] Noue nunc, non de te exorem: sed te exorem. Hoc absolute. D.

106 *Faciundum est quod vis*] Non quod oportet, sed quod vis dicendo, multum addidit obsequio suo. *Merito amo te*] Bene amoris mentionem ad auferendam suspicionem contemptus Phaedriae fecit. *Bene facis*] In consuetudinem venit: *Bene facis*, et *bene fecisti*, non iudicantis esse, sed gratias agentis. D.

Verba *bene facis* ipsi Thaidi esse tribuenda, praeter cod. G. Fabricii, duo e nostris veterissimi confirmant. B.

107 *Rus ibo*] Et hoc amatorium est, odisse urbem sine amica. Nec dixit, *Ibi ero*:

sed, *Ibi hoc me macerabo biduum*] Pronunciandum est *biduum*, ac si dixisset biennio. D.

108 *Ita facere certum est*] Ex his apparet verbis, quam sibi amator hoc aegre imperet. *Mos gerundus est Thaidi*] Cum pronunciatione et gestu: ut ostendat, quae vis amoris sit, ut Thaidi mos geratur. D.

109 *Huc fac illi adducantur*] Eunuchus et ancilla figurate *illi*: sed praeualet genus masculinum. *Adducantur*, pro adducito eos. Et bene adiectum est, ne dilatis ob retentionem muneribus (*Lego: aut retentis muneribus*), non procederet actus fabulae. et simul quia absentia Phaedriae opus est, dum per Chaeream ludificatur meretrix. D.

110 *In hoc biduum Thais vale*] Nunc vale abcessum significat, non salutationem:

nam

Et tu. numquid vis aliud? P.H. egone quid velim?

Cum milite isto praesens, absens ut sis:

Dies noctesque me ames: me desideres:

Me somnies: me expectes: de me cogites:

115 Me speres: me te oblectes: mecum tota sis:

Meus

nam si mera salutatio est, biduo solum amicam valere optat. Sed praescribere conatur, quanto tempore absuturus sit: et simul ostendit, quam inivitus abscedat. *In hoc biduum Thais vale*] Accusatio utens casu expressit amatoris impatientiam: *Biduum* dicens, praescripsit de tempore. Et *vale*, maiorem vim habet ex dolore discedentis, quam obsequio salutantis. D.

111 *Et tu. numquid vis aliud?*] *Vale* subaudiendum salutatorium. Et subintelligendum est post osculum dici, *Numquid vis aliud?* quasi recte factum. D.

112 *Cum milite isto*] *Isto* bene additum, quasi odioso, ut alibi, *Iam vero mitte, Demea, tuam istam iracundiam.* Et Virg. (Aen. IX, 94.) *Aut quid petis istis?* Haec enim pronomina spernentis sunt, odiumque monstrantis. *Praesens, absens*] κακόζηλον. D.

113 *Me desideres*] ἡυχέσῃς; quia plus est amore desiderium. D.

Mutato ordine, numeri meliores fiunt, *Noctes diesque*, ut v, 9, 49. Andr. IV, 1, 53. B.

114 *Me somnies, me expectes*] Ἐπαναφερέω prima. Cum amare et desiderare sit voluntatis atque etiamnum obsequii (*voluntatis, atque animi et obsequii*. Mf. Boend. et ed. Du Du B.): *somniare*, satis amatorie dictum est. D.

115 *Me speres?*] Cum, *me expectes*, iam dixerit: quid sibi vult iterum *me speres*? Inter spem et expectationem hoc interest: quia *expectatio*, certorum est: *spes* vero, incertorum. Et *expectatio*, propinquarum rerum: *Spes*, longinquarum. Et *expectatio*, destinatus tempus: *Spes*, non destinatus. An, *me speres idem facere?* id est, de te cogitare: ut sit *speres*, credas: ut statim in subditis inuenies. *Nam eius fratrem spero iam propemodum reperisse. Me te oblectes*] Septimus casus *me. Mecum tota sis*] Toto animo. Nam illam nunc animum vult esse, non (nunc, malim. In edd. vett. *dixit esse*) corpus. et simul quod ipse ab eius corpore patitur: id vult militi eius mente contingere, tanquam penitus excluso ab amica. D.

Meus fac sis postremo animus, quando ego sum tuus.

TH. Me miseram! forsitan hic mihi paruum habeat fidem,

Atque ex aliarum ingeniis nunc me iudicet.

Ego pol, quae mihi sum conscia, hoc certo sciō,

120 Neque me finxisse falsi quicquam, neque meo

Cordi esse quemquam cariorem hoc Phaedria.

Et quicquid huius feci, causa virginis

Feci: nam me eius spero fratrem propemodum

Iam

116 *Quando ego sum tuus*] Animus scilicet. D.

117 *Me miseram! forsitan hic mihi*] Recte Thais nunc partem argumenti exsequitur tacitam (Cum non probabile sit, Phaedriam et Parm. restitisse in Scena: pro *tacitam* forte Don. scripsit, *quam tacuit ante Z.*) apud Phaedriam, propter praesentiam serui: quem Poeta vult ita nescire, ut audeat ad vitiandam virginem subornare Chaeream. D.

Lege *forfan paruum hic habeat mihi fidem*. B.

118 *Atque ex aliarum ingeniis nunc me iudicet*] Hic Terentius ostendit virtutis suae hoc esse, ut peruulgatas personas noue inducat: et tamen a consuetudine non recedat: ut puta, meretricem bonam cum facit, capiat tamen et delectet animum spectatoris. D.

120 *Neque me finxisse falsi quicquam*] Aut, *dixisse*, debuit

dicere: aut abundat *falsi*: aut ideo quia et vanum aliquid fingi potuit, ut supra, *Si vanum, aut falsum, aut fictum est*. D.

121 *Esse quemquam cariorem*] Melius, *quemquam*, quam si dixisset, *militem quemquam cariorem*. *Quemquam cariorem*] Quasi meretrix, non carum alterum, sed cariorem negat. D.

122 *Et quicquid huius feci*] *Huius* absolute; aut per *idcirco*, ut desit *rei*. In Hecyra, *Ne quid sit huius oro*. In Heautontimorumeno, *Nihil me istius facturum patri*. Virgil. (Aen. ix, 94.) — *aut quid petis istis?* *Quicquid huius*] *Rei* subaudiendum est, quod eum exclusi foras. D.

123 *Spero propemodum*] *Noae spero*, pro credo vel confido. *Propemodum* ideo, quia hominem quidem nouit, sed fratrem esse virginis nondum probauit. D.

Iam repperisse, adolescentem adeo nobilem:

125 Et is hodie venturum ad me constituit domum.

Concedam hinc intro, atque expectabo, dum venit.

ACTVS SECVNDI SCENA PRIMA.

PHAEDRIA. PARMENO.

Fac, ita vt iussi, deducantur isti. PAR. faciam. PH. at diligenter.

PAR. Fiet. PH. at mature. PAR. fiet. PH. fatin' hoc mandatum est tibi? PAR. Ah!

Rogitare? quasi difficile sit.

Vtinam

124 Adeo nobilem] Adeo, pro nimis positum est, aut pro expletiva particula. D.

Adeo nobilem] Seru. Aeneid. iv. ad illum vers. 96. Nec me adeo fallit. L.

125 Tres codd. cum edd. vett. habent Et is sē hodie etc. vt Hec. I, 2, 120. B.

126 Atque expectabo dum venit] Futurum actum promittere voluit: non quo aliquis gestus sit expectantis (Scriptura corrupta, cui a libris nullis quicquam medelae. Legendum opinor: Venturum actum promittere noluit: neque aliquis gestus est expectantis). D.

I Fac ita vt iussi] Iam amatorium multiloquium et vaniloquium continet ista actio: nam et repetit quod iam dictum est: et id facit magis et odiose nimis (lege: et id facere magis, et odiose minus). D.

Fac ita vt iussi] Haec Scena tenet prima parte mandata serui, ducantur ad meretricem illa dona, quae ante comparauit. E.

Fac ita vt iussi] Diomed. lib. I. cap. 4. L.

2 Satin' hoc mandatum] Aperte, inquit, dicta sunt ista tibi. E.

3 Ah, rogitare? quasi difficile sit] Deest vis, vel pergis: vt sit, rogitare pergis? Vel te, si ipsum respicit: vel hunc, si aduersus (imo auersus, a Phaedria scilicet ad spectatores. Idem vidit Lindenbr.) hoc dicit: vt sit, Ah, rogitare te? aut, rogitare hunc? Et distinctione interposita, inferendum vultuose, quasi difficile sit id quod mandat (Malim, mandas, vel, mandatur). Ita et ineptiam nimiam circa hoc solliciti amatoris expressit; et ostendit nihil

Vtinam tam aliquid inuenire facile possis, Phaedria,
 5 Quam hoc peribit. P H. ego quoque vna pereo,
 quod mihi est carius.

Ne istuc tam iniquo patiare animo. P A R. mini-
 me: quin effectum dabo.

Sed numquid aliud imperas?

P H. Munus nostrum ornato verbis, quod poteris:
 et istum aemulum,

Quod

nihil esse facilius, quam dedu-
 cere ad meretricem munera:
 cum contrà illud sit difficilli-
 mum, poscenti aliquid non da-
 re. *Rogitare?*] Subauditur *te*.
 Ut sit, *mirum est te rogare;*
quasi sit difficile complere quod
iubes. D.

Rogitare? quasi?] Sensus:
 quasi si quid me fugit, sic in-
 terrogas. *Difficile sit: vtinam*
aliquid?] Sensus: tam facile vti-
 nam lucri aliquid inuenias,
 quam facile istud amittas. E.

In edit. Sandby. et Dacier.
 versum vnum constituunt haec:
Ab, rogare? quasi difficile fiet.
vtinam. Z.

4 *Aliquid inuenire facile pos-*
sit?] Inuenire, acquirere. Sic
 in Heautont. *Non quaeris pa-*
tri quomodo obsequare: et, ut
serues quod labore inueneris.
 Nam ideo a praecedenti etiam
quaestus dicitur. D.

5 *Quam hoc peribit?*] Deest
facile: ut sit, Facile hoc peribit.
Quod mihi est carius?] Pro, qui
 mihi sum carior. Sed ego di-
 xit absolute, occurrens huic pro-
 nomini *quod* (*Qui*, edd. vett.
 Mf. Boend. et ed. Du B.). D.

6 *Quin effectum dabo?*] *Quin*
 pro imo. ut in Heautont. *Quin*
nolo mentiare. D.

Faernus hunc et tres seqq.
 versus sic quoque ordinauit,
 haut dubie e libris suis. Cae-
 terum ut sit trochaicus tetrame-
 ter, pro *effectum* corrige *fa-*
ctum. B.

7 *Sed numquid aliud impe-*
ras?] In his seruus nihil vult,
 nisi coactus facere, propter ma-
 iorem dominum. sic et alibi,
Iubesne? inquit responderet ei
 Chaerea (R. Steph. *respondere*
Chaerea. Lege et distingue:
IUBESNE? inquit. *Respon-*
det ei Chaerea. Vel cum Mf.
 Hult. et ed. Du B. *Responden-*
te Chaerea. W. At si ante *re-*
sponderet iuterferis *ut*, omnia
 salua habebis Z.), *Cogo usque*
impero. D.

Aemulum, quod poteris?] Man-
 dat adolescens seruo, ut munus
 suum verbis ornet, et militem
 meretricis ab amore disclu-
 dat. E.

8 *Munus nostrum ornato ver-*
bis?] *Ἠλικώς*, non dixit *meum*,
 quasi et Parmenonis sit. *Et*
istum?

V

Quod poteris, ab ea pellito.

10 PAR. Memini, tametsi nullus moneas. PH. ego rus ibo, atque ibi manebo.

PAR. Censeo. PH. sed heus tu. PAR. quid vis?

PH. censen' posse me obfirmare

Et perpeti, ne redeam interea? PAR. te ne? non hercle arbitror.

Nam aut iam reuertere, aut mox noctu te adigent horfum insomnia.

PH.

istum] Id est, molestum et odiosum: nam hoc significat *istum*. D.

Munus nostrum ornato] Charif. lib. 2. L.

9 *Ab ea pellito*] *Ab ea*, ab eius animo. et non, *pellis facio*: sed, *pellito*. D.

Illud *Au*, quod in codd. et edd. vett. versum 10. orditur, mutatum in *ab* apponatur nostro. B.

10 *Tametsi nullus moneas*] Properat seruus carpere vaniloquium domini. Et *nullus*, pro non. sic in Hecyra, *Nullus dixeris*. Plautus in Trinummio (III, 1, 5.), *Nullus credas*. *Ego rus ibo*] Et hoc iam dictum est: sed ostendit, quam moleste id incipiat Phaedria. D.

Nullus moneas] Hoc est, etsi non moneas; quod alio in loco ait: *nullus dixeris*; *alias vti possim causa hac integra*. E.

Memini, tametsi] Mf. *Au!* *memini*. L.

11 *Censen' posse me obfirmare, et perpeti*] Arbitraris: vt *Censores*, qui morum alienorum habent summum arbitrium. Et ideo hunc putant non censere, quia ipse desiderat fieri. *Posse obfirmare, et perpeti*] Verba sunt desperantis: non firmare, sed obfirmare: non pati, sed perpeti. D.

Censeo est ironice negantis se censere, vt audio, et similia. B.

12 *Te ne?*] *Te* quod ait; hanc vim habet, vt significet perditum amore Phaedriam esse. D.

Et appone priori. B.

13 *Nam aut iam reuertere*] Modo iam, pro statim. *Te adigere horfum*] Hoc est, ad urbem agent. *Insomnia*] Vigiliae. Legitur et *adiget*, vt sit *insomnia* numeri singularis. D.

Vnus cod. Faerni, et Donatus recte *adiget*. Nam *insomnia* in gen. item vti sunt Ennius, Pacuvius, Caecilius, Sallustius, Suetonius, Gellius. B.

P H. Opus faciam, vt defatiger vsque, ingratiis vt dormiam.

15 P A R. Vigilabis lassus: hoc plus facies: P H. ah, nihil dicis, Parmeno.

Eiiciunda hercle haec est mollities animi: nimis me indulgeo.

Tandem non ego illa caream, si sit opus, vel totum triduum? P A R. hui!

Vniuersum triduum? vide quid agas. P H. stat sententia.

V 2

P A R.

14 *Vt defatiger vsque*] Ordo est, vsque vt defatiger. *Ingratiis vt dormiam*] Id est, etiam inuitus et coactus. Nam *ingratiis*, non vltro significat, quia vltronea grata sunt: ingrata, quae ab inimicis (lege, *inuitis*) fiunt, ac recusantibus. D.

Opus faciam, vt defatiger] Alexand. Aphrod. lib. 2. Problem. *Διὰ τί ὁ κόπος ποιεῖ ὕπνον* &c. L.

Antiqui libri recte habent *defatiger*. Pro vulgari illo *ingratus*, et Donati, Rembinique *ingratis*, corrige *ingratiis*. B.

16 *Nimis me indulgeo*] *Me* sic veteres, quod nos *mibi* dicimus. Alij, *Te indulgebant, tibi dabant*. D.

Nimis me indulgeo] Mf. R. *nimis mibi*. L.

Melior ordo est in cod. Regio aliquo, *est haec*. B.

17 *Tandem non ego illa caream, si sit opus, vel totum tri-*

duum?] Sic coepit tanquam aliquid foret dicturus magnificum: non autem est *παρὰ πρὸς δόξαν*, sed vere amator magnum hoc putat. *Vel totum triduum?*] Magna professio virtutis, cum biduo sit opus, triduo posse durare. Et *totum triduum*, dicit *vniuersum triduum* (excidit *seruus* Z.) *εἰσωνυῖας*: quasi sit triduum in multo numero. D.

Ego illa est anapaestus. B.

18 *Vide quid agas*] Sic dicitur magna aggredientibus. *Stat sententia*] Et vultu et gestu magis spectabile quod dixit *stat sententia*: vel maxime eo, quod tanto sonitu haec de se promittat Phaedria continuo rediturus, vel potius non accessurus ad villam. Tantum autem aberit, quantum temporis opus est ad vitiandam virginem. D.

P A R. Di boni! quid hoc morbi est? adeon' homines immutarier

20 Ex amore, vt non cognoscas eundem esse? hoc nemo fuit

Minus ineptus, magis seuerus quisquam, nec magis continens.

Sed quis hic est, qui huc pergit? attat! hic quidem est parasitus Gnatho

Militis: ducit secum vna virginem dono huic. papae!
Facie honesta: mirum, ni ego me turpiter hodie hic dabo

25

19 *Quid hoc morbi est?*] Excusatio amoris, quando non culpa, sed morbus est. *Adeon' homines immutarier ex amore, vt non cognoscas eundem esse?*] More suo a plurali numero ad singularem se conuertit. D.

Di boni quid hoc?] Seruus confirmatus dat consilium domino, vt rus pergat, quia meretrici antea promisit. Secum colloquitur, conquerens fortunas domini: quae est allocutio sola continens dolorem. Generaliter tractat tamen, cum non tam de domino, quam de amore conqueritur. E.

20 *Vt non cognoscas eundem esse?*] Non solent stulti induci adolescentes: et ideo ad amorem retulit stultitiam Phaedriae. D.

21 *Minus ineptus, magis seuerus*] Nisi enim hoc esset, quid esset quod illum mulier praeferret militi? aut quid relinqueretur proprium personae

militis, si et hic stolidus est (*esset*)? *Magis seuerus quisquam, nec magis continens*] Animaduerte vt amet Terentius magis addere positiuo, potius quam comparatiuum facere. Nam neque *seucrior*, neque *continenzior*, tam valuit (edd. vet. recte, *voluit*) dicere, quam *magis seuerus*, et *magis continens*. D.

Minus ineptus, magis seuerus] Priscian. lib. III. L.

22 *Hic quidem est parasitus Gnatho*] Haec apud Menandrum in Eunuchis non sunt, vt ipse professus est, parasiti persona et militis (cum lauder verba Prologi, legi debet: *Parasiti personam inde ablatam et militis*): sed de Colace translatae sunt. D.

Non *quidem* in vnam syllabam contrahitur, qui est error Faerni, sed *hic* corripitur. B.

24 *Facie honesta*] *Oikovepla*, qua ostenditur amaturus Chae-rea:

25 Cum meo decrepito hoc Eunucho. haec superat
ipsam Thaidem.

ACTVS SECVNDI SCENA II.
GNATHO. PARMENO.

DI IMMORTALES! homini homo quid prae-
stat! stulto intelligens

Quid

rea: siquidem hanc Parmeno ipse miratur. *Facie honesta*] Sic Virg. (Aen. I, 591.) *Et laetos oculis offlarat honores.* Et mox idem: *Isa me Di ament, honestus. Ni ego me turpiter hodie hic dabo*] *Ni dabo*, pro dederō. Virg. (Aen. V, 542.) *Quamvis solus auctum coelo deiecit ab alto.* D.

Mirum, ni ego] Mirum est, inquit, ni turpiter ego hic accipiar. E.

25 Cum meo decrepito hoc Eunucho] Facete meo ad parastum retulit, cum pulchro munere venientem. Et praeparatio est ad ducendum Chaeream potius, quam deformem Eunuchum. *Decrepito hoc Eunucho*] *Decrepiti* sunt dicti, quorum crepitu et plangore familiae fuerant iam conelamata funera (vid. Donat. ad Adelp. II, 3, II.). *Haec superat ipsam Thaidem*] Hoc sic accipias, non vituperari Thaidem, sed tanquam υπερβολικῶς dici. Ideo addidit *ipsam*, quasi nimiae pul-

chritudinis. Et bene *ipsam*, propter quam datur. D.

Cum decrepito Eunucho] *Decrepiti* dicuntur magis senes; siquidem longa senectute vix loqui possunt, et tantummodo fractis vocibus loquuntur, ac sunt quasi quaedam crepita-
cula. E.

Haec superat ipsam] Priscian. lib. xv. *Papae! haec superat ipsam.* L.

I Di immortales homini homo quid praestat] In hac Scene non stans, sed quasi ambulans persona inducitur. Constat tamen aliquantulum, intuens spectatores, dum secum loquitur. Exprimit autem parastum, et sub eius verbis corruptos mores in assentationem ostendit; prorsus ut honestae quoque personae in huiusmodi culpa inuentae sint. ut alibi, *Obsequium amicos, veritas odium parit.* *Di immortales*] Hoc iam mire, et pro seculi ac temporum reprehensione satyricae Terentius, quod apud eum

Quid interest! hoc adeo ex hac re venit in mentem mihi.

Conueni hodie adueniens quendam mei loci hinc atque ordinis,

Hominem haut impurum, itidem patria qui abligurierat bona.

5 Vi-

stultum vocat simplicem parasitus, et (*se* interfuerunt edd. vet.) *intelligentem* malum. *Di immortales*] Admirantis exclamatio est, cum parasiti gesticulatione. *Di immortales homini homo quid praestat?*] Morata narratio a sententia incipi solet, quae dicitur *περὶ τοῦ*. *Homini homo quid praestat?*] Alii distinguunt, *Quid praestat stulto intelligens?* Alii, *Stulto intelligens quid interest?* quia sic veteres loquebantur. D.

Di immortales!] Haec Scena exultationem continet, in qua nihilominus parasitus loquitur, cuius de moribus et persona (Ms. alter lacunam non habet. Alter: addit, *collocauit*. W. Forte leg. *cuius de moribus et persona supra, quam nouam hic collocauit ex Menandro, apud quem dicitur* c. Z.) cum dixit colax, id est, adulator. Nam cum parasitorum personae antea his moribus essent, uti plagis atque verberibus risum dominis concitarent, hic nouo more artem exerceri monstratur; ut omnia omnibus consentiendo, hoc genus artis exercent. Ita enim dixit, hanc nouam personam de Graeco esse translatam. Er-

go hic mores exprimit suos. Et fit comparatio: per qualitatem, quae melior ars in parasito esse videatur: vtrum illa quae plagis ac verberibus vitam turpiter continebat (lege, *contineat* Z.), an haec quae assentando et arridendo ipsa potius habere videatur in potestate dominos. *Homini homo quid praestat?*] Sensus est: homini stulto homo non (Westerh. omittit *non* Z.) intelligens quid praestat, id est, praecel- lit. Hoc ad Sallustianum (Catil. 1.) accedit: *Omnis homines, qui sese student praestare caeteris animalibus*. E.

Homo homini] Symmach. lib. iv. Epist. 56. Antiphanes: *ἄνθρωπος διαφέρει τῷ ἄνθρωπῳ*. L.

2 *Quid interest?*] Hoc admirantis est, et ideo sic pronuntiandum. D.

3 *Conueni hominem*] *Conuenisse*, non vidisse tantum, sed etiam collocutum fuisse significat. *Mei loci atque ordinis*] *Loci*, ingenium: *ordinis*, pauperem. Illud natalium, hoc fortunae est. D.

Mei loci atque ordinis] *Mei loci* pauperem dicit, *ordinis* parasitum. E.

4 *Hominem haut impurum*] Non

5 Video sentum, squalidum, aegrum, pannis annisque oblitum.

Quid

Non dixit prodigum: quia hoc ipsum probat: sed non avarum, non improbum. Et sic laudamus eos, in quibus nihil est quod magnopere esseramus. *Isidem patria qui abligurierat bona*] Hoc ioculari vultu dicitur. Et eleganter ex persona parasiti non culpatur quod comederit bona. *Abligurierat*] Suauibus escis consumserat. Nam ἀπὸ τῆς λιγυρῆς est *ligurire*. et λιγυρὸν Graeci suaue appellant. D.

Haut impurum] Non malum. *Impuros* enim crudeles ac saevos appellant; unde et *spurcos* dicebant saevissimos. ut Tullius in Gallia * (Ms. neuter lacunam habet. Alter, *In Gallia*. quomodo legi in aliis, prior supra scriptum habet) *aqua spurce dictum commemorarent, in libera civitate. Patria abligurierat*] *Abligurire* est, leuiter cibos suspensis quodammodo digitis tangere. Ut idem Terentius dixit de meretricibus: *quae foris cum coenans, liguriunt*. Ita adiecta praepositione, *abligurire*, plurimum consumere significat. E.

Abligurierat bona] Glossar. *Abligurio* καταλιχύνω. Et *abliguritores* Iul. Firmic. lib. v. cap. 5. L.

5 *Video sentum*] Quam bene *Video*, postquam dixit *conueni*. et tempus mutauit et verbum. *Sentum*] Horridum. *Sentum*] Ad horrorem retulit. *Squalidum*] Ad sordes. *Aegrum*] Ad maciem. *Pannis annisque oblitum*] Ad vestitum et ad tristitiam. Sed *pannis et annis*, μισρολογίαι parasitorum sunt. *Pannis annisque oblitum*] Vel parasitica vernilitate καὶ ὁμοιοτέλετον dictum: vel quia Homerus (Od. ε', 360.) dixit, αἶψα γὰρ ἐν κακότητι βροτοὶ καταγχεῖσθαι; et est miseriae senium editum. Vnde huic magis tristitia grauitasque displicuit, aliena semper ab omnibus parasitis. *Annisque oblitum*] Bene addidit *annis*: quia ut quisque inferior est, ita senior videtur. *Oblitum*] Ut sentum dixit oblitum. μεταφορὰ ab agro. D.

Video sentum] Miserorum expressio his modis semper impletur, vultu, habitu corporis, atque vestitu. Ita vestitus est, quod dixit, *sentum et pannis oblitum*. Corporis habitus est, *squalidum annisque oblitum*. Vultus, *aegrum*. Sic Virg. (Aen. III, 593.) *Respicinus, dira illuuias immissaque barba, Conseruum segmen spinis*. — Et supra (Aen. III, 591.), *memo-*

Quid istuc, inquam, ornati est? Quoniam miser, quod habui, perdi. hem!

Quo redactus sum! omnes noti me atque amici deserunt.

Hic ego illum contemsi prae me. Quid homo, inquam, ignauissime?

Itan'

randaque cultu, Procedit. Pannis annisque obsitum] Obiectum intelligimus *obsitum*, unde intellectus verbi ipsius efficitur: *pannis obsitum, et annis obsitum*. E.

Videofentum] Apul. Florid. 1. *Vulm ferino trux, hispidus, illuzibarbuis, spinis et pilis obsitus*. Vid. Seruium lib. III. Aeneid. ad illum vers. 594. *Confercum tegmen spinis. Annis pannisque*] Hieronym. Epist. ad Eustoch. *Anus quaedam annis pannisque obsita procucurrit*. Iul. Firmic. lib. IV. *pannis obsitos et pauperes*. Lib. V. cap. IX. *Erunt pauperes, despecti, vestibus et pannis obsiti*. Ammian. Marcellin. lib. XV. *frustis squallere pannorum*. et alibi apud alios. L.

6 *Quid istuc ornati inquam?*

Scire nos conuenit, cum recto casu profertur interrogatio, non esse contumeliosum: ut si dicas, *Quis hic homo est?* Si autem in obliquo, contemptum significari. ut, *Quid hoc est hominis? quid mulieris? quid ornatus?* *Quid istuc ornati, inquam?*] *Ornatus, τὸν πτεῦν* est,

ad dedecus (*decus* recte habet M. Boend.) et ad turpitudinem. Vel simpliciter hoc accipe, vel *ἀλγεωνομία*. Et *ornati*, ut *senati*, antiquus genitiuus. *Quod habui, perdi*] Non dixit, id quod erat comedi, aut consumsi. D.

Quid istuc ornati?] Ornamenta et in malis dicimus, non solum in pulchris et melioribus. Cum supra de deterioribus dixerit, subiicit: *Quid, inquam, ornati est?* ipse similiter paulo post, cum Eunuchum mutata veste vestitum videret indecore: ut, *ita iam adornabas fugam*. Alibi: *ornatus esses ex tuis virtutibus*. E.

Pro *hem* in cod. C. C. singularis notae reperitur *en*, ut Virg. Ecl. I, 72. *En quo discordia ciues produxit miseros!* B.

7 *Hem, quo redactus sum?*

Vel habitum suum, vel corpus ostendens hoc dicit. Nec quicquam hic, nisi ex media consuetudine collocatum est. *Omnes noti me, atque amici deserunt*] Sententiose atque mordaciter in mores. D.

8 *Hic ego illum contemsi prae me*] Hoc est illud, *Homo homini*

Itan' paraſti te, vt ſpes nulla reſſiqua in te eſſet tibi?
 10 Simul conſilium cum re amiſti? viden' me ex eo-
 dem ortum loco?

Qui color, nitor, veſtitus? quae habitudo eſt cor-
 poris?

Omnia

*mini quid praefas? ſtulto intel-
 ligens?* D.

Hic ego illum conſemſi] Hoc eſt, me conſiderans, illum miſerum dixi. E.

Hic ego illum] Prifcian. lib. xiv. et xv. L.

9 *Itane te paraſti*] Quam ob-
 iurganter? tanquam in illo ſit,
 quod miſer eſt. Et alibi, *Nam
 nemo illorum quiſquam, ſcitor,
 ad te venit, Quin ita paret ſe,
 abſ te vt blanditiis ſuis, Quam
 minimo pretio, ſuam voluptatem
 expleat.* Et hoc proprie ver-
 bum ad exprimendam inhumani-
 tatem et ignauiam factum eſt.
*Vt ſpes nulla reliqua in te fiet
 tibi?*] Sententioſe, ad illud
 quod et Virgilius (Aen. xi,
 309.) ait, *Ponite; ſpes ſibi
 quiſque. Vt ſpes nulla reliqua
 in te fiet tibi?*] Bene, quali
 qui rema fortuna acceperit. D.

*Eſſet probatur a Faerno, quod
 non modo ſit in cod. Bemb. ſed
 et habeat ſenſum elegantio-
 rem. Ego probo ſit, cum ſer-
 mo ſit de praefenti tempore.
 Siet, quod, tribus exceptis, no-
 ſtri habent, nihili facio, quia
 id ipſum pronunciandum erit
 ſit.* B.

10 *Simul conſilium cum re
 amiſti?*] Virg. (Aen. ii, 79.)
 — *nec ſi miſerum fortuna Si-*

*nonem Finxit: vanum etiam,
 mendacemque improba finger.*
 Et Salluſtius (Iug. i.), *Neque
 fortuna eget: quippe quae pro-
 bitatem, induſtriam, aliasque
 bonas artes neque dare, neque
 eripere cuiquam poteſt.* Ergo
 haec interrogatio, increpanis
 eſt: nec deſiderat reſponſio-
 nem. Nam *conſilium* in bonis
 animi: *res* in poteſtate fortu-
 nae. *Ex eodem ortum loco?*] *Ex
 eadem fortuna.* D.

Ex eodem ortum loco?] Sci-
 licet, quia ſupra dixit: *quen-
 dam mei loci atque ordinis.* E.

11 *Qui color, nitor, veſtitus,
 quae habitudo eſt corporis?*] Hoc
 contra illud, *Videor ſentum, ſqua-
 lidum, aegrum, pannis annisque
 obſitum.* Color ergo ad *ſen-
 tum*: Nitor ad *ſqualidum*: *Ve-
 ſtitus* ad *pannis annisque ob-
 ſitum*: *Habitudo* corporis, ad
aegrum refertur. *Quae habi-
 tudo eſt corporis?*] Plautus in
 Epidico (i, i, 8.), *Corpulen-
 tior berce, atque habitior.* D.

Qui color] Hoc eſt quod ſu-
 pra politum, *video aegrum.* Ni-
 tor, *veſtitus*] Quod ſupra dixe-
 rat, *ſentum.* *Quae habitudo*] *Id eſt, annis oblitum, cum con-
 tra Virgilius dixiſſet (Aen. iii,
 590.). — macie conſecta ſu-*

Omnia habeo, neque quicquam habeo: nihil cum est, nihil deficit tamen.

At ego infelix neque ridiculus esse, neque plagas pati

Possum

prema. Hic interrogatus ille nescio qui; cur tali habitu et miseria esset ornatus, docet illam quae in parasitis antea fuerat * ideo (In neutro Mf. lacuna est. W. Forte sensus loci restitui potest ita: *docet vitam, quae in p. a f. et ideo subiicit* Z.) subiicit: *At ego infelix, neque ridiculus esse, neque plagas pati possum.* Itaque vtrumque quod in disciplina fuerat, breui responsione concludit, quod et *ridiculus* antea fuerit et *verberatus*. At contra Colax parasitus, quod nunc melius artis genus parasitorum esse videatur, idque dicit a se primum institutum. propterea quod est hominum genus, qui omnium rerum sibi vindicant principatum, quos, sectando et consensum his commodando, facile in amorem tuum possis inducere. Exinde natum dicit parasitorum hoc genus, vt colaces sint. E.

Distingue et lege sic: *Qui color, qui nitor vestitus.* Paratiti enim, vt statim agnoscerentur, in scenam prodibant *ἰσθῆτι μελαίνῃ ἢ φαίῃ*, veste atra vel pulla. v. Poll. iv, 18. Igitur *color* et *nitor* ad vestitum pertinent, Gnatho suum vestitum

nitidum opponit pallio fordido et obsoleto popularis. *Habitus* est corpulentia. cf. infra 11, 3, 23. B.

12 *Omnia habeo*] *Ad quod habui, perdidit. Neque quicquam habeo*] *Ad mei loci atque ordinis hominem. Omnia habeo*, ad industriam retulit. *Neque quicquam habeo*, ad fortunae culpam. Et item denuo, fortunae crimen, *Cum nihil est*, ad suam laudem, *Nihil deficit tamen. Omnia habeo, neque quicquam habeo*] Alterum horum neutrumque potest cuius accidere: vtrumque nulli. *Nihil cum est, nihil deficit tamen*] Figura *ὀξύμωρον*. Vt apud Virg. (Aen. xi, 695.) *Sequiturque sequentem.* Et Cicero (Catil. i, 8.), *Cum tacent, clamant.* D.

Omnia habeo, neque quicquam] Libanius Declan. xi. in Parasito: *ἐπλῶτον ἢ δὲν κεκτημένος, ἐτρυφῶν ἢ δὲν ἀναλίσκων.* *Nihil deficit*] Priscian. lib. v. L.

13 *At ego infelix*] Iam transit *ἀπὸ τῆ μμητικῆ πρὸς τὸ πρακτικόν.* *At ego infelix neque ridiculus*] Vehementer inuectus est in tempora et mores Poeta, sub hac persona: in qua hominem ita inducit poenitere probitatis suae, vt se infelicem,

non

Possū. Quid? tu his rebus credis fieri? tota
erras via.

15 Olim isti fuit generi quondam quaestus apud se-
clum prius.

Hoc nouum est aucupium: ego adeo hanc primus
inueni viam.

Est genus hominum, qui esse primos se omnium
rerum volunt;

Nec sunt: hos confector: hisce ego non paro me
vt rideant;

Sed

non honestum dicat. Et non,
nōlo: sed non possū. D.

Neque ridiculus] Gloss. La-
tinae. *Scur, qui res ridiculus di-
cis ei facit. Scurra, parasitus,
bucellarius.* Plaut. in Captiuis
III, 1, 10. *Miser homo est.* Ni-
colaus apud Stobaeum Serm.
LXIV. δει σκοπόμενον ἐφ' ἑαυτῷ
γελαῖν. Liban. Declam. XI. in
parasito: ἐπιτήδειος δὲ σχώματα
εἰπεῖν καὶ ὥσαι μέλος, καὶ δεχέ-
σασθαι ὡς ὀλίγοι, καὶ μιμήσασθαι,
καὶ τοιοῦτος ἂν ἔσχων ἢ ἱθαλόμην.
Vid. Athen. dipnos. lib. VI.
Neque plagas pati] Axionicus
apud Athen. dipnos. lib. VI.
c. 9. πληγὰς ὑπομένων κονδυλίων
καὶ τρυβλίων ὁτῶν τε. Nicolaus
apud Stobaeum Serm. LXIV.
γυμνὸν ἀκάρματον, εὐθύς δυναμέ-
ων πληγὰς φέρειν. Plaut. Capti-
uis I, 1, 20. — *Qui colapbos*
perpeti Potis parasitus, fran-
gique aulas in caput. Vid. Si-

don. Apollin. Epist. 13. lib.
III. L.

14 *Quid? tu his rebus credis
fieri?*] Dum quis ridetur, aut
vapulat. *Tota erras via*] πα-
ράμοιον per μεταφοράν. D.

15 *Apud seclum prius*] Sci-
licet cum essent tempora me-
liora. D.

16 *Hoc nouum est aucupium*] Vide quid intersit, cum illud
quaestum dicat, hoc *aucupium*:
illud de sapientibus, hoc de
stultis. *Inueni viam*] Adeo
nouum est aucupium. D.

17 *Est genus hominum*] Quia
multi sunt huiusmodi, non di-
xit, *homines sunt*, sed, *est genus
hominum*. D.

Qui se primos omnium] O-
mnium rerum primos: in o-
mnibus primos. E.

18 *Hisce ego non paro me
vt rideant*] Quia ille dixerat,
*Ego infelix neque ridiculus esse,
neque plagas pati possū.* D.

Sed his vltro arrideo, et eorum ingenia admiror simul.

20 Quicquid dicunt, laudo: id rursum si negant, laudo id quoque.

Negat quis, nego: ait, aio. postremo, imperaui e-
gomet mihi,

Omnia

19 *Sed his vltro arrideo*] Quid est, *his arrideo*? aut veluti pareo, id est, obsequor: aut veluti dictis delector. Atque *arrideo*, non sicut in parafitis fieri solet, vt his arrideatur a regibus, quum potius ipsi dictis, factisque rideant alienis, hic esse intelligendum, etiam res ipsa indicat ex contrario. Nam quod ait supra, *His ego non paro me vt rideant*, hoc e contrario ostendit, quod subiiciatur ex dictis, *Sed his vltro arrideo*] *Vltro*, versa vice, an prior? an etiam insuper, hoc est vltra? *Admiror simul*] Plus intulit, quam si *laudo* dixisset. D.

Pro *his* repone *eis*, versus gratia. B.

20 *Quicquid dicunt*] Non, quod dicunt: sed, quicquid dicunt, id est, bene vel male. ne vel (*veluti* Z.) si interclusa fuisset assentatio, se impediatur, quod contrarium laudauerit. *Id rursum si negant, laudo id quoque*] Praeclare Terentius, quod a Satyrico de aliis diceretur, id hic de se dicentem inducit, facilius multo, quam si aliter fecisset: scilicet καθαρτόμενος mo-

res temporum iam tum vitiatos per assentationem, quod fere in plerisque fabulis monstrat. Vt etiam in *Andria*: *Nam hoc tempore obsequium amicos, veritas odium parit*. Et in *Adelphis*: — *quod te isti facilem et festiuium putant, id non fieri ex vera vita: neque adeo ex aequo et bono: Sed ex assentando, indulgendo, et largiendo*. D.

Quicquid dicunt laudo] Eupolis apud Athen. dipnosoph. — ἐπειδὴν κατέδωκ' ἄνδρ' ἡλίθιον, πλουτύντα, δ' ἐνθὺς περὶ τῦτον εἰμι. Καὶ τὴν τύχην ἀγωνὶ δὲ πάντα, πάντ' ἐπαίνῳ καὶ καταπλήττομαι, δοκῶν τοῖσι λόγοις χαίρειν. Inde apud Quinctilian. declam. 296. *Quid enim est parasitus? Comes visiorum, turpissimi cuiusque facti laudator*. Vid. Ioh. Sarisberienf. Polycrat. lib. 111. cap. 4. lib. 11x. cap. 3. L.

21 *Negat quis? nego*] Bene sic dixit: *negat* et *ait* contraria sunt. Vt Plautus in *Rudente* (v, 11, 44.) *Vel tu ais, vel tu negas*. D.

Negat quis? nego] Cicero de Amicitia. *Quid potest esse tam flexibile, tam denium, quam aui-*

Omnia assentari, is quaestus nunc est multo vber-
rimus.

PAR. Scitum hercle hominem! hic homines pror-
sum ex stultis insanos facit.

GN. Dum haec loquimur, interea loci ad macel-
lum vbi aduenimus;

25

animus eius, qui ad alterius non modo sensum ac voluntatem, sed etiam vultum atque nutum conuertitur? Negat quis? nego. ais? aio. postremo imperavi e-gomet mihi omnia assentari, ut ait idem Terentius, sed ille sub Gnatbonis persona. Vid. Cassi-odor. de amicit. cap. 14. L.

22 *Is quaestus nunc est multo vberrimus*] Quam ille apud seculum prius fuerat. Et vide, quemadmodum illiberalem vitam honestiore nomine primo *auspium*, post etiam *quaestum* nominauerit. ΠΟΠΟ-ΚΑΡΗC * hic inducens. (Edd. Venett. non habent vocem Graecam. Forte legi debet: ΠΤΗΛΟΝ ΚΕΡΑΟΣ *sic inducens*. Sane enim illiberalem vitam honestiore nomine tegens *fordidum quaestum* inducit, h. e. tegit, obliterat). D.

His quaestus nunc est] Et concludit, hanc parasitorum se-ctam omnibus esse potiore. E.

Is quaestus nunc est multo vberrimus] Menander: ὁ βίος μάλιστα τοῖς πομπροῖς ἡδεται. Πράτ-τει δ' ὁ κόλαξ ἄριστα πάντων· Δευ-τερος ὁ συκοφάντης, ὁ κακοῦδος τρίτος. L.

Menander, citante G. Fabri-
cio, ita: Πράττει δ' ὁ κόλαξ ἄρι-
στα πάντων. W.

23 *Scitum hercle hominem*] Mire Terentius longae oratio-
ni interloquia quaedam adhi-
bet, vt fastidium prolixitatis e-
uitet; velut nunc Parmeno pro-
cul audiens Gnathonem, haec
loquitur. D.

Scitum hercle hominem] Sci-
zum inquit, id est elegantem;
εἰρωνεῖα. Quod autem dixit,
hunc facile ex *stultis* reddere
insanos, certa ratione conclu-
dit, quod semper insanos faci-
at praua laudatio. Vt Sallust. E.

24 *Interea loci*] Duae par-
tes orationis cum coniunctae
vnam fecerint, mutant accen-
tum. D.

Interea loci vbi ad macellum] Significat iam *interea loci*, ni-
hil aliud tenere nisi interim:
vt *loci* adiectio sit, nihil signi-
ficans. E.

In Bembino, et, teste Rluio,
in aliis codd. est *aduenimus*.
Sed vera lectio est *aduenimus*
praesentis temporis. Nam non
modo consensu codd. sed et
consuetudine Terentii compro-
batur. B.

25 Concurrunt laeti mi obuiam cupedinarii omnes:
Cetarii, lanii, coqui, fartores, piscatores,

Qui-

25 *Concurrunt laeti mi obuiam*] Et multos, et properos vno verbo ostendit, et ex aduerso ad se festinantes. *Cupedinarii*] Varro humanarum rerum: Numerius Equitius Cupes, inquit, et Romanus Macellus, singulari latrocinio multa loca habuerunt infesta. His in exilium actis publicata sunt bona, et aedes, ubi habitabant, dirutae: eque ea pecunia scalae deum penetium aedificatae sunt. Vbi habitabant, locus ubi venirent, ea quae vescendi causa in urbem erant allata. Itaque ab altero Macellum, ab altero forum Cupedinis appellatum est. *Cupedinarii*] Omnes qui esculenta et poculenta vendunt, a rebus Cupedinis ob alimentum *cupedinarii* appellantur. Et ipse subiecit, qui accipiendi sunt (lege *sunt* ex cod. Boend. et ed. Du B.) *cupedinarii*. D.

Cupedinarii omnes] *Cupedinarii* sunt qui cupiditatibus populi seruiunt, quos omnes enumerat. E.

Libri quidem hic *cuppedinarii* habent; sed cum a *cuppeditis* originem habeat, analogiae lege scribe *cuppeditarii*. B.

26 *Lanii*] Qui laniant pecora: vnde et *lanistae* dicti, qui laniendis praesunt gladiatoribus. Sic et *Macellum* a mactandis pecoribus dictum. *Piscatores*] Qui recentem pis-

cem praebent. *Fartores*] Qui infitia et sarcimina faciunt (Festo *Fartores* etiam dicuntur *Nomenclatores*, quod clam velut infarcirent nomina salutatorum in aurem candidati). *Cetarii*] Qui cete, id est magnos pisces venditant, et bolonas (h. e. vniuersos retis iactus simul vendunt. βόλος iactus) exercent. *Cetarii, Lanii, Coqui, Fartores*] ἀμύκτημα comicum: in palliata Romanas res loquitur (Negat Dacieria haec posteriora verba esse Donati, qui non videatur ignorasse hoc genus hominum Athenis aequae ac Romae fuisse. Id quod non solum patere ex Aristophane, sed et ex Plauto, qui in Trin. 11, 4, 6, eosdem commemoret *cupedinarios* Z.). D.

Cetarii sunt, qui salsamenta vendunt: nam *Cetariae* dicuntur bolonae. Cete genere neutro pisces sunt, qui ad salsamenta proficiunt. *Lanii, coqui, fartores, piscatores, aucupes*] *Aucupes* sunt *cupedinarii* omnes. *Fartores* dicimus qui sarciant, ut in meliorem sagena (leg. *saginam*) pinguescant. E.

Nonnulli versui addunt *aucupes*; quod vero cum nec Donatus, nec Bembinus cod. nec Cicero de Offic. 1. habeat, delendum est versui inutile. B.

Quibus, et re salua, et perdita, profueram, et profum saepe:

Salutant; ad coenam vocant: aduentum gratulantur.

Ille vbi miser famelicus videt me tanto honore,

30

27 *Quibus et re salua*] Cum de meo impenderem. *Et perdita profueram*] Cum de alieno nanciscor et expendo (Liber vterque habet *manicior et impendo*. Illud, quod etiam in edd. Venett. reperitur, videtur signif. *clam argento emungere, suppilare*; a *manica*. cf. Plaut. Capt. IV, 2, 116. Eaedem edd. ipsum habent *impendo*). *Saepe*] Expletivae significationis est. D.

Quibus et re salua, et perdita] Supra dixerat hic parasitus de alio, *isidem patria qui abliguerat bona*. Vnde et se bona quoque patria consumsisse. Ergo sensus hic est: Quibus cupidinariis et de meo patrimonio demens ad victum necessaria profueram, et de alieno cum aliis obsonaram. Hoc enim dixit: *quibus et re salua*, cum integrum patrimonium haberem, cum de meo emerem: et *perdita*, cum consumto patrimonio de aliena re mercarer. E.

28 *Ad coenam vocant*] Vtrum ad emendam coenam? an ad conuiuium? *Aduentum gratulantur*] Accusativum casum pro datiuo, pro *aduentui gratulantur*. Et *aduentus* pro-

prie expectatorum, necessariorumque dicitur. D.

Salutant, ad coenam vocant] Quidam intelligunt *ad coenam vocant*, inuitant. Solet enim aduenientibus coena promitti. Plautus in multis comoediis: — *aduenienti quid tibi coenae dabitur?* Sed melior sensus est, *Ad coenam vocant*, hoc est, ad emenda quae in coena sunt necessaria. Hoc est verisimile, quod qui aliquid vendat, lucrum potius velit ab eo, quam ad se venire, aut quiddam per obsequium velle. E.

29 *Ille vbi miser famelicus videt me*] Hic ostendit, quae res coegerit ad discendum: et simul vide secundum vulgi opinionem loqui parasitum, *miserum et famelicum*, hominem honestis moribus praeditum. *Ille vbi miser famelicus videt me*] Vide ut sententiose demonstraret malos ex bonis contagione fieri, exemplis in prauum praeualentibus. Videt, mihi hoc prodesse, et discere optat, quod negabat se posse. *In tanto honore*] Quia concurrunt, salutant. *Famelicus* a fame et edendo dictus est, quasi *famedicus*. D.

Me

- 30 Et tam facile victum quaerere: ibi homo coepit
me obsecrare,
Vt sibi liceret discere id de me. sectari iussi,
Si potis est, tanquam philosophorum habent disci-
plinæ ex ipsis

Voca-

Me tanto honore] Al. *me esse in tantum honorem.* L.

Bembinus habet *videt mihi esse tantum honorem.* Sed caeteri Faerni et nostri libri cum edd. vet. recte sic: *videt me esse tanto honore.* B.

30 *Tam facile victum quaerere]* Quia ad coenam vocant. *Ibi]* Pro tunc. *Homo]* Mire addidit homo. aut additum superuacue homo. Vt, *Donat habere viro, decus et iutamen in armis* (Aen. v, 262.). D.

Facile victum quaerere] Hic vere quasi quidam intellectus superior ille explicatur, quod dixit *ad coenam vocant;* vt inde intellexerit ille nescio qui, facile quaerat victum (Lego: *quam facile quaerat victum*). Quamquam et, si ad coenam emendam intelligat, nihilominus poterit cognoscere, facile sibi parasitos victum quaerere. E.

Et appone superiori. B.

31 *Vt sibi liceret discere]* Quasi disciplinam, aut artem. Tantum auctoritatis criminum felicitas fuit! *Discere id de me]* Magis, *de illo*, et *de me*, veteres dicebant: quam vt uos dicimus, *a me*, aut, *ab illo.* Se-

ctari iussi] Proprie. nam et *sectae* philosophorum ab eo dictæ sunt. D.

32 *Ex ipsis]* Philosophis scilicet. *Ex ipsis vocabula]* Vt Pythagorica, Platonica (sc. *disciplina*: nisi malis cum Wielingio corrigere, *Pythagorici, Platonici*). Hoc igitur non est consequens ad illud, quod vult dicere: nisi forte *disciplinam* pro discipulis posuerit. D.

Tanquam philosophorum] Nomina disciplinae apud Philosophos saepe ab auditoribus (forte, *auctoribus*) videntur imposita, vt a Platone Platonici, ab Epicuro Epicurei. Ita hic parasitus exultans, nouamque disciplinam parasitorum cum adulatione complens, dicit suum nomen imponi, quod ipse eam primus inuenerit; si quis se parasitus huic nationi et aetui vulerit applicare, vt Gnaethonius esse dicatur. E.

Leſtio Bemmini *disciplinam* est inepta. Sed duo Regii habent *discipuli*. Bene. Nam ita viri viris opponuntur, discipulis parasiti. B.

Vocabula; parasiti item vt Gnathonici vocentur.

P A R. Viden' otium, et cibus quid faciat alienus?

G N. sed ego cesso

35 Ad Thaidem hanc deducere, et rogitare ad coenam
vt veniat?

Sed Parmenonem ante ostium Thaidis tristem video.

Riua-

13 *Parasiti item vt Gnathonici vocentur*] Non hoc intulit, quod coeperat dicere: nisi forte *disciplinam* pro discipulis accipimus. D.

Nec *ita* cum Bembino, nec *isidem* cum alijs codd. sed *item* versus exigit. Faernus apud B.

34 *Viden' otium et cibus quid faciat alienus?*] Rursus Parmeno et facetias dicit, et distinguit longiloquium parasiti. *Quid faciat*] Legitur et, *quid facis*: vt sit figura per modos, pro, *quid faciat*. D.

Viden', otium, et cibus] Duo ad detractionem posuit. *Otium*, cum neque animus, neque corpus excitis curationem humanitatemue cognoscit. Verum istud parum est, adiecit; *Cibus alienus*, vt et deuinctus sit iam nulla cogitatione. E.

Viden', otium, et cibus] Dionysius P. P. Epistol. ad Seuerum: *Vos otiosi vultis comedere alienum cibum, videre ne in vos illud conueniat: Vide quid facias, otium et alienus cibus.*

In Mf. R. *ὅτι τῷ faciat, facis* erat: vt et postea *rogare*, pro *rogitare*. L.

Recte *facis* habent libri plerique, vt et versus ratio expofcit. B.

35 *Hunc deducere*] Proprie. Nam *ducitur* quis ad supplicium: *Deducitur* ad laetitiam (Aut haec a Donato non sunt, aut ea sunt spuria, quae notantur infra 11, 3, 85. *Abducimur, unde volumus; ducimur, quo volumus.* Et sane promiscue vsurpantur *duceudi, abducendi et deducendi* verba. Sic supra 11, 1, 23. et mox versu 51.). *Et rogitare ad coenam*] Vide parasitum magis optare ad coenam Thaidem vocari, quam munus capere. D.

Omnes codd. Faerni et nostri habent *rogare*. B.

36 *Thaidis*] Legitur et *Thais*. D.

Versi claudicanti alii aliter mederi conantur. Pro *Thaidis* Faernus vult *Thacidis*; Muretus, *meretricis*; alius, *mulieris*; alii, satis imperite, post Thaidis inferciunt *ego*. Ego pro *Thaidis* reponendum puro *opperiri*. B.

Riualis seruum. salua res est. nimirum homines frigent.

Nebulonem hunc certum est ludere. P A R. hicc hoc munere arbitrantur

Suam Thaidem esse. G N. plurima salute Parmenonem

40 Summum suum impertit Gnatho, quid agitur?

P A R. statur. G N. video.

Num-

37 *Salua res est*] Quia et ante ostium et tristem video, *salua res est*. Nec hoc valet ad laetitiam, quod Parmeno est, sed quod riualis seruus. *Salua res est*] Prouerbialiter. D.

Riualis seruum] Riuales dicuntur qui vnam amant, vel meretricem, vel amicam. quod quasi vno rino amoris vtantur. *Salua res est*] Hic sensus est: Integrâ nobis sunt omnia, siquidem aduersarii ante ostium stantes, propterea frigide agunt. E.

Post *nimirum* versus gratia repono *bice*. B.

38 *Nebulonem*] Vel furem, quia nebulas obliat: vel mollem, vt nebulam: vel inanem et vanum, vt nebula est. *Hicce*] Pro *hi*, vetustè. Virg. (Ecl. III, 102.) *His certe neque amor causa est; vix ossibus haerens*: quia *bisce* debebat dicere. *Hicce hoc munere arbitrantur*] Non immerito Gnathonem deridet Parmeno, qui penitus nouerit meretricis consilium. D.

Nebulonem] Vel vanum, vt

nebula est: neque enim aliquod corpus vel vlla soliditas: vel *nebulonem* furem. quoniam nebula semper vtuntur. Homerus (Il. γ', 11.), κλέπτει δέ τε νεκτὸς ἀνέμω. *Hicce hoc munere*] *Hicce* nominatiuus pluralis; quo hi credunt exinde suam Thaidem esse, quod tale munus adducit. E.

Hicce hoc munere] Priscian. lib. XII. L.

Etsi alii malunt legi *bisce*, adeo vt s, auctore Prisciano, euphoniae causa sit insertum; ego tamen malo sequi analogiam et cum tribus codd. legere *bice*. B.

40 *Summum suum*] Ἐξάρθω. *Summum suum impertit Gnatho*] Haec tota locutio parasiticae elegantiae, et simul εὐφωνίας plena est. Nam et plurimam dicit ei salutem, quem ne exigam quidem velit continere (leg. *retinere*, s. *consequi re. Z.*): et summum dicit eum, qui nec leuis amicus sit sibi: et *Parmenonem Gnatho*, non ego te. *Summum suum*] Quam venuste, quod

Numquidnam, quod nolis, vides? PAR. te. GN. credo. at numquid aliud?

PAR. Qui dum? GN. quia tristis es. PAR. nihil equidem. GN. ne sis: sed quid videtur

Hoc tibi mancipium? PAR. non malum hercle. GN. vro hominem. PAR. vt falsus animi est!

GN.

quod summum amicum non resalutet Parmeno. *Quid agitur?*] Pro blandimento, non pro interrogatione nunc ponitur, vt, *O noster, quid sis? quid agitur? Quid agitur? statur*] Pro, *quid agis? sto.* Et facete: nam stat, cui ingredi non licet (Lego: *stat, cum ingredi non libet.* Cuius lectionis vestigia sunt in edd. vet. Atque quia ex mente Donati facete dixit Parmeno, *stat, ea* vox explicanda erat, et ratio, cur facete dictum videretur, addenda. Et quidni liceret Parmenoni ingredi, iussu dona deducere ad Thaidem). D.

Impertis] Participem facit. E.

Summum suum impertis] Priscian. lib. iix. L.

41 *At numquid aliud?*] Cum iurgio hic de illo respondit; et ideo repetit dictum Gnatho. D.

Num quidnam hic, quod nolis?] Hoc dicit Parmenoni obliens virginem in aspectum. quod cum videre se Parmeno frequenter dissimulasset, etiam frequenter obiectum parasitus interrogare maluit. *Sed quid*

videtur tibi hoc mancipium? vt tam pulchra virgo mancipium diceretur. Deinde nunciat irridens seruum, hoc munus Thaidi mitti: quod quidem ille cognoscit; idcirco dicit, quod dominus suus intelligatur exclusus. E.

Nostri omnes, praeter vnum, ante quod habent hic, vt sensus postulat. B.

42 *Qui dum?*] Interrogat interrogantem, ne ipse respondeat. *Nihil equidem*] Dicens nihil, mutauit vultum Parmeno in laetitiam, Ideo illi facete Gnatho agenti hoc ipsum, *ne sis*, dixit: vt probaret tristem fuisse. *Nihil equidem*] Pro non: vt infra, *Nihil dixit vt sequeretur se* (lege, *sequeretur sese*. Verba Pythiae ad Chremetem: iv, 5, 9.). D.

Versus postulat *tristi's*, et, *nil quidem.* B.

43 *Hoc tibi mancipium?*] *Ταπεινωτικ.* mancipium dicit puellam, aut virginem. *Non malum hercle*] Inimica laudatio. *Vro hominem*] Sibi hoc gestu et vultu parasitico dicit. et pro eo quod est, dolere cogo (Edd. Venet. et M. Boend. *Et vro*

GN. Quam hoc munus gratum Thaidi arbitrare esse? PAR. hoc nunc dicis,

45 Eiectos hinc nos: Omnium rerum, heus, vicissitudo est.

GN. Sex ego te totos, Parmeno, hos menses quietum reddam:

Ne sursum, deorsum cursites, neue vsque ad lucem vigiles. Ecquid

pro eo, quod est, dolore angor. Lege angos, et habebis scripturam Donati: nisi malis cum Fr. Iureto, cuius emendationem laudat Barthius ad Stat. Theb. 11, 300. legere coquo). *Vt falsus animi est?*] Similiter et Parmeno secum gestu seruili. et animi pro animo, *ἐν τῇ ψυχῇ* veterum, qui, *ingens es virium*, et *diues es opum*, amabant dicere. *Vt falsus animi est?*] Ex hoc falsus animi est, quod putat, huiusmodi munere capi posse Thaidem. D.

Omnes codd. animo. Illud animi Donato debetur. Tres egregii recte legunt es. B.

44 Quam hoc munus gratum Thaidi? Mire insultat Gnatho. Quanto enim magis munus gratum fuerit, tanto erit riuallis exclusior. D.

Omnes nostri dices. Minus recte. B.

45 Omnium rerum heus vicissitudo est] Vide locum in quo erumpere dolor Parmenonis potuit, nisi commissa seruaret, et celaret Thaidis consilium. D.

Omnium rerum, heus, vicissitudo]. Vbique seruis Terentius vehementes grauesque senten-

tias applicauit, vt in Andria Sosia dixit: *Vt ne quid nimis*. Est enim astutum seruorum genus, et satis ad intelligendum mente versutum. Sensus est: nihil in proprio statu perpetuo permanere, sed verso ordine in diuersas vices cuncta mutari. E.

46 Sex ego te totos, &c.] Quid est totos? an diebus et noctibus? vt pote amatoris seruuum: ac per hoc sine vlla cessatione et intermissione (Forte ita: *an de diebus et n? v. a. f. qui percurrerat huc illuc sine v. c. et i. Z.*). Hos menses] Hos, qui nunc aguntur, id est, hoc tempore. *Quietum reddam*] Facete; quasi hoc ipse fecerit. et hoc est quod ait, *Plurima salute Parmenonem summum suum impartis Gnatho*: tanquam amico consulat. D.

Sex ego te totos] Familiare Terentio sex menses dicere: est enim dimidia anni pars; unde non paululum tempus sic alibi, *Ac non prius sex mensibus olfecissem?* E.

47 Ne sursum, deorsum cursites] Quod est laboris. Neue vsque ad lucem vigiles] Quod est exitii. D.

Ecquid beo te? P A R. men? papae! G N. sic soleo amicos. P A R. laudo.

G N. Detineo te: fortasse tu profectus alio fueras.

50 P A R. Nusquam. G N. tum tu igitur paululum da mihi operae; fac vt admittar

Ad illam. P A R. age modo, nunc tibi patent fores hae, quia istam ducis.

G N. Num quem euocari hinc vis foras? P A R. sine biduum hoc praetereat.

X 3

Qui

48 Sic soleo amicos] Hoc *ἵκεται*. D.

Ecquid beo te?] Hoc est, beatum te reddo. E.

49 Detineo te] Valde teneo. Fortasse tu profectus alio fueras] Vult exprimere confessionem, quod ad Thaidem venerit, sed intrare non possit. D.

Profectus alio fueras] In multis scriptis libris additur, si te non detinuisssem. Sed illud emblemata est manus sinistrae. L.

50 Paulam da mihi operae] Hoc quasi supplicantis vultu ad irrationem dicitur. Paulum da mihi operae] Proprie sic dicitur, adiuna me. Sic in Adelphis, Haec opera vt data sit. D.

Tum tu igitur paululum] Pulchra parati illusio, vt cum ipse adducat munus, nunciari ab aduersario seruo velit. Cum (Legō: Quam) enim stultum est, cum aduersarius aduersarium nunciat dona esse missurum. E.

51 Nunc tibi patent fores hae] Ex eo quantum licere o-

portuit ostendit, * quam misere nihil illi liceat Parmenoni (In edd. vet. sine lacunae signo, nihil ille liceat. Legim: Ex eo, quantum licere oporteat, at quam misero sibi nihil liceat, ostendit Parmeno). Quia istam ducis] Hoc quasi ad Gnathonem: sed lente, ac sub lingua murmurat. D.

Metro vt consulas, lege, patet foris haec. B.

52 Num quem euocari hinc vis foras?] Quia ipse intrare non potest. Sine, biduum hoc praetereat] Et hoc lentius. Nam si aliter pronunciaueris, secreta prodantur. D.

Nunc quem euocari] Et haec arte tractata sunt. Nam cum parasitus domum fuisset ingressus, Parmenoni dicit, an aliquem sibi velit euocari, tanquam ipse ingrediendi iam non habeat potestatem. Sine, biduum hoc] Scit enim dominum assuturum; et ita eum meretrici absentiam promississe. E.

Qui mihi nunc vno digitulo fores aperis fortunatus,
Nae tu istas, faxo, calcibus saepe insultabis frustra.

55 GN. Etiam nunc hic stas, Parmeno? eho! num-
nam hic relictus custos,

Ne quis forte internuncius clam a milite ad istam
cursset?

PAR. Facete dictum. mira vero, militi quae
placeant.

Sed

53 Qui mihi] Mibi τῷ ἀρ-
τικισμῷ dictum est. *Fortuna-
tus*] Vt ipse videris tibi. D.

Lege hic quoque in sing.
num. *forem*, et versu sequente
pro *istas* repone *istanc*. B.

54 Nae tu] Nae valde. Nae
tu istas, faxo, calcibus] Mira e-
loquentia, in qua utraque ὑπερ-
βολὴ expressissima est. Nam
neque vno digitulo minus ali-
quid dici potest: neque calci-
bus saepe insultabis, aut ampli-
us, aut ingentius. *Insultabis
fores*] Sallustius (in *Fragmen-
tis*), *Multos tamen ab adoles-
centia bonos insultauit*. D.

Calcibus saepe] Frustra in fo-
res exultabis calcibus, hoc est,
infilies. E.

55 Numnam] Hic nam ab-
undat: ut quidnam. *Relictus
custos*] Bene relictus: quasi ab
excluso. D.

Etiam nunc hic] Per silenti-
um intelligimus parasitum iam
ingressum esse ad meretricem,
et dona tradidisse, non in-
gredi Parmenonem, et nunc
stare ante ostium. E.

Lege Etiamne tu hic stas, uti
habet vnus cod. cum edd. vert.
sed omisso ne. B.

56 Ne quis forte internun-
cius] Proprie, internuncius. Ne
quis forte internuncius] Ex his
verbis datur intelligi, parasitum
e domo meretricia egredi.
*Ne quis forte internuncius
clam a milite ad istam cursset?*
Et hoc facete: quasi ipse sibi
Thaidem totam vindicauerit,
quod miles facit. D.

Male codd. *cursset*, versu
postulante *cur*, sed. B.

57 Facete dictum] Εὐφρονισμός,
quia inficete. *Mira vero mi-
liti quae placeant*] *Mira*, pro
mirum. Virg. (*Aen.* 1, 669.)
Nota tibi. Et est εὐφροσύνη. Quid
mirum est, inquit, facete loqui
eum, qui militi placeat? Pot-
est tamen et pluraliter intel-
ligi. D.

Facete dictum] Suaue, iu-
cunde. E.

Militi quae placeant] Seru.
Aeneid. 1. vers. 669. *Nota
tibi et nostro*. L.

Sed video herilem filium minorem huc aduenire.

Miror, quid ex Piraeo abierit: nam ibi custos publice est nunc.

60 Non temere est; et properans venit: nescio quid circumspēctat.

ACTVS SECVNDI SCENA III.

CHAEREA. PARMENO.

OCCIDI.

Neque

58 *Sed video herilem filium*] Non potest Terentius *τερόφιμος* proprie dicere: ideo *herilem filium* dicit. D.

Sed video] Ms. *Sed videon.* L.

59 *Miror quid ex Piraeo abierit*] Hic causa ostenditur, cur potest ignotus esse vicinis, et pro Eunuchō fingi. *Miror*] Pro nescio. *Miror quid ex Piraeo abierit*] Vt ex Piraeo discederet, symbola amicorum: ut huc perueniret, omisso negotio, aspectus virginis fecit. *Nam ibi custos publice*] Aduersus praedonum incurfus illic excubabat inuentus Attica. *Piraeum*, ut *Sunium*, est inaritima et accessu litoris, pars clementior. *Publice est nunc*] *Nunc* ambigua distinctione positum est. D.

59 *Ex Piraeo*] Locus est mari vicinus iuxta Athenas, aptus ad voluptatem. Denique commemorat postea adolescens, illic sibi conuiuium praeparasse.

Quibus Chaerea est praepositus coenam contubernali-
bus praeparet (Ms. vterque: *Quibus Chaerea praepositus coenam contubernali-
bus praeparat.* W. Eugraphius hic recensere voluit causas, cur aduentus Chaereae Parmenoni mirabilis sit visus; nempe loci amoenitatem, conuiuii apparatus et custodiam publicam. Z.) Ideo adiecit, *nam ibi custos publice est nunc.* E.

60 *Non temere est*] Vt Virg. (Aen. ix, 375.) *Haus temere est visum. Et properans venit*] Mire locuturum ante formauit, ut gestus verba praecedant, verba habitum consequantur. D.

Non temere] Non passim, non sine causa. E.

1 *Occidi*] In hac Scena nouus amor adhuc Ephebi, et consilium potiundae virginis demonstratur: tanta virtute Poetae comici, ut hoc commentum non quaesitum esse, sed

Neque virgo est usquam: neque ego, qui illam
e conspectu amisi meo.

Vbi quacram? vbi inuestigem? quem perconter?
quam insistam viam?

Incer-

occurrisse sua sponte videatur. *Occidi: neque virgo est usquam*] Non habuit quid dicere debeat aliud, properans et circumspiciens, nisi *occidi*. *Occidi*] Pro-
duc mediam syllabam verbi hu-
ius, et contrarium significat. D.

Occidi] Haec Scena prima
parte quaestionem tenet, quod
impeditus sit, cum virginem se-
queretur, in cuius amorem in-
ciderat, quo minus eam dedu-
ceret, et, vbi habitaret, agnos-
ceret. Post cognitionem sit a-
gnitio, vbi maneat, seruo indi-
cante. Efficitur deliberatio, an
ad eam pro Eunuchō ire debeat.
Illae divisiones plenae
sunt suavioris verbis, ab utili, ab
honesto, ab eo quod fieri pot-
est: quas, ut aequum est, suo
loco per ordinem tractabimus.
Nunc ad conquestionem reuer-
tamur. E.

2 *Neque ego, qui illam e con-
spectu amisi meo*] Amatorie,
dum illam non inuenit, et se
perdidit. D.

3 *Vbi quacram?*] Hoc cir-
cumspicientis est. *Vbi inuesti-
gem?*] Plus intulit. *Quem per-
conter?*] Hoc tertium plus in-
tulit. Nam vbi nec vestigia
reperiuntur, superest interroga-
tio. *Quam insistam viam?*] Si

nec, qui interrogetur, apparet.
Quam insistam viam?] Et, *qua
via*, legitur. D.

Vbi quacram] *Quaerere*
est, alicubi rem repositam per-
sequi, inuestigare, suspicione
aliquid, vbi lateat, inquirere.
D.

Quem perconter?] Quem in-
terrogem? Inter percontatio-
nem et interrogationem hoc
interest, quod percontatio re-
sponsum habet, non aut *
(In Ms. neutro est lacuna. Le-
go: *non autem*) exscientia con-
firmante, vel ex narratione.
cum dicimus vbi habitat, hic
enim hoc nescire se dicit re-
sponsurus * est in via (Ita Ms.
vterque, sed sine lacuna), vel
aliquid tale. Interrogatio ve-
ro est cui respondetur; vult,
fecisti quod iusseram? cui ne-
cessario de duobus superiori-
bus afficitur ab eo qui interro-
gatus est. Responsio ergo hic
est: *Quem perconter?*] Vides
utique quia de habitatione fu-
tura fuerat interrogatio. Ita
et in Andria, cum Crito quae-
reret, vbi habitaret, et Chrysis
dixisset (Legendum omnino:
vbi habitasset Chrysis, et dixisset. Vid. Andr. iv, 5, 5.), quos
perconter, video. E.

Ne

Incertus sum: vna haec spes est, vbi vbi est, diu celari non potest,

5 O faciem pulchram! deleo omnes dehinc ex animo mulieres.

Taedet quotidianarum harum formarum. PAR. ecce autem alterum.

Nescio quid de amore loquitur. o infortunatum senem!

Hic vero est, qui si occeperit, ludum iocumque dicet
Fuisse

Ne illud *ami*, ter repetitum, ingratum pariat sonum, lege cum Donat. duobus codd. et edd. vett. *qua-via*. Caeterum tolle illas interrogationes, *incertus sum, vbi quaeram*, etc. B.

4 Vbi vbi est, diu celari non potest] Ob nimiam scilicet formae gratiam. D.

5 O faciem pulchram?] *Faciem* modo non partem corporis dicit, sed totam speciem, quae apparet et cernitur: Virgil. (Aen. v, 767.). — *qui-lus aspera quondam Visa maris facies*. Deleo omnes dehinc ex animo mulieres] *πεὸς πὸ πᾶσιν* argumentatus est, vt ostenderet hunc grandem iam ephebum, etiam amoris expertem non fuisse. Sic et alibi, *Cum me ipsum noris, quam elegans formarum spectator fies, In hac commotus sum*. D.

6 Quotidianarum] Hoc est, leuium et vsitatarum: est quippe huic contrarium, *Noua figura oris. papae!* Ecce autem alterum] Sic dicimus, cum pro-

pter alterum de altero venit in mentem. D.

Taedet quotidianarum] Iam, inquit, me poenitet videre mulieres quotidianas et assueta forma. E.

7 Nescio quid de amore loquitur] Vt iamdudum Phaedria loquebatur. O infortunatum senem!] Hoc dictum praestruxit ad exitum fabulae ac Catastrophen. Nam perturbatus ad Thaidem ingreditur (forte, *ingredietur*. Nam sequitur mox, *firmabuntur*, et *duces*) hic senex, per fallaciam Pythiae, et indicium Parmenonis: atque ita firmabuntur nuptiae virginis, quam ducet Chaerea. D.

8 Hic vero est] Vtrum senex, an Chaerea (Indigna haec sunt Donato. Nam manifeste de Chaerea est sermo)? sed senex potius. Hic vero est] Senex qui. scilicet Chaerea. D.

Hic vero est] Sensus est: Hic adolescens si amare coeperis, fratrem eius Phaedriam dices ludum et iocum fuisse, hoc est, non

Fuisse illum alterum, praeut huius rabies quae dabit.
 10 CH. Vt illum di, deaeque senium perdant, qui me
 hodie remoratus est:

Meque

amasse: ita enim hic insanivit in amore. E.

Ne ad hiatum, qui videtur, tollendum, cum aliis verba *sat scio*, contra libros, interpolanda putemus; duo dimetros et vnum trimetrum statuo ita: *Hic vero est, qui si occeperit, Ludum iocumque dicas fuisse illum alterum, Praeut huius rabies quae dabit.* Pro *dicet*, aut *dices*, quod in codd. reperitur, leges linguae postulant *dicas*. B.

9 *Praeut huius rabies quae dabit*] *Prae* (lege, *Prae*, et *comparationem* significat. Mox: *prae illis, ut illa sunt*), ex *comparatione* significat. Ergo *proprie*: et est integra locutio. et *ordo* est, *Praeut illa sunt, quae huius rabies dabit.* Et bene *dabit*, quasi de re violenta. Vt (Aen. XII, 453.), — *dabit ille ruinam Arboribus.* *Praeut huius rabies quae dabit*] Hic ex parte characteris inscius quidem est personae Chaereae, quem motibus coniicit seruus ardentiorem in amorem fieri posse, simulac coeperit. *Praeut huius rabies quae dabit*] Et hic ostenditur, iam pridem motum in res Venereas Chaeram. Et magna Poetae cura est, ne incredibile videatur, ado-

lescentulum, qui pro Eunuchō deduci potuerit, tam expedite virginem vitiasse. Quocirca artifex summus, quod aetati non potest, naturae attribuit Chaereae: ut calidior ingenio, et ante annos amator, non libidinem in sese, sed quandam rabiem designauerit in Venereos appetitus. D.

Praeut huius rabies] Prisc. lib. XIV. L.

10 *Vt illum*] Pro *utinam. Di deaeque senium perdant*] Plus dixit *senium*, quam *senem*. Nec mireris, post *senium*, qui additum: ideo quia declinationem ad intellectum retulit, ut alibi, *In Eunuchum suam, Et senex*, ad aetatem refertur: *Senium*, ad conuicium. sic Lucilius ait, *At quidem te senium, atque insulse sophista* (Doula legit, *At te Di senium*, subaudiens *perdant*. Sed Franciscus filius: *At Di te perdant, senium atque insulse Poeta*). *Remoratus est*] A remora piscicūlo, qui et *ῥέμνις* vocatur, *remoratio* et *remoratus* dicitur. D.

Vt illum di deaeque] Hic incipit conquestio. E.

Senium perdant] V. C. *Senem omnes perdant*. L.

Senem habent omnes nostri. *Dii deae omnes* cod. Acad. et
 qui

Meque adeo, qui restiterim: tum autem, qui illum flocci fecerim.

Sed eccum Parmenonem. *salue. P A R.* quid tu es tristis? quidue es alacris?

Vnde is? *C H.* egone? nescio hercule, neque vnde eam, neque quorsum eam.

Ita prorsum oblitus sum mei.

15

qui bodie me, Regius. Repone, Vt illum Di, Deae omnes senium perdant, qui bodie me remoratus sit. B.

II Tum autem, qui illum floccifecerim] Tum autem pro, *es.* Duas vult enim causas esse, cur seipsum di perdant: vnam, quod restiterit: alteram, quod senem perueritus diu remanserit a persequenda virgine. Et nota *floccifecerim*, et contemnere et non contemnere significare: vt nunc, *Qui illum floccifecerim*, deest *vel*: vt sit, *vel floccifecerim. D.*

12 Quid tu es tristis? quidue es alacris?] Prouerbiale est, in hominem perturbatum, et incerti vultus. Aut laetus es. Nam *alacris*, L. litera pro D posita, non tristis, id est *ἀδαντος* intelligitur. *Quidue es alacris?]* Et *alacer* et *alactis* dicitur: vt habes apud Virg. (Aen. v, 380.) *Ergo alacris, cunctosque putans excedere pugna. Quidue es alacris?]* *Alacrisas* est mutatio quaedam vultus gestientis in spem aliquam. *D.*

Quid tu es tristis?] Dicitur

cum quodam gaudio idem *tristis*. Nam ex hoc quod vidisse se pulchram virginem dicit, quadam laetitia contractus est; quod eandem tamen ex aspectu perdidit, tristis es. vt debes non solum in fine, verum et in principio significare. *E.*

Quidue es alacris?] Charis. lib. I. Priscian. lib. III. *L.*

13 Vnde is?] Modo *ad quid venis* significat: sed *eo*, de loco ad locum veteres dicebant: quod mox in subiectis probabitur. *Quorsum eam]* Bene: quia proxime dixerat, *ubi quaeram? ubi inuestigem? quem perconter? quam insistam viam? incertus sum. Quorsum eam]* Hinc, vt diximus, manifestum est, *ire* et aduentum significare. *D.*

Vnde is?] Vnde aduenis? *E.*

Pro *hercule* lege *hercle*, cuius vltima corripitur. *B.*

14 Ita prorsum oblitus sum mei] Huic contrarium, *dum memor ipse mei* (Aen. iv, 336.). *Ergo oblitus mei*, insanus. *Ita prorsum sum oblitus mei]* *Prosum,*

15 PAR. Qui, quaeso? CH. amo. PAR. hem! CH. nunc, Parmeno, te ostendes, qui vir sies.

Scis te mihi saepe pollicitum esse; Chaerea, aliquid inueni

Modo quod ames: in ea re vtilitatem ego, faciam vt cognoscas meam:

Cum in cellulam ad te patris penum omnem congerebam clanculum.

P A R.

sum, recta, id est, omnino: nam *prorsum* est porro *versum*, id est, ante *versum*. hinc et *prorsa oratio*, quam non inflexit cantilena. D.

15 Hem] Si cum *b*, Parmeno: si leniter, Chaerea (Promiscue autem in libb. vet. scriptum reperias *hem* et *em*. Quamquam veteres, Festo auctore, *em* etiam pro *eum* dixerunt; non tamen Donatus videtur id voluisse. Placet igitur ratio Wielingii, qui emendauit; Si *EN* legitur). *Ostendes qui vir sies*: Non, *si vir sies*, sed, *qui vir sies*: quod est *ἐμφατικώτερον*. Si quaesisset quidem, qui vir sies, an debeat praestare, qui virum se sic monstraturus est? Et *vir* modo, non ad sexum, nec ad aetatem dicitur, sed ad laudem. *Qui vir sies*] In veteribus inuenitur. D.

Pro *ostendes* versus gratia lege vel *ostende sis*, vel, quod melius videtur, *ostenderis*. B.

16 *Saepe pollicitum esse*] *Pollicitum*, quod promittentem vltro significat, dixit. et *saepe pollicitum se*, an necesse sit praestare

eum, qui promiserit (lego: *SAEPE POLLICITUM ESSE*, vt necesse sit praestare ea, quae promiserit. Ed. Arg. *SAEPE*. Necesse est eum praestare, qui promissit: magis necessarium, qui saepe promissit). *Chaerea aliquid inueni*] Induxit *μικροῖς* pragmatice, more suo, non contentus dicere quid (*Alui, qui*; editt. vet. *Mf. Boend.* et ed. *Du B. quod*) pollicitus sit tantum, sed quo modo etiam, et quibus verbis. D.

17 *Modo quod ames*] Tantummodo. quasi haec mora sit promissis complendis. *In ea re, vtilitatem ego faciam vt cognoscas meam*] An possit, qui posse se affirmavit? plus est probasse quod promiserit, quam ostendere quod possit. D.

Lege cum Donato *MSto*, vet. edd. et tribus nostris codd. *vtilitatem in ea re faciam vt cognoscas meam*. Sublato tantum illo *ego*, quod abundat. B.

18 *Cum in cellulam*] Sic dicit anus * quae et acceperit beneficium (Edd. vet. non habent

P A R. Age, inepte. C H. hoc hercle factum est.
fac sis nunc promissa appareant:

20 Siue adeo digna res est, vbi tu neruos intendas
tuos.

Haut

bent lacunae signum. Mf. H. *Sic an is qui etc.* Forte, *Sic dicit, annuens ei, qui acceperat beneficium.* Quam lectionem adiuuare videntur libb. vett. CVM IN CELLVLAM AD TE). *Patris penum omne*] Ipsum penum: non ex eo aliquid, ὑπερβολικῶς. Et hoc penum, et hic penus, et haec penus veteres dixerunt. Ergo et omnem et omne legitur. *Congerebam clanculum*] λάτρεα ἢ κρύφα. D.

Cum in cellulam] Hoc in loco persuadet seruo, vt auxilium sibi et consilium accommodet; et repetit gratiam, quam dicit se ante praestitisse. Vt in Andria: *Si te in germani fratris dilexi loco, seu tibi morigera fui in rebus omnibus. In cellulam ad te patris penum*] Apte, se ante beneficium praestitisse, quod conueniret personae, dixit, cum serualis de cellula patris omnem penum sit solitus transferre. *Penum* autem intelligimus omne quicquid ad victum est. Quidam enim tantummodo pulmentaria hoc fermione significata voluerunt. Vt Virgil. (Aen. 1, 708.) — *quibus ordine longo Cura penum struere, et flammis adolere penates.* E.

Cum in cellulam] Hieronym. aduers. Rufin. lib. 1. L.

Tres tantum e nostris habent omne pro omnem. Male. B.

19 Age, inepte!] Qui dubites de promissis: an (aus Z.) qui exprobres te multa esse largitum? *Hoc hercle factum est*] Inueni quod amem. hoc, quod dicebas, inquit, morae esse (de amore esse, Liber vterque. W. Lege, *Hoc, quod dicebas*, inueni modo quod ames, iam factum est; amo Z.), iam factum est; amo. *Promissa appareant*] Vtilitatem vt cognoscam tuam. D.

Age, inepte!] Ineptum prorsus est, quod non aptum est, ideo age inepte. E.

Pro fac sis liber Bembinus Faerni, et vnusq; nostris habet admodum inepte faxis. B.

20 Siue adeo digna res est] Si persona Parmenonis est, siue abundat: et pro expletiva coniunctione modo est. In quibusdam omnino non legitur. Adeo autem abundat, aut nimis significat, vel satis. Si Chaearea dicit, hic ordo et sensus est: Fac si vis nunc, siue adeo digna res est, vbi tu neruos intendas tuos, vt promissa appareant.

Haut similis virgo est virginum nostrarum, quas
matres student

Demissis humeris esse, victo pectore, ut graciles
sient;

Si

reant; ut sit sis, si vis: et ad-
datur ut, quod deest. Fac ut
promissa appareant (Lege: *quod deest et in illo*, fac sis nunc
promissa appareant. Z.). *Vbi
tu nervos intendas tuos*] Vtrum
obscene hoc, ut feruus? an
μεταφορικῶς, vbi laborare ac
periclitari debeas? Sed melius
legunt, qui hoc totum ad per-
sonam applicant Chaereae; et
melius, quam qui Parmeno-
nem hoc putant loqui, *Siue
adeo digna res est, vbi nervos in-
tendas tuos.* D.

Siue adeo digna] Sensus est:
si talis res est haec, vbi omnes
tuas cogitationes possis inten-
dere, et plurimum laborare.
Denique *digna res est*, vbi la-
borandum sit. Continuo sub-
iungit: *Haut similis virgo est,
quas matres student demissis hu-
meris esse*] Non cibo in tota a-
liqua pinguedine subleuatis. E.

Codd. nostri male hunc ver-
sum tribuunt Parmenoni. B.

21 *Haut similis virgo est vir-
ginum nostrarum*] Ciuium sci-
licet, id est, terrae ac patriae
nostrae. ut Virg. (Georg. II,
89.) *Non eadem arboribus pen-
det vindemia nostris.* Et Sal-
lustius, *Nostri fueda fuga*, etc.
Quas matres student] Hoc ver-

bo ostendit cultum industriae,
non pulchritudinem natura-
lem. D.

22 *Demissis humeris esse,
victo pectore*] Antiqui enim
Graeci etiam virginibus suis
praebebant palaestram, ad com-
ponenda corpora. Vel *demis-
sis humeris esse*, liquide et mol-
liter deductis, neque extanti-
bus, alae in modum (*athletico
modo.* Mf. H.). *Demissis hu-
meris esse, victo pectore*] Non
accipiendum est quasi hoc di-
cat, Ad hoc illas student matres
demissis humeris esse, et vin-
cto pectore, ut graciles sient:
quali haec duo propter vnum
illud fiant. sed varie tria dixit,
ne diceret * aut student illas
demissis humeris, et victum
pectus, ut graciles sient (Ver-
ba, *ne diceret* — *sient*, absunt
ab ed. Argent. Et parum sani
habent). *Victo pectore*] Ca-
stigato ac tenui, et velut vin-
cto. Deest ergo *velut.* *Ut
graciles sient*] A singulari *gra-
cilis* (Quis id nescit. Cum ve-
ro Donatus notare soleat, quae
rarius occurrunt; crediderim,
eum legisse GRACILAE, et
scripsisse, *A singulari GRACI-
LA venit* etc. Coniecturam
firmant testimonia Probi et
Non.

Si qua est habitior paulo, pugilem esse aiunt; deducunt cibum.

Tametsi bona est natura, reddunt curatura iunceas.

25

Non. Marcelli) venit haec declinatio. D.

Vincto pectore] Macie ita deductae, ut vinctae esse videantur. *Graciles sient*] Legitur et *gracilae*, ut declinauerit Terentius haec *gracila*. E.

Vincto pectore] Vet. cod. *Vincto corpore*. Hieronymus de vitanda suspitione: *Papillae fasciis comprimuntur, et crispanti cingulo angustius pectus arctatur*. Inde apud Festum: *Cingulos appellabant homines, qui in his locis, ubi cingi solet, satis sunt tenues. Ut graciles sient*] Ita Aufonius quoque: sed Probus Gramm. *Ut gracilae sient*. L.

Donatus, inquit Faernus, legit *gracilae*, dicens a singulari *gracila* venire hanc declinationem. Nos legendum esse censemus *gracilae*, quia Val. Probus p. 1466. ait, Terentium noue dixisse in sing. *haec gracila*. B.

23 *Si qua habitior paulo*] Vnde et *habitud* dicitur: ut, *Quae habitudo est corporis?* nam *habili*or, aptior intelligitur. ut (Aen. 1. 318.), *Namque humeris de more habilem suspenderat arcum*. Ergo *habiti*or legendum est. *Pugilem esse aiunt*] Laus in virginem

(imo vituperium, ex sententia matrum). *Deducunt cibum*] Mire vituperauit formam, quam accurauerit fames. Et proprie *deducunt*. D.

Si qua est habitior paulo] Si est aliqua corpulentior. *Deducunt cibum*] Minus cibi dant. E.

Habitior] Plaut. Epidico 1, 1, 8. *Corpulentior videre atque habitior*. L.

24 *Tametsi bona est natura*] *Bona*, id est plena, magna, et pinguis. *Reddunt*] Exhibent, perficiunt. *Curatura*] Cura, mentis est: *Curatio*, medicinae: *Curatura*, diligentiae. *Iunceas*] Tenuis et pallidas. D.

Reddunt curatura iunceas] Per hanc operam ita instituendi et ita cibos dandi, reddunt virgines iunco similes, quod herbae genus est ita in longitudinem aequali modo porrectum, ut nulla per corpus appareat vel nodo affecta pinguedo. E.

Tametsi bona] Mss. *Tamen est. Iunceas*] Aufonius Epist. 4. — *plana sic iuncea alio*. Prudentius in Eulalia, 131. — *carnifices gemini iuncea pectora dilacerant*. Cassiod. lib. VII. Var. XV. *Columnarum iuncea procerissem*. Inde

et

25 Itaque ergo amantur. P A R. quid tua istaec? C H.
noua figura oris. P A R. papae!

C H. Color verus, corpus solidum, et succi plenum.

P A R. anni? C H. anni? sedecim.

P A R.

et *Eiancidum* ἐκλεπταδέν. Glos-
sar. et Varro de re rust. lib. 1.
cap. 31. Terentii locum imi-
tari voluit Luitprandus Histo-
r. lib. vi. cap. 6. *Testes sunt*
non solum iuuearum formarum
curatura, sed et quotidianarum
formarum mulieres. L.

Lindembrogii codd. et vnus
e nostris vet. *Tamenetsi.* Vt
igitur bona sub icu collocetur,
reponere est post natura. B.

25 *Itaque ergo amantur*] Itaque, inquit, nemo illas amat.
σιμωνία est. aut (*haut* Z.) vere
amantur: vt eo magis haec a-
manda sit, quae naturae bene-
ficio, non factis comitibus, aut
industria est pulchra. *Itaque*
ergo amantur] Atque ita fit, vt
amentur: non naturae meri-
to, sed industria. *Quid tua*
istaec?] Recte: sic enim ipse
dicet, *At nihil ad nostram hanc.*
Quid tua istaec?] Deest, *qua-*
lis est, dic. *Noua figura oris*] Laudis genus est, noua: quia
dixerat, *Taedet quotidianarum*
barum formarum. *Papae!*] Iuteriectio mira subito accipi-
entis. D.

Noua figura oris] Et in An-
dria diximus formam esse lau-
dandam. Ibi, *Video adolescen-*
tulam formam, &c. E.

26 *Color verus*] Quia non
de cura est ac de fucis, id est,
naturalis, non fucatus. *Cor-*
pus solidum] Quia non vitia-
tum. *Corpus solidum*] Ple-
num et forte, id est non flac-
cidum. *Succi plenum*] Quia
nemo deduxit cibum. Nam
succus est humor in corpore,
quo abundant bene valentes.
Virg. (Ecl. 111, 6.) *Et succus*
pecori, et lac subducitur agnis.
Succus proprie, quasi *sugus*,
quem sibi ex alimentis mem-
bra sugunt, vt se repleant. *Suc-*
ci plenum] Succus est interior
pinguedo membrorum. *Anni*
sedecim] Vide quemadmodum
aetatem virginis maturae Po-
eta ex occasione demonstraue-
rit. D.

Color verus] Et hoc quoque
ad pulchritudinem proficit, vt
apud Virgil. (Aen. 1, 594.)
— *lumenque iuuentae Purpure-*
um, in quo et anni declarati
sunt, quod *iuuentae*: ita et hic
anni indicati sunt plurimi, id
est, *flos ipse.* E.

Corpus solidum et succi ple-
num] Ouidius Metamorph. 111,
397. de Echo: — *Et in aera*
succus Corporis omnis abis. In
Priapaeis: *Quae succo caret,*
utque patris pumex. Hilar. in
vita

P A R. Flos ipse, CH. hanc tu mihi vel vi, vel clam, vel precario

Fac tradas: mea nihil refert, dum potiar modo.

P A R.

vita Honorati: *speciosa facies, et prius succi plena sit plena gravitatis.* Apuleius Apolog. 1. *Facies eius decora et succi palaestrici plena.* Sic enim locus ille ex vetustiss. codicibus legendus. *Succum* eleganter vocant hac in re Latini, quem Graeci τὴν ὑγρότητα; nec minus scite Arnob. *liquoris feminei laxitatem.* Et Martial. *Et placido fulget viuis in ore liquor.* Hunc totum vero Terentii locum optime expressit Aufonius epistola ad Hesperium: *Si qua tibi in his versuculis videbuntur, nam vereor ut multa sint, fucatus concinnata quam verius, et plus coloris quam succi habere, ipse sciens fluere permisi; venustula ut essent magis, quam fornicula: instar virginum, quas matres student demissis bumeris esse, vincto pectore, ut graciles fient. nosti caetera.* Hieronym. Epistola ad Paulum Concordiensis: *Dentes candidi, vox sonora, corpus solidum et succi plenum.* L.

Ex color elide r, ut in prima sede sit anapaestus, quod maxime in primo pede fieri notissimum est. B.

27 *Hanc tu mihi vel vi, vel clam, vel precario*] Haec tria sunt, quibus non rite res agi-

tur, vel vi, vel clam, vel precario: sine pretii mentione: vel quia virgo, non meretrix: vel quia nulla ephebo spes est salendi senis *Hanc tu mihi vel vi, vel clam, vel precario fac tradas*] Secundum ius locutus est: nam his tribus mala fide aliquid possidetur: vi, clam, precario. *Vi.* quia virgo. *clam,* quia custoditur. *precario,* quia pretium non habet Chaerea. D.

Vel vi, vel clam] Petitio a maioribus ad inferiora descendit, sicut semper diximus in petitione esse faciendum. E.

Clam, vel vi, vel precario] Vid. Cicero in Topicis. Iustin. Instit. de interdict. L.

Verba *Flos ipse* cum nec verus admittat, nec sensus probet, delenda puto. Nam de sola formae commendatione nusquam flos dicitur. De aetate vero non potest, quia et Chaerea ipse, et multae aliae puellae Athenis huius erant aetatis. B.

28 *Mea nihil refert, dum potiar modo*] Non hoc personae attribuendum est, sed affectui. Non enim, quia Chaerea est, sed quia amator, de se cupit facere (*temere cum cupit facere* Z.) quemadmodum potitur. D.

Y

Dum

P A R. Quid? virgo cuius est? C H. nescio hercle.

P A R. unde est? C H. tantundem. P A R. ubi habitat?

30 C H. Ne id quidem. P A R. ubi vidisti? C H. in via. P A R. qua ratione amisti?

C H. Id equidem adueniens mecum stomachabar modo:

Nec quenquam esse ego hominem arbitror, cui magis bonae

Feli-

Dum potiar] Quaelibet causa sit, dummodo ad hoc perueniam, ut possim potiri. E.

29 *Quid virgo, cuius est?*] Vtrum serua, an filia? D.

Quid virgo, cuius?] Hic iam quaeritur an fieri possit a facultate, quam rem interrogatus adolescens redit ad conquestionem, quod sic eam de conspectu impeditus amiserit. E.

30 *Ne id quidem*] Pulchra varietas, *Nescio, Tantundem, ne id quidem. Qua ratione amisti?*] Figura *συγκρη*, pro *amissisti*. *Qua ratione amisti?*] Si non remansisset Chaerea, sed consecutus virginem, vidisset, quo deducta esset prius, quam Parmenonem conueniret: non ita procederet fabula, ut nunc procedit. Irruisset enim in cognitionem meretricis importune Chaerea; nec pro Euncho adduceretur ulterius. D.

Ratio versus, ait Faernus, qui est Iambicus tetrameter catalecticis, exigit *amissisti*, uti est in

Bembino et aliis omnibus. Nobis vero videtur olim fuisse *IL. LAM amissi*. B.

31 *Id equidem*] Deest *ob*, aut *propter*: ut sit, *ob id*, aut *propter id*. *Mecum stomachabar*] Bene *mecum*: quia acriorem dolorem sustinet, qui ipse sibi irasci cogitur. *Mecum* ergo, pro *apud me*, vel *mibi*. D.

32 *Hominem esse arbitror*] Deest, *quam me* (lege, *tantum me*; aut, *praeterquam me* Z.). *Cui magis bonae felicitates*] Bonae, magnae. Noue autem dixit, magnas felicitates sibi aduersari, eo quod virginem tantae pulchritudinis ex oculis amiserit. Nam vidisse eam, felicitatis iudicat: sed amisisse, aduersae felicitatis. Et quod *bonae* dixit, vel *magnae*, vel *nimiae* intelliguntur, vel *interiorum* est proprium et perpetuum felicitatum. *Felicitates*] *Felicitas* aduersa est, cum ex prosperitate, quod laedat, nascitur. *Bonae felicitates*] *εὐφαι* est, eo quod *felicitates* plurali-

Felicitates omnes aduersae fient.

P A R. Quid hoc est sceleris? C H. perii. P A R.
quid factum est? C H. rogas?

35 Patris cognatum, atque aequalem, Archidemidem
Nouistin? P A R. quid ni? C H. is, dum sequor
hanc, fit mihi obuiam.

Y 2

P A R.

raliter posuit. *Επιθετα* autem de
tribus causis nominibus addun-
tur: discretionis, proprietatis,
ornatus. Discretionis: vt (Aen.
111, 6.) *Phrygiae molimur*
montibus Idae. Proprietatis:
vt (Aen. vii, 667.) *Terribili*
impeum feta et dentibus atris.
Ornatus: vt (Aen. 1, 618.)
Alma Venus Phrygii genuit Si-
moenis ad undam. D.

Vt in vtrumque verbum, in
hominem et *quenquam* cadat ac-
centus, pone, *Neque quenquam*
ego hominem esse arbitror. B.

33 Cum bonae felicitates
aduersae sibi repugnent: legi
debet *auersae*, h. e. quae ne
fugiunt, nunquam ad me ve-
niunt. Sic dicuntur saepe *Dii*
auersi. B.

34 *Quid hoc est sceleris?*] *Propter*
hoc quod patior, in-
quit. Nunc enim scelus dicit
a sene commissum (Videtur
Donatus illa, *Quid hoc est sce-*
leris? tribuisse Chaereae, et
ad ea notasse: *propter quod hoc*
patior, inquit. *Non enim*,
etc.). D.

Verba, *Quid hoc est sceleris*,
ipsi Chaereae sunt tribuenda.
Nam Parmeno, qui totam hanc
seruidi adolescentis orationem
tepidus et lentus audiit, non
debet repente ab illo more de-
flectere. Deinde Donatus,
quamquam *scelus*, quod hic est
infortunium, male interpreta-
tur: tamen recte tribuit haec
verba, vti nos, Chaereae. Sic
Scelus occurrit Plaut. Capt. 111,
5, 104. B.

35 *Archidemidem nostin?*] *Hoc*
sic pronuntiandum est, vt
appareat ex ipso nomine sta-
tim, odiosum nescio quem oc-
currisse ac permolestum. D.

36 *Quid ni?*] Correptio est
ab se manifesta inquirentis. est
enim sensus, *Quid nisi*, aut cur
non nouerim? est enim *quid*
ni, aut *quid nisi*, aut cur non:
quia veteres *ni* pro *ne* pone-
bant, et *ne* pro *non*. Vt Plau-
tus (Menaech. 1, 2, 1.), *Ne*
stulta sis, pro *ne*. Et *ne vult*,
pro *non vult*. D.

Partim ob codd. partim ob
versum recte Faernus legit:
Nostine? P. *quidni?* C. *is, dum*
hanc sequor, fit mi obuiam. B.

P A R. Incommode hercle. C H. imo enimvero infelicitèr:

Nam incommoda alia sunt dicenda, Parmeno.

Illum, liquet mihi deierare, his mensibus

40 Sex, septem, prorsum non vidisse proximis,

Nisi

37 *Imo enimvero infelicitèr]* Bene hoc interponit, quod incredibile est, tardio rem futu- rum amatorem incesſu virginis (Edd. vet. *quod incredibile est παράδοξον, tardio rem amorem fuisse in incesſu virginis*). D.

Imo enim vero] Recte adoleſcens reprehendit ſervum dicentem, *incommode*. Incommodum eſt enim, cum nos nobis cauſa ſumus, ut aliquid damni ſentiamus. At vero hic parum feliciter geſta res eſt, vel infelicitèr potius, cum ex euentu et ex fortuna quidam occurreret ſenex, ut impedimento eſſet. Et certe mihi videtur idcirco muſaſſe genus calamitatis, ut infelicitatem potius quam incommodum diceret. quod incommodum iam malum eſt quod euenerit: infelicitas vero id malum eſt, quod peruerſa fortuna contingit: quod tamen conſilio et virtute corrigi et ſuſtineri poteſt. E.

38 *Nam incommoda alia ſunt dicenda]* Quae minora ſunt ſcilicet, aut ſimilia. D.

39 *Illum liquet mihi deierare]* Liquidum eſt conſtans, et manifeſtum, et certum. Et ſic *liquet*, pro liquidum eſt: ut

claudit, pro claudum eſt. Ut apud Salluſtium (in Fragm.), *Nibil ſocordia claudebat*. Et eſt *liquet* verbum iuris, quo utebantur iudices, quum A M P L I V S pronuntiabant, obſcuritate commoti cauſae magis, quam negotii ſimplicitate (forte, *implicitate*, h. e. implicatione). *Deierare*, valde iurare: ut *demiror*, et *deamo te*, *Syre*, ſi *de* producte legeris; ſi correpte, deos iurare intelligitur. D.

Liquet mihi deierare] Manifeſte, inquit, poſſum iurare. *Liquet* enim, hoc eſt, clarum et manifeſtum eſt. Ut Cicero Cluentio (28 et 38.). *Quidam ſibi iudices non liquere dixerunt*. *Deierare* eſt ſancte iurare. E.

40 *Prorſum non vidiffe proximis]* Quia non vidiffe dixit *proximis*, praeteritis intelligimus. Proxima enim nobis aut praeterita, aut futura ſunt: nam praefentia ea ſunt, in quibus nunc ſumus. D.

Lege *prorſus*, quod non modo quinque codd. cum edd. vet. et Priſc. p. 1200. habent, ſed et concinnius eſt, quia praeced. vox *m* terminatur. B.

Nisi nunc, cum minime vellem, minimeque opus fuit.

Eho! nonne hoc monstri simile est? quid ais?

P A R. maxime.

C H. Continuo accurrit ad me, quam longe quidem, Incuruus, tremulus, labiis demissis, gemens:

45

41 *Nisi nunc quum minime vellem*] Quia semper nolui, id eo nunc minime, utpote adulescens senem. *Minimeque opus fuit*] Saepe enim nolumus tantum, nunc etiam opus non est. D.

43 *Quam longe quidem*] Bene longe dixit: quia a longe non potuit dicere: an subauditur *erat*, ut sit, *quam longe erat*? D.

Accurrit ad me] Hic in omnibus exprimenda est tarditas, quod impedimentum non parui temporis possit ostendere. Nam licet *accurrit* dixerit, tamen certum est istam prooperationem in senem (*senem*) fuisse tardissimam. Deinde adiecit et locum, quod dixit: *quam longe quidem*. Isti corporis qualitatem subiungit *tremens*, deinde *labris demissis*. Haec iam ad impedimenta loquendi videntur apposita, et quod dixit *tremens*: scimus enim retortis ad hiatum labris, sed praeminentioribus, minus facile sonus exprimi. Adiecit tamen *gemens*, quod tardius in gemitu naturae * (*natura* Z.) senectutis expresso sono ali-

quid locutura prorumpat. Deinde congeminat quasi reuocationem et salutationem, *Heus, Heus, inquit*] Ostenditur tarditas, simulque istud declaratur, quod vere vox ista ab eo coeperit sono, qui et vocem et gemitum declararet. E.

44 *Incuruus, tremulus, labiis demissis, gemens*] Ut omnia ostendat in contrarium sibi versa esse, etiam cursum attribuit seni (Hoc scholion explicat tantum verba, *Continuo accurrit*, quae exciderunt. Z.). *Labra*, sunt superiora: *labia*, inferiora. *Labra* asinorum (*simorum* legendum putat Bynkershoekius. Flaccus, teste Charisio, ita distinguit: modica esse *Labra*, *Labia* immodica, et inde *Labeones* dici) proprie dicuntur. *Gemens* autem, ob continuam tussim. Sic Lucilius: *Ante fores autem, et triclini limina quidam Perditus Tiresia tussigrandaenus gemebat*. *Incuruus*, valde curuus. Sic Virg. (Aen. XII, 1.) *Turnus ut infractos aduerso Marte Latinos Defecisse videt*. — *Infractos* enim valde fractos significat. Nam in praepositio nunc auget, nunc min-

45 Heus, heus, tibi dico, Chaerea, inquit. restiti:
Scin' quid ego te volebam? dic. cras est mihi

Iudi-

minuit dictionem. Recte etiam deformitatem describit senis, qui praeter (*propter* Z.) aetatem, post pulchram virginem, foedior videbatur. Et quam importune omnia? pro puella, senex occurrit: pro virgine, incurvus, tremulus: pro pulchra. labiis demissis, gemens: et cum amator sit, inaniter adolescenti ipse iudicium loquitur: dum festinandum sit, remoratur. *Labiis demissis*] Maiora labra, unde *labeones*. Alii *labia* inferiora, et *labra* superiora. D.

45 Heus, heus, tibi dico Chaerea] Tibi dico Chaerea, non adderet, nisi videret Chaeram dissimulantem praeterire. Inquit] Aliter inquit pronuntiandum est hoc est, concitate. Nam senis verba aliter proferenda sunt. D.

Tibi dico] Et hic quam stulte, vt, cum iam reuocauerit, adiiceret tibi dico. sed inde subiunxit, cum utique paratus esset adolescens ad audiendum, Scin' quid ego te volebam? Quam enim stultum est, vt cum ante debeat dicere, veluti interroget ac dicat, Scis quid ego te volebam? Ita coactus est adolescens respondere vt diceret Dic. Inter vices vocum magna tarditas declaratur. Contra respondet ille, Cras est mi-

bi iudicium. Et hoc stultum est, quod ait; quod cras fuerat futurum, pridie nunciauit. Deinde tarda narratio est, quod dicit. Est mihi iudicium. Denique dolor adolescentis et hac narratione exprimitur, quod dicit, Quid iam? Atque ille verba pene non necessaria adiecit, cum respondet, Vt diligenter nuncies patri, aduocatus mane mihi esse vt meminerit. Denique istac sic expressa et hoc intelligi datur cum adiunxit, Dum haec dicit, abiit bora. Atque iniecit, rogo numquid velis. Quod quidem fortasse verisimile videatur esse, eum qui properaret tacente eo qui retinebat, amplius interrogare voluisse. Verum hoc ad festinantem magis pertinet. Cui (Qui) enim dixit, Rogone (num) quid velis, metuebat, ne forte discedentem rursus senex reuocaret. Denique cum ille respondisset, recte; tunc dicit adolescens abeo. Cum hac respicio ad virginem. Post locutionem diu habitam respicio, inquit, ad eam quam sequebar virginem. E.

46 Scin' quid ego te volebam?] Hic ostenditur odiosa tarditas senis, apud festinantem Chaeram. Nam non dicit, sed promittit se dicturum. Cras est mihi iudicium] Huic

morae

Iudicium. quid tum? vt diligenter nuncies
Patri, aduocatus mane mihi esse vt meminerit.

Dum haec dicit, abiit hora: rogo, numquid velit?

50 Recte, inquit. abeo. cum huc respicio ad virginem,
Illa sese interea commodum huc aduorterat

In hanc nostram plateam. P A R. mirum, ni hanc
dicit, modo

Huic quae data est dono. C H. huc cum aduenio,
nulla erat.

P A R. Comites secuti scilicet sunt virginem?

55

morae etiam illud additum,
quod, quum debeat dicere quid
velit, prius dicit quod non est
necessarium, quare velit. D.

47 *Vt diligenter nuncies*] *Diligenter* nihil tam abundanter,
nihil tam moraliter (h. e. *ad moram faciendam apte* Z.)
dici potuit. D.

48 *Esse vt meminerit*] Non
vt sit: sed, *vt esse meminerit*.
O prolixitas! D.

49 *Dum haec dicit*] Dat tempus
verbis: quae non potuit,
quamuis imitaretur, exprimere.
Rogo numquid velit?] Hoc
est, significo me abire. Nam
abituri, ne id dure facerent,
Numquid vis dicebant his, quibus-
cum constitissent. *Quid est*
ergo. *Rogo numquid velit?*
Hoc est, dico quod abeuntes
solent. D.

Dum haec dicit] Mf. R. et
V. C. *Dum haec loquitur*. L.

Recte Nostri omnes, praeter
vnum satis recentem, habent
loquitur, pro vulgari *dicit*. Vt
supra II, 2, 24. B.

50 *Recte inquit*] Pro eo quod
est nihil: et moraliter, τὸ ἀρ-
τινικῶς. *Cum huc respicio ad*
virginem, illa sese, &c.] In hanc
partem scilicet, qua meretrix
habitabat. D.

51 *Interea commodum*] Tat-
tum quod, vel ipso eodemque
tempore. *Interea commodum*
Vna. Et hoc significat: vt si
dicas, Eodem tempore quo hoc
agebatur. Nam *interea*, nunc
coniunctio accipienda est: non,
vt alias, pro aduerbio poni-
tur. D.

52 *In hanc nostram plateam*] *Recte*,
quia vicina est illis Tha-
is, ad quam deducitur. D.

Mirum, ni hanc dicit] Hic
cognitio efficitur eius, quae
quaerebatur. E.

53 *Nulla eras*] Etenim in-
gressa iam fuerat. D.

*Dono totum in Thesi occul-
tatur*. Repone, *Huic quae da-
ta dono est*. B.

54 *Comites secuti scilicet*
sunt virginem] Interrogatiue
qui-

Y 4

55 CH. Verum: parasitus cum ancilla. PAR. ipsa' est: ilicet.

Desine: iam conclamatum' est. CH. alias res agis.

PAR. Istuc ago quidem. CH. nostin' quae sit? dic mihi:

Aut

quidem: sed sic, vt scire videatur id quod quaerit: sed ad hoc quaerere (*quaerit* Z.), vt, quod scit, confirmet. D.

Comites secuti] Interrogat signa, quo facilius, quam suspicatur, eam virginem esse cognoscat. E.

Non interrogat hic versus, vti Donatus opinatur, sed coniectat; quia Chaerea respondet, *Verum*. B.

55 *Verum parasitus*] *Verum*, modo inceptiua est, non relatiua particula. vt in *Andria*, *Verum vidi Cantabram suffurcinatam*. D.

Ipsa est, ilicet] Quoties causa ab oratoribus finiebatur, et a iudice sententia ferri habuerat (*desierat*. Nisi cum *Westerh. malis, ferenda lata erat* Z.), semper conclamabatur *ilicet*, hoc est, ire licet. Signum ergo finis et cognitionis plenae. E.

56 *Iam conclamatum est*] Transactum ac finitum. vt conclamata corpora nihil reliqui iam habent ad vitae officia. *Conclamatum est*] Manifestum significat, ipsam idem * (*eandem*) esse, vel pulchram esse, quia et ipse dixerat (*lege, vel puellam esse, de qua ipse dixerat*,

vid. supra II, I, 25. Nisi mauis, *pulchram esse, quia de ipsa dixerat*. Vel, *quia et ipse dixerat*): *Haec superat ipsam Thaidem*. vt in conclamatis funeribus nulla dilatio est doloris et luctus, vnde Lucanus ait (II, 23): — *corpora nondum Conclamata iacent*. Aut *conclamatum*, satis deploratum, satisque vociferatum est: quia dixerat, *O infortunatum senem! si et hic amare coeperit*. Tanquam dicat, Iam occisum patrem tandem scimus, iamque dessemus. *Alias res agis*] Recte, quia dixit ille, *Iam conclamatum est*. *Alias res agis*] Aut non attendis ad id quod dico, significat, vt nulla sit in eo attentio. Nam hinc uatum est, *Agite amabo*. Aut nugatorias res agis, hoc est, iocaris: quasi dicat, vanas res agis. D.

Conclamatum] Seruius Aeneid. VI, 218. *Pars calidos latices*. L.

57 *Istuc*] Illud scilicet, *Desine, conclamatum est*. E.

Bene Cod. C. C. C. legit, *Istuc ago equidem*. C. *nostin' quaesō dic mihi, aut Vidistin'?* Nam *quaesō* locum habet in interrogatione, et Parmeno respondet absolute, *vidi, nui*. B.

Aut vidistin? P A R. vidi, noui, scio, quo abducta sit.

CH. Eho, Parmeno mi, nostin? P A R. noui.

CH. et scis, vbi fiet?

60 P A R. Huc deducta est ad meretricem Thaidem: ei dono data est.

CH. Quis is est tam potens cum tanto munere hoc? P A R. miles Thrafo,

Phaedriae rivalis. CH. duras fratris partes praedicas.

Y 5

P A R.

58 *Scio, quo abducta sit*] Plus dixit, quam interrogabatur: credo, taedio interrogantis. nam properat, vt dicturus est (Edd. Ven. *at ducturus est*. Lege: *et iturus est*. Vid. Donat. ad vers. 60.), ad deducendum Eunuchum ad Thaidem cum ancilla ex Aethiopia. *Scio quo abducta sit*] Secunda ἀποκρίσις. D.

59 *Eho, Parmeno mi, nostin? et scis vbi fiet?*] Amatorie satis repetuntur, quae semel dicta fuissent. D.

Syllaba ultra metrum redundat: nisi *Parmeno* dactylum feceris, quod vero non licet. Igitur, sublato illo *Noui*, et totum versum tribue Chaeraeae. Vti est apud Donatum. B.

60 *Huc deducta est ad meretricem*] Et hoc confundit semel, (*final* 7.) quum aceruatim dicit, velut odio interrogantis saepe

us et festinatione ad mandata Phaedriae peragenda. D.

62 *Phaedriae rivalis*] Cum pronuntiatione addendum, quo magis doleat Phaedriae rivalis. (Forte leg. *Hic molliori pronuntiatione est utendum*, quod malum dolebat Phaed. riu. Z.). *Duras fratris partes praedicat*] Scilicet contra aemulum et diuitem et largissimum. Et *partes duras*, μεταφορικῶς ab actonibus scenicis. D.

Duras fratris partes] Si enim eum riualem habet frater, cum ipse sit pauper. Et bene huius comparatione lapsus est sermo ad id, quod necessarium fieri possit ad consilium (forte, *fieri debebat ad consilium*, vt Z.), responderet seruus, *Immo enim si scias quod donum huic dono contra compares*. Indicat enim Eunuchum mitti: ex quo consilium nascitur, vt ipse pro Eunucho ad meretricem pergat. E.

P A R. Immo enim, si scias, quod donum huic dono contra comparet:

Tum magis id dicas. CH. quodnam, quaeso hercle?

P A R. Eunuchum. CH. illumne, obsecro,

65 Inhonestum hominem, quem mercatus est here, senem, mulierem?

P A R.

63 *Comparet*] Hic iam ostenditur miles illustrior, per riuales dona, quam per sua. Et est qualitas comparatiua. *Comparet* pro *emat*, aut *comparandum* putet. D.

Immo enim recte codd. praeter duo, qui *enim* omittunt, habent, et vett. edd. Deinde reponere *donum dono huic c. c.* quod, vt *omnia omnes* et similia, ad Terentianas Veneres pertinet. B.

64 *Tum magis id dicas*] Duras partes fratris esse. *Quodnam quaeso hercle?*] Curiositatem addidit (Mf. Boend. adiectum habet *ita*. Postea est lacuna. Et sane vulgaris lectio incommodum efficit sensum), *παρελκόντων* *Quaeso* et *Hercle*. Et vide quam molliter, et sine intellectu spectatoris ad argumenti spectati ordinem Poeta perueniat; vt de Eunucho facta mentione consilium nascatur supponendi Chaereaë. *Eunuchum*] Mire Terentius primo simpliciter Eunucho nomen posuit, huic quoque detractus (Quid haec sibi velint, non video. Wielingius putat, subaudiri oportere, *nomen Cbae-*

reae, ubi ad Thaidem ducturus est. W. Aut leg. *huic omnem moram detractus*. Z.). D.

Faernus id delet, quia sedem certam in libris non habeat, et versui incommode. Ego vero malo *Tum* deleri, vt *Magis* sit in istu. B.

65 *Inhonestum*] Foedum: vt (et Z.) contra, *facie honesta*. vt apud Virgil. (Aen. i, 591.) *Et laetos oculis afflarat honores*. *Hominem*] Opportune *hominem* dixit, tanquam incerti sexus. *Senem mulierem?*] Non communi genere dixit *senem?* quippe qui alibi (Hec. iv, 3, 15.) separauerit, dicendo, *senex atque anus*: sed subdistinguendum est, vt sit duplex vituperatio: vna ab aetate, quod ait *senem*: altera a membrorum mollitie, quod ait *mulierem*. D.

Inhonestum hominem] Quod contra est, vt ipse dixit, *facies honesta ac liberalis*. *Senem mulierem*] Singula sunt, vt aetatis indicium sit, quod *senex*; *mulier*, quod sexus amare videatur alienus. E.

Ob codd. legendum puto *beri*. Deinde *senem mulierem*

cum

PAR. Istunc ipsum. CH. homo quatietur certe cum dono foras.

Sed istam Thaidem non sciui nobis vicinam. PAR. haut diu'it.

CH. Perii, nunquamne etiam me illam vidisse? ehodum dic mihi,

Estne, vt fertur, forma? PAR. sane. CH. at nihil ad nostram hanc. PAR. alia res.

70

cum Donato non distinguendam censeo, quia *senex* apud Catullum et Tibullum quoque de muliere dicitur. Sic etiam occurrit *mulier meretrix*. B.

66 *Quatietur certe cum dono foras*] Mire *cum dono*: tanquam illi repulsae causa donum futurum sit. Tum deinde non reiicietur, sed *quatietur*. Vide quam contumeliosius dictum sit, *quatietur foras*: vel verberibus impellitur foras, non expulsionem, sed detractionem: vel sic dixit, *foras quatietur*, vt desit *versum*: vt sit, foras *versum* verberabitur: vt verberetur et fugetur foras. Nam et peruulgatae consuetudinis dictum est, *Feri canem foras*: hoc est, feriendo canem foras eiice (Sic apud Anacr. xxxiii, 19. *ἔγωγε; ἰσθόναι* est, clamando eiicere foras. Z.). D.

67 *Sed istam Thaidem non sciui nobis vicinam*] Quomodo n. pro Ennucho veniet, si aut nouit, aut notus est? Et si mulierem adolescens ne nouit quidem, ipse multo maxime nescietur. *Sed istam Thaidem*

non sciui nobis vicinam] *οἰκονομία* contra illud, quod meretrix vicina erat. *Haus diu est*] Vicina scilicet. Et est causa, an (forte, vt W. *cur* Z.) verisimile sit nescire potuisse vicinam. Et nota apud Terentium vicinas poni saepius adolescentibus meretrices, vt haec sit prima amoris illecebra. D.

68 *Nunquamne etiam me illam vidisse?*] Artificiose inculcat Poeta τὸ πᾶν. D.

69 *Estne, vt refertur, forma?*] Hoc propter (*probat* Z.) illud, quod supra diximus. Sed nimio lepore Terentiano iam illud agitur. Nam hic ostenditur, verisimile esse pro Euncho creditum apud vicinam meretricem Chacream, qui adeo ignotus sit mulieri, vt nec ipse eam nouerit: quod erat facilius et promptius. Et additur color (*Est igitur causa* Z.), quod et ilia non diu vicina est, et quod adolescens plurimum in Piraeo commoratus est. *Nihil ad nostram hanc*] Moraliter nostram dixit, pro meam. *Alia res*

70 CH. Obsecro hercle, Parmeno, fac vt potiar. P. A. R.
faciam sedulo, ac

Dabo operam, adiuuabo: numquid me aliud? CH.
quo nunc is? P. A. R. domum,

Vt mancipia haec, ita vt iussit frater, ducam ad
Thaidem.

CH. O fortunatum istum Eunuchum, qui quidem
in hanc detur domum!

P. A. R.

res esse] Non potuit melius su-
am vtrique gratiam referuare.
Nam et illa, et haec aman-
tur. D.

70 *Faciam sedulo*] Mire in
promissis posterioribus difficul-
tas rei ostenditur: quum pri-
mo *faciam* dixerit. D.

Obsecro hercle] Res redit ad
preces, quam quidem se effe-
cturum seruus pollicetur, et fin-
git se discessurum, sed tenetur
a domino: et dum laudantur
fortuna Eunuchi, quod ad eam
iturus est domum, ubi virgo pul-
cherrima est, sic subit ratio, vt
ipse debeat pergere. quam rem
prouidus seruus agnouit. E.

Ac dele, vt per asyndeta for-
tius incedat oratio. B.

71 *Numquid me aliud vis?*] Hoc
dicere abeuntes solent.
Et bene, *Numquid me aliud
vis?* quia festinat. Et simul
quia hinc nascitur (*nascitur*, e-
didit Westerhofius tacite Z.).
dolus fallendae meretricis. D.

Leg. adiuuabo, quia Noster
sic solet, et Spondeus in hac se-
de Trochaeo est melior. B.

72 *Vt mancipia haec, ita vt
iussit frater, deducam ad Thai-
dem*] Vide Terentium (videtur
scriptum fuisse: *Vide T. artifi-
cium*, h. e. *Terenzii artificium*),
vt non quaesita esse haec fal-
lacia, sed ipsa se obtulisse vide-
atur. D.

Ducam, non *deducam*, proba-
tur a versu et codd. B.

73 *O fortunatum istum Eu-
nuchum*] *Istum*, saepe annota-
uimus, aut ad contemptum, aut
ad odium referri. vt Virgilius
(Aen. ix, 94.), *Aut quid petis
istis?* et (Aen. xii, 808.), *Ista
quidem quia nota mihi tua ma-
gna voluntas Iuppiter. Qui
quidem in hanc detur domum*]
Quid facilius, quam imitari vel-
le, quod laudes? nec quis-
quam, nisi qui cupit, eligitur
pro Eunucho, qui Eunuchum
putat esse beatum. Vide, quam
molli descensu ad hoc consili-
um peruenitur. Res enim hoc
suggerit potius, quam Parme-
no: ideo quia, seruum hoc sua-
dere Chaereae, nimis temera-
rium fuit. D.

P A R. Quid ita? C H. rogitas? summa forma
semper conseruam domi

75 Videbit: colloquetur: aderit una in vnīs aedibus:
Cibum nonnunquam capiet cum ea: interdum
propter dormiet.

P A R. Quid? si nunc tute fortunatus fias? C H.
qua re, Parmeno?

Re-

74 *Quid ita?*] Poruit intel-
ligere itatim seruus; sed ad
hoc interrogat, vt doceatur spe-
ctator (Potius, quia haec est con-
suetudo popularis sermonis.
Z.). D.

Dum videbit, colloquetur]
Achill. Tatius Amor. libr. I.
αὐτὴν σοι δέδωκε τὴν ἑρωμένην ἢ
τύχη, καὶ φέρουσα ἔνδον ἱέρουσαν.
et paulo post: σὺ δὲ βλέπεις αὐτήν,
καὶ ἀκούεις αὐτήν, καὶ συνδιαπνύεις, καὶ
συμπίνεις. Et Catullus Lesbiae
amicae ita adblanditur: *Ille mi
par esse Deo videtur, Qui se-
dens aduersus identidem te Spe-
ctat, et audis Dulceridentem.* L.

75 *Videbit: colloquetur:
aderit una, &c.]* Amatorie ni-
mis, quinque lineas amoris ex-
secutus est: adeoque diligen-
ter, vt etiam ordinem custodi-
erit. *Videbit: colloquetur:
aderit una in vnīs aedibus]* Mi-
re amator non simul effudit hoc
bonum, sed particulatim diges-
sit: vt maior voluptas futura
esse noscatur. *Videbit: collo-
quetur: aderit, &c.]* Ista e-
nim sunt amoris lineae: et si
eas non omnes est persecu-
tus. D.

Antholog. vii, 135. Εὐδαί-
μων δὲ βλέπων σε· τρισεύχθιος ὅστις
ἀκούει· ἡμίθεος δ' ὁ φιλῶν· ἐθάνα-
τος δ' ὁ συνών. W.

77 *Quid si nunc tute fortu-
natus fias?*] Sic videtur Par-
meno dicere, potius vt iocetur,
quam vt fieri credat pos-
se. D.

*Quid si nunc tute fortunatus
fias?*] An fieri possit vt dixit
(Verba, *An — dixit*, sunt ali-
ena, et forte ex sequentibus
huc retracta Z.) deliberatiuae
praecepta percurrit a facultate:
*Capias tu illius vestem, pro illo
te ducam, te illum esse dicam.*
Deinde ab vtili: *tu illius frue-
re commodis, quibus tu illum
dicebas modo;* et reliqua. De-
inde an fieri possit: *quandoqui-
dem illarum neque te quisquam
nouit, neque scis qui fies.* Prae-
terea forma atque aetas ipsa est,
facile vt pro Eunucho probes.
Hoc quidem ioco dicebat ser-
uus; sed rem inuentam pul-
chre cogit fieri adolescens.
Cumque diu repugnaret adter-
rendum eum, *periculum futu-
rum est*, ait, *ne in domo me irri-
cia tanquam adulter teneatur.*

Hic

Responde. P A R. capias tu illius vestem. C H. vestem? quid tum postea? .

P A R. Pro illo te ducam. C H. audio. P A R. te esse illum dicam. C H. intelligo.

80 P A R. Tu illis fruaré commodis, quibus tu illum dicebas modo:

Cibum vna capias, adsis, tangas, ludas, propter dormias:

Quandoquidem illarum neque te quisquam nouit, neque scit qui fies.

Prae-

Hic ille respondet: *adulterum in domo meretricis esse non posse*, per statum finituum. E.

78 *Capias tu illius vestem*] Non semel ostenditur, quod futurum sit (Lege: *Non simul ostenditur, quid f. f.* Sic enim ad vers. 75. *Non simul effudit hoc bonum*): quia particulatim potest etiam quod turpe est, tamen mitti ad persuasionem. Simul in gestum respicitur. Ergo non dixit, *ibis pro Eunuchio*: sed primo, *Capias illius vestem*: tum deinde, hoc ipsum non aspernante domino, pergit seruus ad caetera, quae audaciora sunt. *Vestem?*] Quam libenter audiat, repetitio dictorum per interrogationem ostendit. D.

79 *Audio*] Id est, libenter hoc admitto, et consentio. Vt in Phormione, *Audio et fateor*, et contra. *Non audio*. *Intelligo*] *Audio* et *intelligo* vim modo non vsitatam exprimunt,

scilicet consentientis immodicum affectum. D.

Omnes codd. nostri, praeter duo, habent *deducam*, quod ipse versus comprobat. B.

80 In verbis, *quibus tu illum*, Tu recte abest in cod. Patrensi. B.

81 *Cibum vna capias*] Bene seruus inturbauit supra dictas amandi lineas, et ordinem voluptatum: quippe qui amare non nouerit. *Cibum vna capias, adsis, tangas, ludas, propter dormias*] Et si satis erat superior versus, tamen incentiua sunt amoris, etiam sigillatim haec enumerata, quae vna sententia superior versus ostendebat. D.

82 *Quandoquidem illarum quisquam*] Pro, ex illis. *Quisquam*] Quia quaequam dicere, absurdum est. *Illarum quisquam*] *Quisquam*, multis exemplis probatur etiam feminino genere veteres protulisse: ita

Praeterea forma, et aetas ipsa est, facile ut pro Eunuchis probes.

CH. Dixisti pulchre: nunquam vidi melius consilium dari.

85 Age, camus intro: nunc iam orna me; abduc, duc, quantum potes.

PAR. Quid agis? iocabar equidem. CH. garris.

PAR. perii, quid ego egi miser?

Quo trudis? perculeris iam tu me. tibi equidem dico, mane.

CH.

ut in numeris et generibus haec pronomina infinita sint. *Neque scis qui sis*] Hoc est, quod supra callide Poeta praefstruxit. D.

Neque scis] V. C. *sciet*. L.

83 *Forma, aetas ipsa est*] Deest, in te. *Facile ut pro Eunuchis probes*] Formam scilicet et aetatem. *Formam*, quia pulcheres; *aetatem*, quia ephēbus. *Facile ut pro Eunuchis probes*] *Probes*, fingas, atque persuadeas: ut in consuetudine dicimus, *Homo sacrilegus pro innocente se probavit*. Et Cicero, *Hoc tu his probabis?* Itaque deest te, quod subaudiamus. ut sit, *pro Eunuchis te probes*. *Probes*] Ut (Aen. 1 v, 401.), *Migrantes cernas*. Aut *probes*, persuadeas. Et simul honeste, non dixit, quod erat rectum, ut Eunuchum probes, sed pro Eunuchis: ne esset contumeliosum in Chaeream. D.

In cod. C. C. reperitur *aetas ipsa es*. Hinc emendandum

puto, *aetate ipse es*; ut And. 1, 1, 95. *Erat forma honesta et liberali*. B.

85 *Nunciam orna me*] Horatius (Forte leg. *ornas me* Z.) *orna* dixit: non despolia, aut exue me. *Abduc*] Abducimur unde volumus: Ducimur quo volumus (Vid. supra ad 11, 2, 35.). *Quantum potes*] Deest, cito (Lege: *Id est, cito*: vel, *deest tantum*). D.

Quantum potes] V. C. *potest*. L.

Lege et distingue, *Age camus intro nunc iam: orna me, abduc, duc, quantum potest*. Vett. enim codd. Fabricii, Bembinus et Noster passim habent *potest*. B.

86 *Quid agis?*] Callide servus non vult se auctorem videri tanti facinoris. D.

87 *Quo trudis?*] Comici semper ea ostendunt fieri ab altero verbis alterius personae, quae ostendi per se ipsa non pote-

CH. Eamus. PAR. Pergin'? CH. certum'ſt.

PAR. vide ne nimium calidum hoc ſit modo.

CH. Non eſt proſecto: ſine. PAR. at enim iſtaec in me cudetur faba: CH. ah!

90 PAR. Flagitium facimus. CH. an id flagitium'ſt, ſi in domum meretriciam

Dedu-

poterant: vt nunc manu agere Chaeream (interfere, *Parmenonem*) Parmenone ipſo dicente cognoſcimus. *Quo irudis?*] Praebet ſe vi cogendum domino, quem compulit diſtis. *Perculeris iam tu me?*] Perverteris. vnde prouerbium, *Bene plaſtrum perculit. Tibi equidem dico, mane*] Sigillatim iſta pronuncianda ſunt: ex quibus intelligatur, non ceſſare Chaeream, quin adhuc impellat et trudet. D.

88 *Pergin'?*] Quasi vero ioco dixerit, non ſerio. *Ne nimium calidum*] Periculofum. Sed melius *callidum* legitur. *Nimium*] Aduerbiale: quia *nimium* propria vox eſt. D.

Callidum plerique codd. habent. Sed *calidum* et verſus et ſenſus poſtulant. B.

89 *At enim iſtaec in me cudetur faba*] Id eſt, in me hoc malum recidet, in me haec vindicabitur culpa: vt laborat ſolum, in quo cuditur, id eſt bauritur faba. quum ſiliquis exiit tunſa (*inſer tunſa*, Mſ. Boend.) ſuſtibus: vt in areis more ruſticorum ſit. Vel quod quidam male coactam fabam,

et quae non maduerit, ſed dura permanſerit, ſupra caput coqui, velut ipſi fabae irati ſaxo comminuunt, tum vniuerſam malum, et omnis dolor ad coquum peruenit. Simile et alibi apulmento prouerbium eſt, *Tute hoc inſiſti, tibi hoc eſt exedendum; accingere.* D.

In me cudetur faba] Ex prouerbio. Nam dicunt quendam auarum ruſticum, cum fabam coxiſſet, et cum ſocio inuaderet, partem ſibi depopoſciſſe, vt cum ſocio inuaderet in eodem vaſculo: et aquam adieciſſe parti ſuae, quae corrupta et alteram quoque corrumpit: vnde communis faba corrupta, et in eum qui hoc fecerat tota conuerſa eſt. Igitur prouerbium, vt qui malefacit, in eum recidat quod fecit. E.

90 *Flagitium facimus*] *Flagitium* more militari dicitur, res flagitatione, hoc eſt, increpatione digna. Nam *flagitatio* a ſtrepitu dicitur: vnde *ſlamma* (*flagella*, additum habet edit. Weſterh. Z.), et *flagitare*, id eſt, perſonare intelligimus dici. Nam haec omnia ſine ſonitu crepituque non ſunt.

An

Deducar, et illis crucibus, quae nos, nostramque
adolescentiam

Habent despiciatam, et quae nos semper omnibus
cruciant modis,

Nunc referam gratiam; atque eas itidem fallam,
vt ab illis fallimur?

An potius haec patri aequum est fieri, vt a me lu-
datur dolis?

95

An id flagitium est?] An li-
ceat? an deceat? Et prius,
quia licet. *An id flagitium
est?*] Terentius laudat argu-
mentum huius fabulae: in quo
exemplum promitur (*promit-
titur*, Mf. Boend.), quod pro-
fit parentibus, obsit meretrici-
bus: et simul deliberationibus
tractans id faciendum (Ed. Du
B. *tractans id faciendum, vt ad
domum meretriciam deducatur.*
Alii, *ad faciendum*). Si in do-
mum meretriciam deducar] Hoc
tale est; nulla lex prohibeat,
et defendatur vt licitum (Ed.
Du B. *vt defendatur quod lici-
tum est*). D.

91 *Et illis crucibus*] Hoc iam
ad illud pertinet, vt ostendatur
decere; et primo a persona e-
ius sit (Vterque liber, eius, cui
sit). D.

Nos nostramque adolescenti-
am] Quali incertam, et ad se
quadam diuisione pendentem;
quale est illud (Virg. Ge. 1,
292.), — ferroque faces inspi-
cat acuo. E.

92 *Habens despiciatam*] Con-

temtam atque despectam. Et
ita est *ἐπιδέσας* et *μεταπλάσμιος*.
Vel certe alterius verbi decli-
natio, ab eo quod est *despicio*,
vt *conspicor*. Sallustius (b. lug.
49.), *Quum inireea Metellus
monte digrediens cum exercitu
conspicatur, primo dubius, quid-
nam insolita facies ostenderet*. D.

Despectam habet Bembi-
nus. Sed ego legendum esse
censeo *despicatu*, veruste, pro
despicatu. Sic Heautont. 11,
3, 116. neglectu est pro *negle-
ctui*. Atque *habere despiciatam*
reperitur Plaut. Menaech. 1v,
3, 19. B.

93 *Nunc referam gratiam*] Non
eas, inquit, laceſſam: sed
quod iustum est, vicem reddam:
quasi ipse in aliis laesus sit. *Vt
ab illis fallimur?*] Non dixit,
alii falluntur. D.

94 *An potius haec patri, ae-
quum est fieri?*] Illic vicissitu-
do extat in *Pati dolos*. *Vt a
me ludatur dolis*] *ἐὐδολογία*: sub-
auditur *pasi* (Patri scripsisse
Donatum putat Faernus. Sed
forte, *Pater* 'L.). D.

Z

An

95 Quod, qui rescierint, culpent: illud merito factum omnes putent.

P A R. Quid istic? si certum est facere, facias. verum ne post conferas

Culpam in me. C H. non faciam. P A R. iubesne?

C H. iubeo, cogo, atque impero.

Nunquam defugiam auctoritatem: sequere. P A R.

Di vortant bene.

ACTVS

An posius haec patri?] Melius est, inquit, in domum meretriciam (*si, Z.*) deducar (*vi, Z.*) referam gratiam, quam patrem fallam. E.

Nostri omnes, *An posius haec patri?* Sed vnus vet. a manu prima habet *patri*. Ego, cum verbum *haec* intelligi non possit, quia *in domum meretr.* deduci, crucibus illis gratiam referre, non possunt fieri *patri*; legendum puto, *An posius par atque aequum est, pater ut a me*. B.

95 *Quod qui rescierint*] Ex consequentibus argumentum: nam illud factum vituperatio sequitur, hoc approbatio. *Illud merito factum omnes putent*] Bene, non iudicent: quia et hoc ipsum non satis probum est, vel meretricem fallere. D.

96 *Quid istic?*] Aduerbium est aegre concedentis. *Facias*] Pro facito: *Verum, ne post conferas*] Si ne prohibentis est, nihil deest; si percontantis, ut sit *ne forte*, deest timeo. *Verum, ne post conferas culpam in me*] In hoc negotio non auctor vult interef.

se, sed seruus. *Verum*] Deest, vide. D.

97 *Cogo atque impero*] Evidenter ostendit, plus esse imperare, quam iubere. *Nunquam*] Pro non. *Vi, nunquam omnes hodie moriemur inulii*. D.

Iubeo, cogo, atque impero] Cum necessitate sunt. E.

Iubeo, cogo] Mf. R. *Iubeo, imo cogo*. L.

Omnes nostri cum vett. edd. habent *Iubeo immo cogo*. Igitur aut legi debet, *Iuben?* C H. *Iubeo?* Immo *cogo* &c. aut, quod melius, retinenda est Lindenbrogii lectio. B.

98 *Nunquam defugiam auctoritatem*] Non, inquit, recusabo facere, dum tu tamen auctor sis facti. D.

Verbum *sequere* Bentleius Parmenoni, qui loquitur *Di vortant bene*, tribuit. Quod praeferendum videtur, ne verba postrema simpliciter, et ambigue sint posita. Caeterum verba, *nunquam defugiam auctoritatem*, significant, nullo tempore negabo, me tibi auctorem huius rei existisse. Z.

ACTVS TERTII SCENA PRIMA.

THRASO. GNATHO. PARMENO.

MAGNAS vero agere gratias Thais mihi?

GN. Ingentes. TH. ain' tu? laeta'st? GN. non tam ipso quidem

Dono, quam abs te datum esse: id vero serio

Triumphat. PAR. huc prouiso, vt, vbi tempus fiet,

5 Deducam, sed eccum militem. TH. est istuc datum
Pro-

1 *Magnas vero agere gratias*] Hic sermo sic prodit, vt post scenam inchoatus esse videatur. Continet autem as-
sentationem parasiticam, et stultitiam gloriosi militis. *Agere*] Plus sonat infinitus modus finito. D.

Magnas vero] Haec Scena gloriosi militis tenet iactationem exultationis, quae narratio breuissime agitur: primo cum nunciatum fuisset, meretricem libenter missa dona sum-
fisse, parum credidit, nisi iterum diceretur. Itaque inter-
rogat: *Magnas vero agere gratias?* E.

2 *Ingensis*] Vide quantum adiciat parasitus. Ille, *magnas* dixit, hic respondit, *ingentis*: ille, *laeta est*, hic, *triumphat*. D.

Ingentis] Hic persona Colacis parasiti custoditur. Nam cum ille dixisset *magnas*: hic adiecit, *ingentes*. Ita cum ipse quaesisset, *laeta est?* adiecit

parasitus, non tam ipso quidem vero dono, quam abs te quod datum est, serio triumphas. E.

3 *Quem abs te datum esse*] Maior est gratiae, tantum potuisse amorem militis, vt meretrix minus laetaretur ob lucrum. *Id vero serio*] *Id*, ob id: vt, *Id, amabo, adiuta me*. Alias πα-
ράλκται, id est, productionis locus est (Si hanc vulgarem lectionem retines; verba *id — est*, a recentiori manu sunt inserta. At edd. Venett. plane aliam exhibent lectionem, *SERIO*. Alias παρίστανον, at nunc productionis locus est). D.

4 *Triumphat*] Vt (Nunc, liber vterque) militaribus dictis tangit militem parasitus. *Huc prouiso*] Tertia persona venit in scenam: sed separatim loquitur et secum. D.

5 *Sed eccum militem*] Iniuriose *militem*. Honorifice proprio nomine dicitur: vt in subiectis, *Audire vocem visa sum*

Profecto, vt grata mihi sint, quae facio, omnia.

G N. Aduorti hercle animum. T H. vel rex semper maximas

Mihi agebat, quicquid feceram: aliis non item.

G N. Labore alieno magnam partam gloriam

10 Verbis saepe in se transmouet, qui habet salem,

Quod

modo militis. Est istuc datum] Fato decretoque concessum: vt (Aen. vii, 313.), *Non dabitur regnis, esto, prohibere Latinis.* D.

Est istuc datum] Haec oratio gloriosi est militis, nimiam sibi gloriam vindicantis: quippe cum dicat sibi fato, vel quadam natura esse concessum, vti cuncta, quae faciat, grata sint omnibus. E.

6 *Vt grata mihi sint, quae facio, omnia]* Gratae nobis sunt aut res, aut personae: sed nunc res dicit. *Quae facio, omnia]* ἡσσόνως vel ὑποτακτικῶς. D.

Grata mihi sint quae] Cicero apud Ammian. Marcell. lib. xxvii. *Cum nihil ad gratiam faceret, omnia tamen grata viderentur, quae faciebat.* L.

Grata mihi, h. e. gratiam hominum mihi concilient. Z.

7 *Aduorti hercle animum]* Approbat dictum et hoc, *Ait, aio. Vel rex semper maximas mihi agebat]* Quam intempestiue miles ad Regem transitum fecit, cum de meretrice agatur. *Vel rex]* Vt in Hecyra, *Vel hic Pamphilus iurabat quoties Bacchidi, quam sancte. Vel rex*

semper maximas] Subauditur *gratias*: ab eo quod supra dixit, *Magnas vero agere gratias T'his mihi.* D.

Vel rex mihi] *Vel*, et significat. Vt (Virg. Ecl. viii, 69.), *Carmina vel coelo possunt deducere Lunam.* Est sensus: Et rex mihi maximas agebat gratias, et quaecunque feceram. E.

Daceria negat, intelligi Regem aliquem Persarum propterea, quod in hac ipsa fabula Pyrrhi, qui recentiori aetate vixerit, fiat mentio. Igitur hic esse intelligendum Seleucum, Regem Asiae. Z.

8 *Aliis non item,* pulchre adiecit, ne natura regis talis esse videretur, vt maximas gratias omnibus ageret. E.

9 *Partam gloriam]* Id est, quae paritur. vt, *Vectus equo spumante Sacas* (Aen. xii, 651.). D.

Labore alieno] Sensus: ex alieno labore gloriam praeparatam solo sermone in se transferre potest, quicumque infusus est corde. E.

10 *Verbis in se saepe transmouet, qui habet salem]* Mire adulator hoc attribuit militi, quod

Quod in te est, TH. habes. GN. rex te ergo in oculis. TH. scilicet.

GN. Gestire. TH. vero; credere omnem exercitum,

Con-

quod minime habet, vel *verba*, vel *salem*. *Qui habet salem*] *Sal* neutraliter, condimentum est: masculini, sapientia (Festus, qui laudat hunc Ter. locum, *masculini generis est*, inquit, *non neutri*, nec ab hoc accusativo nominatiuus esse potest, hoc *sale*. Masculino tamen gen. etiam pro *condimento* usurpatur. Scripsit autem Donatus *masculine*, non *masculini*). D.

Qui habet salem] Priscian. lib. v. L.

Ob versum, et ob sequens quod lege *sal*; praesertim cum Priscianus p. 664. testetur, inueniri quosdam vetustissimos libros, qui etiam neutro genere *Sal* protulerint. B.

II *Quod in te est*] Quod tu habes. *Habes*] Intelligis. Quod enim tenemus corpore, habemus animo: quodque item animo habemus, intelligimus. *Habes*] Pro intelligis. Sic dicitur *accipe*, et *da*, *Habes* etiam, id est, dicis. ut Sallustius (in *Fragm.*): *Tartessum Hispaniae ciuitatem, quam nunc Tyrii mutato nomine Gadirum habent. Rex te ergo in oculis. scilicet. gestire. verum*] Vide in-
conditam properationem lau-

dari se cupientis; adeo ut non sinat verba impleri, quin praefestinet *scilicet et verum* dicere. D.

Quod in te est] Acro in Horat. Epod. Od. 11. L.

12 *Credere omnem exercitum*] Magis ridebis, si consideres militem motum esse, qui * (Alii pro *morum* legunt *nosum*. Et quia sensum absolutum non videbant in his verbis, lacunae notam adiecerunt, quae nulla apparet in libb. vet. Mihi Donatus nihil addidisse videtur, sed rem dictu turpem suppressisse, quam et Gnatho mox tangit versu 15. Cum vero in quibusdam impressis sit *morum*, et mox sequatur, *sub obtentu militis*, Wielingius coniicit legendum, *militum morem*. De quo supra ad 11, 3, 90.) *Credere omnem exercitum, consilia*] Sub obtentu militis, ea stultitia, descripsit breuiter comitem regium, acceptumque imperatori (Fortè sic: *Sub obtentu militis eius, aliorum stultitiam descripsit breuiter per com. reg. acceptumque imperatorem* Z.). Nam qui nunc (*quicumque* Z.) credit exercitum, credit et consilia: Virgil. (Aen. 11, 278.): *Nulla meis sine te*
Z 3 quae-

Consilia. GN. mirum, TH. tum sicubi cum
satietas

Hominum, aut negoti si quando odium ceperat:

15 Requiescere vbi volebat, quasi: nostin? GN. scio:
Quasi vbi illam expueret miseriam ex animo. TH.
tenes.

Tum me conuiuiam solum abducebat sibi. GN. hui?

Regem

quaeretur gloria rebus, Seu pacem, seu bella geram: tibi maxima rerum, Verborumque fides. — D.

Faernus ait, omnes codd. habere *gestire*, i. e. gaudere ex conuictu tuo. Verum cum cod. Bembi, et duo ex nostris vett. habeant *gestare*, non est quod quis de hac lectione dubitet. Deinde pro *vero*, quod Faernus auctoritate Bembini probat, nostri omnes habent recte, *verum*: vt supra II, 3, 35. B.

13 *Consilia*] *Αὐτίς*. Plus enim est consilia, quam totus exercitus. *Mirum*] Melius per *αἰσχυρά* pronunciamus *mirum*; quasi dicat, Quis non crederet tali viro? sed potest etiam simpliciter pro admirantis gestu accipi. D.

14 *Vbi satiety hominum, aut negoti si quando odium ceperat*] Reipub. princeps duas res patitur, homines et negotia, id est, personas et res hominum. *Satiety hominum, aut negoti si quando odium ceperat*] Proprie reddidit et decenter, *hominum satiety, negotii odium*. Non

enim par erat, Reipub. principem hominum odio laborare. D.

15 *Requiescere vbi volebat*] Bono verbo vsus est. Nam *cessat* desidiosus, *requiescit* defessus. *Quasi; nostin?*] Grate expressit stulti infantiam militis (*Graviter e. s. insaniam m.* Wierlingius legi vult), qui ante vult intelligi quod sentit, quam ipse dicat. Et proprie hoc morale est stolidi, siue ruditer loquentis. *Quasi; nostin?*] *ἀπορίαν* *αἰ*, pro *habet hoc?* hoc est, quod supra, *Intelligis?* D.

16 *Quasi vbi illam expueret miseriam*] *Vbi* pro quando, et in his, et supra, *Expueret*] *Expuere* est cum fastidio aliquid reicere et expellere. Nam *expuere*, est extra pus mittere, id est, foras. Nam *pus* est omnis humor corpori onerosus. D.

Expueret miseriam] Vt posset curam et sollicitudinem ex animo remouere. E.

17 *Tum me conuiuiam solum abducebat sibi*] Hoc supererat, vt, qui esset minister magnarum rerum,

Regem elegantem narras. TH. imo sic homo est
Perpaucorum hominum. GN. imo nullorum ar-
bitror,

- 20 Si tecum viuit. TH. inuidere omnes mihi:
Mordere clanculum: ego non flocci pendere:
Illi inuidere misere. verum vnus tamen

Im-

rerum, id est, consiliarius, vo-
luptatum quoque regis parti-
ceps esset. Et vide quo signi-
ficatu dicatur, *Me*, et *Conui-
uam*, et *Solum*, et *Abducebas*:
nam non vocabat. Et *Sibi*,
quasi non propter me, sed, vt
sibi bene esset. *Tum me con-
uiuiam*] Id est, quum satietas
hominum esset, cum odisset ne-
gotia. *Conuiuiam solum abdu-
cebas*] Vt (Aen. IV, 421.),
— *solum nam perfidus ille Te
colere*. Significat autem, sae-
piusculum factum. D.

18 *Regem elegantem narras*]
Qui eligere sciat, aut qui ipse
fit eligendus. D.

Sic homo est perpaucorum]
Talis est, inquit, vt cum pau-
cis esse velit. Denique hoc
intellexit et Parmeno cum di-
xit: Immo nullorum arbitror,
si tecum viuit. E.

Versus gratia lege et distingue,
*immo sic homo est: Perpaucorum
hominum est*. Sic simpliciter po-
nitur Horat. Serm. I, 9, 44.
*Maecenas quomodo tecum, Hinc
repetit, paucorum hominum, et
mens bene sanae?* B.

19 *Perpaucorum hominum*]
Aut qui paucis vitatur: aut qui

de paucis est: aut qui paucis
placet: hoc est, bonis et sa-
pientibus, qui fere pauci sunt.
*Imo nullorum arbitror, si tecum
viuis*] Hoc auersus, ne miles
audiat. 'Potest tamen et aliter
intelligi, maxime cum milite
(Ne verba langueant, lege, *il-
lo milite*. Hinc *notum* militem
ad vers. 12. dixit). D.

Perpaucorum hominum] πά-
ντα παυκῶν ἀνθρώπων. Charif. lib.
II. L.

20 *Inuidere omnes mihi*]
Plus potest, ad significandum,
infinitum tempus, quam fini-
tum. D.

21 *Ego non flocci pendere*]
Quod morderent clanculum,
vel quod inuiderent. D.

Ego flocci pendere] Conte-
mnere ac nullius momenti du-
cere. E.

Ego non flocci] Ms. R. non
omittit. L.

22 *Illi inuidere misere*] *Mi-
ser* enim est, cui animae mise-
ria inest. *Verum vnus*] Pro-
prie vnus. Nam vnus ex mul-
tis dicitur. Et mire est facta
nullius ponderis repetitio, ad
inertiam loquentis exprimen-
dam. Nam postquam dixit,

Impense, elephantis quem Indicis praefecerat:

Is ubi molestus magis est, quaeso, inquam, Strato,

25 Eone es ferox, quia habes imperium in belluas?

GN. Pulchre mehercle dictum et sapienter: papae!

Iuga-

Inuidere omnes mihi: repetit, Illi inuidere misere. Quin et impense et misere idem significant: et mox tamen sine ullo actu addidit, Verum unus tamen impense. Aut plus est misere, quam impense (Sensus postulat, Aut plus est impense, quam misere). D.

23 *Elephantis quem Indicis praefecerat*] Et hoc stulte: cum hoc ad dignitatem sumit, et sic pronunciat, ut magna esse praefectura videatur haec ipsa. Et hoc a stolido milite sic profertur, tanquam magnum hominem velit esse, qui sibi inuideret. Et *Indicis* πρὸς ἡντιδιὰτολὴν Maurorum, qui et mitiores (*maiores*?, lib. uterque) sunt. D.

Elephantis quem] Quem praeposuerat elephantis, qui sunt ex India. E.

Elephantis quem Indicis] Elephantorum praestantissimorum Indici: Achill. Tati lib. IV, ἀλλ' ἐστὶν, ὡς εἰπὺν, ἐλέφας Ἀιγύπτιος. καὶ γὰρ δεύτερος φαίνεται εἰς ἡλκὴν ἐλέφαντος ἰνδῶ. Philostrat. de vita Apollon. II. ὅσον δὲ ἵππῳ Νισαίῳ μίλζων ὁ Λιβυκὸς ἐλέφας, τοσούτον τῶν ἐκ Λιβύης ἐστὶ ἰνδῶ μίλζος. Vid. quae no-

tat Donat. et Seruius Georg. I. ad versum 57. *India mittit ebur.* ubi hic Terentii locus laudatur. L.

24 *Is ubi molestus magis est*] More suo *Magis* addidit, ne diceret molestior. *Quaeso, inquam, Strato*] *Strato*, nomen accommodatum militiae. D.

25 *Eone es ferox*] Causale est, *ideone* significans. *Quia habes imperium in belluas?*] *Mire extulit, Imperium in belluas.* Sic Virgil. (Aeu. I, 140.) — *illa se iacet in aula Aeolus, et clauso ventorum carcere regnet.* D.

Eone es ferox] Aristot. Politicor. I, 5. ἀὲ βελτίων ἢ ἀρχὴ, ἢ τῶν βελτιόνων ἀρχομένων: οἷον ἀναρχία ἢ θηρία. L.

26 *Pulchre mehercle dictum*] Immodica laudatione vertit (Scripserat Donatus: PULCHRE MEHERCLE DICTUM, ET SAPIENTER. PAPAE! immodica laudatione euerit. Nam nisi illa adiciantur, immodica laus dicenda non est. Tum *e* in *euerit* videtur absorptum per compendium scribendi, LAUDATIONE, cuius vocis posterior littera valet geminum E.), etiamsi quid face-

Iugularas hominem. quid ille? T H. mutus ilico.
G N. Quidni esset? P A R. Di vestram fidem!
hominem perditum

Miserumque, et illum sacrilegum. T H. quid il-
lud, Gnatho,

30 Quo pacto Rhodium tetigerim in conuiuio,
Nunquam tibi dixi? G N. nunquam: sed narra,
obsecro.

Plus milies audiui. T H. vna in conuiuio

Erat

facete dictum est. Sufficeret enim *pulchre*, quod est *sapienter*. D.

27 *Iugularas hominem*] Pulchre tangit militem, *Iugularas* dicendo, non, *occideras*: quasi gladio, non verbo vsus sit. *Mutus ilico*] Tam hoc stultum est, quam si diceret, statim nihil. Recte autem diceret, *Ex illo mutus fuit*. Tale est et illud, *Tacere festinas*. D.

28 *Quidni esset*] Hoc est, vt posset esse, iugularas. *Hominem perditum*] Deest, o: vt sit, o hominem! sed sic melius sonat: maioris enim stuporis est, hoc modo pronunciatum. *Hominem perditum miserumque et sacrilegum*] Vide quantum addiderit, qui non hominem simpliciter, sed *perditum*, et *miserum illum*: nec malum, sed *sacrilegum* dixerit. D.

Quidni esset?] Dubium non est, quin mutus existeret. E.

29 *Miserumque et illum sacrilegum*] *Miserum* dixit militem: *sacrilegum*, parasitum,

quia is laudabat militem. *Mebercule*] Quod utique falso iuravit. E.

30 *Tetigerim*] Luserim, fatigauerim. Nam *Tangere*, cum multa, tum etiam hoc significat. D.

Rhodium tetigerim] Hoc est, quemadmodum per iocum male tractauerim atque pulsauerim. E.

Rhodium tetigerim] Turpilius: *Quia te talento argensi tetigi*. Plaut. Pseud. iv, 8, 1. *Be-ne ego illum tetigi*. L.

31 *Nunquam, sed narra, obsecro*] Callide parasitus intelligit ad hoc se interrogatum, vt audire postulet. D.

Nunquam tibi recte habent omnes Faerni et nostri libri, praeter tres, qui habent Numquid tibi. B.

32 *Plus millies iam audiui*] *ἑκαβόλῃ*. aut superfutura * vt aequatur: aut subiaceret, vt tantum non millies conuenit stultum eundem et immemorem esse, qua et intelligentia est

Erat hic, quem dico, Rhodius adolescentulus:

Forte habui scortum: coepit ad id alludere,

35 Et me irridere. Quid ais, inquam, homo impudens?

Lepus tute es, et pulpamentum quaeris. G N. ha, ha, he.

T H.

(Locus corruptus forte sic est corrigendus: ὑπερβολῇ *haut superflua vitur, ut sensus sit, tantum non millies. Et conuenit stultum eundem et immemorem esse, cui intelligentia non est. Certe postrema illa: cui ins. n. e. leguntur in Venetis et Argentina, quae nullum lacunae signum habent).* D.

Omnes nostri codd. et edd. vert. habent, *Plus milies iam audiui.* Nec adeo cum Faerno illud *iam* ob Donatum et Bembinum cod. eiiciendum est. B.

34 *Forte habui scortum*] Vide quemadmodum miles, dum multa ad dictum suum peruenire fateatur, interim quam contemptus sit atque derisus (Restituo audacter: *Dum vult ad dictum suum peruenire, fateatur inserim, quam contemptus sit atque derisus*). Abdomen in corpore feminarum, patiens iniuriae coitus, *scortum* dicitur: ideo quia *scorta* sunt dura coria. A parte ergo sui meretrices *scorta* dicuntur: vel *λεπὸ τοῦ ἐκπατεῖν*, quod Graece palpitare intelligitur: quod illae faciunt saltando assidue: vel potius

crissando, ut Lucretius (Doussa legendum putat, *Lucilius*, cuius verba sunt Lib. XI: *Crissabit, ut si frumentum clunibu' vannat.* Scriptum forte fuerat, *L.* vel *Luc.*) ait, ob eam causam, ut concinniores Venerem exhibeant viris, aut sibi abigant concepitum, quod in vuluam feminae, in ipso coitu non se mouentis, incidit. D.

Coepit ad id ludere] Ad id scortum ludere. E.

35 Cum *alludere* sit adblandiri, osculari, manum in scorti finem inferere, ad euitandam tautologiam pro *irridere* legi debet *irritare*. Deinde leg. *Quid agis, homini inquam, impudens?* Nam *agis* comprobatur recentiorum codd. fide, et serie orationis, quia miles facta, non verba castigat. Atque *homini* habet cod. Bembi. B.

36 *Lepus tute es, et pulpamentum quaeris?*] *Lepus* pro infamia multa ponitur (Mf. H. ob multa. Malim: *Lepus pro infami ob multa ponitur*): vel quod magis a posteriori parte, hoc est, armis, pulpamentum de se praebeat, cum in conuicio carpitur appositus. ut Horatius

ТН. Quid est? GN. facete, lepide, laute, nihil supra.

Tuumne, obsecro te, hoc dictum erat? vetus credidi.

ТН.

ratius ait, *Fœcundi leporis sapiens sc̄stabitur armos*: vel quod venantur illum, et perfectantur canes, quos pro amatoribus ἀλλυγοικῶς intelligimus: ut ipse Terentius ait, *Cervam videre fugere, sc̄stari canes*: vel quod illum sic fugiant omnes, constituat ut hunc libido effeminata (Forte leg. *vel quod, si illum liguriunt homines, concipiatur tunc libido effeminata*): vel quod a physicis dicatur incerti sexus, ac esse modo mas, modo femina. *Lepus tute es, et pulpamentum quaeris*] Quod in te habes, hoc quaeris in altero. Et est τῶτος ἀλλυγοία. *Ha ba be*] Parasitus hic interiectionem risus addidit: quo magis nunc primum hoc audisse credatur. D.

Lepus tute es] Hic est sensus; cum tute ipse præda sis, prædam quaeris. Quidam intelligunt, *Lepus tute es*, quod natura leporis talis est, ut incesto sexu viuat. Iterum ergo hic quasi tactus adolescens. E.

Lepus tute es, et pulpamentum] Liuii Andronici hoc dictum, ut Fl. Vopiscus auctor est in Numeriano: *Ipsi denique Comici plerumque sic milites inducunt, ut eos faciant vetera di-*

cta usurpare. Nam et, Lepus tute es, et pulpamentum quaeris, Liuii Andronici dictum est: multaque alia, quae Plautus Caeciliusque posuerunt. L.

Ne accentus inuenuste cadant, pro *pulpamentum* reponere *pulmentum*; aut, *pulpamen*; aut *Lepus tute, pulpamentum* etc. Caeterum verbum per interrogationem profer. B.

37 *Quid est?*] Haec interrogatio gestum vultumque continet cuiusdam alacris et certi, quod laudandus sit. *Facete*] *Facetus* est, qui facit verbis quod vult. *Lepide*] *Lepidus*, qui politus est, ut λεπρς, id est, lamina. *Laute*] *Lausus*, qui mandus et splendidus est. D.

38 *Tuum obsecrone hoc dictum erat?*] Et dicta, et prouerbia, et adagiones, quod rem agant, facietis hominibus ascribuntur: et hoc laudis genus est, ad potiores referre, quod alter probatur dixisse. *Vetus credidi*] Quia omnia vetera, magna sunt. D.

Placet vet. edd. lectio, *Tuum obsecro ne hoc dictum erat?* h. e. per Tmesin, pro *Tuumne obsecro*. Sic Eun. iv, 4, 53. Adel. 131, 4, 19. Plaut. Truc. 11, 7, 42. B.

TH. Audieras? GN. saepe; et fertur in primis.

TH. meumst.

40 GN. Dolet dictum imprudenti adolescenti, et libero.

PAR. At te Dii perdant. GN. quid ille, quaeso?

TH. perditus.

Rifu omnes, qui aderant, emoriri: denique

Metu-

39 *Saepe*] Non ex ipso: nam esset contrarium superiori. *Meum est*] Non sensu tantummodo, sed verbis quoque ipsis agreste est, quod nunc dicit, *Meum est*. D.

Et fertur in primis] V. C. *effertur in primis*. L.

40 *Dolet dictum imprudenti adolescenti et libero*] Deest *mibi*, ut sit, *Dolet mibi*. Et *dictum*, participium est, id est, quod dixisti. Addidit enim parasitus, quo gravius sit dictum, commiserationem eius in quem dictum est, utpote imprudentem adolescentem et liberum. Scit enim homines stultos, malos videri velle. Et vide parasitum in iisdem versari, cum ait supra, *Iugularas*, hic, *Dolet dictum*. *Imprudenti*] Scilicet qui minime crederet, tali se percuti posse conuicio: aut cum tali viro sibi rem futuram. Et sic laudat militem, ut miseratione iam dignus sit adolescens. Tam festiue * ut etiam misereri inimicorum vacet (Edd. vett. *Eum nec non infestat*. Locus corruptus forte ita restitui potest:

LIBERO. Tam non incessit, ut etiam misereri inimicorum vacet. Quin enim τὸ libero non minus quam imprudenti interpretatus sit, dubium non est. Tum poterat videri Gnatho incessere Rhodium illum adolescentulum, vocando liberum, i. e. procacem: id vero tantum abesse ait Donatus, ut etiam misereatur). D.

Imprudens hic in laude ponitur, ut And. v, 4, 8. Gnathonis verba sunt, ex intimo adulatoriae artis penu petita. B.

41 *At se Dii perdant*] Noue Parmeno, non ipsi, sed de ipso loquitur, non audiente eo: *εἰς τὸν κῆρ*. Parmeno hic male facit (Lege, *male dicit*, vel *male dicens*. Nili verba illa *εἰς τὸν κῆρ*. P. b. m. f. loco suo mota statuas. Certe quidem optime adduntur Notae Donati ad III, 2, 16.): *At se Dii perdant*, inquit. D.

42 *Rifu omnes, qui aderant, emoriri*] Disciplina est Comici, ut stultas sententias, ita etiam vitiosa verba, adscribere ridiculis imperitiisque personis.

Vt

Metuebant omnes iam me. GN. non iniuria.

TH. Sed heus tu, purgon' ego me de istac Thaidi,

45 Quod eam me amare suspicata' st? GN. nihil minus.

Imo auge magis suspicionem. TH. cur? GN. rogas?

Scin, si quando illa mentionem Phaedriae

Facit, aut si laudat, te vt male vrat? TH. sentio.

GN.

Vt Plautus (Mil. I, 1, 74.), *Lazronibus ego denumerem stipendium*, inquit ex persona militis. Itaque hic *Emoriri* dixit. At vero Atticus adolescens in Heautont. *Emori cupio*. Vide igitur, poetam, pro loco aetempore scire quid dicat. D.

Emoriri] Comice tantum dicitur; nam (non Z.) *emori* facit. E.

43 *Metuebant omnes iam me*] Ne cui dicerem, *Lepus tuus es, et pulpamentum quaeris*. Aut, *Eone es ferox, quia habes imperium in belluas? Non iniuria*] Hoc sic pronuncia, quemadmodum illud supra, *Quidni esset*. D.

Verba, *non iniuria*, ambigua putat Daceria: militem enim illa accepisse de laude, cum tamen Gnatho dixerit de stultis hominibus, qui metuendi sint omnibus. Z.

44 *Purgon' ego me de istac Thaidi?*] *Οἰκονομία* ad litem futuram inter militem et Thaidem. D.

Heus tu, purgon'] Hic quasi consilium petitur, an purget se miles apud Thaidem, quod Thais credit, militem iam vir-

ginem amare. Sicuti etiam ipsa supra dixit: *Sed ego quantum suspicor, ad virginem animum adiecit*. Dat autem consilium parasitus, vt magis augeat suspicionem: et huius argumentum profert, quod proficit: *vt si quando illa mentionem Phaedriae fecerit, miles contra Pamphilam nominet*. Et sic inuicem iniuriae Thaidis parem gratiam referat. hoc enim dixit, *Par pro pari reseruo, quod eam mordeat*. E.

45 *Quod eam me amare suspicatur*] Quia (Hinc Z.) appareret, illam militi quoque *κατὰ τὸ εὐκρινος* ostendisse, quod dixit Phaedriae. D.

46 *Imo auge magis suspicionem*] Haec erit causa reiiciendi militis. D.

Non *suspicatur*, quae est nonnullarum edd. lectio, sed *suspicata' st* omnes Faerni codd, et nostri plerique recte habent. B.

47 *Scin'*] Monentis est dicere *scin'*, vel *scito*. *Si quando illa mentionem*] *Si quando* et prima syllaba acui potest, et media: tamen variat sententiam. D.

GN. Id vt ne fiat, haec res sola est remedio:

- 50 Vbi nominabit Phaedriam, tu Pamphilam
Continuo: si quando illa dicet, Phaedriam
Intromittamus commissatum: tu Pamphilam
Cantatum prouocemus. si laudabit haec
Illius formam: tu huius contra. denique
55 Par pro pari referto, quod eam mordeat.

TH.

49 *Id vt ne fiat*] Modo Ne, non, significat. *Haec res sola est remedio*] Si te suspicetur amare Pamphilam. D.

50 *Vbi nominabit*] Et locum et tempus significat *Vbi*. D.

Vbi nominabit] Cicero lib.

1. Ep. 9. ad Familiar. L.

51 *Tu Pamphilam consinuo*] Hic magna οἰκονομία est, qua Terentius praeparat, quemadmodum iurgium inter Thaidem militemque, et Gnathonem, per duas partes serpat fabulae. Et bene *consinuo*: vt intelligat meretrix, non tam Pamphilam amari, quam sibi vicem dari. D.

52 *Pamphilam cantatum prouocemus*] Eleganter, quia ille foris est, haec intus: *illum intromittamus, hanc prouocemus*. Haec est in verbis Poetae germana proprietas. D.

Commissatio est, inquit Faernus, *proprie conuiuium meretricum et adolescentulorum*. Illud tu, cum et ultra metrum excurrat, et a vett. edd. absit, delendum puto. B.

53 Lege, *Cantum, tu, pro-*

uocemus. Nam in hac re proprium est *canere*, non *cantare*. Sic Cic. Tusc. 1, 2. Epaminondas fidibus praeclare *cecinnisse* dicitur. B.

54 *Tu huius contra*] Hic *contra* vicem significat. D.

55 *Quod eam mordeat*] *Quod* par. aut absolute *Quod*, quae res. D.

Par pro pari referto] Pro- uerbum vulgi ore satis tritum, et quod interpretationem non requirit: cuius tamen occasione Siculum adagium annotabo, cuius ignoratione non leues in veteribus libris errores subuati. Quod igitur Latini *Par pari*, hoc Siculi *Μοῖτεν ἀντὶ μοῖτεν* dicunt: et *μοῖτεν* illis *mutuum* est. Varro de L. L. lib. iv. pag. 42. *Si datur, quod reddatur, mutuum; quod Siculi μοῖτεν. Ita scribit Sophron μοῖτεν ἀντὶ μοῖτεν*. Omnino legendum: *Sophron, μοῖτεν ἀντὶ μοῖτεν*. Siculum vocem etiam Hefychius agnoscit, sed pariter ac Varro mendosus: *Μοῖτοι, ἑντοῖμοι, παροῖμία Σικελοῖς. ἣ γὰρ χάρις μοῖτεν δινόχαιον*.

T H. Si quidem me amaret, tum istuc prodesset, Gnatho.

G N. Quando illud, quod tu das, expectat atque amat :

Iam

en. Quae verba sic restituenda: *μοῖτοι ἀντὶ μοῖτων, παροιμία Σκελαῖς, ἢ γὰρ χάρις μοῖτος. Μοῖτον, δυνάμεν.* Aliter haec Scalliger ad Varron. lib. iv. emendare tentat, sed meo iudicio, irrito conatu. Itaque Lucianus in Imaginibus pag. 562. *Μύθον ἀντὶ μύθου ἀμείψαι, αὐτῇ τῇ μέτρῃ, φασίν, ἢ καὶ λυγίων.* *Sermonem pensabis ipsa mensura, quod aiunt, aut etiam cumulatius:* dubio procul *μοῖτον ἀντὶ μοῖτου ἀμείψαι*, id est, *Par pari referre*, et quae sequuntur, scripsit. L.

Particulam *pro*, cum a quatuor codd. absit, et locus sine illa a Servio ad Aen. i, 265. et Cicerone, laudetur, delemus, et ad versum fulciendum illius loco *tu* reponimus. B.

56 *Si quidem me amaret: sum istuc prodesset, Gnatho*] His versiculis personam militis et Gnathonis continentibus, *ἔκονομια* inducitur, quod verisimile sit, facile militem ferre posse, anteponi sibi Phaedriam, qui se semper intellexerit non amari. Nam si hoc tollas, aut excludendus est Phaedria, aut ex dolore militis in hac fabula fit exitus tragicus. Et hoc miles, ut sapiens, locutus est. Ergo meminisse convenit, ri-

diculas personas non omnino stultas et excordes induci a Poetis comicis. Nam nulla delectatio est, ubi omnino, qui deluditur, nihil sapit. Stultitia autem est in his quatuor modis: aut non venire in mentem, quod oportet: aut si venerit, non tenere: aut bonum consilium amittere: aut malum admittere. Vide ergo, ut hoc quod commode miles viderat, non tenuerit, totumque amiserit. Hoc autem idcirco interposuit Poeta, ut ostenderet, quid veneni haberet assentatio: per quam non modo errantes decipiuntur, ac praecipites eunt: verum etiam sapientes interdum, sanique evertuntur. D.

Siquidem me amaret] Bona questio, contempsisse (qua contemni se Z.) doleat. Non, inquit, diligit. Hic respondet parasitus, probans quia diligit, ex his argumentis, *quando illud quod das miles, meretrix spectat atque amat. Ergo utile est consilium quod tibi dedi.* E.

57 *Quando illud, quod tu das, expectat*] Hac sententia tollitur militi (Putabam *τὸ εὐχόμενον* valere, aufertur, eripitur. Sed sollicitat lectionem Wielingius, et substituit vel, *Haec sen-*

Iam dudum te amat: iam dudum illi facile fit,
 Quod doleat: metuit semper, quem ipsa nunc capit
 60 Fructum, ne quando iratus tu alio conferas.

T H. Bene dixi: ac mihi istuc non in mentem
 venerat.

G N. Ridiculum; non enim cogitaras: caeterum
 Idem hoc tute melius quanto inuenisses, Thraso!

ACTVS TERTII SCENA II

THAIS. THRASO. PARMENO. GNATHO. PYTHIAS.

A V D I R E vocem visa sum modo mi-
 litis:

Atque

*sententia tollitur militi, h. e. fer-
 tur; vel, Hac sententia tollitur
 miles, h. e. laudatur, vel intumescit*), quod recte senserat:
 nec persuadetur tamen, quod
 ametur ab amica. D.

58 *Iam dudum amat te*] Vel
 nimium et valde, vel iampri-
 dem. D.

Iam tutum te amat] Servius
 Aeneid. iv. ad illum versum
 1, *Iam dudum saucia cura*. L.

59 *Quod doleat*] Hoc ad il-
 lud refertur, quod supra dixit,
*Par pro pari referro, quod eam
 mordeat*. D.

Et si nostri codd. *metuet* ha-
 bent, vulgare tamen retinen-
 dum esse censeo. B.

60 *Ne quando iratus tu alio
 conferas*] Et hic locum pro per-
 sona posuit: ut ne diceret, *ad
 aliam*. D.

61 *At mihi istuc non in men-
 tem venerat*] Sic pronuncian-
 dum est, quasi militi monstri si-

mile videatur, sapiens dictum
 alii prius venisse in mentem,
 quam sibi. D.

62 *Ridiculum*] Vel homi-
 nem, vel dictum significamus. D.

Ridicule: non enim cogitaras]
 Parasitus tamen si bonum consi-
 lium inuenerit, tamen, quoni-
 am Colax est, dicit, ipsum mi-
 litem si cogitasset, melius in-
 uenire potuisse. E.

Verbum *Ridiculum* ipsi Thra-
 soni, magnifice de ingenio suo
 sentienti, tribuendum Daceria
 putat. Z.

63 *Caeterum hoc tute melius
 quanto inuenisses, Thraso*] Sci-
 licet, si cogitasses. D.

Si *Idem* est, quomodo melius
 dici potest? Igitur repono, *I-
 dem hoc aut melius tute inuenis-
 ses, Thraso*. Cf. And. iv, 1, 57.
 et Phorm. 1, 4, 50. B.

1 *Audire vocem visa sum mo-
 do militis*] Hic inducitur mul-
 tiplex

Atque eccum. salue, mi Thraso, THR. o Thais
mea,

Meum suauium, quid agitur? ecquid nos amas

De

tiplez concursus dissimilium personarum, et tamen virtute et consilio Poetae discretarum, vt confusio nulla sit facta sermonis: simul etiam pro se cuique accommodata mire repraesentatur oratio. *Audire vocem visa sum modo, milisis*] Omnes sensus *visa* dicuntur, ab eo quod est certissimum oculorum (Wieling. putat leg. *qui est certissimus, oculorum*, sc. sensus, Cic. de Orat. III, 41. *Facilius ad ea, quae visa, quam ad illa, quae audita sunt, mentis oculi feruntur*). Ergo *visa sum*, sensi. vt Virgilius (Aen. VI, 257.) — *visaeque canes ululare per umbram, Aduentante Dea. D.*

Audire vocem] Haec Scena sublationem munerum tenet, quippe Parmeno oblaturus Aethiopissam et Eunuchum, quos, vt oportet, secundum praeceptum domini laudauit. Igitur demonstratiuum genus causae, vbi laus erit. Sed quoniam praefens est miles et eius parafitus, erit et vituperatio. quae omnia ex oratoriae artis partibus tractabuntur. Quippe cum omnis laus vel vituperatio homines taxat, diuidatur ex animi bonis vel malis. Haec omnia exsequuntur suo loco. Ac primum miles meretricem conuenit, et ab ea petit vt dicat,

quemadmodum donum susceperit. *Audire vocem visa sum*] Pulchre factum vt meretrix intus posita, *vocem milisis audire* se dixerit. Est enim consuetudo hominum, vt ob recens munus omnia officia et obsequia praebeamus. Superba illa meretrix et in amatores suos, quae et Phaedriam paulo ante excluderat domo venientem, nunc post munus acceptum egreditur, et *audire se vocem milisis* dicit. E.

2 *Salue, mi Thraso*] Quia secum, *milisis*: quia apud illum, *Thraso* (Lectio satis proba. Edd. tamen vet. *Quasi nomen MILITIS apud illum non honestum sit*, THRASO. Caeterum cf. Donat. ad Adelph. II, 2, 3.). Est quaedam actio, cuius nomen honestum est; sicut orator, philosophus: est quaedam, cuius nomen offensum est, vt miles, lanarius. D.

Thais mea] Priscian. lib. XIII. L.

3 *Meum suauium*] Triasunt osculandi genera, *osculum* scilicet, *basium*, et *suauium*. *Oscula* officiorum sunt: *Basia*, pudicorum affectuum: *Suauia*, libidinum vel amorum. *Meum suauium*] Cum oscularetur, dixit. *Quid agitur?*] Et hoc blandimenti genus est post

A a

oscu.

De fidicina istac? PAR. quam venuste! quod dedit
 5 Principium adueniens! THA. plurimum merito
 tuo.

GN. Eamus ergo ad coenam: quid stas? PAR.
 hem alterum;

Ex

osculum; sed duri est et agrestis: infert (*Inferre* Donato valet *subiungere*. Sic Andr. v, 6, 14.) enim, *Ecquid nos amas?* Et *Ecquid*, aliquantulumne significat: et ideo illa *plurimum* recitat. Cicero in Catilinam (1, 8.), *Quid est, Catilina? ecquid attendis? ecquid animaduertis horum silentium?* D.

4 *De fidicina istac?*] *De*, propter: ut sit, propter fidicinam. Et vide non puellam, sed *fidicinam*, quasi ab amatore dictam, et eo amatore, qui quasi memor sit artis, qua delectatur: et quia puella sit aemula meretricis; nam meretricum est fidicinam esse. *Quam venuste! quod dedit principium adueniens!*] Bene reprehendit Parmeno. Nam in beneficiis debet obliuisci qui dedit, et meminisse qui accepit. Et est grauis *eleuentia*, *Quam venuste!* D.

Fidicina istac?] Quae fidibus scit, hoc est, citharam nouit. E.

5 *Plurimum merito tuo*] Facete meretrix amorem suum non ad auaritiam retulit, sed ad officium. Et cum de fidicina, inquit, te amem (*tum*, v-

terque cod.) praecipue merito tuo. Alii sic respondere intelligunt, ut ipsa de fidicina gratias agat. Nam cum ille dixerit, *Ecquid nos amas?* illa respondit, *Plurimum*. Quod autem *de fidicina* hac dixit ille, subiicit haec, *Merito tuo*, id est, quoniam mereris, dando eam. Sed melius est, ut praeter munus *Meritum* dixerit: quamquam multi *munus meritum* intelligant: ut est illud Virgilii (Aen. vi, 664.): *Quique sui memores alios fecere merendo*: id est, gratos sibi reddidere munerando. D.

Plurimum merito] Astuta meretrix, ne muneris gratia diceret se amare militem, respondit, amote, sed, *merito tuo*. E.

6 *Eamus ergo ad coenam*] Decuit parasitum de coena etiam importune admonere, cum quadam *ἐμπόσει* velut magnae rei. *Hem alterum*] Bene *alterum*, quia duo sunt. *Hem alterum*] Si hic reprehendatur miles, *alterum dictum*: si parasitus, *alterum hominem*. Vult enim Parmeno et parasito esse versutior, et debet esse (Edd. *Veuct. qui et debet esse*), cum peioris conditionis sit. *Hem alter-*

Ex homine hunc natum dicas. **THA.** vbi vis, non moror.

P A R. Adibo, atque assimulabo, quasi nunc exeam. Ituran', Thais, quopiam es? **THA.** chem! Parmeno,

10 Bene fecisti: hodie itura? **P A R.** quo? **THA.** quid? hunc non vides?

P A R.

alterum] *Alterum*, non respectiue, sed absolute; ac si dixisset; aliud dictum, vel alterum stultum. **D.**

7 *Ex homine hunc natum dicas*] Recte reprehendit Parmeno duos, quorum vius beneficium Thaidi exprobrat, alter pro beneficio coenam ostendit, tanquam ad eam currendum sit: nam hoc significat, *Quid stas?* quasi sit causa properandi. *Vbi vis, non moror*] Ad *Eamus ad coenam*, *Vbi vis* retulit (ad, recte insertum est in edit. Westerh. 7.): *Quid stas?* *Non moror.* **D.**

Vbi vis, non moror?] *Non moror*, non impedimento sum. **E.**

Si, *ex homine hunc natum dicas*, sine interrogatione accipis; sensus est, vtrumque stultitia esse parem. Sin cum interrogatione: eandem habent vim, quam illa apud Nostrum, *Nonne hoc monstri simile est? Monstrum hominis! Quod istucnam monstrum est?* Sed admodum ingeniosa est Bentleii coniectura, *Abdomini hunc natum di-*

cas. Nam parasitus ante dixerat, *Eamus ad coenam: quid stas?* Deinde eadem phrasis occurrit Cic. in Pis. 17. *Ille gurgis atque heluo: natus abdomini suo, non laudi et gloriæ.* **Z.**

8 *Quasi nunc exeam*] *Mire!* *Nunc exeam*, quippe qui iam dudum procul steterit (*Vterque liber addit, ibi videlicet*). **D.**

9 *Iturane, Thais, quopiam es?*] Vt experiatur Thaidis animum, fingit nescire quo eat. *Hem! Parmeno*] Vide deprehensam meretricem velle blandimentis satisfacere Parmenoni. **D.**

Ituran' Thais?] Interrogat Parmeno, an aliquo itura sit. **E.**

10 *Bene fecisti*] Quid bene fecit Parmeno? An quasi perturbata haec loquitur, etiam de nihilo blandiens, vtpote meretrix et faceta? An quod illuserit conuicio? *Hodie*] Dulciter additum *hodie*, quali cum exceptione: quo se significat, non perpetuo obsecuturam militi: et vt quae (*Sed ut quaque; aut, sed id quod* **U.**) pro-

PAR. Video, et metaedet. vbi vis, dona adsunt tibi
A Phaedria. THR. quid stamus? cur non imus
hinc?

PAR. Quaeso hercle vt liceat, pace quod fiat tua,
Dare huic quae volumus, conuenire et colloqui.

15

miserit, biduum tantum abfuturum Phaedriam. *Quid? hunc non vides?*] Si dixerit (forte, dicat) *militem*, laedit praesentem: si *amicum*, laedit Parmenonem. Mire igitur pronomen inuenit. D.

Bene fecisti] Mf. R. *Bene pol fecisti*. L.

Lectionem codd. et edd. *Bene pol fecisti* versus non admittit, nisi quoque legas *fecisti*: quod est durum. B.

II *Video, et me taedet*] Opportune Parmeno fatetur odium militis, vt retundat ab eo (Lege vel, *repellat ab eo*; vel, *retundat adeo* Z.) amorem Thaidis. *Vbi vis, dona adsunt tibi a Phaedria*] Nil potuit exitiosius militi contingere, quam vt continuo rualis mitteret munus, et posterior, et coram ipso. *Dona adsunt tibi a Phaedria*] Cum illa sub pronomine celauerit nomen militis, ex arte Parmeno pronunciauit a Phaedria. D.

12 *Quid stamus?*] *Quid stamus*, ad moram refertur. *Quid stamus?*] His verbis miles infusus dolere se indicat. *Cur non imus hinc?*] Vbi seruus rualis est Parmeno. D.

Quid stamus?] Miles, posteaquam rualis seruum videt afferre dona, properat vt discedat meretrix, ne cogatur ea accipere. E.

13 *Pace quod fiat tua*] *Pace*, aut gratia, aut voluntate: et deest *cum*. Et sic locutus est, quasi bellum his verbis omnibus indixerit. *Pace quod fiat tua, dare huic quae volumus, conuenire et colloqui*] Proprie: quia *pax*, *datio*, *deditio*, *conuentio*, *colloquium*, militiae verba sunt: et inuidiose sic ait, quasi per eum non accipere liceat Thaidem. Et sic pronunciandum, vt subaudiatur *vel*: vt sit, vel dare, vel conuenire. Et colloqui: vt inter hostes solet. Sallustius (vterque locus in Fragm.): *Quae pacta in conuentione non praestitissent*, Et alibi, *Cuius ad verba voluntate, colloquio militibus promisso, corruptio facta paucorum, et exercitus Syllae datus est*. D.

Quaeso hercle vt liceat] Bene tanquam cum milite, *pace quod fiat tua*. E.

14 *Dare huic quae volumus*] Haec singula cum inuidia pronuncianda sunt. *Conuenire et collo-*

15 THR. *Perpulchra credo dona, haut nostris familia.*

P A R. *Res indicabit. heus iubete istos foras*

Exire, quos iussi, ocius. procede tu huc.

Ex Aethiopia est usque haec. THR. hic sunt tres minae.

G N.

colloqui] Sic pronunciandum est, ut quasi dicat, liceat per te, miles, quod etiam inter hostes, et in bello licet. D.

15 *Perpulchra credo dona*] *Eigawaia* de fiducia pulchrae virginis. *Nostris familia*] Et *his familia*, et *horum familia*, dicimus. D.

Perpulchra credo] Vituperationis exordium sumitur: generale tamen, et a corporeis bonis vel malis, quippe sua dona per comparatiuam qualitatem ab donis corporis collaudauit. Hoc scilicet donis detrahens rivalis sui. E.

Perpulchra credo dona] Priscian. libr. XIV. *Perpulchra credo munera.* L.

Recte Faernus pro *haut* edit *aut*. Nam ironia debet continuari. B.

16 *Res indicabit*] Scit Eunuchi nomen posse contemni: et ideo videri vult potius, quam sperari munera sua, id est, Chaeream. *Iubes te istos foras exire, quos iussi ocius*] Cum fiducia et alto vultu pronunciat: et festinat, ne occupet miles prius abire, quam videat. Et est ordo, *ocius exire.* D.

17 *Procede tu huc*] Bene

procede dixit, non *accede*, aut *veni*: ut appareat dignitas in incessu. Et callide ab inferiore incipit munere, hoc est, a puella, ad Chaeream venturus, simul: ut a vero mancipio incipiens, ad falsum sine suspitione transfiret. D.

18 *Ex Aethiopia est usque haec*] Quod Thais cupiebat. Nam supra, *Nonne ubi dixisti cupere te ex Aethiopia ancillulam.* *Vsque* additur, ut longinquitas monstraretur. Et hoc est quod facit (Edd. vet. addunt *supra*. Wielingio placet, *Huc est quod facie*. Lego, *Ex hoc est*, quod Phaedria ait *supra*. Nam ex Ph. ait natum est *facit*): *Munus nostrum ornato verbis, quod poteris.* *Ex Aethiopia est usque*] Hic ostendit quid sit ex Aethiopia, addendo *usque*: ut ex longinquitate dignitas muneris ponderetur. Et quid erit iam criminis in colore, quando ipse dicere gloriatur unde sit? Et mire ab inferiore coepit, ut *αἰσχρῶν* doni faceret in Chaerea: et turpi praecedente lenocinium (*Ex turpem praecedentem, more lenonum Z.*) comparat secuturo pulchro. *Vsque modo*

GN. Vix. PAR. vbi tu es, Dore? accede huc.
hem Eunuchum tibi.

20 Quam liberali facie, quam aetate integra!

THA.

modo aduerbium de loco est: vt, *Siculo prospexit ab usque Pachinno* (Aen. vii, 289.). *Hic sunt tres minae*] Callide munus ad pretium reuocauit, vt ad auaritiam conuerteret meretricem; ne officio donantis et gratia leniretur. Et ideo non dixit, *tribus minis vales*, sed, *hic sunt tres minae*: quasi iam vendenda sit. D.

Ex Aethiopia] Hic quoniam supra aduersarius dixerat, *perpulchra dona, hanc nostris similia*, quam Aegyptus produxerat, a corporis bonis laudare non potuit, laudauit extrinsecus, scilicet ex loco et caeteris partibus: vt ex longinquitate regionis gratiam muneris praepararet. *Hic sunt tres minae*] Hic vituperatio rursus extrinsecus facta est ab opinione, ab existimatione, a proprii (*pretii*, vterque Mf.) qualitate. Vbi totum donum * callide a Parmenone factum (in Mss. lacunam repperit nullam Westerh. Vt laboranti loco medearis, pro factum, lege, *exhibuitum*, seu, *ornatum* Z.): vti primum (forte, *nimirum* Z.) ea quae in corpore non placebat, primo promitteretur: post Eunuchus, qui utique erat pulcherrimus, quia adolescens Chaerea. Hic omnis laus a corpore, quod di-

xit, *Eunuchum tibi! quam liberali facie, quam aetate integra!* Haec quidem aetas naturalis est: et Eunuchus equidem naturae datur. Sed haec omnia personae sunt attributa. E.

Ex Aethiopia est] Seruius Aeneid. i, 647. *Iliacis erepta ruinis*. Iunius Phylarg. iv, 293. *Georg. usque colorais*. L.

19 *Vix*] Aut difficile significat, aut non; vt sit, nec hoc. Lucilius: *Carcer vix carcere dignus*] *Vbi tu es, Dore?* Tanquam quaerat eum, vt nomen indicet: quo audito magis diffimulet Chaeream. *Accede huc*] Vultu eo dicitur, quo debuit dicere, et dicto aemulorum laesus, et confidentia destitutus, velut in eo duntaxat conspectu Chaereae confidens. *Hem Eunuchum tibi*] Mire: postquam dixit, — *Eunuchum porro dixisti velle te, Quia solae videntur bis reginae; repperi* (Leg. ex vett. vestigiis: *Mire, postquam EUNUCHVM dixit, TIBI intulit, q. d. Eunuchum dixisti velle te, Eunuchum tibi repperi*). D.

20 *Quam liberali facie?*] Non narrative laudat, sed per interrogationem, quae maior fiducia est. *Quam aetate integra?*] Id est, qua florent puberes; vt Virgilius (Aen. ix, 255.): *atque integer aeni Ascanius*. D.

THA. Ita me Di ament, honestus est. PAR. quid tu ais, Gnatho?

Numquid habes, quod contemnas? quid tu autem, Thrafo?

Tacent: satis laudant. fac periculum in literis,

Fac

21 *Ita me Di ament*] Iuravit ideo, ut non amore Phaedriae, sed veritate cogi ad laudandum videatur (*videretur* Z.) coram milite. *Honestus*] Pulcher. Virgilius (Aen. 3, 591.), *Et laetos oculis afflaret honores. Honestus*] Hic subdidit, quod in ancilla praetermisit, quia Aethiopiſſa honesta dici non potuit. D.

Quid tu ais, Gnatho?] Hic exsultat (*insultat*, uterque Mf.) Parmeno, quoniam pulcherrimum donum a meretrice iam probatum est. Et concludit ex eo, quod non audeat (*audeant* Z.) vituperare: et conticeſcant potius, quam (*quod* Z.) satis laudent. E.

22 *Numquid habes*] *Habes* pro inuenisti. *Quod contemnas?*] Plus est contemnas, quam vituperes, et deest, in hoc: ut sit, *numquid habes, quod in hoc contemnas?* D.

23 *Tacent: satis laudant*] Taciturnitas confessionis genus est, praesertim contra aduersarii interrogationem. Ideo tacere hoc, vel quasi laudis argumentum est: quia supra ta-

cere vituperavit: ideo et ipse sic ait, *Quid tu ais, Gnatho? numquid habes, quod contemnas? Tacent: satis laudant*] Et, *Quid tu Thrafo?* quia supra contemserat puellam. *Fac periculum in literis, fac in palaestra, in musicis*] Si totum singulariter diceret, esset *ὁμοειτέλευτον*, *Litera, palaestra, musica*. D.

Adiecit ab animi bonis laudem, *Fac periculum*; inquit, *in literis, fac in palaestra, in musicis*; quae liberum scire aequum est adolescentem sollertem dabo] Artes et disciplinas animi bona nos tradimus, et liberos adolescentes aequum est ista cognoscere. Sunt autem *litterae, palaestra, musica*, et praecipua duo *palaestra* et *musica*, alia corporis, alia animi scientia. De quibus et Plato de Republica loquitur, dicitque omnes ciues in adolescentia his artibus operam debere tradere, ut omnia . . . more adolescenti * robur ad virtutis indolem fuscitur (Mf. alter: *ut omnia onere adolescenti Robur ad virtutis indolem fuscitez*. Alter: *ut omnia bonore adolescenti Robur ad virtutis indolem*

Fac in palaestra, in musicis: quae liberum

25 Scire aequum est adolescentem, follertem dabo.

THR. Ego illum Eunuchum, si opus sit, vel sobrius.

P A R.

dolem suscipietur. W. Forte, *ut omnium honore* [τιμῇ] *a. r. a. v. i. suscipietur.* Z.). Et hoc igitur contra militem est. Nam his rebus dicit Plato milites et viros fortes posse existere meliores. Vnde Achilles ab Homero inducitur, vir fortissimus ac arte doctissimus, ut reliqui, qui in palaestra plurimum valent. Idcirco adiecit, *quae liberum scire aequum est adolescentem, follertem dabo*, id est, peritissimum exhibebo. E.

Stobaeus; e Menandro Tit. 77. - Θυγάτηρ ἐπὶ γαμος καὶ ὅλως μὴ δὲν λαλῇ, διὰ τὴν σιωπὴν πλεῖστα περὶ αὐτῆς λέγει. W.

24 *Quae liberum scire aequum est*] Quondam liberi pueri his artibus erudiebantur. Et est figura ἑλλειψίς: deest enim, *His* (Quae de ellipsi *bis*, seu potius, *in bis*, dicuntur, pertinent ad sequens *follertem dabo* Z.). D.

In musicis] Lucian. in amoribus, καὶ εἰς μουσικῇ δέοι φοιτῆν, εὐμελὲς λύρα et quae sequuntur. *Quae liberum scire*] Lucian. in amoribus τὸ σῶμα ταῖς ἐλευθερίοις ἀσκήσειν ἐκπονεῖ. quin imo vid. totus locus; nam huc commode facit. L.

25 *Sollertem*] Id est, diser-

tum. Vtrum haec *follertem*, ut Horatius, *Docte sermones utriusque linguae* (Carm. III, 8, 5.). An assumendum est *His extrinsecus? Sollertem*] Deest, *His. Solers*, quasi totus ex arte consistens, ut ὅλος ἀρετῇ, quod Latinis verbis, quasi *solus in arte* sit. Huic *iners* contrarium. Nam *solers*, quasi ὅλος ἀρετῇ dictus. ὅλον *solum*. ut ἄξ sex, et ὅς *sus* dicimus. D.

26 *Ego illum Eunuchum, si fiet opus, vel sobrius*] Hoc ut militare est, ita importunum praesente Thaide: extra quam miles, si saperet, nihil amatorie contemplari debuit. Sed et hoc accedit ad eius odium: praeterquam quod iam in suspicione est amicae suae, quod fidicinam magis diligit; et hoc mire, quod nemo prior Eunuchum esse Chaeream, quam miles, credidit: adeo stultus etiam nomine ipso appellavit. Sed statim stulte miles, primo quidem conuicium ipsi Eunuchus facit: in quo potest iam laedere amicam. Deinde attestatur hoc dicto pulchritudinem huius muneris. Quid igitur proficit? Satis autem ioculari est; si cogites Chaeream esse, qui haec de se audiat, et tacere

P A R. Atque haec qui misit, non sibi soli postulat
Te viuere, et sua causa excludi caeteros.

Neque pugnas narrat, neque cicatrices suas

30 Ostentat; neque tibi obstat, quod quidam facit:

Verum vbi molestum non erit, vbi tu voles,

Vbi

tacere cogatur. *Vel sobrius*] Honeſta *ἡλική*, propter mulieris praesentiam. vt Virgilius (Ecl. 111, 8.), *Nonimus et qui se*. Et ipse in Heauront. *Qui se vidente amicam patiatur suam*. Hoc tamen miles coactus a Parmenone dicit, quia reprehensus est tacuisse. D.

Ego illum Eunuchum] Pulcherrimum Eunuchum quoniam negare non potest miles, detractorem repperit, quod in Eunuchis ad turpitudinem libidinis pulchritudo verti potest. Et quoniam sine Cerere et Libero friget Venus, dixit, *hunc iam sobrium Eunuchum, si opus sit*. intelligitur autem quod consequatur. E.

Pro, *sis*, cum Faerno lege *ſiet*, quod poſcit verſus. B.

27 *Atque haec qui misit*] Id est, tanta munera; hoc enim *haec* ſignificat. *Non sibi ſoli poſtulat*] Hoc est, *Iſtum aemulum, quod poſes, ab ipſa pellito*. D.

Atque haec qui miſit] Memor est mandatorum. Nam quoniam dominus dixerat, *munus noſtrum ornato verbis, quod poteris*, hoc ſupra factum eſt. Et quia adiecerat dominus, *et iſtum aemulum, quod poteris, ab*

ea pellito: nunc hoc exſequitur, cum dicit, *dominus meus neque pugnas narrat, neque cicatrices oſtentat ſuas*. E.

28 *Sua cauſa excludi caeteros*] Nihil potuit dici inuidioſius. Non enim dixit *Phaedriam*, ſed *caeteros*, quaſi futuri amatores fuiſſent, niſi metueretur exemplum Phaedriae. D.

29 *Neque pugnas narrat*] Deſcriptio militis, tantum excepto nomine. *Neque cicatrices*] Inſigne foeditatis. Nam apud meretricem quid aliud cicatrices valent? Nam cicatrices etſi ſemper glorioſae ſint, non tamen etiam apud meretrices, quibus poſt pretium forma placet; vt Salluſtius quoque ſatetur, *Haec ſunt virtutis inſignia: de honeſtamento tamen eſſe corpori, maxime laetabatur*. D.

30 *Neque tibi obſtat*] Qui a te repellat amatores tuos. *Quod quidam facit*] Quidam recte. Nam et figuratum et aptum ſententiae eſt, et contentum indicat hoc verbum. D.

31 *Vbi moleſtum non erit*] Ad ſuperiora retulit, quod nunc dicit: ſcilicet ad, *Non ſibi ſoli poſtulat te viuere, et ſua cauſa excludi caeteros; neque pugnas*

Aa 5.

nar-

Vbi tempus tibi erit, sat habet, si tum recipitur.

THR. Apparet seruum hunc esse domini pauperis
Miserique. GN. nam hercle nemo posset, sat scio,

35 Qui haberet, qui pararet alium, hunc perpeti.

P A R. Tace tu, quem ego esse infra infimos o-
mnis puto Homi-

narrat, etc. Vbi molestum non erit, vbi tu voles, ad Nequo tibi obstat: Vbi tempus tibi erit. Et mire occupat animum meretricis, cum illam huius impulsu inducit facere, quicquid dure fecit excludendo Phaedriam. Hic igitur qui scit praecepta de beneficiis aestimandis, intelligit oratorie in utramque partem dicta omnia. *Verum vbi molestum*] Vtrum tibi molestum, an aliis? sed aliis, quia illaturus est (Adde, *vbi tu voles. Z.*). D.

32 *Vbi tempus tibi erit*] Non amatori. Et *vbi tu voles*: non ut nunc in milite pateris. *Vbi tempus tibi erit, sat habet, si tum recipitur*] His dictis et militem repulit ab animo meretricis, et commendavit adolescentem, et perfecit ne iniuria videatur apud Thaidem, quod sponte susceperit Phaedriam. D.

33 *Apparet seruum hunc esse domini pauperis*] Tristiores enim sunt serui pauperum, et ob hoc ipsum nequiores. et hoc melius erat: quamvis illud aliter parasitus exponat. *Domini pauperis miserique*] Bene additum *miseri*: quia non continuo pauper etiam miser est. D.

34 *Nam hercle nemo posset*] Secundum illud, *Ait, aio*, approbat parasitus quod miles dixit. Et est ordo, *Nam hercle satis scio, nemo posset hunc perpeti, qui haberet, qui pararet alium seruum. Nam hercle nemo posset*] Aliam causam subtiliorem assignat parasitus, quam quam dixerat miles. D.

Heracle nemo posset] Istum enim seruum, quod malus sit, nemo posset, inquit, perpeti, si haberet tantum unde alium compararet: ut ostendatur dominus pauper. Haec propter malitiam, qui neque nudare se posset, ut alius compararetur. E.

Illud nam refertur ad id, quod eleganter omissum est, sc. *Redde. Z.*

35 *Qui haberet, qui pararet*] Prius *Qui*, pronomen: sequens aduerbium est. D.

36 *Quem ego esse puto infra omnis infimos homines*] Multum dixit, *infra infimos omnes homines*. Nam hac sententia vult, illum hominem seruis etiam esse peiorem: quia et seruus, homo; ut in Phormione; *Seruum hominem causam orare leges non sinunt*. D.

Infra

Homines : nam qui huic animum assentari induxeris,
E flamma petere te cibum posse arbitror,

THR. Iamne imus? THA. hos prius introdu-
cam, et, quae volo,

40 Simul imperabo : post continuo exeo.

THR. Ego hinc abeo, tu istanc opperire. PAR.
haut conuenit

Vna ire cum amica imperatorem in via.

THR.

Infra omnes infimos] Prisc. lib. xiv. Plaut. Stich. III, 2, 37. *infimatum infimus*. L.

Vt *infra* sub ictum veniat, cum Donato leg. *infra esse*. B.

37 *Qui huic animum assentari induxeris*] Proprie : nam *animus inducitur* aduersum obiectas difficultates. D.

Versus gratia cum duobus codd. et edd. vet. lege, *huic assentari animum induxeris*. B.

38 *E flamma te petere cibum posse arbitror*] Vnde sine damno aut malo nihil potest auferri. *E flamma*] Hoc intelligit, non ex foco, sed ex medio igni, vel incendio flammae. Nam antiquum verbum est, *Petere cibum e flamma*. mordetque vtrumque simul : vt nescias quem peius vituperauerit, huiusne famem, an illius immanitatem, vel voraginem. Et simul vide conuicium redditum, vnde coniectum est ; id est, de paupertate et egestate. D.

E flamma cibum] Homerus apud Sueton. in Tiberio. cap.

xxi. Lucilius apud Nonium Marc. in MORDICVS. *Mordicus petere aurum ex flamma expediat, e coeno cibum*. L.

39 *Iamne imus?*] Odium Parmenonis, et stomachum militis ista indicat festinatio ; et, *Iam*, increpatio morae est.

40 *Post hac continuo exeo*] Legitur et *postea*, vt sit *post* pro *postea* ΔΠΟΡΝΤΙΗΔΕ * (Sensus postulat, vt legatur, ἀποκοπή τῆς α) quomodo pro *postremo post*. D.

Cum in *Continuo* non possit non fieri synaloepha, pro *post* cum codd. lego *postea*. B.

41 *Ego hinc abeo*] Consequens erat vt offenderetur miles, tam diligenter rivalis munus suscipiente meretrice. D.

Haut conuenit] Mf. R. *non conuenit*. L.

42 *Vna ire cum amica, imperatorem in via*] Vide περὶ παρκενὴν futurae litis inter Thaidem et militem. *Cum amica*] Mirifice *amicam* dixit, non meretricem. *Imperatorem in via*] Congruè in militem : quasi ipse

THR. Quid tibi ego multa dicam? domini similis es.

GN. Ha, ha, he. THR. quid rides? GN. istuc quod dixti modo:

45 Et illud de Rhodio dictum cum in mentem venit. Sed Thais exit. THR. abi prae, curre, ut sint domi parata. GN. fiat. THA. diligenter, Pythias,

Fac

ipse sit, sub quo est (Adde, *Thais* Z.). et hic servat Parmeno, quod sibi mandatum est, *Es istum acmulum, quod poteris, ab ea pellio*. Et bene mutat nomina, hinc ad honorem, hinc ad invidiam. Hanc, non *meretricem*, sed *amicam* dixit: hunc, non *militem*, sed *imperatorem*. D.

43 *Quid tibi ego multa dicam?*] Non habuit aliud miles stultus, et redit ad illa quae supra dixit, *Domini pauperis miserique. Domini similis es*] Ineptus iocus, in quo servus, iniuriae vice, domino comparatur. D.

Similis, cum nihil vituperii contineat, mutandum est in *Simia*. Nam praeterquam quod ita turpitudine faciei exprimitur, usus loquendi quoque comprobatur: *μιμητικόν* enim est *imitari* et *adulari*. Cf. Plin. Epist. I, 5. et Plaut. Most. IV, 2, 4. B.

44 *Quid rides?*] Et hoc eo vultu dicitur, quasi sibi conscius sit miles facete dicti conuicii. Nam non quod nesciat causam risus, eo interrogat *quid*

riserit, sed ideo, ut denuo laudetur. D.

Istuc quod dixti] Colax parasitus suum ubique implet officium. Nam cum leuiter locutus miles fuisset, qui dixerat Parmenoni, *Domini similis es*, continuo risum sibi commouet ex commemoratione illius dicti, quod *Rhodium adolescentulum* miles dixerat, sese ridere coepisse. E.

45 *Et illud de Rhodio dictum*] Hoc est illud, *Eorum ingenia admiror simul*. Et huic, ut apparet, fit amicior: ideo facilius ab amica, quam a parasito separabitur. D.

Illud *cum*, quod ab nostris abest, pone post *mentem*. B.

46 *Abi prae, curre, ut sint domi parata omnia*] Non dixit *quae* (Forte, atque Z.): quia intelligitur. *Domi ut sint parata omnia*] *Ἐκεῖθεν ἵσταται*, in qua plus vultu significatur, quam verbis. D.

Pro *curre* Palmerius egregie correxit *cura*. Cf. Adel. II, I, 13. B.

47 *Fiat*] Faciam, vel *fiet*, diceret servus: liber vero, *fiat*: tanquam et ipse iubeat sibi. D.

Fac cures, si Chremes huc forte aduenerit,
 Vt ores, primum vt maneat: si id non commodum est,
 50 Vt redeat: si id non poterit, ad me adducito.
 PY. Ita faciam. THA. quid? quid aliud volui
 dicere?

Ehem, curate istam diligenter virginem:

Domi adfisis, facite. THR. eamus. THA. vos
 me sequimini.

ACTVS

48 Si Chremes huc forte ad
 me veneris] *Οἰκονομία* ad litem
 futuram, et exitum fabulae. Et
 hoc non audit miles: nam si
 audiret, nimis irasceret. D.

Si Chremes huc] Hic est Chre-
 mes frater puellae, quae a mi-
 lite Thaidi donata est: hunc
 fratrem esse eiusdem et mere-
 tricis suspicatur. Hanc cau-
 sam (Corrige, *meretrix suspi-*
catur. Hanc ob causam Z.)
 mandat ancillae, vt si venerit,
 maneat. Et vide, quemadmo-
 dum, quae mandat, tria prae-
 cepta sunt, quae scilicet secun-
 dum gradus petitionis ad mi-
 nora descendunt. Primo e-
 nim, quod maius est, petimus:
 hoc dixit, *vt maneat*: deinde
 quod minus est, *si commodum*
non est, vt redeat. Tertio quod
 vltimum ex necessitate, *si id*
non poterit, ad me deducito.
 quae tria seruabit ancilla. E.

Melius duo codd. cum edd.
 vet. et Donato collocant, Si
 forte huc Chremes adueneris. B.

49 Inuerso ordine pone re-
 deat, pro maneat: atque mane-
 at pro redeat. Hunc ordinem

Pythias ipsa in Scena seq. ap-
 probat. B.

50 Ad me adducito] Modo
 ubi sum (Corrige, AD ME ubi
 sum Z.) significat. D.

51 Quid? quid aliud volui
 dicere?] Pro, quid aliud? hinc
 est illud Ciceronis (Verr. IV,
 3.), *Quem, quemnam? recte ad-*
mones, Polyclezum esse dice-
bant. D.

Quid? quid aliud] Expres-
 sit morem domo proficiscenti-
 um. Vt (excidit, si Z.) in pro-
 peratione mandare aliquid cu-
 piamus, et in obliuionem veni-
 at, post memoria repetatur. E.

52 Curate istam diligenter
 virginem] Haec res est, quae
 faciet virginem claudi, in le-
 ctulo collocari, et obdormire.
Curate istam diligenter virgi-
nem] Ridiculum, quum contra
 euenturum sit. D.

53 Vos me sequimini] *κωφὰ*
πρὸς αὐτὰς sunt puellae, quae se-
 quuntur. D.

Domi adfisis] Mf. R. Domi
 vs affisis. L.

Pro adfisis consuetudo Te-
 rentiana postulat vs fisis. B.

ACTVS TERTII SCENA III.

CHREMES. PYTHIAS.

PROFECTO quanto magis magisque cogito,

Nimirum dabit haec Thais mihi magnum malum:

Ita

I *Profecto quanto magis magisque cogito*] Haec persona apud Menandrum adolescentis rustici est, et in consequens (*inconueniens*, Ed. Argent.) oratio est. Sed conceditur secum loquentibus multa transcendere, quae taciti intelligunt: est enim integrum hoc modo, *Profecto quanto magis magisque cogito, nimirum intelligo vel inuenio, quod dabit haec Thais mihi magnum malum*. Potest autem *nimirum* et pro confirmatione accipi; ut sit *nimirum*, sine dubio, pro certo. D.

Profecto quanto] Haec Scena suspicionem habet adolescentis, quod sibi meretrix insidias praepararet, quo facilius se ad amorem possit adducere; unde sic ad coniecturam argumenta sumuntur: ac primo ipsa summa est: *Profecto quanto magis magisque cogito, nimirum dabit haec Thais mihi magnum malum*. Deinde incipiunt argumenta a dictis, *quod me arcessiri iussit*. deinde a factis, *quod cum venissem, causam, ut ibi manerem repperit*. Rursus a dictis, quod ait, *rem di-*

uinam fecisse se, et rem seriam velle agere. A factis, quod *ipsa accumhere mecum, mihi sese dare, sermonem quaerere*. Deinde a dictis, quod quaesivit, *quam pridem mihi mater et pater mortui essent*. *Rus Sunii ecquod nunc mihi sit*. Haec a summo ad imum argumenta dicuntur, quorum quidem causae denudatio manifesta est. Nam haec omnia fecit meretrix, non ut adolescentem in amorem possit inducere, sed ut de puella quod quaerit, agnoscat. haec omnia ex deriuatione causae. Explicabimus singula: namque quaesivit, *rus Sunii ecquod?* quia supra in narratione dictum est, *abreptam puellam e Sunio*. Quaesitum est *quam longe a mari?* propterea quod puella a praedonibus rapta est: deinde reliqua, quae consequuntur, aperto hanc indicant causam, de puella scilicet quod adiecit, *Ecqua inde parua perisset soror? ecquis cum ea una? quid habuisset, cum periit?* E.

2 *Nimirum dabit haec Thais mihi magnum malum*] Solue *nimirum*; et fac, non est mirum: et

Ita me video ab ea astute labefactarier.

Iam tum cum primum iussit me ad se arcessier:

5 Roget quis, quid tibi cum illa? ne noram quidem.

Vbi veni, causam, vt ibi manerem, repperit:

Ait, rem diuinam fecisse, et rem seriam

Velle agere mecum. Iam tum erat suspicio,

Dolo malo haec fieri omnia. ipsa accumbere

10

et statim consequens erit per ἀσύνδετον tota sententia, quasi dixerit, non est mirum: et subdistinctione interposita mox intrulerit, *dabit haec Thais mihi magnum malum*. Nam *Ni*, ne significat: et *Ne*, non. *Ni* pro ne: Virg. (Aen. 11, 685.) — *laesi discrimine paruo Ni teneant*. Ne pro non: Plautus (Epid. 1v, 2, 16.) *Ne vult* inquit, pro non vult. *Nimirum dabit haec Thais mihi magnum malum*] His verbis intelligitur, se sentire paulatim labi in amorem meretricis, quamvis inuitum, et adhuc retinentem mentem. D.

Dabit haec T. mihi magnum malum] Menand. *ναὐδὲν τί μοι μέγα δώσει*. L.

3 Quinque modis ordo horum verborum in codd. variatur; sed sensui aurium maxime conuenit, et plurium auctoritate comprobatur hic: *Ita me ab ea astute video labef:* B.

5 *Roget quis, quid tibi cum illa?*] Prius intulit, quam interrogauit. D

Roget quis] Si quis interroget, quid mihi cum meretrice

fit: respondebo, *ne noram quidem*. E.

Roget quis] Mf. R. *Si roget quis*. L.

Omnes codd. praeter vnum, recte habent *cum ea*. Est Anapaestus, absque synaloepha. B.

6 *Vt ibi manerem*] *Manerem* modo, non dormirem, sed remanerem significat. D.

7 *Et rem seriam velle agere mecum*] Scilicet, quae non posset nunc agi, cum operetur. An rem seriam magis agendam tunc putabat, cum rem diuinam fecisset? D.

Rem diuinam fecisse] Hoc est, sacrificium fecisse. E.

Rem diuinam fecisse] Mf. R. *fecisse se*. L.

8 *Rem seriam velle agere*] Et cum rem necessariam et grauem mecum loqui fingeret, vbi oratio deficit, et, quod agat, non haberet, *buc enasiz*] eoufque conscendit et exiuit. Vt (Aen. 11, 458.), *Euado summi fastigia culminis*. E.

Versus postulat hunc ordinem, *Iam eras tum susp.* B.

9 *Dolo malo haec fieri omnia*] *Dolus* a laedendo dictus,

10 Mecum; mihi sese dare; sermonem quaerere.

Vbi friget, huc euasit: quam pridem pater

Mihi et mater mortui essent. dico, iam diu.

Rus Sunii ecquid haberem, et quam longe a mari?

Credo ei placere hoc: sperat se a me auellere.

15 Postremo, ecqua inde parua periisset soror:

Ecquis

Etus, id est, a dolando, id est, minuendo. Nam et δόλος, Graece laesio dicitur; et dolones, tela quaedam bellica: et dolare fabri, lignum est ascia cadere (Edd. Venet. et Ms. B. end. scindere. Et pro lignum Arg. legit lignarii: W. Lege, Dolare Fabris est lignum etc. Z.). Quod autem addidit malo: aut ἀρχαῖος est, quia sic in duodecim tabulis a veteribus scriptum est: aut ἰνίστατον doli est perpetuum: aut dialtole est, quia est et bonus, quo a mendacibus falli aegros, non tamen decipi, Lucretius Poeta testatur (IV, . II.). Accumbere mecum] Mecum, penes me significat. D.

10 Mibi sese dare] Non potest magis significari profusa petulantia. Sermone[m] quaerere] Sermone[m] quaerimus, quando non solum quod dicamus quaerimus, verum etiam quomodo alter nobis respondeat et obloquatur: puta cum, deficientibus sermocinandi causis, quora sis hora? et, sis recte quis ualueris? percontamur. D.

11 Huc euasit] Tanquam

impudenter contenderit ad hanc inquisitionem. Quam pridem pater mihi et mater mortui essent] Hoc propter aetatem puellae inquisitum est. D.

12 Iamdiu] Iam olim. D.

13 Et quam longe a mari?] Hoc ideo meretrix inquisit, ut sciret, vtrum rapina praedonibus fuisset, quippe ad mediterraneum locum qui accessus esse potuit piratis? Sed tamen non abhorret a suspitione huius meretricis, quod et scire vellet, cuius pretii fundum habeat Chremes: hoc est, quam amoenum, vel quam maritimum. D.

Et si Faerni omnes vett. codd. habent, et quod haberem: nostri tamen recte habeam, quia et rus et dominus adhuc supersunt. Deinde Sunio lege: non enim oppidum, sed regionem hic notat. Lege igitur, Rus Sunio ecquod habeam. B.

14 Sperat se a me auellere] Bono usus est verbo auellere, tanquam a pertinaciter retinente. D.

Sperat se a me] V. C. Sperat se postea a me. L.

Ecquis cum ea vna? quid habuisset, cum periret?
 Ecquis eam posset noscere? Haec cur quaeritet?
 Nisi sit illa forte, quae olim periit paruula,
 Soror, hanc se intendit esse, ut est audacia.

- 20 Verum ea si viuit, annos nata est sedecim:
 Non maior: Thais, quam ego sum, maiuscula est.
 Misit porro orare, ut venirem, serio.
 Aut dicat quod volt, aut molesta ne fiet:

Non

16 *Quid habuisset, cum periret*] Cum, pro quando: aut, cum periret. D.

Lege, ut caetera, *Ecquid habuisset*. B.

17 *Haec cur quaeritet?*] In gestu ac vultu id quod restat ostenditur. Nam deest, *nescio*. D.

18 Liber Bemb. et nostri fere omnes recte habent, *Nisi si illa forte*. B.

19 *Hanc se intendit esse*] Proprie intendere est crimen in aduersarium iacere. D.

Eam sese intendit esse, ut est fallacia] Hanc sese mihi obicit, et intendit, et probare cupit, ut est audacia. E.

Lectio Eugraphii, *Eam sese intendit*, est praeferenda. Certe enim *Soror* putide hic repetitur. B.

20 *Annos nata est sedecim*] Certos adolescens dixit annos sororis suae: quod et nuper adolescens Phaëdriæ indicauerat, cum dixit, *anni sedecim sunt*. Et ita ut nos diximus, optimus sensus est, quod an-

nos nata sedecim sit, non maior. post inferatur: *Thais, quam ego sum, maiuscula est*. E.

21 *Maiuscula est*] Diminutivae dixit, ut ostenderet utramque esse primaeuam (Si id credidit Donatus, et sororem Chremetis, et Thaidem esse maiorem natu ipso Chremete, videtur errare. Lege igitur, *utrumque esse primaeuam*. Mf. H. corrupte, *utramque esse primae*). D.

Maiuscula est] Priscian. lib. III. L.

Prisc. p. 609. *est paruo maior quam ego*. B.

22 *Misit porro orare*] Porro, pro postea. *Ut venirem serio*] Vtrum, ut venirem serio, an orare serio? D.

23 *Aut dicat quid volt*] Pro quid velit. In Hecyra, *Ac vide, quam immerito aegritudo haec oritur mihi abs te, Sostrata*. *Aut molesta ne fiet*] Aut hic moraliter; nam cui hoc imperat? aut cum quo hoc agit? D.

Quatuor codd. cum edd. Bb. vet.

Non hercle veniam tertio. Heus, heus. P y. Ec-
quis hic?

25 C h. Ego sum Chremes. P y. o capitulum lepi-
dissimum!

C h. Dico ego mihi insidias fieri. P y. Thais
maximo

Te orabat opere, ut cras redires. C h. rus eo.

P y. Fac amabo. C h. non possum, inquam. P y.
at tu apud nos hic mane,

Dum

vett. recte, *Quid vult*. ut And.
II, 6, 18. Nam *Quod* locum
habet, ubi praecedit *Quid*. ut
And. I, 19, 18. *Dic quid est*
quod me velis. B.

24 *Heus heus, hic quis est?*
Haec separatim pronuncianda
sunt. Nam apparet, inter haec
verba pulsata ianuam perso-
nare. D.

Ecquis hic? Mf. R. *Ecquis*
hic est. L.

Verba *Ecquis hic?* ipsi Chre-
meti sunt tribuenda, ob Dona-
ti auctoritatem, et usum Plauti,
Amphit. IV, 1, 12. et Bacc.
IV, 1, 10. *Heus ecquis hic est?*
ecquis hoc aperit ostium? B.

25 *Ego sum Chremes*] Vide
quantum distet, ac varia sit hu-
ius rusticitas, *Ego sum Chremes*,
a faceta meretricis disciplina,
O capitulum lepidissimum] Nam
rusticum esse, statim magis ap-
parebit, ubi dixerit, *Rus eo* (Lo-
cus ne lacuna laboret, adde;
et, *Dico ego mihi insidias fieri*.
O Capitulum lepidissimum] ὅτι

κορίσματα εὖν κοπυσιμῶ), et ὅτι
κορίσματα εὖν ΠΟΝΙΣΜΩ. D.

O Capitulum] Impetratura
primum praebet obsequium,
deinde mandata exsequitur tria
illa, quae supra dixit (*dixi* Z.).
Nam primum, *Thais maximo*
te orabat opere, ut cras redires.
At cum hoc nollet, offerre (*of-
fert* Z.) aliud: *at tu apud nos*
hic mane. quod utique ordinem
bene vertit (Forte legi debet,
seruat, aut, *tenet* Z.). Post in-
fert, *si istuc satis certum est, te*
amabo, ut illac transfeas, ubi
illa est. E.

26 *Dico ego mihi insidias*
fieri] Blandimentum rusticus
insidias putat. D.

Insidias fieri] Menandri di-
ctum forsan in mente habuit:
Τότε τὰς γυναῖκας διδίδαι μάλιστα
θαί, ὅταν περιπλάτῃσι τοῖς χρι-
στοῖς λόγοις. L.

27 *Rus eo*] Pro potiore ne-
gotio rus posuit. Et maior ne-
gatio est, quam si diceret, *Non*
huc venio. D.

28 *Non possum, inquam*]
Plus est, quam nolo. D.

Dum redeat ipsa. CH. nihil minus. PY. cur, mi Chremes?

30 CH. Malam rem hinc ibis? PY. si istuc ita certum est tibi, .

Amabo, vt illuc transeas, vbi illa est. CH. eo.

PY. Abi, Dorias, cito hunc deduce ad militem.

ACTVS TERTII SCENA IV.

ANTIPHO.

HERI aliquot adolescentuli coimus in Piraco,

In

29 *Dum redeas ipsa*] *Ipsa*, vel domina, vel ipsa de qua agitur. *Nihil minus*] Deest faciam. D.

30 *Malam rem hinc ibis?*] Hoc aduerbialiter dixit: quem admodum dicimus, *Domum ibis*. Et apparet illum manu tactum esse, qui sic irascitur, quia dixit Pythias, *Cur, mi Chremes?* quali dicat, Cur meus sic indignatus est adolescens? nam ab eo quod est *meus*, vocatiuus *mi* facit. D.

Contra versum, Bembinus cod. et Donatus Faerni habet *abis*. B.

31 *Amabo, vt illuc transeas, vbi illa est*] Vide non esse otiosum, quod omnia praetenta sunt potius, quam res importuna fieret, vt ad Militis domum Chremes deduceretur. Neque enim hoc conueniebat personae Bacchiali (*Bacchanali*,

edd. vett.): quoniam aut infacetum, et praeter usum, aut importunum: ideo hoc ipsum Doriae praecepit. *Vt illuc transeas vbi illa est*] Vt breuem viam demonstraret, non *eas*, sed *transeas*, dixit. *Amabo*] Interiectio est amantis: sic verbum sonat. D.

32 *Deduce ad militem*] Mf. R. *Deduc ad militem*. L.

Recte nostri libb. omnes cum edd. vett. *deduc*, vt alibi, *abduc*. B.

3 *Heri aliquot adolescentuli coimus in Piraco*] In hoc proloquio insinuatio personae eius est, cui narraturus est Chaerea, quae a se post Scenam facta sunt. Fit autem hoc populi causa, vt spectator auribus accipiat, quod subiicere oculis Poeta non potuit. *Heri aliquot adolescentuli*] Bene inuenta personae est, cui narret

B. C.

Chae-

In hunc diem vt de symbolis effemus. Chaerea
am ei rei

Praefecimus: dati annuli: locus, tempus consti-
tutum st.

Prae-

Chaerea, ne vnus diu loquatur:
vt apud Menandrum. *Coimus*] *Coimus*, consensimus, ac
pepigimus: ne sit soloecismus.

In Piraeo] Pro in Piraeum D.

Heri aliquot]. Hic adoles-
cens vnus ex illis est, qui in
Piraeo conuiuium sibi praepa-
rarunt. Cui praeparando prae-
positus Chaerea, qui in amo-
rem pro Eunuchō nunc suppo-
situs, ad meretricis domum de-
ductus est. Quaerit igitur hic
adolescens conuiuii praeposi-
tum. E.

Coimus Piraeo] Ideo neme-
pe in Piraeo, vt rectius, quae
ad conuiuium necessaria, prae-
stinarentur: quandoquidem re-
rum ibi venalium magnus pro-
uentus, ac velut δαῖγμα. Schol.
Aristoph. in Equitib. Plaut.
Bacchid. II, 3, 1. *Ibo in Pi-
raeum, visam ecqua aduenerit*
*In portum ex Ephefo nauis mer-
canoria.* Idem in Mostellar. I,
1, 63. *Ego ire in Piraeum vo-
lo, In vespertum parare pesca-
rum mihi.* L.

Recte tres codd. habent *coi-
mus*, vt III, 5, 45. *Iit, lauit.*
rediis. Etsi Cic. ad Attic. VII,
3, legitur *Piraeum*: lectio ta-
men hic, *Piraeo*, consensu o-
mnium codd. et contextu com-

probatur. Adolescentuli enim
non ex vrbe in *Piraeum*, sed
in *Piraeo*, vbi custodes erant
publice, *coierunt, conuenerunt,*
consenserunt, pepigerunt. B.

2 *Vt de symbolis effemus*] Plautus i. in Menaechmis (III, 2, 20.), *Minore nunquam fui dis-
pendio.* Sed melius *Effemus*,
producta e littera.

De symbolis] De collationi-
bus. *Vt effemus*] Hoc est, ci-
bum sumeremus. E.

De symbolis effemus] Vt Grae-
ci ἀπὸ συμβολῆς δαιπνεῖν. Eustat.
in Homer. Vid. Zonar. in Ca-
non. LV. Laodic. p. 359. L.

3 *Praefecimus*] Id est συμ-
ποσίαρχον fecimus. *Dati an-
nuli*] Nihil interim de scorto.
Apparet enim ephebos esse. D.

Dati annuli] In sponsioni-
bus annuli olim dati. Plinius
lib. XXXIII. cap. 1. *ad sponsiones*
etiam nunc annulo proficiente. l.
17. §. 5. ff. de praescr. verb.
l. 11. §. 6. ff. de act. emt. et
vend. l. 5. §. 15. ff. de instit.
action. Sic Athenis Atticis,
qui iudicio se prouocabant, an-
nulos inuicem deponebant. De-
mosth. πρὸς Πανταίνετον: παρακα-
λῆμαι σὲ ταυτί, δεχομαι. εἴθε
τὸν δακτύλιον: λάβει. τίς δ' ἐγγυ-
τῆς; L.

Præterit tempus: quo in loco dictum est, parati nihil est.

5 Homo ipse nusquam est: neque scio quid dicam, aut quid coniectem.

Nunc mihi hoc negoti caeteri dedere, ut illum quaeram:

Idque adeo visam, si domi est. Quisnam hinc a Thaide exit?

Is est, an non est? ipse est. quid hoc hominis? qui hic ornatus est?

Bb 3

Quid

4 *Præterit tempus*] Quia tempus constitutum est. *Quo in loco*] Quia locus constitutus est. D.

5 *Homo ipse*] Quia Chaeram ei rei præfecimus. D.

Quid coniectem] Quid suspicer. E.

6 *Caeteri dedere*] Caeteri, exceptis me atque illo. D.

7 *Quisnam hinc a Thaide*] Causa sciscitandi est admiratio de habitu commutato, et vix agnitus Chaerea. D.

Quisnam hinc] Quoniam supra dixerat Chaerea, nescini Thaidem nobis vicinam. Pergens e vicina domo meretricis exeuntem Chaeram videt, in habitu Eunuchi: idcirco dicit, *Quisnam hinc exit?* E.

Idque adeo visam] Mf. R. *Ibo ad eum, visam*. *Quisnam hinc*] Mf. R. Sed quisnam. L.

Pro *Idque adeo* nostri omnes cum edd. vet. habent *Ibo ad*

eum. Male. Verum legendum censeo cum codd. et edd. vet. *Sed quisnam a Thaide exit?* deleto *Hinc*, quod versus respuit, et a cod. quodam abest. Cf. And. IV, I, 59. Heaut. I, I, 122. B.

8 *Is est, an non est? ipse est?*] Vide an potuerit meretricem ignotam hoc habitu atque ornato fallere, qui ab Antiphone vix agnoscitur. *Quid hoc hominis?*] Vide an longam narrationem possit audire, qui nondum amico narrat (*cui nondum amicus narrat*, corrigit Wielingius), et iam affectus pendet. *Quid hoc hominis?*] Quod a Thaide ephebus exit, *Qui hic ornatus est?*] Quia Eunuchi veste indutus est. D.

Aliquot e nostris, *Quid hoc ornatus est?* Recte. ut supra. II, 2, 6. ad quem locum vide Donatum. B.

Quid illud mali est? nequeo satis mirari, neque
coniicere.

10 Nisi quicquid est, procul hinc lubet prius, quid
sit, sciscitari.

ACTVS TERTII SCENA V.

CHÆREA. ANTIPHO.

N V M Q V I S hic est? nemo est. numquis hinc me
sequitur? nemo homo est.

Iamne erumpere hoc licet mihi, gaudium? pro
Iupiter!

Nunc

9 *Quid illud mali est?*] Quod
timidus egreditur. D.

10 *Quid sit, sciscitari]* Scis-
citari, est occulta magis et se-
cretiora rimari, ac velle co-
gnoscere. vt, *Suspensi Eurypy-
lum scisatum oracula Phoebi
Mitsimus* (Aen. II, 114.). D.

Sciscitari] Prisc. lib. IX. L.

1 *Numquis hic est? nemo est]*
In hac Scena, verba gestum
vultumque indicant exeuntis:
cui obuia persona obiicitur,
sub cuius occasione spectatori-
bus gesta narrabuntur. *Num-
quis hic est? nemo est. Num-
quis hinc me sequitur?*] Duo
metuit, ne quis obuius compre-
henfor occurrat, et ne quis sui
persecutor existat. *Nemo ho-
mo est]* Quamuis per nemo, ho-
mo intelligatur: tamen addi-
dit homo, vt veteres solent, τῷ
ῥητορικῷ. D.

Numquis hic est?] Haec

Scenæ allocutionem tenet ex-
sultantis et laetantis, quam
breui tempore amoris volupta-
tem compleuerit. *Numquis
hic est?*] Ita inquirere videtur
adolescens, non tanquam me-
tuat, ne aliquis superueniat,
aut vt possit euadere; quam
rem (*sed aliam ob rem, quam
seu, quam ob rem, conf. Z.*) con-
sequenti versu significat, quip-
pe cum dixit: *Iamne erumpere
hoc licet mihi gaudium?* Sed
quod sequitur, repugnat; *Sed
neminem hic curiosum interue-
nire nunc mihi, qui me sequa-
tur; quoquo eam, iuterrogando
obtundat.* E.

2 *Iamne erumpere hoc licet
mihi gaudium]* Erumpere, quasi
actiuum verbum posuit, pro
neutrali: vñsit, *Licetne mihi e-
rumpere hoc gaudium?* Aut e-
rumpere quasi exire. *Mibi,*
pro a me. *Erumpere]* Vtrumne
erum-

Nunc est profecto, interfici cum perpeti me possum,
 Ne hoc gaudium contamineat vita aegritudine aliqua.
 5 Sed neminemne curiosum interuenire nunc mihi,

Bb 4

Qui

erumpere, pro *emittere* posuit? An *erumpere* pro *exclamare*? vt, *erumpere* *vocem* dicitur, qui exclamat. Nam, *Pro Iupiter*, dicturus est. D.

Repono, *Iamne rumpere hoc mihi licet? pro supreme Iuppiter!* Nam *rumpere* legit Nonius, qui explicat, *retentum proferre, diu tacita dicere*. Sic Virgilius, *Rumpere silentia, voces, quæstus*. Atque, *mibi licet*, habet Bemb. cod. C. C. et alter ex Meadianis. Recte. Nam ita *mibi* est in Arsi. Deinde *gaudium*, cum idem nomen paulo post occurrat, tanquam glossema est eiiciendum, et restituendum *supreme*. vt Adel. 11, 1, 42, et apud Plautum aliquoties. B.

3 *Nunc est profecto*] Ordo et sensus hic est, *Nunc est profecto tempus, cum perpeti me possum interfici*. Hoc autem cur ipse dixit, statim subiicit causam. *Cum perpeti me possum*] Animaduertendum est, quod, si *cum* coniuncte legeris, *quando* significat: si separatim, *dum* significat. *Nunc est profecto*] Figurate, ac coniuncte lege sine disunctione. D.

Nunc est profecto] Modo est, inquit, omne tempus, *cum peris me possum, necari*. Ideo sci-

licet, *ne gaudium meum aliqua turpitudine vita contamineat*. E.

Daceria et alii interserunt *tempus* post *profecto*. Sed haut dubie est glossema. Z.

4 *Contamineat vita aegritudine aliqua*] Mire vitæ crimen. (Lege *discrimen*) ostendit: velut ipsa sit campus, possessioque fortunæ instabilis variorum. D.

5 *Sed neminemne curiosum, &c.*] Apparatus ad intentionem futuræ narrationis dicitur (In utroque cod. et edd. Venet. *discis*. Forte, *ducitur*, aut, *ducis*). D.

Sed neminem hic curiosum] Ad aetatem adolescentiæ et athenos eorum, qui in re veneæ amoris sui effectum, cum tenuerunt * pertinet hoc, quod volunt indicare semper (Vt oratio constet, deleatur *cum*, quod haut dubie ex præcedenti syllaba ortum est: præfertim cum in neutro cod. lacuna nullum deprehenderit vestigium Westerhousius. Z.). Nam integrum et honestum gaudium magis silentio crescit. Vt hoc apud Terentium est, *Sed ut tacita mecum gaudeam*. Apud Virgilium (Aen. 1, 506.), *Latonæ tacitum pertentans gaudia pectus*. E.

Qui me sequatur: quoquo eam, rogitando obtundat, enecet:

Quid gestiam*, aut quid laetus sim, quo pergam, vnde emergam, vbi siem

Vestitum hunc nactus, quid mihi quaeram, sanus sim, anne insaniam?

AN. Adibo, atque ab eo gratiam hanc, quam videro velle, inibo.

10

6 *Qui me sequatur*] Id cupit gaudens, quod tristibus molestum est. Nam contra Menedemus grauaturnarrare quae dolet. *Obiundat*] Odiose inflet ac repetat, molestus et odiosus sit. *Enecet*]. *ἐνφρονίζου* quam enices. D.

* *Istud Quoquo eam* ex cod. Bemh. est, et Eugraphio. Nostrum minus recte, *Quique iam*. Caeterum verba *Quoquo eam* ad praecedentia sunt referenda. Si enim ad rogitando refertur, efficitur tautologia; quia sequitur Quo pergam. B.

7 *Quid gestiam*] Deest *quaerens*: ut sit, rogitando obtundat et enecet, quaerens quid gestiam. *Gestire*, est motu corporis monstrare quid sentias. Constat autem, a pecudibus ad homines esse translaturum. *Quid gestiam*] *Gestire* proprie est, sensum corporis gestu indicare: quod magis brutorum est animalium. Virgilius, *Ex studio incassum videas gestire lanandi* (Georg. I,

387.). *Aur quid laetus sim*] Propter quid. *Vnde emergam*] Proprie dixit *Emergam*, ut ex lustris atque inhonestis locis, utpote meretricis domo. Cicero, *At ne tu quidem emerfisti, Iululense Caesoni, ex miserrimis naturae iuae sordibus* (in Pison. 12.). D.

8 *Vestitum hunc nactus*] Bene *Nactus* dixit: ut qui non sumeret, nisi suasisset haec occasio. D.

9 *Adibo, atque ab eo gratiam, &c.*] Senius et ordo hic est, *Adibo, atque ab eo gratiam hanc inibo. Gratiam iniire*, est dare beneficium; ac per hoc alicuius iniire gratiam, id est, amicitiam. Sed haec est elocutio, *Gratiam ab eo inibo*, pro, eius gratiam merebor. Nam *ab eo*, amat Terentius pro eius ponere: ut in *Andria*, *Haec primum animaduertenda ab eo iniuria est*, id est, eius iniuria. *Iniire autem gratiam* est mereri gratiam. Plautus *Imia: tamen solidam et grandem gratiam* (Curc. III, 35.). D.

10 Chaerea, quid est, quod sic gestis? quid sibi hic vestitus quaerit?

Quid est, quod laetus sis? quid tibi vis? fatine sanus? quid me aspectas?

Quid taces? CH. o festus dies hominis! amice, salue.

Nemo est hominum, quem ego nunc magis cuperem videre, quam te.

AN.

10 Quid est, quod sic gestis?

Facete repetit verba eius interrogationis, ut sciat se iam pridem esse praesentem. Quidne sibi hic vestitus quaerit? Facete et figurate dictum est. Sic et alibi, Ut pernoscas quid sibi Eunuchus velit. D.

Chaerea, quid est? Ea omnia, quae adolescentem velle cognoverat, interrogata sunt. et tanquam non cito respondentem, rursus: Quid me aspectas? Quid taces? O festus dies hominis! Quid est, Festus dies hominis? E.

Quod sibi? V. C. Aus quid sibi. L.

11 Quid est, quod laetus sis? Vide aliud esse gestire, aliud laetum esse. Quid tibi vis? unde το Quid mihi velim. Sane sane sanus? unde το Sanus sim, an insaniam? Quid me aspectas? quid taces? His duabus interrogatiunculis descripsit vultum dicturi. D.

Lege, Laetus es, quia praecedit Gestis. Deinde scribe Sanus. B.

12 O festus dies hominis! amice! salue] Decet a salutatio-
ne incipere luculente dictu-
rum. Illud (Illum Z.) autem
verisimile est, et percussura re-
noua, et audiendi cupidum,
immemorem extitisse salutandi.
O festus dies!] Vtrum
quia causa est festi ac laeti diei?
an quia ipse tantus sit,
quantus festus dies? O festus
dies hominis!] Pro, homo festi
diei. Sic dicitur etiam scelus
homo. Ennius, O pietas ani-
mi! D.

Lege Quid dices? C. o festus
dies! o meus amicus! salue.
Nam vulgare Taces efficit
versum claudicantem; atque
ipse Donatus videtur legisse
Dices. Deinde Festus
dies hominis, cum, quid sit,
plane intelligi nequeat, homi-
nis mutandum est in o meus.
Sic meus festus dies occurrit
Plaut. Cas. I, 1, 49. et est blan-
dientis dictum. B.

13 Quem ego magis nunc] Bene additum Magis; ut his
amicis se antepositum intelli-

Bb 5

gat;

AN. Narra istuc, quaeso, quid fiet. CH. imo ego te obsecro hercle vt audias.

15 Nostin' hanc, quam amat frater? AN. noui, nempe, opinor, Thaidem.

CH.

gat: quos cum optet videre Chaerea, tamen eum magis; adeo vt aliis amicis antepositum neminem cupiat. D.

Nemo'st hominum] Mf. R. *Nemo'st omnium*. L.

Versus gratia colloca, *Nemo omnium'st, q. e. n. m. videre cuperem, q. t.* Certe omnium probatur a Donato, et septem codd. nostris, et sensu. Nam Chaerea non tam *hominibus* vniuersim suam rem cupit exponere, quam *omnibus* sc. amicis et notis. B.

14 *Imo ego te obsecro hercle vt audias*] Bonum compendium, ne multa diceret ad commendandum, vt solet, narrationem futuram, *Imo te obsecro hercle vt audias*] Bene contulit verba, vt ex his appareat, quid agere velit. Ille dixit *Quaeso*, hic *Obsecro*. D.

Obsecro hercle vt me] Expiessit morem laetantium, vt dixi, maxime eorum, qui rem veneream compleuerunt. Ipsi enim magis cupiunt indicare. E.

Quid sit recte vett. edd. et cod. vnus e nostris. B.

15 *Nostin' hanc, quam amat frater?*] Quaeritur an verisimile sit Antiphoni notam esse Thaidem, quam frater ipse nescierit. Sed intelligere debe-

mus, modo noticiam non vultus, sed famae positam esse: quam famam potuit ex Phaedria et Antipho scire. At vero aliam noticiam negauerat Chaerea sibi fuisse cum Thaide, hoc est, visus, vultus, oris, et corporis. *Noui, nempe, opinor, Thaidem*] Verisimile est haec scire Antiphonem, qui adeo sit familiaris Chaeraeae. Et est ordo hic, *Noui, nempe opinor, Thaidem*. *Opinor Thaidem*] Optime et ab illo tacitum, et ab hoc nomen ablatum (*oblatum*, recte habent cod. vterque et edd. vett.) est; vt appareat quam nouerit, et quam possit assequi quae dicentur. D.

Nostin' hanc] Hinc est narratio, cum exordium a meretrice cepit: Virginem ei missam dono, dicit: simul et laudat, et de amore confitetur: indicat etiam, quod frater meretrici dare praeparasset Eunuchum, quod consilium serui, quia ipse pro Eunucho ad meretricem deductus sit. Et, ne stultum videretur, adiecit causas, quas et supra posuerat: vt *viderem*, inquit, *audirem, essem una, cum qua cupiebam*. E.

Lege, *Nostine hanc*. Nam *Nostin* secundum corripit. B.

CH. Istam ipsam. AN. sic commemoreram. CH.
quaedam hodie est ei dono data

Virgo: quid ego eius tibi nunc faciem praedicem,
aut laudem, Antipho:

Cum ipsum me noris, quam elegans formarum spe-
ctator siem?

In hac commotus sum. AN. ain' tu? CH. pri-
mam dices, scio, si videris.

20 Quid multa verba? amare coepi. forte fortuna
domi

Erat quidam Eunuchus, quem mercatus fuerat
frater Thaidi:

Neque

16 Melior numerus effici-
tur, si cum codd. nostris, et
edd. vet. collocas, *Hodie quae-
dam*. B.

17 *Quid ego eius tibi*] Ordo
hic esse debet, *Quid ego eius
tibi nunc faciem praedicem, aut
laudem, Antipho? in hac com-
motus sum: cum me ipsum noris,
quam elegans formarum specta-
tor siem*, ut sit sensus, *in hac
commotus sum*: ille scilicet, qui,
ut scis, formas solet eligere, ac
fastidire pro merito. *Faciem
praedicem, aut laudem*] *Prae-
dicamus*, ut res sunt: *Lauda-
mus* extollendo. Vel *praedi-
camus* voce: *Laudamus* argu-
mentis. D.

Ne *Quid* in Thesi latitet, po-
natur, *Eius quid ego*. B.

18 *Quam elegans formarum
spectator siem?*] Elegans spe-
ctator est, qui sit eunectantis et
fastidiosi iudicii: cui non quid

placet facile. *Spectator*] Pro-
bator: ut pecuniae *spectatores*
dicuntur. D.

Omnes nostri cum edd. vet.
Cum me ipsum noris. Sed Au-
ctor scripsit *Ipse*. B.

19 *In hac commotus sum*] Non est consequens: esset au-
tem, si diceretur, *In hac com-
motum me scias*. Erit ergo or-
do, et sensus qui supra. *Pri-
mam dices, scio*] O fiduciam e-
legantiae, et de alienis oculis
iudicare. D.

20 *Quid multa verba? a-
mare coepi*] Ordine egit. Nam
prius est, commoueri, inde a-
mare. Et bene non ante di-
cit, quid aggressus fuerit, nisi
amoris mentione praelata: quo
cogente nihil est infectum cu-
pientibus. D.

21 Ob codd. et morem Te-
rentii colloca *mercatus frater
fuerat*. B.

Neque is deductus etiam dum ad eam. submonuit
me Parmeno

Ibi feruus, quod ego arripui. AN. quid id est?

CH. tacitus citius audies;

Vt vestem cum eo mutem, et pro illo iubeam me
illoc deducier.

25 AN. Pro Eunuchon? CH. sic est. AN. quid
ex ea re tandem ut caperes commodi?

CH. Rogas? viderem, audirem, essem vna, qua-
cum cupiebam, Antipho.

Num parua causa, aut parua ratio est? traditus sum
mulieri.

Illa

22 *Submonuit*] Leuiter mo-
nuit; et recte, quia *arripui* di-
cturus est. Et totum optime:
nam ut non erat boni adoles-
centis, hanc technam reperire:
sic ab illo repertam, fuit plane
veri amatoris arripere. D.

Etiā *etiam dum* in cod. Benib.
reperitur: cum, tamen in re
praesenti dici solent, praefe-
rendum puto *etiam sum*, quod
in re praeterita dicitur. B.

23 *Tacitus, citius audies*] In
oratione solemus corripere ex-
tra ordinem percontantes. Et
bene celeritatem promissit, qua
facile tenetur auditor. Et mi-
re, tanquam sola interrogatio
morae sit. D.

Tacitus, citius] V. C. *Taci-
tus sis, citius*. L.

24 *Et pro illo iubeam me il-
luc deducier*] *Iubeam* amico dixit,
tanquam inter honesta sit, quod
vile (*vrile* ed, Westerh. sed cur,

nescio Z.) sit. Et turpe factum
plerumque perseverante impu-
dentia releuatur. D.

Cum eo mutem] Mf. R. *Cum
illo mutem*. L.

Omnes codd. nostri, et edd.
vett. *Cum illo*: recte. Dein-
de pro *deducier* versus postulat
ducier. B.

25 *Quidnam ex ea re tan-
dem*] Transiit a reprehensione
facti ad causam ipsius facti. D.

A vett. edd. et nouem codd.
abest *ut*: ergo olim sedem ha-
buit post *quid*. B.

26 *Lege, quicum*. Cf. Adel.
iv, 7, 33. Phorm. v, 1,
32. B.

27 *Num parua causa, aut
parua ratio est?*] Sic illata in-
terrogatio est, quasi ad hanc
annuere, et vultu consentire
Antipho sit coactus. D.

Traditus sum mulieri] Per-
sequitur, quemadmodum ad
esse-

Illū ilico vbi me accepit, lacta vero ad se abducit domum:

Commendat virginem. AN. cui? tibine? CH. mihi. AN. fatis tuto tamen.

30 CH. Edicit, ne vir quisquam ad eam adeat: et mihi, ne abscedam, imperat:

In interiore parte vt maneam solus cum sola. annuo, Terram intuens modeste. AN. miser! CH. ego, inquit, ad coenam hinc eo.

Abdu-

effectum suae cupiditatis peruenierit. E.

Lege, cum Palmerio, *prava ratio* st. B.

28 *Lacta vero ad se abducit domum: commendat virginem*] Omnia mire, quod *laesa*, quod *abducit*, quod *domum*, quod *commendat virginem*. Specta singula, et mirare (*Specta singularem et miram*, vterque lib. et edd. Venet.) virtutem Poetae. Hic enim commendandus est locus, erroris initium continens apud Thaidem conuiuium (R. Steph. ante *conuiuium* lacunae signum expressit. Fortasse leg. *et occasionem vitii*. Certe Donatus ad vers. 33. quasi iam mentione facta de occasione vitii, dicit: *quae sub vitii huius occasione* n. e. Nisi cum Wielingio ponas *es*, ante *apud*). D.

29 *Tibine?*] Non interrogat, sed miratur. *Satis tuto*

tamen] Quid hic facit *tamen*? Vtrum hoc, etli meretrix, tamen fatis tuto agit? An, etli Chaerea, fatis tuto tamen: quia nullus accedet alius? D.

Satis tuto tamen] In amicos (*inimice*, 7^a) dictum. E.

30 *Edicis*] *Edicimus*, iubemus, vel iure dicimus. *Edicta* enim Imperatoris sunt (Ita legendum censeo: *Edicimus, cum iubemus vel iura dicimus*. *Edicta enim Praeoris sunt*). *Et mihi ne abscedam, imperas*] Certe nullus vir accedit. D.

31 *Maneam solus*] Remaneam, perseueremque in loco, ac per hoc sim miser, vtpote dono datus, et seruiens meretrici. Et est *aliquis*. D.

32 *Ego, inquit, ad coenam hinc eo*] *Μηνος* ad imprudentiam mulieris exprimendam, quae hoc die erit secura de custode Eunucho. D.

Terram intuens] Pudoris hoc signum et verecundiae. Alexandr. Trallian. lib. 1. Problem.

Abducit secum ancillas: paucae, quae circum illam essent, manent,

Nouitiae, puellae. continuo haec adornant, ut lauet.

35 Adhortor, properent. dum apparatur, virgo in conclavi sedet,

Suspectans tabulam quandam pictam, ubi inerat pictura haec: Iouem

Quo

blem. Achill. Tati. lib. 11x. καὶ ἡ Δευκίπη δὲ τὰ πολλὰ εἰς γῆν ἔβλεπον etc. L.

33 *Abducit secum ancillas*] Memoriter: nam dixerat abiens, *Vos me sequimini. Paucae, quae circa illam essent*] Relictae nonnullae, ut lauari possit ea virgo, quae sub vitii (officii, Wieling.) huius occasione nuptura est. Hoc enim totum sic inducit Poeta, ut non abhorreat a legitimis nuptiis, in ea praesertim, quae vxor futura est. *Manent*] Pro remanent, ἐφαίσσας. *D.

Abducit secum ancillas] Quod ipsa meretrix descendit (*descenderis* Z.) ad coenam, quod paucae circa virginem remaneant, eadem nouitiae puellae, ita ut et morem propter nouitatem nesciant, et propter aetatem nihil valeant suspicari. E.

34 *Nouitiae puellae*] Ἀνεῖς nouitiae, et puellae. Continuo haec adornant, ut lauet] Haec pluraliter, pro hae. ut in Phormione, *Haec illae erant iuvenes. Adornant* autem, ex

medio significato, pro apparant. D.

Haec adornant, ut lauet] Vid. Iunius Philarg. Georg. 111, 305. L.

35 *Dum apparatur, virgo in conclavi sedet*] Impersonaliter dixit. Et *dum apparatur*, pro *dum apparetur*; et *sedet*, pro *sedebat*. *Virgo in conclavi sedet*] *Conclauis* est separatio: vel quod intra eum loca multa et cubicula clausa sint adhaerentia triclinio. D.

Virgo in conclavi] *Conclauis* dicimus locum, quem * (excidit forte, *ostia*) multa patefaciunt. E.

36 *Suspectans tabulam quandam pictam*] Bene: accedit repente pictura ad hortamenta aggrediendae virginis: ideo quia non ad hoc venerat Chærea, ut continuo vitaret puellam, sed ut videret, audiret, essetque vna; cum nihil amplius cogitaret, ausus incitatusque, dum picturam cerneret. *Iouem quo pacto*] Mira inuentio, qua

Quo pacto Danae misisse aiunt quondam in gremium imbrem aureum.

Egomet quoque id spectare coepi. et quia consimilem luserat

Iam

qua hæc pictura domui tribuitur meretricis, aduersus omnium pudicitiam amorum (Lege, *morum*. Vitium ortum est ex scripturae compendio, *pudicitia Morum*), contra parsimoniam, contra dignitatem, contra pudicitiam. D.

Iouem quo pacto Danae] Haec pictura, inquit, erat in tabula, quomodo Iupiter Danae imbrem aureum misit, sed in gremium. E.

Suspectans tabulam] Augustin. Hipp. Epist. 202. *Reuera Terentianus ille adolescens, qui spectans tabulam pictam in pariete, ubi pictura inerat de adulterio regis Deorum, libidinem, qua rapiebatur, stimulis etiam tantæ auctoritatis accendit: nullo modo in illud flagitium concupiscendo laberetur, vel perpetrando immergeretur, si Catonem malisset imitari, quam Iouem. Idem Terentii hunc locum in eandem rem latdat Confession. lib. I. c. 16. et de Ciuit. Dei lib. II. c. 7. L.*

37 Misisse aiunt] Bene *Aiunt*: et quia fabula est, et quia tam turpis Ioui, quam apta meretrici. *Quo pacto Danae misisse aiunt quondam in gremium imbrem aureum]* Quæ aptior

pictura domui meretricis ad amatorum illecebras, quam hæc, quæ exemplum continet puellæ, et amoris puellæ, et amoris ad Iouem pertinentis: et amoris non grati, nec parui proposita (*paruo propositi*, liber vterque et edd. vett. Bene: nisi malis, *parui pretii*, vel, *paruo pretio*), sed auro in gremium fluente venalis. Tum quod in gremium Danae etiam ipse Iuppiter, vt splendidus imber illabitur: nonne videtur meretrici dicere adolescentulis, illam corporis partem auctore Ioue velut inauratam fuisse? *Imbrem aureum]* Non rorem vel pluuiam, sed *imbrem* addiderat. o auaritiam meretricis! D.

Quo pacto Danae misisse] Ita omnes scripti ac vulgati libri: nec aliter ab Augustino adducitur hic locus, lib. VII. c. 2 de ciuit. Dei. Fabula nemini veterum Mythistoricorum prætermiffa. Vid. Zenob. in prouerb. Ἀδὸς κυρῆ. Georg. Cedren. p. 17. L.

38 Egomet quoque id spectare coepi] Moris est ad id oculos vertere, quod videmus: et eum. quem aspicimus, intueri. D.

Quia consimilem luserat] Quia, inquit, Iupiter et ipse pro-

Iam olim ille ludum, impendio magis animus gaudebat mihi,

40 Deum sese in hominem conuertisse, atque in alienas tegulas

Venisse clanculum per impluuium, fucum factum mulieri.

At

propter amoris flammam conuersus in imbrem aureum sese commutauerat ad fraudem, et similem lusum luserat, ut ego pro Eunucho ad virginem veneram. E.

Luserat iam olim] Nequiore significato hic το ludere sumitur, ut et in illo, *ede, bibe, lude* etc. Sic Graeci παίζειν: Arrian. lib. 1. Alexand. ἐναβάζων: το παίζει βιάμενος ὅτιον ἐγγράφει: ἔφασκεν τῷ Ἀστυνάρχῳ ἐνόματι. L.

39 *Iam olim ille ludum*] Bene, non scelus, sed ludum dixit. *Impendio*] Id est, magis magisque luserat. et *luserat ludum*, ut (Aen. XII, 680.) *Hunc oro sine me furere ante furorem*. Figura ἑξαίστη. D.

Impendio magis] Amplius ex hac re, quod Iupiter fecerat, mihi gaudebat animus. E.

40 *Deum sese in hominem conuertisse*] Philosophice nunc Terentius demonstrauit, quam cladem moribus hominum, et ciuitatibus afferant signimenta Poetarum, cum exempla scelerum afferant peccaturis. *Deum sese in hominem conuertisse*] Vtrum quia Iupiter humana

forma aurum infundens pictus erat in tabulis, non (Lege ex edd. vet. an) pro Ioue aurum? An in hominem, id est, hominis audaciam atque flagitia? *Atque per alienas tegulas*] Hic apparet, Iouem separatim, separatim aurum fuisse pictum. *In alienas tegulas*] Satis comico charactere locutus est, et pressio stilo. D.

Deum sese in hominem conuertisse] Vtique intelligimus Iouem venisse humana figura. Deinde *per impluuium, per alienas tegulas clanculum descendisse, fucum factum mulieri*, fraudem scilicet; sunt enim cum fraude, quae fucō videntur infecta. E.

Atque in alienas] Mf. R. *Et in alienas*. L.

Cum Iupiter in ipso coelo fingatur alias forma esse humana, et in aurum se conuertisse: pro *hominem* lege vel *aurum*, vel *metallum*, vel cum Horat. Carm. III, 16. *pretium*. Deinde pro *atque in alienas*, nostri melius, *et per alienas*. B.

41 *Venisse clanculum per impluuium*] Haec omnia non ut difficilia factu, sed ut humilia,

et

At quem Deum? qui templa coeli summa sonitu concutit.

Ego homuncio hoc non facerem? ego illud vero ita feci, ac lubens.

Dum

et Ioue indigna proferuntur, ut merito sequatur, *Ego homuncio hoc non facerem*, quod non solum non Ioui, sed ne homini quidem, nisi furi, aptum erat? *Fucum factum mulieri*] Id est, ut *fucum faceret*, hoc est, insidias et fraudem. *Fucum*, astutam fraudem: et *mulieri*, pro, *feminae*. D.

Fucum factum] Sic vett. et Acro ad Horat. lib. II. Sat. 2. Placidus Laetant. tamen in Stat. legit *Furium factum*: quod pro vero nolim probare: licet nihil frequentius, quam *furtum* amoris gaudia illicita vocare. Petron. c. 100. *Ergo amor furtum potius, quam praemium eris?* Statius in Achill. I, 640. — *densa noctis gaudis in umbra Tempestiva suis torpere silentia furtis*. L.

Lege, *Venisse clanculum: per pluuiam fucum* etc. Nam cum Impluvium sit locus intra aedes causus, a solo ad coelum usque patulus, ut lucem admittat, et aqua de tecto collecta illuc impluat: Iupiter si per illud decidisset, non proprior Danaae cubiculo fuisset, quam si foris in via esset. Sed ex nostra emendatione Imber aureus per tegulas in virginis cubiculum perfluxit. B.

42 *Qui templa coeli summa sonitu concutit*] Ab auctoritate personae, ut sit in exemplis. *Sonitu concutit*] παραδίχα de Ennio. *Templa coeli*] Sententia tragica: sed de industria, non errore. D.

Et si hic nihil mutandum censeo, praesertim cum Lucretius VI, 386. eodem modo de Iouis potentia loquatur: tamen elegantius esset *mutu*, quam *sonitu*, quia maiorem indicaret potentiam: uti Homerus finxit, Ἡ, καὶ κυανέρεϊν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσθαι Κρονίων, — — μέγαν δ' ἐλέληξεν ὄλυμπον. B.

Menander in τῷ Ἡρώϊ apud Stob. Διόποιον Ἐρωτός ὑδὲν ἰσχύει πλέον. Οὐδ' αὐτὸς δ κρατῶν ἐν ἑρανῷ Θεῶν Ζεύς, ἀλλ' ἐκείνη πάντ' ἀναγκασθεὶς ποιεῖ. W.

43 *Ego homuncio hoc non facerem?*] Oratorie: ut Iouem extulit, ita detraxit sibi: utputa, Ille est deus, et magnus: ego non homo, sed homuncio. D.

Ego homuncio hoc non facerem?] Elegans locus Aristophan. in Nubib. 1075. Μοιχὸς γὰρ ἦν τύχης ἁλὸς, τὰ δὲ ἀνταρτίως πρὸς αὐτὸν, εἰς ὑδὲν ἠδίκηκας: εἴτ' εἰς τὸν Δι' ἐπανενγκαιν: Κῆ- κείνος ὡς ἦτ' ἔρωτός ἐστι, καὶ γυναικῶν. Καὶ τοι σὺ θνητὸς ὢν,

Dum haec mecum reputo, arcessitur lauatum inter-
ea virgo:

45 It, lauit, redit. deinde eam in lectum illae collo-
carunt.

Sto

Θεὸς πῶς μείζον ἐν δυνάμει; Atque hoc est quod Dionys. Halicarn. II, 20. scribit, Deos Graecorum malis hominibus occasionem saepe praebere turpiter nequiterque faciendi. Eius verba prudentiae non minus, quam elegantiae plena haec sunt: ὁ πολὺς καὶ ἀφιλοσόφητος ὄχλος ἐπὶ τὰ χεῖρω λαμβάνει φιλεῖ τὴν περὶ αὐτῶν [θεῶν] λόγους· καὶ πάσχειν δυοῖν θάτερον, ἢ καταφρονεῖν τῶν θεῶν, ὥς ἐν πολλῇ κακοδαίμονι καλυπτομένην, ἢ τῶν αἰσχρίων τε καὶ παρὰ νομιμάτων ἕθενος ἀπέχεσθαι, θεοῖς αὐτὰ προσκείμενα δρῶν. Ion. apud Euripid. — — ἢ ἔτι ἀνθρώπους κακῶς λέγειν δίκαιον, εἰ-
πὰ τῶν θεῶν κακὰ μιμήμεθ' ἀλλὰ τὴν διδάσκοντας τὰδε. Vnde Seneca de breuit. vitae cap. xvi. *Quid aliud est visia nostra incendere, quam auctores illis inscribere deos, et dare morbo, exemplo diuinitatis, excusata licentiam?* Videndus idem de beata vita, cap. 26. L.

Legendum censeo, *Ego homuncio hoc non fecerim? ego vero illud fecerim ac lubens.* Nam feci non modo ineptum est, quia nihil tum fecerat, sed et versum efficit claudum. Igitur Faber legi vult, *Ita faciam*; alius, *Ita fecerim.* Sed

isa recte abest a cod. Petrensi, quia non est, ad quod referatur. B.

44 *Dum haec mecum reputo, arcessitur lauatum*] Seruauit ordinem nuptiarum: et proprio verbo, quasi de nuptura dixit, *Arcessitur.* Vt alibi, *Quam mox virginem arcessant?* Nam ipse illam est habiturus vxorem. *Dum haec mecum reputo*] Hic ostendit, non sibi primum haec nunc in mentem venisse, sed tunc etiam cogitata, cum esset in domo meretricis. D.

Dum haec mecum reputo] De Iouis facto cogito. E.

Arcessitur lauatum] Priscian. lib. ix. L.

45 *It, lauit, redit*] Συνομιλῶ, qua solet, vitur. *Deinde illam in lectum illae collocans*] Vide an aliquid deest legitimis nuptiis: nam et ipsum verbum collocans proprium est, et adscribitur pronubis. D.

It, lauit, redit] Aptā narrationi oratio est, vbi facta multa breuiter explicantur. Sicuti ipse in Phormione quaedam breuiter explicat. E.

It, lauit] Mf. R. *lit, lauit.* L.

Lege cum nostris codd. *lit, lauit, rediit.* B.

Sto expectans, si quid mihi imperent. venit vna,
heus tu, inquit, Dore,

Cape hoc flabellum, ventulum huic sic facito, dum
lauamus:

Vbi nos lauerimus, si voles, lauato. accipio tristis.
A N. Tum equidem istuc os tuum impudens vi-
dere nimium vellem:

50 Qui esset status, flabellum tenere te asinum tantum.

CH.

46 *Sto expectans, si quid mihi imperent*] *Ἐκτάγεια*. Non enim dixit *flabam*. *Expectans*] desiderans. Et mire omne tempus exsecutus est saluam veritate, in qua Virgilius negligens inuenitur: cum post occisum Mezentium, non facta noctis mentione, statim intulit, *Oceanum interea surgens auro-ra reliquit* (Aen. XI, 1.). D.

47 *Cape hoc flabellum*] Praeclare non solum, sed verba ipsa per *πλυνον* induxit, per quam puellaris error exprimitur. *Cape hoc flabellum, et ventulum huic sic facito*] Quam particulatim, cum qua diligentia et *δεικτικῶς* iubet, quasi notitio et imperito? *Ventulum huic sic facito, dum lauamus*] Demonstratiuum, et gestu explicandum. D.

Retine *Et ante ventulum*, quod est in nostris codd. et edd. vet. ne bis in *lum* verba contigua exeant. Deinde recte Faernus legit *lauamus*, ob Donat Bemb. et Victor. B.

48 *Vbi nos lauerimus*] Vide

usum verbi tam cito variatum, *Dum lauamur*: et, *Vbi lauerimus*. *Si voles, lauato*] Quasi satisfaciens est (Wieling. vult legi, *Quasi satisfaciens*. Potest tamen retineri vulgaris lectio, si pro *relinquens* substituas *relinquat*, quod est in edd. Venet.), cum solum illum relinquant cum virgine. *Accipio tristis*] Id est, tristi similis: ut (Aen. II, 67.), *Namque ut conspectu in medio turbatus inermis Constitit*. *Accipio tristis*] Bene *Tristis*, tanquam aliud magis vellet, hoc est, lauare, aut ludere: metuit enim ne, quod cupit, prodatur gaudio. D.

49 *Os tuum impudens*] Licet iocanti et amico conuicium (*os-ficium* male edidit Westerh. Z.) iocunde facere. D.

50 *Quis esset status*] *Status* corpori adscribitur: *Status* ad habitum refertur. Ergo *status* est *οὐκία*: *Status*, longitudo corporis. *Te asinum tantum*] Quia hoc ministerium delicatiorum seruorum est. D.

CC 2

Fla-

CH. Vix elocuta est hoc, foras simul omnes proruunt se;

Abeunt lauatum; perstrepunt; ita ut sit, domini ubi absunt.

Interea somnus virginem opprimit: ego limis spectro,
Sic

Flabellum tenere se] Vehementer, inquit, vellem te videre, tantum asinum flabellum tinentem. *Qui esset status*] Hoc est, quae forma, qui habitus in te erat, cum flabellum tantus asinus contineres. Hic turpiter quidam legunt potius quam tantum, ut sit asinum tantum (ope alterius Ms. restituo: TENTVM, potius quam TANTVM, ut sit, ASINVM TENTVM): quod in Scena esse dictum, ob indignitatem, Terentianae comoediae minime conueniebat. E.

Nisi legas *flabellulum*, versus stare non potest. B.

51 *Omnes proruunt se*] Verbo neutrali quasi actiuo usus est. D.

Omnes proruunt se] Se foras simul proferunt. E.

52 *Vbi absunt*] Vbi, et temporis et loci potest esse. *Interea somnus virginem opprimit*] Vtpote compressam somno, et oblectatam flabello, atque ab Eunucho nihil metuentem. *Ego limis spectro*] *Limis*, si nominatiuus singularis est, *transuersus* significat: si septimus pluralis, deest *oculis*. Nam *limis*, est transuersus: vnde *li-*

men dicitur quoque, quod ingredientibus exeuntibusque transuersum est. Quum igitur dissimulant homines se videre quod vident, et non recta facie, sed transuersa intuentur, *limis* dicuntur *aspicere*. *Limis spectro*] Cum *limi* dicantur obliqui generaliter: hoc tamen proprie de oculis dicitur. D.

53 *Ego limis spectro*] Quidam intelligunt *limis*, obliquis, quod limen cum ambulamus, itineri nostro obliquum est. Alii intelligunt *limis oculis*, paululum tortis. Alii *limis*, coniunctis ad flabellum: ut Plautus dixit (Poen. 1, 2, 79.) *Nunquam cum ea limaui caput*, id est, coniunxi. E.

Limis spectro sic] *Limi oculi* proprie amatorum. Quintilian. lib. xi. cap. 3. *Quadam voluptate suffusi, aut limi, et, ut sic dicam, Venerei*. Vetus Poeta: *Non laudo os: namque est vaniloquum et faruum. Non oculos; etenim sunt lusi oculi atque patranes*. Adamant. lib. i. cap. vlt. *ἔνιοι δὲ τὰ μέγα τῶν βλεφάρων καθέλκει, τὰ δὲ ἐκατέρωθεν ἐναπτῶσι, καὶ αἰμὰ ἰλάπτουσιν, ὥς καὶ αὐτὸς μοιχικὸς λέγων, ἔκ ἂν αἰμάρτης*. Apuleius Miles.

Sic per flabellum clanculum: simul alia circum-
specto,

55 Satin' explorata sint. video esse: pessulum ostio obdo.

AN. Quid tum? CH. quid? quid tum? fatue.

AN. fateor. CH. an ego occasionem

Mihi ostentatam, tantam, tam breuem, tam opta-
tam, tam insperatam,

Cc 3

Amit-

Milef. 2. de Photide. *Ad me conuersa limis et morsicantibus oculis.* Hinc Varro apud Nonium in voce STRABONES: *Multi enim qui limina intrarunt integris oculis, strabones sunt facti; habet quiddam ελαυτικὸν prouincialis formosula uxor.* Et Venus ipsa straba fingitur, in dissertatione Hadriani et Secundi Philosophi, siue Epicteti: *Quare Venus straba est?* Ep. *Quia prauus est amor.* L.

Contra versum et probatos libros nonnulli edunt *aspecto*, pro *specto*. B.

54 *Sic per flabellum clanculum*] *Sic ελαυτικὸν* est, et necessario additum. Nam et *limis* et per *flabellum*, sine demonstratione parum intelligitur. D.

55 *Pessulum ostio obdo*] Scilicet ut amoueret, arceretque auxilium virginis. D.

Pessulum ostio obdo] Id est, obduco. E.

56 *Quid tum fatue?*] Quid enim praeter vitium superest, ubi amator est adolescens, et virgo dormiens et inclusa? Grate explicata narratio est, quam audientis curiositas finit,

et cuius in extrema parte maior attentio est. *Fateor*] Me fatuum, qui hoc quaesierim, subauditur. D.

Quid tum? fatue] Seruius Aeneid. lib. iv. ad vers. 166. L.

Natura repetitionis postulat hunc ordinem: *Quid tum? C. quid tum? quid, fatue?* B.

57 *An ego occasionem mihi ostensatam, tantam, tam breuem, tam optatam, tam insperatam, amitterem?*] Vide quanta dixerit: non voluntatem, sed *occasionem*: non animaduersam, sed *ostensatam*: non hanc, sed *tantam*: non angustam, sed *breuem*: non appetitam, sed *optatam*: non repentnam, sed *insperatam*. Et bene *insperatam*: aliud enim sibi promiserat, ut supra diximus, non quod pictura occasioque persuasit. D.

Cum Faerno legendum est *Mi ostensam, tantam* etc. Nam *ostensam* versus exigit, et idem occurrit Phorm. v, 4, 7. et Seruius ad Georg. i, 248. ait, ab Ostendor veteres participium formasse *Ostentus*, non *Ostensus*. B.

Amitterem? tum pol ego is essem vere, qui simulabar.

AN. Sane hercle vt dicis. Sed interim de symbolis quid actum'it?

60 CH. Paratum'it. AN. frugi es: vbi? domin'?

CH. immo apud libertum Discum.

AN. Perlonge'it: sed tanto ocius properemus. muta vestem.

CH. Vbi mutem? perii; nam domo exulo nunc: metuo fratrem,

Ne

58 *Tum pol ego is essem*] Eunuchus scilicet. D.

Tum pol ego is] Si enim occasione istam praetermitterem, vere Eunuchus essem, quem me esse fingebam. Postea adolescens hortatur, vt pergat propter id, quod sibi mandatum est: deinde vt vestem mutet; et hanc mutationem in domo patris metuit, vel propter fratrem, vel propter ipsum patrem. Exiit vt ad amici domum pergat; illic mutet; illic consilium capiat, rursus ad meretricem quemadmodum reuertatur. E.

Cum Faerno et libro Bemb. leg. *is essem vero*: vt in Heaut. *mibi illaec vero ad rastris res redit*. Tum pro *simulabar* lego *ad simulabar*. Nam et codd. nostrorum auctoritate, et vsu Terentii Plautique comprobatur. B.

59 *Sane hercle vt dicis*] Deest, *ita est*. Sed *interim de*

symbolis quid actum est] Bene memor est personae, quam induxit Poeta, per hanc interrogationem. Sed *interim de symbolis*] παραμυῖδες, ἀλλὰ πρὸς τῷ χορείῳ. D.

60 *Frugi es*] Vtilis et necessarius, vt fruges humano generi. *Frugi* est ergo, in quo est aliquid quo fruamur, id est, utamur. *Discum*] Nomen est proprium *Discum*. D.

61 *Sed tanto ocius properemus*] *Properemus* dixit pro ambulemus. *Muta vestem*] Haec οἰκονομία est ad id, quod in domum Thaidis rediturus est Chaerea. D.

Bentleius verba, *Sed tanto ocius properemus*, Chaeraeae tribuit, caetera Antiphoni. Non male. Nam et Antiphonis querela, et Chaeraeae alacritas, illam rationem confirmare videtur. Z.

62 *Vbi mutem?*] Vultu ostendit, quod subaudiatur *nescio*. *Nam domo exulo*] Deest *Prope*, aut

Ne intus sit: porro autem, pater ne rure redierit iam.

AN. Eamus ad me: ibi proximum est, ubi mutes.
CH. recte dicis.

65 Eamus: et de istac simul, quo pacto porro possim Potiri, consilium volo capere vna tecum. AN. fiat.

ACTVS QVARTI SCENA. I.

DORIAS.

ITA me Di bene ament, quantum ego illum vidi,
nonnihil timeo misera,

Ne

aut *Veluti*: ut sit, Prope iam exulo. Exulo duobus modis dicitur: et de loco in quo exul est, et de loco ex quo eiectus est. *Nunc memio fratrem*] Causas ostendit, cur domo penitus veluti exulet. D.

Domo, quod emphasin hic habet, ne in Thesi prematur, repono, *Nam exulo domo nunc*. B.

63 *Pater ne rure redieris*] Praeparatur iam interuentus senis: et est *ἔνθα* ad superiora. Nam et hic *memio* est subaudiendum. D.

Cum antea dixerit *Fratrem*, hic legendum esse arbitror, *Porro autem patrem, ne &c.* B.

64 *Ibi proximum est*] Hoc est, domus mea. *Recte dicis. eamus*] Ipsa verba quodammodo festinationem sonant. D.

65 *Quo pacto porro*] *Porro*, postea, deinceps. D.

ITA me Di bene ament] Ea persona quaesita est, quae terribilem credat militem: et eo magis (*ut eo magis*, Mf. H.) in experiendo vanus ac ridiculus esse possit. *Ita me Di bene ament*] Hoc loco quid post scenam gestum sit, hoc est, in conuiuio militis, ancilla demonstrat: ut iam quae in prosceonio agantur, ex his possimus agnoscere. D.

Ita me Di ament] Haec Scena allocutionem ancillae tenet, quae coniecturali statu argumenta colligit, militem cum meretrice litem parare. Ita prior propositio est, quod timere se dicit, ne ipse insanus hodie turbas faciat cum Thaide. Deinde incipit narratio: *Nam postquam iste aduenit Chremes adolescens, frater virginis*. Deinde in narratione argumenta praeiiciuntur, quae veniant ad

CC 4

quae-

Ne quam ille hodie insanus turbam faciat, aut vim Thaidi.

Nam postquam iste aduenit Chremes adolescens, frater virginis,

Militem rogat, vt illum admitti iubeat, ille continuo irasci:

5 Neque negare audere. Thais porro instare, vt hominem inuitet.

Id

quaestionem; ideo adiecit, *continuo irasci*. Deinde expurgat Thaidem: *Id faciebat*, inquit, *retinendi illius causa, quia illa, quae cupiebat, de sorore eius indicare, ad eam rem tempus non erat*. Concludit quaestionem: *Miles vero putare sibi adductum ante oculos aemulum*. Et quoniam in coniectura facta vel dicta sunt, ex quibus suspicio colligitur, facta sic ponit: *Voluit facere contra huic aegre*. Deinde dicit; *Heus*, inquit, *puer, Pamphilam arcesse, vt delectet hic nos*. Memor est miles praeceptorum parafiti, cum dixisset, *Purgon' me de isthac Thaidi, quod eam me amare suspicatur?* respondet militi: *Imo auge magis suspicionem; si laudabit haec illius formam, tu huius contra*. Concluditur: Quod negat meretrix, ipse perseuerat. *Inde ad iurgium*, inquit, hoc est, ad litem. E.

Particulam, *bene*, eiiciendam puto, quia a tribus nostris codd.

abest et edd. vett. itemque a Bemb. et plerisque Faerni libris Terentii et Donati. B.

2 *Ne quam ille hodie insanus*] *Illum*, et *Ille insanus*, sic effertur, vt omnibus (*omnino* Z.) insauis miles esse noscatur. D.

3 *Nam postquam iste aduenit*] *Instante* (i. e. pluribus verbis. Nisi malis legere, *incidenter*) admonet, qui scilicet sit Chremes. D.

Nomen, *Chremes*, exulet, quod a codd. quibusdam abest, et sententia non requirit. Tum pro *aduenit* versus postulat *aduenerat*. B.

4 *Militem rogat*] Et hoc quasi de odiofo (*Et hic quoque satis odiose* Z.) *Militem* dixit, non *Thrasionem*. *Continuo irasci*] Vt riuali. D.

5 *Neque negare audere*] Vt amicae poscenti. *Instare, vt hominem inuitet*] Vide impudentiam meretricis. Primum petit vt iubeat eum admitti: postea vt inuitet, quod est maius. D.

Id faciebat retinendi illius causa: quia illa, quae cupiebat

De sorore eius indicare, ad eam rem tempus non erat.

Inuitat tristis: mansit. ibi illa cum illo sermonem occipit:

Miles vero sibi putare adductum ante oculos aemulum,

Cc 5

10

6 *Id faciebat retinendi illius causa*] Admonet spectatorem, ne existimet alteri rivali iniuriam fieri Phaedriae. Et simul est hic (Mf. Boend. et ed. Du B. *Et simul est hic relictus locus*) προπαρρησις virginis agnoscendae. D.

8 *Inuitat tristis*] *Tristis*, inuitus, non libenter. Vt contrario Virg. (Aen. v, 236.) *Vobis laesus ego hunc candentem in littore taurum Constituam ante aras, voti reus.* Et, *Accipio tristis*, eodem modo. *Mansit ibi*] Adolescens scilicet. Et *Mansit*, pro remoratus est, id est accubuit; nec recessit, *mansit* significat. Simile est, *Mansit*, passus est. Sic *Chremes mansit*, immoratus est, conuiuia necessitate discessit, accipiendus est (Forte leg. *Simul et MANSIT, passus est se retineri.* MANSIT, i. e. moratus est, nec statim discessit conuiuia accipiendus. Sed Wieling. coniicit, *Immoratus est conuiuio, nec statim discessit.*

Sed Mf. H. et edd. Venet. omittunt). *Sermonem occipit*] *Sermonem*, colloquium dicit. D. *Sermonem occipit*] V. C. incipit: L.

Omnes libri nostri et Faerni habent *incipit*, praeter Bembinum, Donatum, editt. vet. et codicem vnum e nostris, ubi est *occipit*. Vtrumque probe, nec hilum interest. At pro *Inuitat tristis*, leg. *Inuitatu'st*, non modo verius, sed et sententiae gratia. Nam durum est in *Inuitat* intelligere *Thraso*, et in *mansit* statim *Chremes*. B.

9 *Adductum aemulum*] Plus dixit *Adductum*, quam *Admisum*: et simul quia videbat furibundum Chremem, et (edd. Venet. recte omittunt *et*) totum crimen reuocat ad Thaidem. Et haec est causa, cur a milite in eius domo nullam rixam patiat *Chremes*. D.

Putare muta in *putans*, quia sequitur *voluit*, nisi malis, quod non est opus, corrigere *voluisse*. B.

10 Voluit facere contra huic aegre. heus, inquit, puer, Pamphilam

Arcesse, vt delectet hic nos. illa exclamat, minime gentium:

In conuiuium illam? miles tendere inde ad iurgium.

Interea aurum sibi clam mulier demit: dat mihi vt auferam.

Hoc

10 *Huic aegre*] Huic Thaidi, non Adducto. *Heus, inquit, puer*] Hic ostenditur, quod supra apparatus est. *Pamphilam arcesse*] Non prouoca, sed *arcesse*: quia non est aptum militi (Lege, *quia non est apud militem*. Forte scriptum erat: *quia non est apud mil.*). D.

Versus gratia Bentleius legi vult, *Heus, inquit, puer, i, Pamphilam*. Non male. Nam i imitatur Gr. ἦ, cum seq. imperatio; vt Plat. Phaed. 65. αἶψ' ἦ, καὶ τοῦ. et alibi. Z.

11 *Vt delectet hic nos*] Quasi dicat, quod haec non facit. Sed *delectare* fidicinae est: quia supra de illa dixerat, *Et fidibus scire*. Et bene *hic*, quasi insuauiter nunc tractemur. *Illa exclamat*] Non respondet inquit; sed exclamat. *Minime gentium*] Hoc magis mirum, *minime gentium*, quam *nusquam gentium*. D.

Hic versus syllabam vltimam sequenti versui commodat a vocali incipienti; vt illi, apud Virgilium versus, *Decoquis bene*

morem; Vinaque sulphura: Arbuzus horrida. B.

12 *In conuiuium illam?*] (Forte Donatus legit *Tun' in conuiuium illam?* quae lectio in libris Ter. quibusdam est: adeo vt ad *Tun'* pertineat sequens Z.) ἐμφατικῶς. vt (Virg. Ecl. III, 25.), *Cantando tu illum? Illam?*] Deest, *arcesas*: et est figura προσώπων. *Miles tendere*] Proprie dixit *tendere*, quod significat pertinacem contentionem. Virgilius, *Vasso certamine tendunt* (Aen. XII, 553.). *Inde ad iurgium*] Subauditur, *ventum est*. D.

In conuiuium illam?] Apud Graecos enim mulier honesta in conuiuium non adhibebatur, nisi propinquorum. Corn. in Praef. Hinc Philodamus apud Cic. Verr. I, 26. negauit, moris esse Graecorum, vt in conuiuiis virorum accumberent mulieres, sc. honestae. Z.

13 *Interea aurum sibi clam mulier demit*] Ne aurum pro virgine, quod (quam legendum putat

Hoc est signi, vbi primum poterit, se illinc subdu-
cet, scio.

ACTVS QVARTI SCENA II.
PHAEDRIA.

D V M rus eo, coepi egomet mecum inter
vias,

Ita vt fit, vbi quid in animo est molestiae,
Aliam rem ex alia cogitare, et ea omnia in

Peio-

putat Wieling. Sed forte leg.
*Ne aurum per iurgium, quod re-
nebat, amitteret*) retinebat, a-
mitteret: vel *aurum* demit, vt
esset ad fugam expeditior, vel
ad rixam. Et opportune *mu-
liorem* dixit, non *Thaidem*; vt
ostenderet malitiam sexus
(Scholion de muliere Donato
indignum. Z.). D.

14 *Hoc est signi, vbi primum
poterit*] Ad quam rem signi?
Vtrum hoc est signi, *Quam-
obrem metuum, ne quam ille bo-
die insanus turbam facias, aut
vim Thaidi?* an hoc est signi,
*Vnde scio quod vbi primum po-
terit, se illinc subduces?* Erit i-
gitur subaudiendum sic, *vnde
et quod*: vt fit, Vnde scio, quod
vbi primum poterit. D.

Daceria duabus de causis o-
pinatur Thaidem sibi aurum
demisisse; primum ne sorte mi-
les auferret: deinde quod me-
rettricibus in publicum auro or-
natis prodire non licitum fue-
rit. Z.

1 *Dum rus eo, coepi egomet*] Hic nunc causa narratur, cur
statim in urbem redeat Phae-
dria, qui discesserat abfuturus
biduum, ad tollendum iurgium
militis, et (*sed* est in vtroque
cod. et edd. Venet.) importu-
ne redit. *Dum rus eo*] Iam
tempus est reuocandi in sce-
nam Phaedriam, postquam acta
sunt omnia, quae illius absen-
tiam desiderabant. *Coepi a-
gomet mecum*] Ordo, Coepi a-
liam rem ex alia re cogitare.
Inter vias] Figurate et noue
inter vias. D.

Dum rus eo] Haec Scena
quaestionem habet adolescen-
tis, quod nimio amore multa
officia non integramente com-
pleuerit. E.

Dum rus eo] Seruius ad VII.
Virgil. vers. 30. L.

3 *Et ea omnia in peiorem par-
tem*] Vtrum subaudiatur, *co-
gitare?* an, *ibans*, aut *verge-
bans*, aut quid tale? *Dum haec
puro*] Id est, existimo. vt Virgi-
lius,

Piorem partem. quid opus est verbis? dum haec puto,

5 Praeterii imprudens villam. longe iam abieram,
Cum sensi. redeo rursum, male vero me habens.
Vbi ad ipsum veni diuerticulum, constiti.

Ocepi mecum cogitare: Hem! biduum hic
Manendum? soli sine illa? quid tum postea?

10 Nihil est? quid? nihil? si non tangendi copia est,
Eho, ne videndi quidem erit? si illud non licet,

Saltem

lius, *Multa putans, sortemque animo miseratus iniquam* (Aen. VI, 332.). Et est ἀφαιρέσις pro *reputo*. Putamus enim instantia: *Reputamus* praeterita. D.

Magis ex Terentii est consuetudine, si sic refingis: *et ea omnia Peiorem in partem*. B.

4 *Dum haec puta*] Mf. R. *reputo*. L.

6 Melius ex Regiis vnus, *Male me vero habens*. B.

7 *Vbi ad ipsum veni diuerticulum*] *Diuerticulum* est, vbi iter de via flectitur. Et proprie *diuerticula* dicuntur in via domicilia, ad quae de itinere diuertendum sit. *Constiti*] Plus est nunc scientem stetisse, quam praeteriisse nescientem. D.

Ad ipsum veni diuerticulum] *Ad ipsum locum*, ex quo diuertere ad villam deberet. E.

Ad ipsum veni diuerticulum] Glossarium. vet. κατὰ ὁδόν, *diuersorium*, *diuerticulum*. L.

Tres vet. libri Faerni recte habent *deuerticulum*. Tum verus fit suauior, si cum cod. Re-

gio legimus *venio*, vt prius *redeo*. B.

8 *Hem! biduum hic manendum est*] *Hem* interiectio laborantis animi. *Biduum* sic pronuncia, vt longum nimiumque tempus. Tum deinde *hic*, tanquam in loco solo atque tristi. D.

9 *Soli sine illa?* Aut sine alio oblectamento? *Sine illa?*] Satis amatorie. *Sine illa?*] Iam causa est, cum (*cur* est apud Westerh. Z.) biduum graetur loco tristi, cur solatium conquirendum. Sunt autem qui idem putent *soli* esse, et *sine illa*: vt *sine illa* ἐξήγησις eius sit, quod dixerat, *Soli*. D.

10 *Nihil est: quid? nihil?*] Amantium disputationes intermiscent quaedam consilia sanae mentis, quae tamen statim resurgens amoris saeuitia deuincuntur. D.

11 *Eho, ne videndi quidem eris?*] *Eho*, ridicule additum: tanquam omnino non secum loquatur, sed cum altero. *Si illud*

Saltem hoc licebit: certe extrema linea
 Amare haut nihil est. villam praetereo sciens.
 Sed quid hoc, quod timida subito egreditur Py-
 thias?

ACTVS

*illud non licet, saltem hoc lice-
 bis]* Bene bis dictum *licet*, *li-
 cebit*: quasi de re magna lo-
 quatur. Totum ergo amato-
 rie. D.

12 *Certe extrema linea]* Et
 hoc recte: quia quinque line-
 ae perfectae sunt ad amorem:
 prima, visus; secunda, loqui;
 tertia, tactus; quarta, osculari;
 quinta, coitus. An sic dixit
extrema linea, quemadmodum
 dicitur *longis lineis quid fieri?*
 id est, de longinquo. D.

Extrema linea] Quinque li-
 neae esse dicuntur amoris: vi-
 dere, accedere, colloqui, oscu-
 lari, concumbere. Veluti e-
 nim postremam diximus rem
 atque usum, prior fit postrema
 illa, quam nos collocauimus:
 videre scilicet. Ergo ita con-
 cludit: *Si non tangendi est co-
 pia, nec videndi quippe te-
 ris?* E.

Extrema linea] Charif. lib.

II. L

Extrema linea amare esse so-
 lo puellae, quam amas, aspe-
 ctu frui, cum ex hoc loco pa-

tet, tum ex Lutatius ad Stat.
 Theb. III, 283, ubi est: *puel-
 lam extrema amoris linea dili-
 gens, fasis animo solo faciebat
 aspectu*. Vnde vero haec me-
 taphora sit ducta, non satis con-
 uenit. Forte ad popularem
 rationem propius accedunt, qui
 de linea alba in circo, seu cal-
 ce, originem ducunt. Z.

13 *Amare, haut nihil est]*
Amare modo frui amore dicit.
 Plautus in Bacchidibus, *Prius
 hic ddero, quam se amare desi-
 nam* (I, 2, 67.). Et, *Sine te
 amem. Villam praetereo sci-
 ens]* Sciens quidem, sed non
 minus amator, quam prius. D.

14 *Sed quid hoc, quod timi-
 da subito egreditur Pythias?]*
 Ex his verbis persona in sce-
 nam veniens, et locutura de-
 scribitur. Et, *Timida*, modo
 aegra, turbata, commota. Plau-
 tus, *Manum ex mari, timide*.
 Et hic ipse, *Vxorem*, inquit,
*Philumenam pauitare, nescio
 quid, dixerunt*. Timidum a-
 liud naturale, aliud euentu est:
 ut (Virg. Ecl. VI, 20.), *Addis
 se sociam, timidisque superue-
 nit Aegle*. D.

ACTVS QVARTI SCENA III.

PYTHIAS. PHAEDRIA. DORIAS.

VBI ego illum scelerosum, misera, atque impium inueniam? aut vbi quaeram?

Hoccine tam audax facinus facere esse ausum? PH.
perii! hoc quid sit vereor.

PR. Quin etiam insuper scelus, postquam ludificatus est virginem,

Vestem

1 Vbi ego illum] In hac Scena operae pretium delectationis est (*delectatio est, quae oritur Z.*) spectatoribus ex querela ancillae Thaidis, atque errore Phaediae. **Vbi ego illum]** Hoc initio ostenditur, tanquam persequentem fugientem, progressam esse personam. **Scelerosum]** Scelerosus est multorum: Scelustus vel vnus. **Scelerosus** proprie auctor est sceleris: **Sceleratus**, in quo scelus sit constitutum vel commissum. **Scelerosum atque impium]** Scelerosum in Thaidem, Impium in virginem. D.

Vbi ego illum] Haec Scena controuersiam tenet talem: Munera meretrici amator misit, in his Eunuchum: qui commendatam virginem scissa veste laniauit, et fugit. Reus est iniuriarum, qui dona misit. Hic primo qualitas: deinde coniectura, an hoc animo miserit, vt iniuriam faceret. Rursus alia coniectura, an Eunuchus vitiauerit virginem,

vel vitare potuerit. Haec per versus suos plenius explicabimus. Primo propositio fit summae, per conquestionem: *Hoccine, inquit, tam audax facinus, facere esse ausum?* Deinde quasi testimonii genus adiicit: *Quin etiam insuper scelus, postquam ludificatus est virginem, vestem omnem miserae discidit.* E.

Hic et subsequens versus trochaicus est, tetrameter acatalecticus. B.

2 Audax facinus facere] Facinus facere, figura ἀεχαιοῦς. **Hoc quid sit vereor]** Pro duobus vnum dixit, scilicet *vereor*, pro, et nescio et vereor. D.

Perii cum libris fere omnibus et edd. vett. Pythiae tribuendum est. Vid. And. III, 5, 1. B.

3 Quinetiam insuper] Accusatio facti. **Scelus]** ἀνέτης. Plus enim est scelus, quam scelustus. Vt Lucilius, Carcer, *vin*

Vestem omnem misere discidit: tum ipsam capillo
conscidit.

5 P. H. Hem! P. V. qui nunc si detur mihi;

Vt ego vnguibus facile illi in oculos inuolem venefico!

P. H.

vix carcere dignus. Postquam ludificatus est virginem] Argumentum ab his quae sunt post negotium (*proscenium* Z.) gesta. Et mire, *Postquam ludificatus est, Discidit* dixit: cum ille videlicet, dum virgo reluctatur, hoc fecerit. Et mire expressit vitium illatum virgini ab eo quidem, qui vitare iam posset: sed tamen eiusmodi adolescentulo, cuius propter teneras adhuc vires ad explendam venerem, longiore noxa (lege, vel *mora*, vel *rixa*, vel *lucta*) aduersus virginem utendum fuit. Nam ideo praeter occasionem familiae discedentis, tempus, locus, et caetera attributa negotio, etiam somnus virginem opprimens, adiuuat Chaeream. Et mire *Ludificatus* potius, quam, complexus est, aut tale aliquid, quod amorem indicaret. D.

Ludificatus est] Per ludum et iocum irrisit. E.

Ludificatus est virginem] Priscian. lib. iix. L.

4 *Vestem omnem misere discidit]* Adeo ut non amore fecerit, sed iniuria. Et vide, ut ex his appareat, multum virgi-

nem reluctatam esse. *Tum ipsam capillo conscidit]* Multo melius, quam si diceret, *Capillum illi conscidit.* D.

Bentleius edidit, *miserae;* quod minus placet: quia *Ipsa* in membro sequente opponitur *Vesti omni*. Vid. cl. Ernesti ad ll. 4, 4, ubi disputatur de vi pronominis *αὐτῆς*. Z.

6 *Vt ego vnguibus facile illi in oculos inuolem]* Nonne credis Pythiani id comminari, quod a virgine minus factum sit? quod, quia puella, non potuit. *Vnguibus]* Quibus armatur hic sexus. *In oculos]* Quasi amatori. *Venefico]* Mutanti homines (Roelclerus recte acumen hoc Grammaticale ineptias vocat. Melius Eugraphius), et ex virginibus mulieres facienti. An *venefico* amatori? quia amor venenum occultum est. ut Virg. (Aen. i, 688.) *Occultum inspires ignem, fallasque veneno.* Et (Aen. i, 749.) *Longumque bibeas amorem.* D.

Vt ego vnguibus facile] In eius oculos vnguibus meis inuolem. *Venefico]* Scelerato, malo. E.

P. H. Nescio quid profecto absente nobis turbatum sit domi.

Adibo. Quid istuc? quid festinas? aut quem quaeris, Pythias?

P. Y. Ehem, Phaedria, ego quem quaeram? i hinc, quo dignus, cum donis tuis

10 Tam lepidis. P. H. quid istuc est rei?

P. Y. Rogas me? Eunuchum quem dedisti nobis, quas turbas dedit!

Vir-

7 Absente nobis turbatum est domi] Aut subdistingendum est, et subaudiendum me; aut ἀπαίσιος figura est, absente nobis, pro nobis absentibus. Pomponius, Sine ergo istuc, praesente amicis inter coenam. Varro in Marcellum, Id praesente legatis omnibus, exercitu, pronunciat. Absente nobis] Cum sic dicit, pro praepositione ponit Absente: ac si diceret, Coram (clam: nisi malis hoc scholium referre ad locum Pomponii 7.) amicis. D.

Profecto absente nobis] Me absente. E.

8 Quid festinas?] Properas, turbaris, et trepidas? Sallustius, Festinantibus in summa inopia patribus. D.

9 Egon' quem quaeram?] Deest rogas. D.

Ehem, Phaedria] Hinc incipit accusatio. Deinde narratio: Cum donis tuis. Simul propositio: Eunuchum quem dedisti nobis, quas turbas dedit! virginem, quam herae miles dono dederat, visitavit. E.

Alii libri habent, abi hinc; alii, ii hinc. Sed Bembinus et Vatic. in' hinc; h. e. isne hinc? Recte. B.

10 Alii perperam, inlepidis. B.

11 Eunuchum quem dedisti nobis, quas turbas dedit] Aut ἀντίπρῳς, ut (Aen. I, 573.), Urbem quam statuo, vestra est; aut quem cum interrogatione pronunciant, ut sit, qualem. Eunuchum quem dedisti] Quidam volunt quem distinguere, quasi dicat qualem: sed nesciunt, hac figura multum veteres usus esse. Eunuchum enim ad dedisti verbum retulit. Nunc ergo addit propter aliud ἀίτιμα assumendum extrinsecus, is Eunuchus. Nam quoties vno nomine, aut pronomine diuersae declinationis enunciationes comprehenduntur, necesse est, quod alteri accommodatum fuerit, ab altero discrepare. Quem dedisti, quas turbas] Et quem et quas sic accipe, quasi dixerit, qualem Eunuchum, et quales turbas. D.

Quas

Virginem, quam herae dono dederat miles, vitiauit. PH. quid ais?

PY. Perii! PH. temulenta es. PY. vtinam sic sint, qui mihi male volunt!

DO. Au obsecro, mea Pythias, quid istuc nam monstri fuit?

15

Quas turbas dedis] Id est, quantas seditiones fecit! Deinde negatio: *Temulenta es*, inquit, quae stulto * obices (Locus, quem Westerh. vt desperatum deseruit, sanandus sic: *Asque statim obiectiones Z.*) adiungit. E.

Cod. Petrensis *Rogasne?* Repone *Rôgan?* vt cum duobus seqq. Trochaicus sit, et acrior fiat increpatio, celeritate ipsa. B.

12 *Quid ais*] Hoc admirantis est magis, quam interrogantis. D.

Eti in Bemb. et Basil. est *Dono dederat*; tamen sonus ipse commendat ordinem, *Dederat dono*. B.

13 *Temulenta es*] Ebria, a *temero*, quo nomine antiqui graue vinum appellabant, eo quod tentaret mentem, id est, labefactaret. Virg. — *temisique Lageos Tentatura pedes olim, vincituraque linguam* (Ge. 11, 93.). *Vtinam sic sint, qui mihi male volunt*] Bene. non ebriam esse, in maledictum vertit: quasi vero temulentam esse, felicitatis sit. An (Ac Z.) non negat se esse ebriam, sed non vino, ve-

rum malo ebriam vult intelligi? (Edd. Venet. *Bene se non ebriam esse in maledictum verbum probat: quasi vero temulenta esse infelicitatis sit procul dubio: quia non negat, se esse ebriam: sed non vino, verum malo ebriam vult intelligi.* Wielingius coniicit, *Bene. Nam ebriam e. i. m. v. q. v. non temulentiam esse, f. f.*) D.

Ordo melior hic: *Mibi qui male volunt*. B.

14 *Mea Pythias*] *Mea*, et *mea tu*, et *amabo*, et alia huiusmodi, mulieribus apta sunt blandimenta. *Quid istuc nam monstri fuit?*] Quippe monstrum est omne contra naturam. Si igitur Eunuchus est, et vitiauit virginem, contra rerum naturam iactum est, et recte monstrum est. Et ordo est, *Quid istucnam monstri fuit?* (*Quidnam istuc monstri fuit.* Edd. Ven. recte). D.

Bembinus, Basilic. et duo ex nostris vet. recte, *quod istuc nam monstrum fuit?* Caeteri, *quid monstri*. B.

Dd

15 ΠΗ. Insanis: qui istuc facere Eunuchus potuit?

ΠΥ. ego illum nescio

Quid fuerit: hoc, quod fecit, res ipsa indicat.

Virgo ipsa lacrumat; neque, cum rogites, quid sit, audet dicere.

Ille autem bonus vir nusquam apparet: etiam hoc misera suspicor,

Aliquid domo abeuntem abstulisse. ΠΗ. nequeo mirari satis,

20

15 *Qui istuc facere Eunuchus potuit?*] *Istuc facere*, honestius apud puellam, quam si *Vitiare* dixisset: et potest videri aliquid nutu significare. *Ego illum nescio qui fuerit*] εὐνοχὸς. Bene vitauit Eunuchi nomen, ut vitiasse virginem; obtinere possit. D.

Insanis; qui istuc facere potuit Eunuchus?] Hic iam quaestiones sunt et argumentum a defensore, an verisimile sit Eunuchum adulterium facere potuisse. Sum sit argumentum ergo a persona; sed contra argumentum personae accusatur: *Ego illum nescio qui fuit; hoc, quod fecit, res ipsa indicat.* Deinde supponit de summo ad imum: *Virgo ipsa lacrumat, neque, cum rogites quid sit, audet dicere.* Deinde a testimonio: *ille autem bonus vir nusquam apparet.* E.

Vulgo in versu seq. *Qui fuerit.* Ego ut versus sit Dimeter Iambicus, repono, *Ego illum nescio: hoc Quod fecit, res ipsa indicat.* B.

17 *Virgo ipsa lacrumat*] Nunc ostendit quid fecerit, et ostendit argumentis. *Neque, cum rogites, quid sit, audet dicere*] Quid? si verberata esset? sed non pueret queri. Haec autem iniuria apud virginem non habet nomen. D.

18 *Bonus vir*] εὐνοχός. Non enim iam Eunuchus. *Bonus vir*] Bene *vir*: quia hoc illum esse contendit. *Nusquam apparet*] Nescias utrum fuga eius queratur an culpa (Lege c. Wieling. *N. v. fugam e. q. a. culpam*). Sed constar, haec argumenta esse, quod ipse virginem vitiauerit. *Etiam hoc misera suspicor*] Bene etiam: quia et hoc suspicatur, virginem vitiatam. D.

19 *Neque mirari satis*] Bene hic omnes suspensiones ad Eunuchum, quem nouit, reuocat: nescit Chaeream siquidem (sic quidem Z.) hunc esse. Et mira locutio, pro eo quod est, *nescio.* D.

20 Quo ille abire ignauos possit longius; nisi si domum Forte ad nos rediit. P Y. vise amabo, num sit. P H. iam faxo scies.

D O. Perii! obsecro, tam infandum facinus, me tu, ne audiui quidem.

P Y. At pol ego amatores mulierum esse audieram eos maximos:

Sed nihil potesse. verum miserae non in mentem venerat:

25

20 Lege versus causa, *Quo hinc ille abire.* B.

21 *Vise, amabo, num sit]* Do. mi subaudiendum est; aut, *Num sit quod dicis.* D.

Vise amabo] Interponitur eomica dictione. *Num]* Ne hic significat. E.

Redierit, quod quidam habent, corrumpit versum. B.

22 *Tam infandum facinus]* Hoc est, tam infandum facinus non solum gestum non vidi, sed ne audiui quidem. E.

Ne audiui quidem] V. C. auastli. L.

23 *At polego amatores]* Hic non credunt virginem esse vitiatam; sed Eunuchum incitatum ad vitiandam virginem, ut ei vellent facere, quod non posset implere. Ideo ait, *Eunuchos audieram maximos esse amatores, tamen si nihil possent.* E.

Amatores mulierum esse] Inde Hieronym. ad Demetriad. de Eunuchis, *Truncatorum corporum violentam puacitiam,* dixit. Et Pet. Chrysolog. Serm. LV1, *inuitam castitatem.* Bene

autem hanc salacitatem Eunuchorum describit Arnob. aduers. gent. lib. v. *Quasi vero affecti corporalibus his damnis fiant languidioris audaciae, et non quotidie videamus eos, qui sibi demessuerint has partes, maioris petulantiae fieri, atque omnibus postpositis pudoris et verecundiae frenis, in obscenam prorumpere vilitatem flagitiorum confessione vulgata.* L.

Hic ordo, qui et in Bemb. est, habet duo vitia; quod *Mulierum* secundam acuit, quod *Audieram* tertiam. Repone ex edd. vet. et nostris codd. omnibus, *At pol ego amatores audieram mulierum esse eos m.* B.

24 *Sed nihil posse]* Ut voluntatis rei sint, non etiam facti. *Verum miserae non in mentem venerat]* Non, nihil posse eos, sed, *amatores esse maximos.* Ad partem enim sententiae pertinet quod dicit, *Non in mentem venerat:* non ad totum quod audiuisset dudum (forte, *quod audiuisse se dicit*). Etiam nisi penitus negative

D d 2

tue

25 Nam illum aliquo conclusissem, neque illi commisissem virginem.

ACTVS

tiue consideraues, controuersia inerit: Si enim nihil posse audieras, quid est quod in mentem non venerit vt vitares? vtrum igitur amatores mulierum esse maximos audieras? quod ipsum vitandum fuit. Neque enim hoc satis est ad pudicitiam, stuprum vitasse, cum impudica fieri vel solo osculo possit, quam omnino integram et illibatam velis. An *Verum*, non erit coniunctio, sed nomen? vt illud quasi falsum audierit: hoc autem, quod verum inuentum est, non ipsa suspicata sit. Nam *in mentem venire*, non reminisci tantum, sed etiam cogitare significat. Sic Cicero (pro Rosc. Amer. 21.), *In mentem tibi non venit, causam publicam susline-re*, id est, non cogitas, non suspicaris. *Verum miserae*] Si *verum* pro coniunctione accipimus, subaudiendum erit, *amatores mulierum eos esse maximos. In mentem non venerat*] Non, quod audieram: sed, quod hic fecit. An non aliud in mentem venerat? non, scilicet facturum fuisse quod fecit. *Non in mentem venerat*] Aut, non erat cogitatum: aut, non eram recordata. D.

Sed nihil posse] Alexand. Aphrod. Problem. libi 1. de Eunuchis: ὅστις φαντάζονται μὲν τὴν χεῖρα, οὐκ ἐνεργῶσι δὲ τὴν ἐπιθυμίαν. Aristaenet. libr. I.

Epist. 21. καθάπερ εὐνῆχος τὰ ἐρωτικά περιεργαζόμενος καὶ λιχνεύων. Ecclesiast. cap. 30. *Quasi spado complectens virginem et suspirans*. Vnde apud Sopatrum in Hermogen. quaeritur pag. 93. 223. Eunuchus si cum muliere rem habeat, adulteriumne committat: πῶς γὰρ ἂν εὐνῆχος μοιχεύσειεν, ὃ μὴ χεῖσαι δυνάμενος, μὴδὲ τὸ γένος ἀμφιβολον τῇ συνουσίᾳ ποιῶν. Sed voluntatis reos esse, non etiam facti, Donati sententia est: Μηδὲν διαφέρει πρὸς τὸ εἶναι αὐτὸν μοιχὸν, εἴτε δυνατός χεῖσασθαι, εἴτε μὴ. τὴν γὰρ προαίρεσιν ἐξετάζειν δεῖ. Augustini Episc. locus huc pertinet lib. vi. contra Iulian. Pelag. cap. 5. *Vii concupiscere viuents sentiensque naturae est, ita vt non desit concupiscentia, quam spadonum quoque castitas frenat, minus quidem laboriosa: quia ubi materiam, de qua operetur, non inuenit, minus aduersus eam libido confurgit. Est tamen pudiceque comprimatur, ne concumbendi quamuis irritus ipse conatus in eam turpitudinem veniat, propter quam Calligonum Valentiniani iunioris Eunuchum gladio nouimus vltiore puritum, meretricis confessione conuictum. L. Nostri omnes, Potesse. B.*

25 Nam illum aliquo conclusissem] Mire Conclusissem] dixit,

ACTVS QVARTI SCENA IV.

PHAEDRIA. DORVS. PYTHIAS. DORIAS.

Ex i foras, sceleste: at etiam restitas,
Fugitiue? prodi, male conciliate. D o. obsecro.
P n. oh!

Illud vide, os vt sibi distorsit carnufex!

Quid huc reditio' st? quid vestis mutatio?

5 Quid

xit, vt saenam feram. Sic a-
libi: *Conclusam hic habeo vxo-
rem saenam. Neque illi com-
missem virginem*] Si vel ama-
torem tantum meminissem, D.

I *Exi foras, sceleste*] Iu-
cundus error, in quo non (Sen-
sus postulat, *Non tantum non*)
dubitet Phaedria, ipsum esse
qui quaeritur: verum iusuper
sic aggreditur, tanquam sit ipse.
Sceleste!] Quale est scelestum
appellari, qui nihil sciat. *Re-
stitas?*] Necessario restitat, qui
miratur se protrahi. D.

Exi foras] Haec Scena ad-
huc superioris controuersiae
vim tenet: quippe hoc confir-
mat, quod vitiata virgo est.
quod vtique diximus esse con-
iecturae, vt ex hoc conclude-
ret, quod Phaedria iniuriam a-
micæ fecerit, cui talia miserit
dono. Cognoscit Chaeream
fratrem Phaedriae (*Phaedria* Z.)
pro Eunucho ad meretricem
mutata veste venisse, et sic vi-
tiasse virginem. E.

2 *Fugitiue*] Et scelestum et
fugitium increpat, in hunc cri-

men transferens Chaereae.
Male conciliate] Oportune a-
dolescens hic exprobrat munus
magno emtum. *Male*, magno
significat, vt Plautus in *Amphi-
tryone* 1, 1, 132.), *Haec nox
scita est exercendo scortis con-
ducto male*. Ergo *Male conci-
liate*, magno emte significat.
Nam omnis conuentio, *conci-
liatio* nominatur. *Conciliatum*
ergo, magno emtum. D.

Male conciliate] Male em-
te. Nam *concilium* nundinas
dicimus. E.

3 *Os vt sibi distorsit*] Et hic
memor adolescens insinuandi
muneris, dicit illum sibi os di-
storsisse, qui natura sit pulcher.
Os autem dicimus illi *distorque-
re*, quem natura pulchrum, do-
turpamus. D.

Legē ex vno codd. *Illuc vi-
de*. Cf. Adel. II, 2, 20. B.

4 *Quid huc reditio est?*] E-
leganter ei reditio obiicitur,
qui reuera loco se non moue-
rit. *Quid vestis mutatio est?*
Sic veteres. Plautus in *Tri-
nummo* (III, 2, 83.), *Quid sibi*

D d 3

inter.

5 Quid narras? paululum si cessassem, Pythias,
Domi non offendissem: ita iam ornarat fugam.

P Y. Habesne hominem, amabo? P H. quidni ha-
beam? P Y. factum bene!

D O. Istuc pol vero bene. P Y. vbi est? P H. ro-
gitas? non vides?

P Y.

*interpellatio, aut in consilium
huc accessio est? Caecilius agra-
zouky, Quid tibi aucupatio est
argumentum, aut de meo amore
verrificatio est patri? Quid ve-
stis mutatio est?]* Nam liberi
vestem habebat, vtpote Chae-
reae: serui vero atque Eunu-
chi deposuerat. D.

Lege, *Quid tibi reditio est?
vestis quid mutatio est?* Nam
tibi et in Donato Faerni et
Bembino libro est. Dein mu-
tatio est extat in Bemb. B.

5 *Paululum si cessassem, Py-
thia]* Familiare est iratis, auer-
tere se ad aliam personam ab
ea, in quam commoveantur
(Exempla vide And. v, 3, 5,
Phorm. v, 8, 22.). D.

*Paulum edidit Bentleius, et
alii. Z.*

6 *Ita iam ornarat (adorna-
rat Z.) fugam]* Vt supra, *Ad-
ornant, ut laues.* D.

Domi non offendissem] Do-
mi non inuenissem. *Ita iam
adornaras]* Veste mutata se ad
fugam praepararat. Vt supra
diximus, ornamenta ponit ad

vtramque partem, et ad diui-
tias, et ad miseriam. Quomo-
do parasito dictum, *quid istuc
ornati est?* E.

Ornarat fugam] V. C. ad-
ornabat. L.

Vulgo *ornabat*; alii *adorna-
bat*, Bemb. *ornarat*. Sed Ba-
siliic. et nostri plerique recte,
adornarat; vt, *ita*, sit in Arsi,
et Domi corripiatur. B.

7 *Habesne hominem, ama-
bo?]* Haec omnia Pythias, cer-
nens Eunuchum, loquitur. Id
enim erit iucundum, vt quae-
rat illum quem videt. *Quid
ni habeam?]* *Quid ni*, quid ni-
si? hoc est, cur non habe-
am? D.

Ex metri ratione lege, *Ha-
ben*. Dein cum codd. nostris
et edd. verr. *O factum bene!* vt
eliquescat vltima in *Habeam*. B.

8 *Vbi est?]* Dorum contem-
plata dicit, *Vbi est?* quia non
ipsum, sed alterum nouit. *Ro-
gitas? non vides?]* Stomacha-
tur vterque errans mirifice: il-
la, quod Eunuchum credidit,
Chaeream videns: hic, quod
Eunucho obiecit, quod commi-
sit Chaerea. D.

PY. Videam? obsecro, quem? PH. hunc scilicet.

PY. quis hic est homo?

10 PH. Qui ad vos deductus hodie est. PY. hunc oculis suis

Nostrarum nunquam quisquam vidit, Phaedria.

PH. Non vidit? PY. an tu hunc credidisti esse, obsecro,

Ad nos deductum? PH. nam quem? alium habui neminem. PY. au!

Nec comparandus hic quidem ad illum est: ille erat

15 Honesta facie et liberali. PH. ita visus est

Dudum,

9 *Hunc scilicet*] Hoc iam, tangens Eunuchum, dicit Phaedria. D.

10 *Hunc oculis suis nostrarum nunquam quisquam vidit*] *ἄρα τίς ποτε* est figura, pro nostrum. vel nostrarum, id est, quae familiae nostrae sunt: ut parum sit, non vidisse Thaidem, nisi addatur, ne familiarium quidem ullam esse, quae hunc viderit. D.

11 *Quisquam*] Antiqua locutio est. D.

Apud Priscian. 960. abest, nunquam. At Cledonius pag. 1907. Nemo, inquit, femino genere lectum est apud Terentium; vs, *Illum nemo nostrarum quisquam vidit*. Sed hodie codd. omnes, *nunquam quisquam*. Vtrumvis probe. B.

12 *Non vidit?*] Totidem, iisdemque verbis repetit. Et interrogatio stuporem admirantis ostendit, et iam veluti contentientis. D.

13 *Namque alium habui neminem*] Bene ad illud quod ait, *An tu hunc*: quasi ex multis. D.

Au! ne comparandus] Prisc. lib. 15. L.

Namque pro vulgari *Nam quem?* praeter Bembinum, etiam ex nostris veterrimus recte habet. B.

14 *Au! ne comparandus hic quidem est*] *Au*, interiectio est conturbatae seminae, nec constantis sibi. D.

Ne comparandus is] Sic distinguendum, ut sit sensus, *ad illum, qui ad nos venit, hic Eunuchus ne comparandus quidem*. E.

Nec pro ne, auctoritate Bembi male edidit Faernus. Nam praeterquam quod *ne quidem* centies apud alios occurrit, etiam nostri omnes habent *ne*. B.

15 *Ille erat honesta facie et libe-*

D d 4

Dudum, quia varia veste exornatus fuit:

Nunc tibi videtur foedus, quia illam non habet.

Py. Tace obsecro; quasi vero paulum interficiet.

Ad nos deductus hodie adolescentulus,

20 Quem tu videre vero velles, Phaedria.

Hic

liberali] *Tō θυρωρῶν* erat, quasi de mortuo, aut qui non est, scilicet Thaidi (*non est in domo Thaidis*. Lib. vtrunque), quia fugit. *Honesta facie et liberali*] Comiode descriptus est Chaelea. D.

16 *Varia veste exornatus*] Eunuchi veste utebantur verlicolore, ut multis coloribus texta fulgerent. E.

17 *Nunc eo tibi videtur foedus*] Facete, *foedus videtur*. Non est enim. D.

Lege, *Nunc eo videtur foedus*. Nam *eo tibi* codd. iere omnes. Sed duo rett. *tibi* non habent. Deinde non soli Pythiadi, sed cuique alii foedus videbatur. B.

18 *Tace obsecro*] Apte dictum est *Tace*, semineo stomacho, quasi impudenter assistenti formae improbae, et argumenta inaniter pertinaciterque inuocanti. *Tace obsecro*] De consuetudine dictum est *Tace*. et bene additur *Obsecro*, ne *Tace* ipsum videatur iniuria. D.

Quasi vero paululum] Vestis adiectio aliquid formae adiecit vel detrahit, non tamen notam efficit. E.

19 *Hodie est* edidit Bentl. Z.

20 *Quem tu vero videre vel-*

les, Phaedria] Commota aduersus Phaedriam, cogit eum laudare, cui irata est: et ideo totum callide. *Quem tu vero videre*] Facete, quasi nec hunc, nec ipsum qui misit, conspectum velit. *Quem tu*] *Quem*, talem. Et breuiter eius forma laudata est: cum prolixius illius sit describenda deformitas. *Quem tu vero videre*] *Varo*, pulchre. Pulcher enim est, cuius forma nec odium, nec conuicium commeruit. Lucilius in Satyra Athymnidis *ex facie florem delegeris* (Varie haec leguntur: Mf. H. *Athymidi sacci*. Ed. Ven. 1490: *Lucil. in Saty. Athymidi sacci ex f. f. delegeris*. Ed. altera 1512: *Lucil. in Saty. Athymidi Sacri ex facie delegeris*. Douza ex incerto Satyrarum libro vers. 128. ex Mf. Rod. Snellii laudat: *Ex facie florem delegeris*. Mf. Boend. *Athymidi sacci*. Forte scripsit Lucilius, *Ac thymini succi ex facie florem delegeris*). *Quem tu videre*] Quare tu? an quia iste iam non velit videre, iratus scilicet ob vitiatam virginem? an tu, quasi spectator elegans formarum, et qui amator sis Thaidis? D.

Hic est victus, vetus, veterinosus, senex,
 Colore mustellino. ΡΗ. hem, quae haec est fa-
 bula?

Eo

21 *Hic est vetus, victus, veterinosus, senex*] Sic hoc totum pronunciandum, quasi irascatur huic, propter quem laudauerit Chaeream. *Vietus*] Mollis, flaccidusque, et flexibilis corpore. vnde et *vimina*, et *vimena*, et *vites*, et *vietores* dicuntur; et *viere*, religare dicitur: quia *vietis* virgis magis religare possumus quidlibet. Lucretius (III, 384.) *araneae* dixit *viesam vestem*, id est, putri mollitia praeditam. *Vetus*] Ad vituperationem modo, non ad laudem ponitur: vt, *Veseris poetae maledictis respondeas*. *Vetus* est, cuius diminutivum est *verulus*. *Veternosus*] Morbo vetere confectus, id est, veterino: quales sunt qui hydropem patiuntur. Et recte. Nam saepe Eunuchi in senecta veterinosi fiunt, et cito hoc laborant morbo. *Senex*] Ex morbo aegritudineque rugosus. *Senex*] Vtrum (adde, *vere*) senex? an quia ita videtur ob deformitatem? D.

Vietus, vetus, veterinosus] Vietus ac turpitudine (Westerh. ac mutat in a. Sed leg. *Veterno ac turpitudine* Z.) oppressus. Vt Virg. (Ge. 1, 124.) *Nec torpere gravi passus sua regna veterno*. E.

Vietus, vetus] Vid. Fest. et Porph. ad Hor. Oden XII. L.

22 *Colore mustellino*] Erravit Terentius, non intelligens Menandricum illud, *αὐτοῖς ἐν γαλεώτης γίρων* (R. Steph. edidit: *γαλεώτης ἐν τὸ χροῖμα*. Sed pro *αὐτοῖς* lege *αὐτὸς δὲ* Z.). Ait autem *Stellionem*, animal quod lacertae non dissimile est, maculoso corio: namque ad id genus coloris facies exprimitur Eunuchorum corporis (*corporis* dele, aut muta in *corpore* Z.), quia plerique lentiginosi sunt. Hinc ergo erravit ideo, quia γαλῆ *Mustela* dicitur, γαλεώτης *Stellio*. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν νεφέλαις. ἡ δὲ γαλεώτης καταχέσσαντι Σικεράτιος (Verf. 174.). Ego Adefionem sequor, qui recte intellexit, Terentium scientem, *mustelino colore* Eunuchum dixisse coloratum, velut subliuido: quia vere Eunuchi aut ex candidissimis lentiginosi fiunt, vt ex Gallis, et huiusmodi Occidentalibus: aut ex fuscis subliuidi, vt ex Armeniis, et aliis Orientalibus. D.

Colore mustelino] Nigro scilicet, qui color est in mustelis, supra domorum tecta currentibus. E.

Quae haec est] In Mf. R. est desideratur. L.

Terentium nego scripisse
 D d 5 Mu

Eo redigis me, vt, quid egerim, egomet nesciam.

Eho tu! emin' ego te? D o. emisti. P x. iube,
mihi denuo

25 Respondeat. P H. roga. P x. venistis' hodie ad
nos? negat.

At ille alter venit, annos natus sedecim,

Quem secum adduxit Parmeno. P H. agedum, hoc
mihi expedi

Pri-

Mustelino colore, quia vt equo, aut cani non vnus est color, ita nec mustelae, quae fere in dorso et lateribus est rutila, raro subfulua, in gutture semper candida, et interdum tota candida reperitur. Menander igitur, cum, auctore Donato, Eunucho hunc *γλαῦτον*; Stellionem, vocauit, significauit, eum fuisse facie maculosa, lentiginosa. Quapropter Terentius scripsit *Colore stellionino*, quia stellioni talis est color. Ouid. Met. v, 460. *aptumque colori Nomen habet, variis stellatus corpora guttis*. Caeterum vt a leone formatur *leoninus*, a pauone, *pauoninus*, ita a stellione *stellioninus*. B.

23 *Vt, quid egerim, egomet nesciam*] Pro, non meminerim, vel, non agnoscam. D.

Egomet nesciam] Mf. R. ego nesciam. L.

Lege, *Eo rediges me, vt, quid emerim egomet, nesciam?* Nam *rediges* habet Bemb. et *emerim*, Donatus. Cic. ad Att. i, 19. *Mezellus est Consul sane bonus, et nos admodum diligis*; ille al-

ter ita nihil est, vt plane quid emerit nesciat. B.

24 *Eho tu! emin' ego te?*] Miro stomacho, quod ipse fecit, id ex alio conatur audire: et donec haec audiat, an hoc fecerit, dubitat. *Sine, mihi denuo respondeat*] Hoc est, quod in Rhetoricis Cicero ait, *Contra firmam argumentationem, aliam aequae firmam aut firmiorem opponimus*. Haec est autem aequae firma. *Denuo* autem ad *respondeas* pertinet, non ad *iube*. *Denuo respondeat*] *Iube vero, mihi denuo respondeat*, intelligendum est. D.

25 *Roga*] Mire vtriusque fiducia confertur, et apud vtrumque est veritas, cum vterque fallatur. D.

Lege, versus gratia, cum tribus codd. *venisti*. B.

26 *At ille alter venit*] Bene instat, quasi ex parte iam obtinuerit Pythias. D.

Melior numerus est in tribus codd. *natus annos sed*. B.

27 *Agedum, hoc mihi expediat*] Haec Plautina sunt, cum in
iif-

Primum: istam, quam habes, unde habes vestem?
taces?

Monstrum hominis! non dicturus? D. venit
Chaerea.

30 P. H. Fraterne? D. ita. P. H. quando? D.
hodie. P. H. quam dudum? D. modo.

P. H. Quicum? D. cum Parmenone. P. H. no-
rasne cum prius?

D. Non. nec, quis esset, vnquam audieram dicier.

P. H.

iisdem longa sit disputatio:
sed mire a Terentio proferun-
tur ad eius exemplum; et quod
est plus, carent Plautinis nugis.
Agedum] *Dum*, *παιδαρον* est,
et adiuuat ex animo loquen-
tem, D.

Cognoscitur deinde quod
hic Eunuchus non venerit ad
meretricis domum, ideo effici-
tur interrogatio a domino, *A-
gedum hoc nunc mihi expedi,
primum istam, quam habes, vn-
de habes vestem*] Quam remin-
terrogatus narrat Eunuchus,
venisse Chaeream, suam acce-
pisse vestem, hanc quam ha-
bet sibi dedisse; deinde cum
Parmenone continuo egressum
foras. Quare confirmata ac-
cusantis conclusio efficitur, *Iam
satis credis sobriam esse me, et
nihil mentisam tibi?*] *Sobri-
am*, quia supra illi adolescens
dixerat, *Temulenta es*. Adiun-
git enim terminationis sum-
mam, *Iam satis certum est, vir-
ginem vitiatam esse*. E.

28 *Taces?*] Et recte tacet:
quia metuit Chaeream. D.

29 *Monstrum hominis?*] Be-
ne Eunucho dictum est *Mon-
strum hominis*: hoc est, nec
mas, nec femina existens. Sic
et supra, *senem mulierem* di-
xit, D.

30 *Modo*] Nota *modo* aper-
te pro praeterito tempore di-
ctum esse, id est, iamdudum.
Nam qui vitiauerat virginem,
non *modo*, sed *longe ante ve-
stem* mutauit cum Eunucho
Phaedria. D.

Fraterne ita] Priscian. lib.
xv. L.

Lege, *Meus fraterne?* ne,
ita, in Thesi lateat, et, *quando*,
sit sine synaloepha. B.

31 *Quicum?*] Praepositio,
cum, his dictionibus supponi-
tur, *quicum, nobiscum, vobis-
cum*. Caeteris vero, ita vt i-
psum nomen praescribit, prae-
ponitur: vt, *Cum amicis, cum
exercitu, cum aduocatis*. D.

32 Pro binis vnum versum
habent Bemb. Basilic. et noster
Academicus: D. Non. P. H.
unde igitur fratrem meum esse
scit.

P H. Vnde igitur fratrem meum esse sciebas? Do.
Parmeno

Dicebat eum esse: is dedit mihi hanc. P H. occidi.

35 D O. Meam ipse induit: post vna ambo abierunt foras.

P Y. Iam satis credis sobriam esse me, et nihil mentitam tibi?

Iam satis certum est, virginem vitiatam esse? P H.
age nunc, bellua,

Credis

sciebas? D. Parmeno. Recte, dummodo, versus causa, cum cod. C. C. eieceris igitur. B.

33 Vnde igitur fratrem meum esse sciebas?] Vtpote nouitius: et eum qui ex Piraeo raro discesserit: et longo intervallo sic rō āvū venerit. Et haec sunt obliquae interrogationes, quibus vti oratores videmus, cum deriuare testimonium nituntur. Et ideo sic ait Phaedria, vt frustretur omnia, quae confessus est Dorus. Vult enim fratri esse consultum. D.

34 Parmeno dicebat eum esse] Prope infirmatum testimonium est. Quod enim sic ait, Parmeno dicebat eum esse, falsum esse potest. Et mire sic ait: vt, Sola mihi tales casus Casandra canebat (Aen. III, 183.). Sic autem dicimus, quando non semel, quod factum fuerit, sed saepius demonstramus. D.

Omnes libri, excepto Bem-

hino, habent vestem. Lege igitur, is mi hanc dedit vestem. B.

36 Iam satis credis me esse sobriam] Quia supra dixit, Temulentia es: et quasi grauem iniuriam hoc dicto passa sit, memoriter dictum retulit. vt, En ego victa sisu (Aen. VII, 452.). et, Pulsus ego? (Aen. XI, 392.). D.

37 Iam satis certum est virginem vitiatam esse?] Ordine ait, quum primum de se, tum de aduersario loquitur. D.

Hic conclusionibus nihilominus pugnat adolescens, dicens Eunuchō non esse credendum: Age nunc belua] Illa rarius (forte apertius Z.), quae accusabat a persona, rem ad facta deducit. Conuictus adolescens, etiam cum tacito interrogasset Eunuchum, ne vereatur iniuriam fecisse meretrici, monet vt, quod dixerat, neget. E.

Credis huic quod dicat? PY. quid isti credam?
res ipsa indicat.

PH. Concede istuc paululum: audin'? etiam nunc paululum. sat est.

40 Dic dum hoc rursus: Chaerea tuam vestem detraxit tibi?

DO. Factum. PH. et ea'st indutus? DO. factum. PH. et pro te huc deductus'st? DO. ita.

PH. Iuppiter magne! o scelestum atque audacem hominem! PY. vae mihi!

Etiam nunc non credis, indignis nos esse irrisas modis?

PH. Mirum, ni tu credas quod iste dicat. quid agam nescio.

45

38 *Credas huic quod dicat?*] A personae qualitate derogat fidem. Nam quid credendum est seruo Eunucho fugitiuo? *Quid isti credam? res ipsa indicat*] Hic a persona, quae convincebatur, oratorie ad factum se retulit. D.

39 *Concede istuc paululum*] Ad se versus dicit istuc (sorte, *Ad se verso dicit istuc*, W. Aut, *Ad servum aversus* etc. seu, *Ad eo aversus* etc. Z.), ut longe sit a Pythia. Eunucho enim dicit Phaedria. D.

Ne versui syllaba supersit, lege, *etiam nunc paulum*. B.

41 Lego cum nostris, vno excepto, omnibus, etcum edd. vet. *Et eam est indutus*. Nempe hoc interest: *Indurus est eam*, perinde est ac ipse se ea induit: at, *indurus est ea*, per-

inde ac alius eum veste induit tanquam mancum aut mortuum. B.

42 *O scelestum, atque audacem hominem*] Chaeream scilicet vel Parmenonem. Sed sic pronunciandum est, ut putet ancilla de Eunucho dici, hoc ipso quod praesto est (Edd. Venett. *de Eunucho dici hoc ipsum, qui p. e.*). Ideo illa insert, *Vae mihi! etiam nunc non credis, indignis nos esse irrisas modis? Vae mihi!*] Hoc totum, *Vae mihi*, quidam a Pythia, usque ad *irrisas modis*, dici existimant. D.

43 In duobus nostris deest, *nunc*, in vno, *non*. Repone versus causa, *Etiam nunc credes indignis*. B.

44 *Mirum, ni tu credas, quod*

45 Heus! negato rursus: possumne ego hodie ex te exsculpere

Verum? vidistis' fratrem Chaeream? D O. non.

P H. non potest sine

Malo fateri, video: sequere hac: modo ait, modo negat.

Ora me. D O. obsecro te vero, Phaedria. P H. in' intro nunc iam? D O. oi, ei.

P H.

[quod iste dicas] Vtrum an serua, quod seruus? an stulta, quod stultus? an femina, quod Eunuchus? *Mirum ni tu*] Clare dicit. Quidam pressius putant. D.

Lege ex duobus nostris, et vno Fabricii, *Mirum ni tu credis*; quia noster cum Indicatio semper. vt, *mirum ni domi est: mirum ni dabo* etc. B.

45 Heus! tu negato rursus] *Rursus*, non ad negationem pertinet, sed ad interrogationem: vt sit, rursus interrogatus. *Rursus*, retro, id est, contrario: ac per hoc contrarium superioribus dicito. D.

Possumne hodie ex te] (adde, *exsculpere* L.) Hoc est, producere et formare: quemadmodum formas reddunt illi, qui exsculpunt gemmas. E.

Lege, *Heus negato rursus. possumne hodie ego ex te exsculpere*. B.

46 Non potest sine malo fateri, video] Ampliatio et dilatio quaestionis argumento est, nihil constitisse. Adde, quod poenamminatur, non tanquam

iam incerto, sed falso testi. Deinde ipsum, *fateri*, considerare: quale sit. Non est testis fateri, sed rei. Hic igitur, vt in illum culpam transferat vniuersam, *fateri* dixit, non *indicare*: vt ipse reus, non alieni facti testis esse dicatur. *Non potest sine malo*] Quasi nec haec fuerit, nec illa confessio, in quibus nulla (*vlla* L.) veritas sit. D.

In Bemb. et nostris plerisque recte est, *vidistine*, et dictio, *sine*, sequenti versui adscribitur, vt sint trochaici, vt caeteri. B.

47 Sequere hac] Quasi ad tormenta. *Modo ait, modo negat*] Testis aut ab aduersario conuincitur falsitatis: aut a se ipso, si vitiauerit dicta. Ergo, priora quia non potuerunt conuinci, ab inconstantia testis praesidium defensionis inquisitum est. D.

Modo ait, modo negat] Priscian. lib. xv. L.

48 Ora me] Hoc lentius: vt sit causa non laeuendi. Obsecro

P H. Alio pacto honeste quo modo hinc abeam
nescio:

50 Actum est siquidem. tu me hic etiam, nebulo, ludificabere?

P Y. Parmenonis tam scio esse hanc technam, quam
me vivere.

D o.

secro te vero, Phaedria] Bene vero. Nam quia ille dixerat, ut simularet preces: hic anxius (*anxius Z.*) vero addidit, ostendens serio se rogare, et ex animo: non, ut ille iubebat, dolo. *I intro*] Terribiliter, dummodo eum summoveat. *Intro*] Vtrum *intro* domum ad Phaedriam? an ad Thaidem? sed non oportet ad Thaidem intelligi, ne celandarum rerum index teneatur. *Oi, ei*] Bene, *oi, ei, σχηλιακὸν* rusticum posuit, utpote et serui et nouitii. Et est deploratio ab eis (forte, *Atticis*, seu, *a miseris*, quia *σχηλιος* primo miserum significat. W. Forte pro *eis* leg. *οὗ*, seu, *οἱμοι*, l. *eiulatu Z.*) sic dicta. D.

Faernus probat lectionem Bembinii, *in*, h. e. *isne, intro nunc iam?* Nos vero legimus, *i intro*. D. *coi ei*. Nam, *nunc iam*, ab omnibus caeteris libris abest: et, *coi ei*, reperitur in cod. Acad. notae optimae. B.

49 *Alio pacto honeste*] Contra officium fuit, mentiri docuisse seruum, et affuisse mendacio liberalem adolescentulum.

Sed vide quemadmodum defendatur, dum se mentiri coactum dicit, dum consulit honestati. Hanc autem causam longae sermocinationis ad hoc induxit artifex Poeta, ut apud omnes iam certum sit, a Chaelea vitiatam virginem, ne vlllo errore impediatur ulterius nuptiae, vel finis fabulae differatur. *Alio pacto honeste*] Nullo alio scilicet, nisi per hanc fallaciam. D.

Alio pacto honeste] Quoniam, inquit, constat de iniuria, nullo pacto me hinc liberare possum, nisi dum neganti Eunucho vehementer irascor. Haec autem secum loquitur. E.

50 *Actum est siquidem*] Hoc rursus clare. Et sic dicit tanquam adhuc iratus Eunucho suo. D.

Actum est, si tu etiam me hic nebulo ludificabere] Actum est, inquit, si etiam me tu illudis, *Nebulo*, hoc est, fraudator et pessimus. E.

51 *Quam me vivere*] Deest magis: ut sit, *Magis scio, quam me vivere*. D.

Hanc technam] Hanc fraudem. E.

Do. Sic est. P Y. inueniam pol hodie, parem vbi referam gratiam.

Sed nunc quid faciendum censes, Dorias? Do. de istac rogas

Virgine? P Y. ita; vtrum taceamne, an praedicem? Do. tu pol, si sapis,

55

52 *Inueniam hodie pol*] Haec est *περοικονομία* ad futurum exitum fabulae. Nam dum se vlciscitur Pythias, fit indicium patri Chaereae, et confirmantur nuptiae. D.

53 *Sed nunc quid*] Hic secum ancilla deliberat, an indicandum sit Dominae, virginem esse vitiatam. Quod breui argumento percurritur. Primum sic positum est, *Taceam an vero dicam?* Suadet autem vt taceat, ab vtili, *Tu pol si sapis, quod scias nescis, neque de Eunuchō, neque de vitio virginis.* E.

Censes, Dorias?] V. C. *suades, Dorias?* L.

Censes reperitur in edd. vett. et vno ex nostris: in caeteris, *suades.* Vtrumque probe. B.

54 *Vtrum taceamne, an praedicem?*] Tertium *παράλογον*: abundat enim aut *verum*, aut *ne*; aut certe hoc fit, vt sit figura *πῆσις*. *Tu pol, si sapis, quod scias nescis*] Non possumus nescire quod scimus. Sed ita, vt, *Concordia discors.* et Virgilius

(Aen. xi, 695.), *Sequiturque sequentem.* *Tu pol, si sapis, quod scias, nescis*] Videamus, cur nolit Poeta de vitio virginis continuo scire Thaidem: vtrum, ne improuiso malo vehementius commoueatur, ac doleat: an, vt ex eiusdem virginis habitu, vultuque ista cognoscat? quod est actuosius: an, quod proximum vero est, vt illam et Thais, et frater, ignorantes vitiatam, animosius aduersus militem defendant, repetitum eam venientem, cum tanto strepitu ac minis? Nam quo ore praeterea diceret Thais Chremeti, de sororis pudore sollicito, *Eductus est ita, vti teque illaque dignum est*, si sciret, eam virginem non esse? D.

Si, *praedicem*, retines, laborat versus, qui trochaicus est; sin cum Vaticano legis, *praedicam*, repugnat sententia. Igitur muta ordinem, *verum praedicemne an taceam?* Praesertim cum in deliberando consilium melius posterius iere ponatur: vt Heaut. 111, 2, 38. B.

55 Quod scis, nescis, neque de Eunucho, neque de vitio virginis:

Hac re et te omni turba euolues, et illi gratum feceris.

Id modo dic, abisse Dorum. P. y. ita faciam. D. sed videon' Chremem?

Thais iam aderit. P. y. quid ita? D. o. quia, cum inde abeo, iam tum inceperat

Turba inter eos. P. y. aufer aurum hoc: ego sci-
bo ex hoc, quid fiet.

ACTVS

55 *Quod scis, nescis*] Vnde in Heautont. *Nescias quod scis, si sapias*. Et hoc est quod κα- πόζηλον dicitur. *Quod scis, nescis*] Prouerbiale est, et multum apud Dialecticos tractatum: vt, *Facio, et non facio*: et, *Amicus sum, et non sum*: et, *Audio, et non audio*, et caetera huiusmodi. *De Eunucho*] Quid fuerit. *De Eunucho*] Quod Chaerea sit, non Eunuchus. *De vitio virginis*] Quod iam mulier facta sit. D.

Quod scis, nescis] V. C. *Quod scias*. Sic in Heautont. iv, 4, 26. *Tu nescis id, quod scis*. Plautus in Milite ii, 6, 88. *Nae tu berce, si te Dii amens, linguam comprimes* *Posthac: es iam illud, quod scies, nesciueris, Ne videris, quod videris*. Io. Sarisber. Epist. 186. *Comicum illud fere in omnium volucetur animis, Quod scio, nescio*. L.

56 *Hac re te omni turba euolues*] Causa quaesita, cur an-

te iurgium cum milite Thais nesciat vitiatam virginem. *Et illi gratum feceris*] Cui, nisi virgini? cuius crimen, vt supra, silentio texeris, praesertim tacentis iniuriam suam, et sic dolentis amissam virginitem, vt nec confessionem suae calamitatis subire possit (*Dacaria recte, illi, retulit ad Thaidem*. Etenim serua potius Heram curare videtur, quam alienam. Z.). D.

57 *Id modo dic*] *Id pro hoc*, subiunctiuum pro praepositiuo. D.

58 *Thais iam aderit*] Bene dixit, *Aderit*. huic enim aderit Thais. *Quia cum inde abeo*] Aliam causam ex alia supposuit: quasi diceret, *Video causam*. D.

59 *Tu fer aurum*] M. R. et V. C. *Tu aufer aurum*. L.

E e

ACTVS QVARTI SCENA V.
CHREMES. PYTHIAS.

ATAT! data hercle verba mihi sunt: vicit vinum quod bibi.

Ac dum accubabam, quam videbar mihi esse pulchre sobrius!

Postquam surrexi, neque pes, neque mens satis suum officium facit.

PY. Chremes! **CH.** quis est? **chem** Pythias: vah! quanto nunc formosior

5 Vi-

1 *Atat! data hercle verba mihi sunt*] Hic semigrauis inducitur vino Chremes priorum memor, titubans in praesentibus, ut fere adpoti solent. *Atat!*] Interiectio est paulatim percepti atque intellecti mali. *Data verba*] Fraus facta. *Data hercle verba*] A milite, an a meretrice, cuius iampridem dolum malum in omni re suspicatus est? an magis a vino, quasi captioso aliquo, data verba sunt? quia bibere dulce est: ebrium fieri, turpissimum. adeo his quae sequuntur, quasi subtilem fraudem ebrietatis inducit. Plautus de vino (Pseud. v, 1, 6.), *Pedes capsat primo, luctator dolosus*. Virgil. de vua (Ge. II, 94.), *Tentatura pedes olim, vincituraque linguam*. D.

Atat! data] Haec Scena adolescentis narrationem habet, quod sit illusus. E.

2 *Ac dum accubabam*] Hic verba data sunt. *Quam vide-*

bar mihi esse pulchre sobrius!] Nihil elegantius. Non dixit, videbar mihi tunc esse sobrius: sed, ut hoc ipsum iam erroris esset ac vinolentiae accumulatio, *Videbar*, inquit, *mihi nimium sobrius*. *Pulchre*] Fortiter ac nimis. D.

3 *Neque pes*] Ad incessum. *Neque mens*] Ad facta ac dicta. *Satis suum officium facit*] Bene: non enim, omnino non facit, nam hoc infani est: sed, non satis facit, quod est ebrietatis. D.

Neque mens, neque pes] Impedita omnia sunt vino, ut membra se ad actus suos explicare non possint. *Verbum hercle hoc*] Hoc prouerbum in aetate sempiternum. E.

Aptud Menandrum in *Ἀπείροισι*, auctore Athenaeo, ebrius ita: *Ἀνίσταμαι γυν τρεσαρας νεφαλὰς ἔχων*. W.

4 *Quis est? chem Pythias*]

Γνω-

5 Videre mihi, quam dudum! *Pv.* certe tu quidem pol multo hilarior.

Ch. Verbum hercle hoc verum est, sine Cerere et Libero friget Venus. Sed

ῥυθμικῶς et fatis miro exemplo, mutatam credit, postquam ipse mutatus est. *Quanto nunc formosior videre mihi, quam dudum!*] Hoc multum Academicos iuvat, qui aiunt: Prouthabiti fuerimus atque affecti, ita nobis aliud atque aliud videri: et ideo nihil certi comprehendendi posse. D.

Cod. plerique, *Cbrems.* B.

5 *Certe tu quidem pol*] Et *Certe* et *Pol*, haec dixit, ut appareret hanc vere loqui, quae sobria est: illum vero ex vino falli. Et honorifice, atque ut sobria, non dixit temulentior, aut lasciuior, sed *alacrior*. D.

Pol multo hilarior] Ita omnes libri scripti: Donatus tamen, *alacrior*, legisse videtur. L.

Cerso habet Bemb. Sed omnes nostri, *certe*: quod rectum est. B.

6 *Verbum hercle hoc*] *Verbum*, prouerbiū. ut idem in *Andria*, *Verbum illud verum est, vulgo quod dici solet.* *Sine Cerere et Libero friget Venus*] Hoc si ad sententiam reuoces, non conueniet ebrio: si ad petulantiam, quam sic ante dictum est (*perquam ad rem apte dictum est.* Z.). Nam et improbius factus est. Et quum tropice locutus sit, tamen or-

dinem naturalem seruauit: nam primum cibus, deinde potus, postremo libido Venerea. *Friget* autem, quia omnis eiusmodi voluptas in calore sanguinis constituta est, qui his rebus alitur. Et *Friget* proprie, non, adhaeret. Translatum enim hoc prouerbiū a picatione vaporum, quae frigida, (*frigidam*, uterque lib. Caeterum hanc interpretationem recte Erasmus in *Adag.* dicit *frigidam*) picem non tenent: quum alia multa (*multo*, edd. Venet.) meliora sint ad usum frigida, ut ferrum, argentum, aurum, et caetera huiusmodi. Nam sic alibi, *Vbi friget, huc euasit.* Et vide tres *μετωνυμίας*, *Cerere*, *Liberum*, *Venerem*. D.

Sine Cerere et Libero] Cicero de *Natur. deor.* II, 23, *Friget Cererem appellamus, vinum autem Liberum; ex quo illud Terentii, sine Cerere et Libero friget Venus.* Minutius in *Octauio.* 21. *Comicus sermo est, Venerem sine Libero et Cerere frigere.* Hieron. *Epist. ad Furiam; Etiam Comicus, cuius finis est, humanos mores nosse atque describere, dixeris: Sine Cerere et Libero friget Venus.* Theo in *Arat.* καὶ ὁρῶς Διδωσος καὶ Ἀφροδίτη λέγονται μετ' ἡλίου εἶναι etc. Euripid. οἶνον δὲ

Sed Thais multo ante venit? P. v. an abiit iam a milite?

C. H. Iamdudum: aetatem. lites sunt inter eos factae maxumae.

P. v. Nihil dixit, vt sequerere sese? C. H. Nihil, nisi abiens mihi innuit.

10

μηκέτι ὄντος, ἢ κ' ἐπὶ Κύπρις. A-
chaeus apud Athenaeum lib.
VI, 20. Ἐν τῇ κατῇ γὰρ γαστρὶ
τῶν καλῶν ἔρωσι οὐκ ἔστι πεινῶσι
γὰρ ἢ Κύπρις πικρά. Achilles
Tatius Amor. lib. 2. Οἶνος γὰρ
ἔρωτος τροφή. Pulchre Apuleius
Milef. lib. 2. *Veneris borta-
tor et armiger Liber aduenit
uliro; vinum illud sorbeamus
hodie omne, quod nobis restin-
guat pudoris ignaniam, et ala-
crem vigorem incutiat: hac e-
nim sitarchia nauigium Veneris
indiget sola.* Vid. Fulgent.
Mythol. lib. 2. Seru. Aeneid.
I. L.

Omnes nostri habent, est, vt
Andr. II, 5, 15. *Verum illud
verbum est.* Sed optimi libri
Faerni, *erit*; quo verbo anti-
qui etiam praesentia et prae-
terita significabant. Igitur, *e-
rit*, retinendum putamus. B.

7 *Sed Thais multo ante ve-
nit?*] Interrogative pronunci-
andum hoc. Et scias de his
interrogationibus hanc ipsam
esse, in quibus ita quaerimus,
vt, qui interrogantur, respon-
suri nobis se (*quid responsuri
nobis sint* Z.) nescire videan-
tur. D.

An abiit?] V. C. *anne ab-
iit?* L.

Lege, *Sed Thais multo me
anteuenit?* P. *anne abiit* etc.
Nam, *anne abiit*, codd. pleri-
que. *Abiit* hic est disylla-
bon. B.

8 *Iamdudum, aetatem*] Quia,
iamdudum, infinitae morae est:
addit *aetatem*, vt ostendat mul-
tum abiisse temporis, vt factum
est. *Iamdudum, aetatem*] Pro
longinquo tempore; Lucilius,
*Vt multos mensesque diesque:
Non tamen aetatem. Aetatem*] *Diu*, longinquoque tempore ac
prolixo, vt est aetas. Nam sic
dicimus de die et *dieculam*, a-
liquautulam moram. D.

Ex omnibus codd. colloca,
lites factae sunt inter eos m. B.

9 *Nihil dixit tum, vt seque-
rere sese?*] *Nihil*, pro non.
Virgilius (Aen. v, 751.): *De-
ponunt animos nil magnae lau-
dis egentes. Nihil, nisi abiens
mibi innuit*] Apparet quasi i-
ratam discessisse Thaidem a mi-
lite, et tamen sic iratam, vt illi
ira consilium non ademerit. *In-
nuit*, inquit, *quum abires*. D.

Abiens mihi innuit] Inter si-
gna, quibus meretrices suis se
ama-

10 P Y. Eho nonne id sat erat? CH. at nesciebam
id dicere illam, nisi quia

Correxist miles, quod intellexi minus: nam me extru-
xit foras.

Sed

amatoribus approbare nituntur, oculorum hi nutus, quos νεύματα δόλια Cyrillus vocat, maxime observantur. Naeuius apud Isidor. Origin. lib. 1. c. 25. *Alium tenet, alii adniscat, alibi manus Est occupata.* Id propter non neglexit Plautinus Diabolus, dum amicae leges praescribit, in *Afinaria* IV, 1, 39. *Neque illa ulli homini nutet, nictet, annuat.* Sic amatorium erat, os alicui ad suaviandum formare. Apuleius in *Miles.* vel in conuiuio extrema parte potionis communicare: siue, ut ait Sophocles in *Aiace*, ὁμιλεῖν βαθεῖαν τέχνην ἀνάλκων. apud Plaut. et Petr. Arbitr. Vnde apud Fortunatianum, *Meretrix ex iribus amatoribus alium osculata est, alii residuum poculi dedit, alium coronauit. Contendunt quem magis diligat.* Quod ipsum Photius ex Iamblichii ἐρωτικοῖς refert Biblioth. p. 133. καὶ ἕξ τριῶν ἐρατῶν γίνονται. * . . ὅτι τῇ μὲν ἡ Μετοποταμία τὴν φιάλην, ἐξ ἧς ἔπινεν, ἔδωκε· τῇ δὲ τὸν ἀπὸ τῆς κεφαλῆς ἐξ ἀνδρῶν ἀφελομένην τέφραρον περιέθηκε· τὸν δὲ ἐφίλησε. De coronis similiter cauit adolescens in *Afinaria* IV, 1, 58. *Tuum si coronas, fersa, unguenta iussit*

vis Ancillam ferre suam Veneri aut Cupidini, Tuus seruus seruet, Venerine eas det, an viro. Haec ergo sub Veneris signo militantium velut παρασυνδήματα Chremes, ut simplex ac rusticus, minime se intellexisse fatetur, ideo a Strationico τρατηωτικῶς etiam tractatur. L.

Lege, *Nil dixit, tu ut sequerere sese?* Nam, tu, et in Bemb. duobus aliis vet. reperitur, et suam hic habet emphasin. Vulgo legitur, *sum.* B.

10 *Eho nonne id sat erat?*] Adeo simplex hic inducitur adolescens, ut a Pythia reprehendi possit. Nam quid opus fuit dicere, si innuit? (*nil nisi innuit 2.*). *At nesciebam id dicere illam*] *Dicere* pro velle, vel significare. Sic alibi, *Quasi tu dicas id factum consilio meo* (Sic φημι Graecis dicitur. 2.). *Nisi quia correxit miles, quod intellexi minus*] Hoc videtur facetius et sapientius, quam dici ab ebrio, rustico, et adolescente debuisset. Hoc vitium tunc fit, quum Poetae ingenium suum in personas conferunt. D.

11 *Quod intellexi minus*] Verisimile, hunc tantum extru-

Ee 3

sum

Sed eccam ipsam: miror vbi ego huic anteuertim.

ACTVS QVARTI SCENA VI.

THAIS. CHREMES. PYTHIAS.

CREDO equidem illum iam adfuturum esse, vt illam a me eripiat: sine veniat!

Atqui si illam digito attigerit vno, oculi illico effodientur.

Vique

sum fuisse, non etiam vapulasse: quia miles Thaidi magis, quam huic irascitur. D.

12 *Miror, vbi ego huic anteuertim*] Id est, hanc praecesserim. *Vbi*, in qua parte viae. D.

Vbi anteuertim] Vbi ergo iam (lege, ego eam) antecesserim. E.

Sed eccam ipsam] Mf. R. *Sed eccam ipsam video. Vbi ego huic*] V. C. *Vbi ego hinc. L.*

1 *Credo equidem illum iam adfuturum esse, vt illam a me eripiat*] Vides vt ex ipsis appareat verbis, quam concita (concitata. Edd. vett.) et recens a litigio veniat Thais. Itaque nec nominat militem, nec virginem: sed pronomine vtrumque significat, quasi in medio constituta negotio. *Adfuturum esse*] Id est, aduenturum: vt (Ae. x, 143.) *Assuit et Mnesteus. Sine vt veniat*] Quasi dicat, sine * (Forte leg. *sine*, nil est. Aut,

sine, video minas illius. Aut, vt Wieling. coniicit, *minis terrore nullis*) nullis; et comminantis est: vt, *Sine modo.* D.

Credo equidem] Haec Scena repetit puellae accusationem, quod noluerit meretrix pacta seruare. Verum antepositur adolescens, qui aduersus militem possit obistere, ne conturbata (forte, *conturbatus* Z.), cum suam puellam duxerit (corrige, *repetieris*, sc. miles. vide Nostrium Sc. seq. 1. Z.) cedat, sed hanc audacter suam sororem esse dicat. E.

Dele, *esse*, cum vett. edd. Nam ita, *illam*, in Arsi habebis; alioquin in Thesi. B.

2 *Atque si illam digito adigeris vno*] Mōris comminantiū est, ad exiguum reuocare commissa, quae se vlturos praedicent. *Oculi illico effodientur*] Et femineae minae sunt, et in libidinosos quam maxime: nam hunc suspicatur amato-

Vsq̃ue adeo ego illius ferre possum ineptias, et
magnifica verba,

Verba dum sint: verum enim si ad rem conferen-
tur, vapulabit.

5 CH. Thais, ego iam dudum hic adsum. TH. o
mi Chremes, te ipsum exspectabam.

Scin' tu, turbam hanc propter te esse factam? et
adeo ad te attinere hanc

Ee 4

Omnem

matorem esse virginis. Sic et
alibi, *Vt ego vnguibus facile illi
in oculos inuolem venefico.* In
oculos autem maxime saeuire
feminas, et tragoediae fere om-
nes, et comoediae protestan-
tur. D.

Lege, *'Atqui f. i. d. a. oculi
illi illico effodiuntur.* Nam, u-
no, non est opus, et, *illi*, abfor-
ptum erat a vicinis litteris, et
postea ad versum sustentandum
vno addiderunt. B.

3 *Vsq̃ue adeo ego illius ferre
possum ineptias, et magnifica ver-
ba*] Non dixit, *Vsq̃ue adeo il-
lum possum amare*: sed, quam
insuavis iam diu sit, ostendit,
dicendo, *Ferre possum.* Et ci-
to ostendit, quae sit amicitia mi-
litis. *Ineptias*, inquit, et *ma-
gnifica verba.* D.

Ellice illud ego; quod ver-
fui obest, et a Donato abest in
ed. vett. B.

4 *Verba dum sint*] Hoc est,
quae vim non admisceant re-
rum. *Verum enim si ad rem*

conferentur, vapulabis] Si dif-
cesserit a verbis, et rem expe-
riri coeperit, vapulabit. Et
bona locutio: vt si dicas, Ver-
ba ad rem contulit, hoc est,
agere, quod dicebat, aggressus
est. D.

Illud, enim, quod versum gra-
uat, recte abest a Donati Msto
et in edd. vett. B.

5 *Te ipsum exspectabam*] MC.
R. *Te ipsum expecto.* L.

In omnibus nostris codd. est,
expecto; pro quo legendum
puto, *expeso*. Nam alibi sae-
pe illa duo verba a librariis
sunt permutata. Dein Thais,
quae ante et post in Tetrame-
tris plenis debacchatur, in hoc
versu, viso Chremete, vbi de-
feruet paulum ira, Catalectico
vitur. Denique sensus ipse
postulat, *expeso*. Quomodo
enim *exspectas*, qui ipse quae-
ritat? Et quomodo Thais Chre-
men hic exspectabat, quem a-
pud Thrasonem ipsa discedens
reliquerat? B.

6 *Turbam hanc*] Turbatio-
nem. E.

Omne[m] rem? CH. ad me? qui? quasi istuc. TH.
quia, dum tibi sororem studeo

Reddere et restituere, haec atque huiusmodi sum
multa passa.

CH. Vbi ea est? TH. domi apud me. CH. hem!
quid est?

10 TH. Educta ita, ut teque illaque dignum est. CH.
quid ais? TH. id quod res est:

Hanc tibi dono do, neque repeto pro illa quicquam
abs te pretii.

CH.

7 *Ad me? qui? quasi istuc*] Et rusticus, et timidus, et pudens commotus est meretriculae dicto. D.

7 *Pro, qui? quasi istuc*, Cod. Reg. Chartaceus, de optimo quodam transcriptus, et a manu secunda Academicus recte habet, *qui quaeso istuc?* B.

8 *Haec atque huiusmodi sum multa passa*] Mulier facunda meretrix, haec imputat (*inculcat repensendo* Z.) adolescenti quae vidit, et alia quibus (ad dunt, non, codd. vett.) interfuit. *Reddere et restituere*] Proprie redditur cupientibus, ut domino servus: *Restituitur* cupiens, ut patriae civis: *Redditur et restituitur*, cupiens cupientibus, ut parenti filius. Ergo in hac utrumque est, et reddi et restitui. D.

Haec atque huiusmodi] Commendat hic munus, cum maximas se iniurias passam dicit. E.

9 *Hem!*] Extinguit adoles-

cens, cum sororem suam in domo meretricis esse audivit: cui rei statim occurrit Thais. D.

Ut hic sit Trochaicus, qui succedat Tetrametris plenis, ut semper, pronuncia sic: *'Vbi e- a' est? Domi apud me. Hem. Quid est?* B.

10 *Educta*] Subauditur est. *Vti teque illaque dignum est*] Bene purgavit, quod ex saltu meretricio expectabatur (ope codd. vett. restituo, *Quod ex astu meretricio spectatur*): non inquit, ut me dignum est, apud me est. *Quid ais?*] Recte: quia mirum, apud meretricem liberaliter educatam. D.

Quid ais?] Vehementer miratus adolescens, quod (*quum* Z.) apud meretricem educta sit soror, quemadmodum dictum, *ita vti teque illaque dignum est*. E.

11 *Hanc tibi dono do*] Melius dixit (Westersh. inseruit *quam. male* Z.), *Dono*: ut donum

CH. Et habetur, et refertur, Thais, a me, ita uti merita es, gratia.

TH. At enim caue, ne prius, quam hanc a me accipias, amittas, Chreme.

Nam haec ea est, quam miles a me vi nunc ereptum venit.

15 Abi tu, cistellam, Pythias, domo effer cum monumentis.

CH.

num placidius videatur et praestantius. *Neque repeto pro illa abs te quicquam pretii*] Ex eo quod potuit iure facere, beneficium demonstravit, oratorie dicens serio non (*rem se* Z.) esse facturam. D.

12 *Et habetur et refertur a me Thais*] Qui habet apud se gratiam, nondum retulit. *Retulit*, qui destitit habere. Multum ergo hic dixit, et *habetur gratia et refertur*. Quem sensum transtulit Sallustius in bellum Iugurthinum (c. 110.), *Arma, pecuniam, sume, utere: es quoad vixeris, nunquam redditam tibi gratiam putaris* (*imputaris* Edd. Ven.) *semper apud me integra eris*. D.

Faernus recte ex Bemb. et aliis libris vett. et sensu vult legi, *referetur*. Nam *referre gratiam* in praesentia non poterat, sed pollicetur se relaturum. B.

13 *Ne prius, quam hanc a me accipias, amittas, Chreme*] Hoc in comoedia licet more vulgi dicere. Caeterum non

potest amitti, quod nondum acceptum sit. An quia iam dudum sumtum sit? (*Verba An — sit*, Guido Iuuenalis omisit, forte, quod aliunde assuta viderentur). D.

14 *Nam haec ea est, quam miles a me vi nunc ereptum venit*] Non ad deterrendum, sed ad praeparandum animum adolescentis haec dicit, quem audacem putat, aliter ac res ipsa est. Nam mox Thais mutabit orationem, et dicit, *Quicum res tibi est, peregrinus est: Minus potens quam tu, minus notus, amicorum hic habens minus*. D.

15 *Cum monumentis*] Monumenta sunt, quae Graeci dicunt *γυμνασια καὶ σπάργανα* (utraque Veneta, *λαβανα σπάργανα*). D.

Abi tu, cistellam] Saliti fuerant semper, quos exponebant, aliquid dare monumentorum pueris, ut ex his monumentis fieret postero tempore cognitio. Haec igitur monumenta petit, uti de cistella deferantur: quo facilius Chremes in-

СН. Viden' tu illum, Thais? PY. vbi sita' est?
 ТН. in risco. odiosa cessas?

СН.

ter locutus (*instructus* coniecit West. Sed melius, *intrepidus*, s. *interlocuturus* Z.) sit, quod militem venire videat. illa (*ancilla*) intercedit, tamen, interrogans vbi cistella. E.

Cum Monumentis] Infantes antiquitus, cum alienae misericordiae exponebantur, moris erat ἐπισήμους quibusdam donis muneratos, relinquere: quae Graeci γνώσματα, Latini Crepundia vel monumenta vocant. Plaut. Rudent. iv, 4. Velut Apul. in Apol. *Crepundia sacrorum* dixit, quae ibidem *monumenta, signa, et memoracula sacrorum* vocat. Idcirco vero dabantur, ut essent signa, quibus meliori tempore agnoscerentur. quod nemini ignotum esse potest, qui antiquorum fabulas legit, et Heliodorum, Longum, Parthenium, Phleg. Trallianum, Neronis Troica apud Seruium Aeneid. v. Sic Faustus, ut monumentum aliquod exhiberet agnitionis Remi et Romuli, τὸ γνώσμα τῆς ἐκθέσεως τῶν βρεφῶν τὴν σκάφην ἀναλαβὼν εἰσάγειν εἰς τὴν πόλιν. Dionys. Halicar. libr. i. p. 69. At vero non sic tantum cum munusculis, immo etiam iniusti in cute notis saepissime abiiciebantur, agnitionis indicium praebituris. velut de Oedipo

legimus apud Mythologos, et Trogi Iustinum libr. 64, 4. de Habisd. *Tunc et lineamentorum similitudine, et notis corporis, quae iniustae paruulo fuerant, nepos agnitus.* Quod ideo monendum puto, quia ab omnibus, qui hac de re scripserunt, id neglectum video. Caeterum quibuscum pueri ludunt, crepundia, Graecis σπαργάνια sunt: ut etiam in Aetis Concilii Chalcedon. καὶ ἡ μὲν νηπίότης τῶ βρέφους διὰ τὴν τῶν σπαργάνων ἐντέλειαν ἐπιγνώσκειται; eaque perinde ac nunc quoque, e collo pueris pendere solebant. Plaut. Milite v, 6. *Faciā quasi puero e collo pendeant crepundia.* Adhelnus de Virginitate: *Crepundia collo gemmiferis lunulis pendencia.* L.

16 *Viden' tu illum, Thais?*] Longe videre, timoris est indicium. *Vbi sita est?*] Trepidantes personas immiscuit. *In risco*] Cista pelle contexta: nomen Phrygium. D.

In risco] *Riscum* cistellae genus de vimine factum, et testum corio, intelligimus. E.

In risco] Glossar. Ἀρκαῖα; *Arca, Riscus.* Glossae Lat. *Scriptum, riscus.* L.

CN. Militem secum ad te quantas copias adducere!

Atat! TH. num formidolosus, obsecro, es, mi homo? CN. apagesis,

Ego formidolosus? nemo est hominum, qui viuat, minus.

20 TH. Atque ita opus est. CN, hau! metuo, qualem tu me esse hominem existumes.

TH. Imo hoc cogitato; quicum res tibi est, peregrinus est.

Minus potens quam tu, minus notus, minus amicorum hic habens.

CN. Scio istuc. Sed tu quod cauere possis, stultum admittere est.

Malo

17 *Quantas copias*] Proprie dixit *Copias*: nam sic dicuntur legiones in vnum collectae. Conuenit tamen rudi et rustico adolescenti, sex homines *copias* dicere: Militem scilicet, Parasitum, Donacem, Syrisum, Simalionem, Sangam. D.

18 *Num formidolosus obsecro es, mi homo?*] *Formidolosus*, et terribilis, et timidus intelligitur. *Apagesis*] Plautus in Trinummo, *Apagesis amor* (II, I, 25.). D.

Apagesis] Hoc est, timidus ego? discede, non sum. E.

19 *Egon' omnes Faerni codd. et nostri, vno excepto.* B.

20 *Atque ita opus est*] Vt minus formidolosus sis. *Metuo, qualem tu me esse hominem existumes*] Videtur ebrius factus hic Chremes iam etiam displicere nolle mulieri. Nam

idcirco fatetur, se timere malam opinionem Thaidis de se. Et, *metuo qualem tu me existimes*, noue dixit, pro, *Metuo ne ignara sis.* D.

Omnes nostri, *hau*, vel, *au*. Sed Faerni fere omnes, *ab*. Re. Ae. B.

21 *Peregrinus est, minus potens quam tu*] Quam * postquam tamen ipsa non eloquitur, quid efficiatur: ex eo quod ait, *Peregrinus est, minus potens quam tu*: bene sic dixit (locum ita ordino; *Post QVAM TV ipsa non eloquitur, quid efficiatur ex eo quod ait: PEREGRINVS EST; MINVS POTENS QVAM TV. Tamen bene sic dixit*): quia tardum fuit dicere, *Ille impotens, tu potens*, et caetera. D.

23 *Sed tu, quod cauere possis, &c.*] Ostendere vult Teren-

Malo ego nos prospicere, quam hunc vlcisci; accepta iniuria.

25 Tu abi, atque obsera ostium intus, dum ego hinc transcurro ad forum.

Volo ego adesse hic aduocatos nobis in turba hac.

Т н. mane.

С н.

rentius, plures sententias ad timiditatem congruere, quam ad audaciam. Nam et mox dicturus est, *Omnia prius experiri, quam armis, sapientem docet.* Quia ex prouidentia timor, ex audacia temeritas provenit. *Admittere est]* Fieri sinere. Et melius dixit, quam *Pati*: hoc generale est. Nam nunc *admittere*, pati fieri significat. D.

Tu quod cauere possis] Menander apud Stobaeum: *Εὐχθείᾳ μοι φαίνεται δηλῶν, τὸ νοεῖν μὲν ὅσα δεῖ, μὴ φυλάττεισθαι δ' ἂν δεῖ.* Augustin. de vita beata: *Verissima est illa sententia: Nam tu quod vitare possis, stultum admittere est.* L.

Σαφρονέστερον δ' ἔμαι τὸ μετὰ τὸ παθεῖν ἐγκαλεῖν τὸ πρὶν παθεῖν φυλάττεισθαι τὸ μὴ παθεῖν. Menander apud Stob. W. Plato, *νῆπιον παθόντα γυνῆαι.* Z.

24 Malo ego, nos prospicere] Prouidere ne fiat: id est, prospicere et cauere ab eo quod praecedit, id quod sequitur. *Accepta iniuria]* Hic causa ostenditur, cur illud malit. D.

25 Ostium obsera intus] Paudi consilium nihil aliud continet post (*quam* Z.) claustra

et fugam. Nam *sera* est claustrum ianuae. *Transcurro ad forum]* *Transcurro* dixit, non, *Curro*: vt proximitatem fori ostenderet. D.

Obsera ostium] *Serare* est claudere. Ita compositum *obserrare*, contrarium est vero, *referare*, quod est aperire. E.

Transcurro ad forum] In foro nimirum cauidici obambulabant, expectantes cui aduocationem linguaeque venale seruitium venderent. De hisce forensibus Cerberis Ammian. Marcell. lib. xxx. *Videre est per eos omnes tractus violenta et capacissima genera hominum, per fora omnia volitantium* &c. Iustinian. Const. de nouo Cod. fac. et alibi passim. Atque inde etiam *ἀγοραῖοι* vocantur, licet Oecumenius *παρὰ τὸ ἀγορεύειν, ὃ ἐστὶ δημογορεῖν*, eos dictos velit. In Act. Apostolor. cap. x. pag. 87. L.

26 Volo ego] Quasi minus timeat: *cupio* non inquit, sed *volo*. *In turba hac]* Vide timidum *turbam* appellare, quam mulier non timet. D.

Nobis in turba hac] Ms. R. *adnoscas nobis.* T. *mane, mane.* L.

СН. Melius est. ТН. mane. СН. omitte, iam adero. ТН. nihil opus est istis, Chreme:

Hoc modo dic, sororem illam tuam esse, et te par-uam virginem

Amisisse; nunc cognosse. signa ostende. Р V. ad-sunt. ТН. cape.

30 Si vim faciet, in ius ducito hominem: intellextin'? СН. probe.

ТН. Fac animo haec vt praesenti dicas. СН. fa-ciam. ТН. attolle pallium.

Perii!

27 *Melius eff]* Fugae (*Fu-giendi*, libb. vet.) occasionem hic cupit dari. *Mane]* Hoc, gestu iam adiuuatur. *Omis-se, iam adero]* Ex huius (forte, *bisce*) verbis apparet, etiam ma-nu comprehensum esse adoles-centem. *Omis-se, iam istic ad-ero]* Quia causam probari non videt, celeritatem redeundi pol-licetur. *Nihil opus est istis]* *I-stis*, vtrum aduocatis, an istis omnibus quae dixisti? (Dubium non est, quin sit sermo de aduocatis). Virgilius, *Aus quid petis istis?* (Aen. ix, 94). D.

28 *Hoc dic modo, sororem illam tuam esse]* Ordine est ex-secutus: primo vtrum perso-nam habeat, *Dic sororem*, in-quit, *illam tuam esse*. Vtrum negotium habeat, *Et te par-uam virginem amisisse*. Cur hodie agat, *Nunc cognosse*. Et vnde probet, *Signa ostende*. Haec omnia sic pronuncianda sunt,

vt et iusta et factu facilia de-monstrentur. D.

Nostri collocant, *Sororem esse illam tuam*. Recte. Nam, *illam tuam esse*, male acuit vi-timam. B.

30 *Si vim faciet, in ius du-cito hominem]* Et recte: quia violento ciuilitate resisti solet. D.

In ius ducito] Ad forum in iudicium. E.

31 *Fac animo haec vt prae-senti dicas]* Haec non diceren-tur a Thaide, nisi in illius vul-tu pauor nimius appareret. *Faciam]* Adiuuandum pronun-ciatione: *Faciam* enim, timide dictum est. *Attolle pallium]* His verbis Chremetis (*Chre-mes*, legunt edd. Ven. Sed lege, *Thais*. Nam pro ТН. librarii legerunt СН. Haste-nus *West*. Sed forte Donatus scr. *Chremes*; et verba, *attolle pallium*, tribuit ipsi Chremeti Z.) demonstrauit, nimium li-beraliter (forte *illiberaliter*) pauidi

Perii! huic ipsi est opus patrono, quem defensor-
rem paro.

ACTVS QVARTI SCENA VII.
THRASO. GNATHO. SANGA. CHREMES. THAIS.

HANCINE ego vt contumeliam tam insignem in
me accipiam, Gnatho?

Mori

pauidi adolescentuli animum. *Attolle pallium*] Vel quia simplex est, vel quia ebrius, pallium trahit Chremes (vel quia ante detractum erat a Thaide retinente, vel vt ad fugam aut pugnam esset expeditior, si verba sunt Chremetis. 7.) D.

Attolle pallium] Quoniam comoedia Athenienses personas habet, idcirco *pallium* dixit. Sunt enim comoediae quae *zogatae* dicuntur, quae personas Romanas habent. E.

Lege cum edd. vett. *Fac animo haec praesenti vt dicas.* B.

32 *Perii! huic ipsi est opus patrono, &c.*] Haec meretricis querela, rudem adolescentulum magis et honeste natum, quam culpandum esse demonstrat. D.

Ipsi est opus patrono] Hic, inquit, qui mihi defensor paratur, ita timet, vt ei potius patronus adhibendus sit. E.

1 *Hancine ego contumeliam*] Hic rursus inepti vanitas militis demonstratur, ad amicam tanquam ad hostilem exerci-

tum pergentis irritato animo, concitato cursu, inclinata (*Vndanzi*, Edd. Ven. Ms. Boend. et ed. Du B. Recte. Nam ita notatur militis corpus succulantis, et ridicule saltuosi, et truculenti ingressus. De eiusmodi quoque milite Plaut. Epid. III, 3, 54. *Sed hic quis est, quem huc aduenientem conspicer, Suam qui vudantem chlamydem quassando facis?*) chlamyde, trepidi et quatientis caput. Et haec verba pro horatu imperatoris accipienda sunt: quandoquidem omnia de exercitu transferuntur. *Contumeliam* vero proprie, et vt miles (*Contumeliam. Proprie, non vt miles, sed vt nequam.* (Edd. Vener. Ms. B. et ed. Du B. Recte). Sallustius, *Ne qua contumelia* etc. *Contumeliam tam insignem in me accipiam, Gnatho?*] Apparet Gnathonem et dehortatorem esse certaminis, et ad pocula militem prouocare: maxime cum videat persuasisse ista consilia, vt hoc certamen moueretur. *Tam*

infi-

Mori me fatius est. Simalio, Donax, Syrisce, sequimini.

Pri-

insignem] *Insignem*, ut miles dixit, quia *insignia* armorum sunt. D.

Hancine ego] Repetiturus, ut diximus, puellam, aduenit miles extemplo; sic enim supra etiam Thais ipsa dixerat: *velle se illam mihi dare, verum id vereri, ne ubi acceperim, sese relinquam*. Et alio loco; *fidem habeat, se iri praepositum tibi apud me*. Nunc vero cum de Chaerea (*Phaedria* Z.) pactum sit ut praeponatur ille, et hodie introduxerit Chremetem, quem miles suspicatur amatorem, dicit contra pactum esse hoc factum. unde istum credit repetiturum esse, quod dono dedit. Et vide militis gloriosi stultitiam, quasi aciem et praelium ante disponit. et eo (*ei* Z.) consensum commodat parasitus, quem Colacem in hac comoedia intelleximus. E.

Particula, *ut*, in primis cum adiuncta particula, *ne*, seruit interrogantibus ad indignationem exprimendam; ut, And. 1, 5, 28. *Eine ego ut aduerser?* h. e. plane indignum est ei aduersari. Horat. Sat. 11, 5, 16. *Vt ne tegam Spurco Damae latus?* Homerus ad hanc rem significandam, fere utitur illo νεμεσσητόν. Cf. Drakenb. ad Liu. 14, 2. Z.

2 *Mori me fatius est*] Ridi-

cula praesumptio: tanquam aduersus meretricem iurgia nunquam Thraeo sumere ausus esset, nisi morte proposita. Ergo velut mortis contemptu opus est ad tale praelium. *Mori me fatius est*] Tanquam aliter miles aduersus mulierem audere non posset, vel quia nihil (Lege ἀπὸ κοινῶ, MORI ME SATIVS EST. *Vel quia miles*), vel quia amator. *Mori me fatius est*] Quasi ille sibi dicat vel molestum esse certamen, vel amicam non esse laedendam. *Simalio*] Et (*Est* abedd. Ven.) hoc concitate pronuntiandum est. *Sequitur*] Huiusmodi militia per tumultum repente suscipitur, et dicitur *Euocatio*: ubi dux alloquitur cives, *Qui rem publicam saluam vultis, me sequimini*. Vnde Virgilius sic ait (Aen. VII, 693.), — *desuetaque bello Agmina in arma vocas subito, ferrumque retractas*. (Aen. VII, 614.) *Ipse vocat pugnas; sequitur cum caetera pubes*. D.

Simalio, Donax] Mf. R. et vet. libb. *Dorax*: ut et in scriptis exemplaribus Priscian. lib. VII. pag. 766. L.

Bentleius edidit, *fatius est*. Z. Menander apud Stobaeum simile quid dicit: Ἀπλῶν γὰρ ἢ, τὸν μὴ δυνάμενον ζῆν ἡλύπως, ἀποθανεῖν. W.

Primum aedeis expugnabo. GN. recte. THR.
virginem cripiam. GN. probe.

THR. Male mulctabo ipsam. GN. pulchre. THR.
in medium huc agmen cum vecti, Donax:

5 Tu,

3 *Primum aedes expugnabo*] Debet hic esse vociferatio vana ad hoc, et verbum militis cum quodam motu ingenti, et per immanes minas, sine vlla vi rerum. Vanaque comminatio est, velle aedes expugnare, cum foris sit meretrix (Locum ope codd. ita restituo: *Debet hic esse vociferatio vana, ad hoc, ut verbo miles cum quodam metu ingenti, et per immanes minas, sine vlla vi rerum, vanaque comminatione velle videatur aedes expugnare, cum foris sit meretrix*). D.

Recte, probe, pulchre] Vid. Io. Sarisberienf. Polycrat. lib. VI. cap. 30. L.

4 *Male mulctabo ipsam*] Vide ordinem belli. Prinio expugnatio moenium; tum recuperatio captarum rerum; deum poena praedonum. *Pulchre*] Postquam non obtinuit, quod volebat Gnatho, assentatur ad omnia. Vide autem manifestam irrisionem ex ipso genere laudandi. Nam quid est in *aedium expugnatione* recti? quid in *virginis ereptione* probitatis? quid in *male mulctanda muliere* pulchritudinis? Sed hoc est, quod ait supra de se ipso parasitus, *Quicquid di-*

cunt, laudo. In medium huc agmen cum vecti, Donax] Mire composita ad contemptum nomina legionariorum sunt. Nam *Donax* ab arundine, veluti sit inanis et fragilis, nomen fortitus est (Pollux IV, 9. καὶ δόνακα δὲ τινα ὑπολύριον οἱ κωμικοὶ οἰνόμαζον, ὡς πάλαι ἐντὶ κερμάτων ὑποτιθέμενον ταῖς λύραις). In medium huc] Ridicule satis. Armaturas leues non putat aduersus Thaidem idoneas: et ideo agmen (Donacem) cum vecti vult venire in medium (adde, agmen). An ideo cum vecti, quia ad expugnationem venit aedium? D.

In medium huc agmen cum vecte. manipulus furum] Manipuli dicuntur in legione, certi et collecti milites; quemadmodum turma est, ita et manipulus. Et hic miles manipulum se habere dicit furum. E.

Recte a Benfleiō est editum, *mulcabo*. Nam *mulctare*, quod saepe a librariis pro *mulcare* positum esse ostendit Taubmann. ad Plaut. Most. IV, 2, 23. et Burmann. ad Phaed. I, 3, 9. de poena primum pecuniaria, deinde alia adhibetur; sed *mulcare* est verberare, nimis mulcere, acerbè committigare,

5 Tu, Simalio, in sinistrum cornu: tu, Syrisce, in dexterum.

Cedo alios: vbi centurio'st Sanga, et manipulus furum? S A. eccum adest.

THR. Quid, ignaue, peniculon' pugnare, qui istuc huc portes, cogitas?

S A.

vt Omphale Herculem committigauit Sandalio, aut, vt graculus superbus male mulcatus est a pauonibus. Phaed. l. l. Z.

5 Simalio] A simio, vel a simia deriuatum est, ob foeditatem oris vel nasi. Syrisce] Iam diminutiuum est a Syro. Tu Simalio in sinistrum cornu: tu Syrisce in dextrum] Hic agmen intruitur. Facetum autem est, cum a rebus magnis res ridiculae deriuantur. D.

6 Cedo alios] Non reliquos dixit, sed alios, quasi multi sint. Sanga] Nec sangarius, saltem vt nomen esset? Manipulus furum?] Manipulus proprie est militis. Cum Romani et Latini sub vno Centurione bellum aggressuri deputabantur, sibi sertum vel coronam ex manipulo herbae vel huiusmodi conficiebant, quem pro signo sequebantur. Merito ergo centurionem videns, manipulum desiderauit: hoc est, coquum videns, conuiuas desiderat: qui apparauerat, quotiens locus affuit, id est, conuiuium est constitutum (Mf. B. vel quotiens conuiuium est institutum. Aut leg. Quotiens

et locus dictus, et tempus conuiuii constitutum affuit). Alii manipulum furum, coci discipulos dici putant. Eccum adest] Pro se ac pro discipulis Sanga. D.

7 Quid? ignaue] Apparet, coquum ad repentinum strepitum sic exisse, vt ad artem suam fuerat expeditus. D.

Quid, ignaue, peniculon'?] Intelligimus Sangam coquum cum peniculo egressum, ac propterea militem interrogare cum (cur) peniculum portet. Sed quoniam et familiae, et domini mores nouit, perite respondit: Egone? imperatoris virtutem noueram es vim militum. E.

Peniculone pugnare] Glossar. Peniculum σπογγιον, σπογγειον: quo quidem ad vulnera tunc abstergenda, siue obliganda vti solere, ex Medicorum libris satis notum. Apuleius Meles. 1. Quod vulnus, qua maxime patebat, sponsia affulciens. Aulon. Idyll. ix. Impingas sponsiam. Et apud Plautum Menech. 1, 1, 1. parasitus Peniculum se vocari dicit, quod mensam, quando edit, detergeat. Arrian. Epist. lib.

Ff

S A. Egone? imperatoris virtutem noueram, et vim militum,

Sine sanguine hoc fieri non posse, qui abstergerem vulnera.

10 T H R. Vbi alii? S A. qui, malum, alii? solus Sannio seruat domum.

T H R.

lib. VII. cap. 26. ἄρον τὰς τραπέζας, σπόγγισον. Vlpian. l. 12. §. 22. ff. de instr. et instrum. *Perticae, quibus araneae detergantur: item spongiae, quibus columnae, pavimenta, podia exstergantur.* Hic ergo primus vsus spongiarum. Dein, certa quadam arte coactis, καρδιοφύλακος loco illis utebantur. Aristophanes Ranis: οἶσε μοι πρὸς τὴν καρδίαν σπογγίαν. Ridicula sunt quae sequuntur, et nimia ut hic perscribantur. Quae vero ex Liuiio, Tertulliano, Aristateneto, aliis addi possent, iam pro compertis habentur. L.

Omnes codd. nostri, *istunc buc*, praeter Petrensem, *vbirede, istum buc*. Festus enim; *Peniculi, spongiae longae propter similitudinem caudarum appellatae.* B.

8 Egone?] Haec causa est. *Imperatoris virtutem noueram, et vim militum]* Hoc plus habebit falis, si sic intellectum fuerit, ut Sanga vno eodemque tempore et quaerat quid dicat, simulque respondeat, *Hoc noueram, sine sanguine fieri non posse*, scilicet: ἀπεσδοκῆτως. Quid igitur, si hoc sciebat? D.

9 *Qui abstergerem vulnera?]* Quasi hoc fuerit auxilii genus. Quid hoc est? unde vulnera? quorum vulnera? utrum utriusque partis? An, quod magis ridiculum est, suorum? D.

Abstergerem vulnera] Priscian. lib. IX. L.

Nostri omnes cum edd. vet. et Prisciano, longe numerosius, *Sine sanguine hoc non posse fieri.* In Bemb. et Victor. est, *vulnera.* Caeterum ostonarius stat producta penultima in *abstergerem.* B.

10 *Qui malum]* Malum, per καρὴνθεσιν suauiter infertur. Plautus in Epidico, *Quae, malum, haec imprudentia est?* Et non interponitur *malum*, nisi oculis conuersis ad eum, quid, quod reprehendimus, dixerit. *Malum* nunc interiectio est. *Solus Sannio seruat domum]* Haec figura παρόμοιον dicitur. *Solus Sannio seruat domum]* Ut (Aen. III, 183.), *Sola mibi tales casus Cassandra canebar.* *Seruat domum]* Pro remanet ut obseruet. Nam *seruat domum*, rectum erat: non, *seruat domi*, si custodis intelligeretur. Vel *Seruat*, pro sedet: ab eo quod sequi-

THR. Tu hosce instrue: hic ego ero post principia: inde omnibus signum dabo.

GN. Illuc est sapere! vt hosce instruxit, ipse sibi cauit loco.

THR. Idem hoc iam Pyrrhus fecitavit. CH. viden' tu, Thais, quam hic rem agit?

Nimi-

sequitur, id quod praecedit. Nam non seruat, nisi qui prius in eo loco sederit. D.

Solus Sannio seruat domi] Aut absolute dictum *seruat domi*: aut, *seruat ea, quae domi sunt*. E.

Solus Sannio seruat] Ammian. Marcell. lib. xiv. *Ne Sannione quidem, vt ait Comicus, domi relicto*. L.

Bentl. edidit, *domi*. Recte. Nam sic *seruare*, h. e. obseruare diligenter, et custodire, occurrit Plaut. Most. II, 2, 21. *Natus nemo in aedibus seruat*. et alibi. Z.

11 *Post principia*] Magnifice ad risum commouendum: nam dicere debuit, *post vos*. Et hunc locum sibi optimum elegit, vt timidus. *Post principia*] Militare dictum est. Et ambigunt multi, an in extremo agmine sit hic locus, an in medio. *Inde omnibus signum dabo*] Tanquam non omnibus dari possit, sialunde detur. D.

Ego post principia] *Principia* dicuntur acies et frons prima exercitus. Ita *post principia*, est postrema aciei pars. Denique intelligens parasitus,

prudentem appellat militem, quod sibi in periculoso loco cauerit. E.

Dele, *bic*, cum cod. Petrensi: quod frustra versum onerat et impedit. B.

12 *Ipsus sibi cauit loco*] An *Loco* simpliciter, quia post principia? an *Loco*, in loco, opportune et *κατὰ χρόνον*? Terentius in Adelphis, *Pecuniam in loco negligere, interdum maximum est lucrum*. An pro de loco? D.

13 *Idem hoc iam Pyrrhus fecitavit*] Irridet quidem Poeta: veruntamen ostendit officium imperatoris hoc esse, ne se in periculum proiciat. Sic Sallustius, *Et in praeliis actu promptus*. Et hoc totum, quasi in Palliata: sed concessum poetis fuit. Pyrrhus autem peritissimus stratagematon fuit: primusque, quemadmodum ea disciplina per calculos in tabula traderetur, ostendit. D.

Verba, *Idem hoc iam P. f.* plerique libri tribuunt Gnathoni; quod non est opus. B. Temere Daceria vult legi, *fecitavit*. Nam etiamsi Menander, cuius temporibus vixit Pyrrhus, vsus sit fortassis tem-

Nimirum consilium illud rectum est de occludendis aedibus.

15 THA. Sane, quod tibi nunc vir videatur esse, hic nebulo magnus est;

Ne metuas. THR. quid videtur? GN. fundam tibi nunc nimis vellem dari, Vt

pore praesenti: Terentius tamen et potuit, et debuit praeterito uti tempore. Z.

14 Nimirum consilium illud rectum est] Illud rectum est, et noua locutio, et superiori simili, Nimirum dabit haec Thais mihi magnum malum (excidit, NIMIRVM RECTVM EST Z.): pro, sine dubio rectum est. D.

15 Sane, quod tibi nunc vir videatur esse, hic nebulo magnus est: ne metuas] Figurata locutio, et praeterea ὑπέσβατον intermixtum. Nam hic ordo est, Sane hic nebulo est, ne metuas. An hic erit ordo et sensus, ut sit dictum, Ne metuas: sane qui tibi vir videtur esse, hic nebulo magnus est. Et recte: nam obterretur adolescens et aetate militis, quod iam vir est: et magnitudine, quod magnus corpore: quae utraque in illo vana esse, meretrix, ut experta, denunciat. Nebulo autem, vel inanis, vel vanus, aut mollis, ut est nebula, dicitur (Forte excidit, SANE, ad quod sequens pertineat Scholion. Z.). Et hoc εἰρηστικός dictum est. Meretrix, frustra metuentem corripiciens Chremetem, Sane, inquit, quod tibi nunc vir videa-

tur esse. et deest, non est; ut sit, non est quod tibi nunc vir videatur esse: hic nebulo magnus est. Sic et alibi, Si in platea hac te offendero post unquam, nihil quod dicas mihi, Alium quaerebam: iter hac habui: peristi. Vt sit, Non est, quod dicas mihi. D.

Quod tibi nunc vir videatur esse hic, nebulo magnus] Glosarii auctor hunc locum in mente habuit: qui sic interpretatur: μάταιος, inanis, cassus, vanus, nebulo. Terentius Eunuchus: Sane quod tibi nunc vir videatur esse, hic nebulo magnus est. L.

Vt perspicuitati et linguae legibus consulatur, leg. cum edd. vet. et Donato Misto, et lex nostris codd. Sane, qui t. n. v. videtur etc. B.

16 Quid videtur?] Non diceret miles, si staret in sententia: sed iam videtur timore mutatus. Quid videtur?] Dubitandi (Edd. vet. Dubitandum. Mf. H. Dubitantis. Malim, Dubitans, a quo dictum sit) est quod dictum sit, Quid videtur? Ego sane hoc militem puto dicere, quem pausatim

Vt tu illos procul hinc ex occulto caederes: facerent fugam.

THR. Sed eccam Thaidem ipsam video. GN. quam mox irruimus? THR. mane:

Ff 3

Omnia

tim a violentis atque acribus principiis ad terrorem delidamque perducit timor. Nam primo ipse praecedit, utpote qui dicat, *Sequimini*. Dum denique propius deuentum est, *post principia* refert pedem. Post iam nihil ipse audet, sed quaerit consilium parasiti. Denique, ubi cominus res gerenda est, dixit *Mane*, et continet irruentes. Ad postremum diffusus, nescit quid agat: ad parasitum spectans, *Quid agimus?* inquit. *Fundam tibi nunc*] Mire parasitus hoc ait: vel quia militem nolle videt, vel quia (non inseruit Westerh. Forte leg. *Vel quia militem nolle impugnare videt, vel quia cum audes ab impugnando auocare Z.*) audet impugnare, consilium formidolosum et aptum metuenti dedit, subtiliter tamen: nam *funda* pugnant, qui cominus non possunt: et *ex occulto*, qui non audent palam. Sed honesta causa, non, quia timeas, inquit, sed *ut fugiant*: tanquam nisi hostes fugerint, non sit tutum accedere. *Fundam tibi*] Non dixit hastam, aut lanceam: sed sagittam, *funda*, quae nimirum longe iactatur (*Sed satis mire, funda, qua nimirum lapis longe iacta-*

tur Z.); ut ex hoc interuallo pauorem ostenderet non audentis accedere. Et mire *tibi*: tanquam ipse parasitus nec hoc audeat. Sunt autem qui putent haec a Thaide ad Chremetem dici; sed male. Non enim conueniunt ista meretricis dictis superioribus: nisi quia mouet me, quod *ex occulto* dicit: quasi constet ei iam dudum videri militem, et ipsum non vidisse, cum qua pugnaturus sit. D.

17 *Vt tu illos*] Meretricem scilicet cum suis, ut alibi, *Nos prius introducant* (Loze, *Hos prius introducant*. Eun. iii, 2, 39.). *Vt caederes*] Pro, caedendo cogeres ut facerent fugam. *Facerent fugam*] Deest rursus *ut*, sic, *Vt facerent fugam*, vel ἀσυνδέτως illatum est. *Facerent fugam*] Desiderat coniunctionem enim: ut sit, *Facerent enim fugam*. D.

18 *Sed eccam Thaidem ipsam*] *Eccam* et *ipsam*, figura ἑμφασίς: quasi *eccam* principem belli: et *ipsam*, contra quam pugnaturus est. *Quam mox irruimus*] Hoc parasitus irridens militem dixit. Et *irruere* proprie dicuntur, qui cum furore praedium ineunt. D.

Omnia prius experiri, quam armis, sapientem decet.

20 Qui scis, an quae iubeam, sine vi faciat? G. N. Di vestram fidem,

Quanti est sapere! nunquam accedo, quin abs te abeam doctior.

THR.

19 Omnia prius experiri, quam armis, sapientem decet] Animaduerte quantam vim habeant ad delectandum in Comœdiis seuerae sententiae, cum a ridiculis personis proferuntur: quale est apud Plautum (Mil. I, 1, 68.), ubi miles suam formam admirans, ait, *Nimiam est miseria nimis pulchrum esse hominem. Quam armis* ἀνακόλυνον: pro, *quam arma*. Aut ἰλλεψις est, si subaudiamus *agere*. Et mire non dixit *Me*, sed *Sapientem*. quod magis ridiculum est. D.

Omnia prius] V. C. Omnia proptus. Simile vero dictum Dionysii in Eclog. Legat. II, pag. 295. μὴ πρότερον ἀρξῆαι τῶν ἔργων, πρὶν ἢ πειρασθῆναι τῶν λόγων. Menelaus apud Libanium Sophist. p. 196. πρῶτον μὲν γὰρ τὰ δίκαια τῷ λόγῳ πειρᾶσθαι λαμβάνειν, ἀλλὰ μὴ τοῖς ὅπλοις ἐκπυλᾶν ἀνθρωπινώτερον δῆμιον. L.

Vt versui et sensui consulatur, pro armis, repone, arma. Certe cod. Acad. egregius 900 annorum habet, *armas sapientem*. B.

20 An quae iubeam] Et mire non velim, sed iubeam dixit. Iubeam pro velim: vt, Iubeo

Chremetem. Di vestram fidem] Bona ἀναλογία: qui leuiores laudauerat, hic exclamare iam debet. Et hoc est quod supra ait, *Id rursus si negant, laudo id quoque*. Nam negat rursus male (militi Z.) pugnandum esse, qui superius retineri non poterat, quin in praelium vel moriturus irrueret. D.

21 Di vestram fidem, quanti est sapere? nunquam accedo quin abs te abeam doctior] Mire egit personam admirantis, per trinam ἀποτροφήν. Ad deos, vt, *Dii vestram fidem*: ad seipsum, *Quanti est sapere*: ad militem, *Nunquam accedo, quin abs te abeam doctior*. Et ridicule paralitius, *Nunquam accedo ad te*, dixit, qui nunquam recedit. *Quin abs te abeam doctior*] Nimis impudens assertatio, se fieri doctiorem ex militis sapientia. D.

Nunquam accedo, quin abs te abeam doctior] Symm. lib. IX. Ep. 79. *Quod ait noster Comicus*, Nunquam te adeo, quin abs te doctior abeam, id ego de epistolis tuis iure memorauerim, quae multis salibus, nonnunquam sententiarum, plerumque versuum faciuntur. L.

THR. Thais, primum hoc mihi responde; cum tibi do istam virginem,

Dixin' hos mihi dies soli dare te? THA. quid tum postea?

THR. Rogitas? quae mihi ante oculos coram amatorem adduxti tuum;

25 THA. Quid cum illo agas? THR. et cum eo clam te subducti mihi?

Ff 4

THA.

22 *Thais, primum hoc mihi responde*] Omissa contentione repetendae virginis. Non enim iam puellam, sed pactum exigit, ut amator. *Cum tibi do*] Pro, *cum tibi darem*. D.

Thais, primum mihi] Hic propositio est pactorum: unde arguit, quod tibi non sint pacta seruata. Deinde proponit, quemadmodum seruata non sunt: *quae mihi ante oculos coram amatorem adduxti tuum. qui cum illo agas*. Scit amatorem suum non esse, et ideo omnia militi permittit, ut nulum (*tumultum*) faciat, quem credit amatorem. E.

Thais, primum hoc mihi] Vid. Io. Sarisber. Polycr. l. ix. c. 3. L.

23 *Quid tum postea?*] Aut, *dixi*, respondendum erat: aut, *Non dixi*. Sed vide contumaciam meretricis, in contemtionem personae militis, interrogantem interrogare maluit, quam per inductionem capi (Vid. Donat. ad II, 2, 42.). D.

Versus gratia lego, *Dixin' hosce mihi dies* etc. ut, *dies*, sicut passim, sit monosyllabon. B.

24 *Rogitas?*] Contentionis genus interrogatiuae. *Quae mihi ante oculos coram*] Vtrum (*Idem verumque Z.*) significat inepti militis dictum? An, *Ante oculos*, minus est quam *Coram*? *Ante oculos coram*] Potest *ante oculos*, et longe tamen (*de longo tempore Z.*) intelligi: *coram* proximitatem significat. D.

25 *Quid cum illo agas?*] Omnino meretrix non putat illum idoneum, cui reddenda sit ratio, cuique se pnrget: adeo apud (*nunc Z.*) illam amicitiae eius pertaesum est. Nam errant qui dicunt, eam se velle militi reconciliari. *Et cum eo clam subducti te mihi*] Inuidiose, *Et cum eo*: nam ut supra legimus, exclusit Chremem. *Subducti te mihi?*] Furtim subtraxisti mihi. Virgil. (Aen. vi, 524.) — *Et fidum capiti subdlexerat ensẽm*. D.

Trochaicus postulat lectionem vet. codd. *illoc*. Caeterum totus versus ipsi quoque tribui debet Thraconi. B.

THA. Lubuit. THR. Pamphilam ergo huc redde, nisi vi mauis eripi.

CH. Tibi illam reddat? aut tu illam tangas? omnium! GN. ah, quid ais? tace.

THR. Quid tu tibi vis? ego non tangam meam?

CH. tuam autem, furcifer?

GN. Caue sis: nescis cui nunc maledicas viro.

CH. non tu hinc abis?

30

26 *Lubuit*] Superbum est, et meretricium verbum. Sic de Chelidone Cicero (Verr. I. 52.) ait, *Libenter ait se facturam. Huc redde*] Idioma est, pro contumelia (*per consumeli- am*) reposcentis. sic et in Hecyra, *Renumeret dotem huc: eat. Nisi vi mauis eripi*] Vtrum *nisi* pro non, et si: vt sit, *Si tibi illam mauis eripi*. D.

Pamphilam ergo huc] Quoniam meretrix dixit *lubuit*, ideo Pamphilam nunc repetit. E.

Meliores codd. habent, *Nisi si vi mauis*: quorum alterutrum cum sit inutile, eiicio, *vi*, quod in Thesi locum non habere potest. Vt taceam, in ipso *Eripi*, praesentibus militibus, *Vini* satis intelligi. B.

27 *Tibi illam reddat?*] Se primum interponit Chremes, vt adolescentulus potuit iam fracto milite. *Aut tu illam tangas? omnium*] Ait vtrumque Chremes. Nam quia dixit, *Nisi si tibi mauis eripi*, ait, *Tu illam tangas?* et addidit *Omnium*. Et est ἀπορίτης secunda. Sic autem loqui solent plus gestu, quam verbis conci-

ti. *Tibi eam reddat? aut tu eam tangas, omnium?*] Magna vis in pronominiibus et significatio est. vt *Cantando tu illum?* (Virg. Ecl. III, 25.). D.

Tu illam tangas?] Tandem excitatus Chremes intercedit, et furentis more verba non exprimit, quippe cum intercedat parasitus, iam intelligens futurum iurgium, quod dicit, *Ha! quis ais? tace*. E.

Lege, *aut tu eam tangas?* et pro *ais*, repone, *agis*. Nam omnes nostri, praeter vnum, habent *eam*, quod versus probat. Deinde, *agis*, firmatur plerisque nostris libris. B.

28 *Quid tu tibi vis?*] Recte. cum Thaide enim loquebatur, non cum hoc. *Ego non tangam meam?*] Bene addidit *Meam*. Hinc enim probatur iniuste dictum, *Tu illam tangas? Tuam autem? furcifer!*] Incongrue, vt imperitus adolescens, liberum seruilibus conuiciis exagitat. D.

Verba, *Quid tu tibi vis?* male codd. assignant Chremeri. B.

29 *Caue sis, nescis cui maledicas*

30 Scin' tu, vt tibi res se habeat? si quicquam hodie hic turbæ coeperis,

Faciam vt huius loci, dieique, meique semper memineris.

G N. Miseret tui me, qui hunc tantum hominem facias inimicum tibi.

C H. Diminuat ego caput tuum hodie, nisi abis.

G N. ain' vero, canis?

F f 5

Sic-

dicat nunc viro] Animaduerte, parasitum neque tacere omnino, ne defuisse patrono videatur; neque in aliena causa rixam in se transferre. *Cave sis*] Quia imperatiua sunt contumeliosa, addebant veteres, *sis*: quod significat *si vis*. D.

Bentl. edidit, *Nescis cui maledicas nunc viro*. Z.

30 *Non tu hinc abis? scin' tu, vt tibi res se habeas?*] Hoc parasito, illud militi Chremes. *Scin' tu*] Non parasito, sed militi dicit. D.

Scin' tu, vt tibi res?] Vis, inquit, scire, quemadmodum res istae sint? Si aliquid hodie hic turbaueris aut litis feceris, perficiam vt verberibus diei locique huius, et mei semper memineris. E.

31 *Faciam vt huius loci, dieique, meique semper memineris*] Moris est magnas esse minas hominum meticuloforum. Specta ergo quam acriter timidus comminetur. *Huius loci, di-*

eique, meique] *Loci*, in quo laesus. *Diei*, quo caesus. *Mei*, a quo caesus. D.

32 *Miseret tui me*] Hic parasitus nunc quasi monitor Chremeti respondet. *Qui hunc tantum hominem inimicum facias tibi*] Ne nunc quidem parasitus a militis assentatione discedit. D.

Miseret tui me] Parasitus quantum potest, refregit audaciam Chremetis, et miserere se dicit, quod talem inimicum militem faciat, cum (*cui* Z.) repugnare non possit. E.

33 *Diminuat ego caput tuum hodie, nisi abis*] Rusticius dixit, *Caput tuum diminuat*, quam si diceret, *Diminuat tibi caput*. *Ain' vero, canis?*] Hoc verbo impudentibus inimicis conuicium fieri solet. Nam militare dictum est in hostem, *canis*: et apud Homerum (Il. 6, 159.) pro graui contumelia in aduersarium dicitur, velut in illo loco, *τι μὲν ἀρ' ὕμνοι Μεγάλην σόλτα, πυνύπα*. D.

Siccine agis? THR. quis tu homo es? quid tibi vis? quid cum illa rei tibi est?

35 CH. Scibis: principio eam esse dico liberam. THR. hem! CH. ciuem Atticam. THR. hui!

CH. Meam sororem. THR. os durum! CH. miles, nunc adeo edico tibi,

Ne

34 *Quis tu homo es? quid tibi vis?*] *Ἐπιτροχασμός* (*περιπλοκασμός*, edd. Venet.) figura est, ubi multa terribiliter interrogantur: ut (Aen. ix, 376.), *State viri, quae causa viae? quine estis in armis? Quove tenetis iter?* D.

Siccine agis? Ml. R. *Sic agis?* L.

35 *Scibis*] Non obsequenter, sed figurate dicitur ab irato. *Scibis*] *Et scies*, et *scibis* dicitur post productionem (*pro productione*, edd. Venet.) tertiae coniugationis. *Principio eam esse dico liberam*] Quo tollitur, *Tuam videri*. *Principio*] In tria diuisit officium defensionis suae: in assertoris, *Principio eam esse dico liberam*: in cognitoris, *Ciuem Atticam*: in fratris, *Meam sororem*. Et bonus est ordo, *Libera*, *ciuis*, *nobilis*. *Ciuem Atticam*] Quo etiam negotium potest ei fieri, qui se pro domino gessit in ciuem. *Hui*] *Hui*, *hem*, et caetera huiusmodi generis, fannae sunt aduersus eos, quibus irascimur. D.

Eam dico esse liberam] Hic iam respondetur militi repenti puellam, et primum op-

ponitur *libertas*, deinde quod *ciuis* est, tertio quod nobilissimi adolescentis *soror*: postremo edicitur militi; *ne vim faciat* in Thaidem. E.

36 *Meam sororem*] Quo constat, praesto esse defensionem puellae. *Os durum*] Quasi ex omnibus hoc sit impudentius, quod et sororem suam dicat. *Os durum*] *Os* impudens: ut contra, *mollis frontis* dicuntur, qui sunt reuerentes. *Nunc adeo edico tibi*] Ut superbe, quasi militi. Nam *edictum*, Praetoris dicitur et Imperatoris. *Miles*, *nunc adeo tibi*] *Miles*, contumeliose dixit. De iis enim est officiiis, quae suo nomine contumeliosa censentur. sicut in *Adelphis*, *Delibera hoc, dum ego redeo, leno*. D.

Os durum, Daceria intelligit de offe, ut sit exclamatio vehementer dolentis, quae grauitate superet priores, *hem* et *bui*. At vsus loquendi repugnat; nec vsquam aliter, nisi de impudentia, occurrit. Sic apud Ciceronem *ore durissimo* dicitur esse, qui plane impudens reperitur. Et Ouid. *Metam*, v, 451. *Duri puer oris et audax*. Z.

Ne vim facias vllam in illam. Thais, ego eo ad Sophronam

Nutricem, vt eam adducam, et signa ostendam haec.

THR. tun' me prohibeas,

Meam ne tangam? CH. prohibeo, inquam. GN. audin' tu? hic furti se alligat.

40 Satis hoc tibi est. THR. idem hoc tu ais, Thais?

THA. quare qui respondeat.

THR.

37 *Ne vim facias vllam in illam*] Seruauit praecepta meretricis: adeo vt meminerit, *Si vim faciet, in ius ducito hominem. Ego eo ad Sophronam*] Hoc lentius a Thaide Chremeti (Melius in Ms. B. et edd. Venet. ad *Thaidem Chremes*). D.

39 *Prohibeo, inquam*] Non satis exercitate adolescens totidem verbis dictum repetit militis. *Audin' tu? hic furti se alligat*] Gnatho occasionem finendi litigii iamdudum quaerit, ob desiderium mensae et cibi: et ideo quasi de iure consilium suggerit, hunc reum militis esse posse, qui paratus est alienam rem suam dicere, et id in iure profiteri, hoc est, apud Praetorem. Ergo *furti se alligat*, i. e. reum te efficit fraudis. Nam μεταληπτικῶς: *furtum* pro omni fraude et dolo accipimus et iniuria. *Alligat*] Astringit, illaqueat, et obnoxium facit. Omne igitur quod fraude fit, furtum est. Sic Virgilius (Aen. xi, 515.), *Furtapa-*

ro belli, id est, insidias. et (Georg. iv, 346.) *Dulcia furta*, id est, adulteria. Omne malum factum (Aen. vi, 568.), *Quae quis apud superos furto laetatus inani, Distulit in se-ram commissa piacula mortem. Furtum* duobus modis dicitur: vno, cum omne maleficium generaliter significatur: altero, cum res surrepta demonstratur. Nunc ergo *furtum*, maleficium est. D.

Audin' tu? hic furti se alligat] Dum hoc proponitur, furti tibi crimen intenditur. E.

Omnes Faerni libri antiqui, et tres ex nostris vett. habent in futuro, *prohibebo*: caeteri *prohibeo*. Vtrumuis probe. B.

40 *Satis hoc est tibi?*] Ad repetendam scilicet virginem, sumendamque iniuriae vindictam. *Idem hoc tu ais*] Id est, hoc quod Chremes, et tanquam Chremes. Et ipsam circumuenturus interrogat, quod illa intelligens malitiose ait, *Quare qui respondeat*. satis contumeliose: illud enim quaeritur, quod

THR. Quid nunc agimus? GN. quin redeamus: iam haec tibi aderit supplicans

Ultro. THR. credin'? GN. imo certe. noui ingenium mulierum:

Nolunt, vbi velis: vbi nolis, cupiunt ultro. THR. bene putas.

GN. Iam dimitto exercitum? THR. vbi vis.
GN. Sanga, vt fortis decet

45

quod difficile reperitur. Ergo non modo indignus es, inquit, cui ego respondeam: sed vix inuenies, qui te dignum responso iudicet. *Quaere qui respondeas*] Et contempsit interrogantem: et indixit inimicitias professione iracundiae, cum dixit indignum militem. D.

Per interrogationem, et delcto *hoc*, vt trochaicus constet, legendum puto, *Satis tibi est?* Sed Faernus probat Donati lectionem et rationem. B.

41 *Quid nunc agimus?*] Vide vt euauerit actio militis. Primo dixit, *Omnia prius experiri, quam armis, sapientem decet*: post, *Idem hoc iu ais, Tba is?* et postremo, *Quid nunc agimus?* Et, *Quid nunc agimus?* consilium quaerentis est. *Quid nunc agimus?*] Languidi atque defecti est. *Quid nunc agimus?*] Vbi est illud quod ait, *Primum aedes expugnabo*, et caetera. Sed vani impetus hunc exitum semper accipiunt. *Quin redeamus*] *Quin*, modo imo. Non, abeamus inquit,

sed *redeamus*: vt irritos conatus vno verbo ostenderet. D.

Pro *redeamus*, leg. *redimus*. Nam sic legitur in cod. Acad. a manu prima. Et, *quin*, si sententiam inchoat; semper apud nostrum, Indicatio iungitur, vt, *Quin taces? Quin accipis? Quin abeo*. B.

42 *Credin'?*] Ex parte consentit, qui sic interrogat. *Credin'?*] *Credere*, dubitantis est: *Certum esse*, fidentis. D.

43 *Vbi nolis, cupiunt ultro*] Plus intulit spei, non reuocando verbum quod exspectabatur, hoc est, *volunt*: sed *cupiunt*. Ergo variauit: non enim intulit, *Volunt ultro*. *Bene putas*] Hoc est, recte putas, sapis, vel intelligis. Virgilius (VI, 332.), *Mulsa putans, sortemque animo miseratus iniquam*. Vel coniciis. Vel *putas*, disputas. Vel *putas*, cogitas. D.

Nolunt, vbi velis] Acro ad Horat. lib. II. Od. 12. L.

44 *Iam dimisso exercitum?*] *Dimissi exercitus* dicitur, vel pace

45 Milites, domi, focique fac vicissim vt memineris.

S A. Iamdudum animus est in patinis. G N. frugies. T H R. vos me hac sequimini.

ACTVS

pace facta, vel vexatis hostibus. Ridicula ergo magnificentia verborum est, cum sint facta deformia. D.

Vt fortes decet milites] Quoniam pro labore satis (Forte, *pro tempore laboris satis* Z.) exactum est, vicissim id agit, vt procuret milites. E.

45 Sanga, *vti fortes decet milites, domi focique fac vicissim vt memineris*] Vt mire in coquam, qui focum curat in domo (*domi*, edd. Venet.) quia milites hi (*vix*) fortiter pugnant, qui sunt memores domorum. Vide ergo quam vtrumque comicum. Ad ineundum praelium, resque bellicas Dorax primus est: ad res domesticas Sanga, qui coquus (In vtroque libro est: *Dorax enim primus est ad res domesticas. Sanga vero coquus, qui vicissim domi focique ministerium sangebat*). *Domi focique*] *Domi* et *Foci*, genitiui sunt. Caecilius, *Decora domi*. Plautus (Trin. iv, 1, 22.), *Quamquam domi cupio, opperiar tamen*. D. *Foci et domi*] Ad cibos scilicet praeeparandos. E.

Domi focique] Priscian. lib. vi. L.

Non male ait Daceria, verbum, *memineris*, esse ipsum militare, quo Dux hortatus sit ad fortiter pugnandum. Vt apud Homerum, *μήσαο δὲ Δαρίδαο ἁλκῆς*. Z.

46 *Iamdudum animus est in patinis*] Hic aperuit causam Poeta, cur et inuitus Gnatho iret ad litem, et libens domum redeat. *Frugies*] Vtilis et necessarius: a frugibus, quae quod his fruamur, dictae sunt. Inde *fructus* et *frumentum*. *Frui* autem est vesci, a frumine, quae est summa pars gulae: a qua re, etiam bis, quae nec cibo nec poculo sunt, *frui* dicimur, *καταχρηστικῶς*: vt pote rebus venereis, et delectatione odoris, visus, auditus, et caeteris. D.

Animus est in patinis] Alexis apud Athen. Dipnos. lib. i. *ὁ νῦν γάρ ἐστι τῆς τραπέζης πλεον.* L.

Omnes nostri, praeter tres, Sangae tribuunt verba, *Vos me b. f.* Male, opinor: nam et Thraeo exit, et par est, eum praecedere. B.

ACTVS QVINTI SCENA I.
THAIS. PYTHIAS.

PERGIN', scelestâ, mecum perplexe loqui?

Scio; nescio; abiit; audiui; ego non affui.

Non tu istuc mihi dictura aperte es, quicquid est?

Virgo conscissa veste lacrumans obticet;

5 Eunuchus abiit: quamobrem? quid factum est?
taces?

P Y.

1 *Pergin' scelestâ mecum perplexe loqui?*] Nunc demum virgo vitata esse cognoscitur a Thaïde, oportune; postquam magnopere et defensa est, et retenta. Nam statim consequentur nuptiae eius et Chæreae, qui illam vitauit. *Perplexe loqui?*] Ideo *Perplexe*, quia statuerat crimen virginis celare. D.

Pergin'] Et haec coniecturali modo accusat. quippe conqueritur, an virgo vitata sit: denique argumenta colligit: *Virgo conscissa veste lacrumans obticet*. Satis plenum est. Nam si iniuria fuerat, facile loqueretur: nunc vero tacet, quae est pudoris amissio. E.

Perplexe loqui] Glossar. *Perplexe* σπουδαίως, περιπλεγμένως, σχολίως. Plautus Stich. I, 2, 18. *Vtrum ego perplexim lacessam oratione*. Et in Asinaria IV, I, 47. *Perplexabile verbum*. it. Pers. IV, 6, 26. *Corruptior duplicata oratio*. Glossar. *Tortiloquium* ανιστραμμένη ἐμιλία. L.

2 *Scio; nescio; abiit; audiui*] Mire ex dictis omnibus pauca decerpit; et ostendit quid perplexe dixerit: et stomachum saeuientis expressit. *Scio*] Flere puellam. *Nescio*] Vitiatam. *Abiit*] Eunuchus. *Audiui*] Domi hoc admissum. *Ego non affui*] Cum haec fierent. Acriter iratorum est, ea repetere, quae proxime dixerint, quibus irascuntur. vt (Aen. VII, 452.), *En ego victa situ, verique effoeta senectus*. D.

3 *Non tu istuc, &c.*] Non, est hic interrogatio. D.

4 *Virgo conscissa veste lacrumans obticet*] Haec omnia rixam esse (*fuisse*, vel, *rixasam esse*, vel, *vitiatam esse*) significant. *Virgo obticet*] *Tacemus* consilia: vt (Aen. II, 94.), *Nec tacui demens*. *Reticemus* dolores: vt, *Ne verere, ne retice*. *Obticemus* quorum nos pudet: vt in Phormione, *Heu quidnam obtices?* D.

5 *Eunuchus abiit*] Non Chærea, sed *Eunuchus*: non fugit, sed

PY. Quid tibi ego dicam misera? illum Eunuchum negant

Fuisse. TH. quis fuit igitur? PY. iste Chaerea.

TH. Qui Chaerea? PY. iste ephebus frater Phaedriae.

TH. Quid ais, venefica? PY. atqui certo comperi.

10 TH. Quid is obsecro ad nos? quamobrem adductus est? PY. nescio;

Nisi amasse credo Pamphilam. TH. hem! misera occidi;

Infelix, si quidem tu istaec vera praedicas.

Num id lacrumat virgo? PY. id opinor. TH. quid ais, sacrilega?

Istuc-

sed abiit dixit. *Quamobrem? quid factum est? iaces?*] Haec *κεῖνδρα* instantis dominae vultum habitumque demonstrant. D.

7 *Quis fuit igitur?*] Haec cunctatiue (*minatiue*. ex codd. vet.) pronuncianda sunt: aut quia intuita indicat, aut dubitat de nomine ignoti: aut trepidat per timorem: aut, ut non videatur assuuisse, cum fuerit actum: aut quia non libenter dicat eius nomen, cui irascitur. Sed ego agnosco ancillarum consuetudinem, quae obliuio-
sae sunt. D.

8 *Iste Ephebus?*] *Ephebus* nomen ad aetatem retulit, non ad facinus commissum. *Ephebus*] Cito ostendit, cur iste Eunuchus creditur. D.

9 *Quid ais, venefica?*] Reddit rursum ad iracundiam. a-

ptum conuicium et comicum in ancillas, *venefica*, *lupa*, *vipe-
ra*, et *sacrilega*, et caetera (*an
excestra*?) Certe Plautus hoc conuicio utitur Pseud. 1, 2, 82.). D.

10 *Quid is obsecro ad nos?*] Non rogantis est *obsecro*, sed dolentis. D.

Corrige, *Quid is obsecro ad me, aut quamobrem adductus est?* etc. Nam, *me*, postulatur a sensu, quia Thais aedium domina est sola. Tum, *aut*, reperitur in omnibus nostris codd. praeter vnum, ubi, ut in Bembino, abest. Denique versus causa, *adductus est*, uti habet ipse Bemb. B.

11 *Nisi amasse credo Pamphilam?*] Deest quod: ut sit, *nisi quod*. D.

13 *Num id lacrumat virgo?*] Ut supra, *Id vero serio trium-
phas*:

Istucine interminata sum hinc abiens tibi?

15 PY. Quid facerem? ita vt tu iusti, soli credita'st.

TH. Scelesti, lupo ouem commisisti. dispudet,
Sic mihi data esse verba. quid illic hominis est?

PY.

phat: pro, ob id. *Id opinor*] Callide Pythias *Opinor* dixit, cum sciat. *Quid ais, sacrilega?*] αὔξει. Nam primo *scelesti*, deinde *venefica*, postremo *sacrilega*. D.

Quid ais, sacrilega? istucine?] Quasi intendat crimen, quod neque custodierit virginem. At illa praecepto se paruisse respondet: *Quid facerem? ita vt iusti, soli credita'st*. E.

14 *Istucine interminata sum*] Satis moraliter, *Istucine inuerminata sum*: pro, Num *istuc tibi comminata sum? Istucine interminata sum, hinc abiens tibi?*] Apparet haec post Scenam esse mandata. Nam supra non meminit (Cur non? Vide III, 2, 52.): sed dixerat tantum, *Hos prius introducā: et quae volo simul imperabo: postea continuo exeo*. D.

15 *Ita vt tu iusti, soli credita est*] Dixerat enim prius Chaerea, *Edicit ne vir quisquam ad eam adeat, et mihi, ne abscedam, imperat*. *Iusti*] ἐννομὴ καὶ μεταπλάσμις, pro *iussisti*. D.

Vt tu iusti] Mf. R. *iussisti*. L.

16 *Scelesti, ouem lupo commisisti*] Bene dilatum tot occasionibus prouerbium, personae

Thaidis ascriptum est; continet enim femineam reuerentiam et meretricium sensum, redditque rursus ad minora conuicia: quia videt se esse conuictam. Et est prouerbium, *Ouem lupo commisisti*. D.

Ouem lupo commisisti] Praedam, inquit, praedatori dedisti. *Dispudet*] Valde ego hic et vehementer erubescō. E.

Scelesti] Isidorus Different. pag. 771. *Lupo ouem*] Herodot. lib. 1v. τοιγαρὺν ἔφη αὐτὸν καταλαΐψαι ὃν ἐν λύκοις. Plaut. Pseudolo 1, 2, 8. *Mauelis lupos apud oues lingere, quam bos domi custodes*. L.

Omnes quidem libri, Nonius, et Acron ad Horat. Carm. 1, 3, habent *commisisti*. Sed vt versus sit saluus; leg. *commisi*. Nimirum Thais commisit iubendo, vt Pythias parendo. Hinc sequitur *mibi, non, tibi*. Atque se *Scelestam* ipsa dicit, vt Heaut. v, 2, 17. Syrus: *Scelestus quantas turbas couicini insciens*. Deinde colloca, *Ouem lupō*; vt sit vtrumque in Arli, et in pronuntiatione fiat mora. B.

17 *Sic mihi data esse verba*] Videtur plura fuisse dictura, nisi superuenisset Chaerea.

Quid

PY. Hera mea, tace; tace obsecro, saluae sumus:
Habemus hominem ipsum. TH. vbi is est? PY.
hem ad sinistram,

20 Videſne? TH. video. PY. comprehendi iube,
quantum poteſt.

TH. Quid illo faciemus, ſtulta? PY. quid facias,
rogas?

Vide amabo, ſi non, quum aſpicias, os impudens

Vide-

Quid hominis illic eſt?] Per genitium caſum iniurioſe dicitur: per nominatiuum, honorifice. *Quid hominis illic eſt?*] Non continuo agnoſcit hunc hominem meretrix. Quia etſi adhuc Eunuchi veſte indutus eſt, attameu exuit ſpadonis inceſſum: vultum, habitumque mutauit: et praeter veſtem, totus in Chaeream rediit. D.

Sic mihi data eſſe verba] Sic me eſſe deceptam. *Quid illic hominis eſt?*] Hic intelligitur, reuerti Chaeream, adhuc Eunuchi veſte indutum, ſicuti poſt cognoscitur, et ideo miraculum fit: *Hera mea, tace obsecro, ſaluae ſumus.* E.

Reſte Faernus pro *illic* probat *illuc* ob fidem cod. Bemb. et Viſtor. B.

18 *Hera mea tace; tace obsecro*] Blande ac puellariter aridet. *Tace*] Non ſilentium indicentis eſt, ſed ſecuram facientis: vt, *Tace, egomet conueniam ipſum.* D.

19 *Habemus hominem*] *Mire hominem* dixit, vt reum. D.

Verſus gratia leg. *Siniſteram. B.*

20 *Iube comprehendi*] Pro *comprehende. Iubere* enim *velle* ſignificat. *Quantum poteſt*] Deeſt (*Hoc eſt Z.*) cito. D.

Cum omnibus fere noſtris lego, *Viden?* B.

21 *Quid illo faciemus, ſtulta?*] Subauditur *comprehenſa. Quid facias, rogas?*] Morali-ter expreſſit puellae (*forte, Poeta Z.*) ſtupentis verba, et non habentis quid reſpondeat ad ea, quae dicta ſunt. D.

Illo, praeter Donat. et Bemb. habet vnus veterrimus, et Priſcianus p. 1101. Caeteri, *Illi*; nescio an rectius. Nam Scen. ſeq. 10. occurrit, *faciet mihi.* B.

22 *Vide amabo! ſi non, cum aſpicias, os impudens videtur*] Mire ab eo quod reſpondere coeperat, ad aliud tranſit, mirata confidentiam Chaeraeae. Non, eſt impudens, inquit; non eſt, niſi ſimilis impudenti. Sic alibi, *Seueritas ineſt in vultu, atque in verbis fides.* D.

Vide amabo! ſi non, cum aſpicias, os impudens] *Amabo* dixit,

Videtur. non est? tum quae eius confidentia est!

ACTVS QVINTI SCENA II.

CHAEREA. THAIS. PYTHIAS.

APUD Antiphonem vterque, mater et pater,
 Quasi dedita opera, domi erant, vt nullo modo
 Introire possem, quin viderent me: interim
 Dum ante ostium sto, notus mihi quidam obuiam
 5 Ve-

dixit, quod semper inter Poetas nulla significatione est. Sensus autem talis: vide impudentiam, vide aspectum, quem admodum incedit. Os ergo *impudens* videtur, cum aspicias venire. Et quasi aliquid meretrix dixerit, ita subiungit, *Non est?* quasi, negas esse, quod dico? Et, hoc vt confirmet, adiungit, *Cur igitur tanta confidentia fretus incedit?* E.

23 Faerni libri omnia tribuunt Pythiae, sed plurimi nostri verba, *Non est*, Thaidi. Hanc rationem sequendam puto, sed deleta, est, vt intelligatur, videtur. Nam supra Thais *bonestum* dixerat. B.

I APUD Antiphonem vterque] Rediens in viciniam suam, causam reddit Chaerea, cur non mutauerit vestem. Oportuit autem, et de necessitate argumenti fuit, Chaeream non mutasse vestem: vt cum meretrix virginem a Chaerea vitiata[m] audiret, et eum cum turpi habitu incedentem intraretur,

eum reum vitiatae virginis putaret. APUD Antiphonem dixit, pro in domo eius. Vterque, mater et pater] Non, vterque pater, et vtraque mater, sed vterque parens: quia (qui est Z.) pater et mater. D.

APUD Antiphonem] Haec Scena iniuriarum actionem tenet. reum facit Chaeream meretrix iniuriae. at ille se veniali statu purgat dicens, se, quod fecerit, amore fecisse. At primo quidem loquitur, cur non mutata veste nunc venerit. E.

2 Quasi dedita opera domi erant] Non tam mirum, si domi erant: sed illud magis mirum, quod in ea domus parte, qua in aedes introeundum erat adolescentulo. D.

3 Vt nullo modo introire possem] Superius causa continetur, cur non mutauerit vestem: inferius autem, cur huc redierit. Quin viderent me] Quin modo, pro quo minus. D.

4 Dum ante ostium sto] Antipho-

5 Venit: vbi vidi, egomed in pedes, quantum quoco,
In angiportum quoddam desertum: inde item
In aliud, inde in aliud: ita miserrimus
Fui fugitando, ne quis me cognosceret.

Sed estne haec Thais, quam video? ipsa est: haereo,

10 Quid faciam? quid mea autem? quid faciet mihi?

TH. Adeamus. bone vir Dore, salve: dic mihi,

Aufu-

tiphonis scilicet. *Notus mihi quidam obuiam venit*] An notus, qui me posset agnoscere? an qui me nouerit, id est, amicus? D.

5 *Quantum quoco*] Deest (*Id est Z.*) *velociter*. D.

Omnes libri vett. vitiose, *Egomemet*, pro, *Ego me*. Nec magis probanda est Lolgii lectio Plautina, *Egomemet*. Nam hiatus hic est nullus. B.

6 *In angiportum*] Vide illum non vitasse sub vna claufula bis *in* dicere, *in pedes, in angiportum*. *Angiportum* dicebant vicum non peruium, viam publicam (*Angiportus ergo est via publica*, edd. Ven. cum M. H. Sed forte, *Angiportum dicebant vicum peruium, vel viam non publicam*). *In angiportum quoddam desertum*] Deest, fugiens. D.

In angiportum quoddam] *Angiportum* dicimus et angustum et tortuosum * (*In neutro Misto lacuna*. Forte exciderunt verba; *Quasi angiportum*). Nam anguis modo flectitur. E.

7 *Ita miserrimus fui fugitando*] Id est, fatigatus, lassus, et languidus sum, dum fugio. Et honesta locutio est: vt, *Miser amando, miser currendo*. D.

8 *Ne quis me cognosceret*] Nota improprie dictum, pro *Agnosceret*. D.

9 *Sed estne haec Thais, quam video?*] Iampridem ipse visus, nunc primum videt. *Haereo*] Incertus remaneo atque desigor. Primus metus adimit consilium: sed cognitio (*recogitatio*) reddit confidentiam. D.

10 *Quid mea autem?*] Colligit se rursus ad impudentiam haerea. Et vide, si non eadem est audacia in Chaerea, quae in suscipiendo facinore fuit. Et *ἐκπικτικῶς*, *quid mea autem? Quid faciet mihi?*] Opportune se confirmauit, quia si extimuisset et fugisset, nihil nuptiae promouerentur. D.

11 *Bone vir, Dore*] Hoc totum figurate dixit, vt meretrix, et subtiliter. Nam scit Chaeream esse quem alloquitur, non Eunuchum. Et hic magna oo-

Aufugistin'? CH. Hera, factum. TH. fatin' id tibi placet?

CH. Non. TH. credin' te impune habiturum?

CH. vnam hanc noxiam

Omitte: si aliam admisero vnquam, occidito.

15 TH. Num meam saeuitiam veritus? CH. non.

TH. quid igitur?

CH. Hanc metui, ne me criminaretur tibi.

TH.

casio datur meretrici adeundi adolescentis, qui habitum non mutauit: et adhuc quasi Eunuchus et seruus est. *Bone vir, Dore, salue*] Maior obiurgatio est, per hanc dissimulationem Thaidis aduersus Chaeream, quam si illum id, quod est, appellet. D.

Bone vir, Dore] Fingit adhuc meretrix illum Eunuchum esse: uti (*ut in Z.*) sic salutatum facilius tanquam subiectum et sibi deditum inuehi possit. E.

12 *Hera, factum*] Non potuit subtilius respondere Chaerea, quam accommodare se interroganti. *Satin' id tibi placet?*] Hoc potest et non figurate dici, sed aperte. D.

13 *Vnam hanc noxiam misere*] Trisyllabo nomine *Noxiam* dixit, quasi noxam. Alibi aliter (*Heaut. 11, 3, 57.*), *Dominum* dixit *extra noxam*. D.

LECTIO, *impune abiturum*, a melioribus libris repudiatur. B.

14 *Si aliam admisero vnquam, occidito*] Verba seruorum, qui-

bus nihil horribile est post praesentes plagas. Et non *Caedito*, sed *Occidito*: et non *alias* dixit (*excidit, sed aliam*), quasi illa Chaerae dixerit, *at hic irrisor est ut fugitiuus* (*Adhuc irrisor es* Mf. H. et Venet. Sed Wieling. putat, verba *Quasi — fugitiuus*, reiicienda ad finem versus 21.). D.

Si aliam admisero] Cicero pro Q. Ligario 10. *Ignoscite, iudices, errauit, lapsus est, non putauit; si vnquam postbac. ad parentem sic agi solet* &c. L.

Pro, *Omitte*, in plerisque nostris et Faerni libris est, *Amittite*. Recte. B.

15 *Num meam saeuitiam veritus es?*] Vt fugeres. D.

Versus causa leg. *Num meam saeuitiam veritus es?* CH. non. TH. non? *quid igitur?* Hoc pacto responsum Chaerae in ictu exauditur. B.

16 *Hanc metui, ne me criminaretur tibi*] Perfecte imitatus est verba fugitiuorum, quae apud dominos faciunt comprehensi. D.

Hanc

TH. Quid feceras? CH. paululum quiddam, TH.
eho paululum, impudens?

An paulum hoc esse tibi videtur, virginem
Vitiare ciuem? CH. conseruam esse credidi.

20 PY. Conseruam? vix me contineo, quin inuolem in
Capillum: monstrum; etiam vltro derisum aduenit.

TH. Abin hinc, insana? PY. quid ita vero abeam?

Gg 3

Credo

Hanc mesui, ne] Hanc, inquit, Pythiam timui, ne me reum apud te faceret. E.

17 *Ebo! paululum, impudens?]* An paululum hoc esse tibi videtur, virginem vitiare ciuem? Hic iam intelligimus, quod non Eunuchum credat esse, cum quo loquitur meretrix. Verum adhuc latet, quis iste sit. Ita quamuis ille conuictus est de vitiata virgine, adhuc tanquam seruus proponit vt dicat, *conseruam esse credidi.* E.

Ex Bemb. vno nostrum, et ratione versus pro *paululum* leg. *paulum.* Et pro *quiddam* corrige, *quid*; vt *Paulum* acuat vltimam; veluti Gr. *μικρόν τι.* B.

19 *Vitiare ciuem?]* Bene intulit *Ciuem*: quod plus est, quam *virginem vitiare.* αὐξάνει gradatim facta. *Conseruam esse credidi]* Locus erat vt diceret, *Sernam esse credidi*, sed admirabiliter *Conseruam* dixit. Et hoc ipsum miserabiliter pronuntiandum est: tanquam miserabiliter crediderit conseruam esse, quae ciuis erat, atque e-

am quasi conseruam vitiare debuerit. D.

Ne, *Conseruam*, in repetitione variet accentum; deleto, *esse*, corrige, *meam conseruam credidi.* B.

20 *Conseruam?]* Oportune stomachabatur Pythias, facta mentione conseruae. *Vix me contineo, quin inuolem in capillum]* Minae istae proprie feminarum sunt, et in se, et in alios vnguibus saeuientium: vt (Aen. IV, 673.), *Vnguibus ora soror foedans, et pectora pugnīs.* Sed *inuolem*, ab auibus tractum est: vt apud Virgilium (Aen. III, 233.), *Prædam pedibus circumuolat uncis.* Ergo hoc gestu, et dicto, et corporis motu, est adiuuandum. D.

21 *Inuolem in capillum]* Apparet more veterum intonsum esse: *Etiam vltro derisum aduenit]* Mire nunc addidit accusationem, quod non saltem fugeret. D.

22 Bentl. cum Faerno legit et distinguit: *Quid ita? vera abeam.* Z.

Credo isti quicquam furcifero, si id fecerim:

Praesertim cum se seruum fateatur tuum,

25 TH. *Missâ haec faciamus. non te dignum, Chaerea, Fecisti. nam si ego digna hac contumelia*

Sum

23 *Debeam, credo, isti quicquam furcifero*] Subauditur vero, aut *ἀπορίῃ* pronuncian- dum est (Leg. QUID ITA VE- RO? Abeam, subauditur. VE- RO autem *ἀλφ.* etc.). Sane debere dicimur poenas pro iniuria ei, cui iniurias fecerimus: quas se non debituram Chaereae ut furcifero dicit Pythias, si illi caedem intulerit in seruii habita constituo. *Si id fecerim*] Si inuolauerim in capillum eius. D.

24 *Praesertim cum se seruum*] Nihil est, inquit, quod metuum, si iniuste, aut per iniuriam aliquid fecero, *maxime cum hic seruum tuum fateatur se esse.* E.

25 *Missâ haec faciamus*] Haec scilicet iocularia et futi- lia. *Non te dignum, Chaerea, fecisti*] Artificiose meretrix ab eo quod licuit, ad id quod oportuit, transit: nec tractat quid sit legitimum (*licitum*), sed quid honestum. Itaque totam illam partem facti accu- sandi omittit, et ab accidenti- bus (*succedentibus*, edd. Ven.) personae adolescentis obiurgat. Scit enim, vno verbo obitari

posse, *Licuit mihi*, in domo me- retricia scilicet: ne videatur ir- rationabilis, audacia illa inge- nui a Poeta inducta est. *Non te dignum*] *Dignum*, pro digne. aut deest *facinus*: ut sit, *non te dignum facinus fecisti*. Mira accusatio mixta laudi et blandi- mento. D.

Missâ haec faciamus] Hic iam meretrix, sublata simulatio- ne, accusat adolescentem iniu- riarum, dicens, quod non di- gnum factum adeo fecerit, etsi digna pati potuerit ipsa. Ex- primit deinde quid incommo- di sibi euenerit ex vitiata vir- gine, quod non possit suis il- lam, uti decreuerat, reddere, et maximum beneficium et per- petuam gratiam collocare. E.

26 *Nam si ego digna hac contumelia sum*] Deest, et, ut sit ordo: *Nam etsi maxime*. Et bene additum est *Maxime*, ut appareat, quod etsi digna pati sit meretrix, non tamen maxi- me digna pati Thais est (Leg. *Quod, etsi maxime digna pati sit, ut meretrix, non tamen pasi- digna a tali*). D.

Si ego digna hac] Hieronym. aduerl. Rufin. *Nonne etiam si ille dignus esset contumeliis, tu facere non deberes?* L.

Sum maxime, at tu indignus qui faceres tamen.
Neque aedepol, quid nunc consilii capiam, scio
De virgine istac: ita conturbasti mihi

- 30 Rationes omnes: vt eam non possim suis,
Ita vt aequom fuerat, atque vt studui, tradere:
Vt solidum parerem hoc mihi beneficium, Chaerea.

CH. At nunc dehinc spero aeternam inter nos
gratiam

Fore, Thais: saepe ex huiusmodi re quapiam, et

G g 4

35

27 *At tu indignus qui faceres tamen*] Recte dixit. Quatuor enim sunt modi in huiusmodi rebus: ita vt aut vterque indignus sit: aut alter dignus, alter indignus: aut contra. D.

28 *Neque aedepol, quid nunc consilii capiam scio de virgine istac*] Intelligit Thais amari virginem ab hoc: et ideo sic ait, vt conciliet nuptias. Nam satis signi est, quod Eunuchi habitum propter hanc sumsit. Et vide quemadmodum ad captionem nuptiarum res eant: quod tamen dicere non audet Thais: sed ostendit (*Transcat; vt, quod dicere non audeat Thais, ostendas* etc. edd. Venet.) adolescenti coniecturis, quem tentat, sciens amantem virginem: et viam ostendit petendae sibi vxoris. D.

30. Pro non, repone ne, ob autoritatem sex codd. vett. B.

31 Pro *isque leg. isaque*. Nam, *isa isaque*, saepius. And. III, 3, 18. B.

32 *Hoc mihi beneficium, Chaerea*] Blande nomen repetitum est, Chaerea. D.

33 *At nunc dehinc spero*] Nunc iam Chaerea vera veris aequiparans, recedit a iocularibus. D.

At nunc dehinc] Defensionem adolescens sub promissione inchoat: dicit enim *aeternam ex hac re futuram gratiam*. Hoc enim intelligi vult, quod illam sit ducturus vxorem. Denique adiecit: *Saepe ex huiusmodi re quapiam, et malo principio magna familiaritas conflata est*. Frequenter, inquit, ex tali re aliqua et initio non bono, ad familiaritatem maximam concordiamque peruentum est. *Huiusmodi re quapiam*] Comico loquendi stilo *quapiam*, aliquam intelligimus. E.

34 *Saepe ex huiusmodi re*] Hoc est, turbulenta. *Quapiam*] Quacunque, vel aliqua. D.

35 Malo principio magna familiaritas

Conflata est. quid si hoc quispiam voluit Deus?

TH. Equidem pol in eam partem accipioque, et volo.

CH. Imo ita quaeso. vnum hoc scito: contumeliae

Non me fecisse causa, sed amoris. TH. scio.

40 Et pol propterea magis nunc ignosco tibi.

Non adeo inhumano ingenio sum, Chaerea,

Neque

35 Et si sex codd. habent, *Ex malo*, tamen leg. *Malo ex*. quia apud Terent. liquescunt saepe vocales ultimae, praesertim cum eadem geminantur. B.

36 *Quid si hoc quispiam voluit Deus?*] Pleraque repentinis impulsionibus nata, mirisque prouentibus, deo adscribi solent: vt (Aen. II, 632.), *Descendo, ac ducente deo flammam inter et hostes Expedior*. Et (Aen. III, 715.), *Hinc me digressum vestris deus appulit oris*. Et Sallustius, *Vt tanta repente mutatio non sine deo videretur*. *Quid si hoc quispiam voluit Deus?*] Vult Amorem intelligi deum. D.

Quid si hoc quispiam voluit Deus?] Libanius progymnasm. contra homicid. pag. 41. *καλως τις ἡτληθεὶς ἁδικεῖν μὲν, ἀλλ' ἔχει παραίτησιν ἐβιάσθη γὰρ ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, καὶ πρὸς τὸν ἔργου δύναμιν ἀνταρτεῖν οὐκ ἔνδοξον*. Plautus Aulul. IV, 10, 7. *Deus mihi impulsor fuit, is me ad illam illexit*. L.

37 *Equidem pol in eam partem accipioque et volo*] Vt ae-

terna inter vos sit gratia, et ex malo principio compleatur magna familiaritas. *Ei volo*] Euenire subauditur: et est *εὐλαχέως* tertia. D.

Equidem pol in eam] Intelligit meretrix quid sibi ab adolescente dictum sit, et ideo adiecit, hoc quidem accipio ex dictis tuis, quod vehementer desidero. E.

38 *Imo ita quaeso*] Vtrum meretricem, an deos quaeso? vtrumque enim accipi potest. *Vnum hoc scito*] Vnde hoc sciat Thais, inepte quaeritur, quum ipsa res clamet, nunquam hanc conditionem subiturum Chaeream, vt pro Eunucho etiam seruo, se fingeret sine amoris impulsu. D.

Vnum hoc scito] Hic illa defensio, quam venialem supra diximus. E.

40 *Nunc ignosco tibi*] Quod culpa non sit hominis, sed amoris. D.

41 *Non adeo inhumano ingenio sum Chaerea*] Hoc est, immitis non sum, quantum putas (*Tam im. n. s. quam tu p.*):

vt,

Neque ita imperita, vt quid amor valeat, nesciam.
 CH. Te quoque iam, Thais, ita me Di bene a-
 ment, amo.

Py. Tum pol tibi ab istoc, hera, cauendum intelligo.

45 CH. Non ausim. Py. nihil tibi quicquam credo,
 TH. desinas.

CH. Nunc ego te in hac re mihi oro vt adiutrix fies;
 Ego me tuae commendo et committo fidei;

Gg 5

Te

vt, *Non obrusa adeo gestamus pectora Poeni* (Aen. 1, 567.). D.

Non adeo inhumano] Quoniam meretrices ab amatoribus suis quasi quasdam exigant poenas, ideo se purgat, vt dicat, non tam inhumano ingenio se esse, vt, amor quid sit, ignoret. E.

Cum plerique codd. habeant, *Sum ingenio*, reponendum censeo, *N. a. i. ego sum ing.* B.

42 *Neque tam imperita*] Id est, non experta. *Vt quid amor valeat, nesciam*] Non inhumana, quia homo; non imperita, quia meretrix. Et *neque tam imperita* inquit: quasi dicat, Neque tam pudica sum; vt, quid amor valeat, nesciam. D.

43 *Te quoque iam, Thais*] Bene quoque: non enim iam hanc ita amat, vt negligat illam: sed hanc illius causa. D.

44 *Pol tibi ab istoc, hera, cauendum*] Facete, tanquam qui soleat capillum et vestem eius conscindere, quam ama-uerit. D.

Tres codd. vett. recte habent, *Tum pol ab istoc tibi, hera, cau.* etc. B.

45 *Non ausim*] Pro, *non audebo*: et est verbum huius temporis tantum. *Non ausim*] Vtrum propter aetatem? an propter fratrem suum Phaedriam potius? *Nibil tibi quicquam*] *παρῆλλον* quartum. aut nihil, pro non.. *Desinas*] Pro eo quod est, *desine*. aut deest *fac*: vt sit, *fac desinas*. D.

Non ausim] Quoniam Pythias dixerat, timendum esse dominae Chaeream, hoc est, ne quam vim pateretur, respondit ille, non audeo. scit enim fratris amicam esse. E.

47 *Ego me tuae commendo et committo fidei*] Satis amatorie, vt appareat nunc maxime captum Chaeream, ac mancipatum virgini. *Commendamus* nos cognitis: *Committimus* ignotis. Ergo *αὐτῆς* est maioris officii, fideique circa Thaidem. D.

Te mihi patronam capio, Thais; te obsecro;
Emoriar, si non hanc vxorem duxero.

50 TH. Tamen si pater. CH. quid? ah volet, certo scio:

Ciuis modo haec fit. TH. paululum opperirier
Si vis: iam frater ipse hic aderit virginis:
Nutricem arcessitum iit, quae illam aluit paruolam:
In cognoscendo tute ipse aderis, Chaerea.

55 CH. Ego vero maneo. TH. vin' interea, dum
is venit,

Domi

48 *Te mihi patronam capio*] *Te* adiectum, vim habet, et ex animo supplicantis habitum adolescentis ostendit. D.

In quibusdam libris Donati est *cupio*; sed cum *capio* in omnibus Terentii codd. repariatur, id retinendum censemus. B.

49 *Emoriar, si non hanc vxorem duxero*] Vide amatorem adolescentulum, cui in ipso flore nihil dulcius vita est, ipsam despiciere, si sibi vxor non datur. D.

50 *Tamen si pater*] Ἐάντις, aut ἀποδείκνυσθαι secunda. *Quid? ab volet, certo scio*] *Quid?* deest dicat. Sed ista omnia ad confirmationem valent. D.

Tamen si pater] Pendens haec oratio sensum plenum habet: tamen si voluerit pater. Sed continuo cum hoc intellexisset adolescens, respondit, *quid? volet, scio; ciuis modo haec fiet*. Apud Athenas (*Atbenienses* Z.) dedecoris maximus erat,

non ciuem ducere vxorem. Unde et in Andria Simo ita loquitur: *Adeon' est demens? ex peregrina?* E.

Distingue ita: *Tamen si pater quid.* CH. *ab volet, c. f.* ut And. y, 4, 47. *Pater* ultimam acuit, ob sequens Encliticon *Quid.* B.

51 *Ciuis modo haec fit*] Mire hic in votum conuersum est, quod timere potuit, non ducturus vxorem. D.

Paululum opperirier] Exspectare. E.

52 *Paululum opperirier si vis, iam frater ipse hic aderit virginis*] Adeo cito probari potest. D.

55 *Ego vero maneo*] Modo vero consentientis est aduerbium, alias confirmantis, alias coniunctio, alias particula ironiam iuuans: ut (Aen. iv, 93.), *Egregiam vero laudem et spolia ampla refertis Tuque puerque suus.* D.

Alii

Domi opperiamur potius, quam hic ante ostium?

C H. Immo percupio. P Y. quam tu rem actura, obsecro, es?

T H. Nam quid ita? P Y. rogitas? hunc tu in aedis cogitas

Recipere posthac? T H. cur non? P Y. crede hoc meae fidei,

60 Dabit hic aliquam pugnam denuo. T H. au, tace obsecro. P Y.

Alii libri cum habeant, *dum is venit*, alii, *dum venis is*; nos cum Faerno sequimur lectionem Bemb. ubi, *is*, plane abest. Caeterum *visne* melius putamus, quam *vin*. B.

56 *Domi opperiamur potius, quam hic ante ostium?*] Non ignara illecebrarum meretrix, non solum Chaeream retinet: verum etiam vocat, ubi virgo est. Et satis callide interrogat an velit: quasi nesciat velle. D.

57 *Immo percupio*] Amatorie, non *Volo*; sed *Percupio*. D.

Immo percupio] Cupit adolescens ut ingredi vellet domum, quoniam illic ea puella est, quam videre desiderat. Sed hoc intellexit Pythias et propugnat dicens, *Quam tu rem actura, obsecro, es?* E.

58 *Hunc tu in aedis*] Pro-nomen in his plus valet, quam accusatio (*appellatio* Z.). *Hunc tu in aedis cogitas?*] Mire: cum illa iam vejit, *Cogitas* dixit, volens ut recogitet. *In aedis cogitas recipere posthac?*] Per ancillae verba vult ostendere (*Forse, Poeta ostendit* Z.),

quam sit tractandorum adolescentium perita meretrix. D.

59 *Posthac?*] Post hoc factum, post hanc audaciam. *Crede hoc meae fidei*] Puellariter dixit, *Meae fidei*. D.

60 *Dabit hic aliquam pugnam denuo*] Pro stupro: ut (Aen. xi, 736.), *At non in Venerem segnes, nocturnaue bella*. Ut, *Vereturque bella et ingens facinus*. Ut Lucilius, *Vicinus, o socii, et magnam pugnaum pugnam*. *Dabit*] Autem proprie pro inducet: ut (Aen. xii, 453.) *magnam dabit ille ruinam*. *Au, tace obsecro*] *Au* interiectio est perturbatae mulieris: ut apud Graecos *ai*. D.

Dabit hic aliquam pugnam] Proprium verbum est, et familiare ad exprimendum semper, (*celere* Z.) cum aliquid fieri dicitur. Ut (Virg. Ge. iii, 265.), *imbelles dans praelia cerui*, et hic, *dabit aliquam pugnam*. E.

Dabit hic aliquam pugnam] Plaut. Bacchid. ii, 3, 39. L.

Bentl. collocat ita: *Dabit hic pugnam aliquam etc.* B.

PY. Parum perspexisse eius videre audaciam,

CH. Non faciam, Pythias. PY. non pol credo, Chaerea,

Nisi si commissum non erit. CH. quin, Pythias, Tu me seruato. PY. neque pol seruandum tibi

65 Quicquam dare ausim, neque te seruare: apage te.

TH. Adest optume ipse frater. CH. perii hercle; obsecro,

Abeamus intro, Thais: nolo me in via

Cum hac veste videat. TH. quamobrem tandem? an quia pudet?

CH.

61 *Parum perspexisse eius videre audaciam*] *Parum si uisita est.* Et non *Sensisse*, sed *Perspexisse* dixit: ut iam non sit experienda illius audacia, quae sit perfecte cognita. D.

Lege, *Parum perspexisse eius mihi v. a.* Sic enim Plaut. Mil. 1, 6, 72. ubi est, *despexisse*, et ita *respexisse* aliquoties occurrit. B.

62 *Non faciam, Pythias*] Bene et moraliter appositum, *Pythias*. D.

Non pol credo] Verbis talibus fidem non habeo, neque, quod dicit, fieri credo, nisi fuerit factum. E.

63 *Non pol credo, Chaerea, nisi si commissum non erit*] Ioculariter, ut ille, *Pythias* dicit: ita haec *Chaerea*. *Quin, Pythias*] Iterum nomen uultuose est additum. *Quin*, pro imo. D.

64 *Neque pol seruandum tibi quicquam dare ausim*] Totum

garrule et gesticulose, ut puellam cum adolescentulo fabulari videas. D.

66 *Adest optume ipse frater*] *Optume*, oportune. Et non est additum, cuius frater: utpote in re manifesta. D.

Perii hercle] Ex (*Et Z.*) hoc exprimitur quod supra dixit, *Immo percupio*. Viso enim Chremete noto et nobili viro, vehementer erubescit, quod cum Eunuchi veste sit. E.

67 *Nolo me in via cum hac veste videas*] Subtiliter adolescens, quia nihil profecerat dicendo, *Percupio*, inuenit causam, qua tandem ingredi possit. D.

68 *Quamobrem tandem?*] Pro *tamen*. Interrogatio haec increpationem continet impudentissimi facti. *An quia pudet?*] Haec interrogatio irrisuonis plena est in eum, quem nihil pudet. D.

Сн. Id ipsum. Py. id ipsum? virgo vero. Тн.
i prae, sequor.

70 Tu istic mane, vt Chremem introducas, Pythias.

ACTVS QVINTI SCENA III.

PYTHIAS. CHREMES. SOPHRONA.

QUID? quid venire in mentem nunc possit
mihi?

Quid

69 *Id ipsum?*] Hoc veluti molesto (forte, *moeſto*) vultu dicitur: adeo vt imitetur dictum, vultumque eius Pythias. *Virgo vero!*] *Vero εἰρωνικῶς*: nam *εἰρωνεία* est, vt (Aen. iv, 93.), *Egregiam vero laudem. Virgo*] Quali qui minime pudicitiae statum ac verecundiae virginalis veneretur. *I prae, sequor*] Manifestum est, cur meretrix docta capiendorum iuuenum, praeire velit Chaeream, et in consequendo ipsa sit tardior. Vult enim liberum sine arbitris cum puella esse colloquium, et licitum amorem. Nisi forte putamus Terentium haec sine causa fecisse, qui sit (*fuit*, vterque cod.) artificiosissimus Poeta. Nam neque ipsa ingreditur cum Chaerea, neque ingredi simul permittit Phaedriam (*Pythiam*, recte in edd. vet.). D.

Id ipsum? virgo] Quidam intelligunt, confusus es quasi virgo: erubescis ex veste, et confusionem pateris, quam virgo patitur, quam vitasti. Et

rursus est quasi admonitio, vt et pudori non sit, quod ista veste indutus est; siquidem vitauit virginem. *I prae, sequor*] Antecede, ego te sequar. E.

Pro, *sequar*, leg. *sequor*, ob codd. et quod Thais vna cum Chaerea egreditur e Scena. B.

70 *Tu istic mane, vs Chremem introducas*] Relicta est Pythias ob multas causas: et in primis, vt possit per eam delusus Parmeno pauore suo senem compellere, ingredi ad meretricem, et praesentem fieri ad confirmandas nuptias. D.

I *Quid? quid venire in mentem*] In hoc loco cogitantis disputatio est apud se ipsam Pythiae, quatenus Parmenonem dolo possit vlscisci. D.

Quid? quid venire] Haec Scena consilium quaerentis ancillae tenet, quemadmodum se possit vlscisci. Deinde admonitionem, vt Chremes cum nutrice ingreditur. E.

Quidnam? qui referam illi sacrilego gratiam,
 Qui hunc supposuit nobis? CH. moue vero ocus
 Te, nutrix. SO. moueo. CH. video, sed nihil
 promoues.

5 PY. Iamne ostendisti signa nutrici? CH. omnia.
 PY. Amabo, quid ait? cognoscitne? CH. ac
 memoriter.

PY.

2. *Quidnam?*] Sic Cicero (Verr. iv, 3.), *Sed earum rerum artificem, quem? quemnam? recte admones, Polyclezum esse dicebant. Qui referam?* Qui, quomodo, vel vt. D. Omnes fere codd. collocant, *referam sacrilego illi.* B.

3 *Qui hunc supposuit nobis?*] Proprie *supposuit.* Nam vt *subduci* dicuntur, quae nolimus amittere, ita *supponi* quae non desideramus. Sic Plautus (Casin. Grex versu 7.), *Ei pro scorto supponetur bircus vnctus nausea.* Moue vero ocus *ze, nutrix*] Vero, pro interiectione posuit stomachantis. D.

Qui hunc supposuit] Frequentes huiusmodi suppositiones ab antiquis introducuntur: sed frequentiores in Comoediis, quam Tragoediis. Vlpianus ad illum Demosthenis locum κατὰ Μειδία. τὰς ἀπορήτους ὥσπερ ἐν τραγῳδίᾳ, τὰς τῶν γονάς] πλείους, inquit, εἶναι ἐν ταῖς κωμῳδαῖς ὑποβολμαῖσι, ἢ περ ἐν ταῖς τραγῳδαῖς. Itaque sic in Plauti Truculento meretrix alienos dolores sibi supposue-

rat, Stratophanem militem dolis vt ductaret. In Capteiuus. Cateru. 2. — *neque vlla amatio, nec pueri suppositio. Moue vero ocus*] Sic κινεῖν apud Theocrit. Idyll. xv, vers. 29. — κινεῖ δὲ, φέρε θάσσον ὕδαρ. L.

Lege, *supposuit*, versus gratia. Plautus saepe, *exposuit*, *deposuit.* B.

4 *Video, sed nihil promoues*] Hinc est illud Virgilianum (Aen. iv, 641.), *Illa gradum celerans studio properabat anili.* Scilicet non re celerat, sed studio. *Promoues*] Proficis. D.

Nihil promoues] Expressit tardos gradus ancillae ambulantis. Motum, inquit, corporis video, sed itineris nulla progressio est. E.

Te, nutrix] Mf. R. *moue vero ocus, Genetrix.* L.

6 *Amabo, quid ait? cognoscitne?*] Exhibitum spectatori est, quid post Scenam geratur, id est, agnitio puellae. *Ac memoriter*] Plus intulit quam interrogabatur: nam magna sunt signa, in quibus anilis memoria non errat. *Ac memori-*
ter]

Py. Bene aedepol narras: nam illi faueo virgini.
Ite intro: iamdudum hera vos expectat domi.

Virum bonum eccum Parmenonem incedere

10 Video. vide vt otiosus it, si Dis placet!

Spero me habere, qui hunc meo excruciem modo.

Ibo intro, de cognitione vt certum sciam:

Post exhibo, atque hunc perterrebo sacrilegum.

ACTVS

zer] Responſionis breuitas at-
tulit compendium perquirenti,
ne plura interrogaret. D.

7 Nam illi faueo virgini] Quasi dicat, illi faueo, non Chaereae, et simul causa est, cur illum vlcisci cupiat: quia scilicet multum illi fauet. D.

9 Virum bonum] Eleganter, Eccum Parmenonem incedere video] Res odio dignior, nouitate scilicet incesſus. D.

10 Vide vt otiosus it] Inuidet illi securitatem, quem sollicitum redditura est: non enim vlla alia erit vindicta post, praeter istam. Vide vt otiosus it] Vultu dicit, et gestu eum esse securum. Et mire Poeta laetum describit, vt repente ostendat esse commotum. Si Dis places!] Proprium est exclamantis propter indignitatem alicuius rei. D.

Vide vt otiosus] Attende, inquit, vt securus Parmeno ambulat, et otiosus. E.

11 Spero me habere] Pro habizuram. aut spero pro credo, more suo. Meo modo] Id est, vt volo. D.

Spero me habere] Credo iam

me repperisse consilium, quemadmodum istum tormentis afficiam, et cruciem pro mea voluntate. E.

Vt meo in ictu acuatur, sequor ordinem, qui hunc excruciem meo modo, qui reperitur in cod. vet. Prisciani pag. 1143. B.

12 Ibo intro, de cognitione vt certum sciam] Eleganter, defatigare Parmenonem non necessarium putat, sed ex occasione. Nam post eum (Nam prius, ed. Argent.) dicit se ire intro: exitura autem, vt ipsum in timorem coniciat. D.

Ibo intro] Pergam intro, vt cognoscam an puella cognoscatur. E.

De cognitione] Cognitiones siue agnitiones crebrae in Comoediis: quod Placid. Lactantius obseruauit in Stat. Theb. libr. v, 718. Mire, inquit, Comoediae contigis agnitio filiorum. Vidend. Aristoteles περί ποιητικής. L.

13 Cum Faerno reponendum puto, Post exeo, vt supra 111, 2. Simul imperabo. postea continuo exeo. B.

ACTVS QVINTI SCENA IV.

PARMENO. PYTHIAS.

REVISOR, quidnam Chaerea hic rerum
gerat.

Quod si astu rem tractauit, Di vostram fidem!

Quantum, et quam veram laudem capiet Parmeno!

Nam ut mittam, quod ei amorem difficillimum, et

5 Carissimum ab meretrice auara: virginem

Quam

1 *Reuiso quidnam Chaerea, &c.] Astu, pro astute, modo aduerbium est; alias nomen: ut, An in Astu venis? D.*

Reuiso, quidnam] Haec Scena allocutionem tenet serui gloriantis, quod consilio tantum beneficium dederit, uti amorem ei difficillimum explicauerit, cuius partes enumerat, quod *eum confecit sine molestia, sine sumtu, sine dispendio.* Illud maxime prouidisse gloriatur, *ut adolescens meretricum ingenia moresque cognosceret, ut, cum cognouisset, semper odisset.* E.

2 *Di vostram fidem]* Modo non inuocantis est, sed admirantis; et est figura *ἐπιμονή* per *ἐκφώνησιν* facta. D.

Quod si astu] Seruius in Virgil. Aeneid. XII, 694. L.

4 *Nam ut mittam, quod et amorem difficillimum et carissimum]* Quam dicere deberet, quod ei amorem et difficillimum et carissimum confeci: primo quasi oblitus dicti superioris,

transit ad virginem: deinde addit causam ex abundantia. Quod si dixisset, *amorem confeci*: posset intelligi *confeci*, expediui, perfeci. At vero *virginem confeci*, quid intelligemus, nisi hoc vnum, quod insultat Parmeno confectam virginem: quasi dicat superatam atque deuictam? Nam proprie hoc verbum conuenit gladiatoribus iis, qui grauissimis vulneribus occubuerunt. Sic Cicero in Catilinam (II, II.) *Gladiator illi confectus et saucio.* Conuenit ergo seruilibus verbis, et velut iocose verniliterque iactanti, rem confectam esse in puella virgine, et non exhibere Chaereae damnum vel negotium. D.

Pro *omittam* recte Bemb. et duo vett. e nostris habent *mittam.* B.

5 *Ab meretrice auara: virginem quam amabat]* *Ἀποσιδήσει* secunda. *Difficillimum*, quia virginem quam amabat: *Carissimum*, quia a meretrice auara

Quam amabat, eam confeci sine molestia,
Sine sumtu, sine dispendio. tum hoc alterum,
Id vero est quod ego mihi puto palmarium,
Me reperisse, quo modo adolescentulus

- 10 Meretricum ingenia et mores posset noscere:
Mature ut quum cognorit, perpetuo oderit.
Quae dum foris sunt, nihil videtur mundius,
Nec magis compositum quicquam, nec magis elegans:

Quae, cum amatore suo quum coenant, liguriunt.

15

auara (Leg. Difficillimum, quia a meret. auara. Carissimum, quia virginem quam amabat). D.

Hunc et seq. versum emenda ita: *Carissimum, a meretrice auara virginem Quo amabat, eum confeci* etc. Nam ita habes, quod Donatus de verbo, *confeci*, postulauit. Deinde Eugraphius quoque legit eum. B.

8 *Id vero est*] *Verò*, nisi ornatuum esset, nihil significaret (cur non? nam signif. habet dubie, nimirum, et omnino habet vim affirmandi. Z.) *Palmarium*] Palma dignum. D.

Puto esse palmarium] Hoc est, quod ego arbitror mihi esse gloriosum, ibi palmam debere sumi. E.

Puto palmarium] Glossar. *Palmarium* ἀξιοπρόν. Priscian. lib. 2. L.

10 *Meretricum ingenia*] Optime, non *meretricis* dixit, sed potius *meretricum*. D.

11 *Mature*] Cito et ante tempus. *Vt cum cognorit*] Suauiter non; *Nouerit*, sed *Cognorit*, dixit: quod est plenae perspicaciae. *Mature ut cum cognorit*] Bene addidit *Mature*. Fere enim cito cognouisse obfuit: sed id ad illecebram fuit quod * cognitus est cito (For- te, *Fere enim sero cogn. obfuit*; quippe id ad ill. fuit, quod nimis cognitum est sero. Z.). D.

12 *Quae dum foris sunt*] Apud amantes scilicet. *Nihil videtur mundius*] Bene *Videatur*: non enim sunt. D.

13 *Nec magis compositum quicquam*] Bona varietas. Nam haec omnia per *magis* aduerbium profert: nec omnia per comparatiuum gradum. *Nec magis elegans*] More suo, ne diceret compositius aut elegantius: ut supra, *Hoc nemo suis minus ineptus, magis scuerus*. D.

14 *Quae cum amatore suo quum coenant*] Vnum *Cum*, Hh prae-

- 15 Harum videre illuuiem, fordes, inopiam,
 Quam inhonestae solae sint domi, atque auidae cibi:
 Quo pacto ex iure hesterno panem atrum vorcent.
 Nosse

praepositio est: alterum coniunctio. et dicitur haec figura λεπτότης. *Liguriunt*] ἀπὸ τῆς λυγροῦ, quod secundum Graecos suauiter intelligitur. *Ligurire* dicitur, qui eleganter et more fenum multo fastidio suauiora quaeque degustat. D.

Ligurriunt] Vt supra dixi, leuiter cibos tangunt. cui contrarium *abligurrire*, quod significat absumere. E.

Cum amatore suo quum coenant, liguriunt] V: C. *Cum amatores suos vocant, lig.* quae lectio non mala. *Liguriunt*, λυγνύουσι. Et *Ligurius*, gulosus, *castillo* ληκος. Gloss. L.

Illud suo, recte Faernus eiecit. Sed versum totum esse spurium multis de causis existimo. Primum enim *Ligurrire* semper secundam producit, nec potest, qui est error Donati, proficisci a gr. λυγρὸν, quod de suauitate soni tantum dicitur, nunquam de sapore. Deinde *ligurrire* significat, edacem esse, cibi auidum; quod vero a sensu huius loci abhorret. Tum *coenant* hic acuit ultimam, satis inuenisse. Adde, quod *Amatore suo*, stulte sit dictum pro *Amatoribus suis*: illud enim de vna dicitur, non de pluribus. B.

Meretricis foris coenantis

mores egregie expressit Lucianus in loco, quem dudum laudauit Daceria, in Dial. Crobylae et Corinnae: Ἦν δὲ ποτε καὶ ἐπὶ λῶν ἐπὶ δειπνον λαβῆσα μίσθωμα, ἔτε μεθύσκειται, καταγέλαστον γὰρ, καὶ μισῶσιν οἱ ἄνδρες τὰς τοιαύτας, ἔτε ὑπερεμφορεῖται τῷ ὄψῳ ἀπειροκάλως, ἀλλὰ προσάπτεται μὲν ἄκροις τοῖς δακτύλοις, σιωπῇ δὲ τὰς ἐνδόσεις ὡς ἐπ' ἀμφοτέρω παραβύεται τὰς γνάβδας· πίνει δὲ ἡρέμα, ἔ χαλδὸν, ἀλλ' ἀναπαυομένη. Cf. Heaut. III, I, 48. Z.

15 *Harum videre ingluuiem*] Ordo erat, *Harum videre ingluuiem, fordes, inopiam, quam inhonestae solae sint domi*: id est, cum solae sint, vt inhonestae, atque auidae cibi: quae quum foris sunt, coenant scilicet. D.

Pro, *ingluuiem*, i. e. cibi auiditatem, legi debere *illuuiem*, seu, *inluuiem*, et codd. bonorum auctoritas, et sensus ratio suadet. Nam non modo *illuuiem* et *mundities* sibi solent opponi, sed et cum sequatur *auidae cibi*, ad vitandam tautologiam, praefendum est *illuuiem*. B.

17 *Quo pacto ex iure*] Ex pro *cum* positum est, aut deest *madidum*, aut *maceratum*, aut *emollitum*. Nam apparet et sordidum esse, et quasi atrum durumque panem, qui ex iure hester-

Nosse omnia haec, salus est adolescentulis.

P v. Ego pol te pro istis dictis et factis, scelus,

20 Vlciscar: vt ne impune in nos illuseris.

Proh fidem deum! facinus foedum, o infelicem adolescentulum!

O sce-

hesterno sit comedendus. Cui contrarium Sallustius (Iug. 44.) posuit, de deliciis militum loquens, *Panes enim in dies mercari*, inquit. *Ex iure besterno panem atrum vorant*] Hoc est, vt quidam volunt, ex antiquitate mucidum: quasi dicat, panem mucidum hesterno iure accipientes deglutunt. D.

Quo pacto ex iure] Expresfit meretricum sordes. Si quidem praeter caetera et *ius* dixit *besternum*, (quod significat aquam pinguem) quod ab amatore tulerunt; aut domi fuerit ac remanserit, quod foris coenauerint. E.

18 Lege, *salusi est*, vti suauitas soni, et linguae ratio postulat. B.

19 *Ego pol te pro istis dictis et factis, scelus, vlciscar*] Miro artificio Poetae, et ab initio non placatur Pythias, nec in gratiam reddit Chaeraeae. Et insuper nunc mire a Parmenone irritatur magis: vt per eam Parmeno terreatur, et per Parmenonem ingredi ad Thaidem cogatur senex: et demum per senem nuptiae confirmantur. Haec ergo artificibus et eruditis, caetera spectatoribus Poeta exhibet. D.

20 *Ne impune in nos*] Ne sine poena nobis iniuriam feceris. E.

Dele, in, cum duobus codd. Sic enim *illudere* occurrit Heaut. iv, 4, 19. et Phorm. v, 8, 22. B.

21 *Proh fidem deum*] Vim magnam ostendit, deorum implorans fidem: quasi in hoc negotio nihil possit (*profit*, cod. vterque) humanum consilium. *Proh fidem deum*] Simulata perturbatione sui, Parmenonem terret Pythias. *Proh fidem deum*] Haec singula pronuncianda sunt pauide et attonito vultu. *Foedum*] Crudele. Sallustius (Catil. 15.), *Foedi oculi*. O *infelicem adolescentulum*] Plus est, miseriam adolescentis dicere (*Plus est, miserreri iam adolescentis*, Ml. H. Si quid mutandum est, lege, *P. e. de miseria* etc. 7.) Pythiam, quam irasci ei. D.

Pro deum fidem!] Dum progreditur Pythias, fingit adolescentem Chaeream intus captum, et pro moeche deprehensum, quo facilius Parmeno terreatur. E.

Omnes libri, excepto Bem-bino, collocant, *Proh deum fidem*. Hh 2

O scelestum Parmenonem! qui istum huc adduxit, PAR. quid est?

PY. Miseret me: itaque ut ne viderem, misera huc effugi foras.

Quae futura exempla dicunt in eum indigna? PAR. o Iuppiter,

25 Quae illaec turba est? numnam ego perii? adibo. quid istuc? Pythias?

Quid ais? in quem exempla fient? PY. rogitas, audacissime?

Perdidisti istum, quem adduxi pro Eunuchio adolescentulum,

Dum

dem. recte. Servius ad Aen. II, 502. sic laudat; *Prob deum atque hominum fidem*. B.

Ab hoc versu novam exorsa est scenam Daceria. Z.

22 O scelestum Parmenonem] Ut verba sunt, periit profecto miser adolescens, quum in eodem peccato irascitur Parmenoni Pythias, non Chaeraeae. D.

23 Miseret me] Haec omnia quasi secum loquitur: et fingit se nescire, quod assistat Parmeno. D.

24 Quae futura exempla dicunt in eum indigna?] Graues poenae, quae possunt caeteris documento esse; exempla dicuntur. In eum indigna?] Modo per indigna, foeda, crudeliaque significat. Ut Virg. (VI, 162.) — *atque illi Misenum in litore sicco, Ut veneret, vident indigna morte peremptum*. D.

Exempla] Exemplum dicit

gravem poenam, scilicet quae caeteris esse possit ad exemplum: nam alias dicit, *utrumque in te exempla edent*. E.

25 Quae illic turba est?] Quae loquitur: aut quam ostendat ex vultu ac dictis (*An, quam loquitur? an, quam ostendat ex vultu?* Mf. H.), sed apparet, vultum (*ex vultu*, Mf. B.) Pythiae turbam dicere. ut in Andria, *Sed quid Pamphilum exanimatum video? Vereor quid fiet: operiar, ut sciam nunc, quidnam haec turba tristitiae adferat*. D.

26 Rogitas, audacissime?] Totum hoc terribile est in gestu ac vultu Pythiae, et nimis visitatum et femineum. D.

27 Perdidisti istum, quem adduxi, &c.] Artificiose non accusat, quid peccauerit adversus Thaidem, quasi ex poena adolescentis plus doleat, quam irascatur Parmenoni. D.

Dum studes dare verba nobis. P. A. R. quid ita?
aut quid factum est? cedo.

P. Y. Dicam: virginem istam, Thaidi quae hodie
dono data est,

30 Scis eam hinc ciuem esse, et fratrem eius esse ap-
prime nobilem?

P. A. R. Nescio. P. Y. atqui sic inuenta est: eam iste
vitiauit miser.

Ille ubi rescivit factum frater violentissimus.

P. A. R. Quidnam fecit? P. Y. colligauit primum
cum miseris modis. P. A. R. hem!

Colli-

28 *Dum studes dare verba nobis*] Bene, *Studes dare*: ne-
que enim dedisti. *Quid ita?*] Deest *dicis*: ut sit, *Quid ita di-
cis?* D.

29 *Collocatio, hodie quae*,
codicibus probatur, et gratio-
rem efficit versum. B.

30 *Scis eam hinc ciuem esse*] *Eam*, abundat: quemadmodum
supra, *Quam amabat virginem*,
eam confeci sine molestia. Et
eius fratrem appime nobilem?] Haec ad terrorem et gratiam
aucta sunt. Nam primo *virgi-
nem* posuit; post *ciuem*, ad vlti-
mum *nobilis sororem*. D.

Scis istam ciuem] Ut vitia-
ri crimen increseat, dicit *virgi-
nem esse ciuem*, et eius fratrem
adolescens nobilem, qui faci-
le possit consurgere. Praeter-
ea dixit esse *violentissimum*. E.

Versus gratia reponere, *Scis*
eam ciuem hinc esse? Atque pro,
eius, sensus poscit, *eius*, quia Par-

menoni, qui ne ipsam puellam
quidem, quae esset, sciret, fra-
ter eius notus esse non po-
tuit. B.

31 *Nescio*] Perturbatus Par-
menon nec negare potuit, nec
consentire voluit, sed quasi de-
fensionis loco dixit, *nescio. At-
qui sic inuenta est*] Facile est ut
credat, qui dicit *nescio*. Ergo
Pythias non laborat, ut suadeat
ciuem esse. *Atqui sic inuenta*
est] Magnum horrorem incutit
audienti, non accusando, sed
miserando Chaeream. D.

32 *Frater violentissimus*] Hoc in-
sentum est, quod dare-
tur ad nobilem (quo declararetur
Adeo nobilem. Vide. supra 1,
2, 124). D.

Omnes codd. praeter Bemb.
et vnum e Regiis, *Ille ubi id*
rescivit. B.

33 *Colligauit primum eum*] Mira tarditas, ad torquendum
Parmenonem: simul etiam res-

Colligauit? P Y. atque equidem orante, vt ne id faceret, Thaide.

35 P A R. Quid ais? P Y. nunc minatur porro sese id, quod moechis solet:

Quod ego nunquam vidi fieri, neque velim. P A R. qua audacia

Tantum facinus audet? P Y. quid ita tantum?

P A R. annon tibi hoc maximum est?

Quis homo pro moechn vnquam vidit in domo meretricia

Prae-

lictus ad succurrendum locus. D.

Illud *bem* a codd. vett. recte abest. B.

34 *Atque equidem orante, vt ne id faceret, Thaide!*] Adeo violentissimus. Et recte hoc additum, ne speret auxilium a Thaide. D.

Lege versus et sensus causa, et quidem. Nam, *equidem*, in praeis scriptoribus semper est primae personae. B.

35 *Nunc minatur*] *Minatur* vt succurri possit ei, qui non sit passus. *Minatur porro sese*] Deest *facturum*. *Quod moechis solet*] Deest *fieri*. D.

Id quod moechis solet] Hinc intelligimus quaedam in moechos esse supplicia, vel spadari, vel aliud quilibet ad crudelitatem suae turpitudinem. Haec Pythias reticet. E.

Quod moechis solet] Puta ad domum adimere. Plautus Mit. Scen. ult. Horat. lib. 2. Sat.

2, 45. *Testes caudamque salacem Demeteres ferro*. Quae poena affici postea κτηνοβάται soliti. Matt. Blastares Hieromonach.

ὁ μέντοι πολιτικός νόμος, εἰ ἀλογουόμενοι, φησὶ, ἦτοι κτηνοβάται καυλοκοπίσθωσαν. Soliti etiam moechi παρατίλλεσθαι. Scholiast. Aristoph. in Plutum. Horat. lib. 1. Saty. 2, 132. *Discincta tunica fugiendum est, ac pede nudo; Ne nummi pereant, aut pyga, aut denique fama*. Vid. observationes Catullian. L.

37 *Quid ita tantum?*] *Nimis* (*Minus*, edd. vett.) callide Pythias hunc dicit violentum: et tamen iniustum, audacemque dici non patitur, sed defendit, vt magis terreat Parmenonem. D.

38 *Quis homo pro moechn vnquam*] Causa finalis (*sic talis*), virginem cuiem apud meretricem vitiauit: mercedem offert: petitur ad supplicium. D.

Quis

Præhendi quemquam? PY. nescio. PAR. anne hoc nesciatis? Pythias:

49

Quis homo pro moebo] Et supra isto consilio vti sunt, ut impunitatis spem sibi in domo meretricis pollicerentur; ita et nunc arguit Parmeno, quod pro moebo in domo deprehensus sit meretricia adolescens. E.

Pro moebo unquam vidit] Ergo cum eiusmodi lupis impune erat voluptatem capere. Vid. Augustin. de Ciuit. Dei XIV., 17. Lactantius diuin. instit. VI, 23. *Ne quis esset, qui pocnarum metu abstineret alieno, lupanaria quoque constituit, et pudorem infelicitium mulierum publicauit.* Asterius Episc. Amaseae Homil. *An liceat homini dimittere uxorem*, pag. 73. *οἱ τοῖς τῷ βίῳ τῆς αἰσεμανίας προσέχοντες, ἀνέθουν καταλειπύσαι τῆς πορνείας τοῖς ἀνδράσι τὴν ἔξουσιαν.* Hieronym. in Epitaphio Fabiolae: *Aliae sunt leges Caesarum, aliae Christi: aliud Papinianus, aliud Paulus noster praecipit.* Apud illos viris impudicitiae frena laxantur, et, solo stupro atque adulterio condemnato, passim per lupanaria atque ancillulas libido permittitur. Elegans hac de re locus Zenonis Episc. Veron. Homil. de Pudicitia: *Lubrici mariti humanarum legum iniqua impunitate decepti, institutam veram nec ex sua ipsa voluntate noscentes, quod pati no-*

lunt, libenter efficiunt; qui profanae libidinis detestabili furto distracti, turpibus iam non contenti latibulis, aliquotiens, prob nefas! sub ipsis obtutibus matronarum vesana congressione defudant. Hinc apud Quintilian. VII, 4. quaeritur, an deprehensus in lupanari cum alterius uxore adulter sit: quia non de appellatione, sed de vi facti eius ambigitur, an omnino peccarit. Inter haec autem scorta, cauponae quoque mulieres, ministraeque earum numerantur: L. fin. C. Si mancip. ita ven. et sane meretrices inter instrumenta cauponae referuntur. l. 49. §. 9. ff. de ritu nuptiar. ideoque ab istis feminis pudicitiae ratio non requiritur, quas vitae vilitas dignas legum obseruatione non credit. Imp. Constant. l. 29. C. ad L. Iul. de adult. Vlpian. l. 13. §. 2. ff. eod. Eclog. Basil. lib. LX. Tit. 37. L.

Ne, *prò*, acuatur, et, *Moebo*, in Thesi deprimatur, repone, *Quis homo unquam pro moebo vidit* etc. B.

39 *Nescio*] Quam astute dixit *Nescio*: ne laborans ad contradicendum, amitteret fidem supplicis (*simplicis*, Ms. B.) personae, ac vera dicentis. Vult enim magis nuncii officio fungi, quam persuadentis. D.

Hh 4

Ex

40 Dico, edico vobis, nostrum esse illum herilem filium. PY. hem,

Obsecro, an is est? PAR. ne quam in illum Thais vim fieri sinat.

Atque adeo autem cur non egomet intro eo? PY. vide, Parmeno,

Quid agas, ne neque illi prosis, et tu pereas. nam hoc putant,

Quicquid factum est, ex te esse ortum. PAR. quid igitur faciam miser?

45

Pro *Prebendi*, quod in probatis reperitur libris, versus gratia cum Faerno repono, *Prendi*. Deinde legendum est, *at ne hoc nesc.* B.

40 Dico, edico vobis] Αἰξῆ-
*αις, vt supra, *Vbi quaeram, ubi in-
uestigem?* Dico] Tibi, Pythias.
Edico] Omnibus tuis. Ergo
ad vniuersos vtrumque refer-
tur, et Dico et edico. D.

Dico, edico] Vti iracundiam
vel meretrix, vel quilibet alius
temperare possit, maluit (*manuale*
Z.), qui ille adolescens sit, confi-
teri, ne propter nobilitatem in
eum aliquid constitutur. E.

41 Obsecro, an is est?] In-
sultantis. vt in Phormione (v,
7, 52.), *Hicine eras?* Nam
sciebat eum esse. *Ne quam
in illum Thais vim fieri sinat]*
Quam bene prouidet Pythias!
(Forte, quantum ex litteris q.
e. o. n. n. f. i. t. quae in qui-
busdam libris sunt, conicere

licet, addenda sunt haec: *Quae
equidem omnia narrat, ne ser-
uus irrumpat ad Thaidem.* Z.).
D.

Ne quam in eum Thais] Be-
ne adiecit Thais, quae eius fra-
trem habet amatorem. E.

42 *Atque adeo autem cur non
egomet intro eo]* Pythias, *Vide,
Parmeno, quid agas, ne neque
illi prosis, et tu pereas.* Totum
hoc ad id addidit, vt senex in-
tromittatur ad confirmandas
nuptias: sed Poeta hoc agit,
personae nesciunt. D.

Cur non ego] Creditiam se non
(nunc) posse succurrere. Verum
quoniam Pythias mentitur, me-
tuit ne ingressus Parmeno ali-
ud inueniat, ideo obstitit et
prohibet ne ingredi velleret,
quod illi potius irascuntur, quod
credunt ipsius consilio cuncta
perfecta. E.

44 Nostri fere omnes, *a te
esse.* Recte: vt And. III, 2, 9.
et II, I, 35. B.

45 Quidue incipiam? ecce autem video rure redeuntem senem:

Dicam huic, an non? dicam hercle: etsi mihi magnum malum

Scio paratum: sed necesse est: huic vt subueniat.

P r. fapis.

Ego abeo intro: tu isti narra omnem rem ordine, vt factum fiet.

Hh 5

ACTVS

45 *Quidue incipiam?*] *Facimus mediocria, incipimus ingentia. Ecce autem video rure redeuntem senem*] Choragii est administratio, vt opportune in proscenium (Leg. *Choragi fit artificio, vt opportune in prosc. veniat senex*). D.

Ecce autem video] Supponit deliberatiuae speciem, vtrum indicet domino an non; vt oportuit, celeri consultatione, quid faciendum esset, elegit, dicens: *necessitatem esse dicendi*. Ita et honestum, et utile semper vincitur, si modo necessitas sit, ob quam aliter quam cogitur, fieri non potest. E.

46 *Dicam huic; an non?*] Hoc non esset verisimile, nisi dubitasset. Quid enim ad Chaeream pertinet, dubitat. (Leg. DICAM H. A. N. DICAM HERCLE. *Hoc non esset verisimile, nisi dubitasset. Quod ad Chaeream pertinet,*

non dubitat: quod ad se ipsum pertinet, dubitat). D.

Ne versus, qui, vt caeteri, tetrameter esse debet, toto pede sit breuior, leg. *Dicam huic, annon dicam? dicam hercle: etsi etc.* B.

47 *Scio paratum: sed necesse est*] Haec causa dubitandi fuit: quod hinc Parmenonis, illinc adolescentis periculum cernitur. *Sed necesse est*] *Dicere*, subaudiendum est: vt sit, *Sed necesse est dicere*, et *avvδρω* inferendum est quod sequitur. Deest enim *propterea*, vel quid tale. *Sapis*] *Sapis* dicit, non videns quid futurum sit: sed tantum derisusse contenta. D.

48 *Vt factum fiet*] Mf. R. *fit*. L.

Pro *Omnem rem*, cum vno cod. Faernus recte legit, *Omnne*. Nam ita et *versui* et *sensui* consulitur. B.

ACTVS QVINTI SCENA V.

LACHES. PARMENO.

EX MEO propinquo rure hoc capio commodi:

Neque agri, neque vr̄bis odium me vnquam percipit.

Vbi satias coepit fieri, commuto locum.

Sed

1 *Ex meo propinquo rure hoc capio commodi*] Annotandum, quod huius senis nomen apud Terentium non est: apud Menandrum Simon dicitur. *Ex meo propinquo rure hoc capio commodi*] Firmatur (*formatur* Z.) status trepidantis senis, vt appareat, quam inopinato malo amens fieri possit: quod ipsum superius et in Parmenone seruatum est. Imparatis enim mentibus mala maiora sunt. Ergo nunc tam otiosus incedit senex, vt neque mores increpet, nec quicquam suspicetur mali, sed agat (*aiat* Z.) gratias proximae villae: cuius beneficio non scit, quid in vr̄be agerent filii. Et nunc adest, vbi opus est Poetae. Et vide hanc causam fuisse, cur non ad villam diuerterit. Omnes villas comicas suburbanas esse (Ordo debet esse hic: *Et vide, omnes villas c. f. esse, et hanc causam fuisse, cur* etc.), commoditatem ipsam nunc explicat et ostendit. D.

Ex meo propinquo] Haec Scena narrationem continet,

quemadmodum filius eius (*Senius* Z.) in domo meretricis pro Eunuchō captus: simul cum defensione et adolescentis qui captus est, et ipsius qui narrat, ne videatur ipse suis ad periculum consilijs dominum impulisse. *Ex meo propinquo*] Ex solo et vicino agro. E.

Ex meo propinquo rure] Charif. libr. I. L.

2 *Neque agri, neque vr̄bis*] Tragicus apparatus. Delicias memorat, qui pericula cogniturus est. *Odiū me vnquam percipit*] Fastidium ex abundantia est (Hoc Scholio *Satias* explicatur. Z.). D.

3 *Vbi satias coepit fieri*] Suffecerant ad hanc sententiam duo superiores ii versus: sed *interea* est senilis eloquii, faceti et garruli simul. *Commuto locum*] Mira breuitate duas res explicuit simul. *Vbi satietas est*, deest Nam: vt sit, *Nam vbi satietas coepit fieri*. Et *coepit*, pro *coeperit*. *Satietas*, odium: ab eo quod praecedit, id quod sequitur. D.

Sed estne ille noster Parmeno? et certe ipse est.

5 Quem praestolare, Parmeno, hic ante ostium?

P A R. Quis homo est? ehem, saluum te aduenire, here, gaudeo.

L A. Quem praestolare? P A R. perii: lingua haeret metu.

L A. Hem! quid est, quid trepidas? satine salue? dic mihi.

P A R.

4 Sed estne ille noster Parmeno? et certe ipse est] Et dubitauit, et firmavit postea: utpote senex, visu iam languido, atque oculis aetate defectis. D.

Estne ille noster Parmeno] In Mf. R. est omittitur. L.

5 Quem praestolare, Parmeno, hic ante ostium?] Noue (Antique. Nam apud Plautum idem occurrit Z.): non, Cui praestolare: sed, Quem dixit. Aliter Tullius in Catilinam (1, 9.) Qui tibi ad forum Aurelium praestolarentur. Praestolari, est praesto esse et apparere, hoc est, obsequi. D.

Quem praestolare] Notandum quod hic per accusatiuum protulit, quem praestolare. At vero Cicero per datiuum (Catil. 1, 9.): Qui tibi ad forum Aurelium praestolentur armati? E.

Quem praestolare] Priscian. lib. IIX. L.

6 Quis homo est?] Quare, Quis homo, quum prouiderit venientem: utrum non vult videri prouidisse, ne quid fallaciae parasse videatur? Sic et

in Andria, Quasi de improviso respice ad eum. Vel quia perturbatur exanimatus, qui dum quid apud Thaidem geratur, auscultat, non videt senem propius accedere, quem longe viderat? An vero idcirco hoc fingit, quia quod parabat dicere de Chaerea, postquam cominus ventum est, non audet loqui? D.

Aduenisse recte habent omnes nostri, vno excepto. Deinde dele, Here, quod a tribus probatis abest, praesertim cum idem nomen paulo post occurrat. B.

7 Lingua haeret metu] Virgilius (Aen. II, 774.), Es vox faucibus haesit. D.

8 Quid est, quod trepidas?] Instandum est seni ad audienda, quae de facili nunquam fateretur Parmeno. Satisne salue?] Salue, integre, recte, commode. Plautus in Trinummio (v, 2, 53.), Benivolens tuus atque amicus est. L E. satin' salue? Satisne salue?] Nunc aduerbium est; producta est e litera.

P A R. Here, primum te arbitrari, quod res est, velim:

10 Quicquid huius factum est, culpa non factum est mea.

L A. Quid? P A R. recte sane interrogasti: oportuit Rem praenarrasse me. Emit quendam Phaedria

Eunu-

litera. Sallustius; *Inde ortus sermo, perconsantibus virimque, satim salve (saluae sc. res) quam grati ducibus suis, quantis familiaribus copiis agerentur (augerentur).* D.

Appone Hem versui priori: et in sequenti lege, *Quid est, quod tu trepidas?* Nam, tu, habent nostri plerique. B.

9 *Here, primum te arbitrari, quod res est, velim*] Quod ante narrationem confirmatio inducitur, contra morem et praecepta est: sed merito, quia perturbatus est, licet simul * vt non possit dicere (*quia pers. est isa, licet simulet, vt etc.*). D.

Primum te arbitrari] Antequam crimen vel admissum aliquod facinus narraret, prius voluit, quod factum esset a se remouere. *Ne me*, inquit, *species*, hoc est, ne de me esse credas. Sed hoc stulte factum, nisi crimen vel facinus dixisset, purgare non debuit personam suam. Ideo senex interrogat *quid factum sit*. Et Parmeno, *Recte*, inquit, *oportuit rem praenarrasse me*. Hoc est, crimen, quod est admissum, prius oportuit dicere, et sic adhiberi in omnibus purgationem. E.

Plerique codd. *id quod res est*: vt supra xv, 6, 10. B.

10 *Quicquid huius factum est*] Absolute vt supra, *Et quicquid huius feci, causa virginis feci*. Aut deest rei: vt sit, *huius rei*. Stomachose. D.

11 *Quid?*] *Quid*, interrogat. quis enim ante, crimen, quam obiciatur, aut proponatur, neget. *Recte sane*] Docte Terentius ipse se reprehendit. Nam ordine factum non est prae timore et conscientia. D.

12 *Emit quendam Phaedria Eunuchum*] Vide narrationem a necessariis et vrgentibus coeptam, non in se continere, nisi quod rei conditio cogit fateri. *Emit*, inquit, *quendam Eunuchum, quem dono huic daret*] Non dixit, Cui dono daret; aliter ab amoris mentione coepisset. Deinde *quendam* *ἔχθρον* significat, et *ἰνδραυγὸν*. D.

1 *Emit quendam Phaedria Eunuchum*] Cum Aethiopiissam etiam, tamen de Eunuchio tantum narrat, quia ipse pertinet ad causam, et ne dominum in muneribus onerare videatur. E.

Eunuchum, quem dono huic daret. L.A. cui?

P.A.R. Thaidi.

L.A. Emit? perii hercle! quanti? P.A.R. virginis minis.

15 L.A. Actum est. P.A.R. tum quandam fidicinam amat hic Chaerea.

L.A. Hem, quid? amat? an scit iam ille quid meretrix fiet?

An

13 *Huic*] *Huic* more suo dixit potius, quam *meretrici*. Quinetiam interrogatus, *Thaidi* potius dicturus est, quam ut nomen dicat, quo offenditur senex. *Eunuchi* autem solius mentio necessaria est; quia dicturus est, *pro Eunucho deductum Chaeream*. D.

15 *Actum est*] Desperantis verbum. *Tum quandam fidicinam amat hic Chaerea*] Mire et necessario variauit: ille *Emit*, ut Eunuchum mittat ad Thaidem: hic *Amat*, ut deduci se pro Eunucho velit. *Quandam fidicinam*] Extenuatio criminis est: non (excidit, *dicens*, Z.) quod virginem, quod ciuem vitiauerit. D.

Pro *Hic*, reponere *Hinc*, h. e. eadem Thaidis domo. Sic occurrat, *-amat a meretrice, a lenone*. Vide ad v, 4, 5. B.

16 *Hem, quid? amat?*] Haec singula pronuncianda sunt, ut stuporem nimiae indignationis ostendant. *An scit iam ille quid meretrix fiet?*] Quia fidicina, meretrix est. D.

Hem? quid? amat? an scit iam?] Licet breuiter supra Parmeno utrumque narrauerit, vel ipsum emisit * (Eti Westenhousius negat, se in Mss. lacunam inuenisse: nomen tamen, *Phaedriam*, excidisse videtur Z.) meretrici, vel Chaeream amare coepisse; tamen utriusque calamitatis sensus (Lege *sensu*, vel *sensu perturbatus* Z.), senex grauiter indignatus conqueritur; *scit iam ille, quid meretrix?* Sed ita non adolescenti crimen instituit, quod vir sit; sed quod *scit, quid meretrix fiet*. An quia (*Aus cuiusdam iam* Z.) quodam astu et calliditate, mala haec mihi ingeminata sunt, ut *aliud malum ex alio* nasceretur. Aliud enim malum computat Eunuchum; aliud, quod minor filius coeperit amare meretricem. E.

Ne, *amat*, quod in repetitione acui debet, in Thesi lateat, illud *Hem* appone priori versui. Deinde colloca, *an iam scit ille* etc. B.

An in Astu venit? aliud ex alio malum!

PAR. Here, ne me spectes: me impulsore haec non facit.

LA. Omitte de te dicere: ego te, furcifer,

20 Si viuo. sed istuc quicquid est, primum expedi.

PAR. Is pro illo Eunucho ad Thaidem deductus est.

LA. Pro Eunuchon'? PAR. sic est. hunc pro moecho postea

Com-

17 *An in Astu venit?* In Astu, in urbem de Piraeo. Sic Athenienses vocabant urbem suam: vnde ipsi incolae ἄστροι vocantur. *Aliud ex alio malum*] Hoc separatim dixit senex, fixis in Parmenonem oculis. D.

An in Astu venit?] Asconius Pedian. in II. Verr. Priscian. lib. xv. Acro ad xiv. Epist. Horat. Stephan. de Urbib. ἐλεγετο δὲ κατ' ἐξοχὴν πόλις (Alexandria) καὶ πολῖται ἐξ αὐτῆς ὡς ἄντι αἱ Ἀθῆναι, καὶ ἄστροι, καὶ ἄστροι οἱ Ἀθηναῖοι, ὡς καὶ ἐπὶ ῥάμης λέγεται ἕρψ. L.

18 *Me impulsore haec non facit*] Ipsum accusat conscientia: non enim quod leuius est, dixit, *me sciente*: quum (*sed quo Z.*) plus inferat, *me impulsore*. D.

Here, ne me spectes] Narratio causae redit ad defensionem suam, quam supra dimiserat. E.

19 *Ego te, furcifer, se viuo*] Modo omnis saeuitia comica aut in comminatione est, aut in apparatu verborum. D.

20 *Si viuo!*] ἀποσιώπησις, se ulciscar; quia necessario sequitur. *Sed istuc quicquid est*] Inuenta causa, cur supplicia differantur, donec vxorem ducat Chaerea, et ipse purget Parmenonem: secundum argumenta, quae sibi ipse prospexit, iussu coactuque fecisse, et imperio herilis filii sui, Chaereae scilicet. D.

21 *Ad Thaidem deductus est*] Vnde ductor ipse sceleratus (*Bene, deductor ipse fletur*. Edd. vett. recte). D.

Pro vulgari illo, *Thaidem hanc, lege, Thaidem buc*; vt supra II, 3, 60. Namque et hic et illic Parmeno ante Thaidis stat ostium. B.

22 *Pro Eunuchon'*] Non interrogat, sed exhorrescit. *Hunc pro moecho postea*] Bene studuit Terentius pro bis numero dicere: et pro Eunucho, et pro moecho. *Pro moecho* autem quasi excusans dixit. Nam vere in virginem Atticam, non pro moecho, sed moechus est. *Hunc pro moecho postea*] Bene

vtum-

Comprehendere intus, et constrinxere. L.A. occidi!


P.A.R. Audaciam meretricum specta. L.A. numquid est

25 Aliud mali damniue, quod non dixeris,

Reliquom? P.A.R. tantum est. L.A. cesso huc introrumpere?

P.A.R.

utrumque *pro*: quia neque Eunuchus est, qui vitiauit virginem: neque moechus, qui in domo meretricia. Et specta quam oratorie transfulerit mentionem vitiatæ virginis. *Pro moechno*, inquit, ut culpam Chaereæ sub meretricis accusatione celaret. *Hunc pro moechno*] Bene totum *pro*: quia neque Eunuchus, qui ephebus: neque adulter, qui amator. D.

Hunc pro moechno] Bene ita *pro moechno* dixit, quia in domo meretricis moechi crimen nulum est. 

23 *Comprehendere intus, et constrinxere*] Quo dicto vim ingentem inferri significat Chaereæ. *Comprehendere*, significat strictum (Lege, *strictum*, ob codd. et edd. vett.) aliquem in facinoræ deprehensum. D.

Et constrinxerunt] Hoc est, vinculis alligarunt. E.

24 *Audaciam meretricum specta*] Maior *ἰμψαρις* accusationis est per pluralem numerum, quam singularem. Sic alibi: — *an potius ita me comparem, Non perpeti meretricum contumelias?* *Audaciam meretricum*] Oratorie auertit iram senis a se,

et a Chaereæ: atque deriuat in meretricem. D.

Audaciam meretricum] Iam seruus meretrices accusare coeperat, et audaces dicere, ut exinde a crimine suo per accusationem (*Excidit aliorum Z.*) auocet dominum. E.

25 *Numquid est aliud mali, damniue?*] Bene interrogat: quia omnia inuitus seruus dicere videbatur. Et cum damnum, malum sit, de proximo collatum discernitur: et *damnum* ad emtionem Eunuchi, *malum* ad comprehensum pertinet et constructum Chaeream. D.

Num quid est aliud mali damniue] *Mali* pertinet ad hoc, quod Chaereas pro moechno intrus est deprehensus et ligatus: *Damni* ad illud, quod est a Phaedria emtus Eunuchus. E.

26 *Cesso huc introrumpere?*] In tantam formidinem cōiectus est senex, ut non miremur, quod tam cito nuptias firmet ephebi et virginis: et (*ut Z.*) quamuis non honeste, tamen quia ex (*est in Z.*) ingenti metu, vel indigno matrimonio filii vitam pacisci velit. D.

Ut versus stet, lege *Reliquom*, ut quadrissyllabon. B.

P A R. Non dubium est, quin mihi magnum ex hac re sit malum: *

Nisi quia necesse fuit hoc facere. id gaudeo,
Propter me hisce aliquid esse euenturum mali:

30 Nam iam diu aliquam causam quaerebat senex,
Quamobrem insigne aliquid faceret iis: nunc reperit.

ACTVS QVINTI SCENA VI.

PYTHIAS. PARMENO.

N V N Q V A M aedepol quicquam iam diu, quod magis vellem euenire,

Mihi

27 *Non dubium est, quin mihi magnum ex hac re sit malum*] Suane est, nescire personas, quid agat Poeta. Ita non (Legge, *Nam non*: aut, *Anon sit*, deleto puncto Z.) periclitaturus Parmeno. D.

28 *Nisi quia necesse fuit*] *Necesse*, est nomen. Nam *necessus*, *necessis*, et *necessitas*, et *necessum*, lectum est. * *Id gaudeo*] Scilicet, ut succurratur Chacreae periclitanti. D.

In Bemb. est, *necessus*. Praefero equidem, *necessum*, quod saepenumero apud Plautum occurrit. B.

29 *Propter me*] Plus dixit, quam si per me diceret. *Hisce aliquid*] Meretricibus, non adolescentibus. Et item pluraliter suo more: ut, *Audaciam meretricum specta*. Et, *Non perperam meretricum consumelias*. D.

30 *Nam iam diu aliquam cau-*

sam quaerebat senex] Nota causam, pro occasione. D.

31 *Quamobrem insigne aliquid faceret*] Manifestius hoc Menander explicat, iam pridem infestum meretrici senem, post corruptum ab ea Phaedriam: nunc demum se inuenta occasione vindicaturum. *Quamobrem*] Quamuis dixisset causam, intulit quamobrem. *Insigne aliquid*] Magnum et nobile facinus. *Faceret*] *idiotice* dixit. D.

Cum ordo verborum in alio cod. alius sit, et, *aliquid mali insigne*, latis latine dici nequeat; repono, *Quamobrem aliquid aegre fac*: ut supra IV, 1, 10. et Plaut. *Cal.* III, 4, 17. ubi *aegre facere alicui* occurrit. B.

I *Nunquam aedepol quicquam iam diu*] Pythias egreditur

Mihi euenit, quam quod modo senex intro ad nos venit errans.

Mihi solae ridiculo fuit, quae, quid timeret, sciebam.

P A R. Quid hoc autem est? P Y. nunc id prodeo, vt conueniam Parmenonem.

5 Sed vbi obsecro est? P A R. me quaerit haec? P Y. atque ecçum video: adibo.

P A R. Quid est, inepta? quid tibi vis? quid rides? pergin'? P Y. perii,

Defessa

ditur veluti irrisura Parmenonem, vt ipsa putat. Egredi autem a Poeta cogitur, vt doceat populum, quid intus egerit senex. Ergo persona cachinnans inducitur, quaerens Parmenonem: aspectuque eius, ob nimium risum, vix loqui posse (*potest*). *Nunquam aedepol quicquam*] Rarum est euenire quod velis: et quod maxime velis, id rarum magis. D.

Nunquam aedepol] Haec Scena continet insultationem, quod cum ingressus esset senex in domum Thaidis, quasi timidus et sollicitus de filii poena, inuenerit eum indutum veste Eunuchi, quod se Pythias per dolum fecisse laudat, vt Parmeno deciperetur, ac metu territus domino indicaret, quod celare debuerat. Pulchre autem factum, quod metu quodam compulsus senex ingressus est in domum meretricis, vt filio subueniret; et sic, dum illic Chremes est, frater quoque vitatae virginis adest, et

Chaereae promissio ad nuptias completur. E.

2 *Intro ad nos venit errans*] Non gressu errans, nec via: sed animo et opinione. D.

3 *Mibi solae ridiculo fuit*] *Soli* regulariter dicitur: *solae* non recte, sed antiquae, vt alibi, *Hoc ipsa in itinere alterae dum narrat, forte ahdini* D.

Et si *solae* olim dictum est: non tamen vnquam *solo* in mascul. pro *soli*. Caeterum *sciebam* placet, pro *sciebam*. B.

4 *Quid hoc autem est?*] Ridentem miratur Parmeno. *Nunc id prodeo*] Propter id. D.

5 In vet. libris Faerni et nostris verba, *me quaerit haec*, affirmatiue leguntur. B.

6 *Quid rides? pergin'?*] Ex huius verbis ostendit (*ostenditur*). quam multum rideat petulans puella. *Perii*] Proprie hic (*hoc*) verbum est aptum, quasi sit lassus ridendo. D.

Ne claudicet versus, lege, *quid tibi est*; vt Creticus efficiatur. B.

Defessa iam sum misera te ridendo. PAR. quid ita? PY. rogitas?

Nunquam pol hominem stultiozem vidi, nec vi-
debo: ah,

Non possum satis narrare, quos ludos praebueris
intus:

10 At etiam primo callidum et disertum credidi ho-
minem.

Quid? ilicone credere ea, quae dixi, oportuit te?

An poenitebat flagitii, te auctore quod fecisset

Ado-

8 Nunquam aedepol homi-
nem stultiozem vidi] Postquam
rogas dixerat, quasi narratura
videbatur: et (*sed*) redit ad
insultationem. D.

9 Quos ludos praebueris in-
tus] Ex errore et metu nimio
senis, credentis constrictum fi-
lium se offensurum in domo
meretricis. D.

Non possum satis narrare]
Ms. R. Non pote satis narra-
ri. L.

Lege, ordine paulum immu-
tato, Non p. f. n. quos praebu-
eris ludos intus. B.

10 At etiam primo callidum
ac disertum credidi hominem]
Haec omnia sic in Scena pro-
nunciata sunt, vt risu interrup-
pi verba puellae viderentur.
Maiorisque insultationis est, si
is qui fatigat alterum (adde e
codd. *risu*), dicat se ante de il-
lo multo aliter sensisse. D.

Callidum ac, codd. et edd.
vett. B.

11 Ilicone credere] Non id-
eo hoc dicit, quod personae su-
ae fidem derogat: sed quod
res incredibilis fuerit, quam
illi persuaserit; aut certe si cre-
dendum fuerit, non statim, ne-
que exanimata, neque facta rei
cognitione. Ilicone credere]
Obiurgatio de tempore. D.

Quid? illicone] Accusat Par-
menonem stultitiae, primum
quod credit ea, quae sibi ab an-
cilla, et ab amata (*amara* W.
alienata, seu *acerbata*, seu, quod
exquisitius est, *animata* Z.) di-
cerentur. Deinde quod ea]
quae celare debuerat, indica-
uerit domino. E.

Quidam, Quid? tribuunt Par-
menoni, sed contra codd.
vett. B.

12 An poenisebat flagitiis]
Illud quod supra, a stulto: hoc
quod nunc dicit, a malo fieri
potuit. Illud, ab impruden-
te: hoc quod peius est, a sci-
ente. An poenisebat flagitiis]
Par-

Adolescens, nā miserum insuper etiam patri indicares?

Nam quid illi credis animi tum fuisse, vbi vestem vidit
15 Illam esse eum indutum pater? quid est? iam scis te periisse.

P A R. Hem, quid dixti, pessuma? an mentita es? etiam rides?

Itan?

Paruum videbatur. Ipse alibi (Heaut. I, 1, 20.), *Quantum hic operae fiat, poenitet*. Plautus in Truculento, *Poenitescne te, quod ancillas iam?* (Locus integer Plauti II, 6, 52. est: *Poenitescne te? quos ancillae sunt iam?*) Nimis erumpere * (*Nisnimirum erumperes* Z.). D.

An poenitebas? An, inquit, te poenitebat eius flagitii, quod factum esset ab adolescente * indicare patri et prodere (*ab adolescente, nā miserum insuper etiam indicares patri, et proderes* Z.), quo eius facinus publicaretur? E.

13 *Ni miserum insuper etiam patri indicares?*] Duo obicit: vnum, quod male consuluerit; alterum, quod male prodiderit consilia sua. Et bene *Indicares*. Nam *indiciū* dicitur eius, qui vna peccauerit (Donato conuenit Asconius in diuin. cap. II. *Index est, inquit, qui facinoris, cuius ipse est conscius, latebras indicat, in-punitate propofita*). *Ni miserum insuper etiam patri indica-*

res?] Ad inuidiam Parmenonis, miserum dicit adolescentem. eo modo quo Iuno accusans Venerem, ait (Aen. x, 89.) — *an miseros qui Troas Acbiuis Obiecit?* Sic enim agimus, quum ab his, qui falsi rei sunt, in auctores culpam sceleris remouemus. D.

14 *Nam quid illi*] Adolescenti scilicet. D.

Quid illi credis animi?] Qualem, inquit, credis adolescenti fuisse animum eo tempore, quo se visum vidit a patre, quod Eunuchi veste esset indutus? E.

Ne versus iuguletur, repone, *Nam quid illi credis summi animi*. B.

15 *Quid est? iam scis te periisse?*] Hoc non stupentibus, ac culpam patientibus dicitur (*Hoc obstupentibus ac culpam facientibus*, recte legit Guido Iuuen.). D.

Lege *Quid? iam scis*. vt v. II. *Quid? illicone*. B.

16 *Hem, quid dixti pessuma?*] Nunc demum intelligit Parmeno, se esse delusum. *Etiam rides?*] Apparet eam ex
11 a huius

Itaq' lepidum tibi visum est, scelus, nos irridere?

Py. nimium,

PAR. Siquidem istuc impune habueris. Py. verum! PAR. reddam hercle. Py. credo.

Sed in diem istuc, Parmeno, est fortasse, quod minitare.

20 Tu iam pendebis, qui stultum adolescentulum nobilitas

Fla.

huius stomacho vehementius cachinnare. D.

Vt versus stet, aut Hem ap-
pone priori versui, aut cum
Faerno, ex quibusdam libris,
lege, dixisti. B.

17 Nos irridere?] Nos superbius dixit, quam si diceret Me. D.

Nos irridere, scelus] Tu scelus, hoc est, sceleratus. sic enim res ipsa ponitur pro persona. Vt Sallustius in Iugurthino (In Catil. 14.), Ad hoc facinorum circum se, tanquam stipatorum, cateruas habebat. E.

18 Siquidem istud impune habueris] Subauditur, Tum nimium (Forte, Tum Nimium, aut, Tuum nimium. Nam videtur pro nimium Donatus legisse nimium, quod etiamnum in libris quibusdam Terentii esse fertur. Z.). Verum?] Irridentis interrogatio. D.

19 Sed in diem istuc] In longam dilationem. vnde dilatio est dicta, diei prolatio. D.

In diem istuc] Videlicet, quod mihi minitaris supplicium; adhuc imminet et impendet: at tu iam punieris. E.

Faerni libri vett. et nostri plerique, minare. B.

20 Tu iam pendebis] Iam, nimiam velocitatem significat. D.

Qui stultum adolescentem nobilitas] Hoc est, peccatis notum omnibus reddis: eundem indicas. E.

Vt numeris et sententiae consulas, repone hunc et seq. ita: Tu iam pendebis, stulte, qui adolescentulum nobilitas Flagitiis, et patri indicas: vtrique exempla in te edent. Nam cur Chaeream vocet stultum, nulla subest ratio, quem intus ipsa nouerat rem bene gerere. Tum duo codd. Et eundem patri indicas: vnde vox advena domesticam expulit. Deinde nisi Patri retineas, vterque est alienum. Denique omnes codd. et edd. vett. Exempla in se. B.

Flagitiis, et eundem indicas: vterque in te exempla edent.

P A R. Nullus sum. P Y. hic pro illo munere tibi honos est habitus: abeo.

P A R. Egomet meo indicio miser, quasi forex, hodie perii.

li 3

ACTVS

21 *Nobilitas flagitiis, et eundem indicas*] Duas res significat simul: et cogit flagitia facere, et facientem indicas. *Vterque in te exempla edent*] Nova ac mira tormenta, quae pro exemplis narrentur; aut quae documenta sint caeteris, ne delinquant, exempla dicuntur. Et edent, et edet legitur. Si edent, figuratum est: si edet, recte. Et plus est Edet, quam dabis. D.

Vterque exempla in te edent] Adolescens qui nobilitatus est flagitiis, et pater cui hoc est indicatum. E.

22 *Nullus sum*] Hoc secum Parmeno. *Hic pro illo munere tibi honos est habitus: abeo*] *ελεμινῶς* et *μεταφορικῶς*, pro munere. Et honos rumigerulis (*Munerigerulis*, recte coniicit Benth. ut apud Plaut. Pseud. 1, 2, 48. *Honos habetur, cum ei qui munus dat, tum et ei qui porat* Z.) haberi solet. D.

23 *Egomet meo indicio miser, quasi forex, hodie perii*] Proprium foricum est, vel stri-

dere clarius quam mures, vel strepere magis, quum obrodunt friuola: ad quam vocem multi se intendentes, quamvis per tenebras noctis, transfigunt eos. Plautus (Bacch. IV, 8, 46.), *Confossiozem te faciam foricina naeuia. Egomet meo indicio*] Prouerbiū in eos, qui ipsi se produnt. quia forex non facile caperetur, nisi emitteret vocem noctu. *Quasi forex hodie perii*] Quia latere potuit, nec occidi, si taceret. D.

Meo indicio miser] Aufonius Symmacho: *Latebas inter nugas meas libellus ignobilis; utinamque latuisset, neque indicio suo tanquam forex perires.* Hieronym. aduers. Pelagian. *Suo quasi mus proderet indicio, ampliora in vero certamine vulnera suscepturus.* Augustinus Episc. de Ordine 1, 3. *Egomet meo indicio quasi forex* (inquit) non dictum est commodius apud Terentium, quam nunc dici a me de me potest. Sed sane illud ultimum fortasse in contrarium vertetur. Quod enim ait HODIE PERII, ego hodie forte inueniar. L.

ACTVS QVINTI SCENA VII.
GNATHO. THRASO.

QUID nunc? qua spe, aut quo consilio huc imus?
quid inceptas, Thraso?

THR. Egone? vt Thaidi me dedam, et faciam
quod iubeat. GN. quid est?

THR.

1 *Quid nunc? qua spe, aut quo consilio huc imus?*] Reminiscere hunc esse, qui supra militi dixerat de Thaide, *lamdudum te amas.* et rursus, *lam tibi huic aderis supplicans ultro.* Et hinc videbis, quos exitus habeat assentatio. Nam idem militi auctor est summae desperationis. Et animaduere, quod semper a mensa Gnatho inuitus abstrahatur: nam et supra, quum ad litem venit, ex verbis Thrasonis manifestum est, et Gnathonem inuitum sequi, vbi dicit, *Hancine ego vt contumeliam tantam? tam insignem in me accipiam, Gnatho? Mori me satius est.* Et bene, *Qua spe,* et *Quo consilio:* tanquam omnia expertus, et nec muneribus gratus, nec terroribus metuendus. *Quid nunc? qua spe?*] Parasitus intelligit (Pro, *Qua spe Paras.* etc. leg. *Non quasi minus parasitus intelligas* Z.) quid agat miles: sed ad hoc inducitur interrogare (Forte, *interrogans* Z.) ipsum militem, vt populus audiat, quo consilio veniat ad Thaidem. *Quid nunc? qua*

spe?] Summa desperatio est. apud militem reconciliandae amicae, ad hoc (adeo Z.) vt aequo animo ferat admitti Phaedriam, dum ipse quoque recipiatur. Nam non in fine fabulae contristandus est. *Quid inceptas, Thraso?*] Incipere, magnorum facinorum est, et audaciae. D.

Quid nunc?] Inducitur in hac Scena miles Thraso ad Thaidem reuerti velle vt recipiatur, quoniam se intelligit exclusum esse. Eius autem posterior vis est, quamquam hoc dissuadet parasitus. Sed quoniam colax est, dat consensum. E.

Pro *inceptas*, Bentl. edidit *coeptas.* Z.

2 *Vt Thaidi me dedam*] Post indictionem belli, et instructionem pugnae quid sequatur, nisi deditio superatorum? *Et faciam quod iubeas*] Proprie: nam in deditioe victores iubent, victi obsequuntur. D.

Pro, *est?* malim *ais?* nam est admirantis: *ais* monosyllabon, vt passim. B.

THR. Qui minus, quam Hercules seruituit Omphale? GN. exemplum placet!

Vtinam tibi commitigari videam sandalio caput!

5 Sed

3 *Qui minus, quam Hercules seruituit Omphale?*] Hic Terentius exprimit consuetudinem, in qua ignavis rationes criminum, et exempla suppeditant: nam sic et supra de Pyrrho. Omphale Lydiae regina fuit, quae Herculem sibi seruientem etiam ad lanificium compulit: quum ipsa (*ipse*, sc. Herculi corripit Barthius ad Stat.) calathum, et colum, cultusque femineos, sagittis (*cum sagittis* codd.) et claua, leonisque tegmine mutasset. *Hercules seruituit Omphale?*] Subauditur: *et ego seruam Thaidi?* D.

Qui minus, quam Hercules?] Omphalen dicitur Hercules amasse vehementer, ita ut indutus muliebri habitu, opera quoque feminea faceret, et habitum suum amicae eidem daret. Ergo miles, quoniam seruiturum se esse meretrici dicere volebat, ne turpe videretur quod miles esset, et vir meretrici se subiceret, exemplum ab Hercule suscepit. Ita enim gloriosi faciunt ut peccent, et peccandi tamen se habere profiteantur exempla. E.

Hercules seruituit Omphale?] Quintilian. lib. 3. c. 10. *Quaedam vero etiam in defensionis speciem ostendunt, ut, si in laude Herculis permixtum cum regi-*

na Lydiae habitum, et imperata, ut traditur, pensa orator excuset. Vid. Apollodorus de Diis, et reliqui Mythologi. L.

4 *Vtinam tibi commitigari videam sandalio caput?*] *Commitigari*, est tundendo deprimi atque deponi. *Sandalio caput*] Plus dixit *Caput*, quam si aliam partem corporis diceret verberari. Et mire, calceamento caput verberari. D.

Commitigari videam sandalio caput?] *Sandalium* genus calceamenti est. Vtinam tibi comminui et percuti videam caput, ut vere seruire videaris. Hoc quidem paululum summius voce parasitus dixit. E.

Commitigari videam sandalio?] Lucian. in dialogo de histor. scribenda: *καίόμενον ὑπὸ τῆς οὐφάλης τῇ σανδάλῃ*. Locum Terentii imitatus est Augustin. Episc. contra Iulian. Pelagian. III, 5. *Timeas, ne capita vestra sandaliis mulierum commigentur.* *Σάνδαλον* gulla est: ut in illo dicto, *Gallam subigo*: et *σανδάλιον* gallicula. in vet. glossis. Sic interpretatur Rufinus Iosephum Antiq. IV, 8. *ὑπολύσασα δ' αὐτὸν ἡ γυνὴ τὰ ἑδιδότα τὰ σάνδαλα, καὶ πτύσασα αὐτὰ εἰς τὸ πρόσωπον*: *soluens uxor fratris galliculas illius viri, et exspuens in faciem.* Qui

5 Sed fores crepuere ab ea. THR. Perii! quid hoc autem est mali?

Hunc ego nunquam videram: et iam hic quidnam properans profiliit?

ACTVS QVINTI SCENA VIII.

CHAEREA. PARMENO. PHAEDRIA. GNATHO.
THRASO.

O POPVLARES, ecquis me viuit hodie fortunatior?

Nemo

locus facit, vt alius eiusd. auctoris restituatur, v, II. haecenus sic legitur: ἐκάλεισε τῇ γυναικὶ ὑπολύσαι αὐτὸν προσελθῶσαν κατὰ τὸν νόμον, καὶ τύπτειν εἰς τὸ πρόσωπον, sed scribendum, καὶ πύπειν εἰς τὸ πρ. in facili est agnoscere: neque aliter Rufinus L.

5 Perii, quid hoc autem est mali?] Eunuchi habitu Chaerea, sed virili confidentia profilit, et militem velut noui ritualis terret aspectu. D.

Omnes libri crepuerunt. Ita versus, qui trochaicus est, constat, eliso ex quid, d. B.

6 Hunc ego nunquam videram] Ideo Chaeream miratur. D.

Interpunge post etiam: h. e. adhuc: vt infra v, 8, 62. Reliqua lege, Quidnam hic properans profiliit? Pro Hic alii malunt Hinc, alii, Huc. Male. Nam hic est pronomen. B.

I O populares! ecquis me viuit hodie fortunatior?] Hic persona Chaereae est feruens gaudio, vt adolescentuli est in prosperis rebus. O populares] Non mirum, si insane exultat nuptiis, qui iamdudum ob id solum, quod vitiauerat virginem, laetabatur. D.

O populares] Exultationem haec Scena habet, quod Chaerea consilium complere potuerit suum: est ergo hic allocutio gaudentis. Laudat ergo Parmenonem, se, atque fortunam. Parmenonem, quod consilium dederit; (excidit se) quod aggressus est; fortunam, quae cuncta compleuit. Mox ea quae istic acta sunt narrat, et sibi esse sponsam, et illam cognitam ciuem: et meretricem tantum fratris esse Phaedriae, et militem exclusum. Idcirco Parmeno adiecit, Fratris igitur Thais iuxta? Hoc cum miles

Nemo hercle quisquam: nam in me plane Di potestatem suam

Omnem ostendere; cui tam subito tot contigerint commoda.

P A R. Quid hic laetus est? C H. o Parmeno mi, o mearum voluptatum omnium

5 Inuentor, inceptor, perfector: scin' me in quibus sim gaudiis?

Scis Pamphilam meam inuentam ciuem? P A R. audiui. C H. scis sponsam mihi?

P A R. Bene, ita me Di ament, factum. G N. audin' tu illum quid ait? C H. tum autem Phaedriae

I i 5

Meo

miles audisset, vehementer in amoris flammis incensus deliberat, quid facere debeat. Sumit consilium, ut hos roget. Ac primum allocutio. Rursus interponitur Phaedria, qui exultationem gaudii sui exprimit, et de suis facultatibus gaudet: gratias agit patri, quod festiue et iocunde interueniens cuncta compleuerit. E.

Lege cum codd. nostris, *me bodie vinis fort* B.

2 *Nemo hercle quisquam*] Et interrogauit, et respondit sibi. *Nemo hercle quisquam*] *Παῖς* nov. tertium. D.

3 *Cui iam subito tot contigerint commoda*] Tam qualitatis, Tot quantitatis est. D.

4 *Quid hic laetus est?*] Inuenta persona est, ad quam gesta haec narret Chaerea, ut populus et miles instruat, quid intus gestum sit. D.

5 *Inuentor, inceptor*] *Inuenire*, sapientis est: *incipere*, audacis: *perficere*, constantis. Ergo plena laudatio est; et constat, hoc Chaeream laudatiue dicere. Nam in subditis solum consilium attributurus est Parmenori. *Scin' me in quibus sim gaudiis?* *ἐὼς ἡδονῆς*. Et nota, *Scin' me*: quum sufficeret *scin'*. Ergo *me* abundat: et est figura *ἀντιστοιχείας*. D.

6 *Scis Pamphilam meam*] Amatorie dixit *meam*: vel potius sponsam meam, vel quam amo. *Inuentam*] Cognitam. *Ciuem*] Deest *esse*. *Scis sponsam mihi?*] Deest et *esse*. et est *sponsa* nunc participium. D.

7 *Audin' tu illum, quid ait?*] Hoc vultu mutato et turbato dicitur. D.

Lege ex codd. omnibus Faerini et nostris, *audin' tu hic quid ait?* B.

Meo fratri gaudeo amorem esse omnem in tranquillo: vna est domus.

Thais patri se commendauit in clientelam et fidem:
10 Nobis dedit se. P A R. fratris igitur Thais tota est?

C H. scilicet.

P A R. Iam hoc aliud est quod gaudeamus: miles pellitur foras.

C H. Tu, frater ubi ubi est, fac quam primum haec audiat. P A R. visam domum.

T H. Numquid, Gnatho, dubitas, quin ego nunc perpetuo perierim?

G N.

8. *Amorem esse omnem in tranquillo*] Bene, in *tranquillo*, quia mari et tempestatibus amicae mobilitas et instabilitas comparatur. Sic Horat. (Carm. 1. 5. 5.) *Simplex munditiis? heu quoribus fidem Muratorumque deos flebit: et aspera Nigris aequora ventis Emirabimur insolens, Qui se fruatur credulus aurea, &c. Vna est domus*] Post Paniphilae nuptias. D.

Faerni libri et nostri comprobant hunc ordinem, *esse amorem omnem*. B.

9 *Thais patri se commendauit*] Hoc est quod profuit Phaedriae. *In clientelam et fidem*] *Clientelam*, ut ametur: *in fidem*, ut defendatur. D.

Primum nostri codd. omnes, praeter vnum, habent, *Thais se patri*: recte; ut vel ipso accentu personae dignitas intelligatur. Deinde interpunge, *commendauit: in clientelam et fidem Nobis. d. l.* B.

10 *Fratris igitur Thais tota est?*] Bene *Tota*: ut ne ex parte quidem sit militis. D.

11 *Miles pellitur foras*] Sunt gaudia ex nostris bonis: sunt gaudia ex aliorum malis, hostium aut inimicorum. Ergo vtrumque genus gaudiorum complexus est. D.

Miles pellitur foras] Mf. R. *pellitur*. L.

Pelletur omnes codd. praeter quatuor, habent; satis concinne, et ad sensum numerosque apte. B.

12 *Visam domum*] Bene domi quaeritur amator exclusus: nam neque ruri, neque in foro est. D.

13 *Perpetuo perierim*] Quia illud *periisse* supra, temporale videbatur. *Quin ego nunc perpetuo perierim*] Hic iam militi neque seruiendi amicae, ut apparet, praebetur locus. D.

Solus Bembinus post *Gnatho* recte habet *tu*. B.

GN. Sine dubio, opinor. CH. quid commemorem primum? aut laudem maxume?

15 Illumne qui mihi dedit consilium, vt facerem: an me, qui ausus sim

Incipere? an fortunam collaudem, quae gubernatrix fuit;

Quae tot res, tantas, tam oportune in vnum conclusit diem?

An mei patris festiuitatem et facilitatem? o Iuppiter,

Serua

14 *Sine dubio opinor*] Quia non quis dicitur perpetuo periisse. Quid enim opus hac exceptione est, quando nemo ita perit, vt temporaliter pereat, et postea fiat non perditus? Correxerit parasitus stulti dictum militis: non illum *perpetuo*, sed *sine dubio* periisse (adde, *se*) *opinari* respondens. Non est enim contrarium *Opinor se periisse sine dubio*, pro certo periisse. Confirmatur periisse miles, vt post tanta munera ex desperato supplex, ex supplice patiens rualis existat. *Quid commemorem primum?*] *Διακρίσεις* oratoria familiaris laudantibus. Cicero, *Vnde igitur potius incipiam?* Hoc autem fit, vbi omnia et magna videntur et paria. D.

15 *Illumne, qui mihi dedit consilium*] Attribuuntur personis consilia, facta, casus, et orationes. Ergo hic laudatur consilium Parmenonis, factum Chaereae, casus fortunae, id

est, enentus, oratio senis. *Illum, qui mihi dedit consilium*] Tria sunt in vita hominum, consilia, facta, successus. Consilium, animi est: Factum, corporis: Successus, fortunae. *Illum*] Parmenonem scilicet. D.

Ne versus hiet, repone, *qui id ausus sum*. Certe *sum*, quod habet vnus cod. requiritur ab Indicatiuis *dedit, fuit*. B.

17 *Quae tot res*] Bene, *Tot res*: quasi [dicat, Eunuchum pro quo duceretur, commendationem virginis, absentiam meretricis, occasionem vitii inferendi, [patris interuentum in nuptias. D.

18 *An mei patris festiuitatem?*] Etiam patri laus impariendi est: nam non erat trans-eundum *Festiuitatem*, qua et festiuius amatori non obstitit, quod ignouit vt facilis: vnde *festiuitas* in dictis, *facilitas* verbo in animo et factis. *Festiuitatem*] Laetitiā: vt, *Festiuius dies est*. D.

Serua, obsecro, haec nobis bona. P.H. Di vestram fidem! incredibilia

20 Parmeno modo quae narrauit: sed vbi est frater?

C.H. praesto adest.

P.H. Gaudeo. C.H. fatis credo. nihil est Thaide hac tua, frater, dignius

Quod ametur: ita nostrae est omni faulrix familiae.

P.H. Mihi illam laudas? T.H.R. perii! quanto minus spei est, tanto magis amo.

Obse-

19 *Di vestram fidem*] Cito interuenit Phaëdria, utpote qui domi erat. D.

Di vostram fidem!] Ingressus Parmeno Phaëdriae narrauit vniuersa, quae dixerat frater: ita cum fratrem continuo vidisset, nihil aliud dixit, quam gaudium et laetitiam se habere. Nam ostendit, se cuncta a Parmenone cognouisse. E.

Faëni codd. et nostri, *haec bona nobis*. B.

A verbis Phaëdriae Scenam decimam orditur Daceria. Z.

20 *Quae narrauis*] Nimius affectus in vtramque partem defectus orationis amat: est ergo *ἄσπετος*: deest enim Gaudeo (Leg. audio. et illud gaudeo refer ad sequens Scholion). D.

21 *Satis credo*] Sic dici nota agentibus (*αιενσιβος*) solet. Recte igitur huic dicitur, cui sunt nuptiae, gaudeo: et ille sic respondet, ut amicis gratulantibus decet, *Satis credo*. *Credo*] autem ideo, quia multi se

fingunt gratulari, quum inuideant: gaudere, quum doleant. D.

Nihil est Thaide hac tua, frater, dignius, quod ametur] Melius nihil quod amari possit. E.

Consensu codd. repono, *hac, frater, tua*. Tum ut omnes Trochaici fiant, *dignius praepone* sequenti. B.

22 Bemb. et vnus e nostris habent *omnis*: minus recte. Tum colloca, *omni est*: atque auctoritate codd. et edd. et sensus fini appone, P.H. *bui*. B.

23 *Mibi illam laudas?*] Scilicet amatori eius. Et *mibi* pronuntiatione iuuandum est. *Perii! quanto minus spei est, tanto magis amo*] Hic vero est ardor insanissimus: ut Virg. (Ecl. II, I.) *Formosum pastor Corydon ardebat Alexin, Delicias domini*. Et profecto sic est, Sapientes spe (forte; *ratione*) maxime ad amorem coguntur: stulti forma tantum. D.

Mibi Thaidem illam laudas?] Vtique cum scias me amatorem,

Obsecro, Gnatho, in te spes est. GN. quid vis faciam? THR. perfice hoc

25 Precibus, pretio, vt haeream in parte aliqua tandem apud Thaidem.

GN. Difficile est. THR. si quid collibuit, noui te. hoc si effeceris,

Quod-

rem, quodammodo superuacuum est, mihi illam quod laudas. *Perii! quanto minus spei*] Amorem etiam (*et minus Z.*) concitari manifestum est, et rursus, vt hic Terentius dixit, desperatione incendi. verum illa desperationis quadam spe ducatur * quod peruenire possit amor, minus incenditur. Denique hoc (*Primum enim illa desperatione, qua nulla plane spe ducatur eius, ad quod peruenire possit, amor minus incenditur. Denique hic Z.*) miles, quoniam recipi se in partem sperat, idcirco *quanto minus spei est*, inquit, *tanto magis amo.* E.

24 Obsecro, Gnatho, in te spes est] Mire, quasi desperatis omnibus auxiliis, abiecta nimis supplicatio inducitur. Nam et, *obsecro*, et, *Gnatho*, id significant, et, *in te spes est. Quid vis faciam?*] Non est hoc interrogantis, sed ostendentis, non esse quid faciat. D.

Perfice hoc precibus] Hic persuadet Parmenoni (*Parasito Z.*), vt, quocunque pacto hoc compleatur, ad meretricem possit admitti. E.

25 Precibus, pretio] Nihil

militi superest praeter precem, vt victo: et pretium, vt diuiti. Nihil aliud optat, quam sic res eant, vt persona Thaidis conueniri possit. *Precibus, pretio*] *ἀνύδρα*, velut afflicta et lasa (For- te, *ab afflicto et lasso*) pronuntianda sunt. *Pretio*] Varie: quia alibi dixit, *precario. Vt haeream*] *τὸ haeream* vltimum genus beneficii est. *In parte aliqua*] Non enim *Parte* dixit, vt aequa (*sed, aliqua, vt non aequa Z.*) intelligatur. *Tandem*] Et desperantis est, et difficulter credentis. *Tandem*, non est aduerbium temporis: sed nunc *Saltem* significat. D.

26 Difficile est] Vultu et pronuntiatione (excidit forte, *fine Z.*) asseueratione firmandum est. *Si quid collibuit*] *ἔκδοσις*: pro, Si quid collibitum est, efficit. *Noui te*] Deest *Perficies*. Sed vbique plura gestu significat miles, vtpote infantissimus. D.

Si quid collibuit, noui te] *ἐκδοσία* est: quicquid collibitum est. E.

Repone *Collibitum* st. Nam in Bemb. et Donati cod. et edd. vet. est *collibitum*. B.

Quoduis donum et praemium a me optato: id optatum feres.

GN. Itane? THR. sic erit. GN. si efficio hoc, postulo vt mihi tua domus,

Te

27 *Quoduis donum, et praemium a me optato*] *Donum*, praemium est: et *munus*, praemium. Sed *donum*, praemium diis datur: *munus*, praemium hominibus. Nam separatim, donum deorum est: praemium virorum est: fortium: munus hominum. Et donum munusque, tam ante factum, quam post factum datur: praemium non nisi post factum est. *Donum*, voluntarium: praemium, debetur. Alii ergo ἀγνοῦντες pronunciant, primo *donum*, et sic *praemium*, quasi vnam partem orationis. *Quoduis donum et praemium*] *Donum*, vt a largo homine: *praemium*, vt a praeclaro facinore. *Quoduis donum, et praemium a me optato, id optatum feres*] *Donum* optato, ob quod praemium accipias. *Praemium a me optato*] Totum militariter. Nam et *optio* dicitur, et *optari* a militibus; vt alibi (excidit locus, et nomen auctoris), *Vir fortis optet quod volet praemium*. D.

Quoduis donum, praemium] Noui te. si hoc effeceris, quod vis donum praemio donasse (*donari* Z.), hoc, inquam, a me

postulo: id cum optaueris, accipies. Atque vltra merita sunt *dona*; *praemium* vero est, quod quasi ob meritum datur. Proprium enim verbum est, vt: optet praemium vir fortis, quod volet. E.

Bentleius, et, omisit. Z.

Menander: Εὐχαί τὴ βέλαι, πάντα σοὶ γινώσκται. W.

28 *Si hoc efficio, postulo vt mihi tua domus te praesente absente pateat*] Prouerbiale est *Praesente absente*, vt, *sursum deorsum, vltro citro*, et caetera huiusmodi: *sanda nefanda, iusta iniusta, digna indigna, velis nolis*. D.

Si efficio hoc, postulo] *Varia distinctio*: quidam enim sic dicunt, sic distinguunt (*esse distinguendum* Z.): *Si efficio hoc*, vt postea subiungant, *Postulo vt mihi tua domus te praesente, absente, pateat*. Parasitus nil aliud desiderat praemii loco, nisi vt sibi cibus suppeditari possit: et siue praesens miles, siue absens sit, nunquam vocatus, semper tamen ad coenam veniat. E.

Multi codd. *vt tua mihi domus*, concinnius, vt *Mihi sit in Arsi*. B.

Te praesente absente, pateat: inuocato vt sit locus
30 Semper. THR. do fidem futurum. GN. accin-
gar. PH. quem hic ego audio?

O Thraso. THR. saluete. PH. tu fortasse quae
facta hic sint nescis?

THR. Scio. PH. cur ergo in his ego te conspi-
cor regionibus?

THR. Vobis fretus. PH. scin' quam fretus? mi-
les, edico tibi,

Si

29 *Inuocato vt sit locus semper*] *Inuocato*, non vocato significat. In etenim auget et minuit dictionem. *Inuocato*] Male intelligitur precibus vocato, quum sit *αὐτομάτω*, id est, etiam non inuitando, quum ultro venire debeat suam domum. D.

Inuocato vt sit locus] Plaut. in Capt. I, 1, 2. *Inuocatus semper adesse soleo in conuiuiis*. L.

30 *Do fidem*] Iuro, confirmo, spondeo. *Accingar*] Non quia facile est, quod negauit supra, sed suis votis paralitus adductus est ad coenandum (*coenandum*): ideo et *Accingar* dixit: sic enim dicimus in magnis rebus susciplendis. vt (Aen. II, 235.), *Accingunt omnes operi*. D.

Do fidem futurum] Iam fidem promitto, spondeo. E.

Omnibus Faerni et nostris libris comprobatur ordo, *quem ego hic audio?* Recte. Nam *Quem*, in principio Anapaesti est in ictu. B.

31 *Saluete*] Supplex sine gratia et sine timore (*honore*), modo inimicus et infestus. Tu fortasse, quae facta hic sint, nescis?] Hoc totum superbe ac minaciter inquit adolescens. D.

Faernus hunc et sequentem versum ex auctoritate codd. et consensu restituit ita: O Thraso. T. saluete. P. tu fortasse quae facta hic sunt Nescis. T. scio. P. cur te ergo in his ego consp. etc. B.

32 *Scio*] Compendium Poetae: ne rursus eadem dicerentur. *Conspicor*] Commune verbum est *conspicor*, D.

Cur ergo in his] Ms. R. et V. C. *Cur te ergo in his ego conspicio reg.* L.

33 *Vobis fretus*] Et hoc stulte: quis enim et rivalibus et inimicis fretum se esse dicat? Deinde *ἐναντίον*, et vitiosa responsio est: nisi enim addideris *Sum*, erit soloecismus conueniens loquenti, impolito homini et militi. *Scin' quam fretus?*] Est ab ea subaudiendum

Si te in platea offendero hac post vnquam, quod dicas mihi,

35 Alium quaerebam: iter hac habui: periisti. G N. eia, haut sic decet.

P H. Dictum est. G N. non cognosco vestrum tam superbum. P H. sic erit.

G N.

dum est (*Esse debeas, subaudiendum est*). Miles edico tibi] Hoc contumeliose, et proprie vt militi: Miles, inquit, edico tibi. D.

Scin' quam fretus?] Etsi praefumis, inquit, de nobis, praedico, vt scias istam nos habere sententiam: quod, si te in hac platea aliquando inuenerimus, ita accipieris, vt nunquam tibi subuenire possit ista defensio, quod alium quaerebas, aut iter quod hac te habere dicas. E.

Fortasse, leg. *Vobis fretum*. Scin' quam fretum? Nisi cum Donato soloecismum statuas. B.

34 Si te in platea offendero hac] Hoc est, Si vel casu inuenero. Et in platea, inquit, non circa meretricis fores. Nihil quod dicas] Nihil, pro non: vt sit, non est quod dicas mihi: id est, nihil est quod dicas, pro, vt dicas mihi. vt sit, quod, pro vt: (excidit, aut Quod Z.) pro quid dicas mihi. Certum est autem, sic veteres locutos esse. D.

35 Alium quaerebam] Aut Alium pro Quendam posuit: vt sit, quendam quaerebam, id est, aliquem. aut alium, hoc est,

non quem tu putas: hoc est, alium, non Thaidem. Sed si aliam diceret, neque commode, neque *εμφάνως* (forte *εὐφάνως*, aut *εὐφάνως*; Z.) loqueretur; praeualet enim masculinum genus. Peristi] Ordo est, postquam in platea hac te offendero, peristi. Eia] Interdum horantis est; ergo nunc eia, correctionem significat. D.

36 Non cognosco vestrum tam superbum] Locutio annotanda: mire laudauit, vt persuadere potuisset. Vestrum tam superbum] Non, vestrum superbum. Vestrum superbum] Absolute: vt, Pol, Criso, antiquum obsines. Ergo subaudiamus vel ingenium, vel animum, vel morem, vel institutum. D.

Non cognosco vestrum] Hoc quod respondisti, est superbum. Nam vestrum esse non cognosco, nec credo. E.

Non cognosco vestrum tam sup. h. e. non solebatis esse tam superbi; hoc tam superbum, non vestrum est, non vestri moris. Vt Plaut. Trin. 11, 4, 44. Haus nasco iunum etc. B.

G.N. Prius audite paucis: quod quum dixeró, si placuerit,

Facitote. P.H. audiamus. G.N. tu concede paululum istuc, Thrafo.

Principio ego vos credere ambos hoc mihi vehementer velim,

40

37 *Prius audite paucis*] Mira insinuatione agit: qui non, vt consentiant, sed vt audiant, paucis petit. Et bene *Prius*, quasi non obstat, quo minus faciant quod velint. Tum deinde quo attentiores existant, addidit *paucis*; deinde, *si placuerit*, facilius enim flectitur, cum quo non pugnamus, vt consentiat. *Prius audite*] Fiduciam ostentat persuasoriam rem dicturi. D.

Prius audite paucis] Hoc deliberatiuae species est. Deliberat Phaedria an riualem in partem meretricis recipiat. Est ergo principium ab . . . (*ira W.* Forte, *a concessione sumzum Z.*) collocatum, cum dixit, *si placuerit, facitote*. E.

38 *Audiamus*] Bene: non *Faciamus*, sed *Audiamus* dixit: nam prima oratoris impetratio in mala causa est, audiri meruisse. *Tu concede paululum istuc, Thrafo*] Thrafo hoc in bonam partem accepit; et ideo paret. putat enim vel turpe esse, si humiliter precetur suo nomine, seque audiente, parasitus: vel incongruum sibi,

si in os praesens a Gnathone laudetur. *Istuc, Thrafo*] Non ad se vocat: sed locum ostendit, quo abeat atque concedat. D.

Lege, *Paulum istuc*. B.

39 *Principio, ego vos*] Videt neque se odio haberi, neque (*Videt non adeo se odio haberi, sed Z.*) offendi animos audientium in militis nomine. Hoc ergo oratorie: pro eo homine in quo offenditur, eum in quo non offenditur, posuit. D.

Principio ego vos ambos &c.] In hoc principio rursus Gnatho, quoniam scit odio, sum (*odioso bunc Z.*) militem interponi, se utilitatis causa id facere constitetur. Verum ne sibi consulere intelligatur tantum, cum utique alienus sit qui (*quod utique alienum est, si quis Z.*) cupiat persuadere, adiecit, *Verum si id vobis prodest, vos non facere inficitia est*. Exemplum deinde apponit ipsius sententiae, per propositionem, *Militem ego riualem recipiendum censio*] Primum hoc deliberatum est, vt qui suadet, aliquam sententiam dicat: quem-

Kk

admo-

40 Me huius quicquid facio, id facere maxime causa mea.

Verum si idem vobis prodest, vos non facere inscitia est.

P. H. Quid est? G. N. militem ego riualem recipiendum censeo. P. H. hem,

Reci-

admodum in Philippicis; *Quare ita censeo.* E.

Vebementer velim] M. R. et vett. libb. *vebementer volo.* L.

Pro *velim* codd. habent *volo.* B.

40 *Me huius quicquid facio, id facere maxime causa mea*] Deest *rei*, aut *est*: vt sit, *Me huius quicquid est quod facio, id facere maxime causa mea.* Hic a persona discessit: et rem non odiosam pro odiosa posuit, id est, parasiticam, pro aemuli amore et commodo. D.

Quicquid facio] V. C. q. *faciam.* L.

Libri omnes cum edd. vett. *Faciam.* B.

41 *Verum idem si vobis prodest*] Multum attulit ad persuadendum: non esse commodum militi admitti, et suum commodum ipsorum esse commodum. *Vos non facere, inscitia est*] Oratorie, et secundum inlinuationis praecepta sic dixit. Nam remittendo et dubitando, magis flectit animos, quam si aperte ac pertinaciter asseueret. D.

42 *Militem ego riualem recipiendum censeo*] Artificiose satis, semel intulit omne quod

durum dictu ad persuadendum erat. Nam quod *militem* et *riualem* dixit, ad eam rem valet, vt magis admittendus sit, quam excludendus: et simul fiducia dicentis parat animos ad audienda quae dicet. *Militem ego riualem recipiendum censeo*] *Riuales* dicuntur aemuli de mulieribus, facta translatione nominis a feris bestiis: quae fictitantes cum ex eodem rituulo haustum petunt, in praelium contra se inuicem concitantur. Sic Cicero pro Caelio (cap. 8.) *Sin erit ex illo fonte riuialis*, inquit. *Militem riualem ego*] Considera quo vultu hoc dicendum sit: et intelliges et *militem*, et *riualem*, et *recipiendum*, et *ego censeo*, quanta significant. Non enim dixit *Tbrafonem*, sed *militem*: quod nomen ad stultitiam valet. Non *socium*, sed *riualem*: quo ostendit, quandoquidem riuales in meretrica capiendus est, hunc potius eligendum. Nec (dele *nec* 2.) non *Excludendum*, sed *Recipiendum* dixit: vt ostenderet adeo prodesse, vt etiam de industria retinendus sit. Non, *volo* autrogo, sed *censeo*: vt confilia.

Recipiendum! G N. cogita modo. tu hercle cum illa, Phaedria,

Et libenter viuis: etenim bene libenter viuitas.

45 Quod des, paululum est: et necesse est multum accipere Thaidem,

Vt tuo amori suppeditare possit sine sumtu tuo.

Ad omnia haec magis opportunus, nec magis ex vsu tuo

Nemo

filiarius, non parasitus, videatur loqui. Nam quod ego addidit, eo dicto vsus est, quo vti solent qui plus in negotio vident. Nam sic in Phormione Iurisperiti, Ego, quae in rem tuam fuerint, ea velim facias. Ego sedulo hunc dixisse credo. Ego amplius deliberandum censeo. Censeo] Vide virtutem Poetae. non enim dixit Peto, sed Censeo: tanquam illis modo consulat, neque pro milite agat. D.

Quid id est, recte codd. quinque cum edd. vet. B.

43 Cogita modo] Modo, aut tantummodo significat: aut temporis est aduerbium. Et simul incerta distinctio est. D.

Cogita modo, tu hercle] Post sententiae propositionem subnectit ea quae vtilia sunt Phaedriae, vt (excidit, cum Z.) libenter capiat victum, ipsum quidem non plurima dare, Thaidem contra plurima velle accipere. E.

Recte Faernus ait, Recipiendum tribui debere Chaereae: Et, Hem, solum Phaedriae;

qui prae indignatione nihil respondeat, sed vultu consilium spernat. B.

44 Et libenter viuis] Id est, bonorum ciborum edax es. D.

Leg. et dist. Vt libenter viuis (et enim bene libenter viuitas). Nam, vt, quod reperitur in cod. Reg. signif. prout. Vt tu laute, sumtuose, cum ea viuis quotidie, necesse est vt illa multum accipiat; tibi vero paulum est quod des. cf. Heaut. I, I, 116. B.

45 Tres codd. recte paulum, pro paululum. B.

46 Suppeditare possit sine sumtu tuo. Aut suppeditare, pro suppeditari: aut deest se. Vt (Aen. II, 235.), Accingunt omnes operi. D.

47 Ad omnia haec magis opportunus, nec magis ex vsu tuo nemo est] Locutio est ex negatiuis tertia: vt, Agrum in his regionibus meliorem nemo habet. Magis ex vsu] Pro vtilior. et Magis oportunus, pro oportunior. Nemo est] Hoc est oportunus. D.

Kk 2

Nm

Nemo est: principio et habet quod det; et dat
nemo largius.

Fatuus est, insulsus, tardus, stertit noctesque et dies:

59

Nec magis ex usu tuo] Hoc est, nec est aliquis qui magis sit ex tua utilitate, quia *habet quod det, et largius nemo dat*. Sed ne incidat quaestio, (adde *ſ*, vel, *an Z.*) forte datorem amare incipiat meretrix, subiunxit: *Fatuus est, insulsus, tardus, stertit noctes et dies: Neque istum meas, ne amet mulier: facile pellas, ubi velis*. Ad ista omni genere aptus est miles; vel ut dona det, vel ut facile contemni possit. E.

Ne ex Trochaico fiat Iambicus, priorem versum et hunc lege, *Vt tuo amoris suppeditare possint sine sumtu tuo Omnia haec; magis* etc. Nam *suppeditare* hic est suppetere. Nisi malis cum duobus codd. legere *suppeditari*. B.

48 *Habet quod det*] Vt dices. *Et dat nemo largius*] Vt liberalis. D.

49 *Fatuus*] Inepta loquens. A fando *fatuus* dicitur: inde *Fauni Fatui*: et Nymphae *Fatae* dictae sunt. *Fatuus est*] Hoc ex usu tuo. *Insulsus*] Sine sale et sapientia: aut sine saltu et facilitate. *Fatuus est, insulsus*] *Fatui* sunt, qui verbis et dictis fatui sunt: *Insulsi* vero, corde et animo. *Fatuus est, insulsus*] Sunt qui *fatuum*, animo putant: *Insulsum*, dictis.

sed male. Nam *Fatui* quoque Dii sunt, qui et *Fauni* dicuntur: et non stulti, sed multum fantes, id est, loquentes. *Fatuus est, insulsus*] Haec quae nunc addidit, non ex superioribus pendent: sed cum superiora valeant plurimum: nam quia dives et liberalis, potuit obesse rivalibus: haec omnia bona in milite corrumpuntur, quod fatuus, quod insulsus, et caetera, quae ipse persequitur. *Fatuus est, insulsus*] Haec bene adduntur: quia dixit, *Et habet quod det, et dat nemo largius*. Ad rem eam valebat, ut amaretur miles a meretrice, et praepo- nendus omnibus esset: sed ingrata sunt mulieribus, maximeque lascivis, haec omnia quae subiicit. *Fatuus est, insulsus*] Hoc pro aceruo vitiorum, cum quadam vultus improbitate prolatum (*pronuncian- dum* Mf. B.) est, quo magis res in medio posita esse videatur. *Tardus*] In Venerem scilicet. *Tardus*] Corpore et membris: quamquam et intellectu *tardus* vocamus, qui stulti sunt. Sed melius est sic intelligi, ut ea vitia videatur dicere, quae inamabilem faciant etiam diuitem, largumque amatorem. Nam aut verba commendant: ut (Aen. IV, 79.), *Pendetque*

50 Neque istum metuas, ne amet mulier: facile pel-
las, vbi velis.

P H. Quid agimus? G N. praeterea hoc etiam,
quod ego vel primum puto,

Accipit hominem nemo melius prorsus, neque pro-
lixius.

Kk 3

P H.

iserum narrantis ab ore. Hic fatuus. Aut sapientia gratum facit: vt (Aen. iv, 3.), *Mulsa viri virtus animo.* Hic insulsum est. Sed mihi videtur *fasuum* dicere, qui tantum gloriatur, et blandiri amicae nesciat. *Insulsum*, qui non sit salax, et cupidus coitus. *Tardum*, qui non facile explicet Venerem: quae res meretricibus odiosa est. *Sieris*] Plus dixit quam *dormis*. *Noctesque et dies*] Plus significat quam si diceret, *diebus et noctibus*: vt hoc ipso nomine consiliarii auctoritas inesse videatur. D.

Noctesque et dies] M L R. *Noctes et dies.* L.

Pro *tardus*, quod minoris est contumeliae, quam aut *Fatuus* aut *Insulsum*, reponere *bardus*, h. e. secundum Glossas vett. *ἀνάλειπτος, βραδύς, ἄφρων, ἡφύς, βλάξ.* Deinde probati codd. non habent, *que.* B.

50 *Vbi velis*] Quando, vel quum. D.

51 *Quid agimus?*] Initium consensionis, dubitatio est eius

qui negauerit. *Hoc etiam*] *Deest* vel *abest* (*Deest*, ei est, vel habet). *Quod ego*] *Parasitus* scilicet. *Primum puto*] *Primum puto*, quali parasitus. D.

Praeterea hoc etiam] Post ea, quae supra commoda narrauerat, adiungit quod etiam sibi maxime necessarium est, quod nemo melius accipiat, quam miles. *Accipit* autem pascit. Virgil. (Aen. iii, 353.) *Illos porticibus rex accipiebat in amplis.* E.

Verba, *Quid agimus?* sunt Chaereae, quippe qui, cum Thaidis amore non teneretur, prior ad consentiendum erat. B.

52 *Accipit hominem*] *Accipit*, pascit, inuitat: vt (Aen. iii, 353.), *Illos porticibus rex accipiebat in amplis. Nemo melius prorsus, neque prolixius*] Horum alterum apparatus indicat, alterum copiam. D.

Accipit homo nemo] Seru. Aeneid. iii, 353. *Rex accipiebat in amplis.* L.

Legere, *homo nemo*, e fide codd. quorundam. Deinde vt ingratus euitetur sibilus, lege, *prorsum.* B.

PH. Mirum, ni illoc homine quoquo pacto opu'st.

CH. idem ego arbitror.

GN. Recte facitis. vnum etiam hoc vos oro, vt me in voftrum gregem

55 Recipiatis: fatis diu hoc iam faxum voluo. PH. recipimus.

CH.

53 *Mirum, ni illoc homine quoquo pacto opus est*] Facete dixit adolescens rei parcus, et qui putet amorem sine damno esse oportere, quique fefellerit meretricem: non solum eiiciendum non esse militem, sed etiam quouis modo sustinendum ac perferendum. *Mirum, ni illoc homine*] Obtinuit parasitus iam quod negabatur. Primo deliberatum: vt, *Quid agimus?* post concessum: vt, *Mirum ni illoc homine quoque pacto opus est. Mirum, ni illoc*] Hic, inquit, eiusmodi est, vt etiam cum mala conditione patiendus sit. *Idem ego arbitror*] Sane opus fuit consensione, praecipue Phaedriae, cuius res agitur: nam ita et seruata persona est tarde consentientis amatoris. D.

Mirum, ni illoc homine] Siue quia nemo melius accipiat, neque prolixius, id est, abundantius: siue quoniam multa dona meretrici donare potest. Ad quaecunque hic homo necessarius est. E.

Muta personarum vicem, et prius da Chaereae, posterius Phaedriae, qui, vt Thaidis ama-

tor, tardior ad consensum esse debet. Haec ipsa videtur esse Donati sententia. B.

54 *Recte facitis*] Gratiarum actio est. *Vnum etiam hoc vos oro*] Subtiliter etiam parasitus hic se adiungit, suasque partes circa hos agit. *Vt me in voftrum gregem*] Iam hos laudat: et nimis paralitus est, si recorderis eundem dixisse, *Facete, lepide, laute, nihil supra*. D.

Vt me in voftrum gregem] Etiam de se persuadere voluit, vt non excludatur, sed pariter cum his possit viuere, etiam horum auxilio. E.

Me in voftrum gregem] Seru. Aeneid. xi, 352. *Vnum etiam donis*. L.

Ab omnibus codd. nostris et edd. vett. recte abest, *hoc*. B.

55 *Satis diu hoc iam faxum voluo*] Vide quemadmodum serpat paulatim etiam in eorum assentationem ex vituperatione militis. *Hoc faxum voluo*] Prouerbiū in eos, qui inextricabili labore afflicti sunt. Et bene *Saxum* de stulto milite ait: et se ipsum Sisyphum fecit. *Hoc faxum voluo*] Velut Sisyphus apud inferos. D.

Diu

CII. Ac libenter. GN. at ego pro istoc, Phaedria, et tu, Chaerea,

Hunc comedendum et deridendum vobis propino.
CH. placet.

PH. Dignus est. CN. Thraso, vbi vis accede. TH. obsecro te, quid agimus?

Kk 4

GN.

Diu hoc iam saxum] Olim cum isto milite laboro: quem filicem ob stultitiam appellauit, vt (Aen. vi, 471.) *Quasi dura flex, aut flet Marpesia caues.* Vbicunque enim quaedam (forte, magna Z.) stupiditas filici comparatur. E.

Concinnior est lectio codd. nostrorum, *satis diu iam hoc*; vt *Diu* in Arh sit et in mora. B.

56 *At ego pro istoc, Phaedria*] Subaudiamus *et sum hic* (Subaudi, *assum, elixum*): aliter non, vt parasitus ait (*Sic militem nunc, vs paras. ait Z.*). *Phaedria, et tu Chaerea*] Ambos nominat, quasi legibus paciscantur. D.

57 *Hunc comedendum*] Cum caeteris rebus, summus Poeta etiam fidem ostendit amicitiae parasiticae, exemplo Gnathonis de milite loquentis hoc modo. *Propino*] Facete sic dixit, vt parasitus, et vt qui de conuiuio loqueretur. D.

Deridendum vobis propino] Ms. R. *praebebo*. Sed *propino* in plerisque libb. Sic Spartian. in Antonino Philos. *Vene-*

nasam partem fratri edendam propinans. Graeci προπίνων ἀντι τῷ χαρίζεσθαι. Scholiast. Pindari Olymp. Od. vii. Philostr. de vita Apollonii libr. 3. προπίνω σοι, ταςχος, ἄδρα ἔθνηνα. Marcellinus in Hermogen. τοῖς πολέμοις τὰ κοινὰ προπίνειν προαιεόμενοι. L.

Propino recte Bemb. et codd. vett. pro *praebeo*. Deinde pro *deridendum* leg. *ebibendum*. Nam qualis propinatio, vbi nulla potus est mentio? et qualis utilitas in stulto homine *deridendo*? Vt taceam, *deridere* a vita parasitica esse alienum. Ad nostram correctionem commendandam facit Nonius v. *Propinare*: *Terentius Eunuchus*: *Hunc vobis comedendum et bibendum et deridendum propino.* B.

58 *Dignus est*] Haec verba vltima longi sermonis, eiusmodi sunt, vt miles haec audiens, laudatum se esse, et approbatum existimet. *Vbi vis*] Honorifice reuocat ablegatum cum iniuria, dicendo *Vbi vis*: quia accede imperatium erat: et *vbi*, nisi quando intellexeris, vitium est. D.

GN. Quid? isti te ignorabant: postquam eis mores ostendi tuos,

60 Et collaudavi secundum facta et virtutes tuas,
Impetraui. THR. bene fecisti: gratiam habeo maximam.

Nunquam etiam fui usquam, quin me omnes amarent plurimum.

GN. Dixin' ego in hoc esse vobis Atticam eloquentiam?

PH.

59 *Isti te ignorabant*] Figura *ἐκκυρωλογία* (*Διλογία*. Mf. B.). Ad utrumque enim pertinet (forte excidit *τὸ Z.*), et ad laudem, et ad mores. Et hoc ambiguum. D.

60 *Secundum facta et virtutes tuas*] Et hoc *ἐμφύβολον*. Nam *virtutes ἐλεγκτικῶς* pro vitiis posuit: ut, *Nescis qui vir fiet*: et, *Ornatus esses ex tuis virtutibus*. *Facta et virtutes*] Proprie *facta* militibus adscribuntur. *Facta et virtutes*] Amarior est *ἐλεγκτικὴ* in vitiosos homines, quam veritas. D.

61 *Repone, bene fecisti*. Nam non coram Phaedria et Chaerea potest gratias agere Gnathon. B.

62 *Nunquam etiam fui usquam*] *Nunquam* et locum, et tempus significat: *Usquam*, locum magis. *Nunquam*, pro non. Et *nunquam usquam*, *οὐδέ κεχρησμένω*, pro non *usquam*, id est, nusquam. *Quin me omnes amarent plurimum*] Contrarium superiori. Quid est enim quod bene non fecerit quic-

quam, si in illo est, ut ametur? D.

Leg. *amarint*, fide codd. B.

63 *Atticam eloquentiam*] Et hoc *ἐλεγκτικῶς*, ut illa quae supra. *Atticam* dicit veram atque germanam; quia excultior eloquentia, dicitur *Attica*: et summi oratores, *Attici* appellati sunt. D.

Dixin' ego in hoc] Quidam intelligunt hoc versu de Terentio dici, qui et Comoediam scribit, ut is in se habeat *Atticam*, hoc est, Menandri *eloquentiam*, qui fuit Atticus. Quidam de milite, ut per *ἐλεγκτικὸν* dictum sit, quasi ad praesentem, ut credat se esse laudatum. Dixin' ego quod miles habeat in se eloquentiam Atticorum? siquidem modo dixerat, *Nunquam etiam fui usquam, quin me omnes amarent plurimum*. Ita usque ad extremum melius servata est militis gloriosi oratio. E.

Faerni libri vett. recte, *elegantiam*, h. e. leporem sermonis Attici. B.

P H. Nihil praeter promissum est; ite hac. Ω. Vos
valete, et plaudite.

CALLIOPIVS RECENSVI.

64 *Praetermissum*] Et hoc
anceps est, intellectu gemino
ad vtrumque. *Ite hac*] Quo
vocat parasitus? an ad mere-
tricem? an ad coenam militis,
vt promisit? *Hunc ego come-
dendum et deridendum vobis
propino. Ite hac*] Comeffa-
tum ad militem, vel ad Thai-
dem. Si coenae interfuit me-
retrix: quomodo postacta sunt
omnia, cum mentio noctis non
facta sit? Omnia post coenam
gesta sunt: et non completa
per rixam coena, superfuit plu-

rimum temporis ad agendum.
D.

Nihil praetermissum] Omnia
quae dixisti inuenimus in mi-
lite: an (*aut Z.*) omnia quae
promissimus tibi implebuntur,
et nihil est, vel erit, praeter
id quod diximus. E.

Faernus verborum, *Nihil
praeter p. e.* sensum ait esse
hunc, qui expressus sit in glos-
semate libri Viſtorii, in mar-
gine: *Omnia promisso tuo re-
spondent, et nihil extra illud
est.* B.

AELII DONATI V. C. ORATORIS VRBIS

ROMAE COMMENT. IN TERENTI EV-

NVCHVM EXPLICIT.

FRIDERICI LINDENBROGI

OBSERVATIONES
IN AELII DONATI. V. C.
COMMENT. IN EVNVCHVM.

ACT. I. SC. 2.

4 *Ignis effectum frig.*] Vid. Alexandr. προβλήμ.87 *Hellanicus auctor*] Laudatur non semel Hellanicus hic ab antiquis. Val. Maxim. lib. 8. cap. 13. Val. Harpocrat. in ἡλόπη, et alibi. Existimem vero hunc locum ex eius historia Persica desumptum esse, in qua et de rebus Babylonicis egit, ut apud Stephanum de urbib. videmus.

ACT. II. SC. 2.

25 *Romanus Macellus*] Ita Mss. codd. Al. *Nomanus*. Vid. Varron. de Ling. Lat. lib. 4.*Forum cupidinis*] Apul. lib. I. Miles.26 *Bolonas exercens*] Arnob. libr. 2. *Quid bigarios, salinatos, bolonas, unguentarios*. Gloss. *Boloniae, μετατρέχται, παλινκέρηλοι*. Gloss. Isidori: *Boloniae ipsi cesarii, qui diversa genera piscium emunt*. Papias: *Bolonia, redemptor cesariarum tabernarum, in quibus salsamenta conduntur, quas tabernas vulgo cesarias vocant*.*Qui insitia*] *Isicia* ἰσικία. Alexandr. Trallian. lib. 7. Alex. Aphrod. προβλήματων lib. I. Macroeb. Saturn. 7. cap. 8.

ACT. II. SC. 3.

22 *Antiqui enim Graeci*] Tale quid apud Apollon. Rhodium videre est, lib. IV.*A singulari gracilis*] Videtur corrigendum a *singulari gracila*. Sic enim in Terentio legit Val. Probus Institut. libr. 2. idque ut novum hoc loco Donatum annotare voluisse puto. Aufonius tamen vulgatam lectionem imitatur.39 *Liquet, verbum iuris*] Vid. Afcon. Pedian. contra Verrem. III. pag. 74.85 *Ducimur quo volumus*] Vid. supra notata ad II, 2, 35.87 *Plaustrum perculis*] Festus in voce *Plancae*.

ACT. III. SC. I.

II *Gadirum habens*] *Ml. Gandirum*. Sed *Gadir* rectum est, atque ita Priscian. libr. V. hunc ipsum Sallustii locum laudat. Festus Avien. in orbis terrae descr. p. 610. *Gadir prima fretum solita supereminet arce, Attollitque caput geminis inserta columnis. Haec Cotinussa prius fuerat sub nomine prisco, Tarzessumque debinc Tyrii dixerunt coloni. Barbara quinetiam Gades hanc lingua frequentat. Poenus quippe locum Gadir vacat undique*

que sepium Aggere praeducto.
Idem in ora maritima: *Hic Ga-*
dir urbs est, dicta Tartessus prius.

34 *Crissando, ut Lucret.]* Lo-
cus Lucretii extat, lib. 4. 1265.

36 *Aphyscis dicatur] Aristot.*
Animal. l. 7. c. 33. Cl. Aelian.
de animal. l. 13. c. 11. Philo-
stratus Icon. de Amoribus, ὁσθα
γάρ πῃ τὸ περὶ τῷ λαγῷ λεγόμενον,
ὡς πολὺ τῆς Ἀφροδίτης μέτεστιν αὐ-
τῇ λέγεται ἢν περὶ μὲν τῷ θήλειος,
θηλάζειν τε αὐτὴν ἃ ἔτεκε, καὶ
ἐποτίκτειν πάλιν ἐπὶ ταύτῃ γάλα-
κτι· καὶ ἐπικύσκειν δὲ, καὶ ὑδὲ εἰς
χρόνος αὐτῇ τῷ τόκῳ κενός· τὸ δὲ
ἄβρῶν, σπείρει τε ὡς φύσις ἀβρῶνων,
καὶ ἀποκύσκει, παρ' ὃ πέφυκεν.

ACT. III. SC. 3.

9 *In duodecim tab.]* l. 1. §. 3. ff.
de dolo malo. Vid. Gell. et Fest.

Lucretius poeta] Locus, quem
notat, est initio lib. 4. 11. Cui
similis alius apud Themist. orat.
2. et Aufon. Epist. 17. ad Sym-
mach. Absyntibium meum resi-
pit; et circumlita melle tuo po-
cula deprehendo.

19 *Intendere, est crimen] Plaut.*
Mil. II, 4, 47. Pergin', scelereste,
intendere, atque hanc arguere?
Eodem modo intrabere, contu-
meliam intorquere. Fest.

ACT. III. SC. 5.

18 *Pecuniae spectatores] Pe-*
cuniae spectatores non sunt, qui
alias III. viri monetales aeris,
argenti, auri. l. 2. §. 30. de orig.
iur. et Inscript. vet. quorum di-
ligentiae erat inspicere, ne quis
pecunias publicas constatura-
rum adulterinis artificiis imita-
retur: ut ait Iul. Firmic. Astr. l.
6. c. 31. Sed sunt nummularii,

ad quos nummi probandi dese-
rebantur. l. 39. ff. de solut. Apul.
Milef. l. 10. *Ne forte aliquis i-*
storum, quos offit, aureorum, ne-
quam vel adulter reperiatur; in
hoc ipso sacculo conditos eos an-
nulo tuo praenota, donec altera
die, nummulario praesente, com-
probenstur. Ipsum illud in Grae-
cia fuit observatum. unde Me-
nander: Ἀλλ' ἐπὶ τράπεζαν μὲν
φέρειν τὴν προῖχ', ἵνα, εἴτ' ἀργύ-
ριον καλόν ἐστι, δοκιματῆς ἴδῃ.

ACT. IV. SC. 2.

12 *Quinque lineae] Lucianus*
copiose περὶ ἔρωτος. Ovidius:
Visus et alloquium, sacculus, post
oscula factum. Vetus poeta in
Anthologia: ἔνθα μὲν ὁ βλέπων
σε· τρισόλβιος ὅτις ἀκούει, ἡμιθεὺς
δ' ὁ φιλῶν, ἀθάνατος δ' ὁ συνών.

ACT. IV. SC. 3.

24 *Impudica fieri vel solo os-*
culo] Velut Phaedromus ait apud
Plaut. Curcul. Act. 1. Sc. 1. Vers.
51. Tam a me pudica est, quasi
soror mea sit; nisi si est osculan-
do quippiam impudicior. Cui non
ablimile multum illud Achil. Ta-
tij lib. 4. ἐτι μένει παρθένος, μέχρι
μόνων τῶν φιλημάτων ἐστὶ μὴ γυνή.
Quod bene animaduertens se-
uerus ille pudicitiae custos Pub.
Maenius tristi exemplo, quod in
liberto statuit, puellis omnibus
praecepit, non solum virginita-
tem illibatam, sed etiam oscula
ad virum sincera perferenda.
Val. Max. lib. 6. cap. 1.

ACT. IV. SC. 4.

20 *Lucilius in Saryra Atthy-*
*midis *] Ita Ms. in Pith. cod.*
adnotatum erat; in Saryra Atti.
dili.

diligens ex f. Lucillianorum fragmentorum collectores observarunt, in vet. codd. legi, *Abimudi sacci ex facie f.* Vnde tamen nil boni extricarunt.

22 *Adefionem sequor*] *Mf. Edefionium.*

Vt ex gallis] Ammian. Marcell. lib. xv. cap. 22. *Celsioris statusae et candidi pene Galli.* Vid. Petr. Arbit. 102. Adamant. Sophista l. 2. Isidor. xix, 23.

ACT. IV. SC. 5.

6. *Tres μεταίνουλας, Cererem*] Quinctil. lib. 8. cap. 6. *Liberum et Cererem pro vino et pane licentius, quam ut fori severitas ferat.* Naeuius apud Festum: *Coquus inquit, dedit Neptunum, Venerem, Cererem. significans per Cererem panem, per Neptunum pisces, per Venerem holera.*

ACT. IV. SC. 6.

30 *Violento civiliter*] Vlpian. l. 1. §. 2. ff. Quod vi aut clam.

ACT. IV. SC. 7.

2 *Dicitur euocatio*] Duplex Euocationis, vel Euocatorum genus. De quibus hic agitur, ii proprie erant, qui subita aliqua necessitate urgente euocabantur. ut Donatus docet, et ex eo Seruius tribus locis. l. 2. Aen. 157. ad illum versum — *sacrata resolvere iura.* lib. 7, 614. — *ipse vocat pugnae.* et initio lib. 8. ubi haec dilucide explicantur. Altera Euocatorum notio de iis intelligenda est, qui semel missione impetrata, denuo ad nomen respondere cogebantur. Dio lib.

45. τὸ πῶν ἡνικάτων ἢ οὐνικάτων εὐσημα (ὡς ἀνακλήτους ἂν τὶς εἴλη).

νίσας, ὅτι πεκαυμένοι τῆς τρατείας, ἐπ' αὐτὴν αὐθις ἀνακλήθησαν, ὀνομάσειεν) ἐνομίσθη. Sallust. in Cat. 59. prope finem. *Censuriones omnes lectos, euocatos, &c.* Falluntur ergo qui haec confundunt.

6 *Manipulum furum, coquus*] Coqui pro furibus olim habiti. Plautus Aulular. III, 6, 15. *Mibi omnis angulos Furum impleuisti in aedibus misero mibi: Qui mibi intro misisti in aedes quingentos coquos.* Idem in Pseud. III, 2, 1. *Forum coquinum qui vocant, stulte vocant: Nam non coquinum, verum furinum est forum.*

39 *Alienam rem suam dicere*] Puta si nullam causam vel titulum possessionis suae dixerit. l. 12. l. 13. ff. de heredit. petit.

44 *Memores domorum*] Vnde haec exhortatio apud Nicetam Choniat. p. 170. Ναὶ ἄνδρες, καὶ εὐτραπίῳται, ὅτω τέκνα καὶ εὐλάρης ἴδμετε.

ACT. V. SC. 2.

7 *Honesta locutio est*] Sic in Hecyrae Prolog. 9. *Honesta figura.* et in Phorm. Act. II, Sc. 1, 40. *Honesta locutio.* atque ita apud Seruium, et Non. Marcel.

ACT. V. SC. 5.

9 *Licet semel * vi non possit dicere*] *Mf. quidem simul uti possit dicere.*

ACT. V. SC. 8.

27 *Vir fortis optet quod volest*] Saepe hoc apud Senecam in Controuers. Quinct. et Calpurnium in Declamationibus, et Scholiast. Hermogen.

49 *Fasui sunt*] Vid. Martian. Capell.

C. SVLPITII APOLLIN.
PERIOCHA IN TERENT.
HEAVTONTIMORVMENON.

IN MILITIAM proficisci gnatum Cliniam
Amantem Antiphilam compulit durus pater:
Animique sese angebat, facti poenitens.
Mox vt reuersus est, clam patrem diuortitur
Ad Clitiphonem; is amabat scortum Bacchidem.
Cum arcesset cupitam Antiphilam Clinia,
Vt eius Bacchis venit amica, ac seruolae
Habitum gerens Antiphila, factum id, quo patrem
Suum celaret Clitipho: hic technis Syri,
Decem minas meretriculae aufert a sene.
Antiphila Clitiphonis reperitur foror.
Hanc Clinia, aliam Clitipho vxorem accipit.

IO. CALPVRNII BRIXIENSIS VIRI CLARISSIMI
IN P. SEXTI TERENTII HEAVTONTIMORVMENON
PROLEGOMENA.

Haec fabula, Menandri Graeca: quae facta a Terentio Latina, nomen idem obseruauit, ne Graeci nominis euphonia perderet: quod Terentius minus laudis existimauit propria scribere, quam Graeca transferre. Nomen habet a sene se ipsum excruciente ob filii absentiam: quem amantem, duritia sua in militiam proficisci compulerat: *δαιμόνιον τιμωρήμενος*, Latine; se ipsum excrucians interpretatur. Illud animaduertendum, omnes Terentianas fabulas ex utroque genere mistas, praeter hanc. Nam Comoediae aut *motoriae* sunt, aut *statariae*, aut *mistae*. Motoriae, turbulentae; Statariae, quietiores: Mistae, ex utroque actu consistentes. In hac, quae plurimum delectat

lectat et actu et stilo, primae partes sunt Menedemi et Chremetis: secundae Cliniae et Clitiphonis: tertiae Syri: et sic deinceps. Haec etiam, ut caeterae, quinque actus habet, Prologum concitatum. Nam et se purgat, et in laedendis aduersariis est occupatus. Argumentum quoque non simplicis negotii habet, nec vnus adolescentis, ut in Hecyra: sed duorum, ut in caeteris fabulis.

ARGVMENTVM EIVSDEM.

CHREMES grauidae vxori olim interminatus, si puellam pareret, nolle tolli. At illa clam anui Corinthiae nutriendam dedit. Hanc adultam Clinia, inuito patre, amare coepit; cuius duritia et assiduis iurgiis in militiam proficisci compulsus est. Postea facti patrem Menedemum adeo poenituit, ut omnia venderet, et agrum emeret, in eoque se exerceret: ut sic filii iniuriam vlcisceretur. Paulo post reuertitur Clinia, et clam patre deuertitur apud Clitiphonem, qui et ipse amabat scortum Bacchidem. Mittit arcessitum cupitam Antiphilam Clinia: cum qua et Bacchis vna venit. Hanc adolescentes Cliniae amicae simulant Syri technis. Antiphila ad matrem deducitur: cuius occasione Syrus decem minas meretriculae aufert a Chremete. Dehinc Antiphila Clitiphonis soror reperitur, et Cliniae in vxorem datur. Chremes Bacchidem a Clitiphone amari animaduertit: irascitur: minatur: sed, et Menedemo adhortante, filio ignoscit: et aliam illi dat coniugem. In *primo* Actu agitur de coniunctione senum, scilicet Menedemi et Chremetis; simul et de amicitia et familiaritate adolescentium; in qua Clitipho ardentissimus ostenditur. *Secundus* Actus continet, quemadmodum adolescentes amicas receperint; simul et Syri callidum consilium. *Tertius* Actus exprimit Syri fallaciam in Chremem, ut Bacchidem credat Cliniae esse amicam, et Antiphilam arrhaboni Bacchidi relictam esse putet pro argento, quod anum Corinthiam meretrici debere finxit. In *quarto* Actu agitur de recognitione Antiphilae, et de extorsione argenti, quod Bacchidi Clitipho promiserat. *Quintus* Actus continet omnium rerum conuersionem ad iucundos exitus, patefacta cunctis cognitione gestorum: et quemadmodum Antiphilam vxorem Clinia duxerit: Clitipho vero, dimissa Bacchide, aliam acceperit.

 FABVLAE INTERLOCVTORES.

ANTIPHILA *meretrix.*
 BACCHIS *meretrix.*
 CHREMES *senex.*
 GLINIA *adolescens.*
 CLITIPHO *adolescens.*
 DROMO *seruus.*

MENEDEMVS *senex.*
 NVTRIX.
 PHRYGIA *ancilla.*
 SOSTRATA *mastrona.*
 SYRVS *seruus.*

Ex sententia Daceriae Scena est in pago suburbano.
 Quam si sequeris, multa loca lucem aliquam in hac
 fabula inde accipiunt. Veluti Aët. I, Sc. 2, 17. Cli-
 tipho dicit Patri se seruulum misisse in Urbem: Syrus
 III, 3, 26. Clitiphoni ait, *Vab, quasi desit locus,*
abi sane isthac, istorsum, quo vis: Et IV, 4, 9. occur-
 rit villa, quae dicitur proxima fundo huic, ubi Bac-
 chis erat, etc. Z.

P. TERENTII:
HEAVTONTIMORVMENOS.

ACTA LVDIS MEGALENSIB. L. CORNELIO LENTVLO, L. VALERIO FLACCO AEDILIB. CVRVLIB. KGEREL. AMBIVIVS TVRPPIO, L. ATTILIVS PRAENESTINVS. MODOS FECIT FLACCVS CLAVDI. GRAECA EST MENANDRV. ACTA PRIMVM TIBIIS IMPARIBVS, DEINDE DVABVS DEXTRIS. ACTA TERTIA, M. IVVENTIO, M. SEMPRONIO COSS.

PROLOGVS.

NE C V I sit vestrum mirum, cur part
tis seni

Poeta

I *Ne cui sit vestrum mirum*] Prologus concitatus: nam et se purgat, et aduersarium acriter terret. Actor quoque, ex commodo suo, cur hanc Comoediae actionem susceperit, causas avertit. *Partes seni*] Bene dixit, *Partes*: nam quum Comoedia quinque Actus habeat, erat, vt inquit Pedianus, persona primarum Partium, erat et secundarum, et sic reliquarum. Cic. in Diuinat. (cap. 15.) *Vt in Actoribus Graecis fieri videmus, saepe illum, qui est secundarum aut tertiarum partium.* Erant igitur partes senum, erant adolescentum. Hinc tractum est, vt dicatur, meae partes sunt, tuae partes sunt. *Seni*] Per *senem* intelligit se ipsum, qui iam senio sit confectus. C.

Omnes hae Comoediae de Graeco translatae sunt, a Menandro quidem quatuor, duae ab Apollodoro. Heautontimorumenos Menandri est; cuius prologus partitionem tenet, in qua docet, quid in quaestione sit, id ipsum, ne populus miraretur, dissoluere. *Ne cui sit vestrum mirum, cur partes seni Poeta dederit, quae sunt adolescentium*] Duas partes proponit, vnam quod contra consuetudinem Senex Prologus processit in publicum: solet enim istud officium adolescentibus dari. Ergo quoniam contra consuetudinem in Prologum persona processit senex, idcirco hanc primam populo vult soluere quaestionem. E.

Contra morem hic Terentius Prologi partes Ambiuio ipsi,

Poeta dederit, quæ sunt adolescentium,
Id primum dicam: deinde, quod veni, eloquar.
Ex integra Graeca, integram comoediam

5 Ho-

ipſi, totius gregis domino et iam ſeni dedit. Etenim ex Ad. Prol. 22. et Plaut. Trin. Prol. 76. colligitur, Prologos ab aliis eſſe pronunciatos, non ab Acto-ribus, qui primi in Scenam veniant, primaſque agant partes. B.

3 *Quod veni*] Deest, propter. C.

Deinde, quod veni, eloquar] Altera hæc pars eſt. Simile autem mihi videtur huic eſſe principium Diuinationis (cap. 1.). Namque et illic, quod ſubito mutata voluntate ad accuſandum deſcenderat, mirum dixit videri, vel iudicibus, vel circumſtantibus: ac propterea ſe primum id velle diſſoluere. *Si quis veſtrum, iudices, aut eorum qui adſunt, forte miratur.* Vides hic verbum noueris ſemper (*mirum ab Cicerone Z.*) ap-poni: ita enim et hic dixit, *ne cui ſis veſtrum mirum.* Hanc igitur partitionem ſoluit, vti dicat, *cur partes ſeni Poeta dederis, quæ ſunt adoleſcentium.* Quod primo propoſuerat, primo ſoluit: *Oratorem me eſſe voluiſ, non Prologum. Veſtrum iudicium ſeciſ, me actorem dedit.* Quod autem dixit, *quod veni, eloquar*, illud eſt: *nam quod rumores diſtulerunt maliuoli, multas conſaminaiſſe Grae-*

cas, dum faciſ paucas Latinas, id eſſe factum hic non negaſ. Ergo vt propoſitio collocata eſt, ita etiam ſolutionis eſt ordo ſer-uatus. Sed nunc ad interpretationem ſuperiorum reuertamur. E.

Errant Palmerius et Guyerus, qui, vt ſenſui conſulatur, ordinem hic inuertunt, *Id dicam deinde; primum quod veni eloquar.* Nam hic Prologus non, vt alias, e Scena abit, ſed ſtatim Chremetis partes agit. Itaque ſenſus eſt: *Id primum dicam*] ſc. cur Poeta mihi, non iuueni actori, partes Prologi commiſerit. *Deinde quod veni eloquar*] h. e. Fabulam i-ſſam, ad quam agendam huc veni, poſt Prologi recitationem, peragam. B.

4 *Ex integra Graeca*] Terentius Hecyrani et Phormionem ab Apollodoro tranſtulit, reliquas quatuor a Menandro. C.

Ex integra Graeca integram comoediam ſum bodie acturus] Quoniam Andria ex duabus comoediis videtur eſſe conſe-cta, quippe illic et Perinthia, et Andria continentur; quod quidem criminis loco aduerſarius dederat. Ideo hic *ex integra*, inquit, *comoedia integram comoediam acturus ſum*; ne vi-

- 5 Hodie sum acturus Heautontimorumenon:
 Duplex quae ex argumento facta est simplici.
 Nouam esse ostendi, et quae esset: nunc qui scripserit,
 Et cuius Graeca sit, ni partem maximam

Existi-

deatur ab altero tacta, aut ipse alteram tetigisse, sed vnam comoediam et integram ad Latinum sermonem interpretatione mutasse. Denique ideo adiecit: *Duplex, quae ex argumento facta est simplici*: ut simplex argumentum sit, duplex comoedia: dum et Latina eadem et Graeca est. E.

Ex integra Graeca] Glossar. *Integra, id est, a nullo tractata Latinorum.* Heautontimorumenon] Horat. lib. I. Saty. 2, 18. — — *vix credere possis Quam sibi non sit amicus: ita ut pater ille Terenti, Fabula quem miserum nato vixisse fugato Inducit, non se peius cruciaueris, atque hic.* L.

In libri Bembini margine cum per alias comoedias glossata e Donato adscripta sunt, tum passim in Heautont. multa visuntur, quae speciem scholiorum Donati prae se ferunt: quorum aliqua ponere non grauabimur; ut ad h. l. **EX INTEGRA GRAECA, a nullo tacta.** **FAERNVS.**

6 In libro Bemb. a manu prima fuit *duplici*, quod postea mutatum est in *simplici*. Quae lectio quamquam est caeterorum codd. legendum est ta-

men *Simplex quae ex argumento facta est duplici*, h. e. vna fabula, sed argumentum duplex: senes duo, adolescentes duo, amicae duae: varii prorsus affectus et euentus, qui tamen arte Poetae sic copulantur, ut vna et simplex existat fabula. B.

7 *Et quae esset*] Id est, quod nomine vocaretur. C.

Nouam esse ostendi] Propterea, cum a Graeco tantum dicta est, et Latine nunc acta est. Nunc primum in Scenam procedit, idcirco dicitur *noua*, et, quae esset, supra dixit, Heautontimorumenon. E.

Qui scripserit] Sc. latine, Terentius. *Cuius Graeca*] Sc. Menandri. Nam etiam Latini scriptores nomen in Prologo interdum dicebant: quem alioqui pars magna spectatorum ignorauerit. B.

8 *Cuius Graeca sit*] Antiquè dictum. C.

Et cuius Graeca sit, ni partem maximam existimarem scire vestrum, id dicerem] Duplex hic pronuntiatio (*propositio* 2.) est, *qui scripserit, et cuius Graeca sit, ni partem maximam existimarem scire, id*: ut post inferatur, *Nunc quamobrem has partes didicerim paucis dabo.* Il-

lud

Existimarem scire voſtrum, id dicerem.

10 Nunc,quamòbrem has partis didicerim,paucis dabo:

Oratorem eſſe voluit me, non prologum:

Voſtrum iudicium fecit: me aſtorem dedit.

Sed hic aſtor tantum poterit a facundia,

Quan-

Iud quod ſupra poſitum eſt, videretur adiectum. Nunc redit ad partitionem ſupra collatam, cur *partes adoleſcentium ſenex ſumſerit*. E.

10 *Has partes didicerim*] Docet Poeta, diſcit Aſtor, edant Magiſtri. C.

11 *Oratorem voluit eſſe me, non Prologum*] Officium Prologi ante narrationem rei ſemper eſt: verum tamen et poſt principium fabulae inducitur, vt apud Plautum in Milite glorioſo, et apud caeteros magnae auctoritatis veteres Poetas. *Oratorem*] Sic in Prologo Hecyrae: *Orator ad vos venis cum ornatu Prologi*. *Oratorem*] *Oratorem* audire oportere ius gentium eſt. *Oratorem* non licet iniuriam pati. Ne igitur patiatur iniuriam, non ſe *Prologum*, ſed *Oratorem* nominat. Et *Orator* eſt qui rogat: *Exorator*, qui impetrat. Alibi Terent. *Orator ad vos venio, ſinite exorator ſiem*. Et *orator* eſt, cui cauſa defendenda mandatur. C.

Oratorem me eſſe voluit, non Prologum] Vt apud vos agerem cauſam potius, non officio fungeretur Prologorum. Prole-

gi enim, ſicuti iam dictum, aut argumentum narrant, aut Poetae perſonam commendant, aut audientiam poſtulant: nunc autem ego apud vos aſturus ſum cauſam, et defendam, ſi quod fuerit forte in Terentium ab aduerſario, loco criminis intentatum. Ideo enim dixit, *voſtrum iudicium fecit: me aſtorem dedit*. Sed *hic aſtor tantum poterit a facundia*, quantum ille potuit cogitare commodi, qui orationem hanc ſcripſit, quam dicturus ſum. Poeta, inquit, *me aſtorem eſſe voluit*, qui tantum in facundia excellit, et praeualet ingenio, quantum et ego qui eandem Comœdiam aſturus ſum, in agendo praeualeo: ita *hic aſtor*, hoc eſt, ego, *tantum potero a facundia*, hoc eſt, non degenerabo ab eo qui cogitauit. E.

13 *Tantum*] Quasi dicat: Aſtor facundia tantum valebit ſeu poterit, quantum Poeta inuentione commoda. *A facundia*] Bege *Facundia*, non, *Eloquentia*. *Facundus* dicitur, qui bene fari poteſt. *Eloquentis*, qui et inuenit, et dicit. C.

Vt vanitas tollatur, quae ab officio Prologi abhorret, pro

- Quantum ille potuit cogitare commode,
 15 Qui orationem hanc scripsit, quam dicturus sum.
 Nam quod rumores distulerunt maleuoli,
 Multas contaminasse Graecas, dum fecit
 Paucas Latinas: factum hic esse id non negat,
 Neque se pigere: et deinde facturum autumat.
 20 Habet bonorum exemplum: quo exemplo sibi

Licere

Sed reponendum censeo Si, ut sit sensus; Dummodo mea facundia, h. e. vox, pronuntiatio, gestus Poetae virtutem et industriam possit aequare, quae expressa est in oratione Chremetis, quam ego postea sum recitaturus. B.

16 *Nam quod rumores distulerunt*] Id quod maleuoli vitio dant sibi, sibi laudi ascribit: seque exemplo praestantissimorum Poetarum defendit, qui idem factitauerunt. *Distulerunt*, diuulgauerunt. C.

Nam quod rumores maliuoli] Hic iam incipit causam dicere cur venerit, sicut supra diximus, ut purget quaestiones ipsas, et obiecta ab aduersariis soluat. *Maliuoli* autem, quod dixit, vel numero plurali, ut maliuoli ruinores ipsi: vel singulari, ut sit huius maliuoli, hoc est, Lucii Lanuini. *Distulerunt*, id est, in diuersum disseminarunt. E.

17 *Multas contaminasse*] Hoc est illud quod diximus, quando hic praelocutus est, ut diceret, *ex integra Graeca integram Comoediam sum acturus*

bodie: ita et hic, hoc sibi crimen dicit obiectum, quod Terentius multas Graecas contaminauerit Comoedias, dum paucas Latinas facit. Hoc autem crimen Terentius non negat factum, sed sibi licere demonstrat, et licere scilicet per aliorum exempla. Quemadmodum Tullius dixit: (Diuin. cap. 2.) *Adductus sum, iudices, fide, misericordia, multorum exemplo bonorum*. Et hic, *habet bonorum exemplum*. E.

Sensus videtur commendare lectionem Faerni, quam Bentleius quoque secutus est, *facis, pro fecit*. Z.

18 *Factum hic esse id*] Mf. R. *id esse factum hic*. L.

Lege cum omnibus nostris, et edd. vet. *Id esse factum hic non negat*. B.

19 *Autumat*] Opinatur, dicit, censet. C.

Facturum autumat] Facturum dicit et profiteretur. E.

Pro facturum, corrige *factum iri*. B.

20 *Habet bonorum exemplum*] videlicet Plauti, Naeuii, Ennii, quos

Licere id facere, quod illi fecerunt, putat.
 Tum quod maleuolus vetus Poeta dicitur;
 Repente ad studium hunc se applicasse musicum,
 Amicum ingenio fretum, haut natura sua:

25 Arbitrium vestrum, vestra existimatio

Vale-

quos auctores Terentius habebat, ut in Prologo Andriae fatetur: *Qui cum hunc accusant, Naeuium, Plautum, Ennium Accusant: quos hic noster auctores habet.* C.

22 *Tum quod maleuolus vetus Poeta*] A natura, maleuolus: a tempore vel inuidia, vetus: a signo aemulationis, Poeta. *Vetus*, plerumque ad laudem refertur, interdum ad vituperationem. *Vetus*, id est, cariosus, et quasi rancidus. *Maleuolus*, non criminibus, sed maledictis. C.

Nam quod maliuolus vetus dicit] Aliud crimen est, quod obiectum nunc proponit. quoniam Lascius Lanuinus dicit, Terentium non peritum artis musicae, ad Comoedias scribendas accessisse, praesumendo potius ingenio amicorum, non suo. E.

23 *Hunc musicum*] Videlicet Poetam elegantem. *Musicus*, Latine dicitur elegans; *musicus* vero Graece, inelegans. *Musica*] Quintilianus (Instit. Orat. I, 10.): *Nam quis ignorat, Musicen, ut de hac primum loquar, tantum illis iam antiquis temporibus non studii mo-*

do, verum etiam venerationis habuisse, ut iidem Musici et vates et sapientes iudicarentur. Et ille apud Aristophanem (177. 188.) dicit, se *Musica* nescire, praeter literas. *Musica* appellat orbem doctrinae, literas, prima elementa. C.

24 *Amicum ingenio fretum*] Hoc idem refert in Prologo Adelporum: *Nam quod isti dicunt maleuoli, homines nobiles Eum adiutare, assidueque vna scribere: Quod illi maledictum vehemens esse existimant, Eam laudem hic ducit maximam, quum illis placet, Qui vobis vniuersis et populo placeat.* *Amicum*] Pro amicorum, videlicet Laelii et Scipionis, quorum amicitia Terentius familiarissime usus est. C.

Lege cum omnibus fere nostris, et edd. vett. *Repente ad studium se applicasse hunc musicum.* B.

25 *Arbitrium vestrum*] Bene *Arbitrium*. Nam arbiter dicitur iudex, qui totius rei habet arbitrium et facultatem. horum enim arbitrio et iudicio Comoedia commendari poterat. C.

Arbitrium vestrum, vestra

Valebit. quamobrem omnes vos oratos volo,
Ne plus iniquum possit, quam aequum oratio..

Facite aequi sitis: date crescendi copiam,

Nouarum qui spectandi faciunt copiam,

30 Sine vitiis: ne ille pro se dictum existimet,

Qui nuper fecit seruo currenti in via

Deceffe

existimatio valebis] Hoc locutionis genus satis mirum est, cum dicit, de hac re vos iudicare poteritis, an id quod obicitur nobis, verum sit, vt Terentius non natura sua fretus, neque ingenio, sed amicorum potius, ad scribendas Comoedias accesserit. Est namque rumor, quod (excidit, *quia* Z.) Terentius cum Scipione Africano familiarissimus fuit, semper istas Comoedias cogitarit (*compilaris* Z.): hoc igitur Prologus nititur soluere. Et quoniam non est erubescendum, tali viro fuisse coniunctum, idcirco minus curat hoc crimen dissoluere: dicit tantummodo, *vestrum iudicium est, et vestra existimatio*. E.

26 *Quare vos omnes oratos volo*] Hic iam sequitur officium Prologi, vt beniuolentiam petat: quae beniuolentia et in aduersarios odium concitat. quod adiecit: *Ne plus iniquum possit quam aequum oratio. date crescendi copiam nouarum rerum, qui spectandi faciunt copiam sine vitiis*] Quoniam petitio generaliter fuerat collocata, vt nouis Poetis fauerent audito-

res: adiecit *nouis*, sed qui sine vitiis Comoedias dant, illis Luscius Lanuinus nouas Comoedias profert, sed cum vitio (*conuicio*) adiecit, *Ne ille pro se dictum existimet*] Et ne Luscius Lanuinus etiam pro se petitum arbitretur. E.

Valebis] Prisc. lib. vii. L.

Pro *Quamobrem*, Bemb. et nostri libri vetustiores recte habent *Quare*. B.

27 *Ne plus iniquum possit*] Iustam rem petit: quae quidem, nisi ab iniustis, conceditur. C.

31 *Qui nuper fecit seruo currenti*] In hoc notatur aduersarius, qui decorum personae non seruauerit. Quid enim magis praeter serui decorum, quam vt illi *populus in via decedat, et insano seruiat*? C.

Qui nuper fecit seruo currenti in via deceffe populum] Proponit vitium quod admiserit Poeta Luscius Lanuinus: quippe cum omnis Comoedia aut errorem teneat ex amatoribus, aut iniuriam meretricum, aut suppositionem filiorum, aut aliquid tale, quod ad moralitatem videtur esse coniunctum. Quod tale

Deceſſe populum : cur infano ſeruiat?

De illius peccatis plura dicet, quum dabit

Alias novas, niſi finem maledictis facit.

35 Adeſte aequo animo : date poteſtatem mihi

Stata-

rale hic eſt, cum ſeruus currit, cum populus decedit, quod domino infano obediat ſeruus : ne potius aliena a Comoedijs ſint, aperte ait ac breuiter ea, quae ſunt Comoediarum, explicemus. Omnis Comoedia aut amoris habet agnitionem, aut ſuppoſitionem amoris (*liberorum* Z.) habet, vt ex Andria, quam quidem in (*ut Andria, in qua quidem* Z.) agnitionem eſſe cognoscimus : nam cognoscitur Glycerium quia (*cuius*) cuius ſit. Suppoſitionem habet, vt apud Plautum qui eſt Truculentus : mihi enim ſupponitur filius, vt exinde in meretricis aſſedum argius et ſtrictius colligetur. Ergo cum videamus haec eſſe neceſſaria in Comoedijs teneri, vehementer errauit Lanuinus, qui extra haec Comoediam inſtituit : et ſeruum currere, populum per viam diſcedere, quod infano ſeruiat domino. Vnde apertiffimum vitium in Comoedia reprehendit Terentius. F.

Seruo currenti in via] Velut Plautus Amphit. III, 4. Idem Curculion. II, 3. Proprie autem ſeruilis ingenii character, per vias currere. Plautus Poenul. III, 1, 19. *Liberos homines*

per urbem modico magis par eſt gradu Ire : ſeruile eſſe duco, jeſtinantem currere. Alexis apud Athenaeum. Dipnoſ. I. 3. *Ἐν γὰρ νομίζω τὸ τοῦ ἀνελευθέ-
ρων εἶναι, τὸ βαδίζειν ἀβρόντως
ἐν ταῖς ὁδοῖς.* Dio Chryſoſt. ad Alexandr. pag. 377. *Ῥοδίως ἐγ-
γὺς ἕτως ὑμῶν ζῶντας ἐν εὐευθε-
ρίᾳ, καὶ μετὰ πάσης ἡδονῆς, ἀλλὰ
παρ' ἐκείνοις ἡδὲ τὸ δραμεῖν ἐν τῇ
πέλῃ δοκεῖ μέτρον, ἀλλὰ καὶ τῶν
ξένων ἐπιπλήτῃσι τοῖς ἐκ τῆς βαδίζου-
σι.* Inde Seueri Imp. dictum : *Ingenium currere, niſi in ſacro certamine, non debere.* Aelius Lamprid. in Seuero. L.

32 Forte pro *Deceſſe* leg. *Dixiſſe*, vt hoc Lauinio vitio vertatur, quod Populum in Scenam induxerit, cum ſeruo loquentem. Etſi enim in Fabulis ſeruus populum alloquatur, ſeu actor ſpectatores : nihil tamen ab illis reſponſi ferunt. B.

35 *Adeſte*] *Adeſte*, id eſt, intenti eſtote, et auxilium ſerte, more aduocati, qui clienti ad eſt. *Date poteſtatem, mihi ſtatariam agere*] Vt liceat ad exitum vſque ſabylae perpetuo ſtare, ne videlicet aliqua turba ſtat : vt fieri ſolet, aut ludis funambuli, aut gladiatorum. tunc enim neceſſe eſt relinquere

Statariam agere vt liceat per silentium;
 Ne semper seruos currens, iratus senex,
 Edax parasitus, fycophanta autem impudens,
 Auarus leno, assidue agendi sint mihi,

40 Clamore summo, cum labore maximo.

Mea causa causam hanc iustam esse animum inducite:

Vt

Comoediae actionem. Et bene dixit *Statariam*. Agienim dicitur fabula, cum recitatur. *Stare* cum placet. Est etiam Comoediae quae dicitur *Stataria* aut *motoria*, a statariis actibus vel motoriiis. C.

36 *Statariam agere, vt liceat per silentium*] Quidam *statariam* genus esse putant Comoediae: alii, in quibus stantes, vnde hanc *statariam* nominant. Mihi enim (autem Z.) videtur, *statariam agere vt liceat per silentium*, ideo dixisse, vt perpetuo et stabiliter agatur haec Comoedia, neque populi aduersis suffragiis foras pellatur. Ideo adiecit, *vt liceat per silentium*, et subiungit: Ne *semper seruus currens, iratus senex, &c. assidue agendi sint mihi, Clamore summo, cum labore maximo*. Haec autem, quae nunc nominantur, propria videntur esse personarum. Nam serui officium est *currere*, senis *irasci*: parasitus autem *edax* est, *impudens* fycophanta, leno *auarus* est, ergo sunt haec propria sermonis, quae necesse habeo ex necessitate personarum complere. Debetis mihi po-

tius fauere, quam aduerso suffragio conatus facere. E.

Statariam agere] sc. fabulam, in qua non sunt magni labores, vehementiores commotiones. Nam ratione commotionum, seu τῶν παθῶν, Comoedia, auctore Donato, dicitur vel *stataria*, vbi sedati et leniores dominantur affectus, vel *motoria*, quae vehementioribus assurgit motibus, vel *mixta*, in qua vtrumque illud temperatum est genus. Z.

37 *Ne semper seruus currens*] Exprimit varias personas, quae in Comoediis introducuntur, quibus ars comica valde nobilitatur. Inducitur autem leno periurus, amator feruidus, seruus callidus, et amica illudens, et uxor inbibens, et mater indulgens, et patruus obiurgator, et sodalis opitulatur, et miles praeliator, parasiti edaces, parentes tenaces, et meretrices procaces. C.

41 *Mea causa causam hanc iustam*] Παρονομασία. C.

Mea causa causam hanc iustam in animum inducite, Vs aliqua pars laboris minuat mihi] Quantum ad eum, qui Co-

mo-

Vt aliqua pars laboris minuatur mihi.

Nam nunc nouas qui scribunt, nihil parcunt seni :

Si quae laboriosa est, ad me curritur :

45 Sin lenis est, ad alium deferitur gregem.

In hac est pura oratio. *experimini,*

In vtramque partem ingenium quid possit meum.

Si nunquam auare pretium statui arti meae,

Et cum esse quaestum in animum induxi maxumum.

Ll 5

50

moediam scribit, pertinet : potuit enim secundum morem ingenio vniuersa complere. Ergo quia haec pronunciaturus sum, necesse habeo silentium. Ideo, inquit, propter me hanc mihi operam exhibete, vt cum silentio attendatis. E.

44 *Si qua laboriosa est*] Iustum etenim est seni in re laboriosa sanorem praestare. C.

Si quae, quod est in Bembinio, exigitur a versu. Vulgo habent *Si qua*. B.

45 *Ad alium gregem*] *Gregem* cum contemptu dixit, alios actores parui faciens. *Gregem* appellat scenicorum turbam. Plautus in Prologo *Afinariae* (versu 2.), *Quae quidem mihi atque vobis res veritas bene, Atque huic gregi*. C.

Si lenis, habent Bembinus et alii. B.

46 *Est pura oratio*] Hoc est, nitida, quae facile assensum auditorum ineat. C.

In hac pura est oratio] Quoniam sicut (*supra* Z.) dixerat, laboriosas potius Comoedias ad se deferri, leues ad alium : ne

praeiudicium huic Comoediae fecisse videretur, quod ipse dicit illa aut exinde iam a superiori populo iudicare posset (*dicit laboriosam, et vt exinde iam a superioribus populus diiudicare p. Z.*) adiecit, *in hac pura est oratio : experimini in vtramque partem ingenium quid possit meum*. Non omnia aequalitas, modo vtrumque possunt (*Non omnia aequaliter ; modo vtrumque possum Z.*) : et leuia perferre, et graua complere. Ita ait *in vtramque partem* : quoniam semper in asperioribus comprobastis ; nunc quoque leuioribus nosse (*faue re Z.*) debetis. E.

48 *Si nunquam auare pretium statui*] Per haec verba Terentius demonstrat, quam grauis auctor sit, qui suas Comoedias probet. Sic *Horat.* (L. II, epistol. I, 81.) *Et cum respondere coneris, Quae gravis Aesopus, quae doctus Roscius egit*. C.

49 *Et cum esse quaestum*] Nonnunquam subauditur, *scilicet*, vt sit, *et si cum quaestum*. C.

50 Quam maxime seruire vestris commodis:

Exemplum statuite in me, vt adolescentuli

Vobis placere studeant potius, quam sibi.

ACTVS PRIMI SCENA PRIMA.

CHREMES. MENEDERMVS.

QUAMQVAM haec inter nos nuper notitia admodum est,

Inde

50 *Seruire vestris commodis*] Plus dixit *commodis*, quam si diceret *voluptatibus*. C.

51 *Vt adolescentuli vobis placere studeant potius quam sibi*] Si mihi nunc honorem per silentium dederitis, facile eos (co Z.) adolescentes compelleris, vt vobis placere potius velint, quam sibi: quoniam officium Prologorum adolescentes sumunt, multa in Comoediis ipsi acturi sunt, ita (vt, ita Z.) factum cum mihi ex hac actione esse cognouerint, facile ipsi laborem hunc capere possint, vt vobis placeant. E.

52 *Vobis placere studeant potius, quam sibi*] *Sibi placens* αὐτάρετος, αὐταλκτος. Vt Petron. cap. 126. *Nolo tibi tam valde placeas*. Martial. v, 57. *Noli tibi, Cinna, placere*. Sic apud Querol. *Sibi sufficiens*, αὐτάρετος. L.

I *Quamquam haec inter nos*] Bene ex arte comica senex opitulator inducitur, qui et miseria et tristitia alterius valde

commouetur. Simul amborum senum coniunctio et familiaritas, ad id quod secuturum est, non parum accommodata futura est. Simul exprimitur a Poeta mutua miseratio, quae inter senes esse solet, et oratio senilis proluxa. *Quamquam haec inter nos*] Exordium est, et Oratori congruum. Quod enim exigua notitia, aut nuper incepta, vel nulla consuetudo antea vitae facere prohibet, id vel virtus, vel propinquitas cogit. C.

Quamquam haec inter nos] Haec Scena continet iniustam accusationem, quod grauis senex de se exigit poenas, defensionemque continet iustam: memorat quippe ita se meritum, vt ipse de se exigit poenas. Quare qualitatatis esse intelligimus status; et non tam esse accusationem, quam obijurationem. Huiusmodi etenim in auctoribus, qui non apud iudicem controuersiam dicunt, vim debemus potius intelligere,

Inde adeo quod agrum in proximo hic mercatus es;
Nec rei fere sane amplius quicquam fuit:

Tamen vel virtus tua me, vel vicinitas,

5 Quod ego in propinqua parte amicitiae puto,

Facit,

gere, quam controuersiam: non enim iudices praesunt. Sed quoniam talis est actio, ut videatur vim controuersiae continere, idcirco status hic est, et secundum istum cuncta dicuntur. Ergo in hac Scena status qualitatis est absolutae, utrum iuste fecerit, vel faciat, quod de se senex exigat poenas. Quam rem docet iuste fieri, ex eo quod se meritum dicit, propterea quia ipse filium suum, amantem adolescentum more, miserit in militiam duram, saepius accusando; inde sibi iuste imponi has ipsas, quas implet, grauissimas poenas. *Quamquam haec*] Chremes vicinus, cum conspiceret senem, eundemque olim diuitem, grauius laborare, ac tota die in opere consistere vehementer, accedit interrogans: et, ut oportet apud ignotum, longa utitur oratione, simulque sibi etiam quaestionem facit, et quasi ipse sibi respondet. Quo pacto vim ostendit eius qui interrogat, cum sit ignotus. Aliter enim senem in dolore positum, et calamitatibus pressum, ad loc^o (*utionem edes fabulas*). Sic ex Ms. lacunam Lindembrogii suppleuit West. qui recte pro *edes* corrigit, et ad Z.)

prouocare non posset, nisi secum in se interrogans illud ita loqueretur, uti adiceret quae ipse respondere potuisset. Ac primo purgat personam; quamuis antea familiaritas nulla fuerit, audeat tamen hodie accedere, et eum alloqui; dicit ergo, quod nimius labor, quem ipse de se exigat ille qui senex et diues est, in se taciturnitatem esse non permiserit, sed potius compulerit ad interrogandum; etiamsi parua amicitia fuisset atque notitia, ex hoc quod vicinum agrum non longe ante mercatus est. E.

3 *Nec rei sane amplius*] Nec aliquid inter nos fuit rei, ex quo facilius iungeremur. E.

4 *Vicinitas*] *Vicinia* non tam homines, qui eundem incolunt vicum, significat, quam qui prope domum tuam habitant. *Vicinitas* autem non homines, sed propinquitatem proprie vicinorum. C.

Vel virtus tua me] Quam honesto verbo usus: laborem et calamitatem virtutem potius nominauit * (adde, *quam miseriam et sordes*. Z.). E.

Vel vicinitas] Seru. Eclog. III, 53. L.

5 *In propinqua parte*] Vicinitas agrorum et domorum, quasi

Facit, vt te audacter moneam et familiariter;
 Quod mihi videre praeter aetatem tuam
 Facere, et praeterquam res te adhortatur tua.
 Nam pro deum atque hominum fidem, quid vis tibi?
 10 Quid quaeris? annos sexaginta natus es,
 Aut plus eo, vt coniiicio. agrum in his regionibus

Melio

quasi quaedam pars amicitiae est. E.

Siue *Amicitiae* in genituo accipias, siue datiuo, commodum sensum non efficies. Igitur corrigendum puto locum ita: *Quod ego esse in aliqua parte a. p.* Certe Eugraphius videtur aliqua legisse. B.

Non putauerim emendatione opus, cum commodus efficiatur sensus, si *Quod* ad vtrumque et virtutem et vicinitatem retuleris, adeo vt hic contineatur causa, cur ob virtutem Menedemi et vicinitatem sustineat facere id, quod alias munus amicitiae ac familiaritatis soleat esse. Itaque *propinqua pars amicitiae* videtur esse res, seu munus, quod proxime accedit ad vim, naturam; et officium amicitiae; res, quae vicem seu locum tenet amicitiae. Sic certe Graeci dicunt *ἐν μέγιστον*. Z.

6 *Audacter moneam et familiariter*] *Audacter*, quod quaedam dicturus est, veluti accusans: *Familiariter*, quod ita accedit, quasi ex notitia praeterita. E.

7 *Quod mihi videre, &c.*] Ipse partitionem suam persequitur: nam propter aetatem sic subiungit: *Annos sexaginta natus es, aut plus eo, vt coniiicio; agrum in his regionibus meliorem, neque pretii maioris, nemo habet.* Meliorem ad vsum refert: *pretii maioris*, ad opinionem populi de ipso agro. E.

9 *Nam pro Deum atque hominum fidem!*] Exclamatio vehemens est in eum, qui et senex et diues continuo se labore defatiget, et eo magis Chremes admiratur huius laborem, nondum intellecta causa. C.

Coniunctio *aut*, post *fidem*, abest a melioribus libris. B.

11 *Vt coniiicio*] Id est, coniecturam capio. Hinc coniectura dicta est a *coniectu*, id est, a directione quadam rationis ad veritatem. Vnde etiam somniorum atque ominum interpretes, *coniectores* vocamus. C.

Agrum in his regionibus] Seruius Aeneid. 2. 1.

Deleo, eo, et lege, *Aut plus, vt coniiicio.* B.

Meliorem, neque preti maioris nemo habet;
 Seruos complureis: proinde quasi nemo fiet,
 Ita tute attente illorum officia fungere.

- 15 Nunquam tam mane egredior, neque tam vesperi
 Domum reuertor, quin te in fundo conspicer
 Fodere, aut arare, aut aliquid ferre: denique

Nul-

12 Nemo] Pro quisquam. C.

13 Lege vel cum Guyeto, *Serui complures*, vel *Seruos non plures*, ut adeo particula *non* eodem dicatur modo, quo ante *neque*. Certe vulgaris lectio locum non habet, quia *complures* vim gradus comparatiui non habet, qui a sensu exigitur. B.

14 *Tute illorum officia fungere*] Nunc dicimus *officiis fungeris*. *Fungor* idem est quod officium munusque ago: ut, *Fungor magistratu, fungor legatione*. C.

Omnes nostri male, *Ita assente tute*. B.

15 Nunquam] Deest Nam. *Tam mane*] Modo aduerbium: alibi nomen videtur: ut (Virg. Georg. III, 325.), *Iam mane nouum*. (Pers. Sat. III, 1.) *Iam clarum mane fenestras intras*. C.

Nunquam tam mane, &c.] Hic est labor ille qui fit plurimus, quo cotidie . . . (in alio, addit Mf.) labore constitutus, quod aut fodere inuenitur, aut aliquid facere. E.

16 *Quin te in fundo conspicer*] *Quin*, pro quod non, hoc in loco: alias pro cur non, pro etiam, pro quare, ponitur. In

fundo] Superius dixit, *Agrum in proximo hic mercatus es*. *Fundus* enim ab agro continetur. De quo Cicero in quodam ioculari libello, *Fundum vero* (Leg. Varro) vocat, quem possit mittere funda, Ni lapis exciderit, qua caua funda patet. C.

17 *Denique nullum remittis*] *Nullum remittis*, ad illud pertinet quod dicit, *nunquam tam mane egredior, neque tam vesperi domum reuertor*. E.

Fodere aut arare] Sic Varro de re Rustica lib. I. cap. 31. *Vineas nouellas fodere aut arare*. Tangit autem hunc locum Terentii Cicero de Finib. initio lib. I. *Etenim si delectamur, cum scribimus; quis est tam inuidus, qui ab eo nos abducas? sin laboramus: quis est, qui alienae modum statuat industriae? nam, ut Terentianus Cbremes non inhumanus, qui nouum vicinum non vult fodere, aut arare, aut aliquid facere denique. Non enim illum ab industria, sed ab illiberali labore deterret: sic isti curiosi, quos offensis noster minime nobis inuicundus labor*. Vid. Priscian. lib. IIX. L.

Esti

Nullum remittis tempus; neque te respicis.

Haec non voluptati tibi esse, satis certo scio:

20 At enim dices, quantum hic operis fiat, poenitet.

Quod in opere faciundo operae consumis tuae,

Si

Et si Bentleius lectionem *aut aliquid facere denique*, quam reperit in vno cod. et vet. edd. et quae a Donato ad Phorm. 1, 2, 71. est expressa, sensus gratia praefendam putat: vulgaris tamen lectio, cum et Ciceronis auctoritate de Fin. 1, 1. et sensus praestantia comprobetur, haut dubie retineri debet. Nam ferre aliquid, seu gestare laboribus rusticis probe conuenit. Caeterum post *denique* interpungendum est. Nam Terentius hanc particulam solet in fine sententiae ponere, ut Phorm. 1. 1. et Eun. 1, 2, 78. Z.

18 *Remittis, neque te respicis*] Nihil significantius de eo qui nihil sibi parcat, nec sui miseretur. Nam qui aliis *remittit* aliquid, id est condonat, is est facilis et mitis naturae. C.

Neque te respicis] Ad illud, vel quod senex est, vel quod diues. E.

20 *At enim dices*] Anthypophorae respondet. *Poenitet*]. Id est, parum videtur. *Poenitet* enim eum qui parum putat. Alibi Terent. *Nostri nosmet poenitet*. Virgil. in Bu-

col. (11, 34.) *Nec te poeniteat calamo triuisse labellum*. Cicero ad filium (Off. 1, 1.), *Quoad te, quantum proficias, non poenitebis*. C.

At enim dices] Optima, ut diximus, ratione, ipse sibi quaestionem facit, et utitur respondentis ratione, ut eum prouocare possit ad loquendum, qui frequenter pressus dolore conticescit. *Sed dices mihi*, inquit, *poenitet me, quantum hic operis fiat*: cui respondet, tanquam hoc sibi propositum sit: *Sed in opere faciundo quod consumis, si id consumas in exercendis seruis, plus agas*. E.

Lege cum Mureto *At enim me, quantum hic operis fiat, poenitet*. Nam praeterquam quod *dices* sensum turbat, et in codd. incertam habet sedem, nec Seruius ad Eclog. 11, 34. et Aen. 1, 552, ubi *poenitet* explicatur per *parum videtur*, illud verbum legit. B.

21 *Quod in opere faciundo*] Opera est actio, et persona ipsa quae opus peragit. Opus, finis est et fructus operae. Nonnunquam *opus* pro *opera* videtur accipi. Virgil. (Aen. VIII, 415.) *Mollibus e strasis opera ad fabrilis surgis*. C.

Si sumas in illis exercendis, plus agas.

MEN. Chreme, tantumne est ab re tua otii tibi,
Aliena ut cures; eaque, nihil quae ad te attinent?

25 CH. Homo sum: humani nihil a me alienum puto.
Vel

22 In illis exercendis] Qui aliis praeest, ut paterfamilias, aut imperator, plus efficit sua adhortatione quam opera. C.

23 Tantumne est ab re tua otii tibi] Difficilis, ut inquit Cicero (Officiis 1, 9.), est cura rerum alienarum. Nam ea magis percipimus atque sentimus, quae nobis ipsis, aut prospera, aut aduersa eveniunt, quam illa, quae caeteris: quae quasi longo intervallo interiecto videmus: aliter de illis, ac de nobis, iudicamus. Ab re tua] Id est, a negotiis tuis familiaribus. Dicitur etiam ab re tua, contra utilitatem tuam, sicut e re tua, et e republica: id est pro re tua, et pro republica. C.

Tantumne est ab re] Bene tanquam alienum alloquitur Menedemus, ut illi et otium esse dicat, et tantum otium a rebus suis, ut aliena cures, et ea quae ad se nihil attinent. E.

Tantumne est ab re tua] Augustin. Epist. 51. Hinc et ille Comicus, (sicut luculensis ingeniis non defuit resplendentia veritatis) cum ab uno sene alteri seni dictum componeret: Tantumne ab re tua est otii tibi, aliena ut cures, eaque quae nihil ad te attinent?] Responsum ab

altero reddidit: Homo sum, humani nihil a me alienum puto. Cui sententiae ferunt etiam theatra tota, plena stultis indoctisque, applausisse. L.

Colloca, ab re tua est. Nam sic est non modo apud Cic. lib. XII, ad Atticum, sed et in Bemb. et aliis codd. B.

24 Eaque nihil quae] V. C. Ea quae nihil ad te. Menander: ἃ μὴ προσήκει, μὴτ' ἄλλοι, μὴτ' ὅσα. L.

Omnes nostri cum edd. vet. habent, ea quae nihil ad te adsinens. B.

25 Homo sum: humani a me nihil alienum puto] Hoc ex Platonis sententia, qui inquit: Ortus nostri partem patriam vendicare, partem amicos. Et ut Stoicis placet, quae in terris gignuntur, ad usum hominum omnia creantur. Homines autem hominum causa generantur, ut ipsi inter se alii aliis prodesse possint. C.

Homo sum; humani] Cicero lib. 1. de Legib. Quod si quomodo est natura, sic iudicio homines humani, ut ait Poeta, nihil a se alienum putarent. Idem lib. de Officiis 1, 9. Difficilis cura rerum alienarum: quanquam Terentianus ille Chre-

mes

Vel me monere hoc, vel percontari puta.

Rectum est, ego ut faciam: non est, te ut deterream.

MEN. Mihi sic est usus: tibi ut opus facto est, face.

CH. An cuiquam est usus homini, se ut cruciet?

MEN. mihi.

30

mes humani nihil a se alienum putat. Seneca Epist. 95. *Iste versus et in pectore et in ore sit,* Homo sum, humani nihila me alienum puto. Ambrosius de Officiis lib. 3. cap. 7. *Homo nihil alienum a se debet credere, quicquid humanum est.* Pontius Paulin. epist. 31. *Non enim sibi habentes habebant, sed nemo quicquam dicebat suum, et humani nihil a se alienum putabant.* Iohan. Sarisber. Epist. 197. *Amentis est, non amansis, se et sua curare duntaxat, quas aliorum sunt ducere aliena. Humanum, teste Comico, nihil caritas a se reputat alienum.* Idem Epist. 229. L.

Humanum hic non ad errores et peccata esse detorquendum, qui est error vulgaris, sed de sensu, qui vel ex malo vel bono quod alteri euenit, percipitur, et omnino de cura alienarum rerum, intelligendum, quae est vera Ciceronis interpretatio, dudum ostendit Lindenbrogius. Caeterum Daceria ex loco quodam Augustini commemorat, hunc versum, cum recitaretur, spectatoribus tantopere placuisse, ut vniuersum theatrum plauderet. Z.

26 *Percontari*] Id est interrogare. *Percontari* suapte na-

tura ad finem spectat coarguendi. Interrogamus, noscendi gratia: *Percontamur* vero, arguendi; quamuis tamen utroque indifferenter utamur. C.

Vel me monere hoc, vel percontari] *Monere*, si sciam quod faciat (*facias* Z.): *percontari* si nescit (*nesciam* Z.). E.

27 *Rectum est, ego ut faciam*] Ad superiora pertinet sensus, ut intelligi possit: *vel percontari puta, si rectum est*; ideo quaero ut faciam; si non est rectum, ut te deterream. E.

Per interrogationem pronuntia; *Rectum est? ego ut faciam. non est? te etc.* Hoc enim est, quod *percontari* dixit. B.

28 *Usus*] Modo opus significat: alias vtile: ut, opus est facto, pro facere. Sic Sallust. (Bello Catil. 1.) *Nam et priusquam incipias, consulto, et ubi consulueris, mature facto opus est.* Ponitur igitur hic ablatius participii praeteriti temporis pro infinitiuo; sicut ibi *consulto*; i. e. consulere, et *facto*; i. e. facere. C.

Mibi est usus] Mihi sic expedit. E.

29 *Mibi*] Non repugnat sententiae Chremetis, sed se solum meruisse dicit ut crucietur. C.

30 CH. Si quid laboris est, nollem: sed quid istuc mali est,

Quaeso? quid de te tantum meruisti? MEN. eheu.

CH. Ne lacruma; atque istuc, quicquid est, fac me vt sciam:

Ne retice: ne verere: crede, inquam, mihi,

Aut consolando, aut consilio, aut re iuvero.

35 MEN. Scire. hoc vis? CH. hac quidem causa, qua dixi tibi.

MEN.

30 Et si versus, vti in omnibus codd. reperitur, laborat metro: is tamen cum Guyeto non tanquam spurcius et Terentio indignus est expungendus. Sed emenda vel, *Si quid labori est*: vel, quod magis placet, *Si quid laboris, nollem* etc. Nam sequitur, *Quid mali*. B.

31 *De te meruisti*] Dicimus autem *merco* et *mercor*. *Merco* de te, est aliquid in te confere vel bonum, vel malum. C.

Vt hianti versui succurras, pro *eheu* corrige *oiei*. Vide ad Eun. IV, 4, 47. B.

33 *Ne retice*] Bene *retice*: nam *reticemus* dolores: *obticemus* pudenda: *tacemus* secreta. vt (Aen. II, 94), *Nec tacui demens*. In Eunuchio, *Virgo conscissa veste lacrumans obticet*. C.

Post *crede mihi*, h. e. comite mihi id secretum, quod retices, interpunctione maiori est opus. B.

34 *Aus consolando, aut con-*

filio, aut re iuvero] His tribus adhibitis, quid amplius in vera amicitia exoptandum? C.

Aus consolando, aut consilio, &c.] Apponit causas, cur aliena incommoda queri (*quaerere* Z.) videatur. Hoc enim quod interrogo, proderit tibi * (Supple e Ml. *Aus enim grande malum, et consolatione te adiuuero, si subueniri potest*. RE ADIUVERO) Ita boni amici ordinem custodiuit, vt crederet se aliquo modo prodesse. * (Quae hinc sequuntur vsque ad vers. 47. hausta sunt e cod. quo Westerh. est vsus. Z.). E.

35 *Hac quidem causa, qua dixi tibi*] Quum Menedemus tantum illud posuerat, vt diceret, *Scire hoc vis?* ille continuo repudiaret ad (*repudiaviis* *banc* Z.) causam, vt diceret, Non rem scire cupio, sed hac causa scire cupio, qua dixi, vt aut consolari te possim, aut consilio, aut re adiuuare possim. E.

Mm

MEN. Dicetur. CH. istos rastros interea tamen
Adpone: ne labora. MEN. minime. CH. quam
rem agis?

MEN. Sine, vaciuom tempus ne quod dem mihi
Laboris. CH. non finam, inquam. MEN. ah,
non aequom facis.

40 CH. Hui, tam grauis hos, quaeso? MEN. sic
meritum' est meum.

CH.

36 *At istos rastros*] Dicimus
Rastrum in singulari et *Rastri*
in plurali. Dicti autem sunt
a *radendo*, quod terram ra-
dant. C.

Istos] V. C. et Mf. R. *at i-*
stos. L.

Omnium Faerni et nostrorum
codd. consensu leg. *At istos ras-*
tros. Deinde in versu sequen-
ti meliores codd. habent *ad-*
pone, h. e. *depone*, quod in qui-
busdam reperitur. B.

37 *Depone*] In tempore. *Ne*
labora] Id est, noli te vexare,
aut te ita labore conficere. In-
terdum *ne labora* significat, ne
cura, noli curare. C.

Vulgo, inprimis ob verbum
labora, opinantur, Menede-
mum rastris opus fecisse in prae-
sentia. Sed valde placet Da-
ceriae sententia, quae ait, il-
lum ex agro redeuntem vespere
hic rastros humeris gestare.
Nam praeter picturam, quae in
cod. reg. Menedemum gestan-
tem exhibet, sequentia quoque
illam sententiam comprobant.

Nam Menedemus quamquam
negat, se laborem fugere et si-
bi parcere posse, tamen non
pergit *opus facere*, sed *ire*, ut
Chremes solus relinquatur. *La-*
borare, ut Gr. *κρῆναι*, sign. sibi
non parcere, se non respicere,
dolere animo, aut duriter se ha-
bere. Certe *labor* in versu 30.
non de opere faciendo intelli-
gi debet, sed de aegritudine,
seu de causa summae aegritu-
dinis. Denique Chremes in
versu 17. dicens *ferre*, videtur
hos ipsos rastros significare. Z.

38 *Sine, vaciuom*] Mf. R.
Sine me, vac. L.

Leg. *Sine me, vaciuom* etc.
Certe *vacuum*, quod vulgo le-
gunt, repugnat versui. B.

39 *Non finam, inquam*] Haec
magis gestu exprimuntur. C.

40 *Hui, tam graues*] Apo-
siopesis: et admiratio ponde-
ris rastrorum, quibus senex uti-
tur. *Hui*] Miserantis exclama-
tio est. C.

CH. Nunc loquere. MEN. filium vnicum adolescentulum

Habeo. ah, quid dixi, habere me? imo habui, Chreme:

Nunc habeam, necne, incertum est. CH. quid ita istuc? MEN. scies.

Est e Corintho hic aduena anus paupercola:

45 Eius filiam ille amare coepit perditē,

Prope iam ut pro vxore haberet: haec clam me omnia.

Vbi rem rescui; coepi non humanitus,

Neque ut animum decuit aegrotum adolescentuli,

Tra-

41 *Filium ego adolescentulum habeo*] Hic narratio incipit, cur se senex puniat. E.

44 *Est e Corintho hic aduena anus paupercola*] Et haec narratio est ad personam declarandam eius mulieris, quae puellam tulit illam, quae Chremetis filia est. Quae nunc posita narratio ad illam superiorem coniungitur et adnectitur? E.

45 *Perdite*] Bene *perdite*. Nam *perditus* est, qui in omne scelus est traditus. *Perdite*] Aduerbium, i. e. misere et nimis vehementer, et in perditionem morum suorum. C.

Coepit perditē] Mf. R. *Virginem*. L.

Pro *perditē*, probanda est lectio codd. quorundam, *virginem*. Certe est nomen honestius, et tollit suspicionem vitae meretriciae. B.

47 *Coepi non humanitus*] Hic iam se arguit, quod iuste de se exigit poenas: siquidem, cum animaduertisset filium amare mulierem, non humano modo, neque uti decuit, adolescentuli animum sic tractauit, sed aperte vi et more patrum cotidie accusauit. Subiungit deinde allocutionem, qua usus est cum accusaret filium: *Ego te meum tantisper dici volo, Dum quod te dignum est facies*. Dicit te filium meum tam diu volo, quam diu facis quod te dignum est. Sin autem non feceris, ego inueniam quod in te dignum sit facere. E.

Vbi rem] Mf. R. *vbi id*. *Humanitus*] *φιλανθρωπικῶς*. Diomed. libr. 1. L.

Plerique nostri, *Vbi id rescui*. B.

48 *Animum aegrotum*] Pro *aegro* dixit. Nam *animus*, *a-*

Μῆν 2

ger 1

Traĉtare: ſed vi, et via peruolgata patrum.

50 Quotidie accuſabam; hein, tibine haec diutius

Licere ſperas facere me viuo patre,

Amicam vt habeas prope iam in vxoris loco?

Erras, ſi id credis, et me ignoras, Clinia.

Ego te meum eſſe dici tantisper volo,

55 Dum, quod te dignum'ſt, facies: ſed ſi id non facis,

Ego, quod me in te ſit facere dignum, inuenero.

Nulla adeo ex re iſtuc ſit, niſi ex nimio otio.

Ego iſtuc aetatis, non amori operam dabam,

Sed

ger: corpus vero, aegrotum dicitur. Non tamen inconuenienter id quod corpori appropriatur, attribuit animo. prouenit enim menti vel animo aegritudo ex carnis laſciua. C.

49 *Et via peruolgata patrum*] Patres bonis inſtitutis, aliorum exemplis, nonnunquam minis, filios ad virtutem adhortantur. C.

Via hic eſt monosyllabon, vt Hec. I, I, 16. B.

50 *Hem tibine haec*] Interieſtio indignantis. C.

54 *Tantisper volo*] *Tantisper* poſtulat poſt ſe *Dum*, pro donec ſiue quamdiu. Cicero (de Inuent. II, 50.), *In carcere ductus, vt ibi eſſet tantisper, dum culcus, in quem deiectus deferretur, compararetur.* Sunt qui accipiant *tantisper*, pro tantummodo: ſunt qui pro interea. Liuius lib. I, 3. ab vrb. cond. *Tamen id imperium ei ad puberem aetatem incolume man-*

ſis, tantisper tutela muliebri. Et *Tantisper* ſine *Dum* uſus eſt. C.

Ego te meum eſſe] Multa hic efficta ad Plaut. Mercatorem I, I, 49. vt illud, — *interdum mihi ſe colloqui, Abnuere, negitare adeo menatum ſuum.* Et mox poſt verſ. 62. *Non, vt ego, amori neque deſidia in otio Operam dediſſe.* Quod geminum cum illo Terentii, *Ego iſtuc aetatis* etc. L.

57 *Ozio*] Id eſt, ceſſatione et requie ab operibus. *Diuturna quies vitiis alimenta miniſtras.* C.

Ne *nimio*, quod praecipuam emphasin habere oportet, in Theſi occultetur, repono, *niſi nimio ex otio.* B.

58 *Ego iſtuc aetatis*] Id eſt, cum eſſem ea aetate, qua tu es. Dicit eodem modo Cicero in epiſtolis, *id aetatis*, pro, ea aetate. *Non amori operam dabam*] Bene ſenex iuxta Hora-

Sed in Asiam hinc abiit propter pauperiem; atque ibi.

60 Simul rem, et gloriam armis belli repperi.

Postremo adeo res rediit: adolescentulus

Saepe eadem, et grauiter audiendo, victus est.

Putauit me et aetate, et beneuolentia

Plus scire et prouidere, quam se ipsum sibi:

65 In Asiam ad Regem militatum abiit, Chreme.

Сн.

tii praeceptum (Art. Poet. 173.) *laudator temporis acti* inducitur. C.

59 *In Asiam*] Quae est tertia pars orbis, et prouincia in ea parte eiusdem nominis. *Propter pauperiem*] Quia unusquisque cupit pauperiem fugere, tanquam magnum malum, ut inquit Horatius. *Propter pauperiem*] *Paupertas* est mediocrium, *pauperies* mendicorum. C.

60 *Rem et gloriam*] Haec duo potissimum a militibus strenuis comparantur. *Res* tria notat, imperium siue diuitas, litem, et Venerem. *Armis repperi*] Alii Codices non habent cum armis belli, et tunc armis belli intelligatur, i. e. per praeclara gesta, quae gessi in bello. C.

Simul et rem, et gloriam] Ut vno tempore militiae labore proprio, et fortunas reperirem et dignitates. E.

62 *Audiendo*] Scilicet saepe eadem conuicia et probra. *Victus est*] A proposito malo amoris deflexus. Et ita laudat fi-

lium, qui in malo non fuerit pertinax, ut multi sunt. *Victus est*] Non cessit aut paruit, sed, quod est oppressi, victus est. C.

Saepe eadem, et grauiter] His onerat causam suam, quod frequenter dixerit, et grauiter. Tandem adolescens victus discesserit in militiam. E.

63 *Putauit me*] Clementissimus pater filium laudat, quod non pertinax in malis, ut multi, fuerit. C.

Etsi Bembinus videtur habere *supientia*: tamen et codd. fide, et sensu probatur *beneuolentia*. Nam ut *plus scire* refertur ad *aetatem*, ita *prouidere* ad *beneuolentiam*. B.

65 *In Asiam ad Regem militatum*] Singula in pronuntiatione sunt collocanda (eleuanda Z.). Nam *in Asiam*, quod dixit, intelligere debemus in longinquum locum. *Ad Regem* vero hoc est, quasi ad seruitutem. *In militia* u, ubi scilicet durus labor et periculum est. E.

In Asiam ad Regem] Etiam si Daceriae concedamus, Menan-

CH. Quid ais? MEN. clam me est profectus;
mensis tris abest.

CH. Ambo accusandi: et si illud inceptum, tamen
Animi est pudentis signum, et non instrenui.

MEN. Vbi comperi ex iis, qui ei fuere conscii,

70 Dórum reuertor moestus, atque animo fere
Perturbato, atque incerto prae aegritudine:
Assido; accurrunt serui; foccos detrahunt:

Video

drum vixisse temporibus Seleuci Regis: non tamen reprehendi possunt, qui ob vsum loquendi, Regem Persarum intelligunt. Nam saepe argumentum fabularum petitur ex historia antiquiori. Z

66 *Clam me est profectus*] Hic curauit quod facile illi poterat opponi: cur ergo non, cum eum videres proficisci, (adde, *retinuisti?*). *Menses tres abest*] Hic dolorem suum exprimit, temporis longinquitate. E.

Magis animus paternus et affectus exprimitur, si legeris, *est profectus*: quam si cum Faerno deleueris *est*. B.

67 *Ambo accusandi*] Nec dum tota exposita est (deest, *causa* Z.) idcirco aequalem partem accusationis suae posuit Chremes, quod dixit, *ambo accusandi*. Quamquam inclinavit ut adolescentem defendere videatur, cum inquit, *est illud inceptum* videtur esse *pudentis animi signum*, et non minus obsequentis. Hoc est e-

nim quod dixit, *non instrenui*. E.

69 *Vbi comperi*] Haec oratio tota pathetica est. Et bene *comperi*, compertum est mihi, et exploratum; idem est quod scio per inuestigationem. C.

Nostri omnes, *qui fuere ei conscii*. Recte. Quippe Trochaeus in illa sede ne Graecis quidem ipsis placet. B.

71 *Atque incerto*] Fracto, ut dicimus. Certo animo, id est, forti et firmo. C.

Omnes nostri, praeter vnum, habent *Conturbato*, quod plus est quam *Perturbato*. Deinde cum, *incertus prae aegritudine*, h. e. dubius, quid faciat, vtrum aegritudini se dedat, an irae potius indulgeat ac vindictae, non satis commodum efficiat sensum: forte leg. *inerti*, h. e. omnis consilii experti, stupenti. Praesertim cum in cod. C. C. a manu prima ita legatur, et in vet. cod. Acad. *inerti* inueniatur. B.

72 *Assideo*] Id est, iuxta aliquid

Video alios festinare, lectos sternere,

Coenam apparare: pro se quisque sedulo

75 Faciebat, quo illam mihi lenirent miseriam.

Vbi video haec, coepi cogitare: Hem, tot mea

Solius

quid sedeo. Nam componitur ex ad, quod est, iuxta, et *sedeo*. Vel compositum pro simplici.

Affideo] *Sedemus* desidia. vt (Virg. Aen. XII, 15.), *Sedant spectentque Lasini*. *Residemus*

otio, vt (Virg. Aen. I, 722.), *Iam pridem resides animos*. *Praefidemus* rei commissae, vt pro-

uinciae. *Affidemus* in re, quam frequenter agitamus. *Accur-*

runt serui] Tale illud in Andria, *Accurris: mediam mulie-*

rem amplectitur. Soccus detra-

bunt] *Soccus* calcei genus est, dictus, vt aliqui volunt, quasi

saccus, quia calcationi sit facilis, quas pedithecas vocant. Eo

autem calceamento Comoedia-

rum Actores utebantur, quemadmodum *cosburno* Tragoedi.

Vsq̃ue adeo, vt pro stilo Comico poni possit, quemadmodum cothurnus pro stilo Tra-

gico. C.

Soccus detrahunt] Dixi iam Comoedias istas esse palliatas,

hoc est, ibi (*vbi*) personae sunt Graecae. Ideo ergo dixit,

soccus detrahunt (Scholia, quae inde vsque ad vers. 89. sequun-

tur, Wësterh. suppleuit ex codd. Z.). E.

Soccus detrahunt] Diomed. lib. I. L.

73 *Lectos sternere*] Ex consuetudine antiqua. lectulis enim stratis antiqui coenitabant.

Vnde triclinium a tribus lectis dictum. Horat. (Serm. I, 4.)

Saepe tribus lectis videas coenare quaternos. Terent. in Adelph.

Lectulos ilignos dedisti faciendo in sole, vbi potestis vos. C.

Si *Vides*, cur versu abhinc tertio narrat, *Vbi video?* Ita-

taque pro *video* reponendum esse censeo *Inde*. B.

74 *Coenam apparare*] Nihil significantius de sene dicere potuit, qui voluptates et com-

moda, quae aspernatus gratia filii narrat. Nam *apparare* est

ad dignitatem quandam ac verius pompam. *Praeparare* ve-

ro, est quae vtilia sunt, aut fore creduntur. C.

Pro se quisque] Plautus Amphitr. I, I, 76. *Pro se quis-*

que, id quod quisque potest ac valet, edit, ferit. Ouid. Metam.

III, 642. *Pro se quisque timeat*. quomodo etiam Linus loqui

amat. L.

75 Cum mox sequatur *lenirent*, leges linguae postulant

Faciebant. B.

76 Distingue, *Vbi video, haec coepi*. B.

Mm 4

Solius solliciti sunt causa, ut me vnum expleant?
Ancillae tot me vestiant? sumtus domi

Tantos ego solus faciam? sed gnatum vnicum,

80 Quem pariter uti his decuit, aut etiam amplius,
Quod illa aetas magis ad haec vtenda idonea sit,
Eum ego hinc eieci miserum iniustitia mea.

Malo quidem me dignum quouis deputem,

Si id faciam. nam usque dum ille vitam illam colet

85 Inopem, carens patria ob meas iniurias,
Interea usque illi de me supplicium dabo,
Laborans, quaerens, parcens, illi seruiens.

Ita facio prorsus: nihil relinquo in aedibus,

Nec

77 *Leg. solliciti sint*, propterea quod sequitur, *Vestiant, Faciam.* B.

79 *Sed gnatum vnicum, quem pariter uti illis decuit, aut etiam amplius, eum ego eieci hinc iniustitia mea*] Quem oportuit his rebus uti, ita uti ego vtor, pari modo, aut vero amplius, quod illa aetas magis ad haec idonea sit. E.

Pro, *sed*, sententia postulat, *qui*, quia praecedit *faciam*, et sequitur *eieci*. B.

82 *Eum ego eieci*] *Eum* abundat. C.

83 *Malo quidem me dignum quouis deputem, si id faciam*] Si hoc faciam, uti vtar solus bonis meis, quouis malo me arbitrer dignum. E.

84 *Nam usquedum ille vitam illam colet inopem*] Quamdiu ille in militia positus habebit

vitam istam sine ope, patria carens propter iniurias meas, tamdiu de me illi dabo supplicium, sic laborans et seruiens. E.

85 Ne, *Patria*, sine ullo accentu transmittatur, forte leg. *Inops, carensque patria.* B.

86 *Illi de me supplicium dabo*] *Dare alicui de se supplicium* significat, punire se ipsum illius vice. C.

87 *Parcens*] Id est, coarctans et constringens solitum victum, et tanquam parcus fortunis parcendo, et eas reservando. *Illi seruiens*] Deserviendo, conquirendo et conducendo undique illi diuitias more boni serui. Haec sunt illa, quae senex sibi facienda decreuit. C.

88 *Ita facio*] Nunc ostendit, ad rem verba accessisse, seu esse collata. C.

Nec vas, nec vestimentum: corrafi omnia.

- 90 Ancillas, seruos, nisi eos, qui opere rustico
Faciundo facile sumtum exercerent suum,
Omnis produxi ac vendidi: inscripsi ilico
Aedis mercede, quasi talenta ad quindecim

Coe-

89 *Corrafi omnia*] Omnia compilaui, vendidi. Huic contrarium est, *abraderē*: et est per vim aliquid auferre. Cum autem dicere volumus, aliquem nihil omnino tam paruum reliquisse ex rebus suis, quod non alienauerit, recte dicemus, *omnia corrafi*, quasi etiam raserit parietem etc. Si ex illis radendis aliquid commodi potuerit consequi. Interdum *corraderē* significat difficulter comparare. Terent. in Adelph. *Minas decem corraderet*. C.

Conrafi omnia] Hoc est, collegi vniuersa quae venderem. E.

Nec vas nec vestimentum] Probus in Catholicis. L.

90 *Opere faciundo facile sumtum*] Seruos vniuersos produxit et vendidit, exceptis his qui suo opere suos sumtus tolerare possent. E.

91 *Sumtum exercens*] Virgil. Aen. VIII, 424. *ferrum exercebant*. L.

Legendum esse, *sumtum exercens*, h. e. qui laboris sui fructu alimenta sua compensarent, qui opere suo impensas domini pensarent et resarci-

rent, recte primus vidit Palmerius. Nam *sumtum exercere* intelligi nequit. Deinde in cod. Colon. apud Palmerium est a manu prima, *exercirens*, et in altero, *exerciuns*: in margine cod. Bemb. est, *exercerens*, *resarcirens*: et Paulus in Epitoma Festi: *Exercirens*, *sarcirens*, id quod ex Terentii loco sumtum esse videtur. B.

92 *Produxi ac vendidi*] Bene *produxi*: nam *producere*, foras ducere significat. M. T. in Frumentaria, *Nemo suorum amicorum abs se productus, nemo interrogatus*. Hinc *productores* dicuntur, qui virgines abducunt, et eas ad quaestum exponunt. C.

Inscripsi ilico aedes] Hoc est, aedes meas locaui. E.

93 *Talanta ad quindecim coegi*] Congessi, coadunaui. Hinc *coactores* argentariorum dicuntur, qui pecunias cogunt. Talentum Atheniense paruum constat ex LX. minis seu libris. Talentum vero magnum constat ex octoginta tribus, et quatuor unciiis. C.

Verba *inscripsi ilico aedis mercede* Bentleius cum Eugraphio recte accipit de locandis

Mm 5

aedi.

Coegi: agrum hunc mercatus sum: hic me exerceo.

- 95 Deceui tantisper me minus iniuriae,
 Chreme, meo gnato facere, dum fiam miser:
 Nec fas esse, vlla me voluptate hic frui,
 Nisi vbi ille huc saluos redierit meus particeps.
 CH. Ingenio te esse in liberos leni puto,

100

aedibus, non vendendis. Nam Cuperus in *Observatt.* I, 17: ostendit, *Mercedem* non esse pretium rerum venditarum, sed quicquid ex agris locatis, pecunia sub usura credita; et aliis rebus, quarum proprietas ad nos, vsus ad alios pertineat, redigamus. Huc accedere, quod pretium rei vendendae nunquam in tabula propositum fuerit. Cf. locus *Digest.* xix, 2. Locati et conducti, quem Bentl. laudat. Z.

94 *Hic me exerceo*] Non hic ad voluptatem positum *exerceo*, sed ad laborem; quemadmodum Virgil. (*Aen.* III, 182.)
 — *nate Iliacis exercise facis.* E.

Non male Dacieria ait, imaginem Menedemi senis se ob absentiam filii cruciantis formatam esse ex *Odyss.* 4, 189. seqq. vbi Laertes ruri solus degit, miseram trahens vitam, ob Ulyssem absentem. Z.

95 *Deceui*] Plus est *decernere* quam constituere. Et est proprie *decernere* de rebus magnis certam proferre sententiam. C.

Deceui tantisper me] Hoc enim iudicaui me non tantam iniuriam facere meo filio quem expuli, si et ipse miser sim. E.

Deceui tantisper] Cicero v, 10. de Finib. et Tuscul. III, 27. L.

97 *Voluptate frui*] Si parentes pro filiis elaborant, quis clementior hoc sene, qui omnia commoda absente filio aspernatur? *Frui* proprie est delectationem capere ex usu. C.

98 *Meus particeps*] Id est, heres meus, quasi nunc partem capiens bonorum meorum, vel etiam *particeps*, cui debeam credere omnia consilia mea. C.

99 *Ingenio se esse leni in liberos puto*] *Liberos* multitudinis numero dixit, cum Menedemus vnicum haberet filium. Constat enim antiquos Oratores, historiaeque, aut carminum Scriptores, etiam vnum filium filiamue, *liberos* multitudinis numero appellasse. In *Hecyra* *liberos* in significatione vnius filiae dixit, *Qui illum deceuerunt dignum, suos cui liberos committerens.* Sic Cicero, *En cui tuos liberos committas.* C.

- 100 Et illum obsequentem, si quis recte aut commode
 Tractaret: verum nec tu illum satis noueras,
 Nec te ille. hocque fit, vbi non vere viuitur.
 Tu illum nunquam ostendisti quanti penderes,
 Nec tibi ille' est credere ausus, quae est aequom patri.
 105 Quod si esset factum, haec nunquam euenissent tibi.
 MEN. Ita res est, fateor: peccatum a me maxi-
 mum' est.

CH.

100 Si quis recte aut com-
 mode] Supra accusauerat vtrum-
 que, cum diceret, *ambo accu-*
sandi: modo vtrumque defen-

dit, quod hunc ingenio leui (*le-*
ni) dicit, et illum obsequentem,
 si minus aliquid (*si modo ali-*
quis) recte et commode tracta-
 ret. alterum nam hoc factum
 esse dicit, quod neuter se no-
 uerit (Westersh. e cod. addidit,
 VERVM NEC. Hoc factum
 esse dicit, quod neuter alterum
 satis nouerit. Z.). E.

101 Plerique codd. *Neque*
ru illum. Igitur ut Ille et Tu
 accentu eleuentur, repone,
Vnum neque illum tu satis
 etc. B.

102 Vbi non vere viuitur]
 Vbi non integre vita ostendi-
 tur, vbi non nudatur, ut quis
 qualis sit, agnosci queat. E.
Hocque fit, quod et in Bemb.
 reperitur, efficit versum clau-
 dum. Alii codd. *Hoc qui fit*;
 quidam, *Hoc ibi fit*. Repone,
Hoc quod fit, h. e. id quod fie-
 ri solet, vbi non vere, h. e. re-
 cte, et ratione viuitur. Cf. Adel.
 v, 9, 31. B.

103 Quanti penderes] Quan-
 ti illum faceres. Tractum ab
 antiquis, qui ante signatam pe-
 cuniam, aes et argentum pen-
 debant. Inde pendere poenas
 dicimus, id est, dare seu luere
 poenas. Nam antiquorum poe-
 nae erant pecuniariae. Inde
 pendere dicimus aestimare seu
 liceri. Inde nihili pendere, id
 est, nihili facere. Inde parui
 pendere, flocci pendere, magni
 pendere. C.

Quanti penderes] Quantum
 diligeres. E.

104 Nec tibi credere ausus]
 Adolescentibus gloriosum est,
 si modestia vtuntur et pietate
 in parentes, ut nihil dicant aut
 faciant nisi consilio parentum.
 C.

105 Quod si esset factum, hoc
 nunquam] Si autem tu mores
 tuos, aut ille tibi qualis esset,
 ostenderet, facile ad hoc cala-
 mitatis genus non peruenire-
 tis. E.

106 Ita res est] Quoniam
 vtrumque quodammodo accu-
 sauerat Chremes, quod neuter
 ibi

CH. Menedeme, at porro recte spero, et illum tibi Saluom adfuturum esse hic, confido, propediem.

MEN. Vtinam ita Di faxint. CH. facient: nunc si commodum est,

110 Dionysia hic sunt: hodie apud me sis volo.

MEN. Non possum. CH. cur non? quaeso, tandem aliquantulum

Tibi

ibi (sibi, aut, suos, aut, alteri Z) mores ostendisset, omne crimen potius deriuat (addo, in se Z.) senex ac dicit, *faceor, peccatum a me maximum est*. E.

Peccatum a me] V. C. *Peccatum meum*. L.

Bemb. Vatic. et omnes fere nostri habent *maxumum*, praeter cod. Victor. vbi, *maxime*, reperitur. B.

107 *Porro recte spero*] *Porro*, eiusdem significationis, cuius *vero* et *autem*: pro quibus tamen ponere non possis. Significat etiam apud *Poetas* longe, certe, postea, ultro. *Spero* pro credo, vsitatum est: siue de praesenti loquamur, siue de praeterito. Similiter *confido* pro credo, tum in praeterito, tum in praesenti, tum in futuro. C.

Menedeme] Ad personam. hoc ex illis quae supra promissit, inueniet quid adferat, scilicet consolationem. siquidem dicit: *filium adfuturum hic confido propediem*. *Confido*, hoc est, fiduciam gero. E.

Menedeme, at porro] Rectius videtur, si sic distinguatur:

Menedeme, at porro recte spera; illum tibi Saluum adfuturum esse hic confido propediem. L.

109 *Vtinam Dii faxint*] *Faxo*, futurum tempus tantum: vel, ut alii, promissuum modum ostendit. C.

Omnes fere nostri, *Nunc si est commodum*: magis ex more auctoris. B.

110 *Dionysia hic sunt*] Hoc est Bacchanalia. *Dionysii* autem, qui et Bacchus dicitur, sacra, a plerisque Graeciae vrbi- bus triennio quoque celebra- bantur. C.

Dionysia hic sunt] Optime factum, ut post narratam calamitatem, cui quidem praeter consolationem subuenire non poterat; tamen in eo quod ex ipso auxilio esse potuisset, vult eum ad coenam vocare; quia dicit, *hodie Dionysia sunt*, quae sunt sacra Liberi patris apud Athenas (*Atheniens. Z.*). E.

Praua distinctio sic est refingenda, *Dionysia hic sunt hodie*: apud etc. B.

III *Quaeso*] Primam personam indicatiui habet duntaxat.

Tibi parce: idem absens facere te hoc volt filius.

MEN. Non conuenit, qui illum ad laborem impulerim,

Nunc me ipsum fugere. CH. sicine est sententia?

115 MEN. Sic. CH. bene vale. MEN. et tu. CH. lacrimas excussit mihi,

Miseretque me eius. sed vt diei tempus est,

Monere oportet me hunc vicinum Phanium,

Ad coenam vt veniat: ibo, visam si domi est.

Nihil

xat. Licet *quaesere* lectum sit apud Sallustium. cf. Priscianus Instit. Gram. x. et Tullium ad Fam. xi, 3. *Tandem*] Id est, vno verbo, quod tantam vim apud te habere velim, quantum, si diu interrogassem, et illud foret vltimum. hoc est, quod postulat Chremes. C.

Ne versus claudicaret, Faernus edidit *impellerim*. At ne tam deformem admittamus medicinam, reponamus, *qui illum ad laborem hinc pepulerim*. B.

115 *Lacrimas excussis*] Id est, lacrimas in sinibus oculorum meorum oboriri fecit, quae ex oculis manarunt, ac si forent excussae. Nam *excusere* significat commouendo aliquid eiicere. Vt, *excute te puluere*, id est, te mouendo vehementer deice a te puluerem. C.

Daceria, quae fere solet nouas exordiri Scenas, vbi vel noua persona in Scenam prodit, vel quae adhuc fuit, inde

abit, a verbis hic, *Lacrimas excussis*, secundam vult esse Scenam. Z.

116 *Vt diei tempus est*] *Tempus* supra horam significat. *Diei* archaismo abundat. C.

117 *Monere oportet*] In omnibus vet. codd. deest *oportet*. L.

Cum illud *oportet*, ab omnibus nostris libris, praeter duos recentissimos, et caeteris antiquis, teste Lindenbrogio, abest; excidit haut dubie *tempus*, adeo vt leg. *Tempus est monere me hunc vicinum Phanium*. Sic *tempus est concedere* occurrit Hec. iv, 2, 21. B.

118 Daceria opinatur, verbis *ibo*, *visam* etc. indicari, Chremetem accedere ad fores Phaniae vicini, sed statim, vbi a seruo quodam obuio certior fuerit factus, Phanium iam domi adesse, rediisse et dixisse, *Nil opus fuit monitore*. Non male. Nam ita Scena non deserta relinquitur. Z.

Nihil opus fuit monitore: iam dudum domi
 120 Praesto apud me esse aiunt: egomet conuiuas moror.
 Ibo adeo hinc intro. sed quid crepuerunt fores
 Hinc a me? quisnam egreditur? huc concessero.

ACTVS PRIMI SCENA II.

CLITIPHO. CHREMES.

N I H I L adhuc est, quod vereare, Clinia: hautqua-
 quam etiam cessant:

Et . .

119 *Nihil opus fuit monito-*
re] Hoc est, vocatore. Nam
 vocatores proprie dicebantur,
 qui ad coenas vocabant. C.

Nihil opus fuit monitore]
 Iam in domo inuentus est ille,
 atque mire: cupiebat illum vo-
 care ad coenam. *monitore* er-
 go *opus*, inquit, *non fuit*, nun-
 cia (*nuncians*) illum in domo
 esse. E.

120 *Praesto sum]* Idem est
 quod *adsum*; nec alteri fere
 verbo cohaeret, nisi verbo sub-
 stantiuo et huic simplici. Nam
praesto adsum, magis Poeticum
 est. *Egomet conuiuas moror]*
 Hoc est, in mora detineo. A
 quibusdam, *morari* pro exspe-
 ctare exponitur, sed mea sen-
 tentia, magis Poetice quam
 Oratorie. C.

I *Nihil adhuc est, quod ve-*
reare] Hic Cliniae, qui ex A-
 sia redierat, ingens de amica
 sollicitudo exprimitur. Acce-
 dit et sodalis opitulator Cliti-

pho, qui aduentum amici mira
 voluptate patri narrat. *Nihil*
adhuc est, quod vereare] Clinia
 miserat arcessitum Antiphilam;
 discruciabatur quod non redi-
 ret. *Hautquaquam etiam ces-*
sans] Id est, nondum differunt
 aduentum. C.

Nihil adhuc] Haec Scena
 habet Cliniae adolescentis sus-
 picionem, quod amica sua, se
 absente, corrupta est. Sumit
 igitur per coniecturam argu-
 menta, quae suo loco plenius
 apertiusque narrabimus. Ac
 primum quasi quoddam argu-
 mentum, seruum qui missus sit
 non redire, cui iam multum
 temporis videatur assumptum.
 Vnde efficitur consolatio a Cli-
 tiphone amico, cum dicit: *Ni-*
hil quod videaris esse sollicitus,
hautquaquam cessante, hoc est,
 non diutissimè tardant. Verum
 cum intus positum Cliniam al-
 locutus esset, Clitipho egredi-
 tur, patrem prospicit, ei com-
 men-

Et illam simul cum nuncio tibi hic ego adfuturam
hodie scio.

Proin tu sollicitudinem istam falsam, quae te excru-
ciat, mittas.

CH. Quicum loquitur filius?

5 CL. Pater adest, quem volui: adibo. Pater, oportu-
tune aduenis.

CH. Quid id est? CL. hunc Menedemum nostin'
nostrum vicinum? CH. probe.

CL. Huic filium scis esse? CH. audiui esse in
Asia. CL. non est, pater:

Apud nos est. CH. quid ais? CL. aduenientem,
e naui egredientem, ilico

Addu-

mendat officium suum, ne vi-
deatur nescio quem adolescen-
tulum recepisse, ut merito hoc
effecisse declaret. Sumit igitur
exordium, quod commen-
dat adolescentem sibi olim iam
fuisse cognitum, ac se coactum
amicitia eum recepisse: ideo
adiecit, *Nam mihi cum eo ma-*
gna ex pueritia familiaritas. E.

Versus est trochaicus tetra-
meter acatalecticis. B.

2 *Tibi hic ego affuturam]*
In V. C. omittuntur ista, *Hic*
ego. L.

Verba, *Hic ego*, cum versum
perturbent, et absint a cod.
Reg. et vetere Lindenbrogli,
delenda esse censeo. B.

3 *Sollicitudinem istam]* Be-
ne *sollicitudinem* dixit: nam
sollicitudo est quae inhaeret
mentibus: *sollicitatio*, quae ab
alio fit. C.

Mittas, pro omittas, compro-
batur consensu codd. et versus
hic similis primo efficitur. B.

4 Versus trochaicus dimeter
catalecticis. B.

6 Versus et codd. probant
Quid id est? pro *Quid est?* B.

7 *Audiui, in Asia esse]* Re-
cta eiusmodi est oratio per
infinitem. Nam non Latine
dicitur, *Audiui quod in Asia*
est. C.

Distingue, *audiui esse: in A-*
sia. Praesertim cum in libris
vett. Faerni *esse*, ponatur post
Asia. B.

8 *Apud nos est]* Recte, et
non *penes nos.* Nam *penes nos*
est quicquid a nobis possidetur,
et in nostra potestate est, ut,
penes Principem salus nostra est,
id est, in eius potestate. *Quid*
ais? Interrogat id quod au-
diuit admirabundus, neque sa-
cile

Adduxi ad coenam: nam mihi magna cum eo iam inde usque a pueritia

10 Fuit semper familiaritas. CH. Voluptatem magnam nuncias.

Quam vellem Menedemum inuitatum, ut nobiscum esset hodie amplius;

Vt hanc laetitiam nec opinanti primus ei obicerem domi!

Atque etiam nunc tempus est. CL. caue faxis; non est opus, pater.

CH.

cile credens. Non est interrogantis, sed admirantis. C.

Quid ais?] V. C. Quid vis? *Aduenientem e nauis*] Priscian. lib. vii. L.

9 Leg. *Abduxi*, quod probatur cod. Remb. et aliis. Tum, ut versui consulatur, dele verbum, *magna*, quod abest a codd. nostris vet. nec a sententia postulatur. B.

10 *Voluptatem magnam nuncias*] Vt Cicero in Epistolis (ad Diu. II, 9.): *Voluptatem habui nimiam*. C.

Voluptatem magnam] Scit enim Chremes vehementer patrem esse sollicitum. Quod audit ergo reuersum adolescentem, dicit sibi natam magnam voluptatem. Denique huius voluptatis causam in animo habens subiunxit: *Quam vellem Menedemum inuitatum amplius, ut hanc laetitiam nec opinanti prius obicerem domi*. Vti non suspicanti, amplius et-

iam quam speret, hanc laetitiam domi obiceret. E.

11 *Hodie* et a melioribus codd. abest, et versum turbat. B.

12 *Nec opinanti*] Insuperatum enim gaudium maius esse solet: quemadmodum et dolor acerbior, si non *opinanti* obicitur. C.

Ordo, *primus obicerem ei domi*, consensu codd. comprobatur. B.

13 *Asque*] Hoc est, ut aliquando prius diximus, extra Donati sententiam. *Caue faxis*] Volebat Chremes nunciare Menedemo rediisse filium: sed Clitipho prohibuit, quod Cliniae nondum patris voluntas esset perspecta. C.

Caue faxis] Caue facias; nec enim necesse est. Nescit namque a patre filium desiderari, ideo prohibet patrem suum aliquid facere, quo vindicaretur adolescens reuersus. E.

Leg.

CH. Quapropter? CL. quia enim incertum est etiam, quid se faciat: modo venit.

15 Timet omnia, patris iram, et animum amicae se erga ut fiet suae;

Eam misere amat: propter eam haec turba atque abitio euenit. CH. scio.

CL. Nunc seruolum ad eam in urbem misit, et ego nostrum una Syrum.

CH. Quid narrat? CL. quid ille? se miserum esse,

CH. miserum? quem minus credere est?

Quid

Leg. *Satis tempori est*, h. e. sat tempestiue, mature: ut Plaut. Captiu. I, 2, 80 et 88. Nam, *satis tempus est*, significat *satis sero*, ut Hec. IV, 2, 21. Horat. Ep. II, 2, 215. Sensus autem hic poscit *satis cito*. B.

15 *Animum amicae*] Id est, timet, ne amica eum postergauerit, ac ne ex eius animo effluerit. C.

16 *Scio*] Scilicet, propter eam discessisse et id patri molestum esse. C.

Atque abitio] Hoc est, discessio. E.

18 *Miserum! quem minus credere est?*] *Minus*, hoc loco pro non, ponitur. Non est, inquit, credendum Cliniam esse miserum. Hoc ad sequentia respicit, scilicet, *Quid reliqui est, quin habeat, quae quidem in homine esse dicuntur bona? Minus creare est?*] Pro, non credendum est. Virg. (Eclog. x,

46.) *Nec sit mihi credere tantum*. Huiusmodi locutio parum Latinis vsui est. C.

Miserum! quem minimum] Quoniam ille dixit, *miserum esse* adolescentem; vel quod ipse se adolescens miserum putet; negat esse hic miserum, si quidem omnia habet, quae quidem in homine dicuntur bona. Et subiungit: *Atque haec perinde sunt, ut illius animus est, qui ea possidet*] Atque haec talia sunt, qualis animus illius est, qui haec tenet. Nam qui scit uti his omnibus, bona sunt; illi vero qui non utitur recte, utique mala sunt. Simul et dissectionem collocauimus, et intellectum didicimus, *Ne quid in illum plus satis faxit pater*] Hoc amplius vereor, ne aliquid amplius habeat. Quicquid satis est faciat pater (vereor, ne quid amplius praeter ira, quam quod satis est, faciat p. 2.), ideo iniustum est patri

N n

osten-

Quid reliqui est, quin habeat quae quidem in homine dicuntur bona?

20 Parentis, patriam incolumem, amicos, genus, cognatos, diuitias?

Atque haec perinde sunt, ut illius animus, qui ea possidet:

Qui uti scit, ei bona: illi, qui non utitur recte, mala.

CL. Immo ille fuit senex importunus semper: et nunc nihil magis

Vereor, quam ne quid in illum iratus plus satis faxit, pater.

25 CH. Illene? sed reprimam me: nam in metu esse hunc, illi est utile.

CL.

ostendere. Siquidem Poeta negat esse contemptum * casus ad hunc (*contemptum patris, sed merum, quo Z.*) laboret filius. E.

In sermone lex et mos est, ut verbum repetitum eodem, quo ante, accentu proferatur. Recte igitur codd. quos vidi, omnes collocant, *miserum se esse*. B.

19 *Quae quidem in homine dicuntur bona?*] Scilicet avulgo. Quum tantum animi bona, secundum Philosophos, appellanda sint. Et hoc, illud quod supra dixit Chremes, affirmat, scilicet *Cliniam non esse miserum*. C.

In homine dicuntur] Mf. R. *Esse in homine dicuntur*. L.

Bentleius edidit *Quid reliquisset*, Z.

20 *Parentes, patriam*] Priscian. lib. VII. L.

23 *Senex importunus*] Quod dici solet, male generosus, quasi non opportunus. C.

Contracto *nihil* in vnam syllabam, octonarius optime stat. B.

24 *Pater*] Vel hic *pater* est nominatiui casus, et sic refertur ad Menedemum, vel est vocatiui casus, et refertur ad Chremetem. C.

25 *Ille ne?*] Chremes sermonem, quem coeperat, repressit: ut exemplo Cliniae filius terreretur. *Illene?*] Hoc clara voce pronunciandum. *Illene?*] Id est, dicis, te timere, ne ille senex faciat aliquid in illum? Deinde Chremes se repressit per *ἐπιμαρτυρεῖν*, ne confirmaret Cliniam, videns bonum esse, ut in timore fouetur.

CL. Quid tute tecum? CH. dicam: vt vt erat, mansum tamen oportuit.

Fortasse aliquantum iniquior erat praeter eius libidinem:

Pateretur. nam quem ferret, si parentem non ferret suum?

Huncine erat aequom ex illius more, an illum ex huius viuere?

30 Et quod illum insinulat durum, id non est. nam parentum iniuriae

Vniuf-

tur. *Sed reprimam me*] Scilicet, non ostendendo eius patris teneritudinem in eum. *Sed reprimam me*] Haec submissa voce protulit, ne audiret filius. C.

Illene?] Hoc vtique intelligitur propterea dictum, quia scit Chremes animum Menedemi. Haec ne proderet repressit se, et reliqua verba contextuit, dicens hanc causam, quod, in metu esse filium, patri vehementer est vtile. E.

26 *Quid iute*] Quia dixerat Chremes *reprimam me*, submissa voce et apud se, interrogat filius. *Vt vt eras*] Quam bene tuetur patrum partes, qui omnino a filiis tolerandi sunt. *Mansum*] *Mansum* pro infinitiuo. Vt, *curabo adductum Pampbilum*, pro adducere, vt prius visum est. C.

Vtut erat, mansum] Qualiscunque, inquit, fuit, tamen oportuit patrem sustinere. E.

27 *Praeter eius libidinem*]

Vult causam Cliniae videri deteriore: vt ostendat parentes filiis, ob vitia eorum, asperiores esse. C.

Alii legunt *aliquanzo*, alii, *aliquando*. Sed recte Bomb. *aliquantum*; quia in huiusmodi formulâ Comparatiuus non augeat, sed minuit. Cf. Eun. x, 2, 51. vbi est, *aliquantum auuidior*. B.

28 *Pateretur*] Id est, pati debebat, vel pati debuisset. Vt, *Faceres saepe, pro, facere debuisses*. Nisi mauis ad patrem referre, q. d. debebat pater eius pati libidinem? Sed superior sententia melior, propter id, quod sequitur, *Nam quem ferret, si. Nam quem ferret, si parentem non ferret suum?*] Tale est illud, *Cuius salui consules, qui suam negligis?* C.

29 *Hunc*] Scilicet Cliniam, *Erat aequum*] Ab aequo suscipit paternam defensionem. C.

30 *Quod illum insinulat du-*

rum,

rum,

Vniufmodi sunt ferme: paulo qui est homo tolerabilis,

Scortari crebro nolunt; nolunt crebro conuiuariet;
Praebent exigue sumtum; atque haec sunt tamen
ad virtutem omnia.

Verum vbi animus semel se cupiditate deuinxit mala,
35 Necesse est, Clitipho, consilia consequi consimilia.

Sci-

rum, id non est] Aliud obiectum refellit: et a statu definitiuo censet patrem non esse appellandum durum, qui filios a vitiis sua seueritate deterret. *Insimulat]* *Insimulare* significat incusare, id est, mores malos reprehendere. Vt, *insimulo illum superbiae*, id est, incuso. C.

Nam parentum iniuriae, &c.] Praeter hunc, morem qui est innatus parentibus, hic, *ferme paulo est tolerabilis, praebent exigue sumtum et modice*. E.

Bembi codex dicitur habuisse *insimulans*. Recte; nempe non solum Clinia, sed et Clitipho. v. 23. B.

31 *Paulo qui est homo tolerabilis]* In libro Bembi haec interpretatio adscripta est, *Aut ei subauditur, aut eum: si ei, sic intelligimus, vniufmodi sunt ei, qui est homo tolerabilis. aut eum scortari crebro nolunt, ut sit, filium, qui sit tolerabilis. aut singularem numerum pro plurali posuit, id est, qui sunt tolerabiles*. Posteriolem rationem praefereendam puto. B.

32 *Scortari]* Est frequenter

scorta ducitare. *Scortari]* Id est, ducitare. *Scortari* enim, vt Varro inquit, est *saepius meretriculam ducere*, quae meretrix a pelle *scorum* appellatur, quod vt pellicula subigatur. *Scortes* enim pelles sunt arietinae; et *scorea*, vt Festus inquit, et similiter Varro, appellantur omnia ex pellibus facta seu coriis. *Conuiuariet]* *Conuiuor* deponens verbum aut significat celebrare conuiuium, aut ad conuiuium inuitare, aut etiam frequentare conuiuia. Nonius etiam dicit inueniri *conuiuo* pro *conuiuor*, pro eo, quod est ad conuiuium inuito. Pomponius Munda: *Si Calendis conuiuant, Idibus coenant foris*. C.

34 *Verum vbi animus]* Demosth. Olynth. III. ὅποι' ἄντα ἂν τὰ ἐπιτηδεύματα τῶν ἀνθρώπων ἢ, τοιαῦτον ἀνάγκη καὶ τὸ φρόνημα ἔχειν. L.

Multo venustius est, quod codd. multi, *Verum animus vbi*. B.

35 *Consequi consimilia]* Nam cuius animus in re mala semel cor-

Scitum est, periculum ex aliis facere, tibi quod ex usu fiet.

CL. Ita credo. CH. ego ibo hinc intro, ut videam nobis quid coenae fiet.

Tu, ut tempus est diei, vide sis ne quo hinc abeas longius.

ACTVS SECVNDI SCENA I.

CLITIPHO.

QUAM iniqui sunt patres in omnis adolescentis iudices! Qui

corruptus est, indies fit peior. C.

Hoc scitum est] Optima occasione senex, dum aliorum mores et facta demonstrat, occasionem filii corrigendi reperit, ut moneret. *Scitum est*, inquit, et perelegans *ex aliis periculum facere*, hoc est, tentamentum, quod tibi vehementer expediat. E.

Bentleius in fine addidit *Hoc*. Vnde, nescio. Z.

36 *Periculum ex aliis facere*] Aliquando videtur pro consilio capio. Cicero ad Trebatium (VII, 8.): *Cornelio nihil audeo dicere, cuius periculo iustitiae est*. C.

Versus causa lege, *periculum*; et pro *quod* cum codd. reg. *quid*. Nam *quod* ad ipsum illud periculum modo respicit, *quid* ad alia similia, atque etiam contraria. B.

37 *Nobis quid coenae*] Minus dixit, quam si dixisset, *quae coena*. Sic illud (Eunuch. III,

4. 8.), *Quid hoc hominis est?* aliter exprimitur quam si diceremus, quis hic homo est? C.

Si retines *quid coenae*, est genitiuus; sin cum nostris libris praefers *nobis coenae quid fiet*, est datiuus. Sic Plaut. Truc. III, 1, 2. *Ut bubus glandem prandio depromerem*. B.

38 *Tu, ut tempus est diei*] *Tempus* non solum summu[m] est, sed et pars partis est; sicuti hic posuit, *diei tempus*, cum temporis dies esse videatur. E.

Quaeritur, cur Chremes non statim secum Clitiphonem ad coenam abduxerit, cuius tempus sub Scenae superioris finem adesse, iam dixerat? Daceria haut male coniicit, tum ante coenam hanc fuerint sacra quaedam facienda, et forte etiam cum conuiuiis aequalibus confabulandum, patrem noluisse his rebus interesse filium. Z.

1 *Quam iniqui sunt patres*] Solus Clitipho promanuit, qui

Na 3

de

Qui aequom esse censent, nos iam a pueris ilico nasci senes:

Neque illarum affines esse rerum, quas fert adolescentia.

Ex sua libidine moderantur, nunc quae est, non quae olim fuit.

5 Mihi si vnquam filius erit, nae ille facili me vtetur patre:

Nam et cognoscendi et ignoscendi dabitur peccatis locus;

: Non

de patre conqueritur, vt mos est adolescentium, qui paterna praecepta moleste ferunt. C.

Quam iniqui] Remansit solus Clitipho, et secum conqueritur de patris hortatione. Ordo est: Quam iniqui sunt iudices patres in omnes adolescentes! E.

Quam iniqui] Ita in omnibus scriptis codd. hi Actus distinguuntur: quod tamen aliis displicuisse video. *Iniqui sunt patres*] Plutarch in Puer. educatione. L.

2 *Iam a pueris*] Pro aduerbio ponitur, i. e. a pueritia, vel ab ineunte aetate, vel statim vt pueri sumus, aut cum primum pueri euadimus. C.

Nos a pueris ilico] Qui arbitrantur iustum esse in pueritia moribus senum nasci. E.

Et si iam a Bemb. et aliis Faerni libris abest: tamen idem et codd. nostrorum consensu, et sententiae ratione satis comprobatur. B.

3 *Quas fert adolescentia*]

Mf. R. *Quas adolescentia finit.* L.

4 *Ex sua libidine*] Libido est quaeque voluntas temere suscepta. Apud Sallustium in Catil. (c. 7.) tamen in bonam partem capitur, *Magisque in decoris armis, et militaribus equis, quam in scortis et conuiujs libidinem habebant.* Nunc quae est] Huic illud contrarium, *Sed nunc ea me exquirere, Iniqui patris est.* Nam, quod an seab fecit, nihil ad me attinet. Dum tempus ad eam rem tulit, suum animum vt expleret suum. C.

Ex sua libidine, &c.] Modum imponunt adolescentibus de moribus suis, quos nunchabent in senectute, non quos in adolescentia habuerunt. E.

5 *Mibi si vnquam filius*] Si aliquando mihi filius contingat. *Facili me vtetur patre*] Id est, valde me vtetur bono et facili patre. E.

6 *Cognoscendi et ignoscendi*] Ex affectu eorum loquitur, qui

Non ut meus, qui mihi per alium ostendit suam sententiam.

Perii! is mihi, ubi adbibit plus paulo, sua quae narrat facinora!

Nunc ait, periculum ex aliis facito, tibi quod ex usu fiet.

10 Astutus: nae ille haut scit, quam mihi nunc surdo narret fabulam.

Magis nunc me amicae dicta stimulant, Da mihi, atque affer mihi:

Cui quid respondeam, nihil habeo; neque me quisquam est miserior.

Nam

qui cum alicui obnoxii sint, aliam habent animum quam haberent, si liberi essent. *Dabatur*] Nam qui alias errauerit, ignoscere errantibus non renuit, et eorum errata excusare. C.

Nam et cognoscendi, &c.] Facile, inquit, filio meo hanc facultatem dabo, ut uniuersa eius facta cognoscam; tamen si peccarit, ignoscam. E.

Pro peccatis, leg. peccari. Sic Plaut. Amph. I, 1, 100. *Ignoscamus peccatum suum.* B.

7 *Per alium ostendit suam sententiam*] Superius, *Sed reprimam me: nam in metu esse hunc, illi est utile.* C.

8 *Ubi adbibit*] Id est, bibit. Nihil plus significat, nisi aliquatenus augeat praepositio, ut dicit Donatus. Quam petulans sit filius in parentem, ostenditur: cuius praecepta contemnit. C.

Ubi adbibit plus paulo] Plu-

tarch. de sui laudat. Ambros. de Ieiunio cap. 13. *Ibi unusquisque pugnas narrat suas, ibi fortia facta praedicat, narrat trophaea. Vino madidi et somnolenti nesciunt mense, quid lingua proferat.* L.

9 Lege, ut Scena superiori 36. B.

10 *Nae ille*] *Nae* pro certo ponitur. *Fabulam*] Nam Fabulae loco habeo eius sermonem. C.

Surdo narret] Hieronym. de vitand. suspecto contuber. Aristen. 9, Epist. 28. *Παρά κωφὸν ἀκούει.* L.

11 *Da mihi atque affer*] Verba sunt amicae, quae magis Clitiphonem stimulant, quam patris praecepta. C.

12 *Cui quod respondeam*] Expressit inopiam; siquidem non solum dixit, cui quidem nihil habeo, verum ad respondendum verba defunt. E.

N n 4

Nec

Nam hic Clinia, etsi is quoque suarum rerum satagit, attamen

Habet bene ac pudice educatam, ignaram artis meretriciae.

- 15 Mea est potens, procax, magnifica, sumtuosa, nobilis.
Tum quod dem ei, recte est. nam nihil esse mihi, religio est dicere.

Hoc

Nec me quisquam] Charis. lib. II. L.

Pro quid leg. cum libris aliquot, quod. B.

13 *Satagit]* Genitui iungitur. *Satagit*, id est, anxius est et curiosus suarum rerum. C.

Suarum rerum satagit] Etsi is quoque de suis rebus plurimum cogitat. E.

Pro satagit attamen olim lectum esse sat agitatur tamen, patet e Charisio p. 193. *Satis*, inquit, *pro intente*; Cato *diarum dictarum de Consulatu suo: Iam apud vallum nostri satis agebant. Terentius in Heaut. Etsi suarum rerum satis agitatur, tamen habet bene et pudice educatam.* Rectissime. Nam sic Plaut. Bacch. IV, 3, 23. *Nunc agitas sat tunc tuarum rerum.* Deinde post *etsi* nunquam sequitur *attamen*, sed *tamen*. B.

14 *Pudice educatam]* Quod nos educare dicimus, antiqui educere dixerunt. C.

Vix ferre possum *Artis* posteriorem hic acuere, cum prior sit longa. Quare inducor ut credam ab Auctore esse

rei meretriciae, adeo ut res omnes meretricum comprehendat artes. B.

15 *Procax]* Instans in petendo. Virg (Aen. I, 536.) *procacibus austris*, i. e. improbis et importune flantibus. *Procax*, ut Pompeius inquit, poscere est. Vnde *procaces meretrices*, ab assidue poscendo. Et *Proci*, uxorem poscentes in matrimonium. Itaque *Procax*, id est, petax, dispoliatrix. *Magnifica]* *Magnifice* instructa supellectili, *magnifice* induta, *magnifice* epulans, et lauta quaerens conuiuia. Quae omnia magnum auri pondus poscunt. *Sumtuosa]* Multa impendens, et propterea multa petens. *Nobilis]* Id est, insignis, in malam partem, id est, multis nota, quia videlicet frequentes habeat amatores. C.

Mea est potens] Ad hoc positum, ut ex nobilitate plurimum audeat postulare. *Procax* a petendo dictum est; unde et *proci* dicuntur nuptiarum petitores. *Sumtuosa]* Ut et necessitatem sibi petendi propter suos

Hoc ego mali non pridem inueni: neque etiam-
dum scit pater.

ACTVS SECVNDI SCENA II.

CLINIA. CLITIPHO.

SI MIHI secundae res de amore meo essent, iara
dudum, scio,

Venif-

suos sumtus faciat. *Nobilis]*
Ab omnibus nota. E.

Pro *potens* reponere *petax*.
Nam primum *potens* male a
magnifica et *nobili* separatur, et
procax alienae significationis
interuenit. Deinde idem ver-
bum in Atticam meretriculam,
quae non est ista Lais Corin-
thia, non cadit. Denique Do-
natus ad Hec. 1, 2, 84. ex no-
stro loco *petax* sumit, qui ait,
Procax, despoliatrice, et petax.
Eulgentius Mythol. 11, 1. *Vi-
ta ornatus petax, habendi insa-
riata*, et 3. *Omnis vita poten-
tiae petax*. B.

16 *Religio]* Metus vel sol-
licitudo. Terent. in Andria,
*Dignus cum sua istac religione
es odio*. Inde *dies religiosi*,
infames vel infausti dicti: quos
ex contraria causa propter ho-
minis diritatem relinquam. C.

*Nam nihil esse mihi religio
est]* Dicere, me hoc non habe-
re. maxima mihi religio est.
Vt Virgil. (Aen. 11, 715.) *Rel-
igio est patrum multos seruata
per annos*. E.

Religio est] A. Gellius 1 v,
9. L.

Recte est] Haec forma vtun-
tur studiosi vrbauitatis, si palam
negare non audent. Z.

I Si mihi] Hic mira aman-
tis sollicitudo exprimitur, cui
exspectanti hora, dies, annus
videtur. *Si mihi]* Amor res
est suspicionis plena. Torque-
tur igitur Clinia mora et dila-
tione amicae Antiphilae. C.

Si mihi secundae] Hic illud
est, quod supra diximus, quod
per coniecturam Clinia credit,
amicam se absente corruptam.
Ac primum argumentum fecit
ex eo, quod missus seruus non-
dum redit. Deinde proponit
ipsam suspicionem: *Sed vere-
or ne me absente hic corrupta
sit*. Adiungit et opiniones et
argumenta a tempore, quod est
occafio: occasionem autem hic
intelligimus, quod absens fuit
ipse. Deinde ponit *locum* A-
thenas, vbi magna hominum
multitudo est et ciuium, variis
moribus viuientium. Adiun-
gitur *aetas*, hoc est a persona,

Venissent: sed vereor, ne mulier me absente hic corrupta sit.

Concurrunt multae opiniones, quae mihi animum exaugeant:

Occasio, locus, aetas, mater, cuius sub imperio est, mala:

5 Cui

et a tempore, quod adolescens-
cula; ac propterea varia ingenio.
Deinde addidit, *Mater*. Hoc nomen parum est; nam adderetur (*nisi addatur* Z.) *mala*. Sed ne rursus suae voluntatis et iudicii . . (adde, *esset mulier* Z.): ideo adiecit, *Cuius sub imperio est*: Cui nihil iam praeter pretium dulce est. E.

2 *Venissent*] Mulier et servus. Sed vereor, ne mulier] Bene amantis exprimit affectum: qui semper omnia in deterius suspicatur. *Vereor*] *Vereri* dicitur, qui rationabiliter terretur; formidare, qui sine ratione. C.

Pro *venissent* reponere *venisset*: ut infra v. 9. *adesset*. B.

3 *Mibi animum exaugeant*] *Augeri* dicitur *animus*, quando multa concurrunt, quibus fluitatur in eam partem, in quam inclinatur. C.

In margine Bemb. Faernus hoc scholion reperit: *Quae mihi animum exaugeant, quae me terreant. animum autem dicit, quam illi praesens efficit metus sollicitam cogitationem*. Versum ego ita reponendum esse aestimo: *Concurrunt multa, o-*

pinionem hanc quae mihi animo exaugeant. Cum *exaugere animum*, *κίσειν*, non aegritudini, sed gaudio conveniat, Palmerius et alii dudum emendarunt *exangeant*. Sed melius est legere *animo*. Nam latine dicitur, augere damno, commodis, honoribus, laetitia etc. Deinde mutatio *et opiniones* propterea est necessaria, quod quae sequuntur ad opinionis rationem non possunt recte referri. *Augere suspicionem* occurrit Eun. III, 1, 46. B.

4 *Locus, occasio, aetas*] Hi loci ex arte Rhetorica etiam ad maioris rei confirmationem valerent. *Locus, occasio, aetas, mater*] Argumenta deducuntur aut a rebus aut a personis. Haec enim, causa, tempus, locus, occasio, instrumentum, modus, et caetera rerum accidentia, a personis deducuntur hoc modo. Nam similes parentibus aut maioribus suis filii plerumque creduntur: et nonnunquam ad honeste turpiterque viuendum. Similiter a natione quoque, patria, aetate, educatione et disciplina sumuntur. *Locus, occasio, aetas, ma-*
ter,

5 Cui nil iam praeter pretium dulce est. CLIT. Clinia. CLIN. ei misero mihi!

CLIT. Etiam caues, ne videat forte hinc te a patre aliquis exiens?

CLIN. Faciam: sed nescio quid profecto mihi animus praefagit mali.

CLIT. Pergin' istuc prius diiudicare, quam scis, quid veri fiet?

CLIN. Si nil mali esset, iam hic adessent. CLIT. iam aderunt. CLIN. quando istuc erit?

10

zer, cuius sub imperio est, mala] Subdit ea, quae augmentum, ad id credendum, videlicet, locus, quia scilicet est in eo loco, ubi aliae sunt petulantes, et ideo contagione facilis lapsus est. *Occasio*, ut corrumpatur, quia formosa, et multis forte iuuenibus placens ac nota. *Aetas*, quia iuuenilis et flore iuventutis nitens, quae plerumque lubrica est. *Mazer, cuius sub imperio est, mala.* Iuuenal. (Sat. vi, 240.) *Scilicet exspectes, ut tradat mater honestos, Aut alios mores, quam quos habet? vile porro Filio- lam turpi vesulae producere turpem.* C.

5 *Hei mihi]* Hei, datiuo iungitur. Ut Virg. (Aen. ii, 274.) *Hei mihi, qualis eras. Heu vero, accusatiuo: ut alibi Terentius, Heu me miserum.* C.

6 Pro hinc omnes codd. et edd. recte habent *hic*. Nam a patre non est a meo, sed tuo, Menedemo. B.

7 *Mihi animus praefagit mali]* Sic fieri consuevit, ut, quoties aliquid exspectamus, ea occurrant potius quae mentem nostram ad cogitandum aliquid mali trahant. C.

8 *Pergin' istuc prius]* Perseueras ante hoc quasi certo iudicio tenere, quam scias quid in vero sit. E.

Pro *scis* leg. cum nostris et edd. vet. *scias*. Hinc, ut verus poscit, *veri* muta in *rei*. Cf. infra iv, 7, 2. B.

9 *Quando istuc erit?]* Non potest credere ex nimia suspitione venturam amicam. C.

Si nihil mali esset] Ad consequentiam argumentum cepit ex eo, quod non redit missus seruus. Certa mihi, inquit, suspicio est, illam esse corruptam: nam hic adessent. *Quando istuc erit?]* Illud enim quod dixit, *Iam aderunt*, hoc amanti tardum est: ideo adiecit, *Quando istuc erit?* E.

Iam

10 CLIT. Non cogitas, hinc longule esse? et nostri mores mulierum:

Dum moliuntur, dum conantur, annus est. CLIN.

o Clitipho,

Timeo. CLIT. respira: eccum Dromonem cum Syro, vna adsunt tibi.

ACTVS

Iam hic adessent] Mf. R. et V. C. *adesset*. CLIT. *Iam aderit*. L.

Lege ex nostris pene omnibus cum edd. vet. *Adesset, Aderit*. De amica enim sola sollicitus est, non de seruulis. Corrige quoque *Quando istuc iam erit?* B.

10 *Non cogitas hinc longius abesse?*] Clitipho remouet suspicionem ex animo Cliniae, et locorum intervallo, et ex cultu mulierum, quae maiorem temporis partem in se ornando conterunt. C.

Etsi vulgo habent *longius*: tamen Bembini *longule* est praefendum, h. e. aliquantum longe. B.

11 *Dum molliuntur*] Molles carnes amantur. Quare consuetum mulieribus erat, se ad tactum vnguentis praeparare. *Annus est*] Scilicet integer, et plus expectanti ex affectu. Vel numerus determinatus pro

indeterminato ponitur. *Clitipho timeo*] Vide nulla re arceri posse suspicionem ex pectore amantis. C.

Dum conantur] Ita potissima scriptorum codd. pars: in Regio tamen exemplari *comantur* erat. Sed alterum rectius puto, ad moram mulierum notandum. Alii libri: *Dum moliuntur, dum comuntur annus est*. Vid. Seruius Aeneid. iv. vers. 133. *Reginam thalamo cunctantem*. L.

Alii *comuntur*, pauci *comantur*, Seruius ad Aen. iv, 133. videtur legisse *cunctantur*. Sed Bemb. Basilic. Victor. et optimi quique *conantur*. Satis eleganter: Dum iturae sunt, et non eunt: dum mouent, sed nil promouent. B.

12 *Eccum Dromonem cum Syro*] ΔΕΙΚΤΙΚΩΣ: et cum gestu nimiae laetitiae pronuncians. C.

Distingue ita: *cum Syro vna: adsunt tibi*. B.

ACTVS SECVNDI SCENA III.
SYRVS. DROMO. CLITIPHO. CLINIA.

AI N' tu? DR. sic est. SY. verum interea dum sermones caedimus,

Illae

I Ain' tu?] Haec Scena plena est timoris et suspicionis: sed persona seruilis vtrique succurrit. Serui autem in fronte Scenae ex abrupto colloquantur, tanquam pergentes in incepto colloquio, quod vltro citroque in via conferebant. **Ain' tu?**] Hoc sic lege, vt intelligas multa verba praecessisse. Περύγασσι dicitur, quando Poeta significat, sermonem alterius personae praecessisse. Quid autem dixerit Dromo, non est curandum: nam iste est abruptus sermo ex communi viae colloquio. *Sermones caedimus*] *Caedere*, vt vult Nonius, vltra caeteras significationes interdum significat commiscere, allegatque Lucilium dicentem: *Tineae omnia caedunt*, i. e. commiscunt, vt ipse interpretatur. Nostro autem hic proposito maxime conuenit. C.

Ain' tu?] Haec Scena exsoluit illam suspicionem, quam Clinia habuit. Et haec coniectura deinde rursus habet aliam causam, quod amicam Clitiphonis adduxerit seruus, ita vt

in domo patris esse possit. Quae res an fieri possit, deliberationis vim tenet. Ita prior causa in controuersia est, secunda in deliberatiua. aut controuersia est ex coniectura. Ergo partibus tractabitur, hoc est, vt dicta et affectus, quod πᾶσι Graece dicunt, suggerant argumenta: sicut suis locis explanabimus. *Dum sermones caedimus*] *Caedere sermones* dicitur, qui frequenter et plurimum loquitur. E.

Dum sermones caedimus] Vel *Serimus*. Vid. Seruius Aeneid. vi. vers. 169. *Multa inter sese vario sermone ferebant*. L.

Bentleius verba *Verum* — *relictas* ipsi quoque Dromoni tribuit. Sane idem mihi videtur. Nam primum alienum est, Syrum interrogantem, **ain' tu?** repente interrompere respondentis orationem. Deinde Dromo vel taedio narrandi, vel cura amicae herilis melius illa proferre putandus est. Vt taceam sequentem responsionem Syri, *minimo mirum* etc. Z.

Illae sunt relictæ. CLIT. mulier tibi adest; audin', Clinia?

CLIN. Ego vero audio nunc demum, et video, et valeo, Clitipho.

SY. Minime mirum; adeo impeditæ sunt; ancillarum gregem

5 Ducunt secum. CLIN. perii! unde illi sunt ancillae? CLIT. men' rogas?

SY.

2 *Mulier*] Non *Antipbila*, aut *amica*: sed sic dixit, quasi illi qui desperauerat redituram. C.

Mulier tibi adest] Quia ita locutio serui fuerat, ut diceret, *relictæ mulieres*. E.

3 *Ego vero audio*] Verba sunt respirantis, et ad se redeuntis. *Ego vero audio nunc demum*] Cum prius languerem prae timore, et consternatus essem, mei sensus non recte sua exercebant officia. C.

Pro *video* reponere *video*. Nam non modo nondum Antiphi-
iam, ponere relictam, viderat, sed et *viuit* et *valet* saepenumero apud Plautum coniunguntur. Cf. nostrum infra III, 1, 21. B.

4 *Minime mirum*] Serui non videntes adolescentes pergunt in sermone incepto. Mulieres a natura tardae in incessu sunt: sed hic additur causa tarditatis, scilicet *ancillarum gregem ducunt secum*, ac si duceretur vnus grex ouium. *Minime mirum*] Scilicet si relictæ sunt. C.

Minime mirum: adeo impeditæ] Mirandum non est, quod impeditæ sunt mulieres, quae et *ancillarum gregem ducunt secum*, et plurima comportant. E.

Ancillarum greges] Sic *οἱ ἀν-
των ἀγέλας* dixit Chrysostom. in Paul. ad Ephes. cap. 5. Hom. 20. Indecorum nimirum iam olim visum matronis, sine comite in publicum prodire. Quae res in tantum luxum excreuit, ut parum esset, nisi (ut loquitur Ammian. Marcell. libr. xiv.) familiarum agmina, tanquam praedatorios globos post terga trahentes, conspicerentur. Vidend. Plautus Mercator. II, 3. l. 1. §. 2. l. 15. ff. de iniur. et famos. Aristenact. lib. I. Epist. 9. Sed hac de re alibi fusius. L.

5 *Perii*] Cliniae suspicio, quod amica corrupta sit, ab ancillarum grege oritur. Has enim ab aliis amatoribus esse putat. C.

Perii! unde illae sunt?] Crescit error Cliniae, ut magis credat esse corruptam, quod *ancillas* habeat et *aurum*. Haec omnia

Sy. Non oportuit relictas: portant quid rerum?

CLIN. ei mihi!

Sy. Aurum, vestem: et vesperscit, et non novērunt viam.

Factum a nobis stulte est. abi dum tu, Dromo, illis obuiam:

Propera: quid stas? CLIN. vae misero mihi, quanta de spe decidi!

10 CLIT. Quid istuc? quae res te sollicitat autem?

CLIN. rogitas quid fiet?

Viden' tu? ancillas, aurum, vestem? quam ego cum vna ancillula

Hic reliqui: vnde esse censēs? CLIT. vah! nunc demum intellego.

Sy. Di boni, quid turbac' est? aedes nostrae vix capient, scio.

Quid

omnia meretricis, non illius mulieris sunt: Sed adhuc ignorat adolescens. E.

6 *Portant quid rerum?*] Ob hoc non est securus Syrus, quod mulieres relictae sint. C.

7 *Et vesperscit, et non novērunt viam*] Causa cur non oportuit relictas. Quis enim tutus, si quid portat, et in nocte, et in incerto itinere? C.

Et vesperscit] Hoc est, nox fit: a *vespere* factum verbum est. E.

8 *Abi dum*] *Dum παύλα* nov. C.

9 *Vae misero mihi*] Magis suspicatur Clinia quod a Syro aurum et vestem audierit. C.

Nostri plerique omnes, et

Victor. et Faerni aliquot recte habent *Propere*. B.

10 *Lege Qui istuc?* vt Eun. iv, 6, 7. et alibi. B.

12 *Vnde ea esse censēs?*] Vnde essent ista, tanquam notum esset, non explicuit. C.

13 *Quid turbac' est?*] Persona servilis, vtpote fidelis heri impensis timet. *Quid turbac' est?*] *Turba* primum perturbationem significat; inde *turbo turbas, perturbo, desurbo*. Dehinc multitudinem, quae fere perturbatione non vacat. *Capient*] Alias deligent significat. Virgil. (Aen. i, 396.) *Aut capere, aut captas iam despectare videntur*. C.

Quid comedent? quid ebibent? quid sene nostro
erit miserius?

15 Sed video eccos, quos volebam. CLIN. o Iuppi-
ter! vbinam est fides?

Dum ego propter te errans patria careo demens,
tu interea loci

Collocupletasti te, Antiphila, et me in his deserui-
sti malis:

Propter quam in summa infamia sum, et meo patri
minus sum obsequens:

Cuius nunc pudet me et miseret, qui harum mores
cantabat mihi, 20

14 Pro Seni, omnes nostri et Faerni habent Sene. Col-
loca *Quid sene erit nostro mi-
serius?* B.

15 *Eccos quos volebam*] Ec-
cum eccam, eccos eccas, ellum
ellam, ellos ellas, ab ecce com-
posita sunt: et per aduerbia re-
solvantur, non per nomina.
Eccum, ecce hic: subintelli-
ge *virum* de quo agebamus.
Eccam, ecce hic: subintelli-
ge feminam. Ita ellum, intel-
lige, ecce illic virum etc. O
Iupiter!] Sic exclamat, dum
putat ab amica esse se dece-
ptum. C.

O *Iupiter!* vbinam est fides?] Nec dum soluta sibi suspicione,
quaerit. (*queritur* Z.) adoles-
cens, se esse desertum, . . .
(excidit, et *Antiphilam*) omisso
amore amatoris sui in meretri-
cios mores esse delapsam. E.

Legere ordine inuerso, Sed
eccos video quos vol. ob consue-
tudinem Terentii. B.

16 *Propter te*] Quia tua
causa a patre sum exclusus ver-
borum increpationibus. *Er-
rans*] Hinc erroneus dicitur. C.

Interea loci] In libro Bemb.
adscriptum est: *Loci παρ' ἑαυτοῦ*:
nam loci omni significationi ad-
di solet. *Ennius*: Flamma loci
postquam conclusast turbine
saeno. FAERN.

17 *Collocupletasti*] Diuitem
fecisti. E.

Male in prima syllaba acui-
tur *Antiphila*. Ergo ex omni-
bus fere nostris leg. *Collocu-
pletasti, Antiphila, te et me*. B.

18 *In summa*] In querela
amatoria consueuerunt amato-
res ab amica decepti comme-
morare, quae aduersa causa il-
lius acciderint. C.

Omnes nostri, deleta *sum*,
habent *minus obsequens*. Ma-
le. B.

19 *Pudet me, et miseret*] Recte: quia post pudorem so-
let consequi misericordia. *Pu-
det*,

20 Monuisse frustra: neque potuisse eum vnquam ab hac me expellere:

Quod tamen nunc faciam: tum, quum gratum mihi esse potuit, nolui.

Nemo est miserior me. SY. hic de nostris verbis errat videlicet,

Quae hic sumus locuti. Clinia, aliter tuum amorem, atque est, accipis:

Nam

det, verecundiae est. *Piget*, poenitentiae. Terent. in Adelphis, *Fratris me quidem pudet, pigetque*. Et bene *pudet*, de filio in patrem. In Andria, *Tum patris pudor. Cansabat*] Hoc est, frequenter dicebat. Et significantius dixit *cansabat*. Et antiqui *canere* pro *eloqui* dixerunt. C.

Cuius nunc me pudet] Patris me pudet et miseret, qui frequenter harum mores dixit mihi, et frustra monuit. E.

Mores cansabat mihi] Plautus Trin. II, 2, 10. *Hoc tibi quotidie canso vs caueas*. L.

20 *Ab hac*] Sic dixit, quia nondum appulerat: et si superius, *Me deseruisti*, dixerit. C.

Monuisse frustra] Ml. R. et V. C. *Monuisse frustra, doler*. L.

Recte, ob versum, omnes collocant, *neque cum potuisse vnquam*. Tum *expellere* e loco, domo, vrbe, finibus, quidem recte dicitur; at nunquam, ab amica. Ergo corrige *aspellere*, h. e. abigere, arcere, vt Plaut.

Trin. III, 2, 46. Merc. I, 2, 5. et alibi. Glossarium vetus, *Aspellis, κινειν*. B.

21 *Tum, cum gratum mihi esse potuit*] Quia tunc fuisset patri obsecutus, et eius morem gessisset voluntati. C.

22 *Hic de nostris verbis*] Superius, *Portans quid rerum, et aurum et vestem* dixit. *Videlicet*] *Scilicet* et *videlicet* idem significare videntur, quod *cerse*: sed habent vsum suum per amaritudinem cum derisu permixtam. Virg. (Aen. IV, 379.) *Scilicet hic superis labor est*. Quintil. *Hoc videlicet expectasti*. C.

24 *Nam et visa est*] Prima propositione volens seruus soluere errorem suspicionis Cliniae dicit, *et visa est eadem amicae, et animus ille qui circa se fuit*. Verum meminisse debemus duas res esse propositas, vt et *visa eadem* probeatur, et *idem animus*. Potuit enim in eadem muliere castitas perseverare, vt esset eadem vita, non tamen idem animus:

O o

potuit

Nam et vita est eadem, et animus te erga idem ac fuit;

25 Quantum ex ipsa re coniecturam cepimus.

CLIN. Quid est obsecro? nam mihi nunc nihil rerum omnium est,

Quod malim, quam me hoc falso suspicarier.

SY. Hoc primum, ut ne quid huius rerum ignores; anus

Quae est dicta mater esse ei antehac, non fuit:

30 Ea obiit mortem: hoc ipsa in itinere alterae Dum narrat, forte audiui. CLIT. quatenam est altera?

SY. Mane: hoc quod coepi, primum enarrem, Clitipho:

Post,

potuit namque obliuisci amatoris sui, et non eum desiderare. Ideo adiecit: *et animus te erga idem, ac fuit.* E.

25 *Ex ipsa re*] Ex signis quae dicturus est. C.

Solus Bembinus pro *cepimus* recte legit *fecimus*. Nam *coniecturam facere* saepe apud nostrum et Plautum occurrit. B.

28 *Anus quae dicta est mater*] Hoc contra illud est quod supra dictum a Clinia, *Mater, sub imperio cuius est, mala.* C.

Ne quid huius rerum] Quod nunciet seruus anum periisse, quae ei mater esse dicebatur, ad causam minime pertinebat. Ideo adiecit: *Hoc primum tibi dico, ne aliquid harum rerum ignores.* E.

30 *Ea obiit mortem*] Hoc dictum ne ab illa corruptam amicam suspicetur. *Alterae dum narrat*] Antiquum est, nos *alteri* dicimus. C.

Alterae dum narrat] Hic iam praemissio alterius narrationis effecta est. Nata est suspicio ut quaereretur, quae sit altera: cuius narrationem differt. Prior enim est de amica Cliniae narratio. E.

Hoc ipsa in itinere] Priscian. lib. VI. *Haec ipsa in itinere.* L.

Lege, *ex ipsa in itinere hoc, alterae.* Nam vulgare *itinere* ab *metrum* habet in secunda accentum: quod est contra morem veterum, apud quos quadrisyllaba eaque breuia fere primam acuunt. Igitur hic et Phorni. III, 3, 63. Terentius posuit *itere*, ab *iter*. Alii veteres a nom. *itiner* dixerunt in gen. *itineris*. B.

31 *Quatenam est altera?*] Interrogat: quia nondum intellexerat amicam aduentare. C.

82 *Mane: hoc quod*] V. C. *Sine.* L.

Post, istuc veniam. CLIT. propera. SY. iam primum omnium,

Vbi ventum ad aedis est, Dromo pultat fores:

35 Anus quaedam prodit: haec vbi aperuit ostium,
Con-

33 *Propera]* *Properat* qui festinanter aliquid ait vel dicit. Virg. (Georg. 1. 260.) *Multa, forent quae mox coelo properanda sereno, Maturare datur. Iam primum omnium]* Sic incipit, vt multa pudicitiae signa narraturus. Liuius in primo ab Vrbe cond. (c. 1.) *Iam primum omnium satis constat.* Hic iam primum omnium est in primis vel in principio. Nam principium est primum omnium. Vel sic intelligas, iam primum omnium, i. e. ecce primum omnium, quod sequitur. C.

34 *Vbi ventum ad aedis]* Hic ergo breuiter omnia argumenta, quae a summo ad imum sunt, colligamus. Ac primum collocetur: Casta est mulier, et eadem quae fuit ante, perseuerat: quod anus processit: quod ostium aperuit: quod continuo ingressus est seruus: quod, postquam ingressus, statim anus pessulum rursus foribus obdit: quod ad lanam redit: quod sexcentem telam studiose ipsam inuenerit: quod mediocriter vestitam: quod sine auro: quod ita ornata, quemadmodum sibi ornatur: quod nulla mala re expolitam muliebri: quod capillus ab ea reie-

ctus circum caput fuerat negligenter: quod cum ancilla ea sezebat, pannis ipsa contexta. Haec sunt quae vitam probant. Rursus subiungitur, an idem animus circa Cliniam perseueret. Ideo interrogauit: *Quid ait, vbi me nominas?* Subiungit ille: *Vbi dicimus redisse te, &c.* Ergo et hic coniectura est, an idem animus perseueret. Probamus autem quod perseueret ex eo, quod vbi te nominauimus, mulier telam deserit continuo, et lacrimis opplet os totum sibi, vt facile scires, desiderio id fieri tuo. Completa igitur omni re, ad alteram narrationem necessario cito deuoluitur, vt ostendat quae illa altera sit mulier, de qua ante dixerat. E.

35 *Anus quaedam prodis]* In Eunuchio de vilissima persona, *Prodi foras, male conciliare.* C.

Anus quaedam prodis] Solitae inter reliquum famulitium ancillae quaedam in aetate grauiore esse: quarum officium erat, de capillamento dominae in consilium ire, vt recte disponderetur, ac de forma eius iudicare. Lucian. in Amoribus, γυνὴς δὲ καὶ θεράπωνίδων δὲ σύμ-

Continuo hic se coniecit intro: ego consequor.

Anus foribus obdit pessulum: ad lanam redit.

Hinc sciri potuit, aut nusquam alibi, Clinia,

Quo studio vitam suam te absente exegerit,

40 Vbi de improviso est interuentum mulieri:

Nam ea res dedit tum existumandi copiam

Cotidianae vitae consuetudinem;

Quae, cuiusque ingenium vt sit, declarat maxume.

Textentem telam studiose ipsam offendimus;

45

μορφος ὄχλος ἐν κύκλῳ περιστάσι,
ποικίλοις φαρμάκοις καταφαρμακεύ-
σαι τὰ δυστυχῇ πρόσωπα. Iuue-
nal. Satyr. vi, 497. *Est in con-
silio matrona, admoetaque lauis,
Emerita quae cessat acu: sen-
gentia prima Huius erit: post
hanc aetate atque arte minores.*
Ergo in Bacchidis quoque fa-
milia anus est, qua illa siue pro
cosmeta utebatur, siue pro scor-
tationum sequestra et internun-
cia; vel vt illa est, de qua A-
puleius Miles. ix. L.

36 Versus gratia leg. *hic se
intro coniecit*, et priori versu
leg. *aperit*. B.

37 *Ad lanam redit*] Haec si-
gna sunt pudice vitam agentis.
Sic in Andria, *Primum haec
pudice vitam, parce, ac duriter
agebat, lana et tela victum quae-
ritans*. C.

38 Pro *Hinc* Bemb. et alii recte
Hic. Nam sequitur *alibi*. Pro
aut nusquam, quod vnus tan-
tum e nostris habet, duo *haec
nusquam*: caeteri sat multi *haec
vsquam*. B.

39 *Vitam exegerit*] Aliter

dicitur *exigere vitam*, *exigere
fabulam*, et *exigere opus*, signi-
ficat enim traducere, expelle-
re, et finire. Exemplum pri-
mi est hic; secundi vt in An-
dria, *An exigendae sint volis
prius*; tertium est operis, i. e.
finire opus inceptum. C.

41 *Existimandi copiam*] Iu-
dicandi. *Aestimare* enim est
considerare, *Existimare* vero,
iudicare. Nam prius considera-
mus ea quae iudicanda sunt. C.

Meliores numeri efficiuntur,
si cum cod. Reg. leg. *Nam ca-
tūm res dedit existumandi*. B.

43 *Quae cuiusque ingenium*] In
Andria, *Nam qui cum in-
geniis conficitur eiusmodi
&c.* C.

44 *Telam*] Tela dicitur omnis
pannus tam laneus, quam li-
neus. *Offendimus*] Reperimus.
Offendere fere idem est quod
reperire. C.

Victorius Var. Lect. ix, 15.
ex Politiano laudat versum Me-
nandri: *Ἐξ ἱσαρίῃ ἐνέματό φη-
λόπνεος τάνν*. W.

- 45 Mediocriter vestitam veste lugubri,
Eius anuis causa, opinor, quae erat mortua:
Sine auro tum ornatam, ita vti quae ornantur sibi:
Nulla mala re esse expolitam muliebri:

Capil-

46 *Eius anuis causa*] M. Varronem, et P. Nigidium viros Romani generis doctissimos constat non aliter locutos esse et scripsisse, quam *senatus* et *domus*, qui est primus casus ab eo, quod est senatus et domus. C.

Eius anuis] A. Gellius Noct. Attic. IV, 16. Probus in Catholicis. Charif. lib. I. Priscian. libb. VI. et VII. *Quae erat*] V. C. *Quae tum erat*. L.

47 *Ornansur sibi*] Non ut placeant amatoribus. Honestae enim mulieres reiciunt vestium sordes, honesteque sibi vestiri cupiunt. C.

Ornansur sibi] V. C. *Formansur*. Hieronym. ad Gaudent. φιλόκοσμον genus *feminarum est, multasque etiam insignis pudicitiae quamvis nulli virorum, tamen sibi sciens libenter ornari*. Ideo nimius mundus et cultus meretrici potius, quam castae convenit. Marcellinus in Hermogen. τὸ μὲν γὰρ ἀπλῶς καλλωπίζεσθαι, ἔπειτα σημειῶν πορνείας· ἡ δὲ συνέχεια ποιεῖ τὴν ὑπόψιν. L.

48 *Nulla mala re expolitam*] Hoc est, non fucatam. *Mala* enim a similitudine mali, hoc est, pomi, nomen assumpsit Nam

id est, quod praeceminet inter nasum, oculos et buccam, quod rotundum est, et in speciem mali. *Muliebri*] *Res muliebris* est fucus, quo mulieres molles vtuntur ad expurgandam cutem, ne rugescat, seu solvatur in rugas, quod senescentibus contingit. C.

Nulla mala re] Plerique omnes, quos vidi, scripti codd. *Nulla malam re* etc. atque explicatur *mala*, id est, *maxilla*. Plaut. Mostel. I, 3, 101. *Quid cerussa opus est?* Ph. nam qui *mulas oblinam*. Ergo genuina erat Antiphilae, non fucata aut purpuriflora lita facies. *Res muliebres* vocat pigmenta et reliquas offucias, quibus mulieres sese vngere consueverunt, ut pulchriores videantur. Nam ut ait Pomponius IC. l. 21. §. 1. *Etiā quo elegantiores sint et mundiores, vnguntur feminae*: Zeno Veron. Sermone de Continentia, *Colorem de pyxide mutansur* etc. Ideoque inter mundum muliebrem referuntur vnguenta, vasa vnguentaria, et si quae similia. Vlpian. l. 25. §. 10. ff. de auro, argento. Lucianus in Amoribus, καὶ δὲ περὶ ἐκ φαρμακοπόλεως πυξίδων ὀχλον, ἀγγεῖα μετὰ ποικίλης κακοκωμίας.

Capillus passus, prolixus, circum caput
 50 Reiectus negligenter, CLIN. Syre mi obsecro.
 Ne me in laetitiam frustra coniicias. SY. anus

Sub-

πλας· ἐν οἷς ὀδόντων σμηκτικαὶ δυνάμεις, ἢ βλεφαρὰ μελαίνουσα τέχνη θησαυρίζεται. Videndus totus locus: nam vnus omnium rectissime hanc muliebris formae interpolationem describit: et Zeno Veronens. Serm. de pudicitia, de Spiritu et corpore. Hieronym. Epist. ad Paulin. pag. 118. L.

Sex ex vetustioribus *Malam*: duo cum edd. vet. omittunt *Esse*. Guyetus delendum vt spurium, verum putabat; nos, corrigendum ita: *Nulla mala re interpolatam muliebri*. Per *malam rem muliebrem* intelliguntur pigmenta, vt cerussa, stibium, purpurissum etc. vid. Ouid. Rem. A. 351. Lucret. IV, 1168. Plaut. Trin. II, 4, 153. *Interpolare* autem, auctore Nonio, est nouam formam e veteri fingere. Hoc verbum apud Plautum de pigmentis adhibetur. Most. I, 3, 105. et 116. Cf. Plaut. Amph. I, 1, 161. Vbi est: *Illic homo me interpolabit, meumque os finget de nouo*. B.

49 *Capillus*] *Capillum* dicit more suo crinem incultum. *Capillus passus*] Id est, sparsus. Virg. (Aen. I, 484.) *Crinibus Illiades passis*. Sunt quaedam verba, quae a diuerso veniunt

praesenti: sed in praeterito confunduntur: sicuti a patior, ita a pando passus descendit. Ideo legendum est in Passione Christi: *Qui expassis manibus*, non *expansis*. C.

Pro *Passus* leg. *sparsus*, quod non modo aliquot codd. habent, sed et auctoritate Aufonii Idyll. XII, firmatur: *Totum opus*, ait, *hoc sparsum*, *crinis velut Antipbilae*: Pax. Et Propert. II, 1. *Seu vidi ad frontem sparsos errare capillos*. Tum pro *Prolixus* rep. *promissus*. Vid. Festus in *Promissus Capillus*, et Nonius v. *Promittere*. B.

50 *Pax*] Aduerbum Graecum, vt ait Priscianus. C.

Reiectus negligenter] Priscianus *Reiectus negligenter*; *pax*! quae vera est lectio: vt hinc scire possimus, cur Aufonius in Technopaegnio dixerit: *Totum opus hoc sparsum*, *crinis velut Antipbilae*; *pax*! ad hunc enim Terentii locum omnino respexit. L.

Leg. *Reiectus negligenter*, *pax*. Dictioni *Pax* in Bemb. margine hoc scholion adscriptum est: *Tranquillantis, admirantis et sollicitudinem admittentis*. Male. Nam *pax* est silentium imponentis. B.

Subtemen nebat. praeterea vna ancillula
 Erat; ea texebat vna, pannis obsita,
 Neglecta, immunda illuue. CLIT. si haec sunt,
 Clinia,

55 Vera, ita uti credo, quis te est fortunatior?
 Scin' hanc, quam dicit sordidatam et sordidam?
 Magnum hoc quoque signum est, dominam esse ex-
 tra noxiam;

Quum eius tam negleguntur internuncii:

O o 4

Nam

52 *Subtegmen*] i. e. filum, quod in tela texenda stamen intercurrit. C.

Pro *Subtegmen* libri antiqui recte habent *Subtemen*; quod in Scholio Bemb. explicatur, *subtemen dictum ab eo quod subeat stamen*. B.

Terentius fere ad verbum expressit hic illud Menandri, quod laudat Victorius V. L. IX, 15. καὶ θαλαμῶν ἢν μίαν κοτὴν συνόφαιεν, ὑπαρχῶς διακοιμῶν. W.

53 *Pannis obsita*] Sic in Eunucho, *Pannis annisque obsitum*. Ita *pannis obsita* dicitur, ut ager oblitus spinis. C.

54 *Immunda illuue*] *Proluues* et *illuues* significantiam habent parem, et immunditia est. Virg. (Aen. 111, 216.) *Fordissima ventris Illuues*. C.

55 *Ita uti credo*] V. C. *Ita ut hic dicit*. L.

56 *Sordidatam et sordidam*] *Sordidus* a natura dicitur. *Sordidatus* vero fit urgente necessitate. Vel habitu *sordidatam* et veste, corpore *sordidam* et

illuue *sordidatam*, refertur ad illud, *pannis obsita*. *Sordidam*, ad illud, *neglecta, immunda illuue*. C.

Scin' hanc] M. R. *Scin' tu hanc*. L.

57 *Extra noxam*] Hoc est culpam. Noxa etiam significat damnum. Sueton. in Caesare (cap. 81.), *Spurinamque irridens, et ut falsum arguens, quod sine ulla sua noxa Idus Martiae essent*. C.

58 *Internuncii*] *Internuncii*, qui nuncia ferunt ad amatores, et referunt ad amatas. Quos aliqui gymaegogos dicunt a ducendis mulieribus. Vtrum bene, nec ne, ipsi viderint. C.

Scholias Bembini, *Internuncios pro servis posuit, sed sententia haec ita est, qui non negligerentur, si essent internuncii*: Caeterum omnes nostri, praeter unum, ita verba collocant: *Cum iam negliguntur eius internuncii*. Corrige, *negligitur eius internuncia*. Nam servos nullos habuit Domina. B.

Nam disciplina est eisdem, munerarier

60 Ancillas primum, ad dominas qui affectant viam.

CLIN. Perge, obsecro te, et caue ne falsam gratiam
Studeas inire. quid ait, vbi me nominas?

SY. Vbi dicimus redisse te, et rogare vti
Veniret ad te: mulier telam deferit

65 Continuo, et lacrumis opplet os totum sibi:
Vt facile scires desiderio id fieri tuo.

CLIN. Prae gaudio, ita me Di ament, vbi sim nescio.
Ita timui. CLIT. at ego nihil esse sciebam, Clinia.

Age-

59 Nam disciplina est] Praeceptum in Arte Amandi (I, 351.), vt amatores prius ancillas corrumpant. C.

Dubitant interpretes de *lisdem*. Forte leg. *Nam disciplina est secta*. Gellius xx, 1. *Scies enim me pro disciplina sectae quam colo, inquirere potius, quam decernere*. B.

60 Affectant] Affectare est pronum animum ad faciendum habere. Vt dicit Festus. Laurentius dicit, *affectare* esse affectu et conatu alterius virtutem aemulari, quam assequi nequeas, refragante natura. Seruius autem hic interpretatur *affectant*, viam praeparant; quemadmodum et illud Virgilianum, Georg. iv, 562. *viamque affectas Olympo*, interpretatur, ille praeparat sibi diuinos honores, seu disponit. C.

Ancillas primum] Hieronym. ad Gaudent. *Solent lasciuui comtuli iuuenes blandimentis, affabilitate, munusculis aditum sibi*

per nutrices ad alumnas quaerere. Vid. Ouid. de arte amandi. Lyfias in Apol. *Qui affectant*] Seruius Aeneid. iii, 670. Iunius Philarg. Georg. iv, 562. L.

61 Falsam gratiam] Scilicet mentiendo. Nam ipso rescito gratia inita frustaberis. C.

64 Placet cum Bemb. *legere; desinit* pro vulgari *deferis*. Nam *deferere telam* est abire, aufugere a tela; sed *desinere* est intermittere. B.

65 Opplet os] Nam ex nimio gaudio interdum lacrymae prouenire solent. Apuleius (Metam. 1.): *Tunc ego sensu naturaliter quosdam affectus in contrarium prouenire*. Num *vt lacrymae saepiculae de gaudio prodeunt; ita et in illo nimio pauore risum nequiu continere*. C.

66 Ne syllaba huic versui superfit, corrige *scias*, et pronuncia, vt monosyllabon. B.

68 Verbum *sciebam* Scholiafites Bemb. interpretatur, *Quod timebas*. FAERN.

Agedum vicissim, Syre, dic quae illa est altera.

70 SY. Adducimus tuam Bacchidem. CLIT. hem!
quid, Bacchidem?

Eho scelestē, quo illam ducis? SY. quo ego illam? ad nos scilicet.

CLIT. Ad patremne? SY. ad cum ipsum. CLIT.
o hominis impudentem audaciam! SY. heus,

Non fit sine periculo facinus magnum et memorabile.

CLIT.

69 *Agedum*] *Age* singularem numerum desiderat: *Agis* pluralem: *Agedum* vero utrumque. *Quae est illa altera?*] Interrogat non immemor verborum Syri, *O Clisipho: post istuc veniam.* C.

70 *Hem! quid?*] *Hem* interiectio est nouas res nec opinē audientis. C.

Adducimus tuam] Quo facilis blandiri adolescenti possit, adiicit *Tuam.* E.

Etsi Donatus ad Adel. iv, 4, hic legit *Abducimus*: tamen ob consensum codd. retinendum putamus *Adducimus.* B

71 *Ebo*] Interiectio admonentis attentionem, et ut listatur gradus, poscentis. *Quo illam ducis?*] Hoc cum timore pronunciandum. Timet ne pater illius amicam cognoscat. C.

Quo illam ducis?] V. C. *abducis.* L.

72 *O impudentem audaciam!*] Bene *audaciam*: quae proprie est temeritas. C.

Vt versus quadratus et plenus sit, leg. cum codd. omni-

bus nostris et edd. vett. sub finem, *Heus tu!* B.

73 *Heus tu! non fit sine periculo facinus*] Sententia generalis, quae et seruis conuenit. C.

Heus! non fit sine periculo]

Quoniam interrogatus seruus, quo duceret Bacchidem, respondit, *ad patrem.* Quod aegre ferens adolescens, cum indignatione audacem seruum pronunciauit: continuo ille respondit, *Facinus magnum et memorabile fieri nunquam posse, sine aliquo periculo.* Ita in hoc quoque periculum est, cum, patre praesente, in domo futura sit meretrix. Tamen studet, ut nihilominus celari possit. E.

Non fit sine periculo] Contra Iuuenal. Satyr. xiv, 224, *Nullus enim magni sceleris labor.* Vbi Scholiastes hunc Terentii locum laudat. L.

Pro memorabile leg. *commemorabile*; quia in codd. quibusdam legitur *nec memorabile.* Nam olim *Com* et *Con* vna litterula, C nempe inuersa scri-

O o 5

beba-

CLIT. Hoc vide; in mea vita tu tibi laudem is
quaesitum, scelus:

75 Vbi si paululum modo quid tete fugerit, ego per-
rierim.

Quid illo facias? SY. at enim. CLIT. quid e-
nim? SY. si sinas dicam. CLIN. sine.

CLIT. Sino. SY. ita res est haec nunc, quasi
cum. CLIT. quas, malum, ambages mihi

Nar-

hebatur. Igitur facile potuit
excidere. Caeterum huc per-
tinet illud Menandri apud Gel-
lium II, 23. *Μῆγα καὶ περιβόη-
τον ἔργον.* B.

74 Hoc vide!] Sic dicere
solemus his, qui res maximas
aggrediuntur. C.

Hoc vide; in mea vita] Sce-
lus, quam astutus ad gloriam.
Siquidem meo periculo tu tibi
comparare vis laudem! E.

Post scelus signum interro-
gandi figendum est. B.

75 Vbi si paululum] Verba
proprie alicuius committentis
alteri cum periculo vel res suas
vel salutem. C.

Parum modo fugerit] In quo
negotio si te fefellerit aliqua
consilii pars, ego continuo pe-
rierim. E.

Pro tete Bentleius edidit
re. Z.

76 At enim] Aliquid sup-
plendum. Syrus dicere vole-
bat, aut in ea re non esse pe-
riculum: aut se effecturum
quod intendit. Sed illius ser-
monem Clitipha interruptit. C.

Quid illo facias?] Quid de-
inde facturus es? At enim]
Pendens oratio hac intercessio-
ne efficitur adolescentis: qui
non patitur eum ambagibus
circuire. Ideo enim dicit,
Quid enim? E.

Lege Quid illa facias? h. e.
Bacchide, Quid cum mere-
trice agas in domo patris?
Tum leg. si finis, dico. Duo
codd. enim habent Dico. B.

77 Ita res est haec nunc, qua-
si cum] Haec oratio imperfecta
est: utpote a Clitiphone, qui
impatiens audiendi est, inter-
rupta. Recusat enim Clitipho
pericula: et vult amica sine his
potiri, quod Syrus fieri posse
negat: quia necesse est, si a-
mare vult, ut admittat pericu-
la. Ergo subintelligendum est,
quod hic velit compos esse vo-
ti sui sine periculo: quemad-
modum si aliquis sine belli pe-
riculo velit consequi victoriam,
aut aliquid tale: ut sit prover-
bium visitatum in ignavos, qui
sine labore consequi volunt
quod optant. Ita res haec]

Aut

Narrare occipit? CLIN. Syre, verum hic dicit;
mitte: ad rem redi.

SY. Enimuero reticere nequeo: multimodis iniurius,
80 Clitipho, neque ferri potis est. CLIN. audien-
dum hercle est: tace.

SY. Vis amare: vis potiri: vis, quod des illi, effici:
Tuum

Aut comparisonem quandam
voluit inducere, et non patitur
Clitipho, qui negotium audire
et rem solum vult; aut, quia
simile quaerebat, et extra rem
est, ideo ille ambages dicit;
aut quia hoc secus ac conte-
mnens dicit. *Haec*] An Bac-
chis, an Antiphila, incertum.
Est enim hic oratio imperfe-
cta a Clitiphone interrupta.
Nunc *quasi* quid velit dicere,
nescitur, interruptione impe-
diente. Et ideo liberum est
vnicuique subintelligere, quod
placeat. *Malum*] Aduerbium
est interpositae indignatio-
nis. C.

Ita res est] Hic nunc voluit
seruus quasi quandam similitu-
dinem dare, vt sic ostenderet,
quale sit illud consilium quod
ipse disposuit. Sed quoniam
similitudo cum datur, quidam
est in oratione circuitus, idcir-
co adiecit (adde, *Clitipho*, aut,
adolescens L.). *Quas, malum,*
mibi ambages narrare occipit?
Denique et alter adolescens
hoc intellexit, vnde adiecit:
Syre, verum hic dicit, mitte ista
quaeso. Scilicet externa et per
similitudinem translata. Vnde

admonuit eum, quod dixit, *at-*
que ad rem redi. E.

78 *Mitte: ad rem*] V. C.
Mitte ista: atque ad. L.

79 *Enimuero reticere nequeo:*
multimodis iniurius, Clitipho,
es] Vnde iam tacere non pos-
sum. Bene indignationem su-
am seruus extulit, quo facilius
sibi adolescentem per suam ira-
cundiam praepararet. E.

Scribe iniuriis. B.

80 *Neque ferri potis est*] *Pro,*
non potest. C.

Audiendum hercle est: tace] *Mf. R. audiendum hercle est, ta-*
ce. CLIT: *Quid est, vis.* fors
fuit an legendum: *Quid est,*
vis amare etc. L.

Post *Tace* nostri omnes ad-
dunt. CLIT. *Quid est?* nisi
quod vnus id habeat loco *rū*
Tace. Sed vulgaris lectio est
retinenda. Nam Clinia, qui
ex vultu videt Clitiphonem esse
interpellaturum, silentium prae-
beri iubet. B.

81 *Vis potiri*] *Potior* a po-
tis descendit: ideo illi in si-
gnificatione est simillimum.
Dicitur enim, sum *compos ani-*
mi, aut rationis, quod haec ha-
beo. *Vis, quod des illi, ef-*
fici] Pro inuenire positum. C.

Tuum esse in potiundo periculum non vis: haut
stulte sapis:

Siquidem id sapere est, velle te id, quod non potest,
contingere.

Aut haec cum illis sunt habenda, aut illa cum his
amittenda sunt.

85 Harum duarum conditionum nunc vtram malis, vide:
Etsi consilium, quod cepi, rectum esse et tutum scio.

Nam

82 *Haut stulte sapis*] Εἰσω-
νικῶς. Id enim velle sine pe-
riculo, quod fieri non potest,
est insipientis. C.

Haut stulte sapis] Non stul-
te, inquit, sapis, et cum ames,
et potiri desideres, et pecuni-
am dari, interea tu nullum pe-
riculum velis sustinere. Hoc
autem stultitia est protinus *vel-
le id, quod non potest, contin-
gere.* E.

84 *Aut haec*] Scilicet peri-
cula. *Cum illis*] Invidiose il-
lis, cum in vna sit. Sic in Eu-
nucho, *Non perpezi meretricum
consumelias.* C.

Aut haec cum illis sunt] Aut
enim debent fructum et poti-
undi vtilitatem cum periculo
sustinere: aut pariter et com-
moditas omittenda est, si peri-
culum deuitatur. E.

Versus probat lectionem
Bembini, *Mittenda* pro vulgari
Amittenda. B.

85 *Harum duarum conditio-
num*] Hoc sic insert Syrus, vt
tandem velit consilium suum
autferri. *Harum duarum con-*

ditionum] Aut velle pericula
cum amica, aut amittere eam
vna cum periculis. *Conditio*,
est actio in aliquem, vel denun-
ciatio. *condicere* enim prisca
lingua, est denunciare. *Con-
ditio* vero siue c, vt hic est le-
gendum, est conuentio certam
legem in se continens. Alibi
Terent. *Accepit conditionem,
debinc quaestum occipit.* Dici-
tur etiam *bonae conditionis*:
ita vt referas ad fortunas, non
ad mores, id est, diues est. Est
enim *conditio* inter plura eli-
genda, sortis oblata electio.
Conditionum, id est, optionum,
electionum. C.

Harum duarum nunc] De
duabus illis propositis conditio-
nibus aut periculum, aut fru-
ctum capiat, aut si periculum
fugiat, vtilitatem etiam pariter
contemnat. Ex his, inquit,
quamlibet conditionem eli-
gat. E.

86 *Scio hoc consilium*] Inci-
tare adolescentem cupit, ne
frustra operam perdiderit, quod
meretricem adduxit, itaque
osten-

Nam apud patrem tua amica tecum sine metu vt sit, copia est.

Tum, quod illi argentum es pollicitus, eadem hac inueniam via:

Quod vt efficerem, orando furdas iam auris reddideras mihi.

90 Quid aliud tibi vis? CLIT. siquidem hoc fit. SY. siquidem, experiundo scies.

CLIT. Age age, cedo istuc tuum consilium: quid id est? SY. adsimulabimus,

Tuam amicam huius esse. CLIT. pulchre: cedo quid hic faciet sua?

An

ostendit tutum consilium esse, quod suscepit: *vt apud patrem amica sit sine metu*, et argentum, quod promissum est, inueniri possit. E.

Nostri, *Et si hoc consilium*. Sed vt *Consilium* syllaba vltima cum *Hoc* coalescat, reponere *Et si consilium hoc*, quod etc. B.

89 *Quod vt efficerem*] Superius, *Vis, quod des illi, effici*. Id *efficimus*, quod cum magno conatu et molimine facimus: vixque per nos finem accipit. C.

90 *Siquidem*] Syrus repetit verbum Clitiphonis quod per id eum dubitare videat. C.

Siquidem hoc fit] Quam cito est motus adolescens, quando vtrumque est (*esse seruus*) dixit praeparatum, et vt amica in domo patris sine metu sit, et argentum ei quod debitum

est, reddi possit. *Experiundo scies*] Ipsa actione expertus agnosces. E.

Ne *Siquidem* in repetitione diuerso accentu proferatur, reponere, *Quid aliud tibi vis? Siquidem hoc fiet*. *Siquidem experiundo scies*. Nam *Alis* pro *Alius* veruste dictum vet. Grammatici docent omnes: *Alis* in Catullo occurrit: *Alid* pro *Aliud* saepe in Lucretio. Tum *fiet* sensu ipso comprobatur. B.

91 *Adsimulabimus tuam amicam*] Callide Clitiphonis amica, Cliniae esse simulatur, vt Antiphila ad Sostratam deducatur, quae postea agnoscetur filia Chremetis: qua cognita, et altero consilio inuento a Syro, extorquebitur argentum a Chremete, quod Clitipho Bacchidi promiserat. C.

An ea quoque dicetur huius, si vna haec dedecori est parum?

SY. Imo ad tuam matrem abducetur. CLIT. quid eo? SY. longum est, Clitipho,

95 Si tibi narrem, quamobrem id faciam: vera causa est. CLIT. fabulae:

Nihil satis firmi video, quamobrem accipere hunc mihi expediat metum.

SY. Mane, habeo aliud, si istud metuis: quod ambo confiteamini

Sine periculo esse. CLIT. huiusmodi, obsecro, aliquid repperi. SY. maxime.

Ibo obuiam hinc: dicam, ut reuertantur domum. CLIT. hem!

100

93 *Dedecori est parum?*] Turpe est habere vnam amicam, nedum duas. C.

94 *Quid eo?*] Cum interrogatione: quasi dicat, Quid tum, si ad matrem deducetur? C.

Lege cum codd. *deducetur*. B.

95 *Fabulae!*] Recte *fabulae*: quia neque verae sunt, neque verisimiles. C.

96 *Nihil satis firmi*] Nul- lam rationem video firmitatis in consilio, ut debeam talem metum suscipere, ut apud patrem amica mea sit. E.

97 *Mane. habeo aliud*] Hoc irridens dicit; vult enim obuius ire meretrici, et dicere ut domum reuertatur (*reuertantur*. Ed. Leiden- sis). Aliter e-

nim incitari adolescentis animus non potest, qui fastidiosus coepit esse per copiam, nisi id quod cupit denegetur. E.

Versus et sententiae gratia repono: *Mane, habeo aliud, si iste est metus, quod a.* B.

98 *Huiusmodi, obsecro, aliquid*] Quam stulte amans inducitur credere Syrum, qui iocatur, iam habere aliquid, quo potiatur amica sine periculo. C.

Huiusmodi obsecro] V. C. *Istiusmodi*. L.

99 *Pro Hinc*, quod est ineptum, rescribe, *Huic*, h. e. Bacchidi. Sic quoque extat in cod. Meadino. Tum lege *Reuertatur*. Nam Antiphila non potest vna intelligi; alioqui Clitia non tacuisset. B.

100 Quid dixi? SY. ademtum tibi iam saxo omnem metum;

In aurem vtramuis otiose vt dormias.

CLIT. Quid ago nunc? CLIN. tunc? quid boni est? CLIT. Syre, dic modo

Verum. SY. age modo: hodie fero, ac nequicquam voles.

CLIN. Datur: fruare dum licet: nam nescias

105 Eius sit potestas posthac, an nunquam, tibi.

CLIT. Syre, inquam. SY. perge porro, tamen istuc ago.

CLIT.

101 *In aurem vtramuis*] Lo-
co prouerbii, in eos, qui securi
et otiosi vitam ducunt. Talis
sententia et apud Menandrum,
quae Latine sic exprimitur: *In
aurem vtramque, quum quidem
dotata est, cubet.* Per aurem
dextram dextrum latus designat,
per sinistram vero latus fini-
strum. C.

In aurem vtramuis] Basiliius
Magnus πρὸς τοὺς νέους ἐκ' αὐτῶν
καθεύδουσι. Plaut. Pseudol. I, I,
121. *De isthac re in oculum v-
trumuis conquiescito.* CL. O-
culum verum, ane aurem? P S.
*As hoc peruulgatum est mi-
nus.* L.

Menander apud Gellium II,
23. Ἐκ' ἀμφοτέρων ἢ ἐπικλινῆς ἢ,
μέλλων καθεύδουσι. Ita nos lo-
cum corruptum emendandum
censemus. Z.

102 *Quid ago nunc?*] Du-
bium et circa pericula, et circa
amicam, quaerit consilium.

Quod boni est] Nam boni est
velle abscedere lasciuas mulie-
res. Et hoc totum dicit riden-
do eum. C.

Tunc? quid boni] Praecisa
haec oratio ordine tali: *Tunc?
quod boni est, fruare, dum licet.*
Rursus alia praecisa: *Nam ne-
scias*] Cuius ordo est; *eius sit
potestas, posthac nunquam.* E.

103 *Age modo*] Sic pronun-
ciandum est, vt Syrus discedat,
et dicat amicae Clitiphonis, vt
domum reuertatur. *Ac nequic-
quam*] Id est, frustra voles, quo-
niam statim reuocabis volunta-
tem, et impedies, quo minus
dicam verum, vt prius fecisti.
Vel si ne et quicquam sint duo
verba, tunc sic construe, *Ac ne,*
i. e. non voles, non permittes,
quicquam scilicet dici a me.
Nam impedies, vt prius. C.

106 *Syre, inquam*] Interea
Syrus ad mulieres se confere-
bat, quem abeuntem Clitipho
primo

CLIT. Verum hercle istuc est: Syre, Syre, inquam, heus heus Syre.

SY. Concaluit. quid vis? CLIT. redi, redi. SY. adsum, dic quid est?

Iam hoc quoque negabis tibi placere. CLIT. imo, Syre,

110 Et me, et meum amorem, et famam permitto tibi.

Tu es iudex: ne quid accusandus sis, vide.

SY.

primo paululum reuocat; deinde ipso calefcente magis ac magis amore, et Syro pergente, vehementissime reuocat. *Syre inquam*] Trepide Syrum reuocat iam decedentem. *Tamen istuc ago*] Quod coepi, scilicet ut dicam amicae, ut domum redeat. C.

107 *Verum hercle istuc est*] Verba creduli et trepidi amantis et concedere nolentis Syro, ut quod constituerit peragat. C.

Totus locus sic est constitutus inde a versu 102. *Clit.* Quid ago nunc? *Clin.* tune? quod boni — — *Clit.* Syre, dic modo Verum. *Syr.* Age modo: hodie sero ac nequicquam voles. *Clin.* Di dant, fruar, dum licet: nam nescias — — *Clit.* Syre, inquam. *Syr.* perge porro, tamen istuc ago. *Clin.* Eius sit potestas posthac, an nunquam tibi. *Clit.* Verum hercle istuc est. Syre, Syre, inquam, heus heus Syre. Ad didi notam — ut verba Cliniae interrumpi indicarem, totaque eius orationem sic oportere

continuari: *Quod boni Di dant, fruar dum licet: nam nescias, eius sit potestas posthac an nunquam tibi.* B.

108 *Concaluit*] Bene de amore *concaluit*. In Eunucho, *Accede ad ignem hunc, iam calefces plus satis.* *Concaluit*] Id est, amoris igne ardescit, quapropter me sic reuocauit. *Adsum*] Hoc dicit, postquam paululum rediit, ac prope Clitiphonem fuit. C.

Concaluit] Calore subito concitatus est. E.

111 *Ne quid accusandus*] *Ne quid*, deest *ob* vel *propter*. Et est admonitio aliquid alicui trepide committentis. C.

Cum intelligi nequeat, quomodo Syrus sit *iudex*, aut cur videat, *ne accusandus sit*; quis enim accusare solet iudicem suum? pro *iudex* reponendum esse existimo *inlex*, h. e. tu me in hoc periculum illicis; caue ne accusandus sis, neue quid praeter opinionem accidat. Sic Plaut. *Afin.* 1, 3, 68. *Esca est meretrix, lectus inlex est, amatores aues.* B.

S v. Ridiculum est, te istuc me admonere, Clitipho;
Quasi istic minor mea res agatur, quam tua.

Hic si quid nobis forte aduersi euenerit,

115 Tibi erunt parata verba: huic homini verbera.

Quapropter haec res neutiquam neglectu'st mihi:
Sed istunc exora, vt suam esse assimulet. CLIN.
• scilicet

Facturum me esse: in cum iam res rediit locum,

Vt

113 *Quasi istic minor mea res agatur*] Securius commitimus his ad quos non minus pertinet quod agendum, quam ad nos. *Quasi*] Quasi dicat, videris ita admonendo me putare, quod minus mihi ex ea re impendeat periculum quam tibi. Vel quod minus ad me spectet, quam ad te, id caute fieri. Nam cum Horatius (ep. l. I, xviii, 84.) inquit, *Nam tua res agitur, paries cum proximus ardet*, intelligitur sic, tibi imminet periculum proxime ardente te vicino pariete; vel negotium de incendio parietis vicini ad te pertinet. Nam *res* in eo dicendi genere capitur pro negotio. Praeterea haec particula *quasi* hic capitur ironice, vt saepe, praecipue cum iungitur cum *vero*, etiam sine *vero*. Exemplorum plena sunt omnia. C.

Quasi ista minor] In hoc consilio magis mihi periculum propositum est, quam tibi. *Nam si aliquid aduersi contigerit, si-*

bi verba sunt praeparata, mihi vero verbera. Vnde hanc rem negligere omnino non possum. E.

Repone, *Quasi istic mea res minor agatur.* B.

115 *Huic homini verbera*] Amabant veteres de proximo similia dicere. Cic. (in Verrem IV, 12.), *Minus carum putauit fore quod de armario, quam quod de sacratio fuisset ablatum.* *Homini huic*] Δεικτικῶς haec dixit, se ipsum ostendens. *Homini huic*] Id est, mihi. Nam *hic* dicitur de persona loquentis; *iste* de persona audientis; *ille* de persona remota ab utroque. C.

116 *Haec res*] Immo est maxime mihi curae; nam res mea agitur, et in ea periculum mihi commune tecum impendet. C.

Neglectu'st mihi] Mf. R. *neglectui.* L.

118 *In cum iam res rediit*] Intelligit Clinia, cum apud illum sit hospes, necessitatem sibi impositam, vt hoc quod ab eo petitur, negare (excidit non Z.)

P p

pos-

Vt sit necesse. CLIT. merito te amo, Clinia.

120 CLIN. Verum illa ne quid titubet. SY. Perdo-
cta'st probe.

CLIT. At hoc demiror, qui tam facile potueris
Persuadere illi, quae solet quos spernere!

SY. In tempore ad eam veni, quod rerum omnium'st
Primum: nam quendam misere offendi militem

125

possit, vt assumulet amicam suam
esse meretricem. E.

In ordine verborum variant
codd. Sed vnus recte habet,
in eum res rediit iam locum. B.

Menander: *Τετα γὰρ ἐστὶ δέ-
σποτα, δὲ ὧν πάντα γίνεταί, ἢ
κατὰ νόμον, ἢ ταῖς ἀνάγκαις, ἢ
γε τῆτον ἔδει τιπ.* W.

119 Pro vulgari Necesse,
Bembinus habet *necessus*. Igi-
tur, quia in illa sede spondae-
us trochaeo est potior, repono
Necessum. B.

120 Ne illa quid titubet]
Subaudi timeo. *Titubare* pro-
prie est pedibus non valentis
insistere, quales sunt ebrii. Ad
animum quoque transfertur
quoties ab animo verba dissen-
tiunt. Veretur igitur Cliti-
pho, ne quid temere effundat
quo se indicet. *Perdocta'st
probe*] Aut *per* poetice abun-
dat, aut *probe*. C.

122 *Quae solet quos sperne-
re!*] *Quos*, id est, quales ama-
tores. Virg. (Aen. iv, 536.)
*Quos ego sum toties iam dedi-
gnata maritos.* C.

123 In tempore ad eam] In

occasione. Vt (Aen. iv, 423.)
*Sola viri molles aditus et tem-
pora noras.* E.

In tempore ad eam] Aufon.
in Pittaco: *Romana sic est vox,
Venito in tempore: Vester quib-
que ille Comicus Terentius Re-
rum omnium primum esse tem-
pus autumat, Ad Antipbilam
quo venerat seruus Dromo. Nul-
lo impeditam, temporis seruans
vicem.* Dromoni attribuit par-
tes Aufonius, quae Syri sunt,
memoriae, vt puto, lapsa. L.

124 *Miserum quendam of-
fendi*] Recte *miserum* dixit, vt
ostenderet non admissum, ar-
te, scilicet meretricis. C.

Quendam offendi militem]
Haec fuit occasio, quod voluit
miserum militem de negatione
sua iu amorem amplius susci-
tare. E.

Misere offendi] Mf. R. *mise-
rum offendi ibi militem.* L.

Scholiasites Bemb. *Misere*,
explicat; *nimis: quia omne ni-
mum non bonum. Alibi: Eam
misere amat.* FAERN. Equi-
dem legendum puto: *Nam mi-
serum quendam offendi ibi mili-
tem.*

- 125 Eius noctem orantem: haec arte tractabat virum,
 Ut illius animum cupidum inopia incenderet:
 Eademque ut esset apud te hoc quam gratissima.
 Sed heus tu, vide sis, ne quid imprudens ruas:
 Patrem nouisti, ad has res quam sit perspicax:
 130 Ego te autem noui, quam esse soleas impotens:
 Inuersa verba, euerfas ceruices tuas,

Gemi-

tem. Nam omnes nostri sic legunt, sed sine *Ibi*, quod tamen reperitur in aliis, ubi *misere* est. Certe *Miserum*, h. e. parcum, tenacem, ut infra III, 2, 15. sensus postulat. Nisi enim parcus esset, cur *arte* tractaret? Si prodigus, meretrix statim noctem dedisset. B.

126 *Inopia*] Scilicet sui. Ouidius (Amor. III, 4, 17.) *Nizimur in uesitum semper, cupimusque negata*. C.

127 Recte Faernus probat Bembini *gratissimum* pro vulgari *gratissima*. Cui eadem aduerbialiter sumendum videtur, uti quoque a Scholiaste Bemb. explicetur, *Eademque, antiquae posuit pro una*. Sic Scaurus apud Clarissimum tradit, *eadem* apud veteres sine adiectione *via* esse adhibitum. B.

128 *Heus!*] Hic *heus* admonentis. C.

130 *Impotens*] *Impotens* est suorum appetituum minime moderator. Nam is *impotens* dicitur, qui suis affectibus ac animi passionibus non potest modum adhibere, ac eas cohibere,

sed ab illis victus trahitur quocunque ferant et rapiant cum. C.

131 *Inuersa verba*] Omnia ponit quae ab amante vecorde fieri solent. *Inuersa verba*] Id est verba praepostere et in contrarium pronunciata. Est enim *inuertere*, quasi in contrarium vertere et praepostere verba pronunciare: ut pro lauo vola. *Euerfas ceruices*] *Ceruix* seu *ceruices* posterior pars colli, ubi origo est omnibus nervis. unde homo *durae ceruicis* dicitur, quasi indomabilis, et quasi duri capitis, et durae mentis. *Euerfas ceruices*] Contrarium est, *erectas ceruices*. Et significat illum flecti et domari ab amica. *Ceruices* numero multitudinis dixit. Quintilianus (Instit. Or. VIII, 3.): *Ceruicem videtur Hortensius primus dixisse*. Nam veteres pluraliter appellant. *Euerfas*] *Ceruix* enim est posterior pars colli. Ponitur pro superbia seu contumacia quadam ac rigore mentis, ut, vir *durae ceruicis*, i. e. indomabilis, et mentis ri-

Gemitus, screatus, tussis, risus abstine.

CLIT. Laudabis. SY. videsis. CLIT. tutemet mirabere.

SY. Sed quam cito sunt consecutae mulieres!

135 CLIT. Vbi sunt? cur retines? SY. iam nunc haec non est tua.

CLIT. Scio, apud patrem: at nunc interim. SY. nihilo magis.

CLIT.

gorem prae se ferens, tanquam nemini caput inclinare velit. *Euertere* interdum significat destruere, vt, euertere urbem, i. e. destruere et eam demoliri ac dissipare, ac etiam subvertere. Interdum euertere significat prosternere, et facere, vt, quod stabat, nunc prostratum iaceat. Et ab hac significatione manauit praecedens; nam euertitur vrbs, cum moenia, quae prius stabant, diruuntur. Item mulier quaerens drachmam euertit totam domum, i. e. inquirendo illam omnia quae in domo sunt, iacit huc et illuc, et a suo ordine dimouet. Item in iure saepe dicitur. C.

Euerfas ceruices] Quod iactantis et superbi est penitus. E.

Inuersa Scholiastes Bemb. explicat, *antiqua, figurata*. Et *Euerfas, deiectas*. FAERN.

132 *Screatus*] A *screo*, as, are, quod significat screatus peccatoris et praecordiorum eiicere ex ore. *Tussis*] Id est, tusses, hoc est, contusiones. C.

Gemitus, screatus] Haec omnia adolescentuli faciunt, quotiescunque videre, aut videri volunt ab his, quas desiderant; ita sub quodam metu, vt quasi, dum aliud necessitate conficiunt, sic impleant voluntatem (Faernus sic edidit: *Haec adolescentuli faciunt, quotiescunque amicam suam videre eo ab ea videri volunt; vt per haec signa, quae res necessitatis sunt, impleant voluntatem. Z.*). E.

133 *Vide sis!*] Vultuose pronuntiandum est. C.

135. *Cur retines?*] Impatientia amantis ostenditur. Nam visa amica, Clitipho verba Syri obliuioni tradiderat. C.

136 *Apud patrem*] Obseruabo id quod me admonuisti. *At nunc interim*] *Ἀποδείκναι* amantis: vt sit, sine interim paulisper cum amica ludere. *Nihilo magis*] Vult Syrus eum perpetuo modestum, ne si inceperit, non possit se abstinere, etiam patre vidente. C.

CLIT. Sine. SY. non sinam, inquam. CLIT.
quaeso paulisper. SY. veto.

CLIT. Saltem salutare. SY. abeas, si sapias.
CLIT. eo.

139 Quid istic? SY. manebit. CLIT. o hominem felicem! SY. ambula.

ACTVS SECVNDI SCENA IV.

BACCHIS. ANTIPHILA. CLINIA. SYRVS.

AEDEPOL te, mea Antiphila, laudo et fortunatam iudico:

Id

138 In duobus antiquissimis libris Faerni, Bembiuo et Varicano est *sapias*, quod versui bene conuenit. Nostri omnes mendose *Sapis*. B. •

139 *Quid istic?*] *Istic* pro *iste*. C.

[*Aedepol te mea Antiphila*] Non potuit melius conditionem meretriciam exprimere, quam per eam quae meretrix esset: quae tamen nomini meretricio fauet, cum alibi reprehendantur meretrices, nihil aliud ex amore adolescentium quaerere, quam pecuniae extorsionem, hic quoque iocunda amantium congressio signantissime exprimitur. *Aedepol*] Per Castorem, et Pollucem, ornatiua sunt iurandi, apta feminis. C.

Aedepol te, mea] Haec Scena comparationem continet earum mulierum quae amicae

sunt, ita ut vni seruiant, et earum quae plurimis sui corporis exhibent potestatem. Et ne videantur meretrices iniustae, defensio est, et quasi forma quaedam hic controuersiae continetur. Res (*reae* Z.) enim fiunt meretricis (*meretrices* Z.) quum iniustae sunt amatoribus suis et aduersae, dum plurimum petant. Quam reui purgans meretrix, dicit se hoc, quod faciunt, facere necessitate, ne, cum aetas abierit, et senectute extincta pulchritudo discesserit, inopia maneat, nisi antea quaesiuerint lucrum, quo possint sustentare decrepitam ac miseram senectutem. *Laudo, et fortunatam iudico*] Vehementer te beatam felicemque iudico, cum id egisti, ut mores tuae fortunae conuenirent. Ut oportuit, iam defensionem suam videtur meretrix exorsa;

Id quum studuisti, isti formae vt mores consimiles forent :

Minimeque, ita me Di ament, miror si te sibi quisque expetit.

Nam mihi quale ingenium haberes, fuit indicio oratio.

5 Et quum egomet nunc mecum in animo vitam tuam confidero,

Omnium-

siquidem scit quod oporteat fieri, et laudat eam, quae cum pulchritudine tenet integram castitatem. E.

2 *Formae vt mores consimiles forent*] *Mores* enim pudici, gratiores esse solent in pulchro corpore. Virgil. (Aen. v, 344.), *Gratior et pulchro veniens e corpore virtus*. C.

3 *Sibi quisque expetit*] Recte *expetit*; cum eam a pudicitia commendet. *Expetimus* enim tantum ea, quae honesta sunt, et plane bona. Vnde de rebus *expetendis* a Philosophis scriptum; quae scilicet peti debent. C.

Minimeque, ita me Di] Etenim non valde miror, si, cum his moribus et hac sis pulchritudine, ne (dele, ne Z.) non sit aliquis qui te diligat, et te sibi petat. E.

4 *Oratio*] Quod dixeris, cum vno velle aetatem traducere. Antiqui etiam pauca verba orationem dixerunt. C.

Nam mihi, quale] Namque mores tuos mihi sermonibus indicasti. E.

5 *Et cum egomet*] Hic iam reparat accusationis defensionem, quae in se esse possit; dicitque in merito, huiusmodi mulieres, quae vni seruiunt, hoc est, quae se separant a vulgo, recte scilicet et bene facere: nec minus mirabile esse, quod meretrices malae sunt. Hoc enim dixit: *Es vos esse istiusmodi, et nos non esse, haec mirabile est*. Vobis enim cum sit voluntas cum vno viro semper esse, debetis seruare bonitatem: nos autem bonas esse non sinunt hi, cum quibus rem habemus. Nam propter pulchritudinem nostram amatores esse volunt, qui continuo mutant voluntatem, si fuerit forma mutata. Ergo, nisi prospectum ante fuerit, *desertae* et cum inopia in senectute *viuimus*. Vnde sic purgatum, quod male audire potuisset, non iuste malas esse meretrices. E.

Omniumque adeo voſtrarum, volguſ quae ab ſe ſegregant:

Et voſ eſſe iſtiusmodi, et noſ non eſſe, haut mirabile eſt.

Nam expedit bonas eſſe vobis: noſ, quibuſcum eſt reſ, non ſinunt:

Quippe forma impulſi noſtra noſ amatores colunt.

10 Haec vbi imminuta eſt, illi ſuum animum alio conferunt.

Niſi ſi proſpectum interea aliquid eſt, deſertae viuimus:

Vobis cum vno ſemel vbi aetatem agere decretum ſt viro,

Cuiuſ

6 *Volguſ quae ab ſe ſegregant*] Hoc eſt, neque promiſſue quoſque recipiunt. C.

8 *Nam expedit bonas eſſe vobis*] Quia cum ſolo viuitis. Nec poteſt eſſe verus amor, niſi inter duos qui ſibi inuicem fidem ſeruent: iuxta illud (Seneca in Agam. v, 259.): *Nec regna nec ſacrae ſocium pati valent*. Vbi notanda eſt haec ſtructura: *mibi expedit eſſe bonum, et, mibi expedit eſſe bono*. C.

Quamquam omnes libri habent *bonas*: conſuetudo tamen linguae requirit *bonis*, vt Phorm. v, 2, 1. B.

9 *Quippe forma impulſi*] Et hic amor eſt gratia voluptatis tantum. Et bene *impulſi*: Nam haec omnia nox, vinum, amor, adoleſcentia, ab *impulſionis* parte dicuntur, non a ratiocinationis. *Amatores co-*

lunt] Bene amatores. *Amator* fingere poteſt: *Amans* vere amat. *Colunt*] *Colere* eſt inferioris perſonae ad ſuperiorem: nonnunquam ſuperioris ad inferioriorem. Virg. (Aen. I, 16.) *Poſthabita coluiſſe Samo*. C.

10 *Imminuta* habet Bemb. Sed omnes noſtri *immutata*. Recte; quia in tali ſede Spondeuſ Trochaeo eſt melior. B.

11 *Niſi ſi proſpectum*] *Proſpicimus* futura: *Diſiudicamus* praefentia. *Deſertae viuimus*] Ab hiſ, qui ob amorem frequentes erant. C.

Lege, *Niſi proſpectum interea a nobis eſt, deſ. v.* Nam ſi abeſt a plurimiſ: et pro *aliquid*, quod hic plane ineptum eſt, repone *a nobis*, quod reperitur in quibuſdam libris. B.

12 Pro vulgari *ſimul* reſcribe *ſemel*. Tum poſt *tiro* in-

Cuius mos maxime est consimilis vestrum; hi se ad vos applicant:

Hoc beneficio utrique ab utrisque vero deuincimini,
15 Vt nunquam vlla amoris vestro incidere possit calamitas.

ANT. Nescio alias: me quidem semper scio fecisse sedulo,

Vt ex illius commodo meum compararem commodum. CL. ah!

Ergo,

terpunge. Nam hic est sensus; ubi decreuistis in matrimonio vos victuras, non in quaestu meretricio, hi se ad vos applicant, cuius (siue quorum) mos est consimilis. Mutatio est numeri; ut Eun. Prol. Si quisquam est — — in his: notante et ibi hoc laudante Donato. B.

13 Consimilis vestrum] Moribus vestrum, pro, moribus vestris. Sic enim antiquis loqui placuit, mores vestrum, pro, mores vestri, ut recentioribus placet. C.

Cuius mos maxime est] Verum his moribus se sociant vobis, qui habent hunc morem et similem voluntatem. E.

14 Hoc beneficio utrique ab utrisque vero deuincimini] Quasi diceret, sic ambo obligatis vos mutuo beneficio interemeratae fidei seruandae. Et hoc dictum est illi simile: Vterque utrique sunt cordi. Vbi Laurentius affirmat ab oratoribus potius esse dicendum, uterque alteri est cordi. C.

15 Incidere possit calamitas] In Eunuchio, Nostri fundi calamitas. Proprie calamitatem rustici grandinem dicunt, quod comminuat calamus, hoc est culmum ac segetem. C.

Vt nunquam vlla amoris vestro incidere possit calamitas] Vt semper inter vos amor valeat, neque senectute aut villo morbo discidium possit existeret. E.

16 Nescio alias] Verba mulieris commendantis se a fide in virum. C.

Nescio alias: me quidem] Quid agam vehementer ignoro: illud certum est, nunquam meum me commodum sine illius commodo comparasse. E.

17 Compararem] Constitu-
erem. Vt alibi: Quam inique comparatum est. Ab!] Clamora interiectio hoc in loco ad gaudium spectat. Nec potuit vox accommodatior dari, amanti prae nimio amore fere insanienti ad primum cum amica congressum. C.

Ergo, mea Antiphila, tu nunc sola reducem me in patriam facis.

Nam dum abs te absūm, omnes mihi labores fuere, quos coepi, leues:

20 Praeterquam, tui carendum quod erat. Sy. credo.

CL. Syre, vix suffero.

Hocine me miserum non licere meo modo ingenium frui?

Sy.

18 *Reducem*] Id est, incolumem, post varia pericula, quae subii eundo in Asiam et redeando. Nam ut Servius inquit, *Reduces* dicuntur proprie, qui pericula euadunt. Facis itaque me *reducem*, i. e. defunctum periculis reuertentem in patriam. C.

Ergo, mea Antiphila] Adulescens venientem amicam inuenerit, et secum loquitur, quod eius amore factum sit, ut in patriam reuerteretur. E.

19 *Nam dum abs te absūm, omnes mihi*] Cum enim abs te discessi, vniuersos labores leues arbitratus sum, excepto hoc, quod te carebam. E.

20 *Credo*] Syrus non se loco mouerat, respondet verbis Clitiphonis, quicum loquebatur, ut eum aliquo ambulatum abire cogeret. *Vix suffero*] *Vix*, difficultatem significat. Et aliquando pro *non* ponitur. Ouid. (Heroid. 1, 4.) *Vix Priamus tanti, totaque Troia, fuit.*

Lucilius, *Carcer vix carcere dignus. Suffero*] Sustineo, alias suppono. C.

Tan. Faber verba, *Syre — frui?* Clitiphoni, qui in Politienio scilicet auscultans, intro-rumpat in Scenam, osculaturus Bacchidem, tribuenda censet. Sed satis absurde. Nam *hoc ingenium*, h. e. puellam tali ingenio praeditam, Clitipho non potest vocare meretricem, cuius forma quidem, sed non ingenio erat percussus. Deinde quod Syrus respondet, *ut vidi patrem tuum esse habitum*, de Menedemo, non Chremete dicitur. B.

21. *Hocine me miserum non licere meo modo ingenio frui*] Sibi bonum ingenium inquit puellae habere: mihi et (*autem* Z.) non fuit pater. Ita hoc ingenio bono amicae meo modo frui non licere, vehementer ingemisco. E.

Ingenium pro ingenio antiquae dicitur. Nec adeo est, quod plurimum codd. lectionem *ingenio* sequamur. Caeterum

Syr. Immo, vt patrem tuum vidi esse habitum, diu etiam duras dabit.

BAC. Quisnam hic adolescens est, qui intuitur nos? ANT. ah, retine me, obsecro.

BAC. Amabo, quid tibi est? ANT. disperii, perii misera. BAC. quid stupes,

25 Antiphila? ANT. videon' Cliniam, an non? BAC. quem vides?

CL.

ingenium hic eodem sensu dicitur, quo supra And. I, 5, 40. B.

22 Immo, vt patrem tuum vidi esse habitum] Cum non possit per se Syrus Clitiphonem abigere, ad minas patris confugit, quem fingit iratum. *Vidi esse habitum*] Vario modo homines *habiti* atque affecti esse possunt: quibus secundum Academicos aliud atque aliud videtur. *Etiā duras dabit*] Subintelligendum est vel *lites* vel *partes*. In Eunuchō, *Duras partes fratris praedicat*. Et *partes duras μεταφορικῶς* ab actoribus scenicis. Vel *Duras dabit*, hoc est, durum se praebēbit. Vel absolute *duras*, vt dicimus *bonas* ei dedit, vel dabit poenas. Cic. *Quamprimum adueniens dedit*. C.

Diū etiā duras dabit] Diū etiā durus (*adhuc*) existet. E.

In margine Bemb. teste Faerno, ad verba *Duras dabit*, haec adscripta est interpretatio: *Hoc est, durum se praebēbit, vel ab-*

solute, duras, vt dicitur bonas ei dedit, vel dabit poenas. Cicero: *Quamprimum adueniens dedisti, et in Verrinis: Verum illa est prae* *. *Habitum*, si locus est sanus, intellige *valentem, corpulentum, diū victurum*. Verum talis habitus Menedemo labore et moerore tamdiu macerato non conuenit. Praeterea quid sit *duras dabit*? a qua omnibus interpretibus haeret. Nos versum non, vt Guyeto visum est, vt spurium delendum putamus, sed corrigendum ita: *Immo, vt patrem tuum vidi, partes diū etiā duras dabit*. B.

23 Intuitur nos] Ab eo, quod est intueor, intuetur, et intuor intuitur. *Ab! retine me*] Antiphilae prae nimia laetitia, viso Clinia, animo male esse coepit. Nam et animus vna cum corpore nonnunquam deficit nimio moerore: sic et interdum nimio gaudio. C.

25 Videon' Cliniam, an non?] Tanta laetitia erat Antiphilae, vt et si amatorem agnosceret, de eo tamen dubitaret. C.

CL. Salue, anime mi. ANT. o mi exspectate, salue. CL. vt vales?

ANT. Saluum aduenisse gaudeo. CL. teneone te, Antiphila, maxume animo exoptata meo?

29 SY. Ite intro: nam vos iam dudum exspectat senex.

ACTVS TERTII SCENA I.

CHREMES. MENEDEMVS.

L V C I S C I T hoc iam, cesso pultare ostium

Vici-

26 *Anime mi*] Mollis oratio, et feminea, multis implicata blandimentis. *Mi*, vim blandimenti habet, nam significat meus. *Clinia, salue*] Illa ad maiorem gratiam, amantem proprio nomine appellauit. *Salue*, modo admirantis interiectio est. C.

Verba *Salue anime mi* priori versui sunt apponenda. Tum cum omnibus nostris codd. leg. *O mi exspectate Clinia, salue*. B.

27 *Teneone te?*] Prae nimio amicae desiderio, cum dubitatione loquitur. Sunt qui legant, *Teneone te*; vt referatur ad fidem, ita vt dubitet, an a se alienata sit, an in fide persistat. C.

Saluum aduenisse] Mf. R. *Venisse*. L.

28 *Animo exoptato*] Mf. R. *exspectata*. L.

Pro *exoptata*, recte *exoptatam* legendam putat Faernus,

qui ait, saepe a librariis litteram, syllabam, et verbum prius esse omissum, si idem statim esset secutum. B.

I *Luciscit*] Veri officium pulcherrime a Terentio in hac Scena exprimitur: in qua amicus amico limul, et gaudii insperati, maximo cum affectu, nuncium, et consilium affert. *Cesso*] Aliquis *cessare* dicitur, id est, tardare ad aliquid celeriter peragendum. Virgil. (Aen. vi, 51.) *Cessas in vota precesque*. *Cessas* desidiosus: Requiescit defessus. C.

Luciscit hoc iam] Notandum ex hac Comoedia, quod in nulla alia licet reperiri, vt biduum tempus in Comoedia sit. Omnes enim vno die actus suos explicant, ex eo ipso quo cuncta effici possunt, vt aut nuptiae celebrentur, aut cognitio fiat expo . . . (supple, *sisi, ausborum* Z.) aliquid. at hic bidui

Vicini? primum e me vt sciat sibi filium
 Rediisse; etsi adolescentem hoc nolle intellego.
 Verum, quum videam miserum hunc tam cruciarier
 5 Eius abitu, celem tam insperatum gaudium;
 Cum illi nihil pericli ex indicio fiet?
 Haut faciam. nam, quod potero, adiutabo senem.
 Ita vt filium meum amico atque aequali suo
 Video inseruire, et socium esse in negotiis:
 10 Nos quoque senes est aequom senibus obsequi.

M E N.

dui rationem versari intelligimus. Ergo dixit *Luciscit hoc*. Habet haec Scena allocutionem, in qua ostendit se prope-
 rare, vti Menedemo nunciet filium redisse: quamquam hoc nolit adolescens, cum patris sui nesciat voluntatem. E.

Hoc, inquit Faernus, absolute ponitur pro coelo. *Luciscit* habet cod. perantiquus; caeteri *lucescit*. B.

Daceria quod contendit hinc reliquam Comoediam actam esse postridie mane, nec exemplis idoneis, nec rei natura potest comprobari. Z.

2 *E me* Bemb. sed omnes nostri *ex me*. Recte. B.

4 *Miserum hunc*] Cum affectu. Nam proprium veri est amici laetari rebus prosperis amici, et dolere aduersis. C.

Pro *cruciarier* Bentleius edidit cum Faerno *excruciarier*. Z.

6 *Cum illi*] Deest, praesertim. *Ex indicio*] *Indicium* proprie est oris et linguae. C.

Cum illi nihil periculi] Vt celem tam insperatum gaudium, cum ipsi adolescenti nihil periculi sit ex eo, quod indicatur. E.

Nostri omnes *Cum illi periculi nihil ex etc.* B.

7 *Nam quod potero*] *Quod* pro Quantum. *Senem*] Plus habet affectus, quum si diceret Menedemum. C.

Quod potero] V. C. *qua potero, adiuuabo senem*. L.

Quod, h. e. quantum, habent optimi libri, pro *quam*, quod in quibusdam reperitur. B.

8 In duobus antiquissimis libris Faernus reperit *Item vt*. Sed nostri omnes *Ita vt*. B.

10 *Nos quoque senes est aequom senibus obsequi*] Iuxta illud prouerbum vtitissimum, *Pares cum paribus facillime congregantur*. Naturaliter enim adolescentes adolescentibus, senes vero senibus potius inseruiunt et obsequuntur. C.

MEN. Aut ego profecto ingenio egregie ad miseras
Natus sum; aut illud falsum est, quod volgo audio
Dici, diem adimere aegritudinem hominibus.

Nam

II *Aus ego profecto*] Id est, ex his duobus necesse est alterum tantum (*tamen*) esse verum. Sed senex ex nimio filii desiderio dubitat de eo quod omnibus approbatissimum est. *Ingenio*] Hoc est, natura. *Ingenium* naturalis est sapientia. Salust. in Cat. (c. 8.) *Ingenium nemo sine corpore exercebat. Ingenium* quoque veteres dixerunt ex sua sponte vel natura. Virg. (Ge. II, 177.) *Nunc locus aruorum ingeniis: quae robor ac ique. Egregie ad miseriam*] Egregium dicitur, quod ex grege eligitur. Sed hic *egregie*, valde, nimis. Non est ergo ad laudem positum. C.

Aus ego profecto] Haec Sena per suasionem habet, quem admodum pater filium suscipiat, et falli se per se servos sinat; neque tanta facilitate utatur, ne corruptis filius moribus vivat, si semel facilitatem erga se patris agnoscat. Tenebit ergo divisiones, ut omnis deliberatio ab utili et honesto similiter fieri possit. quae omnia suo loco plenius explicabimus, ne tantum ea quae obscura sunt dicamus. E.

In Bemb. est *egregio ad miseras*. Nostri omnes, excepto vno, *Miseriam*. Hoc praefarendum puto, ut intelligatur moeror, aegritudo; sin *Mis-*

rias legeris, vna egestas, morbi et aliae calamitates comprehenduntur. B.

13 *Diem adimere aegritudinem hominibus*] Servius Sulpicius ad Ciceronem (ad diu. IV, 5.), *Nullus dolor est, quem non longinquitas temporis minuat atque molliat. C.*

Diem adimere] Diphilus: *Δύτης δὲ πάσης γίνταται lateρός χρόνος.* Sulpicius ad Ciceron. lib. IV. Epist. 5. *Nullus dolor est, quem non longinquitas temporis minuat atque molliat.* Sed in primis scitum Epicleti dictum apud Stobaeum Serm.

240. *τὸς ἀφρονος ὁ χρόνος, τὸς δὲ φρονίμου ὁ λόγος τῆς λύπης ἀπαλλάττει.* Hinc Tullius Epistol. ad Titium lib. V, 16. *Familiar. Quod allatura est ipsa diuturnitas, quae maximos luctus verustate tollit: id nos praecipere consilio prudentiaque debemus.* Et Seneca ad Lucill. Epist. 67. *Finem dolendi qui consilio suo non fecerit, tempore inveniet.* Symmach. lib. 2. Epist. 6. *Soles quidem aegritudines animi ratio mitigare. Sed fortunae nostrae tantum vulnus est, ut ei ne tua quidem delinifica et suada facundia cicatricem possis obducere. Fors suas an dies longa quandoque hebetes laxatum dolorem: Si qui-*

- Nam mihi quidem cotidie augefcit magis
 15 De filio aegritudo: et quanto diutius
 Abest, magis cupio tanto, et magis defidero,
 CH. Sed ipsum foras egressum video: ibo, alloquar.
 Menedeme, salue: nuncium apporto tibi,
 Cuius maxime te fieri participem cupis.
 20 MEN. Num quidnam de gnato meo audisti, Chreme?
 CH. Valet atque viuut. MEN. Vbinam est, quaeſo?
 CH. apud me domi.

MEN.

quidem malis omnibus finis de tempore venit. Ouidius ad Gallion. lib. IV, II, 13. de Ponto: Finitumque tuum, si non ratione, dolorem Ipsa iam pridem suspicor esse mora. L.

Vix credibile est, *Diem*, quod in emphasi esse debet, sine accentu quasi mutum transmissum esse a Poeta. Fortasse locus constituendus est ita: *Aut ego profecto ingenio egregio ad miseriam Sum, aut illud falsum est, vulgo quod dici audio, Diem tandem adimere aegritudinem omnibus. Certe ingenio sum occurrit Phorm. I; 3, 20. B.*

17 *Adibo alii; minus recte; praesertim cum ad mōx sequatur, ut infra, Syrus est prendendus, atque adhortandus mihi. Ad quem locum Bemb. glossema: Prebendendus, deest ad: sed ideo praetermisit, quia dicturus erat, adhortandus. FAERN.*

18 *Nuncium apporto tibi]* Nuncius et res ipsa et nuncius dicitur. C.

Nuncium apporto] Bene ge-

neraliter in nuncio votum futurum esse promisit, ut anānus cupidus probari possit, cum non aliud suspicatur, quam quod in desiderio fuerat collocatum. Deinde subiungit: *Numquidnam de gnato meo audisti, Chreme?* E.

19 *Cuius maxime]* Bene *maxime*. Quis enim nuncius illi gratior esse poterat, quam filii? C.

20 *Num quidnam de gnato meo]* Quia omnis illius sollicitudo circa filium erat, idcirco statim de eo suspicatus est, nondum facta mentione. C.

21 *Valet atque viuut]* Prothysteron in sensu est. Si enim *valet*, necessario *viuut*: non, si viuut, valet. Ergo *viuut et valet* dicendum erat. Et bene utrumque iunxit. Nam multi viuunt, sed non bene valent. C.

Valet] Temperauit primo nuncium, ut creſceret gaudium. Nam primo *valet atque viuut*, inquit, quod utique diuersum esse

MEN. Meus gnatus? CH. sic est. MEN. venit? CH. certe. MEN. Clinia

Meus venit? CH. dixi. MEN. eamus, duc me ad eum, obsecro.

CH. Non volt te scire se redisse etiam; et tuum

25 Conspectum fugitat propter peccatum: hoc timet, Ne tua duritia illa antiqua etiam adaucta sit.

MEN.

esse manifestum est. Nam *valemus* cum integra salute sumus: *viuimus* cum spiritum ducimus. *Vbinam est*] Parum credit gaudii, quod sibi salus filii nunciatur. Nunc de loco quaeritur. Ipse quippe qui eius absentiam dolere videatur * (*Nunc de loco quaeris ipso: quippe qui ob eius absentiam dolore cruciatur maxime. Z.*). E.

Apud me domi] V. C. *Apud me domi est. L.*

Omnes nostri, *Hic apud me domi.* Repone: *Apud me hic domi. B.*

22 *Meus gnatus!*] Magis cum admiratione quam cum interrogatione legendum. *Clinia meus venit!*] Addidit et nomen: quod heri consuevit in his quos diu optauimus, et nondum venisse credimus. C.

Meus gnatus?] Cum iterum quod cupiebat senex audisset, tanquam parum credat, interrogationem repetit. Denique percussis omnibus cum confirmationem nuntii audisset, perseuerat gaudium: ideoque adiecit, *Duc me ad eum, obsecro. E.*

23 *Dixi*] Denunciatio est confirmandae sententiae, nec mutandae, translata de foro et caudicis. Cicero (in Verrem II, 30.): *Praeco dixisse pronunciat. Dixi*] Hoc verbum in fine additum, superiora confirmat. Et est proprium his qui perorauerunt causam. Quintilianus (Instit. I, 5.): *DIXERE quoque, quamquam id Antonius Rufus ex diuerso ponit exemplum, de pluribus patronis praeco pronunciet. Dixi*] Sic dixit, quasi iam obrunderetur a Menedemo. C.

24 *Et ruium conspectum fugitat*] Plus est quam *fugit*. Et *fugitas* dixit, ut ostenderet timorem vehementer timere. C.

25 Corrige prauam distinctionem ita: *Conspectum fugit: propter peccatum hoc timet. B.*

26 *Adaucta sit*] V. C. *si. L.*

Bemb. et Victor. *antiqua illa.* Quae Faerno elegantior videtur collocatio. Nostri omnes, *illa antiqua.* Nescias utrum malis. B.

MEN. Non tu ei dixisti, vt essem? CH. non.

MEN. quamobrem, Chreme?

CH. Quia pessume istuc in te, atque in illum consulis,

Si te tam leni et victo animo esse ostenderis.

30 MEN. Non possum: satis iam, satis pater durus fui. CH. ah!

Vehemens in vtramque partem, Menedeme, es nimis, Aut largitate nimia, aut parsimonia.

In eandem fraudem ex hac re, atque ex illa incidēs.

Pri-

27 *Non tu ei dixisti, vt essem?*] *Vt*, aliquando certam qualitatem significat, et nonnunquam incertam. Alibi, *Vt erat gesta*. C.

Non tu ei dixisti, vt essem?] Num tu ei dixisti, quemadmodum nunc essem? E.

28 *Quia pessume istuc*] Consilium et parentibus omnibus et filiis salubre: patres enim nimia largitate et clementia liberos corrumpunt. Illi vero, nimia licentia deteriores facti, patribus moerori, sibi vero detrimento sunt. C.

Quam pessime in te] Hic iam incipit suasoria illa, quae animum patris componit, vt circa filium temperet lenitatem, aut largitatem nimiam, aut parcitatem. Vtroque genere peccas, dum aut (*nunc* Z.) nimium largus es, vt ante nimium parcus. Ex hoc (*excidit* *fr* 7.), vt in vnum malum ex diuersis moribus venias. E.

Ex *illum* eliditur vnum l, vt

sit dactylus in quarta sede senarii. B.

29 *Si te tam*] V. C. *Qui te tam*. L.

Recte Faernus collocat, *Et victo esse animo*, ne animo in Thesi delitescat. B.

30 *Non possum*] Hoc est animi victi, et clementis. Interdum ad nimiam indignationem spectat: vt illud Sartyrici (Iuuenal. Sat. III, 60.), *Non possum ferre, Quirises, Graecam urbem. Satis iam satis*] Haec reduplicatio magnam habet vehementiam. *Ab! vehemens*] Bene dixit, *vehemens*, de eo qui non seruaret modum. *Ve* enim particula, sicuti quaedam aliae, tum intensionem, tum minutionem significat. Ergo *vehemens*, a *mentis vi* atque impetu dicitur. C.

31 *Lege*, quo meliores fiant numeri, Vehemens vtramque in partem. B.

33 *In eandem fraudem*] *Fraus* pro dolo et poena ab antiquis accipiebatur. C.

Primum, olim potius, quam paterere filium

- 35 Commeare ad mulierculam, quae paululo
Tum erat contenta, cuique erant grata omnia,
Proterruiſti hinc. ea coacta ingratiis
Poſtilla coepit victum volgo quaerere.
Nunc cum ſine magno intertrimento non poteſt

40

34 *Primum olim potius*] Hoc tibi initium mali fuit, quod non filium permiffiſti ad mulierculam commeare. (Hoc crimen;) quod tunc paulo videbatur eſſe contenta, cum omnia grata eſſe potuerunt, quae filius faceret. At tu iniuſtitia cum adoleſcentem tuis ſermonibus terruiſti, exinde illa coacta neceſſitate, ingratiis coepit victum ſibi quaerere. E.

35 *Mulierculam*] Minus eſt, quam ſi diceret, aut *mulierem*, aut *meretricem*, utpote quae erat contenta paruo. Et *muliercula* dicitur cum contemptu, quaſi paupercula. C.

Pro *commeare* pone frequentatiuum *commetare* verſus gratia. Hoc obſoletum verbum occurrit Plaut. Capt. 1, 2, 82. et apud Nonium. B.

37 *Coacta ingratiis*] Hoc eſt, inuita. Et bene *coacta* et *ingratiis*. Nam aliquis *ingratiis* dicitur aliquid facere, qui inuitus et coactus praeter voluntatem facit. C.

38 *Postilla coepis victum volgo quaerere*] Sic in Andria, *Lana ac tela victum quaeritans*. Et recte *victum*, et non *cibum*

protulit. *Cibus* eſt enim, qui delicatis praebetur: *Victus*, in parvis aridiſque alimouis eſt conſtitutus. Virg. (Aen. 111, 649.), *Victum infelicem, baccas lapidoſaque corna*. *Postilla*] Antiquum eſt: nos autem dicimus *poſtea*. *Quaerere*] Melius dixiſſet *quaeritare*. *Quaeris* enim, qui ad plenum et perpetuum reponit: *Quaeritat*, qui vix quotidie inquirendo victum inuenit. C.

39 *Sine magno intertrimento*] Id eſt damno. *Detrimentum*, ſecundum Varronem, a detritu dicitur: quod ea quae trita ſunt, minoris pretii ſint. *Intertrimentum* ab eo quod duo quae inter ſe trita et diminuta. A quo etiam *intertrigo* dicta. C.

Nunc cum *sine magno intertrimento*] Vnde modo ſine magno damno haberi non poteſt. *Intertrimenta* autem ſunt, quae intus terendo damna perficiunt. E.

Sine magno intertrimento] Gloſſar. *Intertrimentum* *καταλα*. Scaeuola *intertrituram* dixit. l. 43. §. 1. ff. de pign. act. l.

Intertrimento] Scholiaſtes Bemb. *Inter et De ſanſundem*

Qq

ſignu-

- 40 Haberi, quiduis dare cupis. nam, vt tu scias,
 Quam ea nunc instructa pulchre ad perniciem fiet:
 Primum, iam ancillas secum adduxit plus decem,
 Oneratas veste atque auro: Satrapes si fiet
 Amator, nunquam sufferre eius sumtus queat,
 45 Nedum tu possis. ME. estne ea intus? CH. sit rogas?

Senfi:

significans ad augmentum ostendendum. Hinc dicitur, interfectus. FAERN.

40 *Quiduis dare cupis*] Et hoc est nimiae largitatis. C.

Quiduis dare cupis] Scio enim quodcumque desideras dare. E.

41 *Nunc*] Pro *multo*, alias pro *minimo* est, et sic dixit quod supra *vehemens in utramque partem*. Ergo accipi potest pro qualitate sententiae. C.

Quam ea nunc instructa] Verum vt possis intelligere, quemadmodum nunc illa meretrix instructa sit aduersus filium tuum, et ad quam perniciem adiecta. E.

42 *Primum, iam ancillas*] Et hoc est signum illam probe instructam ad expilandum amatores. *Plus decem*] Dixit quemadmodum dicimus, *magis decem*, in quibus *magis* et *plus* sunt aduerbia. Solemus tamen saepius apponere *quam*, vt, *adduxit secum plus quam decem*. Verum auctorum vsus semper est sequendus. C.

43 *Satrapes*] *Satrapes* a

Graecis provinciae praefectus dicitur. C.

Oneratas veste atque auro] Parum dixerat, *ancillas decem*, quae res tantum in numero collocata videbatur: adiecit *oneratas veste atque auro*, vt pudori sit ancillas tales ita vestitas leui cibo pascere, aut certe serui. *Satrapes fiet*] Apud Babylonios satrapae appellantur ditissimi, et satellites regum. E.

Scribe *Satrapa*. Nam primum cod. 900. annorum habet *Satrapas si fiet*, vt Eun. iv, 7, 19. idem, *Armas sapientem decet*. Deinde ob analogiam linguae, v. c. α ποιητής fit lat. *poeta*. Hinc Glossarium vetus Cyrilli: Σατράπης, *Satrapa*. B.

45 *Nedum tu possis*] *Nedum*, hoc loco negative ponitur: vt *Non crederem tibi obolum, nedum pro te effunderem sanguinem*. Iam Chremes Bacchidem credit Cliniae esse amicam. Et obserua Terentianam consuetudinem, qui inducit nihil sapere eos qui falluntur. Est argumentum a maiori ad minus, nam si non possit maior, idem nec minor. C.

Sensi : namque ei vnam coenam atque eius comitibus
 Dedi : quod si iterum mihi sit danda, actum fiet.
 Nam, vt alia omittam, pytissando modo mihi
 Quid, quid vini absumsit ! sic hoc, dicens ; Asperum,
 50 Pater, hoc est ; aliud lenius fodes vide.

Reliui

46 Sensi] Hoc cum dolore
 dicere solemus in his, in qui-
 bus detrimentum ingens passi-
 sumus. C.

Sensi] Cum gemitu pronun-
 cia. Schol. Bemb. Caeterum
 ob consensum codd. et versus
 rationem leg. Sensi : nam v-
 nam ei coenam. B.

47 Actum fiet] Actum est di-
 citur de ea re, de qua iam lata
 sit sententia, et est verbum de-
 sperantis. C.

48 Pytissando modo] Bene
 pytissando. Nam pytissare pro-
 prie est parce vinum gustare,
 quasi tentandi gratia. Tale est
 verbum quo Plautus (Maenech.
 II, 2, 29.) vtitur, *cyatisso* ; tale
 est et *graecisso*. Pytissando,
 id est, expressis labris expuen-
 do, dum saporem vini pro-
 bat. C.

Pytissando modo mihi] Quan-
 tum vini absumserit vide, dum
 pytissat. Proprie autem *pytissare*
 dicitur, quod gustare, (ex-
 cidit *et*) quasi cum quadam
 probatione expuere. Deni-
 que adiecit : *Sic hoc dicens, as-
 perum pater, hoc est, aliud leni-
 us, fodes, vide.* E.

Pytissando] Diomed. lib.
 11. L.

Pytissando] Scholiastes Bemb.

*Expressis labris spuendo, dum
 saporem vini probat.* Caete-
 rum alii per duplex s scribunt :
 nos vero, sequendam putamus
 scripturam Bembini et cod. 900.
 annorum, per vnum s ; quoni-
 am versus certe ita ad Graeco-
 rum numeros accedit. B.

49 Sic hoc dicens, asperum]
 Id est austerum. Secundum
 Plinium tria vini sunt genera,
austum, dulce et tenue. C.

Pater] Scholiast. Bemb. *Et
 hoc ei displicet, quod cum mere-
 trix Patrem appellet.* Caete-
 rum recte Faernus ordinem
 verborum hunc esse ait, *dicens*,
 sc. Bacchis, *sic hoc*, sc. est ; quia
sic hoc est dicere soleamus, cum
 quid vel improbemus vel me-
 diocre esse ostendamus. B.

Pro *Quid, quid*, Bentleius
 cum Faerno recte non nisi v-
 num *Quid* edidit. Z.

50 Male pro *aliud* quidam
 malunt *illud*. Omnia enim
 dolia relinuntur, dum *aliud*
 quaeritur : at si *illud*, iam ha-
 bet, quod placet ; nec plura
 dolia sollicitantur. Caeterum
 pro *Vide* Nonius v. *Asperum*,
Para habet. Male. Nam *Vi-
 de*, ex tua cella ; *Para*, ex ta-
 berna pete. B.

Q q o

Reliui dolia omnia, omnes serias.

Omnes sollicitos habui: atque haec vna nox.

Quid

51 *Reliui dolia*] Vt inquit Plinius (H. N. XIV, 20.), *In Italia resina vino condendo maxime probatur Bruzia: circa Alpes ligneis vasis condunt, circulisque tingunt. Picantur autem prozinus a canis ortu: de hinc perfunduntur marina aqua aut salsa, ac leui cinere sarmen- ti asperguntur. Dum igitur vina aperiuntur, dolia relinuntur.* *Reliui*] Id est perforauit quae perforatio fieri non poterat, nisi prius auferretur aut lutum, aut limus, aut argilla, aut pix, aut resina, aut gypsus, quibus linebantur dolia, aut picabantur seu incrustabantur. *Linere* est picare, id est, pice aliquid linere seu ungere, seu mauis incrustare, et alicui rei suppositum aliquid superducere, vt parietem linimus calce aut gypso, id est, incrustamus; dolum linimus pice etc. Et quemadmodum retegere significat tegmen auferre, sic *relinere* significat bitumen amovere, quo aliquid prius linitum erat. Et ita *reliui dolia omnia* significat, absterse lutum vel terram tenacem ab omnibus doliis, vt in ea coena vinum varium apponeretur. Praeter autem praedictam significationem *linere* significat etiam deturpare. Inde *Litura*, at, id est, deturpatio facta atramento du-

cendo lineam per falsa scripta, vt fieri solet. *Omnes serias*] *Seria*, dolum: et proprie vas fictile de limo oblongum. Persius (Sat. II, 10.), *Exosi Sub rastro crepet argenti mibi seria dextro Hercule!* Inde *Seriola*. Persius (Sat. IV, 29.), *Seriolae veteris metuens deradere limum.* C.

Reliui dolia omnia] *Linire* est contegere et operire: contrarium est *relini*, id est, aperui. E.

Reliui dolia] Ita Diomedes hunc locum legit lib. II. L.

Bentleius cum Faerno *releui* edidit. Rectius. Nam nisi certe legas *relini*, forma *relini* videtur abhorrere ab analogia linguae. Z.

52 *Sollicitos habui*] Variis officiis et ministeriis distractos: nihil significantius dicere potuit. Quid enim aliud est *sollicitare*, quam suo loco mouere? Solum autem quin significet locum, quis dubitat? quum exules quoque dicantur ex solo patriae suae pulsi. *Sollicitos* igitur *habuit* omnes domesticos, qui hinc et inde administrandum destinabantur. C.

Omnis sollicitos habui] Hoc est, ebrios. Significat enim *sollicitos*, id est, solo citatos, quod ebriis contingit, quibus

non

Quid te futurum censes, quem assidue exedent?

Sic me Di amabunt, vt me tuarum miseritumst,

55 Menedeme, fortunarum. MEN. faciat quod lubet:

Sumat, consumat, perdat. decretumst pati:

Dum illum modo habeam mecum. C. si certumst tibi

Sic

non sunt firma vestigia, sed
motu corporis citi sunt. E.

Pro *habui*, et sententiae et
versus causa repono *habuit*, sc.
Bacchis, et me et totam fami-
liam fastidio suo et elegancia sol-
licitos et exercitos habuit. B.

53 *Quem exedent?*] Plus
dixit, quam si, *cuius res*, di-
xisset. C.

Quem assidue exedent] Qrem
quotidie comedent, vel certe
frequenter. E.

54 *Sic me Di amabunt*] Pro
ament. *Vt me tuarum miseri-
tum est*] Bene *miseritum*. Nam
secundum nonnullos, *miserari*
est flere et lamentari: *misereri*
vero, miserationes alienis casu-
bus exhibere. C.

Vt me tuarum fortunarum]
In meo damno magis miseri-
cordiam pro te passus sum, et
pro fortunis tuis. E.

Pro *ita* in omnibus codd. est
sic. Verbum *amabunt* a Schol.
Bemb. explicatur per *ament*. B.

55 *Faciat quod lubet*] Indul-
gentissimus pater, et qui vehe-
mentissime filium desiderabat;
licet damna audisset, tamen
omnia se dicit filio permittere
velle, dummodo ipsum habeat
in potestate. E.

56 *Sumat, consumat, perdat*]

Quis hoc patre indulgentior?

Sed hoc contingere solet dum
vnicus est gnatus. *Sumat*]

Accipiat. Alias *sumere* est eli-
gere. Sallustius in Iugurth.
(cap. 85.) *Sumat aliquem ex*

populo monitorem officii sui.
Perdat] Quod maius est, et
quod finem consumendi habet,
tertio loco posuit. C.

57 *Si certumst tibi*] Hic iam

persuadet, vt illud quod supra
diximus, velit adolescentis ani-
mo veluti nesciens dare, cum

artibus serui inductam pecuni-
am dat, et ad luxuriam mini-
strat. Denique ipsum consili-
um suum quod sit, proponit:

*Falli se sinas tecnis per ser-
uum.* An fieri possit, adiungit:

Subsensit illos hoc quoque agere.

Ex eo enim quod iam agunt
et praeparant, fieri potest. De-

inde ab utili adiunxit: *Et ti-
bi perdere talentum hoc pacto*

satius est, quam illo minam.

Melius est velut insciens (*Me-
lius est, vt insciens vel Z.*) plu-
rimum perdas, quam sciens mi-
nimum; cum ex hoc filius quod

licentiam agnouerit, iam ei
lubebit maiora committere.

Dein adiungit ab honesto, *Nunc*

Sic facere, illud permagni referre arbitror,
Vt nescientem sentiat te id sibi dare.

60 MEN. Quid faciam? CH. quiduis potius, quam
quod cogitas;

Per alium quemuis vt des: falli te finas
Technis per seruolum: et si subsensi id quoque,
Illos ibi esse, et id agere inter se clanculum.
Syrus cum illo vestro confusurrat: conferunt

65 Consilia adolescentes: et tibi perdere

Talen-

de pecunia agitur] Ostendit honestum, et vtile declarauit. Denique perseverat circa id ipsum, vt dicat: Cum enim intellexerit animum tuum, te prius vitam tuam proditurum, et omnem pecuniam, quam abs te filium dimittas: vide *quam fenestram* ad turpitudinem, ad luxuriam, nequitiamque patefeceris, hoc est, quantam ianuam dederis, peccatorem peire (*quantam ianuam dederis peccatorum, tu rem perire, et*). *Ipsam non poteris parare*] Statim tu interire bona, et filium viuere luxuriose et malis operibus non patieris. E.

58 Pro id versus poscit illud, quod in probatis reperitur codd. B.

59 Vel leg. cum Palmerio et Guyeto *vt nescientem sentiat*; vel: *Vt nescientem censeat*. B.

61 *Per alium quemuis vt des*] Quod salubrius praeceptum parentibus dari potest? Nulla enim re adolescentes magis corrumuntur, quam nimia parentum indulgentia. C.

62 *Technis*] Id est fallaciis. *Subsensi*] Bene *Subsensi*. Nam *sub*, est temperamentum plenae pronunciationis, vt, *subtristis*, *subridet*: non ad plenum tristis, aut ridet. Et quum quinque sint sensus: duo sunt, visus et auditus, quod nos magis sensibiles habemus, quam pecora. Cicero, *Non solum videam, sed etiam audiam*. Dubius ergo rebus scimus, aut ratione, aut sensu: quibus maxime praestamus caeteris animalibus. Ergo senex dicit se sensu sensisse seruulos fraudem parare. C.

63 Coniunctionem et codd. optimi et versus et sententia repudiant. B.

64 *Conferunt consilia*] συγκρίναι τὰ βουλευματα Plaut. Rudent. II, 3, 8. *Omnes sapientes conferre decet*. L.

Omnes libri antiqui recte habent *Confusurrant*, i. e. Syrus et ille vester. B.

65 Versus et sensus commendant lectionem cod. Bemb. Con-

Talentum hoc pacto satius est, quam illo minam.
Non nunc de pecunia agitur: sed illud, quomodo
Minimo periculo id demus adolescentulo.

Nam si semel tuum animum ille intellexerit,

- 70 Prius proditurum te tuam vitam, et prius
Pecuniam omnem, quam abs te amittas filium: hui!
Quantam fenestram ad nequitiam patefeceris?
Tibi autem porro ut non sit suaue viuere.
Nam deteriores omnes finis licentia.

- 75 Quodcunque inciderit in mentem, volet: neque id

Qq 4

Putat-

Consilia ad adolescentes, h. e. una ferunt, referunt ad adolescentes. B.

70 Ad hunc versum Schol. Bemb. egregie ita: *Minor est pecunia quam vita; sed in oratione potiora nobis sunt, de quibus agitur. FAERN.*

71 *Quam abs te amittas filium*] *Amittas* pro *dimittas* dixit. Nam quod nos dicimus *dimittere*, antiqui etiam dicebant *amittere*, ut Virg. (Aen. 11, 148.), *Quisquis es, amissos hinc iam obliuiscere Gratos*. Sallustius (Fragmentum), *Pactione amissa, publico consilio. C.*

72 *Ad nequitiam*] Bene de adolescente, *nequitiam* dixit: *nequitia* enim est luxus vitae prodigus atque effusus. Ovidius (Fast. 1, 414.), *Nequitia est, quae te non finit esse senem. C.*

Sensus postulat pronomen. Igitur leg. *Quantam eii fenestram. B.*

74 *Nam deteriores omnes finis licentia*] Sententia proprie seni conueniens. Et *deteriores*, signantissime protulit. *Deteriores* enim homines licentia a bono ad malum vertuntur. Est enim peius a malo, quod in usu est, et creberrime frequentatur: *Deterius* vero, a bono: ut minoris sit meriti quam quod placet. Virgilius tertio Georg. (e memoria laudauit locum, qui est Aen. VIII. 326.) *Deterior donec paulatim ac decolor aetas. C.*

Pro *finis* Bentl. edidit *sumus*. Minus eleganter. Z.

75 *Quodcunque inciderit*] Mf. R. et V. C. *Quod cuique cunque. L.*

Hunc et sequentem versum tanquam spurios repudiandos esse censeo. Nam non modo magna variarum lectionum seges in illis est, ut sit in nothis; sed et a serie orationis abhorrent. B.

Putabit prauom, an rectum fiet, quod petet.

Tu rem perire, et ipsum non poteris pati.

Dare denegaris: ibit ad illud ilico,

Quo maxumę apud te se valere sentiet;

80 Abiturum se abs te esse ilico minabitur.

MEN. Videre verum, atque ita vti res est, dicere.

CH. Somnum hercle ego hac nocte oculis non vidi meis,

Dum id quaero, tibi qui filium restituerem.

MEN. Cedo dextram: porro te idem oro vt facias, Chreme.

85

76 *Putabis*] *Putamus* enim instantia: *Reputamus* praeterita. *Putare* proprie purgare est. Et *arbores* et *vites* dicimur *putare*: hinc *putare* est cogitare: quia cogitando superflua mente recidimus. Est autem *putare* eius, qui simplicitate pectoris aberrauit. Cicero (orat. pr. Ligar. cap. 10.), *Lapsus est: non putant*. *Rectum fit*] Nam, vt inquit Cicero ad Herenn. (libr. III, cap. 2.) *Rectum est, quod cum virtute et officio fit*. C.

78 *Ibit illico ad illud*] Sibi veluti remedium fuscipiet, et (vt) abiturum se esse minitur, maxime cum scit apud te se plurimum valere. E.

Pro *Denegabis* optimi libri habent *Denegaris*. B.

Quo maxime] Mf. R. *Qui maxime*. L.

80 *Minabitur*] *Minatur* etiam filius parenti, dum se ca-

rum animaduertit, et discessum simulat. C.

Minabitur] Mf. R. et V. C. *minitabitur*. L.

Conuenientius versui nostri omnes *Minabitur*. B.

81 *Videre verum atque ita*] Videre mihi verum dicere, et ita quemadmodum res est. E.

Liber Bemb. habet *vera*; cui adscriptum est, *Vera, uilia: Sallustius*. Sed locus Sallustii vetustate detritus est. FAERN.

82 *Somnum oculis non vidi*] Somnum oculis meis non cepi, quaerens quemadmodum filium reddam. E.

83 *Qui*] Quomodo: et est sermo comicus. *Restituerem*] *Redditur* cupientibus, vt domino seruus. *Restituitur* cupiens, vt patriae ciuis. Et *reditur* et *restituitur* cupiens cupientibus: vt patri filius. C.

84 *Cedo dextram*] *Cedo* est verbum defectiuum duas tantum

85 CH. Paratus sum. MEN. scin', quid nunc facere te volo?

CH. Dic. MEN.* quod sensisti illos me incipere fallere,

Id vt maturent facere: cupio illi dare,

Quod volt: cupio iam videre. CH. operam dabo:

Syrus estprehendendus atque adhortandus mihi.

90 A me nescio quis exit: concede hinc domum,

Ne nos inter nos congruere sentiant.

Paululum negoti mihi obstat: Simus et Crito

Qq 5

Vicini

rum personas habens secundas in singulari et in plurali, quod significat, *Da vel Date*. Probat Nonius, nitens dicto Enniano, cuius haec verba sunt: *Cedite manus vestras, measque accipite, et iunctis manibus confirmetur foedus*. Quod exemplum clarius possit adduci illo: *cedo igitur dextram*. Nos enim aut oraturi aut confirmaturi quicquam alicui eius dextram poscere solemus. C.

Nostri libri meliore ordine, Porro te oro idem vs. B.

86 Incipere fallere] V. C. Incipere velle fallere. L.

88 Bentleius edidit Cupio ipsum iam videre. Certe sensus egregie commendat illud ipsum. Z.

89 Apprehendendus] In And. tuus pater me modo apprehendit. Prebendendus] Deest ad. Sed ideo praetermisit, quia dicturus erat, Adhortandus. C.

Illos tres versus, Syrus est — sensiant, ad finem huius Scenae apponendos puto. Nam primum non apparet ratio, cur Menedemus in Scena restiterit, iussus domum abire (Verba enim, operam vs tibi darem ad Menedemum dicuntur). Deinde nec intelligitur causa, cur Syrus, qui, secundum ordinem vulgarem, exiit priusquam Chremes abiret, tamdiu in Scena otiosus et mutus fuerit. Denique plane contra morem Terentii est, Menedemum statim post verba, operam vs tibi darem, iniussum a Chremete, a se nihil causae dicentem, abire domum. B.

91 Pro congruere, h. e. concorditer viuere, quod et versus et sensus condemnat, repone consensire. B.

92 Leg. ex nostris omnibus et edd. vet. Paulum hoc negotii. Nam statim narrat, quid illud Hoc sit. B.

Vicini nostri hic ambigunt de finibus:

Me cepere arbitrum: ibo ac dicam, vt dixeram

95 Operam daturum me, hodie non posse iis dare.

Continuo hic 'adereo. MEN. ita quaeso. Di vo-
stram fidem!

Ita comparatam esse hominum naturam omnium,
Aliena vt melius videant et diiudicent,

Quam

93 *Vicini nostri hic ambi-
gunt de finibus*] Litem vicini
habent de limitibus. E.

Hic ambigunt] V. C. *Hinc
ambigunt.* L.

94 *Me cepere arbitrum*] *Ar-
biter* dabatur his, qui de fini-
bus regendis ambigerent. Di-
citur enim *arbiter* iudex: quod
rogius rei habeat arbitrium et
facultatem. Boethius: *Regen-
dorum finium arbitri esse dicun-
tur, qui finalia litigia discer-
nunt. Vt si fuerit orta conten-
tio de finibus, eorum dirimatur
arbitrio. Cepere*] Id est, ele-
gerunt. vt Cicero: *aut capi-
endus auxilio locus.* C.

Me cepere arbitrum] Me iu-
dicem esse voluerunt. E.

96 *Ita, quaeso*] Dictum ab-
eunte Chremete. C.

Cum illud *Adereo ita* efficiat
versum profeleusmaticum, No-
stro insolentem, praesertim cum
inter duos colloquentes diuida-
tur: pro *adereo* lege *adsum*; vt
alibi, *Post continuo huc exeo.* B.

97 *Itan comparatam esse &c.*] Sensus hic est: Satis miror
cur prudentius sapit Chremes.

An ita natura hominum compa-
rata est, vt melius videant ea
quae aliena sunt, quam quae
sunt sua? An hoc ideo fit, quia,
dum nos in re nostra sumus,
aut gaudio impedimur, aut ae-
gritudine animum occupatum
adprehendendas, vel respuen-
das res adhibere non possumus? E.

*Ita comparatam esse homi-
num*] Lactantius Firmian. de
falsa sap. cap. 4. *Nemo potest
de se recte iudicare, quod nobi-
lis Poeta testatur: Ita enim
comparatam esse hominum na-
turam omnium, vt aliena me-
lius videant et diiudicent, quam
sua?* L.

98 *Aliena melius vt videant,
et iudicent quam sua*] Huic il-
lud Cic. libro primo Officio-
rum (cap. 9.) contrarium est:
*Est enim difficilis cura rerum a-
lienarum: quamquam Terentia-
nus ille Chremes, humani nihil
a se alienum putat. Sed ta-
men, quia magis ea percipimus,
atque sentimus, quae nobis ipsis
aut prospera, aut aduersa eue-
niunt, quam illa, quae caeteris:*
quae

Quam sua? an eo fit, quia in re nostra, aut gaudio
 100 Sumus praepediti nimio, aut aegritudine?

Hic mihi quanto nunc plus sapit, quam egomet mihi:

CH. Dissolui me ocius, operam vt tibi darem.

ACTVS TERTII SCENA II.

SYRVS. CHREMES.

HAC ILLAC circumcursa, inuenien-
 dum' est tamen

Argen-

*quae quasi longo intervallo in-
 sericō videmus: aliter de il-
 lis, ac de nobis, iudicamus.* C.

Menander: Οὐδείς ἐφ' αὐτῶ
 τὰ κατὰ συνορᾷ, Πάμφιλε, Σαφῶς,
 εἴτερον δ' ἀσχημονῶντες ὀφείται. W.

99 Colloca Re in nostra. B.

101 Melior accentus fit, vbi
 cum libris collocas, *Hic mihi
 nunc quanto plus.* B.

102 *Dissolui*] Excusavi. qua-
 si qui foret promissione ligatus
 sua. C.

Dissolui me ocius] Cito re-
 uertens ab eo quo ierat Chre-
 mes, dicit se ex eo negotio
 solutum, et amio operam tra-
 diturum. E.

Pro *ocius* lege cum optimis
 libris *otiosus*, et distingue post
me. B.

Faernus, qui versus traiectos
 esse non vidit, pro *sibi* corre-
 xit *huic.* Z.

1 *Hac illac circumcursa*] Iu-
 cundus error, in quo herus a
 seruo decipitur, quem credit

alteri fallaciam intendere, dum
 sibi tenditur: et sic eum ag-
 greditur de fallacia in alterum.
Hac illac] Hoc dicit seruus ad-
 monens se ipsum. C.

Hac illac circumcursa] Ser-
 uus argentum desiderans, quod
 dare meretrici possit, tamen
 hoc quod loquitur, non vide-
 tur domino praesenti esse sus-
 pectum. Quoniam enim su-
 pra dixerat seruus, Syrum quasi
 in Menedemum dolos tende-
 re, vti argentum meretrici per
 fallacias quaereretur, ideo in
 senem generaliter dictum. De-
 nique hoc suspicatus Chremes,
 quod si (*quasi* Z.) in Menedemum
 ita fiat, dixit: *Num me fefellit
 hocce id struere?* fortasse ille *Cli-
 nae seruus iardus est*, ideo no-
 ster Syrus hanc prouinciam
 sumsit, hoc est, istud officium
 suscepit, vt ipse quaerat argen-
 tum. E.

Argentum ipsum compellat
 Syrus, vernili facetia. Ergo
 emeu-

Argentum: intendenda in senem est fallacia.

CH. Num me fefellit hosce id struere? videlicet Ille Cliniae seruus tardiusculus est:

5 Idcirco huic nostro tradita est prouincia.

SY. Quis hic loquitur? perii! numnam haec audiuit? CH. Syre. SY. hem.

CH. Quid tu istic? SY. recte equidem. sed te miror, Chreme,

Tam mane, qui heri tantum biberis. C. nihil nimis.

SY. Nihil narras? visa vero est, quod dici solet,

10

emenda, *Hac illac circumcirsa: inueniendum est tamen.* Cf. infra IV, 2, I. B.

2 *Intendenda*] Verbum a venatoribus translatus, qui reia intendunt ad feras capiendas. Quia ergo parat senem fallere, *intendenda* dixit. Vel a sagittis atque arcu. *In senem*] Cum stomacho serui *senem* dixit. In Andria, *Quasi intellexi modo senis sententiam.* C.

Intendenda in senem] Hoc pluribus verbis Plautus extulit, Bacchid. IV, 4, 42. *Compara, fabricare, finge quod lubet, conglutina, Ut senem hodie doctum docte fallas, aurumque auferas.* L.

3 *Num me fefellit*] Idem superius. *Esi subsensit id quoque, illos ibi esse.* Et hic est error, credi senem Menedemum, dum Syrus de Chreme ipso intelligit. C.

4 *Versus gratia scribe, Ille Cliniae seruus tardiusculus.* Sic alibi, *Hospitai, Phaedriai.* B.

5 *Prouincia*] Onus dicitur cuiuslibet rei gerendae. Nam acquisitae bello longe ab Italia regiones *Prouinciae* dictae sunt, a *porro*, vel a *procul vincendo*: ad quas Praetores quia cum officio mittebantur, officia quoque *prouinciae* nominantur. C.

7 *Recte*] Ioco vult Syrus deflectere orationem in aliud, et subterfugere heri reprehensionem. C.

Te miror, Chreme] Te valde miror mane vigilare, qui heri tantum biberis. E.

Ex nostris libris leg. *Recte, equidem te demiror.* Recte est hic nihil. vt Eun. II, 3, 50. Hec. III, 2, 20. B.

8 *Tam mane*] *Ενεστις*, deest, vigilare, aut tale quid. C.

Nihil nimis] Non multum. E.

10 Aquilae senectus. CH. heia. SY. mulier com-
moda et

Faceta haec meretrix. CH. sane. SY. idem visa
est tibi?

Et quidem hercle forma luculenta. CH. sic satis.
SY.

10 *Aquilae senectus*] Plinius lib. 10. (cap. 3.) Natur. Historiae, de aquilis haec refert, *Oppetunt non senio, nec aegritudine, sed fame, in tantum superiore accrescente rostro, ut aduncitas aperiri non queat.* Igitur aquila, tantum in senectute bibit, vel de praeda sanguinem sugit: ex quo proverbium in senes, qui plus bibunt, quam comedunt. Plinius (N. H. XIV, 22.), de ebrio inquit: *Hinc pallor et genae pendulae, oculorum ulcera, tremulae manus.* Divus Hieronymus de aquila inquit: *Aquila cum senuerit, gravantur ipsius pennae et oculi, quaeritque fontem et erigit pennas, et colligit in se calorem, et sic oculi eius sanantur, et in fontem se ter mergit, et ita ad iuventutem redit.* *Eia!*] *Eia* interdum hortantis est, nunc correctionem significat. *Mulier commoda*] A commendatione meretricis inceptit, ut melius persuadeat Cliniam deperire hanc, cum sit amica Cliniphonis. C.

Aquilae senectus] Aiunt aquilam in senectute, quod ei rostri superior pars vetustate et in-

cremento curvata foramen includat, ad cadauera accedere, et sic sanguinem in potum sumere, et quodammodo bibendo vivere. Hoc igitur ait servus domino, quasi bibendo totum tempus hesternae coena egerit, *visa vero est quasi aquilae senectus.* E.

Aquilae senectus] *ἄστὺ γῆρας.* Zenob. et reliqui adagiographi. L.

11 *Faceta*] Bene de meretrice *faceta* dixit. Nam *facetus* est, qui facit verbis quod vult. Potest etiam referri ad formam corporis, ut significatio vocabuli indicat. C.

Etiā Bemb. legit *tibi*: tamen ob codd. omnes caeteros lego *idem visa est mihi*, et tribue ipsi Chremeti. B.

12 *Forma luculenta*] Non solum *commoda* et *faceta mulier*, et (*sed et 7.*) speciosa forma, *ita non ut olim, sed uti nunc, sane bona.* Hic intelligi datur, quod senex sciat eandem ante fuisse castam, ante pauperem, nunc vero meretricio more viventem. Ideo adiecit servus, non quemadmodum antea bona, sed uti nunc sibi ipsi compararetur, sane bona. E.

SY. Ita non vt olim, sed vti nunc, fane bona:
Minimeque miror, Clinia hanc si deperit.

15 Sed habet patrem quendam auidum, miserum, at-
que aridum,

Vicinum hunc: nostin'? at quasi is non diuitiis
Abundet, gnatus eius profugit inopia.

Scis esse factum, vt dico? CH. quid ego nesciam?
Hominem pistrino dignum. SY. quem? CH.
istunc seruolum

20

13 *Ita non vt olim*] Praete-
rita semper praesentibus prae-
feruntur, et magis commen-
dantur. C.

Palpatur seni, temporis acti
laudatori, quasi illo iuvene for-
mosiores fuissent homines,
quam nunc sunt. B.

14 *Deperit*] Id est, arden-
ter amat. Nam amator eius
amore, quam amat, *perire* dicitur.
Nam *perditus est*, qui
insano est captus amore. In-
de dicimus, *deperio* illam. C.

15 *Aridum*] Translatio a
terra, quae nihil profert. C.

16 *At quasi is non diuitiis
abundet*] Ex more inopiamma-
le meritis adiecit. E.

17 *Profugit*] Superius, *In
Asiam ad Regem militatum ab-
iit*. Hinc *profugus* dictus pro-
prie, qui procul a sedibus suis
vagatur. C.

18 *Quid ego nesciam?*] Vt
facilius seruum dominus inci-
tare posset, quod cupiebat ser-
uo adiutorem eum esse, ad ten-

dendam in Menedemum falla-
ciam propter argentum, fingit
se irasci seruo Cliniae, *Homi-
nem*, inquit, *pistrino dignum*:
cui iungitur, *qui passus id fieri*.
Callide seruum, tanquam igno-
ret quid fieri debuisset, inculat,
vt maiorem suscipiat volunta-
tem. Qui fallendi dominum
hunc ipsum cum * (Ex cod.
Westerh. et coniectura locum
ita restituendum puto, *ab eo
fallaciae argumenta collegerit,
cupiditate incensus est* Z.) de-
nique sibi hoc praeparans,
sic postea dixit, *Laudas, qui he-
ros fallunt*. E.

Vt sententia et sermo sit fa-
nus, pro *nesciam* ego cum Pal-
merio legendum censeo, *ni
sciam?* h. e. *Quidni ego sci-
am?* Cf. Adel. iv, 5, 28. B.

19 *Hominem pistrino di-
gnum*] Ambigue, an de Dro-
mone, an de Syro, a quo bene
annotarentur senum vitia. Et
secum haec dixit. C.

- 20 Dico adolescentis, SY. Syre, tibi timui male.
 CH. Qui passus est id fieri. SY. quid faceret?
 CH. rogas?
 Aliquid reperiret, fingeret fallacias:
 Vnde esset adolescenti, amicae quod daret,
 Atque hunc difficilem inuitum seruaret senem.
- 25 SY. Garris. CH. haec facta ab illo oportebat, Syre.
 SY. Eho quaeſo, laudas qui heros salunt? CH.
 in loco
 Ego vero laudo. SY. recte sane. CH. quippe quia
 Magnarum saepe id remedium aegritudinum est:
 Iam huic mansisset vnicus gnatus domi.
- 30 SY. Iocone an serio illaec dicat, nescio:
 Nisi mihi quidem addit animum, quo lubeat magis.
 CH.

20 Syre, tibi] Et sic secum.
 Id est, ne quid mali accideret
 tibi. nam iam mihi nescio quid
 praefagit animus mali. C.

24 Difficilem] Morosum.
 Seruaret senem] Bene seruaret
 dixit de eo qui penitus se per-
 deret, et continuis excrucia-
 ret laboribus. C.

26 Eho! quaeſo] Eho mo-
 do interiectio est interrogantis;
 alias admirantis alias ad se vo-
 cantis. In loco] Opportune. C.

In loco vero laudo] Be-
 ne adiecit in loco, ne perpe-
 tuam malefaciendi licentiam
 feruis daret. E.

27 Quippe quia magnarum]
 Nam quia fallunt tempore, ma-
 ximum saepe remedium est, ne
 grauior aegritudo videatur. E.

In antiquissimis libris est

Quippe qui. Recte. Schol.
 Bemb. ait, Παρέλκον: abundat
 qui. B.

28 Quia magnarum saepe id
 remedium aegritudinum] I-
 psam fallere in tempore, qui-
 dam de officiis scribentes, re-
 ctum putauerunt. Nam Me-
 dici aegrotos saepe fallunt. C.

29 Iam huic] V. C. Nam
 huic. L.

Versus causa repono Huic
 iam mansisset. B.

30 Iocone an serio illa] An
 consilio isthaec dicat, an ioco,
 intelligere non possum: vnum
 tantummodo intelligo, quod
 mihi ad hoc, quod disposui, cu-
 mulat voluntatem. E.

Lege cum duobus nostris
 Ille haec dicat. B.

31 Quo lubeat magis] Id est,
 magis

CH. Et nunc quid expectat, Syre? an dum hinc denuo

Abeat, cum tolerare huius sumtus non queat?

Nonne ad senem aliquam fabricam fingit? Sy. stolidus est.

35 CH. At te adiutare oportet adolescentuli

Causa. SY. facile equidem facere possum, si iubes: Etenim quo pacto id fieri soleat, calleo.

CH. Tanto hercle melior. SY. non est mentiri meum.

CH. Fac ergo. SY. at heus tu, facitodum eadem haec memineris,

40

magis placeat heros a seruis decipi, quod ut viderit, saeviat in me, et me in pistrinum dedat. C.

32 *Et nunc quid expectat*] Hic iam dum accusat adolescentis servum, hortatur suum dominus, qui ipse hos dolos tendat. Denique adiecit: *At te adiutare oportet adolescentuli causa.* E.

Pro *At nunc* rectius Bemb. et alii vett. habent *Et nunc.* B.

33 Pro *Abeas* reponere *Abigat* sc. herus filium, sententia postulante. Et pro *Huius* nostri omnes, *Illius.* B.

34 *Aliquam fabricam*] Translatio ab his, qui expugnaturi oppida, machinamenta belli ad id praeparant. *Stolidus est*] Superius, *Ille Cliniae servus tardiusculus est.* Et proprie *stolidus* est, qui proxime accedit ad naturam sensumque pecudum. C.

36 *Facile equidem facere possum, si iubes*] Peritiam suam circa huiusmodi rem declaravit servus: sed dixit, metueret domini voluntatem, et posse se facile, si ipse voluerit imperare. E.

37 *Calleo*] Id est, callide scio. C.

Calleo] Peritus et doctus sum. E.

38 *Non est mentiri meum*] In promissione dicit, non in fallendo. C.

39 *At heus tu!*] Iam prouidet fallaciae, quam mente conceperat: quo facilius mereatur veniam, si quid struxerit in herum. C.

Faciso dum eadem haec] Iam praeparat sibi dominum: monetque ut meminerit, si quando haec omnia euenerint, sicut humana sunt omnia, uti et filius eius possit ista perficere. E.

- 40 Si quid huius simile forte aliquando euenerit,
Vt sunt humana, tuus vt faciat filius.

CH. Non vsus veniet, spero. SY. spero hercle
ego quoque:

Neque eo nunc dico, quod quicquam illum senserim:
Sed si quid, ne quid. quae sit eius aetas, vides.

- 45 Et nae ego te, si vsus veniat, magnifice, Chreme,
Tractare possim. CH. de istoc, quum vsus venerit,
Videbimus quid opus sit: nunc istuc age.

SY. Nunquam commodius vnquam herum audi-
ui loqui,

Nec quum malefacerem, crederem mihi impunius

50

42 *Non vsus veniet*] Non hoc continget, neque fieri potest. E.

43 *Neque eo nunc dico*] Bene purgat id (*purgauit*) quas immiserat suspiciones, ne vero iam credat adolescentem filium pater talia vel facere vel cogitare. Dixitque se seruum ex suspicione ista metuere, quod eius aetas iam talis, vti si necessitas vt Chremetem ita ducat et tractet, quemadmodum nunc senex videtur hortari. E.

Pro *Quod* vulgari, recte liber Bembinus, *Quo*. B.

44 *Sed si quid, ne quid*] *Ἄπο αἰωνίου*, quasi dicat, *Si quid euenerit. Quae sit eius aetas, vides*] Quae amoris est obnoxia. C.

45 *Et nae*] Provalde. *Vsu veniat*] *Vsu venire* significat *euenire*, vt saepe licet videre in Epistolis Ciceronis. *Magni-*

fice] Bene *magnifice* dixit, memor verborum Chremetis, qui supra dixit, *Heros falli a seruis aliquando esse remedium magnorum aegritudinum*. C.

46 *Tractare*] Superius, *Quo pacto id fieri soleat, callco*. C.

De istoc, cum vsus] Si quid tale contigerit, tunc videbimus, quod necessitas coget facere. E.

47 Pro *Quid* meliores nostri melius, *Quod*. B.

49 *Ne quum malefacerem*] Nisi cum me senex adhortatur. E.

Pro *Malefacerem*, quod reperitur in nostris, probanda est Mureti emendatio *Malefacere*, deleto commate. Caeterum post verba *istuc age* domum abit Chremes; et tres sequentes versus per se Scenam constituunt. Nam dum Syrus solus secum eos pronunciat, Chre-

R r

mes

50 Licere. quisnam a nobis egreditur foras?

ACTVS TERTII SCENA III.

CHREMES. CLITIPHO. SYRVS.

QUID istuc, quaesio? qui istuc mos est, Clitipho?
itane fieri, quaesio?

CL. Quid ego feci? CH. vidine ego te modo
manum in sinum huic meretrici

Inse-

mes interim filium cum Bacchide deprehendit, et iratus in Scenam redit, filio quoque euocato. B.

50 *Quisnam a nobis egreditur foras?*] Παρουσιν alterius Scenae. C.

1 *Quid istuc, quaesio?*] In hac Scena Syrus hero persuadet, quod multum facit ad extorquendum argentum. *Quid istuc?*] Viderat Chremes filium ludentem cum Bacchide, quam Cliniae esse credebatur. Et bene expressit obiurgationem paternam saepe repetendo. C.

Quid istuc?] Haec Scena locum communem tenet in eum, qui hospitis sui amicam corrumpat. Pater tamen non sicuti cur tanquam communi * at (*Pater tamen non hic vitur tanquam communi loco, et Z.*) ita respondet filius tanquam negans, ut magis coniecturae causa sit, quam communis locus. Verum patrem tanquam communem locum dicentem

accipiamus, hoc primum generaliter cum inuidia: deinde cum interrogatus esset, quidnam fecisset, ille continuo non factum sed vere factum protulit, dicendo, *Vidine ego?* ut a probatione exordiretur, et post ostenderet crimen, quod manum adolescens in sinum meretricis inserebat. E.

Bentleius cum Faerno recte edidit *Itane fieri oportet?* Nam repetitum *Quaesio* minus gratum est. Z.

2 *Huic meretrici*] Plus intulit, quam si dixisset *mulieri*. C.

Manum in sinum] Plaut. A. finar. I, 3, 71. *Papillam pertractare*. Et in Pseudol. I, I, 66. *Papillarum horridularum oppressiunculae*. Aristenact. lib. I. Epist. 21. ἀπτεσθαι τῶν μαζῶν. Sic ex eadem disciplina Venereorum nepotulorum sunt molles manuum compressiones, incitamentum puta interioris voluptatis. Achilles Tatius Amor. lib. 2. τότε δὲ πρόσγωγε καὶ δευτέρῃ μηχανῇ, θίγει χεῖρας ἐν τῇ στήθιν

Inferere? SY. acta haec res est. perii! CL. mene? CH. hisce oculis, ne nega.

Facis adeo indigne iniuriam illi, qui non abstineas manum.

5 Nam istaec quidem contumelia est,

Hominem amicum recipere ad te, atque eius amicam subagitare:

Vel heri in conuiuio quam immodestus fuisti! SY. factum. CH. quam molestus!

Vt

Θάψον δάκτυλον, Θάψον τένανον. Hinc apud Plautum in Afin. IV, 1, 32. in lege, quam iuuenis amasiae suae dederat, ita quoque cautum fuit: *Neque cum descendas, inde des cuique manum.* Ne amator forsitan alius τοῖς ἐκείνης δακτύλοις τὰς εὐαντὴν περιπλέξας, vel sic saltem manu falaci libidinaretur. Aristenaet. libr. 1. Epist. 9. Themist. Orat. 3. Laudat autem hunc Terentii locum Iulius Rufinianus Rhet. in Epiplexi. L.

3 *Acta haec res*] Verbum desperantis. Timebat enim Syrus, ne ob hoc fallacia eius detegeretur. *Mene?*] More filiorum, quod commiserat, patri audacter negat. *Hisce oculis*] Δοκτικῶς et cum emphasi. C.

Acta haec res est] Syrus seruus credit senem inuenisse filium amare meretricem, quae res antea per dolum celabatur: ideo vehementer metuit. E.

Pro *inferere* Bemb. habet *ingerere*, quod minus placet.

Certe Naso Amor. II, 15, habet, *Es laeuam tunicis inferuisse manum.* B.

4 *Facis adeo indigne iniuriam illi*] Bene pater post obiurgationem, ad admonitionem transit. C.

5 *Istae quidem consumeliae* Supra quidem *iniuria* dixerat, verum adiecit *consumeliae sunt.* Est enim *iniuria*, quasi cum violentia aliquid in corpus efficitur: *Consumelia* vero, cum praeter violationem corporis est. Et violatio opinionis, *eius amicam subagitare.* Hoc est crimen quod supra posuit. *Subagitare* autem, perfectionem ipsam libidinis intelligimus. E.

6 *Amicam subagitare*] V. C. *Subigisare.* Acro in Horat. lib. 1. Sat. 2. L.

Veterrimi quique nostri scribunt. *Subigisare*, h. e. lasciuus contrectare. B.

7 *Vel heri*] Ingerit aliud malefactum inter admonitionem, vt solent patres. *Farum*]

Rr 2

Bum]

Vt equidem, ita me Di ament, metui, quid futurum denique esset!

Noui ego amantium animum: aduertunt grauitèr, quae non censeas.

10 CL. At mihi fides apud hunc est, nihil me istius facturum, pater.

CH. Esto: at certe concedas hinc aliquo ab ore eorum aliquantisper.

Multa fert libido: ea prohibet facere tua praesentia.

Ego

Eum] Fatetur seruus, eum fuisse immodestum in vino. Nisi etiam capiatur *factum* sicut *actum* est, vt sit desperantis dictum. C.

Vel heri in vino] Hoc ex antecedentibus argumentum colligens dixit: *Noui ego amantium animos, aduertunt grauitèr, quae non censeas.* Ita enim mos est amatoribus (excidit vt Z.), ampliora suspicentur, quam tu haut poteris suspicari. E.

In conuiuio] Mf. R. *in vino*. quod non displicet. L.

Pro *Conuiuio* Bemb. et nostri omnes *Vino*. B.

8 *Vt equidem metui*] *Vt* pro quantum, vel pro qualiter. Virg. (Ecl. viii, 41.) *Vt vidi vt perii*. C.

9 *Aduertunt grauitèr*] Quia in amore omnia suspecta sunt. C.

Leg. cum Palmerio *Noui ego amantis: animum aduertunt grauitèr, quae* etc. Nam *aduersere* per se apud Nostrum et

Plautum non hoc sensu occurrit; at *animum aduersere* passum. B.

10 *Mibi fides*] Arcta familiaritas, cum alter de altero in re Venerea nihil suspicatur. C.

Leg. cum vno e Regiis, vt Trochaicus sit aequè ac caeteri, *At fides mi apud hunc est*. B.

11 *Esto*] Verbum concedentis. *Concedas aliquo*] Et hoc quaerit Syrus, vt abigatur Clitipho ab amica, ne Chremes eius esse animaduertat. C.

Esto: at certe] Hic mandat pater, vt discedat a domo filius; aliter enim negat fieri posse, vt impudentia adolescentis comprimi possit. Dicit enim multa libidinem velle, eamque sub cuiusque praesentia minus audere complere. E.

Cum *Concedas* secundum vulgarem lectionem duplici sit accentu, non satis venuste: leg. *at cerse vt hinc concedas aliquo*: praesertim cum tres vet. habeant *Cerse vt concedas*. B.

Ego de me facio coniecturam: nemo est meorum
amicorum hodie,

Apud quem expromere omnia mea occulta, Cliti-
pho, audeam:

15 Apud alium prohibet dignitas; apud alium ipsius
facti pudet;

Ne ineptus, ne proteruos videar. quod illum fa-
cere credito.

Sed nostrum est intelligere, vtcunque atque vbi-
cunque opus sit, obsequi.

Sy. Quid istic narrat? Cl. perü! Sy. Clitipho,
haec ego praecipio tibi? Ho-

13 *Ego de me facio conie-*
cturam] Patres conantur mo-
nere filios aut proprio exem-
plo, aut aliorum. C.

Ego de me facio] Hoc est,
ita ex me suspicor: nam ne-
mo est amicorum, apud quem
vniuersa velim exponere, at-
que narrare ea, quae occulta
habeo. quippe aut in summa
honestate amicus, et id quod-
cunque cogito, eius dignitate
deterreor, ne indicem: aut ipsa
certe res, propter sui turpitu-
dinem, eam narrationem com-
primit. Hoc est quod dicit,
ipsius facti pudet; ne ineptus,
ne proteruos videar, si cum eo
loquar, qui habet maximam di-
gnitatem. E.

Si recepta lectio admittitur,
est iambicus tetrameter hyper-
catalectus statuendus. Sed cum
nullus eiusmodi alibi extet, nec
Musicae rationes id patiantur;
repone, *De me ego facio*. B.

15 Vulgo *piger*, sed Bemb.
recte *pudet*. B.

16 *Ne ineptus, ne proteruos*]
Ineptus quoad dignitatem. Ci-
cero in 11. de oratore (cap. 4):
Nam qui aut, tempus quid po-
stules, non vides, aut plura lo-
quitur, aut se ostendat, aut co-
rum quibuscum est, vel dignita-
tis, vel commodi rationem non
habet, aut denique in aliquo ge-
nere aut inconcinnus, aut mul-
tus est, is INEPTVS esse dici-
tur. *Proteruus* dicitur impor-
tunus, qui alteri est impedi-
mento, vel si per impotentiam
mentis obuium cubito feriat,
aut contumelia tibi cedere co-
gat. C.

17 Ne sententia hiet et sit
fine cemento, repone, *Sed ubi*
strum est intelligere; atque ubi-
cumque, ubicumque opus est, ob-
sequi. B.

18 *Quid istic?*] Syrus secum lo-
quitur, timens suae fallaciae. C.

Hominis frugi et temperantis functu's officium.

CL. tace sodes.

20 SY. Recte sane. CH. Syre, pudet me. SY. credo; neque id iniuria:

Quin mihi molestum est. CL. pergis hercle? SY. verum, dico quod videtur.

CL. Nonne accedam ad illos? CH. eho, quaeso, vna accedundi via est?

SY. Actum est: hic prius se indicarit, quam ego argentum effecero.

Chreme, vin' tu homini stulto mihi auscultare?

CH. quid faciam? SY. iube hunc

25 Abire hinc aliquo. CL. quo ego hinc abeam? SY. quo lubet: da illis locum:

Abi

19 *Frugi*] Vtilis et necessarius: a *frugibus*, quae quod his fruuntur dictae sunt. Inde *fructus* et *frumentum*. *Frui* autem est vesci: a *frumine*, quae est summa pars gulae. *Sodes*] Est aduerbium blandientis. *Tace sodes*] Ab illo consilio longe alienus Clitipho illum sermonem interruptit, nec audire voluit. C.

21 *Quin mihi molestum est*] *Quin* pro *etiam*. *Mibi* habet emphasin. *Mibi*, qui non sum pater. *Pergin'*] Irascitur Clitipho seruum aduersus se loqui. C.

Nostri omnes *Pergin'*? Re-
cte; modo *Hercle* Syro tribuas, et *Quin* apponas praecedenti versui. B.

Cuperus Observatt. I, 19. contendit ita legendum esse,

Pergin' hercle. SYR. *Verum?* dico quod videtur. Quasi dicat, itane? et tu rogas hoc? Particulam enim *Verum?* elegantissime ita concise initio orationis poni, et idem valere, quod *isane?* vt And. IV, 4, 30. Z.

22 *Eho!*] Hoc loco admonentis est. *Vna via*] Scilicet honesta: nec impudice agas. C.

23 *Actum est*] Semper desperantibus hoc verbum datur. *Hic prius*] Haec secum loquitur. C.

Vulgo *Effero*; sed Bemb. recte *Effecero*, h. e. confectum reddidero. B.

24 *Vin' tu homini stulto auscultare mihi?*] Quemadmodum in prouerbio est: mihi si vis, stulto homini auscultare licet, hoc est, obaudire. E.

Abi deambulatum. CL. deambulatum! quo? Sy.
vah! quasi desit locus.

Abi sane istac, istorsum, quouis. CH. recte dicit: cenfeo.

CL. Di te eradicient, Syre, qui me hinc extrudis.

SY. at tu pol tibi istas

Posthaec comprimito manus.

30 Censen' vero? quid illum porro credis facturum, Chreme,

Nisi cum, quantum tibi opis Di dant, seruas, castigas, mones?

CH. Ego istuc curabo. SY. atqui nunc, here, hic tibi asseruandus est.

Rr 4

CH.

26 *Deambulatum! quo*] Bene impotentia amantis exprimitur. nec pater, nec Syrus, nec deliberatio ante facta remouere poterant Clitiphonem ab amica. C.

28 *Eradicient*] Funditus ac radicitus te euellant, et te medio tollant. Dum haec cum indignatione proferret, percussit Syrum. C.

Istas posthaec comprimito] Quoniam pater dixerat, *vidi ego te manus modo meretrici huic in sinum inferere*: ideo seruus ait, *istas ergo manus comprimito tibi*. E.

Hunc et sequentem versum sic constitue, *Di te eradicient, qui istinc me extrudas, Syre.* | *At tu tibi istas posthaec comprimito manus.* Ita prior non est hypermeter. Illud *Pol* in libris plane non re-

peri, et vniuersi habent *Istinc*. Et *extrudas* in vno vet. reperi, quod etiam est in cod. Palatino Fabricii. B.

29 *At istas comprimito manus*] Subtrahet percussione: ne surgat in tragicum cothurnum. C.

30 *Quid illum porro*] Vel indignatus seruus haec dicit, vel seruili more astute tractat senem. C.

Censen' vero?] Subblanditur domino per obsequium seruus, cum de adolescente quasi quendam metum habere se dicit. Vide iam, inquit, qualis sit, qualem futurum putas, *nisi cum, quantum tibi facultatis numina concedunt, seruas, mones, atque castigas?* E.

32 *Atque nunc, here*] Bene praefens tempus in metu ponit, ut ille sciat iam filium, nescio quid, moliri. E.

CH. Fict. Sy. si sapias: nam mihi iam minus, minusque obtemperat.

CH. Quid tu? ecquid de illo, quod dudum tecum egi, egisti, Syre? aut

35 Repperisti tibi quod placeat, an nondum etiam? Sy. de fallacia

Dicis? st, inueni nuper quandam. CH. frugi es: cedo quid est?

Sy. Dicam: verum, vt aliud ex alio incidit. CH. quidnam, Syre?

Sy. Pessuma haec est meretrix. CH. ita videtur. Sy. immo si scias.

Vah!

33 *Minus minusque*] Et hoc pulchre videtur adiectum, quo si qua in culpa inuentus fuerit filius, continuo iam videatur seruus esse purgatus, quod eius imperium filius contemnat. E.

34 *Quid tu?*] Bene amato filio de fallacia erga Menedemum exquirat. *De illo*] Sic dicere solent, qui de re aliqua peragenda inter se loquuntur. C.

35 Pro *Repperisti* repone *Aut est*, i. e. habes. Nam seq. est, *Dicis? est*, quod reperitur in codd. bonis. Nam *st*, quod Faernus e coniectura posuit, prorsus ineptum videtur; quia, cum soli sint in Scena, silentio opus non est. B.

37 *Vt aliud ex alio incidit*] Multa esse fingit, vt verisimilius sit quod finxerit. C.

Verum aliud ex alio] Hoc videtur obscurum quidnam sit,

sed ex his quae consequuntur, manifestum fiet. Nam interrogatus a domino quid esset, respondit: *pessima haec est meretrix*. ita quod hic pessime de meretrice pronunciatum est, supra contrario dictum, *commodo facta haec est meretrix*. Ergo iure dictum, *aliud ex alio incidit*. E.

38 *Pessuma haec est meretrix*] Contrarium illud quod superius dixit, *Mulier commoda, et faceta, haec est meretrix*. Sed hoc loco *pessumam* appellat: vtpote quae teneat virginem, quam Syrus illi *relictam arrhaboni* fingit; et haec est valens causa ad extorquendum argentum. C.

Immo si scias] Vidit dominum seruus quasi consensum commodasse, non quo verum indicium de meretrice. (*Videns hic Dominum seruus quasi*

con-

Vah! vide quod inceptet facinus. Fuit quaedam anus Corinthia

40 Hic: huic drachmarum argenti haec mille dederat mutuum.

CH. Quid tum? SY. ea mortua est: reliquit filiam adolescentulam.

Ea relicta huic arraboni est pro illo argento. CH. intelligo.

SY.

consensum commodasse ad Menedemum fallendum, non quo verum indicium de meretrice prodatur Z.) ideo adiecit: *Vide quod inceptet facinus.* E.

39 *Inceptes]* Incipere et inceptare magnorum est facinorum et audaciae. In Eunuchio, *Quid inceptas, Tbrafo?* C.

Fuit quaedam anus] Hoc consilium dicit se seruus aduersus Menedemum summis, quo possit pecuniam ab eo exprimere, quae meretrici daretur. Verum hoc consilium in hoc prouenit, ut prosit vehementer Clitiphoni. Namque fingit nunc Antiphilam, quae amica sit Cliniae, apud meretricem ac quendam anum Corinthiam arrabonis nomine collocatam: et nunc velle ad Menedemum pergere, ut ab eo pecuniam accipiat, quae data sit pro puella: ut si eandem redimeret, maxima inde lucra possit accipere. Sed hoc displicet domino consilium. Verum prouenit ad aduentum (*euensum Z.*) futurum. Nam cum cognita fuerit, quod filia sit Chremetis,

iam fiet necessarium, ut meretrici hoc sine (*ab ipso Z.*) Chremete debeatur argentum. E.

Etsi plerique nostri habent, *Hoc vide:* tamen lectio Petrensis, *Vab! vide* est praefenda. Caeterum alii, *inceptas*, pro *inceptes*. Vtrumuis probe. B.

40 *Drachmarum]* *Drachma* pondus est, constans, ut vult Priscianus, ex tribus scrupulis, seu decem et octo siliquis. Sumitur etiam pro genere quodam monetae, propterea quod numismata antiquitus ponderabantur. *Mille]* Hic *mille* singularis est numeri et substantiuum, de quo multa Gellius. Iungitur autem semper genitiuo, propterea quia substantiuum est. Sed *mille* adiectiuum et numeri pluralis substantiuo iungitur in similitudine generis, numeri et casus. C.

42 *Arraboni]* Pignori, hoc loco intelligas. *Arrabon* dicitur merces, corollarium: et est quod prius datur, ut reliquum reddatur. C.

Arraboni] Pignori. E.

Rr 5

SY. Hanc secum huc adduxit, ea quae est nunc apud vxorem tuam.

CH. Quid tum? SY. Cliniam orat, sibi vti id nunc det; illam illi tamen

45 Post daturam mille nummum poscit. CH. et poscit quidem. SY. hui!

Dubium id est? CH. ego sic putavi: quid nunc facere cogitas?

SY. Egone? ad Meniedemum ibo: dicam hanc esse captam ex Caria, Ditem

43 *Mille nummum*] Tale et illud, *mille hominum occiditur*: et antiquum est. Cic. in VI. in Antonium (cap. 5.) *Qui L. Antonio mille nummum ferret expensum. Hui!*] Et caetera huiusmodi generis sane sunt aduersus eos, quibus irascimur. C.

Repone, *eam quae est*. Alii habent *ad vxorem*; alii, *apud*; quod placet. B.

44 *Locus Quid tum?* — — *facere cogitas*, interpretes valde torquet, et torquent ipsum iidem. Faërnus quidem *poscit* interpretatur per *pollicetur* aut *offerz*. Sed contra vsum loquendi. Equidem legendum esse cenleo ita: *Quid tum?* SY. *Cliniam orat, sibi vti id nunc det; illa illi tamen* | *Post datum iri mille nummum praes fit*. CH. *et praes fit quidem?* SY. *hui,* | *Dubium id est?* *ego sic putavi*. CH. *quid nunc facere cogitas?* Fingitenim Syrus, Antiphilam arraboni Bacchidi relictam esse pro mille drachmis: Bacchidem, quae hic

Cliniae amica fingitur, eam summam a Clinia praesente pecunia petere: se, vt a Menedemo hanc summam auferat, porro futurum esse, captam esse a Caria Antiphilam, ditem in sua patria et nobilem: si Menedemus pro captiua eam mille drachmis emerit, magnum fore mox lucrum, cum a parentibus vel cognatis redimeretur: eas mille drachmas Bacchidi dandas esse: et Antiphilam in domo Menedemi futuram, vbi filius familias Clinia facile et tuto cum ea consuescere posset. Igitur opus erat, vt Bacchis Antiphilam abalienaret, et Menedemo traderet. Ergo illa, i. e. Antiphila: *Praes fit*, h. e. arraboni: illi sc. Cliniae. *Exprisit*, i. e. praes fit, culpa librariorum factum est *poscit*. Verba *Ego sic putavi* sunt Syri, vt recte cod. Bemb. B.

46 *Dubiumne id est?*] Quod meretrix auara poscat. C.

47 *Ibo: dicam*] Se astutum fin-

Ditem et nobilem: si redimat, magnum inesse in ea lucrum.

CH. Erras. SY. quid ita? CH. pro Menedemo nunc tibi ego respondeo;

50 Non emo. SY. quid ais? optata loquere. CH. atqui non est opus.

SY. Non opus est? CH. non hercle vero. SY. quid istuc, miror. CH. iam scies.

Mane, mane, quid est quod tam a nobis grauiter crepuerunt fores?

ACTVS

figit ad decipiendum Menedemum. Superius, *Esenim quo pacto id fieri soleat, calleo.* C.

48 Omnes nostri, *Magnum in ea esse lucrum.* Repono, *Magnum esse in ea re lucrum*, h. e. in redemptione, non in ipsa Antiphila. B.

49 Erras] In praedictis verbis Syrus figit suam esse caliditatem, qua dixerat, se decepturum Menedemum. Quam fallaciam confutat Chremes. C.

Menedemo nunc] In Mf. R. nunc deest. L.

50 Non emo] Hoc est, cum sermonem facies ei de emenda ea, dicet, *Non emo.* *Quid agis?*] Q. d. dicit tibi Menedemus, cur loqueris mihi de hac re? vel Chremes interrogat Syrum, quid ad eam dicat

responsionem. *Optata loquere*] Ita loquitur ille, qui cum alio loquitur, et cui is aduersatur in consilio de re peragenda. *Optata loquere*] Potest dupliciter intelligi. Vel, *loquere* pro *loqueris* dicitur, et est sensus, dicis quae tu vis, et quae sunt cordi, ut dici saepe solet. Vel *loquere* est imperatiuum, et tunc est sensus, Dic ea, quae ego opto, et accommoda tuos sermones meis optatis. C.

Quid ais? non est interrogantis, sed, ut passim, exclamantis et re inopinata percussit. B.

51 Lege ex aliquot nostris, *Non est opus?* Et pro *Quid* responde *Qui.* B.

52 Torus versus Syro est tribuendus, qui Chremen dicturum interpellat. Et ideo *a nobis*; non, ut dominus aedium, *a me*, dixit. B.

ACTVS QVARTI SCENA I.

SOSTRATA. CHREMES. NVTRIX. SYRVS.

Nisi me animus fallit, hic profecto est anulus, quem ego suspicor:

Is, quicum exposita est gnata. CH. quid volt sibi, Syre, haec oratio?

So. Quid est? isne tibi videtur? NV. dixi equidem, vbi mihi ostendisti, ilico,

Eum esse. So. at vt satis contemplata modo fis, mea nutrix. NV. satis.

5 So.

1 Nisi me animus fallis] Haec Scena Antiphilae recognitionem continet: ex qua inter virum et coniugem altercatio oritur: demum reconciliatio. Simul Syro offertur alia ratio extorquendi argentum. C.

Nisi me animus] Haec Scena tenet maximam controuersiam; quippe maritus dum grauidam videret vxorem, mandauit vt puellam si peperisset, extingueret. Mater puellam peperit, et exposuit. quae cum exponeretur, anulum dedit. Inuentus est apud quandam puellam anulus, interrogatur vnde sit; illa respondit, ipsum esse cum quo esset exposita. Hoc cum cognouisset senex, agnitam puellam quam extinguere iusserat, ream facit vxorem, quod aduersus edictum suum fecisset. Hic primo venialis est status. Feci, sed pietate feci. Ergo primo inter se

loquantur, an ipse anulus sit, cum quo exposita sit filia. E.

2 Exposita] Exponere est morti tradere et obicere. **Quid volt]** Chremes non se loco mouerat. **Haec oratio]** Pauca verba veteres orationem quoque dixerunt. C.

3 Dixi equidem] Haec sic respondet, vt quae nihil in hac re dubitationis habeat. C.

4 At vt satis] Sic dicimus in his rebus de quibus addubitamus, et praecipue quas iam diu non vidimus. **Contemplata]** *Consempolari* dictum est a *templo*, id est, loco qui ab omni parte aspici, vel ex quo omnis pars videri potest: quem antiqui *templum* nominabant. **Satis]** *Multum*, infinitum est: *Satis* vero finitum. C.

At vt satis consemplasa] Sed vt satis integre pleneque perspexeris, nutrix mea. E.

Repone, **At satis vt consemplasa.** B.

5 So. Abi iam nunc intro: atque illa si iam lauerit, mihi nuncia.

Hic ego virum interea opperibor. Sy. te volt: videas quid velit:

Nescio quid tristis est: non temere est: metuo quid fiet. Ch. quid fiet!

Nae ista hercle magno iam conatu magnas nugas dixerit.

So. Ehem mi vir. Ch. ehem mea vxor. So. te ipsum quaero. Ch. loquere quid velis.

10 So. Primum hoc te oro, ne quid credas me aduersum edictum tuum

Facere

5 Omnes nostri et Faerni libri, *Abi nunc iam*. Sed ne *Abi* sit Pyrrichius, *Iam* resoluere in disyllabon. B.

6 *Te vols*] Signantius dictum, quam *quaeris* aut *exspectas*. C.

7 *Nescio, quid*] Deest ob, vel *propter*. *Non temere*] Non sine causa. *Quid sis!*] Cum stomacho pronunciantum. C.

Metuo quid fiet] V. C. *timeo*. L.

Lege *metuo quid sis*, ob codd. et versum. B.

8 *Magno cum conatu*] Magno cum impetu vnaquaeque pronunciat. E.

9 *Ehem! mi vir*] A blandimento incipit. *Mi* et *Vir*, plurimum blandimenti habent. Et *vir* maritum significat. *Virum* quoque de animalibus posse dici, Virg. in Bucolicis

(vii, 7.) ostendit. *Vir gregis ipse caper*. *Ehem! mea vxor*] Haec repetitio a simili, indignantis est. C.

Ehem! mi vir] Hinc exordium sumtum, quod ab obsequio cepit, ut benevolentiam comparare posset. Deinde adiectum, quod purgationis loco ponitur, quae res ad veniam pertinet, quod tamen adhuc principium sit: *Primum hoc te oro, ne quid credas, me aduersus edictum tuum*. Denique sic adiunctum ex persona serui: *Nescio quid peccati portet haec purgatio*. Finit principium: narratio supponitur: *Meministi me esse grauidam, et mihi te maxumopere dicere, Si puellam parerem, nolle solli?* etc. E.

10 *Primum hoc te oro*] A purgatione incipit, ne mulier con-

Facere esse ausam. CH. vin' me istuc tibi, etsi incredibile' sit, credere?

Credo. SY. nescio quid peccati portet haec purgatio.

SO. Meministi' me esse grauidam, et mihi te maxumopere dicere,

Si puellam parerem, nolle tolli? CH. scio quid feceris.

15 Sustulisti. SY. sic est factum domina. ergo herus damno auctus est.

SO.

contra edictum mariti fecisse videatur. C.

Primum hoc te] Mf. R. *Primum hoc oro*, etc. L.

12 *Haec purgatio]* Seru. Aeneid. III, 595. L.

Faerni et nostri libri habent *portat*. B.

13 *Eiecto Esse*, lege *maximo opere edicere*, versus gratia. B.

14 *Nolle tolli?]* *Tollere*, nutrire. Iuuenalis (Sat. VI, 38.), *Tollere dulcem Cogitat haeredem*. C.

15 *Sustulisti]* *Educasti*. Hoc in alia significatione nonnunquam ponitur. *Damno auctus]* Propter dotem quae datur. Et recte *damno* dixit. Nam *damnum*, rei est: *Malum* vero, hominis. Dicimus, *Ego sum auctus damno*, et, *Damnum est auctum mihi*. Vt, *Augeo tibi diuitias*, et, *Augeo te diuitiis*. Et per passium, *Tu auferis diuitiis*, et, *Diuitiae augentur tibi*. C.

Ergo herus damno auctus] Noue positum *auctus damno*,

quod ei coheres puella venerit, quam dedit exponendam. Quia supra dixerat senex, *Sustulisti*; idcirco ait, *exponendam dedi*, quo minus videatur esse delictum. Hic iam immutatus vehementer senex, quod exposita puella esset, et exposita *aduersus edictum*. Ita cum impetum generalis accusationis sumisset, statim illa ad quaestionem descendit, et statim apertissime collocavit venialem, cum dixit: *Si peccaui, mi Chremes, insciens feci*. Deinde supponitur plenior accusatio: *Id quidem ego, etsi tu neges, certum scio, te imprudens dicere aut facere omnia*. Deinde post principium accusationis subiunguntur omnia crimina, quae a summo ad imum dicuntur: *Tot peccata in hac re ostendis*. Et proponit sibi quasi quandam quaestionem mulier, quae contra imperium mariti fecisset; et dicit, se hoc pietate et materno egisse animo. E.

Versus sensum esse perturbatum, omnes consentiunt.

Aoi-

So. Minime: sed erat hic Corinthia anus, haut impura: ei dedi

Exponendam. CH. o Iuppiter! tantamne esse in animo inscitiam?

So. Perii! quid ego feci? CH. rogitas? So. si peccaui, mi Chremes,

Insciens feci. CH. id equidem ego, si tu neges, certo scio,

20 Te inscientem, atque imprudentem, dicere ac facere omnia:

Tot peccata in hac re ostendis. nam, iam primum, si meum

Imperium exsequi voluisses, interemtam oportuit: Non

Acidalius quidem ad Paterculum corripbat: *Sic est factum: Domina ego, herus damno auctus est.* Et si haec coniectura est ingeniosa: periclitor tamen novam aleam, et repono: *Sustulisti. S. Sic est factum: minor ergo herus damno auctus est.* Herus minor est Clitipho, qui utique sorore inuenta mactabatur dotis eius damno. Sic videtur legisse Eugraphius. B.

16 *Haut impura*] Commendatio personae cui data exponenda: ne Chremes ab ea impudice filiam educatam suspiceretur. *Impurus*, est aliquo vitio maculatus: et aliquando dicitur *improbus*. C.

17 *O Iuppiter!*] Terribilis exclamatio senis, postquam audiit filiam anui datam exponendam. *Tantum inesse*] *Laesivus* est quae datur iratis, subauditur *deces*. *Inscitiam*] *In-*

scitia est ignorantia quaedam rerum. Hic, ut proderet se ipsam alteri in facinore, quod celatissimum esse deberet. C.

18 CH. *Rogitas*] Mf. R. et vett. codd. CH. *At rogitas?* L.

Cod. plerique, *at rogitas?* quod est maioris indignationis. B.

19 *Insciens feci*] *Prudens* est qui intelligentia sua aliquid sentit: *sciens*, qui alicuius indicio rem cognoscit. *Prudens*, per sese: *Sciens*, per alios. Cuius contrarium *insciens*, et est qui ignorat res. Et *imprudens* qui non delectum habet bonorum et malorum. *Insciens feci*] Venialis status. C.

Lege cum solo Bembino *Equidem ego*, versus causa. B.

22 *Imperium exsequi*] Primum ponit peccatum, quod contra edictum suum fecerit. *In-*
scr.

Non simulare mortem verbis, re ipsa spem vitae dare.

At id omitto: misericordia, animus maternus: sino.

25 Quam bene vero abs te prospectum est! quid voluisti? cogita:

Nempe anui illi prodita abs te filia est planissime,

Per te vel vti quaestum faceret, vel vti veniret palam.

Credo, id cogitasti; Quidvis satis est, dum viuat modo.

Quid

serensam oportuit] Hic ponitur participium praeteriti temporis pro infinitiuo *interimi*. Id enim fit in duobus casibus, accusatiuo et ablatiuo. C.

23 *Spem visae*] Scilicet non oportuit simulare re ipsa, sed verbis. Huic respondetur: *Quam bene abs te prospectum est*, etc. Vnde epilogorum loco adiunctum est, quantum incommodi consecutum sit. E.

24 *Sino*] Concedo: quia animus maternus plurimum veniae meretur. C.

Animus maternus; sino] Mf. R. *Animus maternus, sino, se deuicit*. L.

25 *Prospectum est!*] Hic est impersonale passivae vocis, ante se habens ablatiuum, mediante *ab* vel *abs*, et post casum sui verbi. Eodem modo in Epistolis Cicero loquitur. Ait enim (ad Fam. III, 2. Edit. Ascens. *A te prouisum*. Alii mittunt *A te*. vid. Interpp.) *Quod si meis rationibus a te prospectum esse intellexero*. C.

26 *Illi Proditā*] Signantissime, *Proditā*. Socii enim de-

ficere dicuntur. Sallust. (in Fragmentis) *Post defectionem sociorum. Prodere* parentes. Virg. (Aen. I, 251.) *Vnius ob iram Prodimur*. *Deserere* vero, patroni. Hinc milites *patriae desultores* dicuntur, qui patriam deserunt, quam defendere deberent. Virg. (Aen. XII, 15.) *Desertorem Asiae. Prodere*, Festus dicit, est dare et fallere. Et bene hic capi potest eo modo. Interdum *prodere* significat disferre, siue elongare, ut ita dicam. Virgil. (Aen. I, 252.) *Prodimur, atque Italicae longe disiungimur oris*. Interdum significat *indicare*, quod deberet tegi, et per hoc fallere, ut *prodit me voce*, i. e. indicauit, et, quod dicitur, inepte inculcavit me. Propterea *proditores* dicuntur, qui decipiunt indicando, quod celare deberent. Filia ergo abs te *proditā* est, quasi commissa est illi anui, et per hoc decepta. C.

Lege *Nempe illi anui*. Et vers. 29. *Quid cum illisce agas?* non *illis*. B.

Quid cum illis agas, qui neque ius, neque bonum
atque aequom sciunt?

30 Melius, peius; profit, obfit: nihil vident, nisi
quod lubet.

So. Mi Chreme, peccaui, fateor; vincor. nunc
hoc te obsecro;

Quanto tuus est animus natu grauior, ignoscentior,

Vt

29 *Quid cum illis agas*] Amatores designat, qui nihil penſi habent expertes iuris et omnis aequitatis: ea ſola reſta putant quae illis liberint C.

Quid cum illis] Sensus hic obſcuritatem habet, qui talis eſt: Expoſita tibi eſt filia, ſuſcepta ab ea quae pudorem filiae tuae venderet: ſed tu cogitaſti ſatis eſſe, dummodo viueret. Ego nunc cogor eam ſuſcipere, ſed defendere eius pudorem non poſſum. *Quid cum illis agam*] Sibi dicit, violata filia, nullam eſſe poſſe vindictam. E.

31 *Peccaui, fateor*] Viſta mariti argumentis, crimen ſuum fatetur: et quomagiſ mereatur veniam, ſimplicitatis opinionem inire tentat: et hoc per deprecationem. C.

Chreme, peccaui] Hic iam deprecantis venia ſupponitur, cum dicit: *Obſecro, quando tuus animus* etc. Quod tuus enim animus aetate maior eſt pietate et clementia, ſtultitiae meae debet in tua iuſtitia eſſe

praefidium: id eſt, aliquid deſenſionis et auxilii. E.

32 *Quando tuus eſt animus nato grauior*] L. e. peritior propter plures experientias, quas potuiſti habere, plus quam ego. Et bene dicit, *grauior natu*, nam maiores natu, i. e. ſeniores debent eſſe *grauiores*, i. e. moderatiores et conſtantiores, atque prudentiores, ob maiorem experientiam. Poſteſt enim hic capi *natu grauior*, q. d. tuus animus potuit plura videre, quam meus, quum me natiuitate praeceſſerit. Nam fere mariti ſunt *natu grauiores* ſeu maiores vxoribus ſuis. *Ignoscentior*] In crimine ſic conſeſſo, vltimum remedium conſuſgere ad iudicum miſericordiam. C.

Ignoscentior] Mſ. R. *Ignoscentior tanto ſis*. L.

Cum verſus huius ſententiae quae ſit intelligi nequeat: corrige, *Quanto tu me es annis grauior, tanto es ignoscentior*. Poſterius *Es*, modi imperatiui eſt. B.

S s

Vt meae stultitiae in iustitia tua sit aliquid praesidi.

C. H. Scilicet equidem istuc factum ignoscam: verum, Sostrata,

35 Male docet te mea facilitas multa. sed istuc, quicquid est,

Qua hoc oceptum est causa, loquere. S. O. vt stultae et miserae omnes sumus

Religiosae; quum exponendam do illi, de digito anulum

Detraho; et cum dico vt vna cum puella exponeret; Si moreretur, ne expers partis esset de nostris bonis.

40

33 In abest ab omnibus nostris. Recte. Nam parit hic ambiguum, vt ab iniustitia sono distinguere non possit. B.

34 Scilicet equidem] Ambae hae particulae capiuntur affirmatiue ad maiorem probationem. C.

Istuc factum ignoscam] Hanc quidem veniam tibi dabo. Verum mea clementia multum ad peccata compelleris. E.

35 Mea facilitas] Recte. quia cito vxori veniam dedit. Facilitas illius est, qui cito iram deponit. Clementia, illius, qui nunquam irascitur. C.

Sed istuc quicquid] Perempta controuersia, ad originem res ducitur, facto a generali ad speciale argumento. E.

36 Qua hoc oceptum] Quasi de magna re dixit. Vt stultae et miserae omnes sumus] Vituperatio a sexu: mulieres enim consueuerunt esse imperitiores

viris, et multis superstitionibus detineri. C.

Lege ex cod. Reg. Eloquere, h. e. perge quod restat loqui. Misera tum erat Sostrata, quod a duro marito iussa erat filiam neci dare: et vulgare dictum est, stultos omnes et miseros esse superstitiones. B.

37 Religiosae] Superstitiosae. Religiosus etiam appellabatur is, qui nimia et superstitione sese religione alligauerat: vt hoc loco. C.

Quum exponendam do] Cum dedissem puellam exponendam, anulum de digito mihi detraho, vt vna cum puella exponeretur. Et subiungit causam, si moreretur ne aliena esse a nostris bonis potuisset. Neque enim liberos, etiam mortuos, fas erat fraudari bonis. E.

39 De nostris bonis] Et haec erat superstitio. C.

Ne expers partis] V. C. ne expers sit. L.

40 CH. Istuc recte: conseruasti te atque illam. SO.
is, hic est anulus.

CH. Vnde habes? SO. quam Bacchis secum ad-
duxit adolescentulam: SY. hem!

CH. Quid ea narrat? SO. ea, lauatum dum it,
seruandum mihi dedit.

Animum non aduorti primum: sed postquam a-
spexi, ilico

Cognoui: ad te exilui. CH. quid nunc suspicare,
aut inuenis

45 De illa? SO. nescio; nisi ex ipsa quaeras, vnde
hunc habuerit,

Si potis est reperiri. SY. interii; plus spei video,
quam volo:

Nostra

40 Istuc recte] ΕΙΣΟΥΝΑΝC di-
ctum. C.

Nostri, Hic is est, meliore
accentu. B.

41 Hem!] Syrus timet, ne
sibi praeripiatur auferendi ar-
genti occasio, agnitione filiae.
Itaque ingemit. C.

42 Lauatum] Secundum an-
tiquos: nos dicimus, lotum.
Ouidius Fastorum secundo,
(Immo Fast. III, 12. Legen-
dum autem: Sacra lauaturae
mane petebas aquas). Mane
lauaturae sacra petebas aquas.
C.

43 Libri meliores Animum
habent pro Annulum. B.

44 Exilui] Ostendit nimiam
laetitiam de inuenta filia. Id-
eo non dixit accessi. C.

45 Vulgo Nisi ut ex ipsa;

sed rectius in Bemb. ut abest.
Nam nisi hic signif. sed. B.

46 Plus spei video] Nolebat
tam cito cognosci filiam: ne
occasio praeriperetur auferen-
di argentum. Plus spei] Me-
lius est ut non ad Syrum refe-
ras, sed ad Sostratam. C.

Plus spei video] Hoc seruus
cum gemitu dicit: siquidem
fieri potest, ut cognoscatur haec
Antiphila, quod filia domini
sit. Quo facto vehementer
metuit, ne incipiat Clinia ami-
cam suam confiteri, et cognos-
cat pater, quod meretrix ami-
ca Clitiphonis sit. Denique
ideo dicit, cum nomen dictum
esset eius, cui data esset puella
ut exponeretur, Mirum mi illa
salua est, et ego perii. E.

Nostra est, si ita est. CH. viuitne illa, cui tu dederas? SO. nescio.

CH. Quid renunciauit olim? SO. fecisse id quod iusseram.

CH. Non enim mulieris cedo quod sit, vt quaeratur. SO. Philtere.

50 SY. Ipsa est. mirum ni illa salua est, et ego perii.

CH. Sostrata,

Sequere me intro. SO. vt praeter spem euenit! quam timui male,

Ne nunc animo ita esses duro, vt olim in tollendo, Chreme.

CH. Non licet hominem esse saepe ita vt volt, si res non finit:

Nunc ita tempus est mihi, vt cupiam filiam: olim nihil minus.

ACTVS

49 *Lege mulieri.* B.

50 *Ipsa est]* Fatetur Syrus; et intererat ad quaerendas puellas domum eius (*ad quaerendam puellam nomen eius nosse*). *Mirum, ni illa salua]* Non potest credere, periisse anum, quod maxime vellet ob recognitionem Antiphilae. *Ego perii]* Quia recognita est antequam auferrem argentum. C.

51 *Omnes nostri intro hac.* Nec aliter stabit versus. B.

53 *Si res non finit]* Nam prudentis est, seruire temporis. C.

Non licet hominem] Non licet nobis perpetuam gerere voluntatem, maxime cum res non permittat: ita mutamus cum tempore voluntatem. E.

Non licet hominem] Homer. Odysl. 18. Cicero: *Tales sunt hominum mentes, quales pater ipse Iupiter, &c.* L.

54 *Nihil minus]* Pro, non, quod auctus diuitiis esset, C.

Lege et distingue: Nunc ita tempus fert, mi vt cupiam filiam. Vid. Adel. v, 3, 5. And. 1, 2, 17. Hec. iv, 2, 18. B.

ACTVS QVARTI SCENA II
SYRVS.

Nisi me animus fallit, haut multum a me aberit
infortunium:

Ita hac re in angustum oppido nunc meae cogun-
tur copiae;

Nisi aliquid video, ne esse amicam hanc gnati re-
sciscat senex.

Nam quod de argento sperem, aut posse postulem
me fallere,

§ Ni-

1 *Nisi me animus fallit*] Re-
cognita Antiphila, Syrus an-
xius, nouum quaerit consilium
de extorquenda pecunia. Et
bene deliberantem de re ali-
qua exprimit. Est enim dia-
logismus acuti ingenii in mul-
ta cogitatione versantis. C.

Nisi me animus] Seruus hic
vehementer aestuat, quod ani-
maduertit fieri posse vt puella
agnoscatur: et ingemit quod
sibi multum infortunium affu-
turum sit. *Non longe*] Hoc est,
haut multum. E.

Ne versui syllaba deficiat,
lege *haut permultum*, aut, *haut
perlonge*; quam lectionem Eu-
graphius habuisse videtur. B.

2 *Ita Hercle*] Q. d. Meus
exercitus iam pene fusus est,
nam coactus est et impulsus in
angustias, vbi conteretur faci-
le, h. e. mei conatus adeo re-
pressi sunt hac re, h. e. hac a-
gnitione puellae, vt facile pos-

sint contundi ac conteri. Et
est translatio sumta a re mili-
tari. *Meae copiae*] Translatio
sumta est ab Imperatore, qui
iam pene fusus ab hostibus, se
in aliquem tutissimum locum
recepit. *Copiae* numero
multitudinis et *ἐνικῶς* de exer-
citu dicitur. Sallustius (Catil.
61.), *Ex omni copia Catilinae*.
Virgil. (Aen. 11, 564.) *Et quae
sit me circum copia lustris*. Alii
Codices habent ita: *Meae co-
piae coguntur*, i. e. constrin-
guntur, *in angusto oppido*, i. e.
in aliqua munitione, in quam
me recipere necesse fuit. C.

In angustum oppido] Trans-
latio facta est ab illo cum pe-
riclitatur exercitus, in angu-
stum coactus. *Oppido*, valde
significat. E.

3 *Lege aliqui video*, yel *ali-
qua*, h. e. aliqua via, ratio-
ne. B.

§ 3

5 Nihil est : triumpho, si licet me latere teſto abſcedere. Crucior, bolum tantum mihi ereptum tam deſubito e faucibus.

Quid agam? aut quid comminiſcar? ratio de integro incunda'ſt mihi.

Nihil tam difficile eſt, quin quaerendo inueſtigari poſſiet.

Quid, ſi hoc nunc ſic incipiam? nihil eſt. quid, ſi ſic? tantundem egero.

10

5 *Triumpho, ſi licet me latere*] Verba proprie ſeruorum, quotiens vident ſe quod inceperant, perpetrare non poſſe. Et εὐχρηστικῶς legendum. C.

Triumpho, ſi licet] Summum gaudium eſt, ſi tutus ſine vulnere diſcedam: hoc eſt, *latere teſto* et cuſtodito. Non ergo de argento cogitare debeo, quemadmodum id eripiam: ſed quemadmodum tutus ipſe diſcedam. E.

6 *Bolum*] Tranſlatio ab animalibus quibus auferitur *praeda*. *Bolus* apud Graecos ſi per o ſcribitur, ſignificat *iactum reſis*; ſi per u, *glebam terrae*, vel fruſtum cuiuſque rei. C.

Bolum] Praedam. E.

Tantum mihi erept.] V. C. eſſe erept. L.

Lege ex duobus noſtris, *Crucior bolum mihi tantum*. B.

7 *Comminiſcar*] Fingam. Inde *commenſum* dicitur. A. libi, *Atque illis hoc commenſum placet*. *Ratio*] Nam inuenerat vnam rationem, h. e.

modum habendae pecuniae. Quae via ubi non proceſſit, aliam inire, h. e. excogitare neceſſe fuit. C.

Quid comminiſcar?] Quid argumenti capiam? Et eſt *commiſcor*, inuenio vel recordor, cuius ſimplex in uſu non eſt. E.

8 *Nihil tam difficile*] Sententia generalis ſine certo auctore, quae ſeruis etiam conuenit. *Inueſtigare* ſignificat, quaerendo inuenire, ut probat Laurentius. Nunc enim incipit Syrus deliberare, et identidem proponit, et propoſita reſellit. Tandem inuenta bona ratione erumpit in laetitia. C.

Nihil tam difficile] Menand. ἅλωτὰ γίγνεται ἐπιμελεῖσθαι καὶ πόνον ἅπαντα. Philemo: πάντ' ἔστιν ἐξευρεῖν, εἰ μὴ τὸν πόνον φύγη τις, ὅς προσέσθι τοῖς ζητούμενοις. L.

Menander apud Stobaeum Tit. 29. πάντα τὰ ζητούμενα διείσθαι μερίμνης, φαεῖν εἰ σοφώτεροι. W.

9 *Quid, ſi ſic?*] Qui aliquid incepturi ſunt, multa propo-

10 At sic opinor. non potest. immo optume. euge!
habeo optumam.

Retraham hercle, opinor, ad me idem illud fugiti-
uum argentum tamen.

ACTVS QVARTI SCENA III.

CLINIA. SYRVS.

N V L L A mihi res posthac potest iam interue-
nire tanta,

Quae mihi aegritudinem afferat: tanta haec lacti-
tia oborta est.

Dedo

ponere solent: et affirmare, et
refellere quod sit faciendum
vel relinquendum. *Tantum-*
dem] h. e. Tantum proficiam
in hoc faciendo, quantum in
alio praecedenti iamiam con-
futato. *Tantumdem egero*] Haec
cōsultatio fit a Syro per
ratiocinationem. C.

Quid, si hoc?] Cogitantis
animo, quasi dum multa deli-
berando quaerit, inuenit quae-
dam, non placita repudiat.
Post id quod sit optimum in-
uenisse se dicit, ut ad se illud
argumentum reuocare possit,
quod omiserat. E.

Versus causa pro *egero* lege
ago. B.

10 *Sic opinor*] Nam quae
opinamur, putamus: quae *puta-*
mur incerta sunt. *Immo*] Illa
ratione aliquamdiu perspecta,
cognouit eam esse bonam, et

tunc se corrigit. *Euge!*] Vox
laetantis eius qui optimum in-
uenerit consilium. C.

11 *Fugitiuum argentum*] Facete et ioculariter seruili mo-
do de *argento* tanquam de *ho-*
mine dixit. C.

1 *Nulla mihi res posthac*] Nimia Cliniae laetitia exprimi-
tur de recognita Antiphila, quae
praepeditus vix potest adduci
a Syro ut Clitiphoni succur-
rat. C.

Nulla iam mihi res] Allocu-
tio est Cliniae exsultantis gau-
dio, quod sua amica sit cogni-
ta. Ita dicit mentem suam o-
neratam gaudio, ut nulla res
possit intercedere, quae asse-
rat aegritudinem. *Aegritudi-*
nem dixit, pro aegritudine, id
est, tristitia vel infirmitate. E.

2 *Aegritudinem afferat*] Ta-
le et illud, *Decorum vitam ade-*
pti sumus. C.

Dedo patri me nunc iam, vt frugalior sim, quam volt.
 SY. Nihil me fefellit; cognita est, quantum audio
 huius verba.

5 Istuc tibi ex sententia tua obtigisse laetor.

CL. O mi Syre, audistin' obsecro? SY. quidni?
 qui vsque vna affuerim?

CL. Cui aequae audisti commodi quicquam eue-
 nisse? SY. nulli.

CL. Atque ita me Di ament, vt ego nunc non
 tam meapte causa

Laetor, quam illius: quam ego scio esse honore
 quouis dignam.

10 SY. Ita credo: sed nunc, Clinia, age, da te mihi
 vicissim: Nam

3 *Dedo patri me*] Plus *de-*
dere hoc loco, quam *obsequi*.
Dedere se vult *patri*, quemad-
 modum in hostium potestatem
 hostes se *dedunt*. In Andria,
Tibi, pater, me dedo. Quasi
 qui veller contraria. Et *dedi-*
tio in hoste fieri solet. *Fru-*
galior] Temperantior. Si *fru-*
galis non exstat, vnde descen-
 dat, vide tu. C.

Dedo patri me] Vti frugali-
 tatem, id est, parcitatem, quam
 in me voluit, compleam. quip-
 pe cum velit eam me habere
 uxorem, quae sit honestis mo-
 ribus, scilicet Chremetis filia.
 Vnde non mea causa laetor,
 sed potius ipsius puellae, quam
 diligo. E.

Distingue, *Dedo patri me*
nunc iam, vt. B.

6 *O mi Syre*] A blandimen-

to incipit, vt faciunt qui quic-
 quam speratum consecuti sunt.
Quidni?] Quid nisi audio-
 rim? C.

Qui vsque vna] V. C. *qui*
vsque nunc. L.

Cum Bemb. lege *audiste*, vt
 sit Iambus in quarta. B.

7 Bemb. et Victor. *commo-*
de, quod magis placet. Tum
 ne versus labore, lege *Cui-*
quam aequae audisti. B.

8 *Meapte*] Cum ablatiuo
παράλκων additum, vt *nostrapte*
Cato tamen posuit *mibi ipse*, pro
mibi ipse. C.

9 *Honore quouis dignam*]
 Amica etli impudica est, dum-
 modo amatori placeat, ab eo
 commendatur, amore eum im-
 pellente. C.

10 *Da te*] Duae partes o-
 rationis. Cicero: *Da te ho-*
mini.

Nam amici quoque res est videnda, in tuto ut collocetur:

Ne quid de amica nunc senex. CL. o Iuppiter!

SY. quiesce.

CL. Antiphila mea nubet mihi. SY. sicine mihi interloquere?

CL. Quid faciam, Syre mi? gaudeo: fer me. SY. fero hercle vero.

15

mini. Dare est quo repetas. Dedere est ad perpetuum. Dammus est amicis. Dedimus tantum hostibus. C.

Da te mihi vicissim] Id est, quemadmodum nunc ego verba tua audiui, ita vicissim te mihi da; uti quod necessarium est facias, ne resciscat pater, amicam filii sui esse meretricem. E.

11 *Nam amici]* Iusta petitio: succurrendum est amico, ne quid illi incommodi accidat. *Amici]* Plus gratiae habet, quam si dixisset *Clisiphonis*. Et *amicus*, animi est: *Amator* vero, corporis. Et *Amator* est ad tempus: *amicus* qui perpetuo amat. C.

Lege et distingue, *Nam amici quoque res, est videndum, in. B.*

12 *Ne quid de amica]* Ἀπορώμενος. O Iuppiter!] Exclamatio terribilis pene ex nimio gaudio delipientis. Tanquam Syrus aliquid dixisset, quod videretur delipienti vergere in nuptiarum impedimentum. C.

O Iuppiter!] Per προσφώνησιν omisissis vocibus serui, secum Clinia gaudet. Parum credit sibi contigisse, quod efficitur in gaudio repentino, nisi aliquid procreatur. E.

13 *Nubes mihi]* Hinc omnis laetitia dependet. *Interloquere?*] Hoc loco *inter* non augeat, quemadmodum in verbo *intercipis, interbibis*. Est autem *interloqui*, impedire et interpellare loquentem. *Interloquere?*] Quasi *loqueris inter me*, i. e. inter meum sermonem, illum interrompendo et in eius medium te interponendo. C.

Siccine mihi] Al. *siccine me. L.*

Plerique libri, *Siccine me. B.*

14 *Fer me]* Id est, *tolera*. Tolerandus est, qui ex amore delipit, quia amor Deus est, et non voluntas: cogit enim hominem ad id quod vult. *Fer me]* Quia amor et odium, ut testatur A. Gellius (Lib. 1, c. 3.), *duae sunt ferocissimae affectiones. Hercle vero]* Vero, ut plurimum ironiae conuenit. Virg.

Ss 5

(Aen.

15 CL. Deorum vitam apti sumus. SY. frustra operam, opinor, fumo.

CL. Loquere; audio. SY. at iam hoc non ages.

CL. agam. SY. videndum est, inquam,
Amici quoque res, Clinia, tui in tuto ut collocetur.
Nam si nunc a nobis abis, et Bacchidem hic relinquis,
Senex resciscet ilico, esse amicam hanc Clitiphonis :

20

(Aen. IV, 93.) *Egregiam vero laudem, et spolia ampla refertis. Sane et vero pronuntiandi adiuumento in verbis negationem habent, licet confessionem asferre credantur.* C.

15 *Deorum vitam*] Quae laetitiae plena est et felicitatis, nulla admixta tristitia. Et hyperbolicus sermo ab affectione procedens. *Frustra operam, opinor, fumo*] Quod vulgo dicitur, *cipio poenam*, cum tamen poena duntaxat dicatur de punitione. Nam, ut vult Priscianus, a *poena*, *oe* diphthongo in *u* mutata, deducitur *punio*; et ideo non est dicendum, *sumsi magnam poenam pro te*, sed potius *tua causa multos cepi* seu *sumsi labores*, aut *plurimum tua causa laboravi*. *Opera* autem dicitur *operatio*, *labor*, *industria*. Ideo sic intellige, *Frustra laborabo sermonem apud te facere, cum tu gaudio desipiens aures mihi non praebes.* C.

Deorum vitam apti] πάρεσθον siue παρεβολή, quae sunt species δμοιωσις, se quasi Deum esse asserit, ut in Andria: *Deorum*

vitam propterea esse sempiternam arbitror. Apsi significat adepti. E.

Deorum vitam apti] Euripid. apud Stobaeum, Serm. 254. οὐ βλεν ζῆν ἐξιοῖς ἀνθρώπος ὧν. L.

Nostri perperam *adepti*. Caeterum *apsi* est a verbo *apiscor*, h. e. adipiscor. B.

16 *Hoc non ages*] Id est, audies. In Andria *Hocine agis?* *Inquam*] Verbum hoc vim interdum maximam habet ad adhortationem. Et *videndum est*, et *vide*, magna aggrefusur dicuntur. Et *inquam* utimur nonnunquam in repetitione supra dictorum. C.

Videndum est, inquam] Persuadet seruus Cliniae, uti secum ducat meretricem ad domum patris, ne, si remanserit in domo, facile senex filii amicam possit agnoscere. E.

19 *Noster*] Cum stomacho. C.

Omnes libri, praeter Bembinum, habent recte *Noster*, pro *Senex*, quod est illius interpretamentum. B.

20 Si abduxeris, celabitur itidem, vt celata adhuc est.

CL. At enim istoc nihil est magis, Syre, meis nuptiis aduersum:

Nam quo ore appellabo patrem? tenes, quid dicam? SY. quidni?

CL. Quid dicam? quam causam afferam? SY, quin nolo mentiare:

Aperte, ita vt res sese habet, narrato. CL. quid ais? SY. iubeo

25 Illam te amare, et velle vxorem: hanc esse Clitiphonis.

CL. Bonam atque iustam rem oppido imperas, et factu facilem.

Et

20 Si abduxeris] Recte abduxeris: nam abducitur proprie quod alienum. C.

21 At enim istoc] Haec res mihi videtur esse vehementer contraria. Nam quomodo rogabo patrem vt mihi filiam det, si sciat meam amicam esse meretricem? E.

22 Quo ore] Sic dicimus, quando aliquid pudendum committimus. Appellabo? Si duxero Bacchidem. C.

23 Quin] Immo. Cautus seruus ea admonet, quae non e-runt aduersa nuptiis. C.

Quin nolo mentiare] Hoc ex consilio dicit seruus, vt non mentiatur, sed continuo dicat, illam filiam Chremetis se vxorem velle, et esse hanc amicam Clitiphonis. Sic enim persuasurus est postea domino seruus, tale repperisse se consilium, vt

a Menedemo filius petat pecuniam, quo quasi dicat, se velle filiam Chremetis vxorem ducere, vt ad nuptias habeat necessaria: et hoc credat senex propterea adolescentulum petere, quo per fallaciam dari possit; ita vt, cum vtrumque dixerit adolescens, per fallaciam dicere credatur. E.

Concinnius fuerit, Quid dicam? quid causae offiram? B.

24 Concinnius est, pro narrato reponere narrare. Diciturus enim erat Syrus Iubeo: sed Clinia admiratione percussus interpellauit, dicendo Quid ais? B.

25 Ne Vxor hic primam corripit, forte legi debet, Illanc amare et velle se vxorem: esse hanc Clitiphonis. B.

26 Bonam atque iustam] Elgymia; legendum. C.

Et scilicet iam me hoc voles patrem exorare, vt celet Senem vostrum. S V. Immo, vt recta via rem narret ordine omnem. C L. hem!

Satin' sanus es, aut sobrius? tu quidem illum plane prodis.

30 Nam qui ille poterit esse in tuto? dic mihi.

S V. Huic equidem consilio palmam do: hic me magnifice effero,

Qui vim tantam in me, et potestatem habeam tantae astutiae,

Vera dicendo vt eos ambos fallam: vt quum narret senex

Voster

27 *Scilicet*] Haec particula hic indignanter poni potest, vt si quis dicat, *Et quis est qui de me male loqui possit? Scilicet* hic ponitur ironice, quasi quod dici solet, *Deus sciat*. Vt alibi: *Id populus curat*, scilicet. Et Virg. (Aen. iv, 379.) *Scilicet is superis labor est*. *Vt celet senem vostrum*] Dicimus enim, *celo tibi hanc rem*, et *celo te de hac re*. Intelligendum, celet senem de Bacchide. C.

Vt celet senem vostrum] Nesciens adolescens (excidit *cur* Z.) hoc consilium adiecit. Et (*adiecit*, *dicis* Z.) fortasse hoc velis, vt celet patrem Clitiphonis noster senex, quod ipse amica sit meretrix. E.

29 *Prodis*] *Prodere* proprie ad parentes refertur: sed nonnunquam ad eum cui res alterius demandata est, et cuius

consilio alter regitur. Alii legunt *perdis*. C.

Vulgare *Prodis* melius est, quam Bembini *Perdis*. Cf. supra 111, 1, 70. Hec. iv, 4, 50. B.

31 *Huic consilio palmam do*] Translatio a victoribus, quibus dabatur *palmam*. Contrarium est huic illud: *Domanus. Palmam do*] H. e. *assentio*. More paciscentium, qui assentientes *palmam* porrigunt. C.

Consilio palmam do] Id est, maximam victoriam et gloriam mihi concedo, *vt verum dicendo ambos fallam*. Secundum hoc quod supra diximus, vt non credat senex noster amicam filii sui esse meretricem, etiamsi audierit. Quod fit per figuram *διαστροφήν*, quae est eleuatio, quando auditorem vera dicendo in errorem inducit. E.

32 Nescio an pro *tantis* auditor scripserit *tantam*. B.

Voster nostro, istam esse amicam gnati, non credat tamen.

35 CL. At enim spem istoc pacto rursus nuptiarum omnem eripis:

Nam dum amicam hanc meam esse credet, non committet filiam.

Tu fortasse quid me fiat parui pendis, dum illi consulas.

SV. Quid, malum, me aetatem censet velle id assimularier?

Vnus est dies, dum argentum eripio: pax: nihil amplius.

40

34 *Non credat tamen*] H. e. reuera sciat contrarium, q. d. *in quo decipietur? vel eris pulcra*, ut dici solet, *deceptio!* ubi quis, ut credit, non decipitur. Quod ita erit in tuo patre, quem putas iri falsum. C.

Venustior collocatio est in Bem. *esse istam amicam*, ut *istam* sit in accentu. B.

35 *At enim spem*] Si enim crediderit senex amicam filii sui esse metetricem, filiam suam mihi non dabit. E.

36 *Meam esse credet*] Necessario si Chremes Bacchidem gnati amicam non crediderit, Cliniae esse crediderit. *Committet*] Bene de filia *committet* dixit; quia proprie magna *committimus*, et ea, secundum Donatum, quae salutem in dubio habent. C.

37 *Paruipendis*] In Reg. exempl. *parum curas*: atque ita in aliis vett. codd. L.

Ne sit versus hypermeter, emenda, *Tu fors quid me fiat* etc. B.

38 *Quid? malum?*] *Malum*, interiectio est irascentis. *Me aetatem*] *Aetatem* posuit pro diu. Alibi: *Iam dudum: aetatem lites facit inter eos*. C.

Quid? malum?] Credis hoc me velle simulare (excidit, *semper*, aut diu Z.). *Malum* autem interiectio nihil significat, sed exclamationis continet locum. Quomodo Cicero pro Scauro: *Quae, malum, est ista ratio?* E.

39 *Vnus est dies*] Assignat tempus pro ratione. Non vult Chremetem diu credere Bacchidem Cliniae esse amicam. *Pax!*] Aduerbum comicum, et significat *santum*. C.

Argentum eripio. pax!] Plautus Pseud. v, 1, 33. *Itaque dum enitor, pax! iam pene inquinaui pallium*. Auson. Idyl.

12

40 CL. Tantum sat habes? quid tum quaeso, si hoc pater resciverit?

S y. Quid si redeo ad illos, qui aiunt, Quid si nunc coelum ruat?

CL. Metuo, quid agam. S y. metuis? quasi non ea potestas sit tua,

Quo velis in tempore vt te exsoluas, rem facias palam.

44 CL. Age, age, traducatur Bacchis. S y. optume; ipsa exit foras.

ACTVS QVARTI SCENA IV.

BACCHIS. CLINIA. SYRVS. DROMO. PHRYGIA.

S A T I S pol proterue me Syri promissa huc induxerunt: De-

12. Totum opus hoc sparsum, crinis velut Antipbilae: pax!

Priscian. libr. xiv. Pax πανταλῶς, aduerbium comicum, quo vsitur Terentius, quod similiter Graecum est. Erit ergo πᾶξ. Sed antea, vt Hesych. notat, πᾶξ ὑπόδημα, ὑποπόδητον, designabat: Latini baxeas dixerunt.

Plaut. Menaechm. II, 3, 40. Quis iste est peniculus? qui exxergentur baxae. Apul. Flor. 2. Baxeas istas de sutrina praeflinare. L.

40 Pater resciveris? V. C. senex resc. L.

41 Si nunc coelum ruat? Verbum vsitatum in eos qui subtimidi in re peragenda, semper dicere solent, quid si hoc vel illud accideret? Et ostendit suo responso, talia dicta esse

ridicula, per hoc quod dicit, Quid si video. C.

Quid si nunc coelum ruat? Stultus metus est de coelestibus metuere. Ergo stulte es in metu, et siq. ponis, quod fieri omnino non potest. Vt sit argumentum ab impossibili. E.

42 Quasi ea potestas non sit? Pulchre persuadet, vt faciat hoc quod monetur, cum dicit in potestate eius futurum, quo velit tempore, vt se exsoluat. E.

43 Rem facias? V. C. et rem facias. L.

44 Age, age] Vox consentientis, et qui victus est rationibus callidi serui. Optume exis] Παπακωνῆ est alterius Scenae. C.

I Satis, pol, proterue] Restat ad fallaciam et ad extorquen-

Decem minas, quas mihi dare pollicitus est. quod
si is nunc

Me deceiverit, saepe obsecrans me, ut veniam, frustra veniet:

Aut quum venturam dixero et constituero, quum
is certe

- 5 Renunciarit, Clitipho cum in spe pendeat animi:
Decipiam, ac non veniam: Syrus mihi tergo poe-
nas pendet.

C L.

quendum argentum, ut Bac-
chis irata a Syro placetur, et ad
Menedemum transeat. *Satis*
pol] Meretricis conquestio ex-
primitur, cuius tota indignatio
dependet ex non tradita pe-
cunia. *Promissa]* Cicero (in
fragmentis), *Promissa tua me-*
moria teneas. Aliter accipitur,
cum dicimus *promissa barba.*
Nam *promittere* est polliceri:
et ad magnitudinem nutrire.
Plautus (Rud. II, 3, 46.), *Ca-*
pillum promissam. *Promissa]*
Dicitur *promissum* et *promissio.*
Promissio et *pollicitatio* ean-
dem vim habent. sed *pollicita-*
sio, maioris asseuerationis est.
Huc induxerunt] *Inducitur* a-
liquis, cum verbis alterius de-
cipitur. In Andria, *Vide quo*
me inducat. C.

Satis, pol, proterue] *Satis*
aspere. E.

Noli post *induxerunt* plenio-
rem ponere distinctionem. *De-*
cem minas quas, h. e. *decem*
minae quas. Sic And. Prol. 3.
et supra IV, I, 41. B.

2 *Pollicitus]* *Pollicemur* ma-
gis sponte: *Promissimus* ro-
gati. C.

Repone ob versum, *Dare est*
pollicitus. B.

3 *Vt veniam, frustra veniet]*
Pulchra permutatio eiusdem
verbi per tempora, quae con-
uenit iratis. C.

Ratio versus requirit, ut di-
ctio *me* praecedenti versui ad-
scribatur. Vti codd. Faerni
omnes habent. B.

4 *Aut cum venturam]* Immo
potius vero *me esse venturam* *
(forte excidit, *constituero* Z.). E.

Lege cum Goueano et Guye-
to certo, pro certe. B.

5 *Spe pendeat animi]* Quod
est corporis, ad cruciatum ani-
mi transtulit. Supra visum est,
quam torqueantur amantes in
amicarum expectatione. C.

Lege *Renunciabit*, ut *Pende-*
bit. B.

6 *Ac non veniam]* Mira me-
reticis calliditas exprimitur.
Iam cogitavit, quemadmodum
Syrus videatur apud Clitipho-
nem

CL. Satis scite promittit tibi. SY. atqui tu hanc iocari credis?

Faciet nisi caueo. BAC. dormiunt: ego pol istos commouebo.

Mea Phrygia, audisti, modo iste homo quam villam demonstrauit

IO Charini? PH. audiui. BAC. proxumam esse huic fundo ad dextram? PH. meq̃mini.

BAC.

nem vanus et mendax, ex quo ab illo verberetur. *Mibi*] In meam ultionem. Virg. (Aen. I, 136.) *Post mihi non simili poena commissa luezis. Poenas pendet*] Perfoluet. Virg. (Aen. VI, 20.) *sum pendere poenas Cecropidae iussi.* C.

Tergo poenas] *Tergo*, id est, dorso. Siquidem *tergum tergi* dorsum: *Tergus* vero *tergoris*, corium dicitur. E.

7 *Satis scite*] Hoc cum risu pronunciandum. *Scite*] *Pulchre*. In Andria, *Scirus* puer. *Promittis*] Scilicet, *uenturam*. *Hanc credis?*] *Hanc*, et ad contemptum et ad odium dixit. Habent enim ista pronomina quandam emphasin. C.

Satis scite promittis] Id est, valde eleganter promissa tibi dabit; per vtrique per . . . (*Per risum id pronunciari, per se* Z.) intelligitur. E.

8 *Dormiunt*] Otiosi sunt et negligentes. *Pol istos commouebo*] Bene *istos*, quasi odiosos. In Eunucho, *Cum milite isto*. Virg. (Aen. IX, 94.) *aut quid petis istis?* Haec enim prono-

mina spernentis sunt, odiumque monstrantis. C.

Dormiunt: ego pol] Vult excitare eos, qui sibi pecuniam promiserunt, nec dederunt: vti fingat se euocatam esse a nescio quo, et velle discedere. Itaque, consentiente ancilla, fingit mendacium. E.

9 *Mea Phrygia*] Hoc est proprium meretricis, vltro excludere amantem, et alium recipere, vel se ad alium conferre. *Phrygia*] Nomen a regione, sicuti *Lesbia*, *Andria*, *Samia*. *Quam villam*] *Villa*, domus in agris, quo rustici res vehunt, et euehant. Virg. (Ecl. I, 83.) *Et iam summa procul villarum culmina fumant.* Vterer Varonis testimonio ex primo de Re Rustica (I, 2. *Villicus agri colendi causa constitutus atque appellatus a villa, quod ab eo in eam conuehantur fructus, et euehantur, cum veneunt*) ad Fundaniam, nisi notum esset. C.

Recte Faerniani et nostri libri, *audisti*. B.

IO *Ad dextram*] Inducit memorem meretricem, nec obli-

BAC. Curriculo percurre: apud eum miles Dionysia agit.

SY. Quid inceptat? BAC. dic me hic oppido esse inuitam, atque asseruari:

Verum aliquo pacto verba me his daturam esse, et venturam.

SY. Perii hercle! Bacchis, mane, mane; quo mitis istanc? quæso,

15 Iube maneat. BAC. i. SY. quin est paratum argentum. BAC. quin ego maneo.

SY.

oblitam vbi sit, et quid agat amans. Nam huiuscemodi mulieres nil aliud agunt, nil aliud curant, quam quomodo aliquid ab amantibus extorqueant. C.

11 Curriculo] Hoc loco aduerbium, alias nomen. *Apud eum miles]* Hic est de quo superius Syrus, *Nam miserum quendam offendi ibi militem, Eius noctem orantem; haec arte strabat virum. Dionysia agit]* Aliter agit accipitur, quum dicimus agit conuiuia et Dionysia: et aliter quum dicimus, agit vitia. Iuuenalis (Sat. 1, 52.), *Haec ego non agisem?* C.

Curriculo percurre] Propere et festina. E.

12 Quid inceptat?] Tanquam de magno facinore dixit. Nam inceptare et incipere, magnorum est facinorum. *Seruari]* Custodiri: vel melius suspiciose obseruari: vt illud Virgilianum (Georg. 1, 335.),

Quod superest, coeli menses et sidera serua. C.

Quid inceptat] Mf. R. et vet. libb. *quid haec inceptat.* L.

Omnes nostri, *Quid haec coepit?* Ita Phorm. iv, 3, 21. B.

13 Verba bis me] Hoc est, me dicturam aliquid, vnde decipiam illos. E.

Et venturam] V. C. atque venturam. L.

14 Mane, mane] Haec singula verba, si diligenter notes, Syri magnam trepidationem indicant: ideo statim de argento mentionem fecit, in quo lis omnis pendebat inter Syrum et Bacchidem. C.

15 Quin] Pro immo hoc loco ponitur. *Quin]* Repetit Bacchis Syri verbum, vt mos est iratorum. C.

Quin est paratum] Intellexit seruus callidus, quod idcirco se arcessiri diceret, quod argentum quaereret. Et hac ratione ei pollicetur. *Quin ego hic*

T t

ma.

Sy. Atqui dabitur. B A C. vt lubet, num ego insto? Sy. at scin' quid, fodes?

B A C. Quid? Sy. transeundum nunc tibi ad Menedemum est, et tua pompa

Eo traducenda est. B A C. - quam rem agis? scelus.

Sy. egone? argentum cudo,

Quod tibi dem. B A C. dignam me putas, quam illudas? Sy. non est temere.

20

maneo] Qui (Cui Z.) argentum dari posset, et nihilominus illud fieri, quod dispositum esset. Itaque et de tempore adiecit, *Atqui iam dabitur*. E.

16 *Nam ego insto?*] Fingit se non magnopere curare, vt habeat argentum: quemadmodum faciunt hi qui defessi sunt diu petendo aliquid. *Sodes*] Blandientis aduerbium. C.

Lege *Atqui iam dabitur*. Post verba *Scin' quid fodes* subaudi *facias*, vel *facere se velim*. B.

17 *Tua pompa*] Id est, nobilis comitatus, scilicet ancillae decem, et caeteri comites qui venerunt. E.

18 *Eo*] Ridicule additum: vt sit *Eo*, loci aduerbium. *Quam rem agis? scelus*] In Andria, *Vbi est illic scelus*. Et ad intellectum, non ad verba redigitur. Nam et *scelus*, *scelestinus* intelligitur. Et plus dixit quam, *sceleste*: vt, *Tu nihil nisi sapientia es*. Martial. (xi, 92, 2.) *Non vitiosus homo es, Zoile, sed vitium*. *Argentum cudo*] Ioculariter dixit. *Cudi-*

tur enim pecunia, dum imprimitur. C.

Egone? argentum cudo] Quaeris cur te ad Cliniam transire volo? argentum cudo: id est produco quod tibi dem. *Cudo* proptie est compono vel tundo, vnde *Incus*, vbi tunditur ferrum. E.

Beimbini *Ego* cum deterio-rem efficiat accentum r̄s *Scelus*; cum nostris lege *Egon*. B.

19 *Quam illudas?*] In Andria, *Adeone vobis videmur esse idonei, in quibus sic illudatis? Illudo in te*, septimo casu: et *illudo te*, accusatiuo dicimus. Dicitur quoque *illudo tibi*. *Non est temere*] Sic dicitur quando aliquid fit non sine magna ratione. C.

Quam illudas?] Per accusatiuum casum hic dictum est. Virgilius (Aen. 11, 64.), — *Certantque illudere capto*. per datiuum. Item ipse (Aen. ix, 634.) *Viriuem illudo superbis*. E.

Non est temere] Mf. R. *Non hoc temere est*. L.

20 BAC. Etiamne tecum hic res mihi est? SY. minime: tuum tibi reddo.

BAC. Eatur. SY. sequere hac. heus, Dromo. DRO. quis me volt? SY. Syrus. DRO. quid est rei?

SY. Ancillas omnes Bacchidis traduce huc ad vos propere.

DRO. Quamobrem? SY. ne quaeras: efferant, quae secum huc attulerunt.

Sperabit sumtum sibi senex leuatum esse harunc abitu.

25 Nae ille haut scit, paulum lucri, quantum ei damni apportet.

Tu nescis id, quod scis, Dromo, si sapias. DRO. mutum dices.

ACTVS

20 Hic] In hacre, vt ad Menedemum traducar. Est enim cum interrogatione legendum, ita, vt neget, non venisse ea gratia. C.

Etiamne est adhuc, amplius, diutius. Non igitur aegrefert, quod cum seruo sibi res sit; sed quod tam diu et frustra; cum eius promissae decem minae non appareant. Respondet Syrus, *Minime*, diutius: Reddo tibi *tuum*, h. e. quod tibi pollicitus sum. Cf. Adel. 11, 2, 41. B.

21 Eatur] Cito flectitur, et quia mulier et meretrix, quae trahitur minimo lucello. Et eatur impersonaliter, q. d. *a me*, vel *a meis ancillis*. C.

Sequere hac] Mf. R. *sequere me hac*. L.

23 Quamobrem] Dromo vt-pote tardiusculus non intelligit Syri consilium. De eo supe-

rius, *Ille Cliniae seruus tardiusculus est*. C.

Et ferant, quod omnes praeter Bernbinum habent, a sensu repudiatur, et ortum est ab antiqua scriptura, *ecferant*, i. e. efferant. B.

24 Sumtum sibi leuatum] Cum discesserit tanta ancillarum multitudo, dominus credet sibi alleuatum sumtum, id est, impensam. sed nescit ex ea re damnum ad se esse venturum, dum hac re maxime ab eo extorquebitur argentum. E.

25 Damnum] Damnum rei est; Malum vero, hominis. Perfoluet Chremes argentum ex fallacia Syri: quod erit maius damnum, quam si permansisset meretrix. C.

Bentleius ita edidit, *Nae ille haut scit*, hoc paulum lucri quantum ei etc. Z.

26 Tu nescis id, quod scis, Dre-
Tt 2

ACTVS QVARTI SCENA V.
CHREMES. SYRVS.

IT A me Di amabunt, vt nunc Menedemi vicem
Miseret me, tantum deuenisse ad eum mali.
Illancine mulierem alere cum illa familia?
Etsi scio, hosce aliquot dies non sentiet:
§ Ita magno desiderio fuit ei filius.

Verum

Dromo] In Eunuchis, *Tu pol, si sapias, quod scis nescis.* Non possumus nescire quod scimus: sed ita, vt concordia discors. Virg. (Aen. XI, 695.) *sequiturque sequentem.* *Nescis id, quod scis*] Hoc est quod dicitur, *Quod scis, nescis.* Prouerbiale est, et multum apud dialecticos tractatum: vt, *facio et non facio, et amicus sum et non sum, et audio et non audio, et caetera huiusmodi.* C.

Tu nescis] Id age, vt nescisse videaris; et ille per ὄρεσθαι, *murum me dices.* E.

1 *Ita me Di amabunt*] Hic est transacta Syri fallacia, et tandem extorquetur argentum: et idem est Chremes, qui fuit in prima Comoediae parte. Miseretur enim Menedemi, et eius vicem dolet, credens Bacchidem amicam Cliniae esse. C.

Ita me Di] Discedentibus ancillis senex ingemiscit, quod tanta ad Menedemum multitudine ventura sit: quam et ipse cum vnam diem sustineret, ma-

gno se dixit affectum damno. Nam et domina pytissando, id est, leuiter gustando et spuen- do, multum vini absumit, et reliqua familia. Siquidem per χαρκτηρισμὸν, id est, futurae rei descriptionem, argumentatur quid sit consequens: videlicet filii discessio. et est ἡθροία, quae fit, quando loquentem introducimus quamlibet personam. E.

2 *Tantum mali*] Proprius dixisset *damni*: nisi ad aegritudinem animi referas. C.

3 *Illancine mulierem*] Hoc est quod supra dixi, ista pronomina afferre contemtum et odium. *Cum illa familia?*] Cum stomacho dixit, id quod superius facete Syrus *pompam* appellauit. C.

Illancine mulierem?] Priscian. lib. 12. L.

5 *Ita magna desiderio*] Vix inprimis explebile desiderium illius rei est quam diu optauimus: sed eius postea in dies paulatim nos satietas capit. C.

Magno desiderio fuit] Tan-
rum

Verum vbi videbit tantos sibi sumtus domi
 Cotidianos fieri, nec fieri modum,
 Optabit rursus vt abeat ab se filius.
 Syrum optume eccum. SY. cesso hunc adoriri?
 CH. Syre. SY. hem.

10 CH. Quid est? SY. te mihi ipsum iam dudum
 exoptabam dari.

CH.

tum desiderium filii absentis pater habuit, vt primis diebus damna a meretrice non sentiat. E.

Versum hunc spurium esse, et ex nota marginali huc irrepsisse puto; quia ab vno cod. abest, et fuit ineptum est pro est. Nam Cliniae desiderium, quem nondum senex viderat, in horas iam crescit. Adde, quod versu abhinc tertio rursus veniat *Filius*, et in fine itidem: nimis inuenuste. B.

7 *Nec fieri modum*] Quod plus est, et ad prodigalitatem accedit. C.

Pro *Cotidianos* sensus requirit aduerbium *Cotidiano*, h. e. cotidie; quod occurrit Plaut. Capt. 111, 5, 66. Cic. Verr. 1v, 8. et Charisius in aduerbiis p. 177. *Cotidiano* numerat ex Afranio et Frontone. B.

9 *Eccum!*] In Andria, *Atque eccum, video*. Superius dixi, *eccum, illum* resolui per aduerbia, non per nomina: sed tamen secundum Donatum (ad And. 111, 3, 48.) *eccum*, quasi etce cum, veteres dixerunt. Ec-

cum, illum: quod apertius significat ecce eum, ecce illum. *Cesso hunc adorari*] Quasi de improviso alloqui, aggredi. In Andria: *Hiccinē me si imparatum in veris nuptiis Adoritus esses? Adoriri* dicitur, qui ex insidiis repente inuadit. Dictum ab eo, quod corpora agredientium exurgant subito, atque increpant. *Hem!*] Interiectio laeti, alias perturbati. C.

10 *Te mihi ipsum iam dudum*] Laurentius Valla, Vir omnium nostrae aetatis eruditissimus, dicit, *dudum* et *iamdudum*, de paruo tempore dici, vnus horae, aut semihorae, aut duarum horarum, vel ad summum quatuor. Sed Donatus illud Terentianum exponens (Eun. 1v, 5, 8.) *Iamdudum: aetatem*. *Lises inter eos factae*: sic inquit, Quia *iamdudum* infinitae morae est, addit *aetatem* vt ostendat multum abuisse temporis: vt factum est. *Iamdudum: aetatem*, pro longinquo tempore. Lucilius, *Et multos, mensesque diesque*: Nou-

T t 3

tamen.

CH. Videre egisse iam nescio quid cum sene.

SY. De illo quod dudum? dictum ac factum reddidi.

CH. Bonane fide? SY. bona hercle. CH. non possum pati

Quin tibi caput demulceam: accede huc, Syre:

15 Faciam boni tibi aliquid pro ista re, ac lubens.

SY. At si scias, quam scite in mentem venerit.

CH. Vah! gloriare euenisse ex sententia?

SY.

tamen aetatem. Aetatem, diu, longinquoque tempore ac prolixo, ut est aetas, et quae sequuntur. C.

Optabam, quod in Bemb. reperitur, ab antiquis Correctoribus est. Lege *Exopto*. Cf. And. 1, 4, 1. B.

Daceria verba *Quid est?* ipsi quoque Syro tribuenda censet. Male. Melius conueniunt Chremeti cupienti audire, quid cum sene egerit. Z.

11 *Videre egisse*] Colligit hoc ex verbis Syri, a quo exoptaretur: credebat enim senex, se a seruo non optari, nisi gratia fallaciae in Menedemurn. C.

Videre egisse] De eo quod tecum locutus sum, videris iam aliquid fecisse. Nam supra ait, *Huic nostro tradita est prouincia*. E.

12 *Ac factum reddidi*] Secure et cum magna audacia pronunciat: et plus est, quam si diceret, *feci*. C.

Dictum ac factum] Hoc est, cum dixisses, factum continuo reddidi. E.

13 *Bona hercle*] *Heracle* ornatua particula. In Andria: *puer hercle est*. Hoc loco potest esse affirmatiua. C.

Distingue sic; *Bonam fide?* SY. *Bona*. CH. *hercle non possum pati*. B.

14 *Caput demulceam*] Magni blandimenti signum, quod fit, quoties in re optata domino seruus ex sententia obsequitur. C.

Tibi caput demulceam] Quod solet fieri his qui placent, ut manus per caput tractu ducta, quasi quaedam videatur esse laudatio. E.

15 *Boni aliquid*] Non dicit quid: ut eum laetiozem reddat, et in spe magni boni detineat. C.

16 *Scize in mentem*] Mf. R. *Scize mihi in mentem*. L.

17 *Gloriare euenisse?*] Hoc tibi pro voluntate contigisse gloriaris? E.

Sy. Non hercle vero, verum dico. Ch. dic, quid est?

Sy. Tui Clitiphonis esse amicam hanc Bacchidem
20 Menedemo dixit Clinia; et ea gratia
Secum adduxisse, ne tu id persentisceres.

Ch. Probe. Sy. dic sodes. Ch. nimium, inquam. Sy. immo si scias.

Sed porro ausculta, quod superest fallaciae.

Sese ipse dicet tuam vidisse filiam:

25

18 *Heracle vero*] Aduerbia sunt confirmatiua. *Non hercle vero: verum dico*] Negat se gloriari, et se veridicum fatetur: ut hi, qui re magna peracta, fingunt se non gloriari: ut sint maioris fidei et auctoritatis. C.

19 *Tui Clitiphonis*] Hoc est, quod superius Syrus, *Qui vim tantam in me, et potestatem habeam tantae ostutiae, Vera dicendo, ut eos ambos fallam.* Inferius Chremes non credit Menedemo Bacchidem Clitiphonis esse amicam. C.

Tui Clitiphonis] Hoc est, illud consilium, quod supra significatum est, ut veritas dicta nihilominus implicare possit errorem. quippe cum dicit Clinia patri, *Clitiphonis amicam esse hanc*: ut hoc dum indicat seruus, nihilominus dominus filii sui amicam meretricem esse non credat. E.

21 *Deest se*; cum prius non se, sed Bacchidem dixerit. Le-

ge *Se eam traduxisse.* ut IV, 3, 44. et IV, 4, 22. B.

22 *Immo sic satis*] Sic dixit, ut qui suspicaretur a Chremete dictum, nimium inquam, non serio, sed ioco. C.

Omnes nostri *Immo sic satis.* Recte. Cum enim laudaret fallaciam Chremes *Probe, Nimium*: Syrus ficta modestia respondet, *Sic satis*; mediocriter. B.

23 *Superest fallaciae*] V. C. *Super fallaciae est.* L.

Repone *Quid super fallaciae est.* B.

24 *Tuam vidisse filiam*] Neque hoc Menedemo crediturus est Chremes, dum dicit inferius, *Et illum aiunt velle uxorem.* C.

Lege *Se deinde dicis tuam* etc. Nam *Dicis* est in Regio, et duobus Faerni optimis. *Sese ipse* cum sit insulsum; quis enim alius hoc diceret: *reponne deinde.* ut IV, 8, 24. it. Prolog. 3. B.

T t 4

25 **N**us sibi complacitam formam, postquam aspexerit:
Hanc cupere vxorem. CH. modone quae inuenta
est? SY. eam.

Et quidem iubebit posci. CH. quamobrem istuc,
Syre?

Nam prorsum nihil intelligo. SY. hui, tardus es.
CH. Fortasse. SY. argentum dabitur ei ad nuptias,

30 Aurum, atque vestem, qui, tenesne? CH. comparet?
SY. Id ipsum. CH. at ego illi neque do, neque
despondeo.

SY. Non? quamobrem? CH. quamobrem? me
rogas? homini! SY. vt lubet.

Non

27 *Iubebis posci*] Id est, pe-
ti. *Petimus* aliquid precario:
Poscimus imperiose: *Postula-*
mus iure. C.

Et quidem iubebis posci] Et
volet vt filiam tuam pater suus
postulet. quam rem cum non
intellexisset, cum simulata vi-
deretur, respondit ille, vt ar-
gentum filio dari possit ad nu-
ptias necessarium. E.

28 *Prorsus nihil intelligo*] *Prorsus*
pro eo quod est omni-
no. Sunt qui coniunctionem
velint. Vel *prorsus*, cerse, re-
cte, vere. Et dicitur quasi *por-*
ro versus. Nam *prorsum* est
porro versus, id est, ante ver-
sum. Hinc et *prorsa oratio*,
quam non inflexit cantilena.
Hui] Interiectio mirantis. Et
hoc cum gestu seruili, et leui-
ori personae congrue dictum.
C.

Tardus es] Seruius ad Ecl.
x, 19. L.

Omnes nostri *Prorsus*: quod
est melius. Nam *Prorsus* ab-
iecto s trochaeus est, ad Grae-
ci metri morem. B.

29 *Argentum dabitur*] Sci-
licet a Menedemo. Inferius
Chremes non immemor ver-
borum Syri, Menedemo dicit,
Et illum aiunt velle vxorem: vt
quum desponderis, Des qui au-
rum, et vestem, atque alia, quae
opus sunt, comparet. C.

30 *Qui*] Pro quo. C.

31 *Nec spondeo*] Proprie di-
xit. *Spondet* pater puellae:
Despondet pater adolescentis.
In Andria, *Placuit; despondi.* C.

Neque despondeo] Id est, non
promitto: vnde *sponsa* dicitur.
Nam et sponsio et dos a patre
puellae dabatur. E.

32 *Fugiuo dabo?*] A con-
ditione personae Cliniam vi-
tuperat: nam *fugiuo* proprie
serui. Vnde, in edicto Aedil-
lium

Non ego dicebam in perpetuum illam illi vt dares,
Verum vt simulares. CH. non mea est simulatio:

35 Ita tu istaec tua misceto, ne me admisceas.

Ego, cui daturus non sum, vt ei despondeam?

SY. Credebam, CH. minime. SY. scite poterat fieri:

Et ego hoc, quia dudum tu tantopere iusseras,

Eo coepi. CH. credo. SY. caeterum equidem istuc, Chreme,

40 Aequi bonique facio. CH. atqui cum maxime

Volo te dare operam vt fiat, verum alia via.

T t 5

SY.

lium Curulium, titulus est ser-
tiorum fugitiuorum, *Si quis*
fugitiuus, errone sit, noxae so-
lutus non sit. Homini fugiti-
uo] Dicitur homo fugitiuus et
seruus, fugitiuus, non Fugitiuus
seruus, quia tunc est superfluum,
vt testatur Quintilianus (Forte
Instit. VII, 4.) Ergo dicendum,
seruus fugitiuus, vel fugitiuus,
sine additamento. C.

Me rogas? homini] Ita Reg.
exempl. sed mire variant alii
scripti libb. quidam, *me rogas?*
fugitiuo dabo filiam, etc. al. *bo-*
mini fugitiuo dabo? L.

Pro Non? *quamobrem?* re-
pone *Nam quamobrem*. Eun.
v, 2, 58. *Nam quid isa? Rogi-*
ras? B.

33 *Non ego perpetuo]* Virg.
(Aen. I, 73.) *Connubio iun-*
gam stabili, propriamque dica-
bo. Illa datur perpetuo; quae
omnes annos cum marito exi-
git. C.

Sensus postulat, *Non ego di-*
cebam serio, vt illam illi dares.
In nostris est *perpetuo*. Sed

in vetere scriptura, *pprno, serio*
satis sunt propinqua. B.

34 *Non mea est simulatio]*
Bonum et sapientis viri hic sen-
sus est, vt nunquam audeat,
quod nunquam sit facturus,
polliceri. E.

Lege *Non meumst simulatio*,
h. e. mei moris, ingenii, offi-
cii. vt *Non est mentiri me-*
um. B.

35 *Tua misceto]* Verba pro-
bi viri, qui non vult adhaerere
consilio alterius in re non pro-
babili. C.

Ita tu istaec] Ita igitur haec
efficito, vt sine mea persona
haec compleas. E.

36 *Cui daturus non sum]*
Argumentum ab aequo. Non
aequum, non leges ipsae con-
cedunt, vt quis pater filiam a-
licui spondeat, deinde dene-
get. C.

39 *Istuc Chreme]* In re non
probabili vult inire opinionem
optimi serui, qui domino bona
fide morem gerat, et pro viri-
bus obsequatur. C.

Sy. Fiat: quaeratur aliud. sed illud quod tibi

Dixi de argento, quod ista debet Bacchidi,

Id nunc reddendum est illi: neque tu scilicet

45 Eo nunc confugies, Quid mea? num mihi datum est?

Num iussi? num illa oppignerare filiam

Meam me inuito potuit? verum, illud Chreme,

Dicunt, ius summum saepe summa est malitia.

C.

42 Fiat: quaeratur aliud]

Astute et callide, in omnibus assentitur hero: quia iam lenibus verbis extorquebit argentum. C.

Quod tibi dixi de argento]

Quod supra nos diximus, ut euentus impleret consilium, hic nunc conficit: siquidem postea puella cognita est, pro qua iam debitor Chremes factus est, cum constet eam arrabonis nomine apud meretricem collocatam. E.

45 Eo nunc confugies]

Id est, ad rationes, quas statim callide subiicit. Magna vis est persuasionis: quoniam non prius amouemus ea quae is responderet, a quo aliquid petimus. C.:

Num mihi datum?] Sane dominus hac responsione uti posset, ut non redderet argentum. Sed seruus callidus occurrit: non potes dicere, istud non te accepisse, neque iussisse, neque inuito (excidit te Z.) filiam oppignerare potuisse. E.

47 Me inuito, potuit?] Haec pro Chremete essent, et iure non teneretur reddere id argentum. C.

Pro Verum repone Vere. ut Adel. 1, 3. Profecto hoc vere dicunt. B.

48 Summum ius] Id enim quod datum est, utique reddendum est. Sed iure cautum est, ut filia quicquid acceperit, vel filiae nomine datum fuerit, quae in familia est, non recte datum videatur. Itaque aequitas est, ut debitum solui debeat; ius est ut sic datum reddatur. Sed ille renititur a causa quod non debeat, et fit controuersia ex negotio. Summum ius] Vulgo dicitur, Qui plus potest, peius facit. B.

Ius summum] Columell. prolog. lib. VII. Nec sane est vindicandum nobis quicquid licet: nam summum ius antiqui putabant summam crucem. Hieronym. ad Innocent. de muliere septies ista: Et o vere ius summum, summa malitia; post tanta miracula adhuc facientes leges. Menand. apud Stobaeum, Sermon. 185. ὁ δ' ἐξ ἑνὸς νόμου ἅπαν ἀκριβῶς, οὐκ ἐφάνηκε φαίνομαι. L.

CH. Haut faciam. SY. immo, aliis si licet, tibi non licet:

50 Omnes te in lauta, et bene acta parte putant.

CH. Quin egomet iam ad eam deferam. SY. immo filium

Iube potius. CH. quamobrem? SY. quia enim in hunc suspicio est

Translata amoris. CH. quid tum? SY. quia videbitur

Magis verisimile id esse, quum hic illi dabit:

55 Et simul conficiam facilius ego, quod volo.

Ipsa adeo adest: abi, effer argentum. CH. efferō.

ACTVS QVARTI SCENA VI.

CLITIPHO. SYRVS.

N V L L A est tam facilis res, quin difficilis fiet,

Quam

50 *In lauta*] Non decet eum, qui lautae vitae sit et splendidae, in omnibus iuris rigorem observare. Nam qui ad vnguem ius servant, asperi, difficiles, et tenaces multis videntur. C.

Omnes te in lauta] Hoc a persona persuadet, potius reddere quam negare. E.

Versus causa repono, *Omnes te in lauta esse et bene acta reputant*. Certe *Et* absorptum est ab *Et*, atque ex re factum est *pro*. Caeterum *bene acta re* est, ex paupere aut mediocri diuitem te factum esse.

Acta reperitur in vno Re-gio. B.

51 *Egomet*] Senex gloriae cupidus, adeo flectitur verbis Syri, ut ad meretricem cum argento festinare cupiat. C.

55 *Simul et conficiam*] Hoc loco pro *efficiam* ponitur: quo saepius in hac significatione Cicero utitur. Ab hoc, *Confectum*, proprie verbum conuenit gladiatoribus his, qui gravissimis vulneribus occubuerunt. Cicero in Catilinam (II, II.) *Gladiator illi confecto et saucio*. C.

I *Nulla tam est facilis res*] Hic

Quam inuitus facias. vel me haec deambulatio,
Quam non laboriosa, ad languorem dedit!

Nec quicquam magis nunc metuo, quam ne denuo

5 Miser aliquo extrudar hinc, ne accedam ad Bac-
chidem.

Vt te quidem omnes Di, Deaeque, quantum est, Syre,
Cum istoc inuento, cumque incepto perduint:

Huius

Hic exprimitur amantis constantia, qui ob nimium amorem Syro in re sua irascitur: de hinc paulo momento illum demulcet. *Quin*] Pro, quod non. *Difficilis*] Huic illud contrarium, *Nihil difficile homini volenti*. C.

Nulla est tam facilis] Nunc adolescens Clitipho redit, graviter ferens, quod ab amica sit exclusus. E.

Nulla est tam facilis] Ambros. Hexaemer. lib. v. cap. 15. *Necessitas enim, quae inuito imponit obsequium, offert plerumque fastidium. Nihil est enim tam facile, quin habeat difficultatem, quod facias inuitus*. Saluian. Massil. de gubern. Dei. lib. 1. *Sicut nihil est tam leue, quod ei non graue sit, qui inuitus facit: sic nihil est tam graue, quod non ei, qui id libenter exsequitur, leue esse videatur*. Vid. Hieron. de cereo pasch. L.

2 *Vel me haec*] *Vel*, modo non est disiunctiua coniunctio, sed pro *etiam* posita. Ut apud Virg. (Aen. xi, 259.) *Vel Priamo miseranda manus*. Haec

deambulatio] Quae facilis et non laboriosa. Nam *deambulatio* homini potius voluptatem quam laborem affert. C.

Quam inuitus facias] Etiam si facilis sit, ex animo facientis habet maximam difficultatem. E.

3 *Ad languorem dedis*] Plaut. Aflinar. iii, 2, 28. *Vbi saepe ad languorem tua duritia dedecis octo validos lictores*. L.

6 *Vt te omnes quidem Di*] Improvidus adolescens non considerat quid a Syro in rem suam peractum sit: sed omnia ad voluptatem suam refert. C.

Illud *que*, cum versum turbet, dele. Vid. ad Eun. ii, 3, 10. B.

7 *Istoc inuenso*] Cum contemptu atque odio haec pronunciantur. *Tuo istoc inuenso, cumque incepto*] Quasi de magno facinore. Nam *inceptum*, et *inceptare*, et *incipere*, magnorum est facinorum. *Perduint*] Et antiquum est, et Plautinum. C.

Lege

Huiusmodi mihi res semper comminiscere,
 Vbi me excarnifices. SY. i tu hinc quo dignus es:
 10 Quam pene tua me perdidit proteruitas!
 CL. Vellem hercle factum; ita meritu's. SY. me-
 ritus! quomodo?
 Ne me istuc ex te prius audiuisse gaudeo,
 Quam argentum haberes, quod daturus iam fui.

CL.

Lege ex vetustissimo cod. *Cum tuo isto inuenso*. Certe tuo magnam hic elegantiae partem facit. vt Adel. iv, 6, I. v, 4, 38. B.

8 *Comminiscere*] Pro *comminisceris*, id est, *fingis*. Hinc *commentum*. Alibi, *Atque ipsi hoc commentum places*. C.

9 *Excarnifices*] Terribiliter *excarnifices* dixit, hoc est, *excruces*. *Excarnificare* deductum est a *carnifice*. *Carnifex* est, qui carnes ex homine facit. Nam *caro* dicta est, eo quod careat anima. Et *caro* proprie dicitur mortuorum. Virg. (Georg. iv, 255.) *Et corpora luce carentum*. Vel *caro* sit dicta quasi *cado*. Virg. (Aen. vi, 481.) *Belloque caduci Dardanidae*. Quod iam scilicet sine anima sit, et cadat. *Istu binc*] Et hic secute exclamat: quod iam extorserit argentum. C.

Vbi me excarnifices] Priscian. lib. 8. L.

Faernus edidit *In binc quo dignus es*. Sed ne ita versus

sit vna syllaba breuior, reponere *Ibin binc quo* etc. B.

10 *Proteruitas*] Importunitas vel perulantia. *Proteruitas*, leuior est quaedam contumelia. *Procacitas*, maior. *Petulantia* maxima. C.

Proteruitas] Asperitas vel superbia. E.

11 *Ista meritis*] *Meretur* quis et bonum et malum. Et *mereri* et *promereri* est praestare beneficium. Virg. (Aen. vi, 664.) *Quique sui memores alios fecere merendo*. Et idem (Aen. iv, 334.) *Nunquam, regina, negabo Promeritam*. C.

12 *Ex te prius audiuisse gaudeo*] Sic fingimus, quando sumus collaturi beneficium in aliquem, et quicquam audimus, quod non placet, nec tamen nos inensos reddat. C.

Ex te prius audisse] Gaudeo quod istuc ex te prius audiui, vnde (*quod tu* Z.) me laesisti, antequam tibi argentum dedi, quod daturus fui. E.

Vt melior sit constructio, lege cum cod. Petrensi *Ne me istuc prius ex te audiuisse*. B.

CL. Quid igitur dicam tibi vis? abisti, mihi

15 Amicam adduxti, quam non liceat tangere.

SY. Iam non sum iratus: sed scin' vbi nunc sit tibi

Tua Bacchis? CL. apud nos. SY. non. CL.

vbi ergo? SY. apud Cliniam.

CL. Perii. SY. bono animo es: iam argentum
ad eam deferres,

Quod ei pollicitus. CL. garris: vnde? SY. a
tuo patre.

20 CL. Ludis fortasse me. SY. ipsa re experibere.

CL.

14 *Quid igitur dicam*] Quid enim possum tibi dicere, cum mihi amicam adduxeris, quam non liceat tangere. Bene . . . longe factus est adolescens ab iniuria (*Bene cito remissior longe factus est adolescens ab iracundia Z.*), postquam comperit argentum iam paratum. E.

Nostri recte collocant, *Quid igitur tibi vis dicam*? Illud *abisti* cum sit ineptum; Syrus enim nusquam abierat: repone *adisti mihi manum*. Nam *adire manum alicui* est decipere, porrecta manu aliquid, quasi daturus sis, ostentare, et cum alter accepturum se putat, retrahere. Sic occurrit Plaut. Caf. v, 2, 45. Aul. II, 8, 8. Poen. II, I, II. B.

15 *Non liceat tangere*] Nimi- us est ardor in adolescente cum videat amicam, nec tamen tangendi facultas datur. C.

16 *Iam non sum iratus*] Non

potest prae nimia laetitia di- tias reticere quod fecerit. *I- ratus*] *Iratus* est ex causa: *Ira- cundus* ex moribus. *Scin' vbi nunc sit?*] Haec interrogatio gaudens est, et cui omnia ex voto successerint. C.

18 *Perii!* Haec vox est a- mantis, aliquid mali suspican- tis. Quia amantibus omnia sunt suspecta. *Iam argentum*] *Iam* nimiam velocitatem signi- ficat. *Deferes*] In alia signifi- catione accipitur illud Olym- piadis ad Alexandrum, *Amabo*, inquit, *mi fili, quiescas, neque deferas me*. Hinc *delator*. C.

19 *Garris*] tanquam avis. Vnde *garrulus*. Et *garrire* is dicitur, qui inaniter loquitur. C.

Plerique codd. recte addunt *Es: Quod ei es pollicitus*. B.

20 *Experibere*] Antiquum est: nos dicimus *experire*. Iuvenalis (Sat. 1, 170.), *Ex- periar, quid concedatur in illos*, etc. C.

CL. Nae ego fortunatus homo sum : deamo te, Syre.

SY. Qua causa id fiat, caue quicquam admiratus fies.

Sed pater egreditur, obsecundato in loco :

24 Quod imperabit, facito : loquitur paucula.

ACTVS QVARTI SCENA VII

CHREMES. CLITIPHO. SYRVS.

VBI Clitipho nunc est? SY. eccum me, inque. CL.
eccum hic tibi.

CH. Quid rei esset, dixti huic? SY. dixi plera-
que omnia.

CH.

21 *Nae ego*] *Nae*, id est, *valde*. *Deamo te*, Syre] Id est, *valde amo*. *De*, hoc loco auget : alias diminuit. C.

Deamo te] Id est, *valde amo*. E.

22 *Qua causa id fiat*] Ut argentum habeamus quod ad Bacchidem deferas. *Obsecundato in loco*] *Obsecundare* est omnia ad alterius nutum facere. C.

Qua causa id fiat] Qua causa fiat, noli quaerere, tantum obtempera et obsequere. E.

Cum Mureto transpone ver-
sus sententiae causa ita : *Sed*
pater egreditur. caue quicquam
admiratus sis, Qua causa id fi-
at : obsecundato in loco : Quod
imperabis, etc. B.

23 *Caue quicquam admira-*
rus] Id vide, ne prae nimio
gaudio admireris, id tibi patrem
praecipere ; sed quasi nescius

suspicionem eius a te dolo a-
moue. E.

24 *Loquitur paucula*] *Pau-*
cula dixit, non *pauca* : et sic
maiores vim admonitio ista
habitura est. Nam *paucula* co-
ram patre loquitur Clitipho. C.

Loquitur paucula] Ne exser-
monibus tuis nascatur vlla sus-
picio. E.

Loquitur paucula] Seru. Ge-
org. 1. vers. 187. *Consempla-*
tor. L.

1 *Vbi Clitipho nunc est?*] *Eg-*
reditur Chremes cum ar-
gento. *Eccum me ! inque*] Sy-
rus subiicit verba Clitiphoni,
quae patri respondeat. *Inque*] *Ra-*
ro alibi praeter *inquam* et
inquit reperies. *Inque*] Id est,
dic. C.

Deleatur Est. Nam *Cliti-*
pbo non potest ultimam corri-
pere. B.

2 *Pleraque omnia*] Hic ad-
iectio

CH. Cape hoc argentum, ac defer. S y. ii, quid stas, lapis?

Quin accipis? CH. cedo sane. S y. sequere hac me ocius:

5 Tu hic nos, dum eximus, interea opperibere: Nam nihil est, illic quod moremur diutius.

CH. Minas quidem iam decem habet a me filia, Quas pro alimentis esse nunc duco datas: Hæc ornamentis consequentur alterae.

10

iectio in primo posita est loco. Adiectiones vero, aut in prima parte orationis, aut in ultima adiiiciuntur. Hic ergo *pleraque* ex abundantia positum est. *Omnia* necessario additum in ultimo, sicut *interealoci*, *inscribi*. C.

Dixi pleraque omnia] Supra diximus in Andria *omnia* abundare, et *pleraque* significationem suam propriam continere. E.

3 *Quid stas? lapis!*] Hoc dictum in ignaum. Illa vero, *caudex*, *stipes*, *afinus*, instultum. C.

Pro ii, quod est in Bemb. alii habent *ei*, alii *bei*. Lege cum Faerno *i*. B.

4 *Quin*] Pro, cur non. C.

Sequere me] Posteaquam argentum traditum est, continuo hunc adolescentem vocat servus, ne aliquid aut ex admiratione, aut locutione suspitionis pater possit accipere. E.

5 *Opperibere*] Antiquum est, sicut *experibere*. C.

6 *Nam nihil est illic*] Pulchre adiectum, ut omnino suspicio tolleretur, non esse amicam Clitiphonis: siquidem non diu illic moraturus est. E.

7 *Minas quidem*] Inducitur tenax senex circa rem sollicitus, qui conqueritur de damno, quod illi acciderat de inuenta filia. C.

Minas quidem decem] Consuetudo patris semper est, ut de damnis cogitet, tametsi filiis det. E.

8 *Pro alimentis*] Nam crediderat anum illam oppignerasse filiam Bacchidi. C.

Quas pro hortamentis] Hoc est, nutrimentis. *Hortatores* enim dicuntur, qui equos nutriunt. Denique alia *hortamentis*, alia *ornamentis* contulit. E.

9 *Alteræ*] Id est, *totidem*. C.

Recte Chremes opinatur, alteras decem minas pro ornamentis.

10 Porro haec talenta dotis apposcunt duo.
 Quam multa iniusta ac praua fiunt moribus!
 Mihi nunc, relictis rebus, inueniendus est
 Aliquis, labore inuenta mea cui dem bona.

ACTVS QVARTI SCENA VIII.
 CHREMES. MENEDEMVS.

M V L T O omnium nunc me fortunatissu-
 mum

Factum

mentis siue vestimentis Bacchi-
 di a se esse soluendas. Nam
 in vendendis mancipiis primum
 nudi corporis, dein vestimen-
 torum habebatur ratio. Hinc
 Parasitus Plaut. Stich. II, 1, 18.
Nunc si ridiculum quaeret ho-
minem quispiam, Venalis ego
sum cum ornamentis omnibus.
 Cf. Plaut. Cure. II, 3, 65. B.

10 Porro] Modo aduerbi-
 um ordinis: alias temporis.
Haec adposcunt] Haec plurali-
 ter pro *bae*. In Eunucho,
Continuo haec adornant, ut la-
net. In Phormione, *Haec il-*
laec erant izationes. Talenta duo]
 In sequentibus dicet, *Duo ta-*
lenta pro re nostra ego decreui
esse satis. C.

Porro haec talenta] Talen-
 tum genus est ponderis, quod
 habet in se LXII. aut LXX. li-
 bras. E.

Pro *adposcunt* quod est in
 Bemb. aut *adposcent*, quod cae-
 teri habent libri, repone *ad-*

poscet. Nam *haec* non est pro
bae, sc. minae, sed, mea filia
 iam reperta. B.

11 *Quam multa iusta, iniu-*
sta] Siquidem nunc, relictis
 omnibus rebus, quaerendus
 mihi est aliquis, cui meo labo-
 re inuenta dare possim, ut fili-
 am meam ducat uxorem. E.

Cum Eugraphio, et ex con-
 iectura G. Fabricii, probante
 Guyeto, lege et distingue,
Quam multa, iusta iniusta, fiunt
moribus? Cf. Adel. v, 9, 33.
 Sensus est, Sine iusta siue iniu-
 sta sint, moribus fiunt, et in
 communi vita dominantur. B.

12 *Relictis omnibus]* Positis
 omnibus aliis negotiis. C.

13 *Labore inuenta]* Proprie,
 parata. C.

1 *Multo omnium nunc me]*
 Hic est iucunda expositio erro-
 ris senis de verbis Syri, qui
 Menedemum credit decipi,
 dum ipse decipitur. C.

Multo omnium:] Scena haec
 V v actio.

Factum puto esse, gnate; quum te intelligo
Resipisse. CH. vt errat! MEN. te ipsum quae-
rebam, Chreme:

Serua, quod in te est, filium, et me, et familiam.

5 CH. Cedo, quid vis faciam? MEN. inuenisti hodie filiam.

CH. Quid tum? MEN. hanc sibi vxorem dari
volt Clinia.

CH. Quaeso, quid tu hominis es? MEN. quid
est? CH. iamne oblitus es,

Inter

actionem tenet: quippe Menedemus gaudet plurimum, quod filium videt et integris moribus, et vxorem eam velle ducere, quae honestissimi viri filia sit, et quod dixit, *quum te intelligo resipisse*, quasi hoc nesciat, quod eadem puella sit quam amauerat, quae nunc filia sit Chremetis: aut dissimulat, quod quasi a meretrice animum filii ad nuptias transtulerit: aut errat ex dolis serui. Credit Chremes interpellatum Menedemum esse a filio, non vere vt vxorem duceret, sed vt nuptiarum gratia argentum a patre susceperet. E.

Omnes nostri cum edd. vett. recte, *Multo omnium me nunc*. In Arsi enim debet esse *nunc*, h. e. cum te mutatum video. B.

3 *Vt errat!*] Virg. (Ecl. VIII, 41.) *Vt vidi, vt perii*. C.

4 *Filium*] *Filium* prius nominauit, in quo omnis cura patris erat. C.

Serua quod in te est] Petens nuptias filio suo, posteritatem respicit totam. E.

Me, et familiam] V. C. *me et familiam meam*. L.

6 Omnes nostri, *Hanc vxorem sibi dari*. B.

7 *Quaeso*] Modo obiurgatorium est. *Quid hominis es?*] In Eunuch, *Quid istuc, inquam, ornati est?* Scire nos conuenit, cum recto casu profertur interrogatio, non esse contumeliosum. Vt si dicas, *Quis hic homo est?* Si autem in obliquo, contentum significari. Vt, *Quid hoc est hominis? quid mulieris? quid ornatus?* C.

Quaeso quid hominis] Redigere vult in memoriam Chremes Menedemo * (Haut dubie excidit, *quid inter ipsos dictum sit de fallacia 7.*) Arguit igitur quod veluti stultus non intelligat, quod de dolo nunc agatur. E.

Frustra oneratur versus. No-
stri

Inter nos quid sit dictum de fallacia,
 Vt ea via abs te argentum auferretur? MEN. scio.
 10 CH. Ea res nunc agitur ipsa. MEN. quid dixti,
 Chreme?
 Erraui. res acta. quanta de spe decidi!
 CH. Immo haec quidem, quae apud me est, Cli-
 tiphonis est
 Amica. MEN. ita aiunt. CH. et tu credis? MEN.
 omnia.
 CH. Et illum aiunt velle vxorem, vt, quum de-
 sponderim,

15

ftri omnes rotundius: *Quaeso, quid hominis es? M. quid? C. iamne &c. B.*

10 *Ea res nunc agitur ipsa]*
 Et ex hoc credit eos inter se
 finxisse, Cliniam amare Anti-
 philam. C.

Pro dixti recte habet Bemb.
narras. B.

11 *Sic res acta est?*] Vt de-
 cipiaris. Et haec quidem, cum
 contemptu interrogat. Nam et
 hoc fictum esse credit. C.

Hic versus plane est delen-
 dus, vt Faerno videtur, qui fi-
 ctus est ex 11, 3, 9. Nam in
 contextu Vaticani tantum, est
 prima dictio *Erraui*; et in
 Bemb. plane abest. Deinde
 sensus et orationis series repu-
 gnat. Nam Menedemus suum
 errorem demum versu 16. a-
 gnoscit. Igitur quicquid prae-
 cedit, pertinet ad diffensionem
 senum, vtrius adolescentis sit
 amica Bacchis: B.

12 *Nempe haec, quae apud
 te]* Vt facile docere possit se-

nem, non vere ad nuptias peti
 filiam suam, sed vt nuptiarum
 gratia adolescenti dari possit
 argentum, commemorat nem-
 pe, *Haec quae apud te est, Cli-
 tiphonis est amica*: vt ex his,
 quae apud eam gesta sunt, sciat
 Menedemus esse fallaciam. E.

Immo haec] Mf. R. *Et qui-
 deni.* deinde in vett. lib. *avri
 rā haec*, legitur *isthaec*. L.

Sensus facile probat, quod
 Bentleius, praeceunte Faerno,
 personarum rationem sic ordi-
 nat: — M. *quid narras,
 Chreme? Immo haec quidem
 quae apud me est, Clitiphonis
 est Amica. C. ita aiunt: et tu
 credis omnia: Et illi aiunt
 velle vxorem, vt cum desponde-
 rim, Des, qui etc. 7.*

13 *Ita aiunt]* Ita aiunt, de
 re dicimus, quam volumus esse
 falsam. C.

14 Pro *Illum* reponere *Illam*.
 vt supra 14, 3, 25. *Illam se
 amare et velle vxorem. B.*

Vv 2

15 Des, qui aurum, ac vestem, atque alia, quae opus sunt, comparet.

MEN. Id est profecto: id amicae dabitur. CH. scilicet

Daturum. MEN. vah! frustra sum igitur gaudius miser!

Quiduis tamen iam malo, quam hunc amittere.

Quid nunc renunciem abs te responsum, Chreme?

20 Ne sentiat me sensisse, atque aegre ferat.

CH. Aegre! nimium illi, Menedeme, indulges!

MEN. fine:

Inceptum est: perface hoc mihi perpetuo, Chreme.

CH.

16 *Id est profecto*] Fingit se credere amico, quem fidum cognoverat. C.

Id amicae dabitur] Vel confirmantis pronuntiatione accipi potest, vel quasi cum affirmatione interrogantis [ut iuste conclusum sit.] Nam interrogatio interdum ad negationem, interdum ad affirmationem dirigitur. E.

Pro *vab* lege *ab*, quod et verus poscit, et dolenti magis convenit. Deinde pro *Daturum* reponere *Datum iri*, ut praecedens *dabitur* postulat. *Scilicet* autem cum Infinitivo iungi, veteres Magistri docent. B.

17 *Gaudius*] Bene de filio *gaudius* dixit, quia *gaudemus* propriis, *gratulamur* alienis. *Miser*] *Miser* est, cui animae miseria est. C.

Scilicet daturum] Licet da-

mnium intelligat senex, et deceptus de gaudio sit, tamen memor doloris pristini et calamitatis, omnia vult sustinere, quam id quod passus est, rursus pati. E.

18 *Amittere*] Pro *dimittere*, more antiquo. C.

19 *Quid nunc renunciem?*] Quid ergo vis renunciem filio abs te esse responsum, ne intelligat me hoc intellexisse, quod non vere nuptias petit? E.

21 *Aegre!*] Sic distingue, ut Chremes hanc vocem *Menedemi* subrideat: quippe quod filius non sit vlla in re timendus. *Indulges*] Nullum magis proprium verbum inuenire potuisset de patre, qui omnia filio permittit. C.

22 *Inceptum*] Nam quod semel inceptum est, non potest facile omitti. C.

CH. Dic conuenisse; egisse te de nuptiis.

MEN. Dicam. quid deinde? CH. me facturum esse omnia:

25 Generum placerè: postremo etiam, si voles, Desponsam quoque esse dicito. MEN. em, istuc volueram.

CH. Tanto ocius te vt poscat, et tu id quod cupis, Quam ocissime vt des. MEN. cupio. CH. nae tu propediem,

Vt istam rem video, istius obsaturabere.

30

23 *Conuenisse*] *Conuenire* interdum significat *pacisci*: vt *Conueni tecum pro denario diurno*. Interdum significat *alloqui*. Vt, *Te conuenire cupio*, i. e. alloqui. Interdum significat, *casu inuenire*. Vt Cicero ad Lentulum (Fam. 1, 9) *Quem cum conuenisset*, i. e. casu inuenisset. Quandoque etiam significat, *placere, neque in controuersia esse*. Vt, *Huc conuenis inter nos*, i. e. de hoc nulla inter nos est controuersia. Item dicere solemus, *de hoc negotio tandem conuenis*, i. e. placuit deliberantibus, vt res in *crastinum differatur*. C.

26 *Desponsam*] Et hoc est quod Cliniae magis placiturum est. *Hem!*] Modo interiectio laetantis: alias irascentis. C.

Desponsam quoque esse] *Petitionis* vxorum nomina haec sunt. Nam primum *inuensa* dicitur, deinde *paeta*, tertio *desponsata*, quarto *vxor*. Ita vt

vicinum nomen iam petitionis ostenderet circa nuptias, dixit, *Postremo desponsam quoque esse dicito*, hoc enim vicinum ad vxorem. Nam supra *paeta* dicitur. vt est apud Virgilium (x, 722.) — *et paetae coniugis ostro*. Denique primo Menedemus, cum audisset Chremetem, *Dic conuenisse, egisse te de nuptiis*. Quoniam conuentae nomen dixerat, quod longe est positum, quaesuit, *Quid deinde?* quasi hoc parum est: et peruenit vsque ad appellationem prope vxoris. E.

27 *Tanto ocius*] Quia si acceperit filius desponsatam Antiphilam, quam primum exposcet argentum ad exornamenta coemenda. C.

28 *Nae*] Pro *valde*. Et hoc proptie Terentianum est. *Propediem*] Temporis aduerbium, et significat *cito*. C.

29 *Obsaturabere*] Id est nimiam de filio capies facietatem.

Vv 3

Quod

30 Sed vtuti istaec sunt, cautim et paulatim dabis,
Si sapiēs. MEN. faciam. CH. abi intro; vide,
quid postulet.

Ego domi ero, si quid me voles. ME. sane volo:
Nam te scientem faciam, quicquid egero.

ACTVS QVINTI SCENA I.

MENEDEMVS. CHREMES.

EGO me non tam astutum, neque ita perspicacem
esse, certo scio.

Sed

Quod est corporis, ad animum
transtulit. Et sic plus hoc ver-
bo intulit, quam si inuenisset
propriū verbum. C. *

Istius obsaturabere] Facile e-
ius fastidium habere poteris. E.

30 *Sed vruti*] V. C. *Sed haec
ista vt sunt.* L.

In Vatic. recte legitur. *Sed
haec vt vt sunt.* B.

31 *Postulent*] Tanquam iu-
re: quia iure aliquid *postula-*
mus. C.

Male vulgo legitur *postu-*
lent. B.

33 *Te. sciente*] Recte *sciente.*
Nam *sciens* est, qui alicuius iu-
dicio rem cognoscit. *Prudens*,
qui intelligentia sua aliquid
sentit. Ergo *sciens* est per a-
lios. C.

Nam te sciente faciam] Fa-
ciam te sciente, hoc est, non
te ignaro. E.

Alii habent *Nam te sciente
faciam.* Quod non est praese-
rendum. B.

I *Ego, me non tam astutum*]
Quia iam [ad exitum properat
fabula, fallacia detegitur per
Menedemum, et Cliniae Anti-
phila desponsatur. Et est ope-
rae pretium, videre senem, qui
antea monebat, indigere ad-
monitione. Et senes se mul-
tis ludibriis illudunt vltro ci-
troque, eousque donec aperte
loquens Menedemus ostendit,
Bacchidem esse Clitiphonis a-
micam, non Cliniae. *Ego me*]
Vt insultat senex, dum alterius
stultitiam et tarditatem ludibrio
habet. *Non tam astutum*]
Haec iactationis cuiusdam spe-
cies est, fingere se non *astu-*
tum, dum videt alterum stul-
torem. C.

Ego me non tam] Haec Sce-
na coniecturalem statum con-
tinet, quoniam argumentis col-
lectum est, Clitiphonem ami-
cam habere meretricem. Hoc
vt probari possit, argumenta di-
con-

Sed hic adiutor meus, et monitor, et praemonstrator Chremes

Hoc mihi praestat. In me quiduis harum rerum conuenit,

Quae sunt dicta in stultum, caudex, stipex, asinus, plumbeus:

5 In illum nihil potest: exsuperat eius stultitiā haec omnia.

CH. Ohe, iam desine deos vxor gratulando obtundere,

Tuam

centur. Denique sic famsit exordium a persona sua et Chremetis: *Ego me non tam astutum*: hoc est acutum et perspicacitorem rerum. E.

Ita perspicacem esse] V. C. *tam persp.* in eodemque libro *esse* desideratur. L.

Pro certo Bentleius edidit *id.* Z.

2 *Adiutor*] Cum risu haec pronuncianda: et *adiutor* proprie in re bona, *impulsor* in re mala. C.

3 *Hoc mihi praestat*] In hoc me antecedit. ΣΕΤ ΗΙC. * ΙΤΑΠΑΙΤ ΡΟCΑΟΥΕΤΑ . . . ponis eum tractat (*Sed hoc παρὰ πρὸς δουλεύ dictum est.* Nam praeponeis sibi eum, trahis autem. Cf. vers. 5. Z.) in se multa maledicta. E.

Quiduis harum rerum] V. C. *quod harum rerum vis.* L.

4 *Caudex, stipex*] Ista iniuriose dicuntur in stultum et hebetioris ingenii hominem,

quemadmodum ignaum, *lapidem* appellamus. Quamuis tamen idem sit: sed non plus est. C.

Caudex, stipex &c.] *Caudex* est truncus arboris, conuersa O in AV, sit pro *codex caudex*, sicut pro *cote causis*. *Stipex* similiter est truncus cuiuslibet ligni, et declinatur *stipex stipitis*. *Stipex* vero *stipis* est praebenda militum. Haec singula pronuncianda sunt per ἀνείκων, ut stulti vis exprimi possit. E.

Pro dicta reponere *dictae*: quae lectio postulat a praecedente *rerum*, et confirmatur duobus codd. antiquis. B.

5 *In illum nihil*] Hoc est quod supra dixi, contra opinionem dictum: nam adiecit, *Exsuperat stultitiam eius haec omnia.* E.

6 *Ohe!*] Interiectio est, satietatem usque ad fastidium designans. *Obsundere*] *Obsundis*, qui saepe repetendo aliquid

Tuam esse inuentam gnatam: nisi illos ex tuo ingenio iudicas,

Vt nihil credas intelligere, nisi idem dictum est centies.

Sed interim quid illic iam dudum gnatus cessat cum Syro?

10 ME. Quos ais homines, Chremes, cessare? CH. chem, Menedeme, aduenis?

Dic mihi, Cliniae, quae dixi, nunciaſtine? MEN. omnia.

CH. Quid ait? ME. gaudere adeo coepit, quasi qui cupiunt nuptias.

CH. Ha, ha, he. ME. quid risisti? CH. serui venere in mentem Syri

Calliditates. ME. itane? CH. vultus quoque hominum fingit scelus.

15

quid dicit. *Obtundere*] Est in altero Regio additum est *per tempus*. Repone, *Quos ais homines cessare?* C. *chem, per tempus, Menedeme, aduenis.* And. 1v, 4, 44. *per tempus aduenis.* B.

9 *Cessat cum Syro?*] Bene cessat, tanquam delidiosus. Nam *Cessant* delidiosi, *Requiescunt* defessi. C.

10 *Quos ais homines?*] Hic Menedemus incipit alloqui Chremetem, ut faciem detegat. *Ehem! Menedeme, aduenis?*] Sic tanquam expectatus: et Aduentus proprie expectatorum necessariorumque dicitur. Et *hem* est particula ostendens gaudium de aduentu. C.

Ex vno Acad. abest *Chremes*:

12 *Quasi qui cupiunt*] In Andria, *Ita tum discedo ab eo, ut qui se neget filiam daturum.* C.

Veterrimi ex nostris *Adeo* occepi. B.

13 *Ha, ha, he!*] Vox nimii cachinni, et accommodata Chremeti, qui credebat Menedemum decipi in filio, et assimulare illum petere uxorem. C.

14 *Itane?*] Sic lege, ut quasi eludat Chremetem: qui passus est, se a seruo decipi.

Fin.

15 ME. Gnatus quod se assimulat laetum, id dicis?

CH. id. ME. idem istuc mihi

Venit in mentem. CH. veterator. ME. magis,
si magis noris, putes

Ita rem esse. CH. ain' tu? ME. quin tu ausculta.

CH. mane, hoc prius scire expeto,

Quid perdideris: nam vbi desponsam nunciasti filio;
Continuo iniecisse verba tibi Dromonem scilicet,

20 Sponsae vestem, aurum, atque ancillas opus esse;
argentum vt dares.

ME.

Fingis] Format: si tristes sunt, laetos reddit. *Fingere* proprie est figuli, qui formas ducit ex luto. C.

Vultus quoque hominem] Adhuc perseverat Chremes, vt credat a Syro ad Menedemum (vel adde *fallendum*, vel *admuta in adversus L.*) compositam esse fallaciam, ita vt et vultus hominem sceleratissimum fingat. E.

15 *Se assimulas*] Refertur ad id, *Vultus hominum fingis*. C.

16 *Venit in mentem*] Sic dicit, quia scit ab illo deceptum Chremetem. *Veterator!*] Vetus est in astutia. C.

Si magis noris, putes] Hic iam aperit veritatem Menedemus. Magis qualis sit Syrus, intelligas, si magis quae fecerit cognoscas. E.

17 *Ita rem esse*] Vultuose

pronunciandum. Quod si Chremes sciret se a Syro deceptum, vere illum *veteratorem* appelleret. *Mane*] Deceptus Chremes aliter percipit verba Menedemi, quam ipse loquatur, et ab illo imprudens eluditur. C.

Mane, hoc prius] Cum narrare vellet Menedemus, vt crederet Syrum adversus Chremetem potius insidias retendisse, intercedit et dicit, quidnam perdiderit, quod negatum a Menedemo est. Vnde se mirari vehementer dicit, quod haec non fuerit suspicatus. E.

Ne versus claudicet, lege *manedum*, quod saepe apud Plautum occurrit. B.

18 *Desponsam nunciasti*] V. C. *desponsatam*. L.

20 Versus causa repone, *Sponsae aurum, vestem, ancillas, opus esse, argentum* etc. Certe *Atque* abiit ab omnibus nostris vett. B.

ME. Non. CH. Quid non? ME. non inquam. CH. neque ipse gnatus? ME. nihil prorsus, Chreme. Magis vnum etiam instare, vt hodie conficerentur nuptiae.

CH. Mira narras: quid Syrus meus? ne is quidem quicquam? ME. nihil.

CH. Quamobrem? ME. nescio; equidem miror, qui alia tam plane scias.

25 Sed ille tuum quoque Syrus idem mire finxit filium, Vt

21 Non] Ridicula negatio. Illa vero Virgilliana amara (Ecl. III, 2.), Non: verum Aegonis. Quid? Non?] Cum admiratione repetit non: C.

Pro Quid lege Qui. B.

22 Hodie conficerentur nuptiae] Incipiet paulatim detegi fallacia. Nam hoc signum est, Cliniam non falso velle Antipham. C.

23 Ne is quidem quicquam?] *Ἀπορίῃ* admirantis. Hoc magis mirum videtur, quod nec Syrus verba iniecerit, ad extorquendum argentum. C.

24 Alia tam plane scias] Pulchra ironia in eum, qui deceptus sit. C.

Nisi malis hic omnem sententiae venerem extinguere, verbum nescio ipsi Chremeti tribue. B.

25 Ille tuus quoque Syrus] Quem tantum veteratorem putas. Finxit filium] Refertur ad id quod Chremes supra dixit, *Vultus quoque hominum fingit scelus*. C.

Sed ille tuum quoque] Hic

iam prorumpit in narrationem.

Ille, inquit, Syrus mire tuum finxit filium, vt amicam eius tu Bacchidem suspicari non possis. Haec argumenta colligit a factis: *mirro iam osculari et amplexari*. Deinde a loco, quod in ultimis aedibus resro conclauae positum sit, quo eis *inrolatus est lectus*: vtique diceffio haec longe a conspectu multorum posita, ideo summa conspicitur, vt magis facinus celaret. Deinde quod ingressi sunt *solus Clisipho et sola Bacchis*. Haec dicens a praecedentibus argumentatur, quid consecutum sit, scilicet concubitus. Vnde quia rem coniecturaliter collegerat, addit, *operuere ostium, es, Clinia haec fieri videbas?* Fieri enim non potest, vt si amica Cliniae esset meretrix, ipso praesente cum altero adulescente concluderetur. Quare probata Chremes vehementer exclamat, *memor coenae datae, Decem dierum vix mihi est familia*. Vt dicat, haut esse, vnde familiam sustentet. E.

Vt ne paululum quidem suboleat esse amicam hanc Cliniae.

CH. Quid ais? ME. mitto iam osculari atque amplexari: id nil puto.

CH. Quid est, quod amplius simuletur? ME. vah!

CH. Quid est? ME. audi modo:

Est mihi in ultimis conclauē in aedibus quoddam retro:

30 Huc est intro latus lectus; vestimentis stratus est.

CH. Quid postquam hoc est factum? ME. dictum factum: huc abiit Clitipho.

CH.

26 *Suboleat*] Trahitum a sensu odorandi. Et *sub* ibi minuit, i. e. vt nec etiam paululum appareat, vel paululum sentiatur, id scilicet, quod sequitur. C.

Recte veterrimus noster *Subolat*, vti Faernus habet. Alter *Subolet*. Caeteri *Suboleat*. B.

27 *Quid ais?*] Nonnunquam perturbati intercessoris est dicere, *quid ais?* sed hoc loco metuentis est, non interrogantis. *Mitto iam osculari*] Color rhetoricus. *Osculari*] Haec est quarta amoris linea.

Nam sunt quinque: prima *visus*, secunda *colloqui*, tertia *satus*, quarta *osculi*, quinta *coitus*. *Id nihil puto*] Sic dicimus quando habemus aliquid maius ad confirmandum. Ita dicit: Nil puto *osculari* et *amplexari*, in comparatione ad illud quod sequitur. C.

29 *Conclauē*] In Eunuchō,

Virgo in conclauī fadet. Est autem *conclauē*, separatio loci in interioribus tectis: vel quod intra eum loca multa et cubilia clausa sine adhaerentia triclinio: Et est neutrum. Festus autem ait, *conclauia* dici loca, quae una clauē clauduntur. Cicero autem in de Oratore (II, 86.) cepit *conclauē* pro *triclinio*, in quo epulabantur conuiuae, loquens de Simonide, qui quum esset euocatus a duobus iuuenibus ad ianuam, interea *conclauē*, inquit, quo epulabatur Scopas, super conuiuas corruit. Valerius (I, 8, 7. in Extern.) autem vocat illum locum *triclinium*, cum de eodem Simonide faceret mentionem, in capite de Miraculis. C.

Versus causa praefert lectionem *Est mihi ultimis*. B.

31 *Dictum ac factum*] I. e. aequē cito factum est hoc, ac dictum.

CH. Solus? ME. solus. CH. timeo! ME. Bacchis consecuta est ilico.

CH. Sola? ME. sola. CH. perii! ME. vbi abire intro, operuere ostium. CH. hem!

Clinia haec fieri videbat? ME. quidni? mecum vna simul.

35 CH. Fili est amica Bacchis, Menedeme: occidi!
ME. Quamobrem? CH. decem dierum vix mihi est familia.

ME. Quid? istuc times; quod ille operam amico dat suo?

CH. Immo quod amicae, ME. si dat. CH. an dubium id tibi est?

Quem-

dictum. Et hoc sermone celeritas facti indicatur. Vel intellige quod vulgo dici solet, statim dictum, statim factum. Illud autem dicendi genus, *dictum* ac *factum* vim habet cuiusdam aut adverbii, aut interiectionis, quod quidem sumtum est a communi loquendi modo; neque adhiberi debet verbum, quoniam eo addito vim suam perdere videtur. Melius est igitur, ut pro adverbio aut interiectione sumatur; ut, *Me miserum! probo Deum atque hominum fidem! malum!* et alia multa. C.

33. *Sola*] Hoc magnum argumentum quintae lineae, quod *sola cum solo* fuerit. *Operuere ostium*] Ab obstando. sicut *aperio* significat recludo, sic *operio* interdum significat claudo, vti hic. C.

34. *Quidni?*] *Quid nisi?* *Vna simul*] Idem fere significant; sed hic ponitur altera earum particularum ad ornatum, ut sonior reddatur oratio. C.

36. *Familia*] Hoc loco pro *re familiari* ponitur. Vnde in iudicium venit de lite familiae Herciscundae, i. e. hereditatis. Cicero in lib. de Oratore (1, 56.), *Idem Herciscundae familiae causam agere non possit.* C.

37. *Operam dat*] Facete dictum a sene. C.

Quid? istuc times] Inscitia se rem probatam habere Menedemus illudit faceta satis verbanitate. E.

38. *Si dat*] Suspendendum, et est *ἄμαρτυρος*, quasi dicat, nescio. *Dubium id tibi est?*] Iam credit Chremes se esse deceptum. C.

Quemquamne animo tam communi esse, aut leni putas,

40 Qui se vidente amicam patiatur suam?

ME. Quidni? quo verba facilius dentur mihi.

CH. Derides? merito mihi nunc ego succenseo.

Quot res dedere, vbi possem persentiscere,

Nisi essem lapis? quae vidi! vae misero mihi!

45 At ne illud haut inultum, si viuo, ferent:

Nam iam. ME. non tu te cohibes? non te respicis?

Non

39 *Communi et leni*] Quod si *comi*, intellige *comi* pro benigno et mansueto; nam *co-mes* homines dicuntur, qui errantibus viam ostendunt benigne ac non grauati. C.

Animo tam communi] *Communis* vt Graecis κοινός. Theogn. ἔγω κοινός ἅπας ὁ βίος, καὶ ἀνθρώπων πάντα. Petrus Chrysol. Serm. 164. *Quia pauper, communis est semper, patet omnibus.* L.

Repone, *Quemquamne tam animo comi esse et leni putas.* Faernus recte repudiat *communi*, non modo ob sensum, sed etiam ob quosdam libros: in quibusdam enim *comi* reperitur, in aliis sit scriptum *coi*, vt adeo pro *communi* et *comi* possit accipi. Deinde pro *aut omnes* sere nostri, *et*. B.

40 *Amicam patiatur suam*] Subaudi, *subagisari*. Et est honesta ἔκαστος in re turpi. Virg. (Ecl. iii, 8.) *Nouimus et qui se.* C.

41 *Quid ni?*] Pro, *cur non.*

Et haec verba proprie sunt deridentis. C.

Vt facilius mihi verba dentur] Haec facta sunt. E.

Ab, ab, ab, quod in libris quibusdam extat, abest recte a melioribus. Nam risus non videtur locum habere. B.

42 *Merito mihi nunc ego succenseo*] Hic iam ab argumentis, quae a Menedemo dicta sunt, alia colligit Chremes de praeterito, quod illum in sinum meretricis viderit manum inferre. E.

Lege et distingue, *Derides? merito. Vt mihi nunc ego succenseo.* Sic infra v, 4, 20. B.

44 *Ni essem lapis?*] Superius, *Nam exsuperas eius stultitia haec omnia.* Et plus est quam *caudex, stipes, asinus.* C.

Versus postulat, *Nisi si essem lapis.* B.

46 *Nam iam!*] ἄποσιππεις. H. e. ex hoc tempore exheredabo eum, aut aliquid tale. Virgil. (Aen. i, 135.) *Quos ego!* C.

Nam

Non tibi ego exempli satis sum? C. prae iracundia,
Menedeme, non sum apud me. ME. tene istuc loqui?
Nonne id flagitium est, te aliis consilium dare,

50 Foris sapere, tibi non posse auxiliarier?

CH. Quid faciam? ME. id quod me fecisse aie-
bas parum.

Fac te patrem esse sentiat: fac ut audeat

Tibi credere omnia, abs te petere et poscere;

Ne quam aliam quaerat copiam, ac te deferat.

55 CH. Immo abeat multo malo quouis gentium,

Quam

Nam iam] Affectio est illa
irascens, de qua saepe dixi-
mus. Ut quod ait Virgilius
(Aen. 1, 139.), *Quos ego?* E.

47 Non ego tibi exempli]
παράδειγμα est, ad deterrendum
dictum. E.

48 Tene istuc loqui?] Vir-
gilius (Aen. 1, 37.), *Mene in-
cepto desistere victam.* C.

49 Aliis consilium dare] Hinc
illud Serui Sulpitii ad Cicer.
(Fam. IV, 5.) *Denique noli te
obliuisci Ciceronem esse, et eum,
qui aliis consueueris praecipere,
et dare consilium.* C.

Nonne id flagitium est] Fr.
Pith. Nonne istud st. L.

50 Foris sapere; tibi non]
Menander: *Μισῶ σοφιστῶν, ὅτις
ὡχ' αὐτῶ σοφός.* L.

Codd. nostri omnes habent,
quod versus postulat, *non posse
te auxiliarier.* B.

51 Lege, id quod tu me fe-
cisse aibas parum. Certe vnus
ex Meadiniis habet *tu.* B.

52 Fac te patrem] Comoediarum vice versa sunt omnia.
Nam ille qui accipiebat ante
consilium, nunc dare coepit.
Mores enim per Comoediam
expressit, et qualis humana ho-
minum vita declaratur. E.

Repone, *Fac te esse patrem
ut sentiat: fac etc.* Ita *patrem*
est in istu. Certe *esse patrem*
est in cod. Acad. et Edd. vet.
et, *ut*, habet cod. vet. B.

54 Copiam] Facere *copiam*
sui quasi se familiarem exhibe-
re, et praesentiam suam non
denegare. Interdum signifi-
cat concedere facultatem. Fac
ergo, ne quaerat aliam faculta-
tem. C.

55 Immo abeat] Hoc terri-
biler pronuntiandum: et ver-
ba proprie rigidi et asperi pa-
tris. *Quouis gentium]* *Genti-
um*, in fine superflua adiun-
ctio: sicut *interea loci.* Dat
tamen quandam *αὐχέν* pro-
nuntiant. C.

Alii

Quam hic per flagitium ad inopiam redigat patrem.

Nam si illi pergo suppeditare sumtibus,

Menedeme, mihi illaec vero ad rastros res redit.

ME. Quot incommoditates in hac re accipies, nisi
caucs!

60

Alii codd. pro *multo* habent
potius, quod praefereundum videtur. B.

56 *Flagitium*] *Facinus*. *Flagitium* more militari dicitur, res *flagitatione*, hoc est, increpatione digna. Nam *flagitare* est personare, inde *flamma* et *flagella*, quod haec non sint sine sonitu et crepitu. C.

Quam hic per flagitium] Glossar. *Flagitium* ἡτέρημα, bla. signate, bla. nimirum ut *βιά-ζομαι ἐν' ἀνέχῃ*; quo significatu hic *flagitium* intelligi potest. Inde *flagitare*. Apul. Metam. ix, *Nudatum supinatumque in ventrem execrandis vredinibus flagitabant*. Cato apud Festum, *Intercutibus stupris flagitatus, et flagitatores*. Calpurn. Declam. 20. *Improbi flagitatores, qui detrimensa pueritiae suae musuo dedecore compensant*. Et *Flagitiosus coitus* apud Firmicum. quamvis haec de puerorum amoribus rectius dicantur. L.

57 *Si pergam*] *Persuenerem*. alias *pergere* est ire. Multi Codices habent *sumtibus*, quod non multum placet, nisi sic dicas: *Si pergam suppeditare illi*

filio, i. e. inferuire, indulgere illi sumtibus dandis. Vel *sumtibus*, i. e. per sumtus. C.

Duo recte pro *illi* habent *illius*. Sic eius *sumtus*, III, I, 44. B.

58 *Vere ad rastros*] Quasi dicat, *Id quod tu Menedeme absens filii exercebas*, hoc est, *rem rusticam*, id ego inopia facere cogar. C.

Ad rastros res] Ad rastros sum non dolore, sed paupertate rediturus. E.

Cum *res redi* absolute dici soleat, pro *illaec* scribe illic, quod in cod. Regio a prima manu fuit. Dein pro *vero* omnes nostri recte, *vere*. B.

59. *Quot incommoditates*] Satis comice dixit: nam hoc nomen, leue quiddam significat: ut in Eunuchio, *Immo enim vero infelicitate*. Nam *incommoda alia sunt dicenda*, Parmeno. *Capiet*] Alibi *inimicitias caperem*. *Capere* proprie dicimus, cum id quod in nobis est, assumimus. Vnde *capere* pro *eligere* ponitur. C.

Quot incommoditates] Mf. R. et V. C. *Quot incommoda tibi in hac re capies*. L.

Vt metro consulatur, reponet,
Quod

60 Difficilem ostendes te esse, et ignoscas tamen

Post; et id ingratum. CH. ah nescis, quam do-
leam. ME. vt lubet.

Quid hoc, quod volo, vt illa nubat nostro? nisi
quid est

Quod mauis. CH. immo et gener, et affines placent.

ME. Quid dotis dicam te dixisse filio?

65 Quid obticuiisti? CH. dotis? ME. ita dico. CH.
ah! ME. Chreme, Ne

Quod incommodi tibi in hac re
etc. Certe *Quod* est in Bemb.
et Meadiano. B.

60 Pro vulgari *Ostendis* re-
cte Bemb. Victor. et vnus e no-
stris habent *ostendes*. B.

61 *Et id ingratum*] V. C.
et id erit ingratum. L.

62 *Quid hoc, quod volo*] Conuer-
tit Menedemus sermo-
nem ad coniugium faciendum
Cliniae et Antiphilae. *Nisi*
quid est] Honestè petit, quod
officium est probi et honesti
viri, q. d. Honestè peto, nolens
impedire, quin alteri tradas, si
videas, te melius filiae tuae
consulturum. C.

Pro rogo nostri codd. vo-
lo. B.

63 *Et Affines*] Vxoris, co-
gnati sunt: *Affines*, mariti.
Vnde multi gradus sunt, et ve-
luti rami propinquitatis, in af-
finitate et cognatione dispo-
siti. C.

Quod mauis] V. C. *quod*
malis. L.

64 *Quid dotis dicam te di-*
xisse] Proprium iuris est ver-

bum, cum dicitur dos, quod ex-
primitur, *quid obticuiisti*? Post-
eaquam dos petita est, Chre-
mes diu deliberauit consilium
quaerens, non quo summam
quaereret dotis, * (adde, *sed*
quo filium dotis nomine terreret
et corrigeret Z.) quod intelli-
gi datur ex sequentibus. Com-
promissa dote adiungit, *si me*
vis saluum: aliter enim filium
corrigi non posse credit, nisi
dotis nomine omnia bona filiae
promisuisse videatur, vnde cre-
deret filius exheredem se. De-
nique *id*, inquit, *mirari te si*
mulato, vt ad eius notitiam ve-
niat. Quam quidem rem cum
intellexisset (*quaesiuisset* Z.)
Menedemus, explanat, se id
circo promisisse, vt *animum* a-
dolescentis *luxuria et lasciuia*
diffluentem inopia reuocaret, et
ad integram frugem necessita-
te reuocaret. E.

In editione Bentleii pro *filio*
est *filiae*, quod operis tribuen-
dum esse censeo. Z.

65 *Quid obticuiisti?*] Sic di-
xit, quali puderet Chremetem
dicere,

Ne quid vereare, si minus: nil nos dos mouet.

CH. Duo talenta pro re nostra ego esse decreui satis;
Sed ita dictu opus est, si me vis saluom esse, rem,
et filium,

Me mea omnia bona doti dixisse illi. ME. quam
rem agis?

70 CH. Id mirari te simulato, et illum hoc rogitato
simul,

Quamobrem id faciam. ME. quin ego vero, quam-
obrem id facias, nescio.

CH. Egone? vt eius animum, qui nunc luxuria
et lasciuia

Diffluit, retundam; redigam, vt quo se vortat, nesciat.

ME. Quid agis? CH. mitte; sine me in hac re
gerere mihi morem. ME. sino,

75 Itane vis? CH. ita. ME. fiat. CH. age iam,
vxorem vt arcessat, paret.

Hic

dicere, quod parua dos videretur: nam *tacemus* consilia: *reticemus* dolores: *obsticemus* quorum nos pudet. C.

67 *Pro re nostra*] Facite *rem* suam extenuat. C.

68 Lege meliore numero, *Sed ita dictu est opus, si me vis saluom esse et rem et filium.* B.

69 *Quam rem agis?*] Hoc est quasi perturbati intercessoris. C.

70 *Illum rogitato*] Pulchra admonitio, vt perterrefaciat filium. C.

72 *Luxuria*] *Luxuria* a *Luxu*, i. e. superfluitate deriuatur. *Lasciuia* autem designat quandam petulantiam et importuni-

tatem, exultando et delectando in sua turpitudine. Haec tamen differentia non obseruatur; sed indifferenter illis duobus vtimur pro eodem significato. C.

73 *Diffluit*] Persius (Sat. III, 20.), *Diffluit amens.* C.

74 *Quid ais?*] *Ais* dicimus de iis, qui vana loquuntur. C.

Omnes nostri, *Mitte ac sine*: quo versus fit numerosior. B.

75 *Fiat*] Concessio irati aduersus pertinacem. C.

Arcessat, paret] V. C. *prae-
paret.* L.

Bemb. habet recte *Ac iam*, pro vulgari *Age iam.* B.

X x

Hic ita, vt liberos est aequom, dictis confutabitur.

Sed Syrum. ME. quid eum? CH. egone? si viuo, adeo exornatum dabo,

Adeo depexum, vt dum viuat, meminerit semper mei:

Qui sibi me pro ridiculo ac delectamento putat.

80 Non, ita me Di ament, auderet haec facere viduae mulieri,

Quae in me fecit.

ACTVS QVINTI SCENA II. CLITIPHO. MENEDEMVS. CHREMES. SYRVS.

I T A N E tandem quaeso, Menedeme, vt
pater Tam

76 *Dictis*] Quia liberi *verbis* obiurgandi sunt: serui vero *verberibus* puniendi. C.

Dictis confutabitur] Solis sermonibus male tractabitur. E.

77 *Sed Syrum!*] *Ἀποσιώπησις*, scilicet *puniam*. *Quid eum?*] Scilicet punies. modus interrogandi. *Si viuo*] Subiungit affirmationem. C.

Sed Syrum!] Cum vtique maiora tormenta seruo minatus sit, irascentis more, quod esset facturus, exprimere non potuit. *Adeo exornatum*] Id est, contum, per *εἰς ὡς*. E.

Versus inprimis gratia repone, *Sed Syrum*. M. *Quid eum?* *Ego, si viuo, cum adeo exorn.* etc. B.

78 *Adeo depexum*] Hoc veniliter more senum iratorum lege, et intellige contrarium. C.

Adeo depexum] Hoc est, compositum poenae et tormentis. E.

Adeo depexum] Non. Marcell. cap. I. L.

Lege, *Adeo pexum, vsque vt dum viuat* etc. Tres codd. optimi habent *vsque vt dum*. B.

79 Lege ex veterrimis nostris, *Pro deridiculo*: quod et versus poscit, et Plautus Tacitusque vsurparunt. B.

80 *Viduae mulieri*] Bene personam abiectam delegit, quae ludibrio habetur, et quia *mulier*, et quia viro orbata. C.

Viduae mulieri] Facilis enim illusio est in eam, quae et mulier et vidua est. E.

Facere viduae mulieri] Quintil. declam. 338. *Imbecilla res est femina, et offert infirmisati naturali non leue pondus, quod vidua est*. L.

Omnes libri rationi trochaici seruiant, *facere haec viduae*. B.

I *Isane tandem*] Restat ad
tran-

Tam in breui spatio omnem de me eiecerit animum patris?

Quodnam ob. facinus? quid ego tantum sceleris admisi miser?

Volgo faciunt. ME. scio tibi esse hoc grauius multo, ac durius

5 Cui fit: verum ego haut minus aegre patior: id qui nescio,

Nec rationem capio, nisi quod tibi bene ex animo volo.

CL. Hic patrem adstare aiebas? ME. eccum. CH. quid me incusas, Clitipho?

Quic-

tranquillitatem rerum omnium, ut Clitipho verbis patris perterritus, in viam redeat, et uxorem ducat. *Isane*] Sic incipit, ut qui se a patre abdicatum putet. *Tandem*] Hic expletiva coniunctio. Cicero (Catil. 1, 1.) *Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? Alias ponitur pro tamen: ut, In qua ciuitate tandem arbitrare te viuere? Nonnunquam pro saltem. C.*

Isane tandem] Ad satisfaciendum valet haec Scena, et veniam petit. E.

Omnes nostri recte, *Quaeso est.* B.

3 *Admisi*] Ἀδίκησθαι est. plus est *admittere*, quam *facere*. Alibi, *Haec se admittere Indigna.* C.

4 *Vulgo id faciunt*] Ad purgationem peccati, si nihil aliud habemus, argumentum ab ex-

emplo aliorum sumimus, qui idem facilitauerunt. Sed multo magis valet, si ab exemplo omnium sumitur. C.

Vulgo faciunt] Quod meretrices omnes amant adolescentes. Et argumentatur: quia, quod omnibus licet, vni licet. E.

5 *Cui fit*] Quoniam id te propius tangit, siue tua magis refert. *Haut minus aegre*] Verum amicum agit Menedaeus, qui aequum ex incommodo amici dolorem capit. C.

Distingue, aegre patior. Id qui, nescio Nec rationem capio. Nam *id qui* est cur faciat, nescio. B.

7 *Quid me incusas*] Bene *incusas*: quia filio maior est pater. C.

Quid me incusas] Seru. Aen. lib. 1. ad versum 410. L.

Quicquid ego huius feci, tibi prospexi et stultitiae tuae.

Vbi te vidi animo esse omisso, et suaui in praesentia

10 Quae essent, prima habere, neque consulere in longitudinem:

Cepi rationem, ut neque egeres, neque ut haec posses perdere.

Vbi cui decuit primo, tibi non licuit per te mihi dare;

Abii ad proximos, tibi qui erant: eis commisi et credidi.

Ibi tuae stultitiae semper erit praesidium, Clitipho:

15

8 *Quicquid ego huius feci*] *Huius absolute: ut per ἡλατῶν delit. rei. In Hecyra, Ne quid sit huius oro. Alibi, Nihil me istius facturum, pater. Ego huius feci*] Semper gravis inceptio orationis, quae exordium sumit a pronomine. C.

Quicquid ego huius] *Quicquid ego tale feci. E.*

8 *Quicquid huius feci*] *Priscian. lib. 14. L.*

9 *Animo omisso*] *Negligenti.*

Alibi, At enim metuas ne ab re sint omissiores paullo. Et suaui quae essent, prima habere

Sallustius (Catil. 36.); *Quae prima mortales ducunt. Et prima*

modo ad laudem, non ad ordinem pertinet. In Eunuchio, *Nihil prius, neque fortius.*

Suaui in praesentia] Voluptates licet in praesentia sint suaves, semper tamen secum iunctam habent poenitentiam. C.

Et suaui in praesentia] *Ut tantum praesentia cogitares,*

neque de futuris curam gereres. E.

11 *Cepi rationem*] H. e. inveni modum. C.

12 *Primo, tibi non licuit per te mihi dare*] H. e. tu non permisisti, tuis moribus obstitentibus. Vel, Tui mores non postulauerunt, me dare tibi bona mea, cui decuit, i. e. iustum

fuit me dare bona mea, quia iure debebas mihi succedere, nisi obstitissent mores. C.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

Vbi decuit] Quia primo tibi non licuit dare. Hoc enim optimum est parentibus, semper filiis bona tradere. Sed hoc cum mihi non licuerit, proximo tibi qui erat tradidi, hoc est leuiro, qui sororem tuam ducit uxorem. E.

15 *Victus, vestitus, quo in testum te receptes.* CL. ei mihi!

CH. Satius est, quam te ipso herede haec possidere Bacchidem.

SY. Disperii! scelestus quantas turbas conciui insciens!

CL. Emori cupio. CH. prius quaeso disce, quid sit vivere:

Vbi scies, si displicebit vita, tum istoc vtitor.

20 SY. Here, licetne? CH. loquere. SY. at tuto?

CH. loquere. SY. quae ista sit prauitas,

Quacue amentia est, quod peccaui ego, id obesse huic? CH. ilicet.

Ne

vestitum: et testum habeas quo te recipias. E.

15 *Victus, vestitus*] Ostendit, quid sit illud praesidium stultitiae. *Victus* alimonia ad vitam sustentandam; *vestitus* cultus siue ornatus ad regendum corpus. *Receptes*] Alibi, *Meum receptas filium*. Et frequentatio vsus est, quod non raro, sed frequenter poterit se recipere. C.

18 *Viueret*] Cum virtute et ratione intelligas. C.

Disce quid sis viuere] Lactant. lib. 3. cap. 18. *De vita quereris, quasi vixeris, aut unquam tibi ratio consiliterit, cur omnino sis natus. Nonne igitur tibi verus ille et communis omnium pater Terentianum illud iure increpaueris?* Prius disce quid sit viuere. L.

19 *Vita*] Hoc loco *actus* et *mores*: In Phorm. *Quem ego viderim in vita optimum*, id est, in actu et moribus. C.

20 *Quae ista est prauitas?*] Deriuatio criminis in se est. Et bene optimi serui fungitur officio. C.

Quae istaec est] Seruus iram domini in personam suam inclinare cupiens, vt adolescenti possit succurrere, interponit haec verba. E.

Cum sequatur *amentia est*, quod omnium fere codd. fide comprobatur, pro *istast* lege *istaec*. B.

21 *Ilicet*] *Ilicet* semper finem rei significat, vt *actum est*. *Ilicet* per syncopen, quod significat *ire licet*. Sic iudices de concilio dimittebantur, suprema dicta cum praeco pronun-

Ne te admisce. nemo accusat, Syre, te; nec tu aram tibi,

Nec precatorem pararis. Sy. quid agis? Ch. nil succenseo,

Nec tibi, nec tibi: nec vos est aequom, quod facio, mihi.

25

nunciaffet. *Ilicet* ergo increpatio est, quia interloquendo impedit Chremetem narrantem. C.

22 *Nec tu aram*] Praesidium. Miseri ad aram, ut tuti sint, confugere solent. Ouid. (Trist. iv, 5, 2.) *Vnica praesidiis ara reperta meis.* C.

Nec tu aram tibi] Quaecunque de hoc ritu dici possunt, iam alibi notata. Plutarch. περὶ δεισιδαιμονίας. Vlpian. lib. 17. §. 12. ff. de aedil. edict. Achill. Tatius lib. 8. καὶ τοῖς μὲν πονηροῖς αἱ τῶν ἱερῶν ἀσφάλεια διδόσκει καταφυγὴν· ἐγὼ δὲ μηδὲν ἀδικήσας, ἰκέτης δὲ τῆς Ἀρτέμιδος γενόμενος, τύπτομαι παρ' αὐτῇ τῇ βωμῷ. Cui non absimilis locus Plauti in Rudent. III, 3. Euripid. in Andromacha: ἔχει γὰρ καταφυγὴν, θῆρ μὲν πέτραν, δῆλοι δὲ βωμὸς θεῶν. Hinc etiam ἐδρίσται οἱ οἰκίσται, ἀπο τῆς καταφύγειν εἰς τὸν ἑστῶν, Etymol. magnum. L.

23 *Neque precatorem pararis*] Alibi *ad precatorem abeam.* Et precari aliquando idem, quod deprecari, hoc est,

a se crimen depellere. Hinc *deprecatio.* *Nihil succenseo*] *Succensere* is dicitur, qui cum amare debeat, laesus irascitur. C.

Nec precatorem pararis] Ne, inquit, ut adsolent serui, velis et tu habere precatorem, qui pro te roget. Vobis enim non irascor, cum multa feceritis: ita aequum est et mihi vos ne irascamini. Post iracundiam apta sententia est. E.

Nec precatorem] De precatore Plautus in Aſinar. II, 4, 9. *precator affiet, malam rem effugies nunquam.* Idem in Epid. v, 2, 21. *Nil moror mihi precatorem.* Paulus I. C. in l. 43. §. 1. ff. de aedilit. edict. et alibi saepe. L.

24 Nostri habent, *Nec tibi, nec huic.* Sed Erasmi et Faerni *Nec tibi, nec tibi* non videtur repudiandum: nempe vultu et nutu haec aguntur: primo Syrom, dein Filium intuetur; ut Plaut. Capt. II, 3, 87. *Et tua et tua ornatus reueniam ex sententia.* B.

25 SY. Abiit; vah, rogasse vellem. CL. quid? SY.
vnde mihi peterem cibum:

Ita nos alienauit: tibi iam esse ad sororem intelligo.

CL. Adeon' rem rediisse, vt periculum etiam fame
mihi sit, Syre?

SY. Modo liceat viuere, est spes. CL. quae? SY.
nos esurituros satis.

CL. Irrides in re tanta, neque me quicquam con-
silio adiuuas?

30 SY. Immo et ibi nunc sum et vsque id egi dudum,
dum loquitur pater:

Et, quantum ego intelligere possum. CL. quid?

SY. non aberit longius.

CL.

25 *Abiit*] Quo facilius ter-
reret, senex discessit. E.

Repone *Abiit*? *rogasse vel-*
lem. C. *quid*, Syre? S. *vnde mi*
peterem cibum? B.

26 *Tibi iam esse ad sororem*]
Ms. R. *Ita nos alienauit sibi:*
iam isse ad sororem etc. L.

Omnes fere nostri. habent
recte *abalienauit*, vt sint Iam-
bici. B.

27 *Vt periculum etiam fame*
mibi est, Syre? Quod est ex-
tremum miseriarum. Etiam
fame fames apud antiquissimos
in quinta declinatione nomi-
num variabatur, ex quo potest
esse genitiuus casus: quia C.
Caesar in libro de Analogia,
huius die et *huius specie* dicen-
dum putat. Sallustius in Iu-
gurtha (cap. 97.), *Vix decima*
parte die reliqua. Vel si septi-
mus casus. C.

Adeone rem] Optimum equi-
dem sensum ex necessitate col-
lectum in dolore adolescens
collocauit. quippe cum postre-
mum omnium malorum fames
sit. Denique (*Etenim* L.) ob-
scoenamque famem, quae prima
pericula viso? (Aen. III, 367.).
E.

Lege *periculum etiam a fa-*
me; aut *periculum fame*, geniti-
uo vetusto, vt *periculum mor-*
sis. B.

28 *Esurituros satis*] παρὰ
ἡπόδοντιαν. quando aliter respon-
demus, quam expectamus. C.

30 *Dudum id egi*] Scilicet
vt adiutorem te consilio. C.

31 *Quid?*] Interrupit Syri
sermonem Clitipho. *Non ab-*
eris] Perficit, quod dicere in-
ceperat, q. d. *pater, qui simu-*
lauit se abscedere et relinquere

CL. Quid id ergo? SY. sic est, non esse horum te arbitror. CL. quid istuc, Syre?

Satin' sanus es? SY. ego dicam, quod mihi in mentem est: tu diiudica.

Dum istis fuisti solus, dum nulla alia delectatio,

35 Quae propior esset, te indulgebant, tibi dabant: nunc filia

Postquam est inuenta vera, inuenta est causa, qua te expellerent.

CL.

proximis sua omnia, non erit absens diu. Haec enim est fectio, ut depellaris a domo paterna. C.

32 *Non esse horum te arbitror]* Quasi cum odio horum dixit: et eo magis quod nec te filium dixit. C.

Sic est] Diu finxit, se nescio quid cogitare, seruus: reperit tamen astute. Consulit ut dicat hunc adolescentem (*horum parentum se* Z.) filium non esse, et quaerit argumenta, quod, antequam puella esset inuenta, hunc diligebant: postea exheredatur. Adiicit et illud, cum matres semper pro filiis intervenire consueverint, nunc in iracundia non rogat mater. Compellitigitur adolescentem, uti parentes roget. aut enim precibus ad misericordiam commoturus est ambos, aut suos parentes facile cognoscet. Sed conuentum ex posteriore oratione cognoscimus, cum dixit *Satis recte*. Cum enim in periculo maiore positus fuerit fili-

us, tum facile parentibus potest mouere pietatem, vel pacem ab iracundo patre suscipere. Pacem autem dixit veniam, ut Virgil. (Aen. iv, 56.) *pacemque per aras exquirunt*: id est, beneuolentiam ac veniam. E.

Lege *Qui istuc*, ut saepe alias; *cur, quamobrem istuc?* B.

33 *Alii, in mente est; alii omittunt est. sed meliores libri in mentem est.* Sic saepe Plautus; et Noster Adel. iv, 1, 12. Cf. Gellium 1, 7. B.

34 *Dum istis fuisti solus]* Satis verisimilis ratio adolescenti imprudenti et parum prouido: ideo statim subiicit: *Est verisimile*. C.

35 *Indulgebant]* Faciles erant, tibi permittentes multa, quae volebas. C.

Quae propior] V. C. *quae prior*. L.

36 A duobus nostris abest *Vera*; in aliis sedem mutat; in vno deest *Inuenta*. Cur autem *Filia vera*, cum falsam nunquam sustulerint? Repone, *Post*.

CL. Est verisimile. Sy. an tu ob peccatum hoc, esse illum iratum putas?

CL. Non arbitror. Sy. nunc aliud specta: matres omnes filiis

In peccato adiutrices, auxilio in paterna iniuria

40 Solent esse: id non fit. CL. verum dicis. quid ergo nunc faciam, Syre?

Sy. Suspicionem istanc ex illis quaere: rem profer palam:

Si non est verum, ad misericordiam ambos adduces cito;

Aut scibis cuius sis. CL. recte suades; faciam. Sy. sat recte hoc mihi

In mentem venit: namque adolescens quam minima in spe situs crit,

45

Postquam est inuenta, inuenta vero est causa, qua etc. Amat Terentius verba sic duplicare; supra 1, 2, 32. et Hec. 11, 1, 45. B.

37 *Iratum putas?*] Bene iratum, ob peccatum. *Iratus* est, qui ex aliqua re laceffit irascitur. *Iracundus*, ex parva vel nulla causa. C.

Lege, *peccatum hoc tam esse illum iratum putas?* B.

38 *Matres omnes filiis*] Menander: *Ἐν δὲ μήτῃ φιλότατος μάλλον πατήρ.* Apul. Florid. 3. *servulus callidus, et amica illudens, et uxor inbibens, et mater indulgens.* L.

40 *Id non sis*] Mater tibi non est adiutrix: et hoc prope verisimilius. *Verum dicis*] Pri-

us autem dicebat, eum dixisse aliquid *verisimile.* C.

41 *Suspicionem istanc*] Quae turbat tuam mentem, videlicet, an sis eorum filius, nec ne. C.

Excidit ex fine versus coniunctio *aut*, ut respondeat sequenti *aut.* B.

42 *Ad misericordiam*] Quia parentes veri filius cito ignoscunt. C.

43 *Aut scibis cuius sis*] H. e. si est verum. B.

44 *Minima in spe situs erit*] Nam si non se esse filium crediderit, eo miserabilior videbitur patri: et citius ad misericordiam commovebit eum. *Situs*] Hic inflectitur *situs*, a, um, i. e. situatus, constitutus. C.

Faernus edidit, *nam quam*
X x 5 *ado-*

- 45 Tam facillime patris pacem in leges conficiet suas.
Etiam haut scio, an vxorem ducat; ac Syro nil gratiae.
Quid hoc autem? senex exit foras: ego fugio. ad-
huc quod factum est

Miror, continuo non iussisse abripi me. ad Mene-
demum hunc pergam.

- 49 Eum mihi precatorem paro: seni nostro fidei ni-
hil habeo.

ACTVS

adolescens maxime spe situs erit, Tam facillime patris etc. Guye-
tus correxit *Spe situs*, i. e. mo-
tus, depulsus. Ego reponen-
dum puto, *namque adolescens*
quam in minima spe situs erit,
Tam difficillime patris pacem
in leges conficiet suas. Calli-
dissimus enim seruus, qui hoc
consilio non minus rem suam,
quam Clitiphonis agit, *Sat re-
cte*, inquit, excogitavi; spem
bonam adolescenti inieci se facili
ex hoc malo emerfurum; ne
si animo plane deiecto sit, quid-
uis imperatum faciat: ille vxore
interueniat, ego crucem.
Sic enim nunc perterrefactus
vxorem capit, ille pacem sibi
impetrat, ego poenae relin-
quor. B.

45 *Pacem in leges*] H. e. se-
cundum eas leges et conditio-
nes, quas dare patri voluerit
in ea pace ineunda. Nam cum
pax inter aliquos conficitur, lex
aliqua aut conditio in ea faci-
enda solet allegari, i. e. adhi-
beri. Sensus ergo illius ora-
tionis est: Filius componet pa-
cem cum patre, suo arbitrio, et

secundum eas leges et condi-
tiones pacis, quas voluerit. C.

46 *An vxorem ducat*] Chre-
mes discedens et patriam relin-
quens ducet vxorem scilicet
Solstratam. *Ac Syro nil gra-
tiae*] Tu Clitipho ita tibi pa-
rentes reconciliabis; ego au-
tem nil sum gratiae apud illos
habiturus, h. e. nullo modo pot-
ero illis gratus esse. C.

Ac Syro nihil sit gratiae] Certus sum quod ex hoc con-
silio in gratiam est filius reuer-
surus, ut fortasse etiam conce-
dat veniam, et vxorem ducere
compellat. E.

Pro an omnes nostri anne.
Recte. B.

47 *Quid autem hoc?*] Haec
vox est timentis. C.

48 *Ad Menedemum hunc*] Ml. R. *binc nunc ad Menede-
mum pergam.* L.

Lege, *Miror non iusse me ab-
ripi binc: nunc ad Menedemum
hunc pergam.* Nostri habent,
*Miror non iussisse ilico arripi
me: binc etc.* B.

49 *Seni nostro fidei*] Non
credam seni quasi ignoscenti,
ita-

ACTVS QVINTI SCENA IIL
SOSTRATA. CHREMES.

PROFECTO nisi caues tu homo, aliquid gnato conficies mali:

Idque adeo miror, quomodo

Tam ineptum quicquam tibi in mentem venire,
mi vir, potuerit:

CH. Pergin' mulier odiosa esse? nullamne ego
rem vnquam in vita mea

5 Vo-

itaque Menedemum precatorem parabo. E.

Lege ex cod. Regio, *seni nostro nil fidei habeo.* B.

I *Profecto nisi caues*] In hac Scena continetur imago quaedam dissidii inter virum et uxorem, qui natura morosi atque difficiles sunt. *Tu homo*] Cum contemptu et stomacho pronuntiandum. Et dicit, *tu homo*, et postea subito mulierum natura redit ad lenitatem, discedente indignatione. C.

Profecto nisi] Coercet hic vxor maritum, quod exheredationem filii velit errore. Ex illo consilio sexus iam continuo notatur, quasi morum vitium est (*Post velim interpunge*, et caetera sic corrige, **PERGIN MULIER.** Illo nomine femineus sexus iam continuo notatur, et quasi morum conuicium est Z.); ut alibi: *Tu, inquam, mulier, quae me omnino lapidem, non hominem putas.* Aliud tamen est *mulierem* dice-

re per naturam, aliud per vitium (*conuicium*). E.

3 *Ineptum quicquam*] Bene *ineptum*, Nam *ineptum* est, quod a quouis reprehenditur. *Venire in mentem*] *Venire in mentem* veteres non recordationis causa tantum, sed etiam recogitationis (*cogitationis*) considerationisque posuerunt. C.

Bentleius edidit, *quicquam tibi venire in mentem.* Z.

4 *Pergin' mulier*] Sic solent mariti vxoribus dicere, cum illae aduersantur. Et est energia senilis. Sensus igitur est: Pergin' mulieris partes exercere et officium, quae semper vult loqui et marito repugnare. C.

Repone ex nostris sere omnibus, *Ob, pergin mulier esse? nullamne ego rem vnquam in vita mea Volui, quin tu in ea re mi aduersatrix fueris, Sostрата? Quanto acerbius est hoc, Mulier esse, quam si addas Odiosa? B.*

5 Volui, quin tu in ea re mihi fueris aduorsatrix, So-
strata?

At si rogitem iam, quid est quod peccem, aut quam-
obrem hoc faciam, nescias:

In qua re nunc tam confidenter restas, stulta? S o.
ego nescio?

CH. Immo scis, potius quam quidem redeat ad in-
tegrum haec eadem oratio.

S o, Oh, iniquos es, qui me tacere de re tanta
postules.

10 CH. Non postulo: iam loquere: nihilo minus
ego hoc faciam tamen.

S o. Facies? CH. verum. S o. non vides quan-
tum mali ex ea re excites?

Subditum se suspicatur. CH. subditum! ain' tu?

S o. certe inquam, mi vir.

CH.

6 *Quod peccem*] Notat mu-
lierum imprudentiam et impe-
ritiam, quae ut plurimum igno-
rant quae praua aut recta
sunt. C.

At si rogitem] Quam stultus
(*stulta* 7.) sis perspice. Quid
faciam vides, cur faciam nescis,
vnde stulte resistis. E.

Lege *At si iam rogitem*. Prae-
terea tolle plenam distinctio-
nem post *Nescias*: et noli seq-
versum per interrogationem
efferre. Deinde pro *Hoc*, ex
nostris reponere *Id*, h. e. mihi
in hac re aduerseris. B.

7 *Tam confidenter*] Recte
confidenter. Nam *confidentia*
saepius in malam: *Fiducia* ve-
ro in bonam partem accipitur.
Alibi, *O ingentem confidentiam!*

Nescio] Sic lege, ut intelligas
contrarium. C.

Confidenter restas] Plaut. *Es-
iam nunc restas, carnifex?* L.

8 *Haec eadem oratio*] In
Reg. exempl. rō haec deest. L.

Haec in nullo ex nostris est.

Repone, *Immo scis potius, quam
quidem redit ad integrum eadem
oratio*. Scias an nescias, per-
inde est. Ad integrum redit
eadem oratio; siue scire te hoc
dicam, siue nescire. Vna ea-
demque oratio est in re tua,
Scire et *Nescire*. B.

9 *De re tanta*] Scilicet in
periculo filii. C.

Illud *ob* praecedenti versui
appone. B.

12 *Subditum se*] Id est,
sup-

CH. Confitere tuum non esse? **SO.** au! obsecro te, istud inimicis fiet.

Egon' confitear meum non esse filium, qui sit meus?

15 CH. Quid? metuis ne non, quum velis, conuincas esse illum tuum?

SO.

suppositum. Iuuenalis (Sat. vi, 601.), *Transco suppositos.* Mulieres, quae parere non possunt, et ut placeant maritis, se gravidas fingunt, et aliquarum inopum mulierum filios supponunt, et pro suis edunt (*educunt*). *Ain' tu?*] Pro *aisne*? Et est percontatiuum verbum. **C.**

Subditum se suspicatur] Hic iam intelligendum, venisse adolescentem, et matri, hoc est, mitiori de parentibus, suam suspicionem indicasse: **E.**

Illud *subditum* in responso Chremetis recte vidit Faernus esse subditum, repugnante versu. Postrema ob codd. auctoritatem lege, *certe sic erit*. Caeterum T. Faber vult legi *suspicitur*, quia Sostrata nondum potuerit resciscere, Clitiphonem suspicari se esse subditum, cum neque Syrum, qui id consilii dederit, neque filium conuenerit. Merac sunt nugae et naeniae. Nam Clitipho, ubi supra 43. dicit, *Recte suades, faciam*, statim domum abiit, et matri in Gynaecio narrauit, patre in alia parte aedium agente, dum Syrus solus secum sex sequentes versus lo-

quitur. Igitur Clitipho primum domi matri rem aperuit, quam in seq. Scena 4. repetit. Quare nec Sostrata ut in re noua est consternata, sed lente respondet, *Obsecro, mi gnate*. Deinde si legas *suspicitur*; si nemo indicauerit, efficitur, ut Sostrata vel ipsa dubitauerit, sitne verus filius, quod plane est ridiculum; vel omnium sagarum et diuinarum anuum sit princeps et magistra. **B.**

13 Ab!] Obsecrantis. Modo blandientis et misericordiam mouentis. *Inimicis fiet*] Haec imprecatio sic usurpatur ab Ouidio, ut illius propria sit. **C.**

Tuum non esse] **V. C.** *tuum non esse filium.* **L.**

Verba *tuum non esse* recte abfunt a cod. Bemb. Illud quoque *re* recte omittitur a cod. vet. Contra omnes habent *istuc nostris inimicis fiet*. **B.**

15 Conuincet] Verbum iudicii est. In iudiciis *conuicti* proprie dicuntur, qui causa ceciderunt. **C.**

So. Quod filia est inuenta? CH. non: sed quod magis credendum fiet,

Id quod est consimilis moribus,

Conuincens facile ex te natum: nam tui similis est probe:

Nam illi nil vitii est relictum, quin sit et idem tibi.

20 Tum praeterea talem, nisi tu, nulla pareret filium.

Sed ipse egreditur: quam seuerus! rem, cum videas, censeas.

ACTVS QVINTI SCENA IV.

CLITIPHO. SOSTRATA. CHREMES.

Si vnquam vllum fuit tempus, mater, quum ego voluptati tibi

Fue-

16 *Quod filia est inuenta?*] Exinde putas posse inueniri hunc esse filium meum, quod et inuenta est filia? Hoc est, eodem pacto vt et hic noster, quemadmodum et illa inuenta est, inueniri possit. E.

Sed quod magis] Mf. R. *Sed quo magis.* L.

Nostri omnes *quo magis.* Recte. Deinde elegantia responsi ne pereat, dele *Id.* B.

18 *Tui similis*] Nam plerumque filii consimiles sunt parentum moribus. Dicimus cum genituo, cum morum similitudinem, aut doctrinae ostendimus. sed dicimus, *similes tibi*, cum datiuo, cum qualitatem similem ostendere laboramus. C.

Benzl. post *re* inseruit, *esse.* Z.

19 Nostri omnes recte, *quin itidem sit tibi*, modo post *quin* inferas *id.* Caeterum pro obscuro *Relictum* malo *Innatum.* B.

21 *Quam seuerus!*] Nam facie ipsa videtur quandam probitatem ostendere: reuera, alius est. C.

Rem, cum videas, censeas] Cum videas, ex vultu mores eius agnoscas. E.

Rem cum videas censeas] Cum hominem intus noueris, censeas seuerum esse. Sarcasmus. vt Plaut. Bacc. IV, 6, 14. B.

1 *Si vnquam vllum fuit tempus*] Adhuc filius matrem sollicitam reddit, dum petit, vt parentes commonstret: et ex hoc facilius peruenitur ad tranquillitatem omnium rerum. C.

Si

Fuerim, dictus filius tuus tua voluntate: obsecro,
Eius ut memineris, atque inopis nunc te miseres-
cat mei;

Quod peto et volo, parentis meos ut commonstres
mihi.

5 So. Obsecro, mi gnate, ne istuc in animum indu-
cas tuum,

Alienum esse te. CL. sum. So, miseram me.
hocine quaesisti, obsecro?

Ita mihi atque huic sis superstes, ut ex me atque
hoc natus es.

Et

Si unquam ullum] Ad com-
mouendam pietatem comme-
morat praeteritos affectus, cui
sic facilius possit ignosci. Ut
(Aen. IV, 317.) *Si bene quid
de te merui, fuit aut tibi quic-
quam Dulce meum.* — E.

2 *Tua voluntate*] Quasi in-
nuat illam de industria illum vo-
luisse appellari filium. C.

3 *Miserescat*] Habemus *mi-
seret, misereat, et miserescit,
miserescat* in eadem significa-
tione, eiusdem naturae. Ha-
bemus etiam *miseresco is*. Vir-
gil. (Aen. II, 145.) *His lacri-
mis vitam damus, et miseresci-
mus viro.* C.

4 *Quod peto et volo*] *Peto*,
inquit, quali *precario*. Nam
proprie aliquid *precario petere*
dicimur. C.

Quod peto et volo] Priscian.
lib. VII. L.

5 *Obsecro te, mi gnate*] Ver-

ba propria matris desperatae.
C.

6 *Sum*] Haec vox simplex
terribiliter pronunciat. *Mise-
ram me!*] Per exclamationem
prae dolare dicitur, q. d. *dico,
verum est, me miseram esse*, quod
dictum interiectionis vice fun-
gitur. *Quaesisti?*] Excogita-
sti, seu somniasti, ut dici solet,
ut mihi dolorem incuterer. Vel
Quaesisti hoc? i. e. inuestigasti
et interrogasti hoc ab aliqui-
bus, ne esses filius proprius,
non supposititius? C.

7 *Huic sis superstes*] Mos
iurandi antiquus parentum. Et
bene inducit mater mitior
patre, et quae *adiutrix sis in
paterna iniuria filio*. C.

Ne versus claudicet, ex duo-
bus codd. repono *ut ex me at-
que ex hoc natus es*. B.

Et caue posthac, si me amas, vnquam istuc verbum
ex te audiam.

CH. At ego, si me metuis, mores caue in te esse
istos sentiam.

10 CL. Quos? CH. si scire vis, ego dicam: gerro,
iners, fraus, helluo,

Ganeo,

8 Si me amas] Haec verba
blandientismatris sunt, et quae
valde de filio sollicita sit. C.

9 Si me metuis] Matri dat
verba suauia, patri vero aspe-
ra. Illa inquit, si me amas:
hic, si me metuis. C.

10 Quos?] Supple, *Mores
dicis esse in me; seu me cauere,
ne sint in me. Gerro, iners,
fraus*] Haec dicuntur in abie-
ctissimum quemque et nullius
precii hominem. *Gerro*] *Ger-
ro*, vt *Seruius* dicit, a *gerendo*.
vnde *nugigerulus*, qui nugas ge-
rit; vel vt *Nonius* et *Festus*, a
gerris. Nam *gerrae* sunt nu-
gae et ineptiae, sic dictae, vt
Festus refert, quod quum Athe-
nienfes Syracusas obsiderent,
et crebro *gerras* poscerent, ir-
ridentes Siculi *gerras* clamita-
bant, quum *gerrae* prius dice-
rentur, vt idem *Festus* ait, cra-
tes vimineae. Propter illam
irrationem Sicularum factum
est, vt *gerrae* pro nugis et con-
temptu dicantur. Hinc *conger-
ro*. Plaut. in *Perfa* (I, 3, 9.)
*Iam pol ille hic aderis, credo,
congerro meus.* *Iners*] I. e.
otiosus, ignauus, sine arte et
industria viuendi, vt vult *Ser-*

uius. Fraus] Fraudulosus seu
fraudentus, seu culpabilis.
Nam, vt inquit *Vlpianus*, *fraus
est ipsa noxa*, i. e. culpa, et
quasi quaedam praeparatio poe-
nae. Interdum etiam pro poe-
na ponitur in iure, vt ait *Ser-
uius*. Item et *fraus* pro peri-
culo poni inuenitur; vt, *Eris
illa res fraudi*, id est, periculo.
Hoc *Seruius*. Ponitur autem
hic *fraus* pro fraudulentus, vt
alibi scelus pro scelestus. *Hell-
uo*] *Vorax*. Catul. in Caesa-
rem (xxvii, 16.) *An parum bel-
luus est?* Infatiabilis, inquit
Seruius, seu immoderate bona
sua consumens, inquit *Festus*.
Iude *belluor*, *aris*, i. e. effun-
dere bona sua luxuriose ac im-
moderate. C.

Gerro, iners] *Gerro* est pis-
cis nullius saporis vel momen-
ti. aut *gerro* (*gerra*. vid. Cu-
per. Obseru. I, 18. Z.) dicun-
tur machinamenta, quae aduer-
sus ciuitates fiebant, magno im-
petu cum * deiicerent (*vt ma-
gno impetu muros deiicerent* Z.):
eadem *gerras* appellabant.
Helluo] Est inuasor, et qui plu-
rimum consumit. E.

Fraus, belluo] Mf. R. *belluo*,
glutto. L.

Ganeo, damnosus: crede, et nostrum te esse credito.

CL. Non sunt haec parentis dicta. CH. non, si ex capite sis meo

Natus, item vt aiunt Mineruam esse ex Ioue, ea causa magis

Patiar, Clitipho, flagitiis tuis me infamem fieri.

15 SO. Di istaec prohibeant. CH. Deos nescio: ego quod potero, sedulo.

Quaeris id quod habes, parentis: quod abest, non quaeris, patri

Quomodo obsequare: et vt serues, quod labore inuenerit.

Non mihi per fallacias adducere ante oculos? pudet
Dicere

11 *Ganeo*] Veteres *ganeum*, meretricum tabernam dixerunt, ἀπὸ τῆς γῆς, quod ipsa sit in terra. Hinc *ganeo* deducitur, qui meretrices sequitur. *Damnus*] Recte hoc postremum cum superioribus conuenit. *Damnus*] I. e. damni quicquid tuis parentibus afferens, vt iam fecisti, extorquendo a me per seruum decem minas Bacchidi. C.

Ganeo] Tabernis operam dans et conuiuus turpioribus. E.

12 *Parentis*] Scilicet qui filium amet. Non, si ex capite sis meo] Haec ingenti clamore pronuncianda: et sic ostendit Chremes filium non debere abiiicere spem patris, et si ab eo verba aspera audit. C.

13 *Aiunt*] Bene aiunt, de re fabulosa et ficta. C.

15 *Deos nescio*] Modus loquendi praesertim iratorum. *Enitar*] Ne infamis fiam. C.

Omnes libri habent *enitar sedulo*, praeter Bembinum, ubi *enitar abest*. B.

16 *Quaeris quod habes*] Scilicet parentes. *Quod abest non quaeris*] Hoc est, quemadmodum patri obsequaris; et est compositum ex contrariis, quae figura dicitur ἀντιθετον, vel ἰσότητον, id est, aequatio sententiae. E.

17 *Inueneris*] Id est, acquisueris. Alibi, *Labore inuenta mea cui dem bona*. C.

Bentleius omisit illud *vt*. Recte. Nam corrumpit elegantiam. Z.

18 *Abducere*] Ἀποιδεναι
Yy hone

Dicere hac praesente verbum turpe: at te id nullo modo

20 Piguit facere. CL. cheu, quam ego nunc totus displiceo mihi:

Quam pudet! neque quod principium inueniam ad placandum, scio.

ACTVS QVINTI SCENA V.

MENEDEMVS. CHREMES. CLITIPHO. SOSTRATA.

ENIMVERO Chremes nimis grauiter cruciat adolescentulum,

Nimisque inhumane. exeo ergo, vt pacem conciliem. optume

Ipsos video. CH. chem, Menedeme, cur non arcessi iubes

Fili-

honesti. Noluit dicere meretricem, praesente matre. C.

Pro Non mihi, quod turbat sensum, reponere Ten mi. B.

20 Piguit facere] V.C. Puduist facere. L.

Bemb. et alii aliquot, Facere puduit: tres ex nostris Puduist facere: caeteri Piguit facere. B.

21 Principium inueniam] Mf. R. principium incipiam. L.

Bemb. incipiam. at in Vat. et Basilic. incipiam. Forte leg. captem: vt captare occasionem, tempus, et alia. B.

1 Enimvero Chremes] Interuenit persona, cuius gratia pax concilietur: ita vt omnia tranquilla sint et composita, prout Comoediae finis postulat. E-

nimvero] Hoc loquitur Menedemus solus apud se. Enimvero]

Nouumquam principium est aliquid per iram dicturi. C.

Enimvero Chremes] Procedit Menedemus, vt omnis persona in postrema parte praesens sit. Venia datur filio, vt cunctus error possit absolui. Adhuc tamen perseverans Chremes conuenit Menedemum, vt filiam ducat (adde filius, aut, Clinia. Z.) E.

3 Hem] Interiectio percipientis cum, quem volebat. Arcessi] Bene arcessi: quia proprie arcessitur vxor, dum ad virum ducitur. C.

Filiam, et quod dotis dixi, firmas? S O. mi vir,
te obsecro,

5 Ne facias. CL. pater, obsecro, vt mihi ignoscas.
ME. da veniam, Chreme:

Sine te exoret. CH. egone mea bona vt dem Bac-
chidi dono sciens?

Non faciam. ME. at id nos non sinemus. CL.
si me viuom vis, pater,

Ignosce. S O. age, Chremes mi. ME. age quaeso,
ne tam offirma te, Chreme.

CH. Quid istic? video non licere, vt coeperam,
hoc pertendere.

10 ME. Facis vt te decet. CH. ea lege hoc adeo
faciam; si facit

Quod

4 *Mi vir*] Putat Sofrata, id
quod erat fictum, esse verum,
timebatque ne pater penitus
exheredaret filium, omnia tri-
buens filiae. *Obsecro*] Nil si-
gnificantius. Nam *Orare*, est
placidos petere. *Obsecrare*
vero, iratos rogare. C.

5 *Ne facias*] Haec timebat
ne omnia bona illi trade-
ret. C.

Bentl. omisit *vt*. Z.

6 *Sciens*] Quod peius esset,
quam si nesciret. C.

Rede in Bemb. et in duo-
bus nostris antiquis, *exorens*,
vixor scilicet et filius. Tum
ne versus iusto longior sit, tol-
le illud *Egone*. B.

7 *Si me viuum vis*] Hoc so-
lo verbo poterat placare pa-

trem. Nam pater filii vitam
omnibus rebus anteponit, C.

Tres codd. optime non a-
gnoscent illud *Id*. B.

8 *Ne tam offirma te*] I. e. No-
li te tam obstinatum ostendere.
Ille enim dicitur se obfirmare
in aliquo proposito, qui obsti-
nate ac pertinaciter in illo per-
seuerat, tanquam immobilis
truncus. Et est translatio
sumta a repagulo obfirman-
do. C.

9 *Perpendere*] In Eunuchis:
*Si incipies, neque perpendes gna-
uiscr.* Alii legunt *perpen-
dere*. C.

10 *Faciam; si facis*] Mf. R.
si id facit. L.

Omnes nostri, *Si id facias*.
Lege igitur, *Si id facit*. B.

Yy 2

Quod ego hunc aequom censeo. CL. pater, omnia faciam: impera.

CH. Vxorem vt ducas. CL. pater. CH. nihil audio. ME. ad me recipio;

Faciet. CH. nil etiam audio ipsum. CL. perii. SO. an dubitas, Clitipho?

CH. Immo, vtrum volt. ME. faciet omnia. SY. haec dum incipias, graua sunt,

15 Dumque ignores: vbi cognoris, facilia. CL. faciam, pater.

SO. Gnate mi, ego pol tibi dabo illam lepidam, quam tu facile ames,

Filiam Phanocratae nostri. CL. rufamne illam virginem,

Caesiam, sparso ore, adunco naso? non possum, pater. CH.

12 *Pater*] Tantum dicit hoc verbum, non statim volens dare responsum, tanquam prius deliberaturus. *Nihil audio*] Auerfus et indignatus Chremes haec dixit. *Ad me recipio*] Hoc dicendi genere saepius Cicero vitur in suis Epistolis, et praecipue commendatitiis. Interdum sumitur pro *Promittere*. C.

Ad me recipio] Id est, ego facio (*faciam*) vt hic promittat. E.

14 *Immo, vtrum volt*] Permissio patris ironica. C.

Haec dum incipias] In exordio habent haec semper difficultatem, vbi aggressus fueris, facilia fiunt. E.

Dum incipias graua] La-

tant. lib. 6. cap. 23. *Omnia graua sunt, dum ignoras: vbi cognoueris, facilia.* L.

16 *Ego tibi illam*] Hic illud, vt ioco tristitia solvatur, cum promittit filiam nescio cuius, admodum foedam. E.

Pro illam, nostri mendose Puellam. B.

17 *Rufam*] *Rufus* color et *ruber* idem est. De Rufo colore A. Gellius in secundo Nocturno Atticarum (cap. 26.) multa verba facit. C.

Illam virginem] V. C. *illam puellam.* L.

18 *Caesiam*] Idem Gellius (ibidem) inquit: *Nostri autem Latinis veteribus caesa dicta est, quae a Graecis γλαυκῆνις dicitur, vt Nigidius ait, de colore*

CH. Heia, vt elegans est! credas animum ibi esse.

SO. aliam dabo.

so CL. Quid istic? quandoquidem ducenda est, ego met habeo propemodum

Quam volo. SO. nunc laudo, gnate. CL. Archonidi huius filiam.

SO. Perplacet. CL. pater, hoc nunc restat. CH. quid? CL. Syro ignoscas volo,

Quae

colore caeli, quasi caelia. Dantur caesii oculi Mineruae, coerulei Neptuno. *Sparso ore, adunco naso?*] Haec duo nimiam arguunt deformitatem, et adiuuant Clitiphonem in recusatione. Indecens nasus vituperatur, sed magis in muliere. *Sparso ore*] I. e. Habentem os sparsum et latum seu extentum. *Non possum; pater*] Plus patrem commouit, quam si dixisset, *nolo.* C.

Caesiam] Id est, oculis obortis (forte *glauco* Z.), vel caesuras, id est, rugas habentem; aut lenticulosam. *Sparso ore*] Id est, dissoluto, aut ore dixit vultu, et significat *sperso*, asperso, quasi maculis quibusdam infecto vultu. E.

Caesiam, sparso ore] Glos.

far. φάσμα, Lenticulosus, sparso ore. L.

19 *Elegans est!*] Hic ad formam refertur: sed saepius ad orationem et ad verba. *Animum ibi esse*] Verba apta ei, qui sibi multum tribuit C.

Vt elegans est!] Id est, prudens in discernendis puellis. quia *Ibi*, id est, in hac electione totus est. Quod verò subiunxit *Arconidis filiam*; aut Bacchidem dicit, aut aliam quamlibet, ad quam adolescens contumeliis patris appulerat animum. E.

20 Cum *Quid istic*, quod consentientis est, hic locum non habeat: amplectimur Bembini *Immo.* B.

21 *Archonidi huius*] Priscian. lib. 6. L.

Yy 3

Priscia-

Quae mea causa fecit. CH. fiat. Ω. Vos valet,
et plaudite.

CALLIOPIVS RECENSVI.

Priscianus p. 706. laudat *Ar-* veniam etiam Syro, sed non
chonidi filiam: sed non habet omnium factorum, ne infini-
buius: hoc Bemino debemus. tum esset quod petere vide-
Nostri *Arconidis filiam*. B. rur. Et transfert in se crimen
serui, dicens; *quod fecit, mea*

22 Syro ut ignoscas] Petit *causa fecit*. E.

EXPLICIT CALPVRNII BRIXIENSIS COM-
MENTARIVS IN HEAVTONTI-
MORVMENON.

GLOSSARIUM
VOCVM QVARVNDAM
APVD PVB. TERENTIVM

EX VETERI CODICE.

H eus, Ohe, Ehodum, <i>vocandi.</i>	Quam, <i>quantum.</i>
Antehac, Quoad, Posthac, <i>sem- poris.</i>	Maxime, <i>saepe pro libenter.</i>
Vsqum, Vspiam, Nusquam, Quopiam, <i>loci.</i>	Eccum, <i>ecce eum, vel ipsum.</i>
Amabo, Sodes, Hem, Mea tu, <i>blandiensis.</i>	Ecce ipsa, <i>ecce ea ipsa.</i>
Pol, Edepol, Castor, Hercle, <i>iurandi.</i>	Hicce, <i>pro hic, hiccine, pro bic- ne: hiice, pro bis: istocci- ne, pro istone, huiusce, pro huius: hiiscine, pro hiisne.</i>
Eu, Euge, Eia, Age, Agedum, <i>hortandi.</i>	Illicon' <i>pro illicone.</i>
Nullus, <i>pro non.</i>	Malum, <i>interiectio.</i>
Vtut, <i>qualitercunque.</i> Vbiubi, <i>ubicunque.</i> Cuicui, <i>cuicum- que.</i>	Tute, <i>tu ipse.</i>
Heu, Heu, <i>dolens.</i>	Scelus, <i>quandoque pro sceleso.</i>
Hui, Phy, Papae, <i>admirantis.</i>	Periculum, <i>pro experientia.</i>
Vaha, <i>deridens vel indignan- tis.</i>	Res, <i>pro praediis vel utilitate.</i>
Atat, <i>expauescentis.</i>	Facinus, <i>quandoque factum.</i>
Ha ha he, <i>deridens.</i>	Mala, <i>maxilla.</i>
Heu heu, au au <i>flens.</i>	Dica, <i>scedula.</i>
Nequicquam, <i>frustra.</i> Neuti- quam, <i>nullo modo.</i>	Angiportum, <i>via arcta.</i>
Itidem, <i>similiter.</i>	Occipio, <i>incipio.</i>
Apprime, <i>Valde.</i>	Cello, <i>tardo.</i>
Atqui, <i>Certe.</i>	Faxo, faxim, <i>pro faciam vel fe- cerim. Faxint, facient, fe- cerint.</i>
Potis est, <i>potest: Pote, potes.</i>	Dedo, <i>do: dedim, dabo: du- int, denz.</i>
Etsi, <i>tamen, pro quamvis.</i>	Sies, <i>pro sis: Sient, pro sint.</i>
Qui, <i>quare vel quomodo.</i>	Face, <i>pro fac. Adduce, pro adduc.</i>
	Mitte, <i>pro dimitte. Rogo, pro interrogo.</i>
	Offendi, <i>pro inveni.</i>

Mane,

Mane, pro auscultā.

Opperior, expecto.

Percontor, inquirō.

Maturo, accelero.

Obtundo, eneco, de magna molestia.

Concedo, obedio.

Exigo, expello et sperno.

Arcessor, vocor.

Vereor, timeo: Revereor, obseruo.

Calleo, callide scio.

Abnuo, nego et subtrahō.

Refello, contradico.

Gannit, latrat, inaniter loquitur.

Disperii, per deos perii.

Posterdie, pro postridie, hoc est, postero die.

Astu, astutia vel prouidentia.

Astu pro ciuitate.

Misere, interdum pro immo derate.

Praeuiso, videre desidero.

Sedulo, intendo. Vtiliter, studiose.

Ex animo, sine dolo.

Ambages, verba frustratoria.

Phalerae, infidiosa.

Clientela, seruitium, vel multitudo clientum.

Conclamatum, satis dictum.

Facessere, libenter et cum desiderio facere.

Id propterea, propter id.

Ostentare, vane se iactare vel ostendere.

Propediem, breui vel cito.

Diem, breue tempus: Aetatem, tempus longum significat, aduerbialiter.

Debacchari, furere, a furore non cessare.

Despicatus, despectus.

Aerumna, molestia vel miseria.

Flocci facere, contemnere, despicere.

Lacessere, prouocare.

Suffarcinatus, succinctus.

Iurandum, pro iusiurandum.

Exemplum facere, id est, poenam constituere.

Potesse, potis esse, posse.

Quis, pro qui. Quiuis, pro quauis.

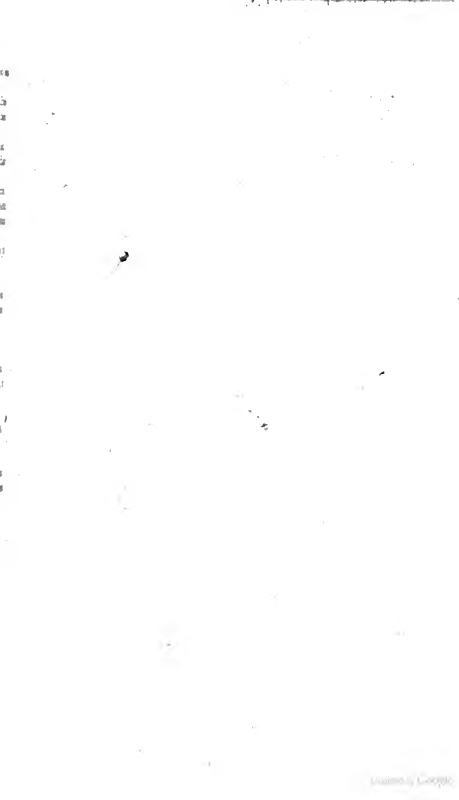
Quisnam, pro quacnam.

Sycophanta, pro comedone.

Succenturiatus, sub censura positus.

VA1

1552060





115

C

41





